

FCC-ERKLÄRUNG

Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:

- (1) Das Gerät darf keine Interferenzen verursachen, und
- (2) Das Gerät muss unanfällig gegenüber beliebigen empfangenen Störungen sein, einschließlich solcher, die einen unerwünschten Betrieb verursachen.

Hinweis:

Das vorliegende Gerät erfüllt die Grenzwertbestimmungen für digitale Geräte der Klasse B nach Teil 15 der FCC-Regeln zur Funkentstörung. Ziel dieser Bestimmungen ist es, beim Betrieb des Gerätes innerhalb einer Wohnumgebung einen angemessenen Schutz gegen störende Interferenzen zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt und nutzt Hochfrequenzenergie und kann diese auch ausstrahlen. Wird es nicht gemäß den hier gegebenen Anweisungen angeschlossen und genutzt, kann das Gerät Funkübertragungen erheblich stören. Es ist jedoch trotz Befolgen der Anweisungen möglich, dass bei bestimmten Geräten Störungen auftreten. Sollten durch das Gerät Störungen beim Radio- bzw. Fernsehempfang auftreten, was z.B. durch Ein- und Ausschaltung des Geräts geprüft werden kann, versuchen Sie, diese durch folgende Maßnahmen zu beheben:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus.
- Erhöhen Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an eine Netzquelle auf einem anderen Kreislauf an, als dem, an den der Empfänger angeschlossen ist.
- Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder einen erfahrenen Radio- und Fernsehtechniker für Hilfe.

Die Verwendung eines isolierten Kabels ist zum Einhalten der Grenzwerte der Klasse B im Unterteil B von Teil 15 der FCC-Bestimmungen erforderlich.

Nehmen Sie keine Änderungen oder Modifikationen am Gerät vor, es sei denn, dies wird in der Bedienungsanleitung vorgeschlagen.

Hinweis

Wenn statische Elektrizität oder Elektromagnetismus dazu führt, dass der Datentransfer während des Betriebs unterbrochen wird, starten Sie die Anwendung neu, oder trennen Sie das Kommunikationskabel (USB o.ä.), und schließen Sie es wieder an.

BITTE ZUERST LESEN

Warenzeicheninformationen

- Microsoft® und Windows® sind in den USA eingetragene Warenzeichen von Microsoft Corporation.
- Pentium® ist ein eingetragenes Warenzeichen von Intel Corporation.
- Macintosh ist ein Warenzeichen von Apple Inc.
- SD™ ist ein Warenzeichen.
- SDHC™ ist ein Warenzeichen.
- Alle anderen Namen und Produktbezeichnungen oder eingetragene Warenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

Produktinformation

- Design und technische Daten des Produkts können ohne Ankündigung geändert werden. Hierzu gehören die wichtigen technischen Daten des Produkts, der Software, der Software-Treiber, sowie die Bedienungsanleitung. Diese Bedienungsanleitung ist ein allgemeines Nachschlagwerk für das Produkt.
- Das Produkt und das Zubehör, das mit der Kamera geliefert wird, kann sich u.U. von dem in dieser Bedienungsanleitung beschriebenen Produkt unterscheiden. Dies liegt daran, dass unterschiedliche Einzelhändler häufig unterschiedliche Zugaben und Zubehör dem Produkt beifügen, um die Anforderungen für ihren Markt, Kundenwünsche und örtliche Besonderheiten zu berücksichtigen. Produkte unterscheiden sich häufig von Einzelhändler zu Einzelhändler, besonders in Bezug auf Batterien, Aufladegeräte, Speicherkarten, Kabel, Tragetaschen, Etuis und unterstützte Sprachen. Es kann vorkommen, dass ein Einzelhändler eine einmalige Produktfarbe, ein besonderes Aussehen oder besondere interne Speicherkapazitäten anbietet. Erkundigen Sie sich bei Ihrem Händler nach genauen Produktbeschreibungen und dem zum Produkt gehörenden Zubehör.
- Die Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung dienen lediglich der Veranschaulichung und können sich vom tatsächlichen Design Ihrer Kamera unterscheiden.
- Der Hersteller übernimmt keine Haftung für etwaige Fehler oder Unstimmigkeiten in dieser Bedienungsanleitung.

SICHERHEITSHINWEISE

Lesen und verstehen Sie alle Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen, bevor Sie dieses Produkt benutzen.

Warnungen

Falls Fremdojekte oder Wasser in die Kamera eingedrungen, schalten Sie sie aus, und entfernen Sie den Akku.

Anderenfalls können Brand oder elektrische Schläge die Folge sein. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.



Falls die Kamera fallengelassen oder ihr Gehäuse beschädigt wurde, schalten Sie sie aus, und entfernen Sie den Akku.

Anderenfalls können Brand oder elektrische Schläge die Folge sein. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.



Nehmen Sie die Kamera nicht auseinander, ändern Sie sie nicht, und reparieren Sie sie nicht.

Dies könnte zu Feuer oder elektrischem Schlag führen. Reparaturen und interne Wartungen sollten vom Geschäft durchgeführt werden, in dem Sie die Kamera gekauft haben.



Verwenden Sie die Kamera nicht in der Nähe von Wasser.

Dies könnte zu Feuer oder elektrischem Schlag führen. Seien Sie besonders vorsichtig, wenn es regnet oder schneit oder wenn Sie sich am Strand oder an der Küste befinden.



Stellen oder legen Sie die Kamera nicht auf schräge oder instabile Oberflächen.

Die Kamera könnte herunterfallen oder umkippen, was zu Schäden oder Verletzungen führen kann.



Halten Sie den Akku außerhalb der Reichweite von Kindern.

Ein Verschlucken des Akkus kann zu Vergiftungen führen. Falls ein Akku versehentlich verschluckt wird, wenden Sie sich sofort an einen Arzt.



Bedienen Sie die Kamera nicht, wenn Sie zu Fuß unterwegs sind oder ein Fahrzeug steuern.

Sie könnten dabei stolpern oder einen Verkehrsunfall verursachen.



Verwenden Sie nur Akku, die komplett versiegelt sind.

Verwenden Sie keine Akku, bei denen das Siegel beschädigt oder entfernt wurde. Der Akku könnte auslaufen, explodieren und Personen verletzen.



Achtung

Legen Sie den Akku richtig gepolt (+ und -) ein.

Wird der Akku falsch herum eingelegt, besteht Brand- und Verletzungsgefahr, oder das Gerät kann durch ein Bersten oder Auslaufen des Akkus beschädigt werden.



Lösen Sie das Blitzlicht niemals in der Nähe der Augen anderer Personen aus.

Anderenfalls kann deren Augenlicht getrübt werden.



Setzen Sie den LCD-Display keinen Stößen aus.

Anderenfalls kann das Glas beschädigt werden oder die enthaltene Flüssigkeit auslaufen. Falls die Flüssigkeit mit Ihren Augen, mit anderen Körperteilen oder Ihrer Kleidung in Berührung kommt, spülen Sie sie mit reichlich Wasser weg. Falls die Flüssigkeit in Ihre Augen gelangt, wenden Sie sich umgehend an einen Arzt.



Ihre Kamera ist ein Präzisionsinstrument. Lassen Sie sie nicht herunterfallen, und setzen Sie sie bei der Handhabung keinen übermäßigen Kräften aus.

Anderenfalls kann sie beschädigt werden.



Gebrauchen Sie die Kamera nicht in feuchten, verdampften, verrauchten oder staubigen Umgebungen.

Anderenfalls können elektrische Schläge oder ein Brand die Folge sein.



Entnehmen Sie den Akku nicht sofort, nachdem Sie die Kamera über einen längeren Zeitraum verwendet haben.

Der Akku werden bei der Benutzung heiß. Bei Berührung eines heißen Akkus könnten Sie sich verbrennen.



Wickeln Sie die Kamera nicht in einem Tuch oder Ähnlichem ein.

Anderenfalls kann sich ein Hitzestau entwickeln und das Gehäuse verschmelzen bzw. ein Brand entstehen. Verwenden Sie die Kamera nur, wenn eine ausreichende Belüftung gewährleistet ist.



Lagern Sie die Kamera niemals an Orten, an denen ein besonders starker Temperaturanstieg zu erwarten ist (z.B. in einem Auto).

Anderenfalls können ihre internen Bauteile Schaden nehmen oder ein Brand entstehen.



Trennen Sie alle Kabel von der Kamera, bevor Sie sie transportieren.

Anderenfalls können die Kabel beschädigt werden und ein Brand oder elektrische Schläge die Folge sein.



Hinweise zur Verwendung den Akku

Bevor Sie den Akku verwenden, lesen Sie die **Sicherheitsanweisungen** und die folgenden Hinweise sorgfältig durch, und halten Sie sich an sie:

- Verwenden Sie nur die angegebenen Akkutypen (3,7V).
- Vermeiden Sie extrem kalte Umgebungen, da niedrige Temperaturen die Lebenszeit des Akkus verkürzen und die Leistung der Kamera beeinträchtigen können.
- Wenn Sie einen neuen Akku oder einen Akku, der für einen längeren Zeitraum nicht benutzt wurde, verwenden (mit Ausnahme von Akkus, deren Verfallsdatum bereits abgelaufen ist), kann die Anzahl der aufnehmbaren Bilder geringer sein. Um die Leistung und die Nutzungsdauer zu maximieren, empfehlen wir, dass Sie den Akku erst komplett aufladen und dann einmal komplett aufbrauchen.
- Wenn Sie den Akku für einen längeren Zeitraum zur Bedienung der Kamera oder des Blitzlichts benutzen, kann er sich erwärmen. Dies ist normal und stellt keine Fehlfunktion dar.
- Die Kamera kann sich nach längerer kontinuierlicher Bedienung warm anfühlen.
- Wenn Sie den Akku für einen längeren Zeitraum nicht benutzen, lagern Sie sie, nachdem die komplette Ladung aufgebraucht wurde. Wenn der Akku für einen längeren Zeitraum voll geladen gelagert wird, kann seine Leistungsfähigkeit dadurch beeinträchtigt werden.
- Achten Sie darauf, dass die Kontakte des Akkus sauber bleiben.
- Es besteht das Risiko von Explosion, wenn der Akku durch einen nicht geeigneten Typ ersetzt werden.
- Entsorgen Sie einen aufgebrauchten Akku entsprechend den Anweisungen.
- Laden Sie den Akku komplett, bevor Sie ihn/sie zum ersten Mal verwenden.
- Um einen Kurzschluss oder Feuer zu vermeiden, sollten Sie den Akku von anderen Metallobjekten getrennt transportieren oder lagern.



