

FCC-ERKLÄRUNG

Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:

- (1) Das Gerät darf keine Interferenzen verursachen, und
- (2) Das Gerät muss unanfällig gegenüber beliebigen empfangenen Störungen sein, einschließlich solcher, die einen unerwünschten Betrieb verursachen.

Hinweis:

Das vorliegende Gerät erfüllt die Grenzwertbestimmungen für digitale Geräte der Klasse B nach Teil 15 der FCC-Regeln zur Funkstörung. Ziel dieser Bestimmungen ist es, beim Betrieb des Gerätes innerhalb einer Wohnumgebung einen angemessenen Schutz gegen störende Interferenzen zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt und nutzt Hochfrequenzenergie und kann diese auch ausstrahlen. Wird es nicht gemäß den hier gegebenen Anweisungen angeschlossen und genutzt, kann das Gerät Funkübertragungen erheblich stören. Es ist jedoch trotz Befolgen der Anweisungen möglich, dass bei bestimmten Geräten Störungen auftreten. Sollten durch das Gerät Störungen beim Radio- bzw. Fernsehempfang auftreten, was z.B. durch Ein- und Ausschaltung des Geräts geprüft werden kann, versuchen Sie, diese durch folgende Maßnahmen zu beheben:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus.
- Erhöhen Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an eine Netzquelle auf einem anderen Kreislauf an, als dem, an den der Empfänger angeschlossen ist.
- Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder einen erfahrenen Radio- und Fernsehtechniker für Hilfe.

Die Verwendung eines isolierten Kabels ist zum Einhalten der Grenzwerte der Klasse B im Unterteil B von Teil 15 der FCC-Bestimmungen erforderlich.

Nehmen Sie keine Änderungen oder Modifikationen am Gerät vor, es sei denn, dies wird in der Bedienungsanleitung vorgeschlagen.

Hinweis

Wenn statische Elektrizität oder Elektromagnetismus dazu führt, dass der Datentransfer während des Betriebs unterbrochen wird, starten Sie die Anwendung neu, oder trennen Sie das Kommunikationskabel (USB o.ä.), und schließen Sie es wieder an.

BITTE ZUERST LESEN

Warenzeicheninformationen

- Microsoft® und Windows® sind in den USA eingetragene Warenzeichen von Microsoft Corporation.
- Pentium® ist ein eingetragenes Warenzeichen von Intel Corporation.
- Macintosh ist ein Warenzeichen von Apple Inc.
- SD™ ist ein Warenzeichen.
- SDHC™ ist ein Warenzeichen.
- Alle anderen Namen und Produktbezeichnungen oder eingetragene Warenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

Produktinformation

- Design und technische Daten des Produkts können ohne Ankündigung geändert werden. Hierzu gehören die wichtigen technischen Daten des Produkts, der Software, der Software-Treiber, sowie die Bedienungsanleitung. Diese Bedienungsanleitung ist ein allgemeines Nachschlagewerk für das Produkt.
- Das Produkt und das Zubehör, das mit der Kamera geliefert wird, kann sich u.U. von dem in dieser Bedienungsanleitung beschriebenen Produkt unterscheiden. Dies liegt daran, dass unterschiedliche Einzelhändler häufig unterschiedliche Zugaben und Zubehör dem Produkt beifügen, um die Anforderungen für ihren Markt, Kundenwünsche und örtliche Besonderheiten zu berücksichtigen. Produkte unterscheiden sich häufig von Einzelhändler zu Einzelhändler, besonders in Bezug auf Akkus/Batterien, Aufladegeräte, Speicherkarten, Kabel, Tragetaschen, Etais und unterstützte Sprachen. Es kann vorkommen, dass ein Einzelhändler eine einmalige Produktfarbe, ein besonderes Aussehen oder besondere interne Speicherkapazitäten anbietet. Erkundigen Sie sich bei Ihrem Händler nach genauen Produktbeschreibungen und dem zum Produkt gehörenden Zubehör.
- Die Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung dienen lediglich der Veranschaulichung und können sich vom tatsächlichen Design Ihrer Kamera unterscheiden.
- Der Hersteller übernimmt keine Haftung für etwaige Fehler oder Unstimmigkeiten in dieser Bedienungsanleitung.

SICHERHEITSHINWEISE

Lesen und verstehen Sie alle **Warnungen** und **Vorsichtsmaßnahmen**, bevor Sie dieses Produkt benutzen.

Warnungen

Falls Fremdoobjekte oder Wasser in die Kamera eingedrungen, schalten Sie sie aus, und entfernen Sie den Akku/die Batterie.

Anderenfalls können Brand oder elektrische Schläge die Folge sein. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.



Falls die Kamera fallengelassen oder ihr Gehäuse beschädigt wurde, schalten Sie sie aus, und entfernen Sie den Akku/die Batterie.

Anderenfalls können Brand oder elektrische Schläge die Folge sein. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.



Nehmen Sie die Kamera nicht auseinander, ändern Sie sie nicht, und reparieren Sie sie nicht.

Dies könnte zu Feuer oder elektrischem Schlag führen. Reparaturen und interne Wartungen sollten vom Geschäft durchgeführt werden, in dem Sie die Kamera gekauft haben.



Verwenden Sie den mitgelieferten AC-Netzadapter (Netzteil) nur mit der angegebenen Netzspannung.

Anderenfalls besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.



Verwenden Sie die Kamera nicht in der Nähe von Wasser.

Dies könnte zu Feuer oder elektrischem Schlag führen. Seien Sie besonders vorsichtig, wenn es regnet oder schneit oder wenn Sie sich am Strand oder an der Küste befinden.



Stellen oder legen Sie die Kamera nicht auf schräge oder instabile Oberflächen.

Die Kamera könnte herunterfallen oder umkippen, was zu Schäden oder Verletzungen führen kann.



Halten Sie Akkus/Batterien außerhalb der Reichweite von Kindern.

Ein Verschlucken der Akkus/Batterien kann zu Vergiftungen führen. Falls versehentlich verschluckt werden, wenden Sie sich sofort an einen Arzt.



Bedienen Sie die Kamera nicht, wenn Sie zu Fuß unterwegs sind oder ein Fahrzeug steuern.

Sie könnten dabei stolpern oder einen Verkehrsunfall verursachen.



Verwenden Sie nur Akkus/Batterien, die komplett versiegelt sind.

Verwenden Sie keine Akkus/Batterien, bei denen das Siegel beschädigt oder entfernt wurde. Der Akku/Batterie könnte auslaufen, explodieren und Personen verletzen.



Achtung

Legen Sie die Akkus/Batterien richtig gepolt (+ und -) ein.

Werden die Akkus/Batterien falsch herum eingelegt, besteht Brand- und Verletzungsgefahr, oder das Gerät kann durch ein Bersten oder Auslaufen der Akkus/Batterien beschädigt werden.



Lösen Sie das Blitzlicht niemals in der Nähe der Augen anderer Personen aus.

Anderenfalls kann deren Augenlicht getrübt werden.



Setzen Sie den LCD-Display keinen Stößen aus.

Anderenfalls kann das Glas beschädigt werden oder die enthaltene Flüssigkeit auslaufen. Falls die Flüssigkeit mit Ihren Augen, mit anderen Körperteilen oder Ihrer Kleidung in Berührung kommt, spülen Sie sie mit reichlich Wasser weg. Falls die Flüssigkeit in Ihre Augen gelangt, wenden Sie sich umgehend an einen Arzt.



