

Nikon

Guide de démarrage rapide

Introduction

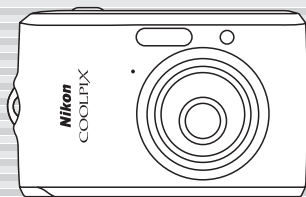
Premiers pas

Prise de vue

Autres fonctions

Installation de Nikon Transfer

Transfert des photos vers un ordinateur



Fr

COOLPIX L18/L16

Introduction

Éléments fournis

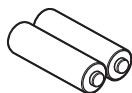
Sortez l'appareil photo et les accessoires de la boîte et vérifiez que tous les éléments de la liste suivante sont présents.



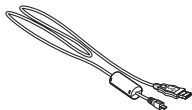
Appareil photo numérique
COOLPIX L18/COOLPIX L16



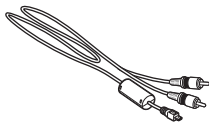
Dragonne de l'appareil photo



Piles alcalines LR6 (x2)



Câble USB UC-E6



Câble audio-vidéo EG-CP14
(COOLPIX L18 uniquement)

- *Guide de démarrage rapide* (ce guide)
- *CD du Manuel d'utilisation*
- Garantie
- CD du programme d'installation de la Suite logicielle

REMARQUE : carte mémoire non fournie. Voir la page 91 du *Manuel d'utilisation* pour consulter la liste des cartes mémoire approuvées. Les piles fournies sont uniquement destinées à tester l'appareil photo.

Les illustrations et les écrans de texte présentés dans ce manuel s'appliquent au COOLPIX L18.



Consultation du *Manuel d'utilisation* de l'appareil photo sur CD

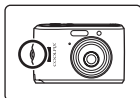
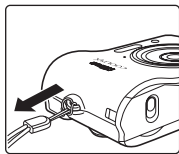
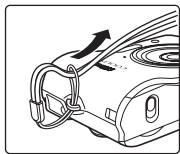
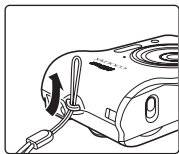
Le *Manuel d'utilisation* peut être consulté à l'aide d'Adobe Reader ou d'Adobe Acrobat Reader 5.0 ou version ultérieure, proposé en téléchargement gratuit sur le site Web d'Adobe.

- 1 Démarrez l'ordinateur et insérez le CD du *Manuel d'utilisation*.
- 2 Double-cliquez sur l'icône du CD **COOLPIX L18L16** dans Ordinateur (Windows Vista) ou Poste de travail (Windows XP/2000), ou sur le bureau (Macintosh).
- 3 Double-cliquez sur l'icône **INDEX.pdf** pour afficher l'écran de sélection de la langue. Cliquez sur une langue et suivez les liens pour afficher le *Manuel d'utilisation*.

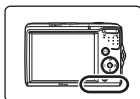
Premiers pas

Étape 1 Fixation de la dragonne de l'appareil photo

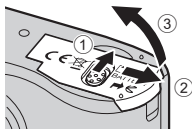
Fixez la dragonne de l'appareil photo comme indiqué.



Étape 2 Insertion des accumulateurs/piles

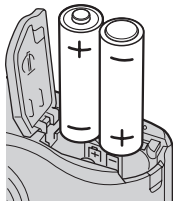


2.1 Ouvrez le volet du logement pour accumulateur/
carte mémoire.



2.2 Insérez les accumulateurs/piles.

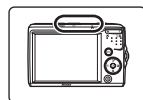
- Insérez les accumulateurs/piles de façon appropriée
comme illustré à droite.



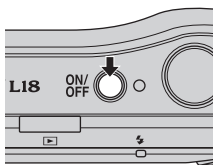
2.3 Fermez le volet du logement pour accumulateur/
carte mémoire.



Étape 3 Mise sous tension de l'appareil photo



Appuyez sur le commutateur marche-arrêt pour mettre l'appareil photo sous tension. Le témoin de mise sous tension (vert) s'allume quelques instants et le moniteur se met sous tension.



Pour mettre l'appareil hors tension, appuyez de nouveau sur le commutateur marche-arrêt. Une fois que l'appareil est éteint, le témoin de mise sous tension ainsi que le moniteur s'éteignent.

Ouverture du volet du logement pour accumulateur/carte mémoire

Mettez l'appareil hors tension et assurez-vous que le témoin de mise sous tension et le moniteur sont éteints avant d'ouvrir le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire. Maintenez l'appareil photo à l'envers pour éviter de faire tomber les accumulateurs/piles.

Fonction d'économie d'énergie en mode de prise de vue

Si aucune opération n'est effectuée au bout de cinq secondes environ, le moniteur s'éteint progressivement pour économiser de l'énergie. L'utilisation de n'importe quelle commande de l'appareil photo réactive le moniteur. Le moniteur s'éteint et le témoin de mise sous tension clignote si aucune opération n'est effectuée pendant trente secondes (réglage par défaut). L'appareil photo passe en mode veille. Il s'éteint automatiquement au bout de trois minutes supplémentaires.