Dieses Symbol [durchstrichene Mülltonne] bedeutet, dass Akkus in Ländern der EU separat entsorgt werden müssen. Die für dieses Produkt verwendeten Akkus sollten nicht in den Hausabfall gegeben werden. Nutzen Sie die Rückgabe- und Sammelsysteme, die in Ihrem Land für die Entsorgung von aufgebrauchten Akkus zur Verfügung stehen.

Wenn ein Chemiesymbol unterhalb des Symbols zu sehen ist, bedeutet dies, dass die Akkus Schwermetalle in einer bestimmten Konzentration enthalten. Schwermetalle werden folgendermaßen angezeigt: Hg: Quecksilber, Cd: Kadmium, Pb: Blei.

INHALT

7 EINFÜHRUNG

- 7 Überblick
- 7 Packungsinhalt

8 DAS IST IHRE KAMERA

- 8 Ansicht von vorne
- 9 Ansicht von hinten
- 10 LCD-Display-Anzeige

12 BEGINNEN

- 12 Vorbereitung
- 13 Laden des Akku
- 14 Erste Einstellungen

16 AUFNAHMEMODUS

- 16 Aufnahme von Bildern
- 17 Szenenmodus Einstellen
- 19 Einstellen des Panoramamodus
- 20 Aufnahme von Bildern, wenn die Lächelerkennung eingeschaltet ist
- 21 Aufnahme von Bildern im Mehrfachbild-Layout
- 21 Aufnahme von Bildern mit der Gesichtserkennungs-Technologie

22 VIDEOMODUS

- 22 Aufnahme von Videoclips
- 22 Wiedergabe von Videoclips

23 WIEDERGABEMODUS

- 23 Wiedergabe von Fotos
- 24 Wiedergabeanzeige
- 24 Rote-Augen-Reduktion
- 25 Aufnahme von Stimmennotizen
- 26 Schutz von Bildern
- 27 DPOF-Einstellungen
- 28 Löschen von Bildern

29 MENÜOPTIONEN

- 29 Aufnahme-Menü
- 32 Video-Menü
- 33 Wiedergabe-Menü
- 35 Setup-Menü

37 ÜBERTRAGUNG VON DATEIEN IN EINEN COMPUTER

- 37 Dateien herunterladen

38 BENUTZEN DER KAMERA ALS EINE PC-KAMERA

- 38 Installieren Sie den PC-Kamera-Treiber

39 INSTALLATION DER BEARBEITUNGS SOFTWARE

40 TECHNISCHE DATEN

41 ANHANG

- 41 Mögliche Anzahl von Aufnahmen
- 42 Problembhebung
- 43 Anschluss an einen PictBridge-konformen Drucker

EINFÜHRUNG

Überblick

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihrer neuen Digitalkamera.

Das Aufnehmen hochwertiger digitaler Bilder ist mit dieser Kamera, die mit neuester Technologie ausgestattet ist, schnell und einfach. Die Kamera verfügt über einen CCD-Sensor mit 12,0 Megapixeln, mit dem Aufnahmen mit einer Auflösung bis 3968 x 2976 Pixeln gemacht werden können.

Packungsinhalt

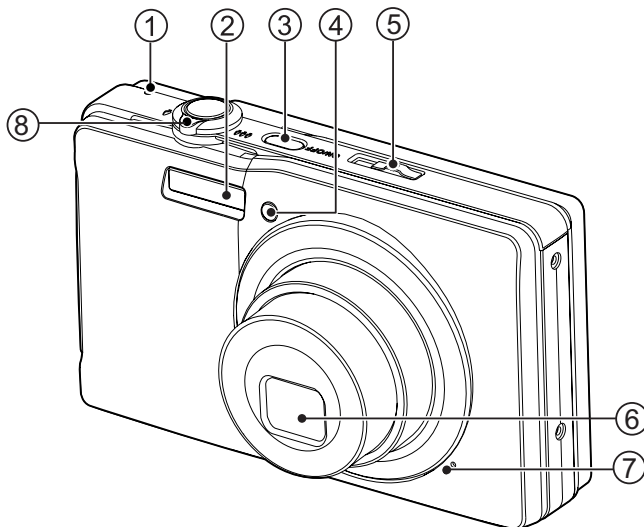
Packen Sie die Kamera vorsichtig aus, und prüfen Sie, ob alle der nachfolgend aufgeführten Teile enthalten sind:

Allgemeine Produktkomponenten:

- Digitalkamera
- Bedienungsanleitung
- Software-CD-ROM
- USB-Kabel
- AV-Kabel
- Trageband
- Kameratasche
- Lithium-Ionen-Akku
- Akkuladegerät
- Netzteil für Akkuladung

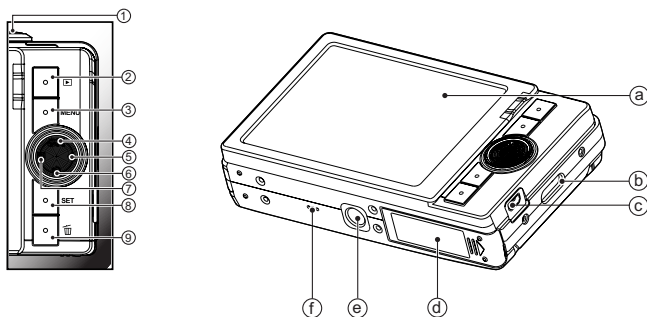
DAS IST IHRE KAMERA

Ansicht von vorne



- 1. Status-LED
- 2. Blitzlicht
- 3. **ON/OFF** Ein/Aus-Taste
- 4. Selbstausröser-LED
- 5. Modus-Schalter
- 6. Objektiv
- 7. Mikrofon
- 8. Zoom-Schalter

Ansicht von hinten






































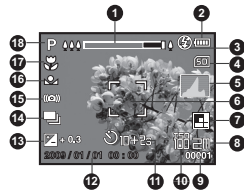
- a. LCD-Display
- b. Riemenhalterung
- c. USB- oder AV OUT-Anschluss
- d. Akku-/Speicherkartenfach
- e. Stativgewinde
- f. Lautsprecher


































Element	Funktion		
	Aufnahmemodus	Videomodus	Wiedergabemodus
1.	Auslöser	Auslöser	Foto: Für Aufnahmemodus Videoclip: Für Videomodus
2.	Wiedergabemodus	Wiedergabemodus	Foto: Für Aufnahmemodus Videoclip: Für Videomodus
3.	Aufnahme-Menü	Video-Menü	Wiedergabe-Menü
4.	Fokus	Fokus	Nächstes zehnte Bild
5.	Blitz	--	Nächstes Bild
6.	Selbstausröser	Selbstausröser	Vorheriges zehnte Bild
7.	Belichtungskorrektur ☑ > ☒	--	Vorheriges Bild
8.	--	--	Foto: Zur Anzeige von Bild Nimmt Stimmennotiz auf, wenn »Stimmennotiz« auf »Ein« gestellt ist. Videoclip: Zur Wiedergabe von Videoclip
9.	--	--	Löschen

LCD-Display-Anzeige

Aufnahmemodus

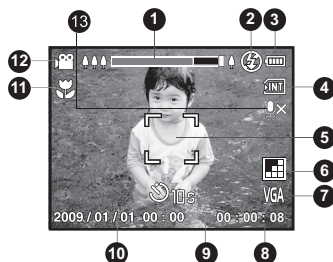
- Zoomstatus
- Akkuladung
 - [] Akku voll geladen
 - [] Akku halbvoll geladen
 - [] Akku nahezu leer
 - [] Akku leer
- Blitzmodus
 - [Leer] Auto
 - [] Blitz Ein
 - [] Blitz Aus
 - [] Rote Augen
 - [] Langs. Sync.
 - [] Vor-Blitz
- Speichermedium
 - [] Interner Speicher (keine Karte)
 - [] SD/SDHC-Speicherkarte
- Histogramm
 - [] Histogramm
- Hauptfokusbereich
 - [] Bildqualität
- Bildqualität
 - [] Fein
 - [] Standard
 - [] Economy
- Bildgröße und -auflösung
 - [] 3968 x 2976
 - [] 3264 x 2448
 - [] 2304 x 1728
 - [] 1600 x 1200
 - [] VGA 640 x 480
- Anzahl verfügbarer Aufnahmen
 - [Leer] Auto
 - [] ISO 64
 - [] ISO 100
 - [] ISO 200
 - [] ISO 400
- Selbstausslöser-Symbol
 - [] 2 sek.
 - [] 10 sek.
 - [] 10+2 sek.
- Datum und Zeit
- Belichtungskorrektur
 - [] Belichtungskorrektur
 - [] Gegenlichtkorrektur
 (Passen Sie den Belichtungswert mit den Tasten ◀ / ▶ an)
- Aufnahmemodus-Symbol
 - [Leer] Einzelbild
 - [] Serienbild
 - [] AEB (Automatische Belichtungsänderung)
 - [] Albumaufn.
 - [] Burst
 - [] Serie+Blitz



- [] Pre-Shot
 - [] Coupl.-Shot
- Warnung bei langsamem Auslöser
 - Weissabgleich
 - [Leer] Auto
 - [] Glühbirne
 - [] Neon 1
 - [] Neon 2
 - [] Tageslicht
 - [] Wolken
 - [] Manueller WB
 - Fokuseinstellung
 - [Leer] Auto
 - [] Gesichtserk.
 - [] Makro
 - [] Unendlich
 - Modussymbol / SzeneModus
 - [] Auto
 - [] Lachen-Aufn.
 - [] Verw.-Schu.
 - [] Panorama
 - [] Portrait Mann
 - [] Portrait Frau
 - [] Landschaft
 - [] Sport
 - [] Nachtportrait
 - [] Nachtaufnahme
 - [] Kerzenlicht
 - [] Feuerwerk
 - [] Text
 - [] Dämmerung
 - [] Morgenrot
 - [] Wasserspiel
 - [] Fließ. Wasser
 - [] Schnee
 - [] Strand
 - [] Tiere
 - [] Naturgrün
 - [] Programm AE

