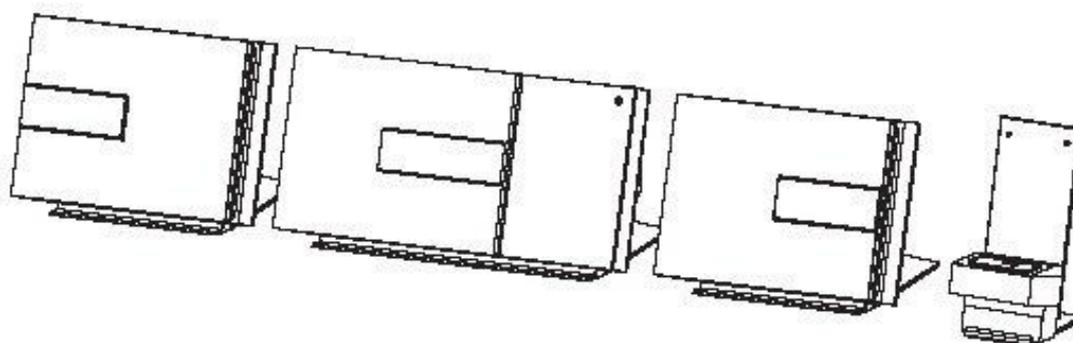


Micro chaîne hifi à tuner PLL pour supports numériques CD/ USB/ SD/ MP3

Modèle : Telefunken Ti20



USB

LECTURE DE MEMOIRE
FLASH

SD

LECTURE DE CARTE
MEMOIRE MP3

HORLOGE

NUMERIQUE
A QUARTZ

IR

COMMANDE
A DISTANCE

PLL

TUNER
NUMERIQUE

MP3

LECTURE
NUMERIQUE

BLUE

AFFICHEUR
RETROECLAIRE

ENCODAGE

RIPPAGE DE CD

MANUEL DE L'UTILISATEUR

CE





Un symbole triangulaire figurant un éclair avec une flèche orientée vers le bas signale un risque de « tension dangereuse » à l'intérieur du produit.

ATTENTION

RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE NE PAS OUVRIR

AVERTISSEMENT : Pour réduire le risque de choc électrique, ne retirez pas le capot avant (ou arrière) de l'appareil. Aucune pièce à l'intérieur de l'appareil ne nécessite un entretien par l'utilisateur. Confiez l'entretien de l'appareil à un personnel d'entretien qualifié.



Un symbole triangulaire figurant un point d'exclamation signale l'importance particulière que revêtent certaines instructions accompagnant le produit.

AVERTISSEMENT :

POUR REDUIRE LE RISQUE DE FEU OU DE CHOC ELECTRIQUE, EVITEZ TOUTE EXPOSITION DE L'APPAREIL AUX ECLABOUSSURES ET AUX PROJECTIONS DE LIQUIDES.

REMARQUE : LA SIGNALÉTIQUE DE DANGER EST IMPRIMÉE SUR L'ARRIÈRE DE L'APPAREIL. VEUILLEZ VOUS REFERER AU MANUEL DE L'UTILISATEUR.

NOTA: LA FICHE SIGNALÉTIQUE TECHNIQUE DE CE PRODUIT EST SITUÉE SUR L'ARRIÈRE DE L'APPAREIL.



ATTENTION

N'EXPOSEZ PAS L'APPAREIL AUX ECLABOUSSURES ET AUX PROJECTIONS DE LIQUIDES !

ATTENTION : MISE A LA TERRE OU POLARISATION. FAITES BIEN ATTENTION QUE LA FICHE MALE LA PLUS LARGE DE LA PRISE AC SOIT CORRECTEMENT ENCASTREE DANS SON LOGEMENT SUR LA PRISE FEMELLE MURALE.

ATTENTION : RAYONNEMENT LASER INVISIBLE A L'OUVERTURE DE LA PORTE ET QUAND LES INTERVERROUILLAGES SONT DESACTIVES. EVITEZ D'EXPOSER LES YEUX AU FAISCEAU.

POUR GARANTIR LA SURETE D'UTILISATION DE CE PRODUIT, VEUILLEZ RESPECTER LES CONSEILS CI-APRES :



PRODUIT COMPORTANT UN LASER DE CLASSE I

L'APPAREIL ET SON ADAPTATEUR AC NE DOIVENT EN AUCUN CAS ETRE EXPOSES A DES ECLABOUSSURES OU DES PROJECTIONS DE LIQUIDES. AUCUN OBJET CONTENANT DU LIQUIDE NE DOIT ETRE PLACE SUR L'APPAREIL.

LE MARQUAGE ET LA FICHE SIGNALETIQUE TECHNIQUE SONT SITUES SUR LA FACE ARRIERE DE L'APPAREIL.