Piles prises en charge

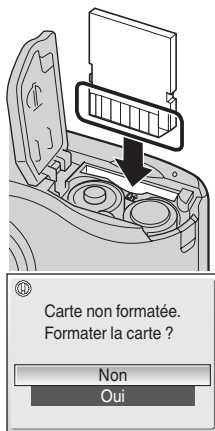
Si vous souhaitez utiliser des accumulateurs/piles autres que les piles alcalines fournies, reportez-vous à la page 12 du *Manuel d'utilisation*.




Cartes mémoire

Par défaut, les photos sont stockées dans la mémoire interne de l'appareil photo (environ 21 Mo). Il est également possible d'utiliser une carte mémoire Secure Digital (SD) comme stockage supplémentaire. La mémoire interne permet d'enregistrer, d'effacer et de transférer des images uniquement en l'absence de carte mémoire.

Pour insérer une carte mémoire :

- 1 Mettez l'appareil photo hors tension et assurez-vous que le témoin de mise sous tension et le moniteur sont éteints.
- 2 Ouvrez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire, comme indiqué à l'étape 2.1,  3) et faites glisser la carte mémoire jusqu'à ce qu'elle s'enclenche. Insérez la carte de la manière indiquée à droite ; veillez à ne pas l'insérer à l'envers. Après l'insertion de la carte mémoire, fermez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire de la manière indiquée à l'étape 2.3  3). Maintenez l'appareil photo à l'envers pour éviter de faire tomber les accumulateurs/piles.




- 3 Mettez l'appareil photo sous tension. Si le message présenté à droite apparaît, la carte mémoire doit être formatée avant d'être utilisée. Utilisez le sélecteur multidirectionnel  6) pour choisir **Oui** et appuyez sur . Une boîte de dialogue de confirmation s'affiche. Pour démarrer le formatage, choisissez **Formater** et appuyez sur .

À noter que **le formatage supprime définitivement toutes les**

photos et les autres données de la carte mémoire. Avant de lancer le formatage de la carte mémoire, veillez à faire des copies des photos que vous souhaitez conserver.

Ne mettez pas l'appareil photo hors tension ou n'ouvrez pas le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire tant que le formatage n'est pas terminé.

Pour retirer des cartes mémoire, **mettez l'appareil photo hors tension et vérifiez que le témoin de mise sous tension et le moniteur sont éteints**. Ouvrez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire et appuyez sur la carte pour l'éjecter partiellement. La carte peut alors être retirée avec les doigts.

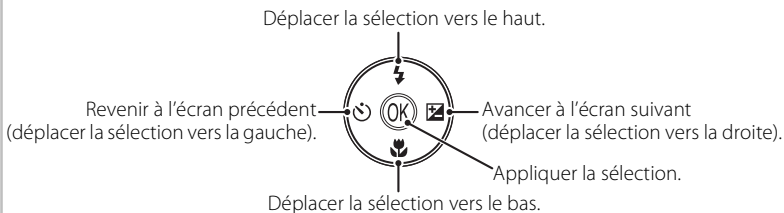
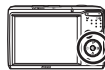
 : Cette icône indique que des informations supplémentaires sont disponibles dans d'autres sections du présent guide.

Étape 4 Sélection d'une langue et réglage de l'horloge

Une boîte de dialogue permettant de sélectionner la langue s'affiche lors de la première mise sous tension de l'appareil photo. Pour choisir une langue et régler l'heure et la date, suivez les étapes ci-dessous.

Le sélecteur multidirectionnel

Utilisez le sélecteur multidirectionnel pour choisir les réglages et les appliquer. Pour cela, appuyez en haut, en bas, à droite ou à gauche du sélecteur multidirectionnel, ou appuyez sur **OK**.



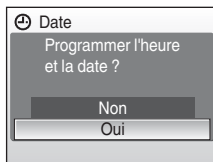
Dans les descriptions qui suivent, la procédure d'utilisation du sélecteur multidirectionnel pour effectuer une opération apparaît en gris.

4.1



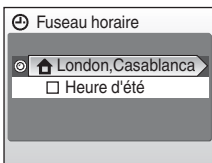
Choisissez la langue souhaitée, puis appuyez sur **OK**.

4.2



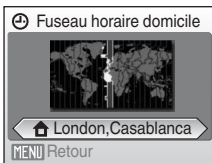
Sélectionnez **Oui**, puis appuyez sur **OK**. Le menu Fuseau horaire s'affiche.

4.3

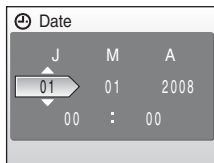


Appuyez sur **OK**. Le menu Fuseau horaire domicile est affiché.