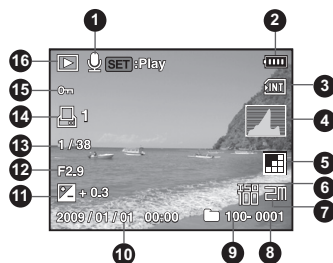
Videomodus

1. Zoomstatus
2. Blitzmodus
3. Akkuladung
4. Speichermedium
5. Hauptfokusbereich
6. Videoqualität
7. Videoauflösung
8. Mögliche Aufnahmedauer/Verstrichene Zeit
9. Selbstauslöser-Symbol
10. Datum und Zeit
11. Fokuseinstellung
12. Modussymbol
13. Ton-Aus-Symbol



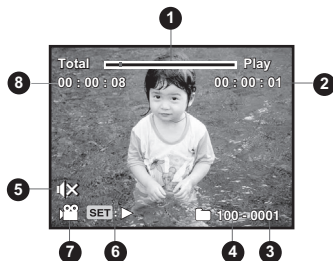
Wiedergabemodus - Standbildwiedergabe

1. Stimmennotiz
2. Akkuladung
3. Speichermedium
4. Histogramm
5. Bildqualität
6. ISO
7. Bildgröße und -auflösung
8. Dateinummer
9. Ordnernummer
10. Datum und Zeit
11. Belichtungswert
12. Blendenwert
13. Verschlussgeschwindigkeit
14. DPOF-Symbol
15. Schutzsymbol
16. Modussymbol



Wiedergabemodus - Videowiedergabe

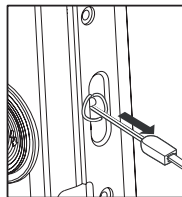
1. Videostatusleiste
2. Abgelaufene Zeit
3. Dateinummer
4. Ordnernummer
5. Ton-Aus-Symbol (wenn Sie während der Videowiedergabe auf die Taste ▲ drücken)
6. Wiedergabemodus
7. Modussymbol
8. Gesamtaufnahmedauer



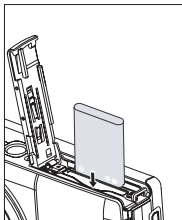
BEGINNEN

Vorbereitung

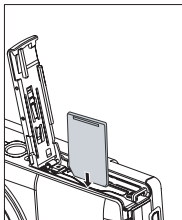
1. Befestigen Sie den Kamerariemen.



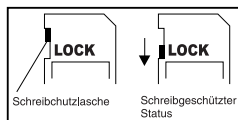
2. Öffnen Sie das Akku-/Speicherkarten-Fach.
3. Setzen Sie den gelieferten Akku in der korrekten Ausrichtung wie gezeigt ein. (Etikettseite hinten)



4. Setzen Sie eine SD/SDHC-Speicherkarte (optional) ein.
 - Die Kamera besitzt 32MB an internem Speicher (26MB davon steht für die Speicherung von Bildern bereit), Sie können auch eine SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen, um die Speicherkapazität der Kamera noch zu erweitern.
 - Formatieren Sie auf jeden Fall die Speicherkarte mit der Kamera, bevor Sie die Karte zum ersten Mal verwenden.
5. Schließen Sie das Akku-/Speicherkarten-Fach, und stellen Sie sicher, dass es verriegelt ist.



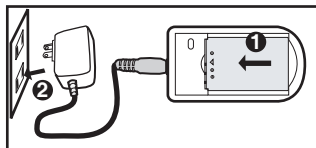
- Um zu vermeiden, dass wichtige Daten aus Versehen auf der SD/SDHC-Speicherkarte gelöscht werden, können Sie den Schreibschutz (auf der Seite der SD/SDHC-Speicherkarte) auf die Position „LOCK“ stellen.
- Wenn Sie Daten auf einer SD/SDHC-Speicherkarte speichern, bearbeiten oder löschen möchten, heben Sie den Schreibschutz auf.
- Um zu vermeiden, dass eine SD/SDHC-Speicherkarte beschädigt wird, schalten Sie den Strom aus, bevor Sie die SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen oder herausnehmen. Wenn Sie die SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen oder entnehmen, während der Strom eingeschaltet ist, wird die Kamera automatisch ausgeschaltet.



Laden des Akku

Laden Sie den Akku vor der Verwendung mit dem gelieferten Netzteil komplett auf.

1. Setzen Sie den Akku in das Akkuladegerät ein. (Akkuseite mit Etikett nach oben)
2. Verbinden Sie das Netzkabel mit dem Ladegerät, und stecken Sie das Kabel dann in eine Netzsteckdose.



- Die Status-LED des Ladegerätes leuchtet rot auf, wenn der Ladevorgang beginnt; sie leuchtet grün auf, wenn der Ladevorgang abgeschlossen ist. Die LED leuchtet auch grün auf, wenn sich kein Akku im Ladegerät befindet.
- Die Ladedauer hängt von der Umgebungstemperatur und der Restladung des Akku ab.
- Entnehmen Sie den Akku, nachdem die Ladung durchgeführt wurde.



-
- Es ist möglich, dass sich der Akku nach dem Laden oder nachdem er benutzt wurde, etwas warm anfühlt. Dies ist normal und stellt keine Fehlfunktion dar.
 - Wenn Sie die Kamera an einem kalten Ort verwenden, halten Sie die Kamera und den Akku warm, indem Sie sie in Ihre äußere Kleidung stecken.

Erste Einstellungen

Die Sprache und das Datum/die Uhrzeit müssen in folgenden Fällen neu eingestellt werden:

- Wenn die Kamera das erste Mal eingeschaltet wird.
 - Wenn die Kamera, nachdem sie über einen bestimmten Zeitraum nicht mit Akkustrom versorgt wurde, wieder eingeschaltet wird.
1. Drücken Sie auf die Taste **ON/OFF**, um die Kamera einzuschalten.
 2. Drücken Sie auf eine beliebige Taste, um zum Sprachensetup zu wechseln. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ / ▲ / ▼ die angezeigte Sprache aus und drücken Sie anschließend auf die **SET**-Taste.
 3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ das Datumsformat aus, und drücken Sie dann auf die Taste **SET**.
 4. Wählen Sie das Feld des Elements mit den Tasten ◀ / ▶, und stellen Sie das Datum und die Uhrzeit mit den Tasten ▲ / ▼ ein.
 5. Wenn Sie bestätigt haben, dass alle Einstellungen korrekt sind, drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Drücken Sie den Auslöser halb hinunter oder drücken Sie auf die **MENU**-Taste, um zum Aufnahmemodus zu gelangen, ohne die Einstellungen zu speichern.

Einstellung von Datum und Zeit









Wenn das Datum und die Uhrzeit nicht auf dem LCD-Display angezeigt werden, führen Sie folgende Schritte aus.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [📷] oder [📹]; oder drücken Sie auf [▶].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie [Setup] mit der Taste ▶.
4. Wählen Sie [Datum/Zeit] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ das Datumsformat aus, und drücken Sie dann auf die Taste **SET**.
 - Wählen Sie das Feld des Elements mit den Tasten ◀ / ▶, und stellen Sie das Datum und die Uhrzeit mit den Tasten ▲ / ▼ ein.
 - Die Zeit wird im 24-Stundenformat angezeigt.
 - Wenn Sie bestätigt haben, dass alle Einstellungen korrekt sind, drücken Sie auf die Taste **SET**.
6. Um das Menü [Setup] zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Auswahl der Sprache









Legen Sie fest, in welcher Sprache Menüs und Meldungen auf dem LCD-Display angezeigt werden.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [] oder []; oder drücken Sie auf .
2. Drücken Sie auf die Taste MENU.
3. Wählen Sie das Menü [Setup] mit der Taste .
4. Wählen Sie [Sprache] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Wählen Sie die angezeigte Sprache mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
 - Die Einstellung wird gespeichert.
6. Um das Menü [Setup] zu beenden, drücken Sie auf die Taste MENU.



Formatieren einer Speicherkarte oder des internen Speichers

Diese Funktion formatiert die Speicherkarte (oder den internen Speicher) und löscht alle gespeicherten Bilder und Daten.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [] oder []; oder drücken Sie auf .
2. Drücken Sie auf die Taste MENU.
3. Wählen Sie das Menü [Setup] mit der Taste .
4. Wählen Sie [Formatieren] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Wählen Sie [Ausführen] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
 - Wählen Sie [Abbruch], und drücken auf die Taste SET.
6. Um das Menü [Setup] zu beenden, drücken Sie auf die Taste MENU.

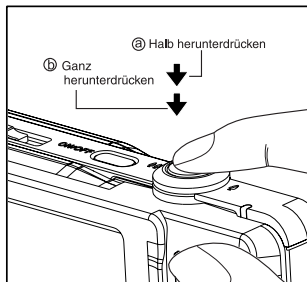


AUFNAHMEMODUS

Aufnahme von Bildern

Die Kamera ist mit einem 3,0" Farben-TFT-LCD-Display ausgestattet, das Ihnen die Einrichtung von Bildern, die Wiedergabe aufgenommener Bilder/Videoclips oder die Änderung von Menüeinstellungen ermöglicht.

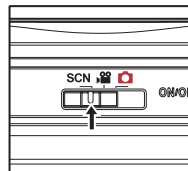
1. Drücken Sie auf die Taste **ON/OFF**, um die Kamera einzuschalten.
 - Die Status-LED leuchtet grün auf, und die Kamera wird gestartet.
2. Stellen Sie den Modus-Schalter auf [].
3. Arrangieren Sie die Aufnahme auf dem LCD-Display.
 - Drehen Sie den Zoomhebel zu Seite  , um in das Motiv hineinzuzoomen und es auf dem LCD-Display zu vergrößern.
 - Drehen Sie den Zoomhebel zur Seite  , um aus dem Motiv herauszuzoomen und ein Bild mit einem größeren Blickwinkel anzuzeigen.
4. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Wenn Sie den Auslöser halb hinterdrücken, wird das Bild automatisch fokussiert und die Belichtung wird eingestellt. Wenn Sie den Auslöser ganz hinterdrücken, wird das Bild aufgenommen.
 - Der Rahmen für den fokussierten Bereich erscheint grün, wenn der Fokus der Kamera eingestellt ist und die Belichtung berechnet wurde.
 - Wenn der Fokus nicht geeignet ist, erscheint der Rahmen für den fokussierten Bereich rot.



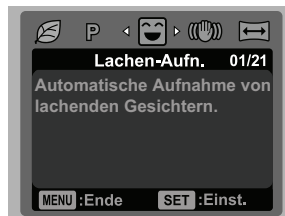
Szenenmodus Einstellen

Wählen Sie einen der verfügbaren 21 Szenenmodi aus, um eine Aufnahme mit den am besten geeigneten Einstellungen zu machen.