Ihre Kamera ist ein Präzisionsinstrument. Lassen Sie sie nicht herunterfallen, und setzen Sie sie bei der Handhabung keinen übermäßigen Kräften aus.

Anderenfalls kann sie beschädigt werden.



Gebrauchen Sie die Kamera nicht in feuchten, verdampften, verrauchten oder staubigen Umgebungen.

Anderenfalls können elektrische Schläge oder ein Brand die Folge sein.



Entnehmen Sie die Akkus/Batterien nicht sofort, nachdem Sie die Kamera über einen längeren Zeitraum verwendet haben.

Die Akkus/Batterien werden bei der Benutzung heiß. Bei Berührung eines heißen Akkus/einer heißen Batterie könnten Sie sich verbrennen.



Wickeln Sie die Kamera nicht in einem Tuch oder Ähnlichem ein.

Anderenfalls kann sich ein Hitzestau entwickeln und das Gehäuse verschmelzen bzw. ein Brand entstehen. Verwenden Sie die Kamera nur, wenn eine ausreichende Belüftung gewährleistet ist.



Lagern Sie die Kamera niemals an Orten, an denen ein besonders starker Temperaturanstieg zu erwarten ist (z.B. in einem Auto).

Anderenfalls können ihre internen Bauteile Schaden nehmen oder ein Brand entstehen.



Trennen Sie alle Kabel von der Kamera, bevor Sie sie transportieren.

Anderenfalls können die Kabel beschädigt werden und ein Brand oder elektrische Schläge die Folge sein.



Hinweise zur Verwendung der Akkus/Batterien

Bevor Sie die Akkus/Batterien verwenden, lesen Sie die **Sicherheitsanweisungen** und die folgenden Hinweise sorgfältig durch, und halten Sie sich an sie:

- Verwenden Sie nur die angegebenen Akkus/Batterien.
- Vermeiden Sie extrem kalte Umgebungen, da niedrige Temperaturen die Lebenszeit der Akkus/Batterien verkürzen und die Leistung der Kamera beeinträchtigen können. Ni-MH-Akkus werden daher empfohlen.
- Wenn Sie neue Akkus, oder Akkus die für einen längeren Zeitraum nicht benutzt wurden, verwenden (mit Ausnahme von Akkus/Batterien, deren Verfallsdatum bereits abgelaufen ist), kann die Anzahl der aufnehmbaren Bilder geringer sein. Um die Leistung und die Nutzungsdauer zu maximieren, empfehlen wir, dass Sie die Akkus erst komplett aufladen und dann einmal komplett aufbrauchen.
- Wenn Sie Akkus/Batterien für einen längeren Zeitraum zur Bedienung der Kamera oder des Blitzlichts benutzen, können sie sich erwärmen. Dies ist normal und stellt keine Fehlfunktion dar.
- Die Kamera kann sich nach längerer kontinuierlicher Bedienung warm anfühlen.
- Wenn Sie Akkus/Batterien für einen längeren Zeitraum nicht benutzen, lagern Sie sie, nachdem die komplette Ladung aufgebraucht wurde. Wenn die Akkus/Batterien für einen längeren Zeitraum voll geladen gelagert werden, kann ihre Leistungsfähigkeit dadurch beeinträchtigt werden.
- Achten Sie darauf, dass die Kontakte der Akkus/Batterien sauber bleiben.
- Es besteht das Risiko von Explosion, wenn Akkus/Batterien durch einen nicht geeigneten Typ ersetzt werden.
- Entsorgen Sie aufgebrauchte Akkus/Batterien entsprechend den Anweisungen.
- Laden Sie die Akkus komplett, bevor Sie ihn/sie zum ersten Mal verwenden.
- Verwenden Sie niemals Akkus/Batterien unterschiedlicher Arten bzw. alte und neue Akkus/Batterien zusammen.
- Verwenden Sie niemals Mangan-Batterien.
- Um einen Kurzschluss oder Feuer zu vermeiden, sollten Sie die Akkus/Batterien von anderen Metallobjekten getrennt transportieren oder lagern.

INHALT

- 7 **EINFÜHRUNG**
- 7 Überblick
- 7 Packungsinhalt
- 8 **DAS IST IHRE KAMERA**
- 8 Ansicht von Vorne
- 9 Rear View
- 10 LCD-Display-Anzeige
- 12 **BEGINNEN**
- 12 Vorbereitung
- 13 **AUFNAHMEMODUS**
- 13 Aufnahme von Bildern
- 13 Aufnahme von Bildern, wenn die Lächelerkennung eingeschaltet ist
- 14 Aufnahme von Bildern mit der Gesichtserkennungs-Technologie
- 14 **GRAFIKMODUS**
- 14 Aufnahme von Videoclips
- 15 **WIEDERGABEMODUS**
- 15 Wiedergabe von Fotos
- 15 Wiedergabe von Videoclips
- 16 Miniaturanzeige
- 16 Rote-Augen-Reduktion
- 17 **MENÜOPTIONEN**
- 17 Aufnahme-Menü
- 18 Video-Menü
- 19 Wiedergabe-Menü
- 20 Setup-Menü
- 21 **ÜBERTRAGUNG VON DATEIEN IN EINEN COMPUTER**
- 21 Dateien herunterladen
- 22 **BENUTZEN DER KAMERA ALS EINE PC-KAMERA**
- 22 **INSTALLATION DER BEARBEITUNGS SOFTWARE**
- 23 **TECHNISCHE DATEN**
- 24 Anschluss an einen PictBridge-konformen Drucker

EINFÜHRUNG

Überblick

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihrer neuen Digitalkamera.

Die Aufnahme hochwertiger digitaler Bilder ist mit dieser Kamera, die mit neuester Technologie ausgestattet ist, schnell und einfach. Die Kamera verfügt über einen Sensor mit 9,0 Megapixeln, mit dem Aufnahmen mit einer Auflösung von bis zu 3472 x 2604 Pixeln gemacht werden können.

Packungsinhalt

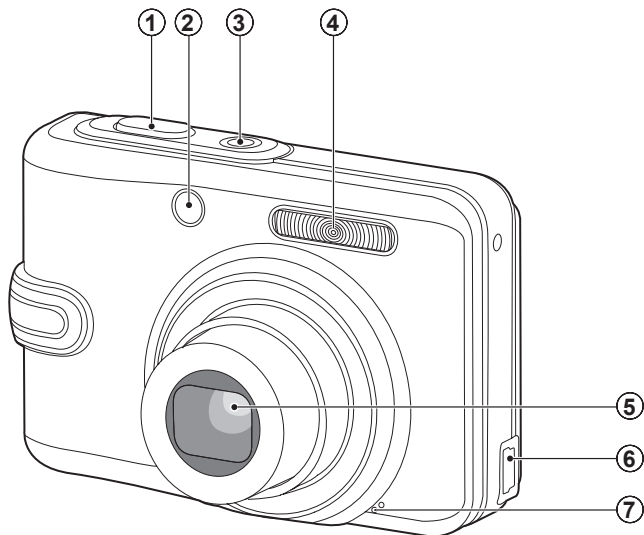
Packen Sie die Kamera vorsichtig aus, und prüfen Sie, ob alle der nachfolgend aufgeführten Teile vorhanden sind:

Allgemeine Produktkomponenten:

- Digitalkamera
- Software-CD-ROM
- Benutzerhandbuch
- USB-Kabel
- Trageband
- Kameratasche
- 2 Batterien der Größe AA

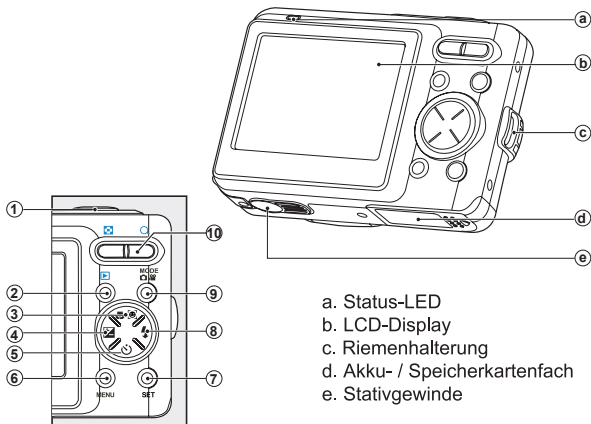
DAS IST IHRE KAMERA

Ansicht von Vorne



- 1. Auslöser
- 2. Selbstauslöser-LED
- 3. Ein/Aus-Taste
- 4. Blitzlicht
- 5. Objektiv
- 6. USB-Anschluss
- 7. Mikrofon

Ansicht von hinten



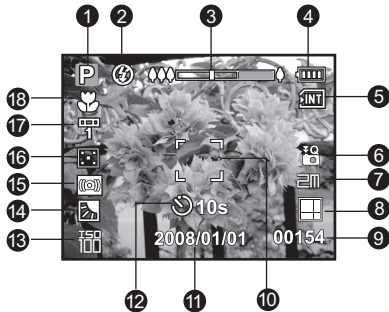
- a. Status-LED
- b. LCD-Display
- c. Riemenhalterung
- d. Akku- / Speicherkartenfach
- e. Stativgewinde

Element	Funktion		
	Aufnahmemodus	Videomodus	Wiedergabemodus
1.	Auslöser	Auslöser	Stimmnotiz aufnehmen () Vorheriger Modus
2.	Wiedergabemodus	Wiedergabemodus	Vorheriger Modus
3.	Fokus Auto > > > ∞	Fokus Normal > > ∞	Drehung nach Rechts
4.	Belichtungskorrektur >	--	Vorherige Datei
5.	Selbstausröser Aus > \curvearrowright 2s > \curvearrowright 10s > \curvearrowright 10+2s	Selbstausröser Aus > \curvearrowright 2s > \curvearrowright 10s	Drehung nach links
6.	Menü	Menü	Menü
7.	Einst.	Einst.	Einst.
8.	Blitz Auto > > > > >	--	Nächste Datei
9.	Videomodus	Aufnahmemodus	Vorheriger Modus
10.	Zoom *** Weit Tele	Zoom *** Weit Tele	Zoom Miniaturanzeige Vergrößerung

LCD-Display-Anzeige

Aufnahmemodus

1. Szenemodus
2. Blitzmodus
 - [Leer] Auto-Blitzlicht
 - [⚡] Erzwingener Blitz
 - [⚡] Blitz Aus
 - [☹] Rote Augen
 - [⚡] Langs. Sync.
 - [⚡] Vor-Blitz
3. Zoomstatus
4. Batterieladung
 - [100] Akku 100%
 - [75] Akku 75%
 - [50] Akku 50%
 - [20] Akku Etwa 20%
 - [5] Akku Etwa 5%
5. Speichermedium
 - [INT] Interner Speicher (keine Karte)
 - [SD] SD/SDHC-Speicherkarte
6. Schnellausl.
7. Bildgröße und -auflösung
 - [9M] 9M (3472 x 2604 pixel)
 - [6M] 6M (2816 x 2112 pixel)
 - [4M] 4M (2304 x 1728 pixel)
 - [2M] 2M (1600 x 1200 pixel)
 - [VGA] VGA (640 x 480 pixel)
8. Bildqualität
 - [Fein] Fein
 - [Standard] Standard
 - [Eco] Eco.
9. Anzahl verfügbarer Aufnahmen
10. Hauptfokusbereich
11. Datum
12. Selbstauslöser-Symbol
 - [2s] 2 Sek.
 - [10s] 10 Sek.
 - [10+2s] 10+2 Sek.
13. ISO
14. [Gegenlichtkorrektur] Gegenlichtkorrektur
[Belichtungskorrektur] Belichtungskorrektur
15. Warnung bei langsamem Auslöser

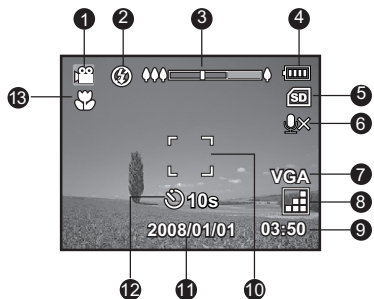


* Schlechte Lichtbedingungen.
Die Bilder können leicht verwackeln.

16. Belicht.
 - [M] Mittenbet.
 - [P] Punkt
 - [D] Durchschn.
17. Weissabgl.
 - [Leer] Auto
 - [A] Glühbirne
 - [N1] Neon 1
 - [N2] Neon 2
 - [T] Tageslicht
 - [W] Wolken
 - [M] Manueller WB
18. Fokuseinstellung
 - [Leer] Auto-Fokus
 - [G] Gesichtserk.
 - [M] Makro
 - [∞] Unendlich

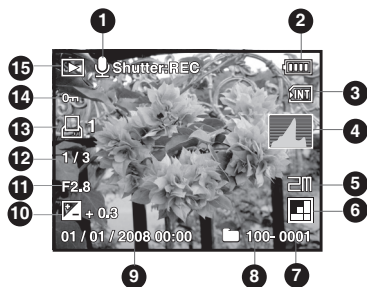
Videomodus []

1. Modussymbol
2. Blitzmodus
3. Zoomstatus
4. Batterieladung
5. Speichermedium
6. Audio-Aus-Symbol
7. Videoauflösung
8. Videoqualität
9. Mögliche Aufnahmedauer/Verstrichene Zeit
10. Hauptfokusbereich
11. Datum
12. Selbstauslöser-Symbol
13. Fokuseinstellung



Wiedergabemodus [] - Fotowiedergabe

1. Stimmennotiz
2. Akkuladung
3. Speichermedium
4. Histogramm
5. Bildgröße und -auflösung
6. Bildqualität
7. Dateinummer
8. Ordnernummer
9. Datum und Zeit
10. Belichtungswert
11. Blendenwert
12. Verschlussgeschwindigkeit
13. DPOF-Symbol
14. Schutzsymbol
15. Modussymbol



Wiedergabemodus [] - Videowiedergabe

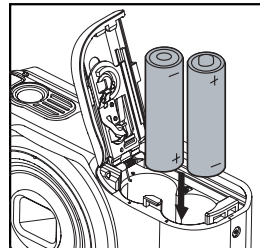
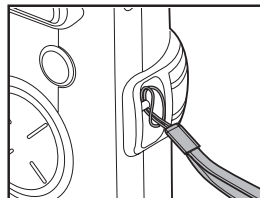
1. Gesamtaufnahmedauer
2. Videostatusleiste
3. Abgelaufene Zeit
4. Dateinummer
5. Ordnernummer
6. Wiedergabemodus
7. Modussymbol
8. Schutzsymbol



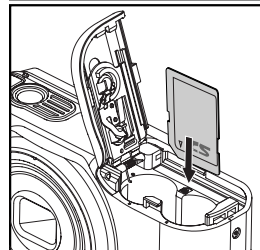
BEGINNEN

Vorbereitung

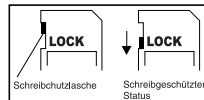
1. Befestigen Sie den Kamerariemen.
2. Öffnen Sie das Batterie-/Speicherkarten-Fach.
3. Setzen Sie die gelieferten Batterien in der korrekten Ausrichtung wie gezeigt ein.