Si le réglage de l'heure d'été est activé, appuyez en bas du sélecteur multidirectionnel pour mettre l'option **Heure d'été** en surbrillance, puis appuyez sur **OK** pour la sélectionner. Appuyez en haut du sélecteur multidirectionnel pour revenir à l'étape 4.3.

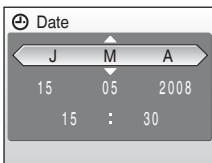
4.4

Sélectionnez le fuseau horaire de votre domicile, puis appuyez sur **OK**.
Le menu Date s'affiche.

4.5

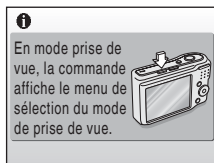
Modifiez le jour et appuyez sur la droite.

- Modifiez le mois, l'année et l'heure de la même manière. Appuyez sur la gauche pour revenir en arrière.

4.6

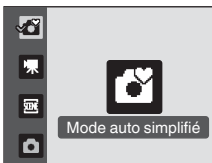
Choisissez l'ordre d'affichage du jour, du mois et de l'année, puis appuyez sur **OK**.

Les réglages sont appliqués.

4.7

Appuyez sur la commande du mode de prise de vue pour quitter l'écran.

- L'appareil photo affiche le menu de sélection du mode de prise de vue.
- L'objectif s'ouvre.

4.8

Lorsque **Mode auto simplifié** s'affiche, appuyez sur **OK**.

- L'appareil passe en mode de prise de vue et vous permet de prendre des photos en mode auto simplifié.

L'étape suivante explique comment prendre des photos à l'aide du mode auto simplifié.

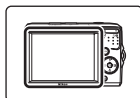
- Pour modifier la date et l'heure, sélectionnez **Date** dans l'option **Date** du menu de configuration.
- Pour modifier les réglages de fuseau horaire et d'heure d'été, sélectionnez **Fuseau horaire** dans l'option **Date** du menu Configuration.

➤ **Pages 74 et 77 du Manuel d'utilisation.**


Prise de vue

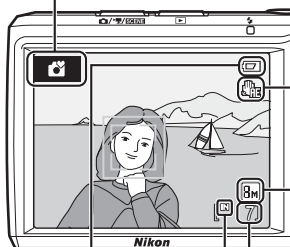
Étape 1 Contrôle des indicateurs du moniteur

Vérifiez le niveau de charge de l'accumulateur et le nombre de vues restantes. Les informations des indicateurs qui s'affichent sur le moniteur durant la prise de vue et la visualisation disparaissent au bout de quelques secondes.



Mode de prise de vue

 est affiché en mode auto simplifié. Pour sélectionner d'autres modes de prise de vue, appuyez sur la commande du mode de prise de vue ( 14). En mode auto simplifié, vous pouvez photographier en mode Priorité visage.



Icône Expo. anti-vibration

Réduisez le flou provoqué par le bougé de l'appareil ou du sujet.

➡ **Page 82 du Manuel d'utilisation**

Taille d'image

Sélectionnez la taille et la qualité des images dans le menu Taille d'image.

En mode auto simplifié, les réglages sont fixés comme suit :

L18 :  Normale (3264×2448)


L16 :  Normale (3072×2304)

➡ **Page 63 du Manuel d'utilisation**


Nombre de vues restantes

Indicateur de mémoire interne

Les photos sont enregistrées dans la mémoire interne (environ 21 Mo).

Lorsqu'une carte mémoire est insérée,  ne s'affiche pas et les photos sont stockées dans la carte mémoire.

Indicateur du niveau de charge des accumulateurs/piles

| | |
|---|---|
| PAS D'INDICATEUR | Les accumulateurs/piles sont entièrement rechargés. |
|  | Niveau de charge des accumulateurs/piles faible ; préparez des accumulateurs/piles de recharge. |
| 1 L'accumulateur est déchargé. | Prise de vue impossible. Remplacez les accumulateurs/piles. |

Étape 2 *Prise en main de l'appareil photo*

Tenez fermement l'appareil photo des deux mains en veillant à ne pas mettre les doigts ou d'autres objets sur l'objectif, le flash et l'illuminateur d'assistance AF. Lorsque vous prenez des photos en cadrage vertical, faites tourner l'appareil photo de manière à ce que le flash intégré se trouve au-dessus de l'objectif.



Étape 3 *Cadrage d'une image*

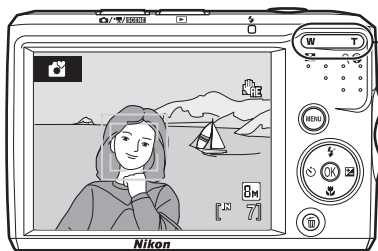
Lorsque l'appareil photo détecte un visage (de face), ce dernier est encadré d'une double bordure jaune (par défaut). Si plusieurs visages sont détectés, le visage le plus proche de l'appareil photo est indiqué par une double bordure, les autres par une bordure simple.