1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf **[SCN]**.













2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ einen Modus aus, und drücken Sie auf die Taste SET.
3. Richten Sie das Bild ein, und drücken Sie auf den Auslöser.



Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, einen geeigneten Szenenmodus auszuwählen:

SzeneModus	Beschreibung
Lachen-Aufn.	Automatische Aufnahme von lachenden Gesichtern.
Verw.-Schu.	Dieser Modus minimiert die Störung durch Verwackeln, wenn Sie ein Bild aufnehmen.
Panorama	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie eine Reihe von Aufnahmen machen und diese Aufnahmen dann mit Hilfe der Software zu einem einzelnen Foto zusammenheften möchten auf dem Computer.
Portrait Mann	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Bild aufnehmen möchten, bei dem ein Mann vor einem verschwommenen Hintergrund zu sehen ist.
Portrait Frau	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Bild aufnehmen möchten, bei dem eine Frau vor einem verschwommenen Hintergrund zu sehen ist.
Landschaft	Wählen Sie diesen Modus, um ein Bild mit unendlichem Fokus, starker Schärfe und hoher Sättigung aufzunehmen.
Sport	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Aufnahmeobjekte aufnehmen möchten, die sich schnell bewegen.

SzeneModus	Beschreibung
 Nachtporträt	Wählen Sie diesen Modus für die Aufnahme von Personen am Abend oder in der Nacht.
 Nachtaufnahme	Wählen Sie diesen Modus für Aufnahmen nächtlicher Motive.
 Kerzenlicht	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Fotos bei Kerzenlicht aufnehmen möchten, ohne die Stimmung zu stören.
 Feuerwerk	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Feuerwerk mit optimaler Belichtung fotografieren möchten. Es wird empfohlen, ein Dreibeinstativ zu verwenden, da die Verschlusszeit langsamer ist.
TEXT Text	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Bild aufnehmen möchten, das aus schwarzen und weißen Teilen besteht, z.B. ein gedrucktes Dokument.
 Dämmerung	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie einen Sonnenaufgang aufnehmen möchten. Mit diesem Modus erhalten Sie tiefe Farbtöne in der Szene.
 Morgenrot	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie einen Sonnenaufgang aufnehmen möchten. Mit diesem Modus erhalten Sie tiefe Farbtöne in der Szene.
 Wasserspiel	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Wasserspiele bzw. Szenen mit spritzendem Wasser fotografieren möchten.
 Fließ. Wasser	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Aufnahmen mit weich fließendem Wasser machen möchten.
 Schnee	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie klare Schneeszenen aufnehmen möchten, ohne dass Personen dunkel erscheinen oder es zu einem Blaustich kommt.
 Strand	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie helle Strandszenen und Wasser mit Sonnenlichtreflektionen aufnehmen möchten.
 Tiere	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Tiere aufnehmen möchten. Aufnahmen aus Augenhöhe machen.
 Naturgrün	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie naturgrüne Hintergrundmotive wie z.B. einen Wald aufnehmen möchten.
 Programm AE	In diesem Modus können Sie manuell Parameter mit Ausnahme der Verschlussgeschwindigkeit und des Blendenwertes einstellen.

Einstellen des Panoramamodus

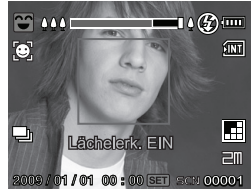
Dieser Modus soll Ihnen bei der Aufnahme einer Fotoserie helfen, bei der die einzelnen Fotos später mit einer Software so zusammengefügt werden können, dass daraus ein Panoramabild entsteht. Auf diese Weisen können Sie auch Aufnahmeobjekte fotografieren, die nicht auf ein einzelnes Bild passen wie Landschaften. Die einzelnen Fotos werden später mit einem Programm wie Arcsoft Panorama Maker® 4.0 zusammengefügt.

1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf **[SCN]**.
2. Wählen Sie [Panorama] mit den Tasten ◀ / ▶, und drücken Sie dann die Taste SET.
3. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ die fotografische Richtung aus.
4. Machen Sie das erste Foto.
 - Das nächste Bild erscheint neben dem vorhergehenden Bild.
5. Richten Sie die Kamera so auf das Aufnahmeobjekt, dass sich das zweite Bild etwas mit dem ersten Bild überschneidet, und drücken Sie dann auf den Auslöser, um das nächste Foto zu machen.
6. Führen Sie diese Schritte für weitere Aufnahmen aus.
7. Nachdem Sie die letzte Aufnahme gemacht haben, drücken Sie auf die Taste MENU.

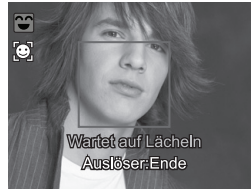
Aufnahme von Bildern, wenn die Lächelerkennung eingeschaltet ist

Wenn die neue Funktion "Lächelerkennung" der Kamera aktiviert ist, erkennt die Kamera ein lächelndes Gesicht. Sie werden so die besonderen Momente in Ihrem Leben nicht mehr verpassen.

1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf **[SCN]**.
2. Wählen Sie [Lachen-Aufn.] mit den Tasten ◀ / ▶, und drücken Sie dann die Taste SET.
3. Richten Sie das Bild ein und drücken Sie den Auslöser ganz herunter.




4. Sobald die Kamera ein Lächeln entdeckt, nimmt sie automatisch 3 Bilder auf (standardmäßig ist der Blitzmodus auf ☺ eingestellt).
 - Wenn der [Aufn.-Mod.] auf [Einzelbild] eingestellt ist, nimmt die Kamera nur ein Bild auf, nachdem sie ein Lächeln entdeckt hat.
 - Bei der Aufnahme von Gruppenfotos (mit mehr als einer Person im Bild) nimmt die Kamera ein Bild (bzw. Bilder) auf, wenn es zwei lächelnde Gesichter entdeckt.
 - Wenn die Kamera innerhalb von fünf Sekunden kein Lächeln entdeckt, kehrt sie zur Vorschauanzeige zurück.
 - Drücken Sie einmal auf den Auslöser, um diese Funktion neu zu aktivieren.






Aufnahme von Bildern im Mehrfachbild-Layout

Der Modus Album-Aufnahme ermöglicht Ihnen, einfach Bilder aufzunehmen und drei Aufnahmen zu einem Bild zu kombinieren.

1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf [].
2. Drücken Sie auf MENU, und wählen Sie das Menü [Funktion] mit der Taste ►.
3. Wählen Sie [Aufn.-Mod.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
4. Wählen Sie [Albumaufn.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Drücken Sie auf die Taste MENU.
6. Drücken Sie den Auslöser, um ein das erste Bild aufzunehmen.
7. Drücken Sie erneut den Auslöser, um das zweite und dritte Bild aufzunehmen.
 - Wenn Sie auf die Taste ▼ drücken, aktiviert die Kamera wieder die normale Vorschauanzeige. Drücken Sie erneut auf die Taste ▼, um wieder zur Albumaufnahme-Vorschauanzeige zu wechseln.
 - Diese Aufnahme kann nur gemacht werden, wenn drei Bilder in den verfügbaren Rahmen aufgenommen wurden.

Aufnahme von Bildern mit der Gesichtserkennungs-Technologie

Mit der Gesichtserkennungs-Technologie können Gesichter von Personen in einem Bild erkannt und scharf eingestellt werden. Diese erweiterte Funktion erkennt gleichzeitig bis zu 10 Gesichter, unabhängig davon, wo sich die Gesichter in der Szene befinden.

1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf [].
2. Drücken Sie auf  und wählen Sie mit ◀ / ▶ das Symbol [] aus. Drücken Sie auf die Taste SET.
 - Wenn die Gesichtserkennung eingeschaltet ist, erkennt die Kamera das wichtigste Gesicht (weißer Rahmen) und weitere Gesichter (graue Rahmen).
 - Wenn die Kamera keine Gesichter erkennen kann, wird auf dem Display kein Rahmen angezeigt.
3. Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte hinunter, um den Fokus zu fixieren.
 - Wenn das wichtigste Gesicht scharf eingestellt ist, wird der weiße Rahmen grün angezeigt. Ansonsten wird er rot angezeigt.
4. Drücken Sie den Auslöser vollständig hinunter, um das Bild aufzunehmen.

Wichtigstes Gesicht (grüner Rahmen)



Fokussperre




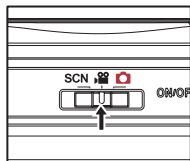
- Motive, die sich für diese Funktion nicht eignen:
 - a. Personen die Brillen bzw. Sonnenbrillen tragen oder deren Gesichter durch Hüte, Mützen oder Haar verdeckt sind.
 - b. Personen, deren Köpfe zur Seite gedreht sind.

VIDEOMODUS

Aufnahme von Videoclips

In diesem Modus können Sie kurze Videoclips mit einer Auflösung von 320 x 240 / 640 x 480 Pixeln aufnehmen.







1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf [].
2. Richten Sie das Bild ein.
3. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Die Aufnahme des Videoclips beginnt.
 - Wenn Sie noch einmal auf den Auslöser drücken, wird die Aufnahme des Videoclips beendet.
 - Die Aufnahmedauer hängt von der Speicherkapazität und dem Aufnahmeobjekt ab.
 - Während der Videoaufnahme kann die Zoomfunktion nicht verwendet werden.



-
- Wenn Sie einen Videoclip aufnehmen, können Sie das Blitzlicht und die "10+2Sek." - Selbstauslöser-Funktion nicht verwenden.
 - Wenn die Schreibgeschwindigkeit der SD/SDHC-Speicherkarte für die Aufnahme von Videoclips in der aktuell ausgewählten Qualität nicht ausreicht, wird die Videoaufnahme angehalten. Wählen Sie in diesem Fall eine niedrigere Qualität.

Wiedergabe von Videoclips

Sie können sich die aufgenommenen Videoclips auf der Kamera ansehen. Sie können auch Sound wiedergeben, wenn Sie Video mit Sound aufgenommen haben.

1. Drücken Sie auf die Taste  .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie den gewünschten Videoclip mit den Tasten  /  aus.
3. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Wenn Sie während der Wiedergabe auf die Tasten  /  drücken, können Sie schnell vor- und zurückspulen.
 - Wenn Sie die Videowiedergabe stoppen möchten, drücken Sie auf die Taste  .
 - Wenn Sie die Videowiedergabe vorübergehend anhalten möchten, drücken Sie auf die Taste **SET**.
Die Videowiedergabe wird dann angehalten.
Wenn Sie die Aufnahme wieder fortsetzen möchten, drücken Sie erneut auf die Taste **SET**.