4. Setzen Sie eine SD/SDHC-Speicherkarte ein.
 - Die Kamera besitzt 32MB an internem Speicher (26MB davon steht für die Speicherung von Bildern bereit). Sie können auch eine SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen, um die Speicherkapazität der Kamera noch zu erweitern.
 - Formatieren Sie auf jeden Fall die Speicherkarte mit der Kamera, bevor Sie die Karte zum ersten Mal verwenden.
5. Schließen Sie das Batterie-/Speicherkarten-Fach, und stellen Sie sicher, dass es verriegelt ist.



- Um zu vermeiden, dass wichtige Daten aus Versehen auf der SD/SDHC-Speicherkarte gelöscht werden, können Sie den Schreibschutz (auf der Seite der SD/SDHC-Speicherkarte) auf die Position „LOCK“ stellen.
- Wenn Sie Daten auf einer SD/SDHC-Speicherkarte speichern, bearbeiten oder löschen möchten, heben Sie den Schreibschutz auf.
- Um eine Beschädigung der SD/SDHC-Speicherkarte zu vermeiden, schalten Sie die Kamera aus, bevor Sie die SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen oder herausnehmen. Wenn Sie die SD/SDHC-Speicherkarte bei eingeschalteter Kamera einsetzen, wird die Kamera automatisch ausgeschaltet.
- Achten Sie darauf, dass die Batterien beim Öffnen oder Schließen des Fachs nicht herunterfallen.

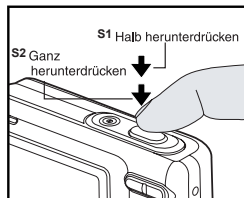


AUFNAHMEMODUS

Aufnahme von Bildern

Die Kamera ist mit einem 2.48" LTPS-TFT-LCD-Display ausgestattet, das Ihnen die Einrichtung von Bildern, die Wiedergabe aufgenommener Bilder/Videoclips oder die Änderung von Menüeinstellungen ermöglicht.

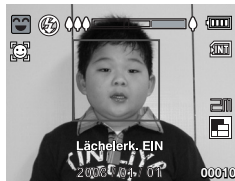
1. Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste, um die Kamera einzuschalten.
 - Die Status-LED leuchtet grün auf, und die Kamera wird gestartet.
 - Wenn die Kamera im Modus [📷] oder [📹] eingeschaltet wird, fährt das Objektiv nach vorne heraus, und die Kamera ist zur Aufnahme bereit. Wenn der Kameramodus in beiden Modi auf [📷] gestellt wird, fährt das Objektiv nach 30 Sekunden in das Kameragehäuse zurück.
2. Schalten Sie die Taste **MODE** auf [📷].
3. Arrangieren Sie die Aufnahme auf dem LCD-Display.
 - Drücken auf die Taste **↑** zoomt auf das Motiv zu, so dass es größer auf dem LCD-Display erscheint.
 - Drücken auf die Taste ******* ergibt ein Bild mit einem weiteren Winkel.
4. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Wenn Sie den Auslöser halb hinunterdrücken, wird das Bild automatisch fokussiert und die Belichtung wird eingestellt. Wenn Sie den Auslöser ganz hinunterdrücken, wird das Bild aufgenommen.
 - Der Rahmen für den fokussierten Bereich erscheint grün, wenn der Fokus der Kamera eingestellt ist und die Belichtung berechnet wurde.
 - Wenn der Fokus oder die Belichtung nicht geeignet ist, erscheint der Rahmen für den fokussierten Bereich orange.



Aufnahme von Bildern, wenn die Lächelerkennung-Funktion eingeschaltet ist

Wenn die neue Funktion "Lächelerkennung" der Kamera aktiviert ist, erkennt die Kamera ein lächelndes Gesicht. Sie werden so die besonderen Momente in Ihrem Leben nicht mehr verpassen.

1. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, und wählen Sie [Aufnahme] mit den Tasten **◀ / ▶**.
2. Wählen Sie [Szene] mit den Tasten **▲ / ▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
3. Wählen Sie [Lachen-Aufn.] mit den Tasten **▲ / ▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**. Die Kamera kehrt zur Vorschauanzeige zurück.
4. Richten Sie das Bild ein und drücken Sie den Auslöser ganz herunter.
5. Sobald die Kamera ein Lächeln entdeckt, nimmt sie automatisch 1 Bild auf (standardmäßig ist der Blitzmodus auf **☺** eingestellt).
 - Bei der Aufnahme von Gruppenfotos (mit mehr als einer Person im Bild) nimmt die Kamera ein Bild (bzw. Bilder) auf, wenn es zwei lächelnde Gesichter entdeckt.
 - Wenn die Kamera innerhalb von fünf Sekunden kein Lächeln entdeckt, nimmt sie automatisch ein Bild auf.
 - Drücken Sie einmal auf den Auslöser, um diese Funktion neu zu aktivieren.



Aufnahme von Bildern mit der Gesichtserkennungs-Technologie

Mit der Gesichtserkennungs-Technologie können Gesichter von Personen in einem Bilder erkannt und scharf eingestellt werden. Diese erweiterte Funktion erkennt gleichzeitig bis zu fünf Gesichter, unabhängig davon, wo sich die Gesichter in der Szene befinden.

1. Schalten Sie die Taste **MODE** auf **[📷]**.
2. Drücken Sie nacheinander auf die Taste **[⬇️👤]** bis das Symbol **[👤]** auf dem LCD-Display erscheint.
 - Der weiße Rahmen (Hauptfokusrahmen) umgibt das Bild mit „höchster Priorität“; die grauen Rahmen umgeben alle anderen Gesichter.
3. Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte hinunter, um den Fokus zu fixieren.
 - Der Hauptfokusrahmen erscheint dann grün.
 - Wenn das Gesicht mit “höchster Priorität” unscharf ist, werden alle Rahmen im Bild ausgeblendet.
4. Drücken Sie den Auslöser vollständig hinunter, um das Bild aufzunehmen.



Die Gesichtserkennungs-Funktion ist eingeschaltet



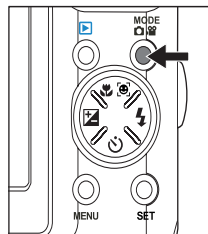
- Motive, die sich für diese Funktion nicht eignen:
 - a. Personen die Brillen bzw. Sonnenbrillen tragen oder deren Gesichter durch Hüte, Mützen oder Haar verdeckt sind.
 - b. Personen, deren Köpfe zur Seite gedreht sind.