La zone de mise au point effectue la mise au point sur le centre du moniteur et apparaît lors de la prise de vue de sujets non humains ou si aucun visage n'est détecté.

Le sujet principal doit être positionné vers le centre du moniteur.

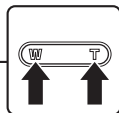
Modifiez la composition à l'aide des commandes de zoom pour effectuer un zoom avant et obtenir une vue rapprochée du sujet, ou un zoom arrière pour inclure une plus grande partie de l'arrière-plan.

► **Page 20 du Manuel d'utilisation**



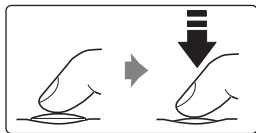
Commandes de zoom

Appuyez sur **T** pour effectuer un zoom avant sur le sujet, afin qu'il occupe plus de place dans la vue. Appuyez **W** pour effectuer un zoom arrière, afin d'élargir la zone visible dans la vue.



Étape 4 Mise au point et prise de vue

- 4.1** Appuyez à mi-course sur le déclencheur, jusqu'à ce que vous sentiez une résistance.



Lorsque les visages des personnes sont détectés (de face) :

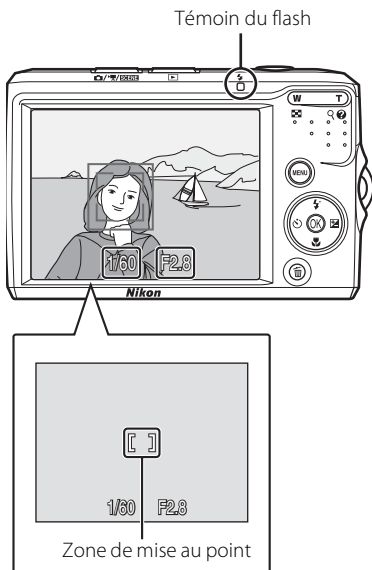
L'appareil photo effectue la mise au point sur le visage encadré par une bordure double. Une fois la mise au point verrouillée, la bordure double devient verte.

Lors de la prise de vue de sujets non humains ou si aucun visage n'est détecté : L'appareil photo effectue la mise au point sur le sujet chevauchant la zone de mise au point au centre du moniteur. Lorsque la mise au point est effectuée sur le sujet, la zone de mise au point s'affiche en vert.

La vitesse d'obturation et l'ouverture s'affichent lorsque vous appuyez sur le déclencheur à mi-course.

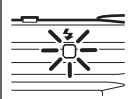
La mise au point reste mémorisée tant que le déclencheur est enfoncé à mi-course.

Lorsque vous appuyez sur le déclencheur à mi-course, puis que la double bordure clignote en mode Priorité visage, ou bien que la zone ou l'indicateur de mise au point clignote en rouge, l'appareil photo ne parvient pas à effectuer la mise au point. Modifiez la composition et appuyez à nouveau sur le déclencheur à mi-course. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Autofocus » à la page 23 du *Manuel d'utilisation*.



Tout en maintenant le déclencheur enfoncé à mi-course, vérifiez le flash.

Témoin du flash

| | | |
|---|-----------|--|
|  | Activé | Le flash se déclenche lors de la prise de vue. |
| | Clignote | Le flash est en cours de charge.* |
| | Désactivé | Le flash est désactivé ou inutile. |


* Si l'accumulateur est proche d'être déchargé, le moniteur s'éteint et le témoin du flash clignote jusqu'à ce que le flash soit complètement chargé.

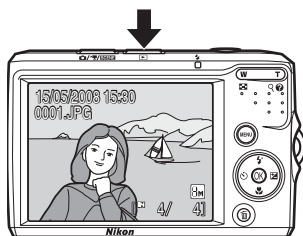
4.2 Appuyez doucement sur le déclencheur jusqu'en fin de course pour prendre la photo.

La photo est enregistrée sur la carte mémoire ou dans la mémoire interne. Ne forcez pas lorsque vous appuyez sur le déclencheur, car vous risquez de bouger et de prendre des photos floues.



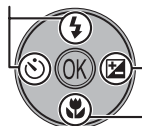
Étape 5 Visualisation des photos

Appuyez sur . La photo s'affiche sur le moniteur en mode de visualisation plein écran.



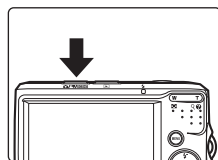
Utilisez le sélecteur multidirectionnel pour visualiser d'autres photos. Appuyez à droite ou en bas du sélecteur multidirectionnel pour visualiser les photos dans l'ordre d'enregistrement, ou à gauche ou en haut pour les visualiser dans l'ordre inverse.

Visualiser la photo précédente



Visualiser la photo suivante

Appuyez sur la commande du mode de prise de vue pour passer en mode de prise de vue.