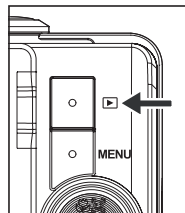
-
- Videoclips können weder gedreht noch vergrößert werden.
 - Für die Wiedergabe des Videoclips auf dem Computer wird der Windows Media Player oder der QuickTime Player empfohlen.
 - QuickTime Player ist ein kostenloser Medien-Player, den Sie von der Website www.apple.com herunterladen können; er eignet sich sowohl für Mac- als auch Windows-Rechner.
 - Weitere Informationen über die Verwendung des Medien-Players finden Sie in der jeweiligen Programmhilfe.

WIEDERGABEMODUS

Wiedergabe von Fotos



Sie können sich Fotos auf dem LCD-Display ansehen.

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Die Bilder können der Reihe nach vorwärts oder rückwärts angezeigt werden, indem Sie die Tasten  /  betätigen.
 - Drücken Sie auf die Taste , um das vorherige Bild anzusehen.
 - Drücken Sie auf die Taste , um das nächste Bild anzusehen.
 - Drehen Sie den Zoomhebel zur Seite , um das Bild zu vergrößern.
 - Um die normale Vergrößerung wiederherzustellen, drehen Sie den Zoomhebel zur Seite .












Gesamtes Bild Bereich der
aktuellen
Vergrößerung






- Mit den Videodaten wird das Symbol  angezeigt. Videoclips können nicht gedreht werden.
- Bilder, die mit einer Stimmennotiz aufgenommen wurden, besitzen das Symbol .

Wiedergabeanzeige

Mit dieser Funktion können Sie schnell nach gewünschten Bildern suchen und sie der Reihe nach auf dem LCD-Monitor wiedergeben.










1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Drücken Sie auf die Taste , um das nächste zehnte Bild anzuzeigen.
 - Wenn das erste aufgenommene Bild angezeigt wird, drücken Sie auf die Taste , um das elfte aufgenommene Bild anzuzeigen. Drücken Sie erneut auf die Taste , um das einundzwanzigste aufgenommene Bild anzuzeigen usw.
3. Drücken Sie auf die Taste , um das vorherige zehnte Bild anzuzeigen.
4. Drücken Sie etwas länger auf die Tasten  / , um die vorherigen oder nächsten Bilder automatisch der Reihe nach anzuzeigen.
 - Lassen Sie die Tasten  /  los, wenn Sie die automatische Wiedergabe beenden möchten.



- Wenn die Gesamtanzahl der Bilder geringer ist als 10 und Sie auf die Taste  drücken, gelangen Sie zum ersten Bild; drücken Sie auf die Taste , gelangen Sie zum letzten Bild.
- Videoclips sind mit dem Symbol  gekennzeichnet.

Rote-Augen-Reduktion



Mit dieser Funktion können Sie den Rote-Augen-Effekt in einem aufgenommenen Bild verringern.

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie das Bild, das Sie bearbeiten möchten, mit den Tasten  /  aus.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie [Rt. Aug. kor.] mit den Tasten  / , und drücken Sie auf die Taste **SET**.
5. Wählen Sie [Ausführen] mit den Tasten  / , und drücken Sie auf die Taste **SET**.
6. Sehen Sie die Änderungen im korrigierten Bild.
7. Um das korrigierte Bild zu speichern, wählen Sie [Bestätig.] mit den Tasten  / , und drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Nachdem dieser Vorgang beendet wurde, wird das Originalbild durch das korrigierte Bild ersetzt.



Aufnahme von Stimmenotizen

Während der Aufnahme von Fotos können Sie maximal 30 Sekunden Ton als „Notiz“ zum aufgenommenen Bild aufnehmen. Die Stimmenotiz kann nur einmal aufgenommen werden.

1. Drücken Sie auf die Taste .
- Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, für das Sie eine Stimmenotiz aufnehmen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
4. Wählen Sie [Sprachnotiz] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Wählen Sie [Ein] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
6. Drücken Sie auf die Taste MENU, um das Menü zu beenden.
7. Drücken Sie auf die Taste SET.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint [VOICE RECORDING] und die Aufnahme wird gestartet.
8. Um die Stimmenaufnahme zu beenden, müssen Sie ein zweites Mal auf den Taste SET drücken.
 - [VOICE RECORD END] wird vorübergehend angezeigt und die Aufnahme wird beendet. Die Aufnahmen, die mit einer Stimmenotiz versehen wurden, sind mit dem Symbol  gekennzeichnet.

Wiedergabe von Stimmenotizen











Wenn Sie auf den Taste SET drücken, wird [VOICE PLAYBACK] angezeigt und die Stimmenotiz wird wiedergegeben.



- Die Stimmenotizfunktion ist nur für Fotos verfügbar.

Schutz von Bildern










Stellen Sie Daten auf schreibgeschützt ein, um zu verhindern, dass Bilder aus Versehen gelöscht werden.

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten  /  das Bild aus, das Sie sich ansehen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
4. Wählen Sie [Schützen] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
6. Wählen Sie [Einst.] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
 - Die Aufnahme wird mit einem Löschschutz versehen, und die Kamera wechselt wieder in den Wiedergabemodus.
 - Das Schutzsymbol  wird neben geschützten Bildern angezeigt. Wenn Sie [Alle] ausgewählt haben, wird  für alle Bilder angezeigt.



Aufhebung des Löschschatzes

Um den Löschschatz nur für ein einzelnes Bild aufzuheben, rufen Sie das entsprechende Bild auf dem LCD-Display auf.





















1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie das Bild aus, für das Sie den Schutz aufheben möchten, wobei Sie die Tasten  /  verwenden.
3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
4. Wählen Sie [Schützen] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten  / , und drücken Sie die Taste SET.
6. Wählen Sie [Schutz aufheben] mit den Tasten  /  und drücken Sie dann die Taste SET.
 - Die Entfernung des Bildschutzes wird durchgeführt, und die Kamera kehrt zum Wiedergabe-Modus zurück.



- Beim Formatieren einer SD/SDHC-Speicherkarte wird der Löschschatz aufgehoben, und alle Aufnahmen werden unabhängig von ihrem Löschschatz gelöscht.

DPOF-Einstellungen

DPOF ist die Abkürzung für Digital Print Order Format, welches Ihnen ermöglicht, Ausdruckinformationen auf einer Speicherkarte zu speichern. Sie können Bilder zum Ausdrucken auswählen und bestimmen, wie viele Ausdrücke erstellt werden sollen, indem Sie das DPOF-Menü in der Kamera benutzen und die Speicherkarte dann in einen Karten-kompatiblen Drucker einstecken. Wenn der Druck gestartet wird, liest der Drucker die auf der Speicherkarte eingebetteten Informationen und druckt die angegebenen Bilder aus.



1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten  /  das Bild aus, für das Sie DPOF einstellen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
4. Wählen Sie [DPOF] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
 - Das Fenster mit DPOF-Einstellungen wird angezeigt.
5. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
 - [Einzelbild]: Legt die DPOF-Einstellungen für eines einzelnen Bild fest.
 - [Alle]: Legt die DPOF-Einstellungen für alle Bilder gleichzeitig fest
6. Wählen Sie [Druckanzahl] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
 - Auf dem Monitor wird die Anzahl der Ausdrücke angezeigt.
7. Stellen Sie die Anzahl von Drucken mit den Tasten  /  ein, und drücken Sie dann die Taste SET.
 - Für jedes Bild können Sie bis zu 9 Ausdrücke festlegen.
8. Wählen Sie [Datum] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
 - Das Fenster für die Datumeinstellung erscheint.
9. Wählen Sie [Ein] oder [Aus] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
 - [Ein]: Das Datum des Bildes wird auch gedruckt.
 - [Aus]: Das Datum des Bildes wird nicht gedruckt.
10. Wählen Sie [Drucken] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
11. Wählen Sie [Ausführen] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste SET.
 - Dabei wird eine Datei mit den DPOF-Informationen erzeugt. Abschließend kehrt das LCD-Display zur normalen Wiedergabe-Anzeige zurück.
 - Auf jedem Bild, für das DPOF-Einstellungen festgelegt wurden, wird das DPOF-Symbol  angezeigt.



- Auf dem Bild wird das Datum aufgedruckt, das auch in der Kamera eingestellt ist. Damit auf dem Bild das richtige Datum gedruckt wird, müssen Sie vor der Aufnahme das Datum in der Kamera einstellen. Lesen Sie den Abschnitt „Einstellung von Datum und Zeit“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Löschen von Bildern

Einzelbild löschen / Alle Bilder löschen

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, das Sie löschen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste .
4. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
 - [Einzelbild]: Löscht das ausgewählte Bild oder die zuletzt gemachte Aufnahme.
 - [Alle]: Löscht alle Bilder außer denen, die mit einem Löschschutz versehen sind.
5. Wählen Sie [Ausführen] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
 - Damit die Aufnahmen nicht gelöscht werden, müssen Sie [Abbruch] wählen und auf SET drücken.
6. Drücken Sie auf die Taste MENU, um das Menü zu verlassen.



- Das Löschen von Aufnahmen wirkt sich nicht auf die Nummerierung der Bilder aus. Wenn Sie z.B. das Bild mit der Nummer 240 löschen, trägt das nächste Bild die Nummer 241, auch wenn die 240 gar nicht mehr existiert. Die Nummern von Bildern, die gelöscht wurden, werden nicht mehr verwendet oder anderen Bildern zugewiesen.

MENÜOPTIONEN

Aufnahme-Menü

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für das Fotografieren einfacher Fotos vorgenommen.



1. Drücken Sie auf die Taste **ON/OFF**, um die Kamera einzuschalten.
2. Stellen Sie den Modus-Schalter auf **[SCN]**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU** und wählen Sie das Menü [Aufnahme] / [Funktion] mit den Tasten **◀ / ▶**.
4. Wählen Sie mit den Tasten **▲ / ▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf **SET** um in das Untermenü zu gelangen.
 - Die auswählbaren Elemente können sich je nach Aufnahmemodus unterscheiden.
5. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten **▲ / ▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
6. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Größe

Dies stellt die Größe des Bilds ein, das aufgenommen wird.