GRAFIKMODUS

Aufnahme von Videoclips

In diesem Modus können Sie kurze Videoclips mit einer Auflösung von 320 x 240 / 640 x 480 Pixeln aufnehmen. Es können auch Audioaufnahmen gemacht werden.

1. Schalten Sie die Taste **MODE** auf **[📹]**.
2. Richten Sie das Bild ein.
3. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Die Aufnahme des Videoclips beginnt.
 - Wenn Sie noch einmal auf den Auslöser drücken, wird die Aufnahme des Videoclips beendet.
 - Die Aufnahmedauer hängt von der Speicherkapazität und dem Aufnahmeobjekt ab.
 - Während der Videoaufnahme kann die Zoomfunktion nicht verwendet werden.



- Während der Aufnahme von Videoclips kann kein Blitz verwendet werden.
- Wenn die Zugriffsgeschwindigkeit der SD/SDHC-Speicherkarte für die Aufnahme von Videoclips mit der derzeit ausgewählten Größe nicht ausreicht, wird die Aufnahme des Videos gestoppt. Wählen Sie in diesem Fall eine kleinere Videogröße als die derzeitige Größe aus.
- Die maximale Aufnahmedauer für einen kontinuierlichen Videoclip beträgt 59:59.

WIEDERGABEMODUS

Wiedergabe von Fotos

Sie können Fotos auf dem LCD-Display anzeigen.

1. Drücken Sie auf die Taste [E].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme wird auf dem Display angezeigt.
2. Die Bilder können der Reihe nach vorwärts oder rückwärts angezeigt werden, indem Sie die Tasten ◀ / ▶ betätigen.
 - Drücken Sie auf die Taste ◀, um das vorherige Bild anzuzeigen.
 - Drücken Sie auf die Taste ▶, um das nächste Bild anzuzeigen.
 - Wenn Sie auf ⏏ drücken, wird das Bild vergrößert.
 - Um das Bild wieder auf seine ursprüngliche Größe zu bringen, drücken Sie auf die Taste ***.



- Mit den Videodaten wird das Symbol [📹] angezeigt.

Wiedergabe von Videoclips

Sie können sich die aufgenommenen Videoclips auf der Kamera ansehen.

1. Drücken Sie auf die Taste [E].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme wird auf dem Display angezeigt.
2. Wählen Sie den gewünschten Videoclip mit den Tasten ◀ / ▶ aus.
3. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Wenn Sie während der Wiedergabe auf die Tasten ▶ / ◀ drücken, können Sie schnell vor- und zurückspulen.
 - Wenn Sie die Videowiedergabe stoppen möchten, drücken Sie auf die Taste ▼. Die Wiedergabe wird angehalten, und Sie gelangen zum Anfang des Videoclips zurück.
 - Wenn Sie die Videowiedergabe vorübergehend anhalten möchten, drücken Sie auf die Taste **SET**. Die Videowiedergabe wird dann angehalten. Wenn Sie die Aufnahme wieder fortsetzen möchten, drücken Sie erneut auf die Taste **SET**.

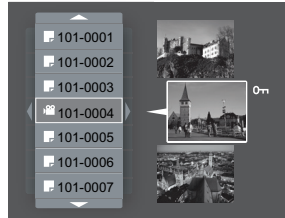


- Videoclips können weder gedreht noch vergrößert werden.
- Die Kamera besitzt keinen eingebauten Lautsprecher, so dass mit ihr kein Ton wiedergegeben werden kann. Um den Videoclip auf einem Computer wiederzugeben, können Sie entweder Windows Media Player oder Apple QuickTime Player verwenden.
- Die einfache Version von QuickTime Player ist kostenlos erhältlich und ist sowohl mit Mac- als auch Windows-Computern kompatibel. Laden Sie das Programm von der Apple-Website www.apple.com herunter. Wenn Sie Hilfe zur Verwendung von QuickTime Player benötigen, lesen Sie die Online-Hilfe für das Programm.

Miniaturanzeige

Mit dieser Funktion können Sie Miniaturbilder auf dem LCD-Display ansehen, um nach einer bestimmten Bild-/Videoclip-/Audiodatei zu suchen.

1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme wird auf dem Display angezeigt.
2. Drücken Sie auf die Taste ***.
 - Die Bilder werden in der Miniaturbildanzeige angezeigt.
 - Drücken Sie auf die ▲ / ▼-Taste, um die Datei auszuwählen, die angezeigt werden soll.
 - Drücken Sie auf die ◀ / ▶-Taste, um zur vorherigen oder nächsten Seite zu gelangen.
3. Drücken Sie auf die Taste ⏏ oder **SET**.
 - Das ausgewählte Bild wird in normaler Größe angezeigt.



Rote-Augen-Reduktion

Mit dieser Funktion können Sie den Rote-Augen-Effekt in einem aufgenommenen Bild verringern.

1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
2. Wählen Sie das Bild, das Sie bearbeiten möchten, mit den Tasten ◀ / ▶ aus.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie [Rt. Aug. korr.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie auf die Taste **SET**.
5. Wählen Sie [Ausführ.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie auf die Taste **SET**.
6. Sehen Sie die Änderungen im korrigierten Bild.
7. Um das korrigierte Bild zu speichern, wählen Sie [Bestätig.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Nachdem dieser Vorgang beendet wurde, wird das Originalbild durch das korrigierte Bild ersetzt.



MENÜOPTIONEN

Aufnahme-Menü

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für das Fotografieren einfacher Fotos vorgenommen.

1. Schalten Sie die Taste **MODE** auf **[📷]**.
2. Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie das Menü [Aufnahme] / [Funktion] mit den Tasten **◀** / **▶**.
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲** / **▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf die Taste **SET**, um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten **▲** / **▼**, und drücken Sie dann auf die Taste **SET**.
5. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Szene

Wählen Sie je nach Aufnahmebedingung unter 21 unterschiedlichen Szenenmodi aus.

* Programm AE / Lachen-Aufn. / Verw.-Schu. / Portr. Mann / Portr. Frau / Landschaft / Sport / Nachtporträt / Nachtaufnahme / Kerzenlicht / Feuerwerk / Text / Dämmerung / Morgenrot / Wasserspiel / Fließ. Wasser / Schnee / Strand / Tiere / Naturgrün / Benutzerdef.

Größe

Dies stellt die Größe des Bilds ein, das aufgenommen wird.

- * [9M] 9M (3472 x 2604 pixels)
- * [6M] 6M (2816 x 2112 pixels)
- * [4M] 4M (2304 x 1728 pixels)
- * [2M] 2M (1600 x 1200 pixels)
- * [VGA] VGA (640 x 480 pixels)

Qualität

Hier wird die Qualität (Komprimierung) festgelegt, mit der die Aufnahmen gemacht werden sollen.

- * [FINE] Fein
- * [STD] Standard
- * [ECO] Eco.

Schärfe

Hier wird die Bildschärfe für die Aufnahmen festgelegt.

- * Hart / Standard / Weich

Sättigung

Dies stellt die Sättigung des Bilds ein, das aufgenommen wird.