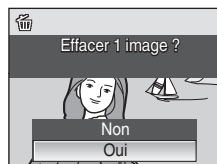
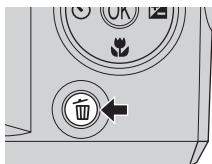
Vous pouvez effectuer les opérations suivantes en mode de visualisation plein écran.

| Pour | Utilisez |
|---|--|
| Effectuer un zoom avant sur la photo affichée | T  |
| Afficher les photos sur le moniteur par planche de 4, 9 ou 16 images (visualisation par planche d'images) | W  |

➤ Page 24 du *Manuel d'utilisation*

Suppression de photos sélectionnées

Pour supprimer la photo actuellement affichée sur le moniteur, appuyez sur . Lorsque la boîte de dialogue de confirmation s'affiche, mettez **Oui** en surbrillance à l'aide du sélecteur multidirectionnel. Appuyez sur **OK** pour supprimer la photo.



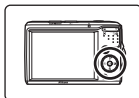
Une fois effacées, vous ne pouvez pas récupérer les photos.

Pour quitter sans supprimer la photo, sélectionnez **Non**, puis appuyez sur **OK**.

Autres fonctions

Mode de flash, Retardateur, Mode macro et Correction d'exposition

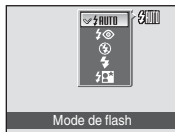
Utilisez le sélecteur multidirectionnel en mode de prise de vue pour appliquer les réglages suivants.



Mode de flash

Les modes de flash disponibles sont les modes **FLASH AUTO** (automatique), **FLASH AUTO** (auto avec atténuation des yeux rouges), **FLASH OFF** (désactivé), **FLASH** (dosage flash/ambiance) et **FLASH** (synchro lente).

➤ Page 26 du Manuel d'utilisation

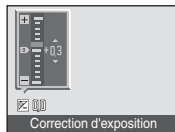


Correction d'exposition

La correction d'exposition permet de modifier la valeur d'exposition proposée par l'appareil photo pour prendre des photos plus claires ou plus sombres.

Si la photo est trop sombre : ajustez la correction d'exposition vers le côté « + ». Si la photo est trop claire : ajustez la correction d'exposition vers le côté « - ».

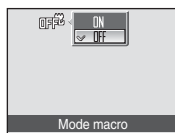
➤ Page 30 du Manuel d'utilisation



Mode macro

Utilisez ce mode pour les gros plans. L'appareil photo peut effectuer la mise au point à une distance de 15 cm depuis l'objectif lorsque **MACRO** et l'indicateur de zoom s'affichent en vert (l'indicateur de zoom est placé sur **1X**).

➤ Page 29 du Manuel d'utilisation



Retardateur

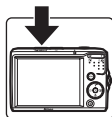
L'appareil photo est muni d'un retardateur de dix secondes utilisé pour les autoportraits.

➤ Page 28 du Manuel d'utilisation

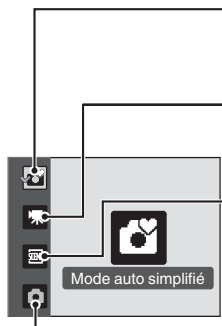






Sélection du mode de prise de vue

Appuyez sur la commande du mode de prise de vue en mode de prise de vue pour afficher le menu de sélection du mode de prise de vue et sélectionnez-le à l'aide du sélecteur multidirectionnel.



Menu de sélection du mode de prise de vue



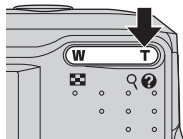
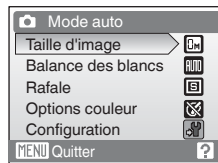
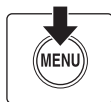
-  **Mode auto simplifié**
Un mode de prise de vue facile et simplifié dans lequel la plupart des réglages sont contrôlés par l'appareil photo.
-  **Clip vidéo**
Permet d'enregistrer des clips vidéo.
➤ **Page 46 du Manuel d'utilisation**
-  **Scène**
Les réglages de l'appareil sont automatiquement optimisés en fonction du type de sujet choisi (☞ 15).
-  **Mode auto**
Le menu Prise de vue vous permet de régler la balance des blancs, la prise de vue Rafale et les options couleur.
➤ **Page 31 du Manuel d'utilisation**

Utilisation des menus de l'appareil photo

Divers réglages de prise de vue et de visualisation peuvent être effectués dans les menus de l'appareil photo.

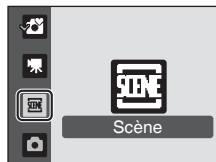
Appuyez sur **MENU** pour afficher le menu du mode en cours et sélectionnez une option à l'aide du sélecteur multidirectionnel (☞ 6). Appuyez de nouveau sur **MENU** pour quitter le menu. Si **?** s'affiche sur le côté droit inférieur du moniteur, vous pouvez afficher l'aide de l'élément de menu actif en appuyant sur **T** (☞). Appuyez sur **T** (☞) une nouvelle fois pour afficher le menu.