- * [12M] 3968 x 2976
- * [E] 3264 x 2448
- * [L] 2304 x 1728
- * [M] 1600 x 1200
- * [VGA] 640 x 480


ISO

Legt die Lichtempfindlichkeit für die Aufnahmen fest. Wenn die Empfindlichkeit erhöht wird (und der ISO-Wert vergrößert wird), ist Fotografieren selbst an dunklen Orten möglich, allerdings erscheint das Bild dann pixelierter (körniger).

- * [Leer] Auto
- * [ISO 64] ISO 64
- * [ISO 100] ISO 100
- * [ISO 200] ISO 200
- * [ISO 400] ISO 400








Qualität

Hier wird die Qualität (Komprimierung) festgelegt, mit der die Aufnahmen gemacht werden sollen.

- * [] Fein
- * [] Standard
- * [] Economy

Weissabgl.

Hier wird der Weissabgleich für die Aufnahme von Fotos bei verschiedenen Lichtbedingungen festgelegt. Dabei wird das Licht der Empfindung des menschlichen Auges angeglichen.

- * [] Auto
- * [] Glühbirne
- * [] Neon 1
- * [] Neon 2
- * [] Tageslicht
- * [] Wolken
- * [] Manueller WB

Schärfe

Hier wird die Bildschärfe für die Aufnahmen festgelegt.

- * Hart / Standard / Weich

Farbe

Dies stellt die Farbe des Bilds ein, das aufgenommen wird.

- * Standard / Lebhaft / Vergilbt / S&W / Blau / Rot / Grün / Gelb / Violett

Sättigung

Dies stellt die Sättigung des Bilds ein, das aufgenommen wird.

- * Hoch / Standard / Niedrig








Belichtung

Hier wird die Messmethode für die Berechnung der Belichtung festgelegt.

- * Mittenbet.: Nimmt den Durchschnitt des im gesamten Rahmen gemessenen Licht, aber betont stärker Objekte in der Mitte.
- * Punkt: Ein sehr kleiner Bereich in der Mitte des Displays wird gemessen, um den korrekten Wert für die Belichtung zu berechnen.
- * Durchschn.: Die Belichtung wird im gesamten Bildbereich gemessen.

Aufn.-Mod.

Hier wird die Aufnahmemethode für die Aufnahme festgelegt.

- * [Leer] Einzelbild: Nimmt jeweils ein Bild auf.
- * [] Serienbild: Ermöglicht die kontinuierliche Aufnahme von bis zu drei Bildern.
- * [] AEB: Es können drei Fotos hintereinander mit unterschiedlichen Belichtungen (Standardbelichtung, Unterbelichtung und Überbelichtung) aufgenommen werden.
- * [] Albumaufn.: Erstellt ein Album-ähnliches Layout, bei dem drei Aufnahmen zu einem einzelnen Bild kombiniert werden.
- * [] Burst: Ermöglicht die Aufnahme einer Fotoserie, während Sie die Auslösertaste drücken. Wenn Sie fortwährend den Auslöser gedrückt halten, werden solange Bilder aufgenommen, bis der gesamte Speicherplatz aufgebraucht ist.
- * [] Serie+Blitz: Ermöglicht die kontinuierliche Aufnahme von bis zu drei Bildern mit Blitzlicht.
- * [] Pre-Shot: Hiermit können Sie erst den Hintergrund aufnehmen und dann eine andere Person bitten, Sie vor diesem Hintergrund aufzunehmen.
- * [] Coupl.-Shot: Verwenden Sie separate Bereiche, um zwei Aufnahmen zu kombinieren. Sie können sich auch selbst in dieses Bild setzen.

Schnellausl.

Wenn diese Funktion auf [Ein] geschaltet ist, nimmt die Kamera ein Bild ohne Fokus auf.

* Ein / Aus

Digital Zoom

Hier können Sie für jede Aufnahme festlegen, ob Sie den digitalen Zoom verwenden möchten oder nicht.

* Ein / Aus

Vorschau

Hier wird eingestellt, ob ein Bild gleich nach der Aufnahme auf dem LCD-Display angezeigt werden soll.

* Ein / Aus

Datum

Das Datum der Aufnahme kann direkt auf die Bilder aufgedruckt werden. Diese Funktion muss aber vor Aufnahme eines Bildes aktiviert werden.

* Ein / Aus

Video-Menü


In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für die Aufnahme von Videoclips vorgenommen.




1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf [VGA].
2. Drücken Sie die Taste **MENU** und wählen Sie das Menü [Aufnahme] / [Funktion] mit den Tasten **◀** / **▶**.
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲** / **▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf **SET** um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten **▲** / **▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Größe

Dies stellt die Größe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.


* [] 640 x 480

* [] 320 x 240

Qualität

Stellt die Qualität (Komprimierung) ein, mit der Videoclips aufgenommen werden.

* [] Fein

* [] Standard

Farbe

Dies stellt die Farbe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.

* Standard / Lebhaft / Vergilbt / S&W / Blau / Rot / Grün / Gelb / Violett

Audio

Hier wird festgelegt, ob während der Aufnahme auch der Ton aufgenommen werden soll.

* Ein / Aus

Digital Zoom

Lesen Sie den Abschnitt „Digital Zoom“ unter Aufnahme-Menü in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Wiedergabe-Menü

Legen Sie im []-Modus fest, welche Einstellungen für die Wiedergabe verwendet werden sollen.



1. Drücken Sie auf die Taste [].
2. Drücken Sie auf die Taste MENU.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Option und drücken Sie auf SET um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Drücken Sie auf die Taste MENU, um das Menü zu verlassen.

Rt. Aug. korr.

Lesen Sie den Abschnitt „Rote-Augen-Reduktion“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Diashow

Die Funktion ermöglicht Ihnen, Fotos automatisch der Reihe nach wiederzugeben.

* 3 Sek. / 5 Sek. / 10 Sek.

Drehen

Wenn Sie Fotos um 90 Grad nach rechts drehen möchten, wählen Sie +90°; möchten Sie sie um 90 Grad nach links drehen, wählen Sie -90°. Videoclips können nicht gedreht werden.

* +90° / -90°

DPOF

Lesen Sie den Abschnitt „DPOF-Einstellungen“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Schützen

Lesen Sie den Abschnitt „Schutz von Bildern“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Sprachnotiz

Lesen Sie den Abschnitt „Aufnahme von Stimmenotizen“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Größe ändern

Ändern Sie die Größe eines zuvor gespeicherten Bilds. Bei der Größenänderung wird das Originalbild durch das geänderte Bild ersetzt. Sie können das Bild nur verkleinern.

Qual. Ändern

Ändert die Qualität (Komprimierung) eines aufgenommenen Bildes. Komprimiert Bilder auf die Hälfte ihrer Größe oder weniger und ersetzt die Bilder in der ursprünglichen Größe durch die komprimierten Bilder. Sie können die Qualität und Größe des Bildes nur verringern und nicht erhöhen.

Kopie>Karte

Ermöglicht Ihnen das Kopieren von Dateien vom internen Speicher der Kamera auf eine SD/SDHC-Speicherkarte. Dies funktioniert natürlich nur, wenn eine Speicherkarte eingesteckt ist und sich Dateien im internen Speicher befinden. Alle Dateien verbleiben im internen Speicher, selbst dann, wenn sie vom internen Speicher zur SD/SDHC-Speicherkarte kopiert wurden.

* Abbruch / Ausführen

Setup-Menü

Stellen Sie die Betriebsumgebung der Kamera ein.



1. Stellen Sie den Modusschalter auf [] oder []; oder drücken Sie auf .
2. Drücken Sie auf MENU, und wählen Sie das Menü [Setup] mit der Taste .
3. Wählen Sie mit den Tasten / die gewünschte Option und drücken Sie auf SET um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten / , und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Drücken Sie auf die Taste MENU, um das Menü zu verlassen.

Datum/Zeit

Lesen Sie den Abschnitt „Einstellung von Datum und Zeit“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Sprache

Lesen Sie den Abschnitt „Auswahl der Sprache“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Auto Aus

Wenn über einen bestimmten Zeitraum keine Tasten betätigt werden, schaltet sich die Kamera automatisch aus. Diese Funktion dient dazu, Batteriestrom zu sparen.

* 1 Min. / 2 Min. / 3 Min. / Aus

Signalton

Hier stellen Sie ein, ob die Kamera beim Einschalten und beim Betätigen der Tasten jeweils einen Signalton erzeugen soll.

* Ein / Aus

Anzeige

Ändert sich die Displayanzeige.

* Standard / Alle / Aus

Videoausgang

Dies stellt die Kamera so ein, dass sie mit dem System des Geräts übereinstimmt, dass Sie an die Kamera anschließen möchten.

* PAL / NTSC

Bildzähler

Dabei wird ein neuer Ordner erstellt. Die Aufnahmen werden beginnend mit der Nummer 0001 in diesem neu erstellten Ordner gespeichert.

* Abbruch / Ausführen

Lichtfreq.

Die Kamera unterstützt unterschiedlicher Beleuchtungsfrequenzen: 50 Hz und 60 Hz. Wenn Fotos bei Neonlicht aufgenommen werden, wählen Sie die korrekte Frequenzeinstellung, die sich nach der an Ihrem Ort verwendeten Netzspannung richtet.

* 50 Hz / 60 Hz

LCD-Helligkeit

Wählen Sie die Helligkeit für das LCD-Display aus.

Das LCD-Display wird heller durch Drücken der Taste ▲ und dunkler durch Drücken der Taste ▼ button. Der Einstellungsbereich reicht von -5 bis 5.

Formatieren

Lesen Sie den Abschnitt „Formatierung der Speicherkarte oder des internen Speichers“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Speicherinfo

Hier wird die freie Speicherkapazität des internen Speichers oder der Speicherkarte angezeigt.

Systeminfo

Hier wird die Firmware-Version der Kamera angezeigt.

Werkseinst.

Hier werden alle Werte der Kamera auf die Standardeinstellung zurückgesetzt. Nur die Uhrzeit wird nicht zurückgesetzt.