- * Hoch / Standard / Niedr.

Weissabgl.

Hier wird der Weißabgleich für die Aufnahme von Fotos bei verschiedenen Lichtbedingungen festgelegt. Dabei wird das Licht der Empfindung des menschlichen Auges angeglichen.

- * [Leer] Auto
- * [☀] Glühbirne
- * [💡] Neon 1
- * [💡] Neon 2
- * [☀] Tageslicht
- * [☁] Wolken
- * [👤] Manueller WB

ISO




Legt die Lichtempfindlichkeit für die Aufnahmen fest. Wenn die Empfindlichkeit erhöht wird (und der ISO-Wert vergrößert wird), ist Fotografieren selbst an dunklen Orten möglich, allerdings erscheint das Bild dann pixelierter (körniger).



* Auto / 50 / 100 / 200 / 400

Belichtung

Hier wird die Messmethode für die Berechnung der Belichtung festgelegt.

- * [] Mittensbet.: Nimmt den Durchschnitt des im gesamten Rahmen gemessenen Licht, aber betont stärker Objekte in der Mitte.
- * [] Punkt: Ein sehr kleiner Bereich in der Mitte des Displays wird gemessen, um den korrekten Wert für die Belichtung zu berechnen.
- * [] Durchschn.: Der gesamte Displaybereich wird gemessen, und aus diesem Wert wird die Belichtung berechnet.

Farbe

Dies stellt die Farbe des Bilds ein, das aufgenommen wird.

* Standard / Lebhaft / Vergilbt / S&W / Blau / Rot / Grün / Gelb / Violett

Schnellausl.

Wenn Sie den Auslöser im Modus „Schnellausl.“ schnell ganz hinunterdrücken (S2), nimmt die Kamera ein Bild ohne Fokus auf. Wenn Sie aber „Schnellausl. Aus“ einstellen, funktioniert die Autofokus- Funktion selbst dann, wenn Sie S2 schnell drücken.

* Ein / Aus

Digi. Zoom

Hier können Sie für jede Aufnahme festlegen, ob Sie den digitalen Zoom verwenden möchten oder nicht.

* Ein / Aus

Vorschau

Hier wird eingestellt, ob ein Bild gleich nach der Aufnahme auf dem LCD-Display angezeigt werden soll.

* Ein / Aus







Datum

Das Datum der Aufnahme kann direkt auf die Bilder aufgedruckt werden. Diese Funktion muss aber vor Aufnahme eines Bildes aktiviert werden.

* Ein / Aus

Video-Menü

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für die Aufnahme von Videoclips vorgenommen.

1. Schalten Sie die Taste MODE  auf [].
2. Drücken Sie die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie mit den Tasten  /  die gewünschte Option und drücken Sie auf die Taste **SET**, um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten  / , und drücken Sie dann auf die Taste **SET**.
5. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



Größe

Dies stellt die Größe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.

* [VGA] VGA (640 x 480 pixels) * [QVGA] QVGA (320 x 240 pixels)

Qualität

Stellt die Qualität (Komprimierung) ein, mit der Videoclips aufgenommen werden.

* [] Fein

* [] Standard

Farbe

Dies stellt die Farbe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.

* Standard / Lebhaft / Vergilbt / S&W / Blau / Rot / Grün / Gelb / Violett

Audio

Hier wird festgelegt, ob während der Aufnahme auch der Ton aufgenommen werden soll.

* Ein / Aus

Digi. Zoom

Lesen Sie den Abschnitt „Digitaler Zoom“ unter Aufnahme-Menü in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Wiedergabe-Menü

Legen Sie im Modus [] fest, welche Einstellungen für die Wiedergabe verwendet werden sollen.

1. Drücken Sie die Taste [].
2. Drücken Sie die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Option und drücken Sie auf die Taste **SET**, um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann auf die Taste **SET**.
5. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



Löschen

Mit dieser Funktion können Sie einzelne oder alle Bilder/Videoclips auf einmal aus dem internen Speicher oder von der SD-Speicherkarte löschen. Beachten Sie, dass die gelöschten Fotos und Videoclips nicht wiederhergestellt werden können.

* Einzelbild / Alle

Rt. Aug. kor.

Lesen Sie den Abschnitt „Rote-Augen-Reduktion“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Diashow

Die Diashow-Funktion ermöglicht Ihnen, Fotos automatisch der Reihe nach wiederzugeben.

* 3 Sek. / 5 Sek. / 10 Sek.

DPOF

Mit der DPOF-Funktion können Sie Druckinformationen auf der Speicherkarte speichern. Im DPOF-Menü der Kamera können Sie festlegen, welche Bilder in welcher Anzahl gedruckt werden sollen. Diese Informationen werden im internen Speicher oder auf der Speicherkarte gespeichert. Wenn der Druck gestartet wird, liest der Drucker die auf der Speicherkarte eingebetteten Informationen und druckt die angegebenen Bilder aus.

* Einzelbild / Alle

Schützen

Stellen Sie Daten auf schreibgeschützt ein, um zu verhindern, dass Bilder aus Versehen gelöscht werden.

* Einzelbild / Alle

Sprachnotiz

Während der Aufnahme von Fotos können Sie maximal 30 Sekunden Ton als „Notiz“ zum aufgenommenen Bild aufnehmen. Die Stimmenotiz kann nur einmal aufgenommen werden. Die Kamera besitzt keinen eingebauten Lautsprecher, so dass mit ihr kein Ton wiedergegeben werden kann.



* Ein / Aus

Kopie>Karte

Hiermit können Sie Ihre Dateien vom internen Speicher der Kamera auf eine SD / SDHC -Speicherkarte kopieren. Dies ist natürlich nur dann möglich, wenn sich Dateien im internen Speicher befinden und wenn eine Speicherkarte in die Kamera eingesetzt wurde.

Setup-Menü

Stellen Sie die Betriebsumgebung der Kamera ein.

1. Schalten Sie die Taste MODE auf **[OK]** oder **[M]**; oder drücken Sie auf die Taste **[D]** button.
2. Drücken Sie die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie das Menü [Setup] mit der Taste **▶** button.
4. Wählen Sie mit den Tasten **▲** / **▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf die Taste **SET**, um in das Untermenü zu gelangen.
5. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten **▲** / **▼**, und drücken Sie dann auf die Taste **SET**.
6. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Datum/Zeit

Hier werden das Datum und die Uhrzeit eingestellt.

Sprache

Legen Sie fest, in welcher Sprache Menüs und Meldungen auf dem LCD-Display angezeigt werden.

Auto Aus

Wenn über einen bestimmten Zeitraum keine Tasten betätigt werden, schaltet sich die Kamera automatisch aus. Diese Funktion eignet sich besonders zum Sparen von Akkustrom.

* 1 Min. / 2 Min. / 3 Min. / Aus

Signalton

Hiermit stellen Sie ein, ob die Kamera beim Einschalten und beim Betätigen der Tasten jeweils einen Signalton erzeugen soll.

* Ein / Aus

Anzeige

Ändert sich die Displayanzeige.

* Standard / Alle / Aus

Bildzähler

Dabei wird ein neuer Ordner erstellt. Die Aufnahmen werden beginnend mit der Nummer 0001 in diesem neu erstellten Ordner gespeichert.