➤ **Page 10 du Manuel d'utilisation**

















Prise de vue en mode scène

Sélectionnez le mode scène dans le menu de sélection du mode de prise de vue. Appuyez sur **MENU** en mode scène pour afficher le menu Scène et sélectionnez un mode optimisé pour le type de sujet sélectionné. Le réglage par défaut est **Portrait**.



Vous trouverez ci-après une brève description de chaque mode Scène.

| Scène | Description |
|---|---|
|  Portrait | Pour produire des portraits d'une grande netteté. |
|  Paysage | Pour paysages et paysages urbains aux couleurs vives. |
|  Sport | Pour effectuer des prises de vue d'actions dynamiques. |
|  Portrait de nuit | Pour les portraits pris la nuit. |
|  Fête/intérieur | Pour les fêtes et autres scènes d'intérieur. |
|  Plage/neige | Pour une reproduction fidèle des scènes intégrant des étendues d'eau, de sable ou de neige. |
|  Coucher de soleil | Pour les couchers et les levers de soleil. |
|  Aurore/crépuscule | Pour des paysages faiblement éclairés (photographiés à l'aube ou au crépuscule). |
|  Paysage de nuit | Pour les paysages de nuit. |
|  Gros plan | Pour les gros plans. |
|  Musée | Pour les prises de vue en intérieur lorsque le flash est interdit. |
|  Reproduction | Pour les dessins, l'écriture manuscrite ou le texte imprimé. |
|  Contre-jour | Pour les sujets en contre-jour. |
|  Panorama assisté | Pour les panoramas. |

➤ **Page 32 du Manuel d'utilisation**

Installation de Nikon Transfer

Vous pouvez utiliser Nikon Transfer pour copier (transférer) des photos vers un ordinateur à des fins de stockage. Installez le logiciel Nikon Transfer à partir du CD Software Suite fourni. Pour plus de détails, consultez les rubriques d'aide incluses dans le CD Software Suite ou dans Nikon Transfer.

Avant de démarrer : configuration système requise pour Nikon Transfer

Vérifiez que votre configuration système est conforme à la suivante :

| | Windows | Macintosh |
|-------------------------------------|--|--|
| Processeur | Intel Celeron, Pentium 4 ou Core à 1 GHz ou plus recommandé | PowerPC de type G4 ou G5 ou modèle Intel Core ou Intel Xeon (Universal Binary) avec port USB intégré |
| Système d'exploitation ¹ | Version préinstallée de Windows Vista (Éditions Familiale Basique 32 bits/Familiale Premium/Professionnel/Entreprise/Intégrale), Windows XP Service Pack 2 (Édition Familiale/Professionnel), Windows 2000 Professionnel ² Service Pack 4 | Mac OS X (version 10.3.9, 10.4.11) |
| Espace sur le disque dur | 60 Mo requis pour l'installation ; 1 Go requis lors de l'exécution de Nikon Transfer | |
| Mémoire vive (RAM) | Windows Vista : 512 Mo (ou davantage) avec au minimum 128 Mo d'espace disponible Windows XP, Windows 2000 Professionnel : 256 Mo (ou davantage) avec au minimum 128 Mo d'espace disponible | |
| Résolution vidéo | 800 × 600 pixels au minimum (1 024 × 768 pixels ou davantage recommandé) avec couleur 16 bits ou davantage | |
| Divers | Seuls les ordinateurs avec des ports USB intégrés sont pris en charge | |

¹ Visitez le site Web Nikon pour obtenir les toutes dernières informations sur la compatibilité des systèmes d'exploitation.

² Si votre ordinateur fonctionne sous Windows 2000 Professionnel, vous ne pouvez pas y connecter le COOLPIX L18/COOLPIX L16. Utilisez un lecteur de cartes ou un appareil similaire pour transférer les photos stockées sur la carte mémoire vers l'ordinateur (☞ 23).

Avant l'installation

Quittez toutes les autres applications et désactivez votre logiciel antivirus avant de commencer l'installation de Nikon Transfer.

Lors de l'installation, de l'utilisation ou de la désinstallation de Nikon Transfer

Connectez-vous sur un compte disposant de droits d'administrateur.

REMARQUE : selon votre système d'exploitation, les boîtes de dialogue affichées pendant l'installation peuvent différer de celles présentées ici. Les illustrations de ce guide proviennent de Windows Vista.

1 Démarrez l'ordinateur et insérez le CD Software Suite dans le lecteur de CD-ROM.

Windows Vista

Sélectionnez **Exécuter Welcome.exe** dans la boîte de dialogue Lecture automatique pour lancer le programme d'installation. Passez à l'étape 3.

Windows XP/2000

Le programme d'installation démarre automatiquement. Passez à l'étape 3.