* Abbruch / Ausführen

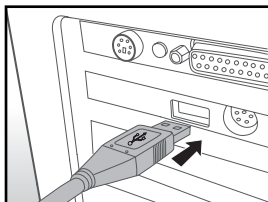
ÜBERTRAGUNG VON DATEIEN IN EINEN COMPUTER

Systemvoraussetzungen

Windows	Macintosh
<ul style="list-style-type: none">■ Pentium III 1GHz oder oder neueres System■ Windows 2000/XP/Vista■ 512MB RAM■ 150MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz■ CD-ROM-Laufwerk■ Freier USB-Anschluss	<ul style="list-style-type: none">■ PowerPC G3/G4/G5■ OS 9.0 oder neueres System■ 256MB RAM (512MB empfohlen)■ 128MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz■ CD-ROM-Laufwerk■ Freier USB-Anschluss

Dateien herunterladen

1. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an einen verfügbaren USB-Anschluss am Rechner an.
2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Kamera an.
3. Schalten Sie die Kamera ein.
4. Wählen Sie [PC] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Klicken Sie auf dem Windows-Desktop auf das Symbol „Arbeitsplatz“.
6. Sehen Sie nach einem Symbol für einen „Wechseldatenträger“.
 - Dieser „Wechseldatenträger“ ist der eigentliche Speicher (oder die Speicherkarte) der Kamera. Normalerweise wird der Kamera die Laufwerksbezeichnung „e“ oder höher zugewiesen.
7. Klicken Sie doppelt auf dieses Laufwerk, in dem sich der Ordner DCIM befindet.
8. Klicken Sie doppelt auf den Ordner DCIM. Es befinden sich weitere Ordner darin.
 - In diesen Ordnern befinden sich die aufgenommenen Bilder und Videoclips.
9. Sie können die Bild- und Videoclip-Dateien in einen Ordner auf dem Computer kopieren bzw. verschieben.



Mac: Klicken Sie auf dem Desktop doppelt auf das Laufwerk „untitled“ oder „unlabeled“ („unbenannt“). iPhoto kann so automatisch gestartet werden.

BENUTZEN DER KAMERA ALS EINE PC-KAMERA

Die Kamera lässt sich auch als eine PC-Kamera benutzen, um an Videokonferenzen mit Geschäftspartnern teilzunehmen oder sich in Echtzeit mit Freunden oder der Familie zu unterhalten. Wenn Sie die Kamera für Videokonferenzen verwenden möchten, muss Ihr Computer zusätzlich über die folgenden Teile verfügen:

- Mikrofon
- Soundkarte
- Lautsprecher oder Kopfhörer
- Netzwerk- oder Internetverbindung

Installieren Sie den PC-Kamera-Treiber

Der PC-Kamera-Treiber, der sich auf der mitgelieferten CD-ROM befindet, eignet sich ausschließlich für Windows. Die PC-Kamera-Funktion wird von Mac-Plattformen nicht unterstützt.

1. Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.
3. Starten Sie Ihren Rechner nach der Installation des Treibers neu.



-
- Installieren und starten Sie eine Software für Videokonferenzen, um die PC-Kamera-Funktion zu aktivieren.

INSTALLATION DER BEARBEITUNGS SOFTWARE

Es gibt drei Arten von Software, die auf der CD-ROM enthalten sind:

ArcSoft MediaImpression™ - verwaltet Ihre Medien für Sie und bietet Ihnen eine Vielzahl von aufregenden Möglichkeiten zum Erstellen und Ausgeben von Projekten, die Foto-, Video- und Musikdateien enthalten. Erstellen Sie Ihre eigenen Filme oder Fotopräsentationen komplett mit Soundtrack; bearbeiten und verbessern Sie Ihre Fotos und fügen Sie ihnen tolle, kreative Effekte hinzu; verbreiten Sie Ihre Dateien auf einfache Weise, indem Sie sie als E-Mail-Anlagen versenden oder auf Fotodruck- und Video-Sharing-Webseiten hochladen.

Print Creations - eine äußerst unterhaltsame und einfache Software für das Ausdrucken von Projekten, mit der Sie noch kreativer arbeiten können. Sie können Designs mit eigenen Digitalbildern und Text basierend auf professionell entworfenen Vorlagen und Layouts benutzerdefinieren. Projekte können zu Hause ausgedruckt oder als Bilddateien gespeichert werden, um sie an Familie und Freunde per E-Mail oder über das Internet auszugeben.

Arcsoft Panorama Maker® 4.0 - ArcSoft Panorama Maker 4 erstellt aus einer Reihe überlappender Fotos in nur ein paar Sekunden wie von Zauberhand ein atemberaubendes Panoramabild. Das Programm nimmt Ihnen nahezu alle Arbeit ab, indem es mit nur einem Mausklick automatisch eine ganze Gruppe von Bildern auswählt, die Fotos automatisch in der richtigen Reihenfolge anordnet und anschließend die Fotos nahtlos zu einem Panoramabild zusammenheftet, das Sie ausdrucken, freigeben oder zum Internet hochladen können. Erstellen Sie mit diesem herausragenden Programm horizontale, vertikale und 360°-Panoramabilder.

Software installieren:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf den Namen der gewünschten Software. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



-
- Weitere Informationen über die Verwendung der Software finden Sie in der entsprechenden Software-Hilfe.
 - Wenn Sie Windows 2000/XP/Vista verwenden, installieren und benutzen Sie die Software im „Administrator“-Modus.
 - Die Software wird auf einem Mac nicht unterstützt.

TECHNISCHE DATEN

Element	Beschreibung
Bildsensor	1/2,33" CCD Sensor (12,0 Megapixel)
Bildauflösung	Foto 3968 x 2976, 3264 x 2448, 2304 x 1728, 1600 x 1200, 640 x 480 Videoclip 640 x 480 (30 fps), 320 x 240 (30 fps)
LCD-Display	3,0" Farben-TFT-LCD (230K Pixel)
Aufnahmemedium	Interner Speicher von 32MB (26MB davon steht für die Speicherung von Bildern bereit) Unterstützt SD/SDHC Speicherkarten (bis 8 GB) (optional)
Dateiformat	DCF, JPEG (EXIF 2.2), DPOF, Motion-JPEG (AVI)
Objektiv	4-fach optischer Zoom Blendenreichweite: 2,5 (W) -5,6 (T) Brennweite: 5,8mm -23,2 mm (entspricht 32mm - 128mm bei einer 35mm-Kamera)
Fokussierungsbereich	Standard Weit: 0,3m bis unendlich Tele: 0,5m bis unendlich Nahaufnahme 0,05m bis unendlich
Belichtungszeit	2 - 1/2000 Sek.
Digitaler Zoom	6x (Aufnahmemodus) 4x (Wiedergabemodus)
Effektive Blitzreichweite	0,5m - 2,7m (Weit) 0,5m - 1,5m (Tele)
Anschlüsse	AV OUT Mit USB 2.0 konform (2-in-1-Anschluss)
Stromversorgung	Wiederaufladbarer Lithium-Ionen-Akku (3,7V)
Abmessungen	Ca. 95 x 57 x 22,7mm (ohne hervorstehende Teile)
Gewicht	Ca. 130g (ohne Akku und Speicherkarte)




















* Design und technische Daten können ohne Ankündigung geändert werden.

ANHANG






Mögliche Anzahl von Aufnahmen

Mögliche Anzahl von Aufnahmen (Standbild)

Die folgende Tabelle zeigt die ungefähre Anzahl von Aufnahmen, die Sie basierend auf der jeweiligen Einstellung und der Kapazität des internen Speichers und der SD/SDHC-Speicherkarte machen können.

Auflösung	Qualität	Interner Speicher	SD/SDHC-Speicherkartenkapazität						
			128MB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB SDHC	8GB SDHC
 3968 x 2976	 Fein	3	19	40	81	163	328	657	1320
	 Standard	9	46	94	189	380	762	1525	3062
	 Economy	11	54	109	220	441	884	1770	3552
 3264 x 2448	 Fein	5	27	55	112	226	453	907	1821
	 Standard	13	62	126	253	507	1016	2034	4082
	 Economy	15	74	150	302	605	1212	2427	4871
 2304 x 1728	 Fein	17	81	164	330	662	1326	2655	5328
	 Standard	22	106	213	429	859	1721	3445	6913
	 Economy	24	113	229	460	922	1846	3695	7416
 1600 x 1200	 Fein	39	180	363	730	1462	2927	5859	11757
	 Standard	43	198	400	803	1608	3219	6444	12931
	 Economy	48	225	453	910	1822	3649	7302	14654
VGA 640 x 480	 Fein	136	628	1262	2532	5070	10149	20311	40757
	 Standard	141	649	1305	2619	5245	10499	21011	42161
	 Economy	163	750	1508	3025	6059	12128	24270	48701

Mögliche Aufnahmezeit / Sek. (Videoclip)

Auflösung	Qualität	Interner Speicher	SD/SDHC-Speicherkartenkapazität						
			128MB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB SDHC	8GB SDHC
VGA 640 x 480	 Fein	00:00:22	00:01:43	00:03:28	00:06:57	00:13:55	00:27:52	00:55:47	01:51:57
	 Standard	00:00:27	00:02:07	00:04:16	00:08:35	00:17:11	00:34:24	01:08:51	02:18:10
 320 x 240	 Fein	00:01:17	00:05:58	00:12:00	00:24:05	00:48:14	01:36:33	03:13:14	06:27:47
	 Standard	00:01:33	00:07:08	00:14:22	00:28:49	00:57:43	01:55:32	03:51:13	07:43:59

* Wir empfehlen eine Speicherkarte mit einer Schreibgeschwindigkeit von mindestens 10MB/Sek., um automatisches Stoppen oder unerwartete Ergebnisse zu vermeiden. Wenn es bei Verwendung einer langsameren SD/SDHC-Karte zu einem Fehler kommt, stellen Sie die Videoaufnahme der Kamera auf QVGA (320x240) und standard Qualität ein.

Problembekämpfung

Sehen Sie die folgenden Symptome und Lösungsmöglichkeiten, bevor Sie die Kamera zur Reparatur geben. Falls das Problem weiterhin besteht, wenden Sie sich an Ihren örtlichen Händler oder Reparaturdienst.