LCD-Helligkeit

Wählen Sie die Helligkeit für das LCD-Display aus.

Das LCD-Display wird heller durch Drücken der Taste **▲** und dunkler durch Drücken der Taste **▼**. Der Einstellungsbereich reicht von -5 bis 5.

Lichtfreq.

Die Kamera unterstützt unterschiedlicher Beleuchtungsfrequenzen: 50 Hz und 60 Hz. Wenn Fotos bei Neonlicht aufgenommen werden, wählen Sie die korrekte Frequenzeinstellung, die sich nach der an Ihrem Ort verwendeten Netzspannung richtet. Diese Funktion ist nur wirksam, wenn Sie für den Weißabgleich „Neon“ einstellen.

* 50 Hz / 60 Hz



Formatieren

Diese Funktion formatiert den internen Speicher (oder die Speicherkarte) und löscht alle gespeicherten Bilder und Daten.

Speicherinfo

Hier wird die freie Speicherkapazität des internen Speichers oder der Speicherkarte angezeigt.

Systeminfo

Hier wird die Firmware-Version der Kamera angezeigt.

Werkseinst.

Hiermit werden alle Werte der Kamera auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt. Nur die Uhrzeit wird nicht zurückgesetzt.

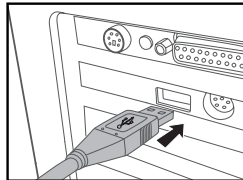
ÜBERTRAGUNG VON DATEIEN IN EINEN COMPUTER

Systemvoraussetzungen

Windows	Macintosh
<ul style="list-style-type: none">■ Pentium III 1GHz oder Höher■ Windows 2000/XP/Vista■ 512MB RAM■ 150MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz■ CD-ROM-Laufwerk■ Freier USB-Anschluss	<ul style="list-style-type: none">■ PowerPC G3/G4/G5■ OS 9.0 oder neueres System■ 256MB RAM (512MB empfohlen)■ 128MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz■ CD-ROM-Laufwerk■ Freier USB-Anschluss

Dateien herunterladen

1. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an einen verfügbaren USB-Anschluss am Rechner an.
 2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss an der Kamera an.
 3. Schalten Sie Ihre Kamera ein.
 4. Wählen Sie [PC] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 5. Klicken Sie auf dem Windows-Desktop auf das Symbol „Arbeitsplatz“.
 6. Sehen Sie nach einem Symbol für einen „Wechseldatenträger“.
 - Dieser „Wechseldatenträger“ ist der eigentliche Speicher (oder die Speicherkarte) der Kamera. Normalerweise wird der Kamera die Laufwerksbezeichnung „e“ oder höher zugewiesen.
 7. Klicken Sie doppelt auf dieses Laufwerk, in dem sich der Ordner DCIM befindet.
 8. Klicken Sie doppelt auf den Ordner DCIM. Es befinden sich weitere Ordner darin.
 - In diesen Ordnern befinden sich die aufgenommenen Bilder und Videoclips.
 9. Sie können die Bild- und Videoclip-Dateien in einen Ordner auf dem Computer kopieren bzw. verschieben.
- Mac:** Klicken Sie auf dem Desktop doppelt auf das Laufwerk „untitled“ oder „unlabeled“ („unbenannt“). iPhoto kann so automatisch gestartet werden.



BENUTZEN DER KAMERA ALS EINE PC-KAMERA

Die Kamera lässt sich auch als eine PC-Kamera benutzen, um an Videokonferenzen mit Geschäftspartnern teilzunehmen oder sich in Echtzeit mit Freunden oder der Familie zu unterhalten.

1. Starten Sie den Computer neu, nachdem Sie den Treiber der PC-Kamera (auf der CD-ROM enthalten) im Windows-Betriebssystem installiert haben.
2. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an den Umwandlungsadapter-Anschluss der Kamera an.
3. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an einen verfügbaren USB-Anschluss am Rechner an.
4. Schalten Sie die Kamera ein.
5. Wählen Sie [PC-Kamera] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann auf die Taste **SET**.
6. Platzieren Sie die Kamera sicher auf dem Computermonitor, oder verwenden Sie ein Stativ.
7. Starten Sie die Videokonferenz-Softwareanwendung.
 - Folgen Sie einfach den Anweisungen in der Softwareanwendung, um die Kamera zu aktivieren.



-
- Diese Funktion wird von Mac-Rechnern nicht unterstützt.
 - Als Videokonferenz-Softwareanwendung wird Windows Netmeeting (Windows Meeting Space unter Windows Vista) empfohlen.
 - Die Videoauflösung für die Videokonferenz-Anwendungen ist in der Regel 320 x 240.
 - Weitere Informationen über die Verwendung der Videokonferenz-Anwendung finden Sie in der entsprechenden Software-Hilfe.

INSTALLATION DER BEARBEITUNGS SOFTWARE

Es gibt zwei Arten von Software, die auf der CD-ROM enthalten sind:

ArcSoft MediaImpression™ - verwaltet Ihre Medien für Sie und bietet Ihnen eine Vielzahl von aufregenden Möglichkeiten zum Erstellen und Ausgeben von Projekten, die Foto-, Video- und Musikdateien enthalten. Erstellen Sie Ihre eigenen Filme oder Fotopräsentationen komplett mit Soundtrack; bearbeiten und verbessern Sie Ihre Fotos und fügen Sie ihnen tolle, kreative Effekte hinzu; verbreiten Sie Ihre Dateien auf einfache Weise, indem Sie sie als E-Mail-Anlagen versenden oder auf Fotodruck- und Video-Sharing-Webseiten hochladen.

Print Creations - eine äußerst unterhaltsame und einfache Software für das Ausdrucken von Projekten, mit der Sie noch kreativer arbeiten können. Sie können Designs mit eigenen Digitalbildern und Text basierend auf professionell entworfenen Vorlagen und Layouts benutzerdefinieren. Projekte können zu Hause ausgedruckt oder als Bilddateien gespeichert werden, um sie an Familie und Freunde per E-Mail oder über das Internet auszugeben.

Software installieren:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf den Namen der gewünschten Software. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



-
- Weitere Informationen über die Verwendung der Software finden Sie in der entsprechenden Software-Hilfe.
 - Wenn Sie Windows 2000/XP/Vista verwenden, installieren und benutzen Sie die Software im „Administrator“-Modus.
 - Die Software wird auf einem Mac nicht unterstützt.