Si le programme d'installation ne démarre pas automatiquement (Windows seulement)

Windows Vista/XP

Ouvrez l'ordinateur en sélectionnant **Ordinateur** dans le menu **Démarrer** (Windows Vista), ou en sélectionnant **Poste de travail** dans le menu **Démarrer** (Windows XP), puis cliquez deux fois sur l'icône du CD **Software Suite**.

Windows 2000 Professionnel

Cliquez deux fois sur l'icône **Poste de travail** située sur le Bureau, puis double-cliquez sur l'icône du CD **Software Suite**.

Mac OS X

Le dossier **Software Suite** s'ouvre automatiquement. Double-cliquez sur l'icône **Welcome** dans le dossier. Si le dossier ne s'ouvre pas automatiquement, double-cliquez sur l'icône du CD **Software Suite** sur le bureau.

2 Entrez le nom et le mot de passe de l'administrateur, puis cliquez sur **OK** (Macintosh seulement).

3 Choisissez une langue et cliquez sur **Suivant**.

La boîte de dialogue du programme d'installation de Software Suite apparaît.



Si Nikon Transfer est déjà installé

La boîte de dialogue de sélection de la langue ne s'affiche pas si Nikon Transfer est déjà installé. La fenêtre Centre d'installation s'affiche dans la langue sélectionnée lors de l'installation initiale de Nikon Transfer.

4 Cliquez sur **Installation Nikon standard**.

Installez Nikon Transfer et les logiciels associés.



Autres options d'installation

Installation personnalisée : installez les logiciels sélectionnés.

Lien vers Nikon : téléchargez des versions d'évaluation d'autres logiciels Nikon à partir du site Web Nikon ou visitez les sites Web d'assistance technique Nikon (connexion Internet requise).

Guide d'installation : consultez l'aide incluse sur le CD Software Suite.

5 Installez Panorama Maker.

Windows

Cliquez sur **Suivant**, puis suivez les instructions affichées à l'écran pour terminer l'installation.

Mac OS X

Le contrat de licence apparaît. Lisez attentivement le contrat de licence, puis cliquez sur **Accepter** et suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation. Passez à l'étape 7.

6 Cliquez sur **Oui** pour Installer QuickTime* (Windows seulement).

Sur certains systèmes, l'installation peut prendre quelques minutes.

Pour en savoir plus sur la compatibilité avec Windows Vista, consultez le site Web Apple Inc. Nikon recommande de télécharger et d'installer la version la plus à jour de QuickTime pour Windows Vista.

7 Installez Nikon Transfer.

Windows

Cliquez sur **Suivant**. Le contrat de licence apparaît. Lisez attentivement les termes du contrat de licence, puis cliquez sur **Oui** pour les accepter et afficher le fichier Lisezmoi. Lisez attentivement ce fichier, car il peut contenir des informations importantes non fournies dans le présent document, puis cliquez sur **Suivant** et suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation. Passez à l'étape 9.



Mac OS X

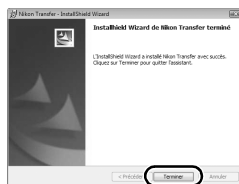
Le contrat de licence apparaît. Lisez attentivement le contrat de licence, puis cliquez sur **Accepter** et suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.

-
- 8** Activez le paramètre de lancement automatique (Macintosh seulement). Lorsque la boîte de dialogue de lancement automatique s'affiche, cliquez sur **Oui** pour que Nikon Transfer démarre automatiquement dès que l'appareil photo est connecté.

 **Option de lancement automatique**

Vous pouvez activer l'option de lancement automatique après l'installation de Nikon Transfer en cochant l'option **Démarrer automatiquement quand l'appareil est connecté** dans le panneau **Préférences** des options de transfert.

-
- 9** Cliquez sur **Terminer** (Windows) ou sur **Quitter** (Macintosh), puis suivez les instructions affichées à l'écran pour fermer la fenêtre Centre d'installation. Si vous êtes invité à redémarrer l'ordinateur, suivez les instructions affichées à l'écran.



 **Windows XP/2000**

Si DirectX 9 n'est pas déjà installé, la boîte de dialogue du programme d'installation de DirectX 9 apparaît. Suivez les instructions affichées à l'écran pour installer DirectX 9.

-
- 10** Sortez le CD Software Suite du lecteur de CD-ROM. L'installation est terminée. Passez à « Transfert des photos vers un ordinateur » (📷 21).

Transfert des photos vers un ordinateur

Utilisez une source d'alimentation fiable

Nikon recommande d'utiliser un accumulateur entièrement chargé pour alimenter l'appareil photo pendant des périodes prolongées.