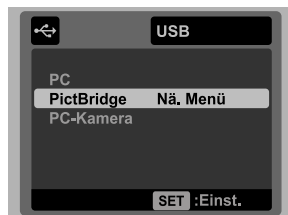
Symptom	Ursache	Mögliche Lösungen/Korrekturen
Die Kamera kann nicht eingeschaltet werden.	Der Akku ist nicht eingesetzt. Die Akkuladung ist aufgebraucht.	Setzen Sie den Akku korrekt ein. Laden Sie den Akku neu.
Die Akkuladung verbraucht sich schnell.	Der Akku ist nicht voll aufgeladen. Der Akku wurde nach Ladung für einen längeren Zeitraum nicht verwendet.	Laden Sie Akku komplett, und entladen Sie ihn mindestens einmal vor der Verwendung, um seine Leistungsfähigkeit und Nutzungsdauer zu maximieren.
Der Akku oder die Kamera fühlt sich warm an.	Dies kann bei einer längeren Verwendung der Kamera oder des Blitzes vorkommen.	
Die Kamera nimmt kein Bild auf, obwohl ich auf den Auslöser drücke.	Der Auslöser wurde nicht komplett hinuntergedrückt.	Drücken Sie den Auslöser ganz hinunter.
	Die Speicherkarte verfügt nicht über ausreichenden Speicherplatz.	Setzen Sie eine neue Speicherkarte ein, oder löschen Sie ungewünschte Dateien.
	Die Speicherkarte ist schreibgeschützt.	Entfernen Sie den Schreibschutz.
Es erscheinen keine Bilder auf dem LCD-Display.	Das LCD-Display erscheint schwarz.	Stellen Sie die Helligkeit des LCD-Displays im Menü ein.
Die Kamera ist auf Autofokus eingestellt, der Fokus funktioniert aber nicht.	Das Objektiv ist verschmutzt.	Wischen Sie das Objektiv mit einem weichen trockenen Tuch oder einem speziellen Objektivpapier ab.
	Der Abstand zum Motiv ist größer als die effektive Reichweite.	Sorgen Sie dafür, dass sich das Motiv in der effektiven Fokusreichweite befindet.
Der Inhalt der Speicherkarte kann nicht wiedergegeben werden.	Sie versuchen, den Inhalt einer Speicherkarte wiederzugeben, die nicht von diesem Gerät formatiert wurde.	Setzen Sie eine Karte ein, die von diesem Gerät formatiert und beschrieben wurde.
Datei kann nicht gelöscht werden.	Die Datei ist geschützt. Die Speicherkarte ist schreibgeschützt.	Schutz aufheben. Entfernen Sie den Schreibschutz.
Die Tasten der Kamera können nicht bedient werden.	Die Akkuladung ist zu niedrig.	Laden Sie den Akku neu.
Das Datum und die Zeit ist falsch.	Das Datum und die Zeit sind nicht korrekt eingestellt.	Stellen Sie das korrekte Datum und die korrekte Zeit ein.
Es können keine Bilder heruntergeladen werden.	Der freie Speicherplatz auf der Festplatte des Computers reicht u.U. nicht aus.	Prüfen Sie, ob die Festplatte über ausreichend Speicherplatz zum Ausführen von Windows verfügt, und ob das Laufwerk, in das die Bilddateien heruntergeladen werden sollen, mindestens über so viel Speicherkapazität verfügt, wie die Speicherkarte in der Kamera.
	Kein Netzteil vorhanden.	Laden Sie den Akku neu.

Anschluss an einen PictBridge-konformen Drucker

Wenn ein Drucker, der PictBridge unterstützt, zur Verfügung steht, können Sie Bilder ausdrucken, indem Sie die digitale Standbildkamera direkt an den PictBridge-konformen Drucker anschließen, ohne dass Sie einen Computer benötigen.

Anschluss der Kamera an den Drucker

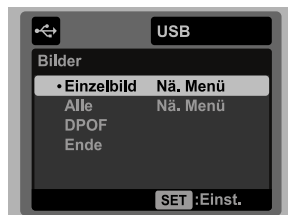
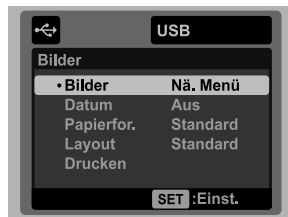
1. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an die Kamera an.
2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss des Druckers an.
3. Schalten Sie die Kamera ein.
4. Es erscheint das [USB]-Fenster. Wählen Sie [PictBridge] mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown , und drücken Sie dann die Taste SET.



Ausdrucken von Bildern

Wenn die Kamera ordnungsgemäß an den PictBridge-konformen Drucker angeschlossen ist, wird das PictBridge-Menü auf dem Monitor angezeigt.

1. Wählen Sie das Element, das Sie konfigurieren möchten, mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown , und drücken Sie dann die Taste SET.
 - [Bilder]: Legen Sie fest, ob Sie bestimmte oder alle Bilder ausdrucken möchten. Sie können auch die Druckanzahl für bestimmte Bilder einstellen.
 - [Datum]: Legen Sie abhängig vom Druckertyp fest, ob Sie Bilder mit oder ohne Datum ausdrucken möchten.
 - [Papierfor.]: Bestimmen Sie das gewünschte Papierformat je nach verwendetem Druckertyp.
 - [Layout]: Bestimmen Sie das gewünschte Drucklayout je nach verwendetem Druckertyp.
 - [Drucken]: Nachdem Sie alle Einstellungen vorgenommen haben, wählen Sie dieses Element, um mit dem Drucken zu beginnen.
2. Wenn Sie im vorherigen Schritt [Bilder] ausgewählt haben, erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild. Wählen Sie [Einzelbild], [Alle] oder [DPOF] mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown , und drücken Sie dann die Taste SET.
 - [Einzelbild]: Wählen Sie dies, um ein bestimmtes Bild auszudrucken.
 - [Alle]: Wählen Sie dies, um alle Bilder auszudrucken.
 - [DPOF]: Wählen Sie dies, um Bilder mit DPOF-Einstellungen auszudrucken.
 - [Ende]: Beenden Sie die Bilder-Option.



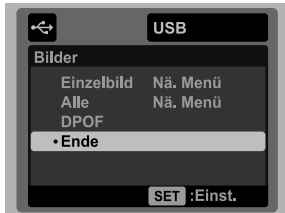
3. Wenn Sie im vorherigen Schritt [Einzelbild] ausgewählt haben, erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild.

- Wählen Sie mit den Tasten ◀/▶ das Bild aus, das Sie ausdrucken möchten.
- Wählen Sie [Druckanzahl] (bis zu 99) mit den Tasten ▲ / ▼.
- Nachdem Sie das gewünschte Bild und die Druckanzahl ausgewählt haben, drücken Sie zur Bestätigung auf die Taste **SET**.

4. Wählen Sie [Ende] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.

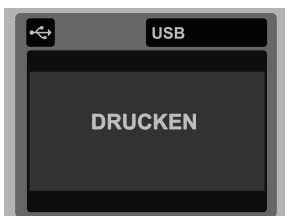
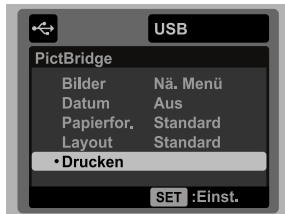


5. Wählen Sie [Drucken] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**, um mit dem Drucken zu beginnen.



6. Das Drucken beginnt, und es erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild.

- Vorübergehend wird [FERTIG] angezeigt, was bedeutet, dass der Vorgang beendet wurde.
- Wenn während der Verbindung ein Fehler (z. B. ein Hardwareproblem mit dem Drucker) zwischen Kamera und Drucker auftritt, wird die Meldung [DRUCKFEHLER] angezeigt.
- Wenn während der Kommunikation ein Fehler (z.B. falsche Einstellung auf der Kamera) zwischen Kamera und Drucker auftritt, wird die Fehlermeldung [FEHLER] angezeigt.



- Das Bild kann u.U. nicht ausgedruckt werden, wenn die Stromzufuhr zur Kamera unterbrochen wird.



Achtung: Ihr Produkt trägt dieses Symbol. Es besagt, dass Elektro- und Elektronikgeräte nicht mit dem Haushaltsmüll entsorgt, sondern einem getrennten Rücknahmesystem zugeführt werden sollten.

A. Entsorgungsinformationen für Benutzer aus Privathaushalten

1. In der Europäischen Union

Achtung: Werfen Sie dieses Gerät zur Entsorgung bitte nicht in den normalen Hausmüll!

Gemäß einer neuen EU-Richtlinie, die die ordnungsgemäße Rücknahme, Behandlung und Verwertung von gebrauchten Elektro- und Elektronikgeräten vorschreibt, müssen elektrische und elektronische Altgeräte getrennt entsorgt werden.

Nach der Einführung der Richtlinie in den EU-Mitgliedstaaten können Privathaushalte ihre gebrauchten Elektro- und Elektronikgeräte nun kostenlos an ausgewiesenen Rücknahmestellen abgeben*.

In einigen Ländern* können Sie Altgeräte u.U. auch kostenlos bei Ihrem Fachhändler abgeben, wenn Sie ein vergleichbares neues Gerät kaufen.

*) Weitere Einzelheiten erhalten Sie von Ihrer Gemeindeverwaltung.

Wenn Ihre gebrauchten Elektro- und Elektronikgeräte Batterien oder Akkus enthalten, sollten diese vorher entnommen und gemäß örtlich geltenden Regelungen getrennt entsorgt werden.

Durch die ordnungsgemäße Entsorgung tragen Sie dazu bei, dass Altgeräte angemessen gesammelt, behandelt und verwendet werden. Dies verhindert mögliche schädliche Auswirkungen auf Umwelt und Gesundheit durch eine unsachgemäße Entsorgung.

2. In anderen Ländern außerhalb der EU

Bitte erkundigen Sie sich bei Ihrer Gemeindeverwaltung nach dem ordnungsgemäßen Verfahren zur Entsorgung dieses Geräts.

Für die Schweiz: Gebrauchte Elektro- und Elektronikgeräte können kostenlos beim Händler abgegeben werden, auch wenn Sie kein neues Produkt kaufen. Weitere Rücknahmesysteme finden Sie auf der Homepage von www.swico.ch oder www.sens.ch.

B. Entsorgungsinformationen für gewerbliche Nutzer

1. In der Europäischen Union

Wenn Sie dieses Produkt für gewerbliche Zwecke genutzt haben und nun entsorgen möchten:

Bitte wenden Sie sich an Ihren Fachhändler, der Sie über die Rücknahme des Produkts informieren kann. Möglicherweise müssen Sie die Kosten für die Rücknahme und Verwertung tragen. Kleine Produkte (und kleine Mengen) können möglicherweise bei Ihrer örtlichen Rücknahmestelle abgegeben werden.

Für Spanien: Bitte wenden Sie sich an das vorhandene Rücknahmesystem oder Ihre Gemeindeverwaltung, wenn Sie Fragen zur Rücknahme Ihrer Altgeräte haben.

2. In anderen Ländern außerhalb der EU

Bitte erkundigen Sie sich bei Ihrer Gemeindeverwaltung nach dem ordnungsgemäßen Verfahren zur Entsorgung dieses Geräts.