TECHNISCHE DATEN

Element	Beschreibung
Bildsensor	1/2,3" CMOS Sensor (9,0 Megapixel)
Bildauflösung	<Foto> 9M (3472 x 2604) , 6M (2816 x 2112) , 4M (2304 x 1728), 2M (1600 x 1200), VGA (640 x 480) <Videoclip> VGA(640 x 480)(24fps), QVGA(320 x 240)(30fps)
LCD-Display	2,48" LTPS-TFT LCD (153,6K Pixel)
Aufnahmemedium	Interner Speicher mit 32MB (26MB frei zum Speichern der Aufnahmen) Unterstützt SD/SDHC Speicherkarten (bis 8 GB)
Dateiformat	JPEG, DCF, EXIF 2.2, DPOF, AVI, ADPCM (WAV)
Objektiv	3x optische Zoomlinsen Blendenreichweite: 2,7 (B) - 4,7 (T) Brennweite: 6,1mm - 18,3mm (entspricht 36mm - 108mm auf einer 35mm-Kamera)
Fokussierungsbereich	Nahaufnahme Weit: 0,05m bis unendlich Tele: 0,35m bis unendlich Normal 0,4m bis unendlich
Verschlusszeit	1/2 - 1/2000 Sek.
ISO	Automatisch / 50 / 100 / 200 / 400
Digitalzoom	4x (Aufnahmemodus) 1-4x in Schritten von 0,5x (Wiedergabemodus)
Effektive Reichweite von Blitz	0,5m - 2,7m
Anschlüsse	USB 2.0 High Speed
Stromversorgung	2 Batterien der Größe AA
Abmessungen	Etwa 89,5 x 61 x 28,8mm (ohne hervorstehende Teile)
Gewicht	Etwa 134g (ohne Batterien und SD-Speicherkarte)

* Design und technische Daten können ohne Bekanntmachung geändert werden.

Anschluss an einen PictBridge-konformen Drucker

Lesen Sie diesen Abschnitt, wenn das Modell, das Sie gekauft haben, über PictBridge-Funktionen verfügt.

Wenn ein Drucker, der PictBridge unterstützt, zur Verfügung steht, können Sie Bilder ausdrucken, indem Sie die digitale Fotokamera direkt an den PictBridge-konformen Drucker anschließen. Sie benötigen dabei keinen Computer.

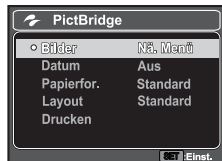
Anschluss der Kamera an den Drucker

1. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an die Kamera an.
2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss des Druckers an.
3. Schalten Sie die Kamera ein.
4. Wählen Sie [PictBridge] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann auf die Taste **SET**.

Ausdrucken von Bildern

Wenn die Kamera ordnungsgemäß an den PictBridge-konformen Drucker angeschlossen und auf [PictBridge] eingestellt ist, wird das PictBridge-Menü auf dem Display angezeigt.

1. Wählen Sie das Element, das Sie konfigurieren möchten, mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann auf die Taste **SET**.
 - [Bilder]: Bestimmen Sie, ob Sie bestimmte oder alle Bilder ausdrucken möchten. Sie können auch die Druckanzahl für bestimmte Bilder einstellen.
 - [Datum]: Bestimmen Sie, abhängig vom Druckertyp, ob Sie Bilder mit oder ohne Datum ausdrucken möchten.
 - [Papierfor.]: Bestimmen Sie das gewünschte Papierformat je nach verwendetem Druckertyp.
 - [Layout]: Bestimmen Sie das gewünschte Drucklayout je nach verwendetem Druckertyp.
 - [Drucken]: Nachdem Sie alle Einstellungen vorgenommen haben, wählen Sie dieses Element, um mit dem Drucken zu beginnen.
2. Wenn Sie im vorherigen Schritt [Bilder] ausgewählt haben, erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild. Wählen Sie [Einzelbild], [Alle], [DPOF] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie auf die Taste **SET**.
3. Wenn Sie im vorherigen Schritt [Einzelbild] ausgewählt haben:
 - Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, das Sie ausdrucken möchten.
 - Wählen Sie [Druckanzahl] (bis zu 99) mit den Tasten ▲ / ▼ aus.
 - Nachdem Sie das gewünschte Bild und die Druckanzahl ausgewählt haben, drücken Sie zur Bestätigung auf die Taste **SET**.
4. Wählen Sie [Drucken] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann auf die Taste **SET**, um mit dem Drucken zu beginnen.
 - Vorübergehend wird [FERTIG] angezeigt, was bedeutet, dass der Vorgang beendet wurde.
 - Falls es beim Drucken zu einem Fehler gekommen ist, wird [DRUCKFEHLER] angezeigt.



- Das Bild kann u.U. nicht ausgedruckt werden, wenn die Stromzufuhr zur Kamera unterbrochen wird.



Achtung: Ihr Produkt trägt dieses Symbol. Es besagt, dass Elektro- und Elektronikgeräte nicht mit dem Haushaltsmüll entsorgt, sondern einem getrennten Rücknahmesystem zugeführt werden sollten.

A. Entsorgungsinformationen für Benutzer aus Privathaushalten

1. In der Europäischen Union

Achtung: Werfen Sie dieses Gerät zur Entsorgung bitte nicht in den normalen Hausmüll!

Gemäß einer neuen EU-Richtlinie, die die ordnungsgemäße Rücknahme, Behandlung und Verwertung von gebrauchten Elektro- und Elektronikgeräten vorschreibt, müssen elektrische und elektronische Altgeräte getrennt entsorgt werden.

Nach der Einführung der Richtlinie in den EU-Mitgliedstaaten können Privathaushalte ihre gebrauchten Elektro- und Elektronikgeräte nun kostenlos an ausgewiesenen Rücknahmestellen abgeben*.

In einigen Ländern* können Sie Altgeräte u.U. auch kostenlos bei Ihrem Fachhändler abgeben, wenn Sie ein vergleichbares neues Gerät kaufen.

*) Weitere Einzelheiten erhalten Sie von Ihrer Gemeindeverwaltung.

Wenn Ihre gebrauchten Elektro- und Elektronikgeräte Batterien oder Akkus enthalten, sollten diese vorher entnommen und gemäß örtlich geltenden Regelungen getrennt entsorgt werden.

Durch die ordnungsgemäße Entsorgung tragen Sie dazu bei, dass Altgeräte angemessen gesammelt, behandelt und verwendet werden. Dies verhindert mögliche schädliche Auswirkungen auf Umwelt und Gesundheit durch eine unsachgemäße Entsorgung.

2. In anderen Ländern außerhalb der EU

Bitte erkundigen Sie sich bei Ihrer Gemeindeverwaltung nach dem ordnungsgemäßen Verfahren zur Entsorgung dieses Geräts.

Für die Schweiz: Gebrauchte Elektro- und Elektronikgeräte können kostenlos beim Händler abgegeben werden, auch wenn Sie kein neues Produkt kaufen. Weitere Rücknahmesysteme finden Sie auf der Homepage von www.swico.ch oder www.sens.ch.

B. Entsorgungsinformationen für gewerbliche Nutzer

1. In der Europäischen Union

Wenn Sie dieses Produkt für gewerbliche Zwecke genutzt haben und nun entsorgen möchten:

Bitte wenden Sie sich an Ihren Fachhändler, der Sie über die Rücknahme des Produkts informieren kann. Möglicherweise müssen Sie die Kosten für die Rücknahme und Verwertung tragen. Kleine Produkte (und kleine Mengen) können möglicherweise bei Ihrer örtlichen Rücknahmestelle abgegeben werden.

Für Spanien: Bitte wenden Sie sich an das vorhandene Rücknahmesystem oder Ihre Gemeindeverwaltung, wenn Sie Fragen zur Rücknahme Ihrer Altgeräte haben.

2. In anderen Ländern außerhalb der EU

Bitte erkundigen Sie sich bei Ihrer Gemeindeverwaltung nach dem ordnungsgemäßen Verfahren zur Entsorgung dieses Geräts.