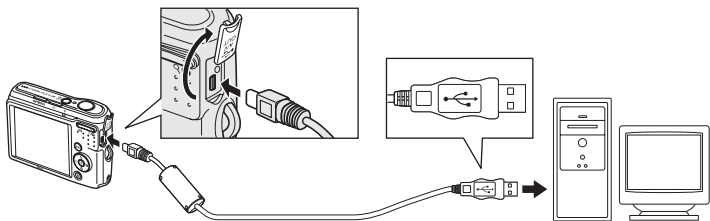
Si vous utilisez Windows 2000 Professionnel

Utilisez un lecteur de cartes ou un appareil similaire pour transférer les photos stockées sur la carte mémoire vers l'ordinateur (☒ 23).

1 Mettez l'appareil photo hors tension.

2 Connectez l'appareil photo à l'ordinateur à l'aide du câble USB fourni.

Assurez-vous que le connecteur est correctement orienté et insérez la fiche tout droit. Évitez de forcer dessus lorsque vous l'insérez ou la déconnectez.



3 Mettez l'appareil photo sous tension.

Le témoin de mise sous tension (vert) s'allume.

Windows Vista

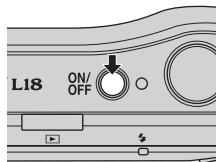
Lorsque la boîte de dialogue Exécution automatique s'affiche, sélectionnez **Copier les images sur mon ordinateur con Nikon Transfer**. Pour éviter à l'avenir l'affichage de cette boîte de dialogue, cochez **Toujours procéder ainsi pour ce périphérique** : Nikon Transfer démarre.

Windows XP

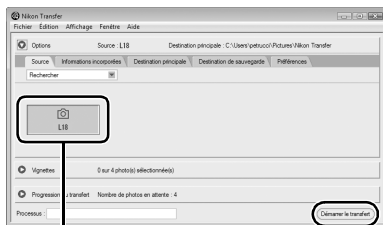
Lorsque la boîte de dialogue Exécution automatique s'affiche, sélectionnez **Nikon Transfer Copier les images sur mon ordinateur** et cliquez sur **OK**. Pour éviter à l'avenir l'affichage de cette boîte de dialogue, cochez **Toujours utiliser ce programme pour cette action**. Nikon Transfer démarre.

Mac OS X

Nikon Transfer démarre automatiquement si vous avez sélectionné **Oui** dans la boîte de dialogue de lancement automatique lors de l'installation initiale de Nikon Transfer.



- 4** Confirmez que le périphérique source est affiché dans les options de transfert du panneau **Source**, puis cliquez sur **Démarrer le transfert**.



Périphérique source

Bouton **Démarrer le transfert**

Dans le réglage par défaut de Nikon Transfer, toutes les photos sont transférées vers l'ordinateur.
Par défaut, le dossier vers lequel les photos sont transférées s'ouvre automatiquement.



Pour en savoir plus sur l'utilisation de Nikon Transfer, consultez les rubriques d'aide de Nikon Transfer

- 5** Déconnectez l'appareil photo.
Mettez l'appareil photo hors tension et débranchez le câble USB.
Vous pouvez afficher les photos dans le visualiseur fourni avec votre système d'exploitation.

Pour les utilisateurs de Windows 2000 Professionnel

Utilisez un lecteur de cartes ou un appareil similaire pour transférer les photos stockées sur la carte mémoire vers l'ordinateur.

Si la carte mémoire est d'une capacité supérieure à 2 Go ou qu'elle est compatible SDHC, assurez-vous que ces fonctions sont reconnues par l'appareil que vous avez l'intention d'utiliser.

- Par défaut, Nikon Transfer démarre automatiquement lorsqu'une carte mémoire est insérée dans le lecteur de carte ou un périphérique similaire. Voir l'étape 4 de la section « Transfert des photos vers un ordinateur » (📷 22).
- Ne raccordez pas l'appareil photo à l'ordinateur. Si vous raccordez l'appareil photo à l'ordinateur, la boîte de dialogue **Assistant Matériel détecté** s'affiche. Sélectionnez **Annuler**, fermez la boîte de dialogue, puis déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur.
- Pour transférer vers l'ordinateur les photos stockées dans la mémoire interne de l'appareil photo, vous devez commencer par les copier sur une carte mémoire en utilisant l'appareil photo.

📄 **Pages 74 et 89 du Manuel d'utilisation**

Autres caractéristiques du COOLPIX L18/L16



D-Lighting :

Permet de faire ressortir les détails des sujets en zones d'ombres ou en contre-jour. En mode auto simplifié, la fonction D-Lighting est automatiquement activée durant la prise de vue.

► **Page 43 du Manuel d'utilisation**



PictBridge :

Permet d'imprimer des photos directement à partir de l'appareil photo.

► **Page 54 du Manuel d'utilisation**

Des informations d'assistance technique sont disponibles sur les sites suivants :

- Aux États-Unis : <http://www.nikonusa.com/>
- En Europe et en Afrique : <http://www.europe-nikon.com/support/>
- En Asie, Océanie et au Moyen-Orient : <http://www.nikon-asia.com/>

NIKON CORPORATION

Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,
Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan

Imprimé en Europe
CT8A01(13)
6MMA3513-01