LA TOUCHE « ON/ STANDBY » NE PERMET PAS D'ISOLER LE PRODUIT DE SON ALIMENTATION ELECTRIQUE. POUR DECONNECTER COMPLETEMENT LE PRODUIT DE L'ALIMENTATION SECTEUR, VOUS DEVEZ DEBRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION AU NIVEAU DE LA PRISE (DEBRANCHER EN TIRANT SUR LE CORDON RISQUE D'ENDOMMAGER LE CORDON ET INDUIT UN RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE). AUCUN OBSTACLE NE DOIT ENTRAVER LA PRISE SECTEUR QUI DOIT RESTER FACILEMENT ACCESSIBLE PENDANT L'UTILISATION.

SOUS L'INFLUENCE DE PHENOMENES ELECTROSTATIQUES, LE PRODUIT PEUT PARFOIS DYSFONCTIONNER. AUQUEL CAS, L'ALIMENTATION ELECTRIQUE DOIT ETRE INITIALISEE.

L'UTILISATION D'OREILLETES ET DE CASQUES A DES NIVEAUX DE PRESSION SONORE EXCESSIFS PEUT ENTRAINER UNE PERTE DE L'AUDITION.

LA PILE NE DOIT EN AUCUN CAS ETRE EXPOSEE A UNE SOURCE EXCESSIVE DE CHALEUR (EXPOSITION DIRECTE AU SOLEIL, FEU, ETC).

ATTENTION
DANGER D'EXPLOSION SI LA PILE N'EST PAS CORRECTEMENT INSTALLEE. REMPLACEZ LA PILE USAGEE UNIQUEMENT AVEC UNE PILE DE MEME TYPE OU EQUIVALENTE.

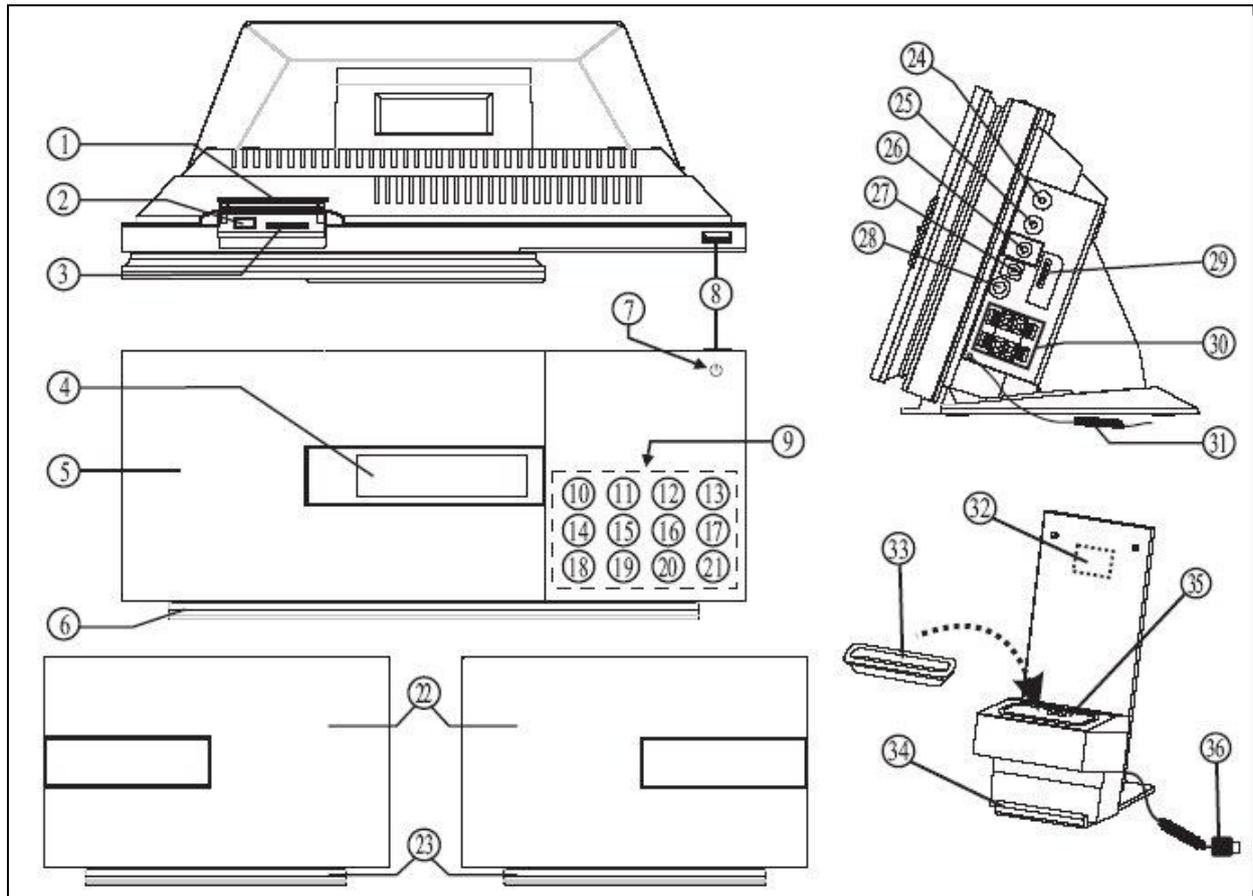
SI UNE DECHARGE ELECTROSTATIQUE (ESD) SE PRODUIT EN FACE AVANT DE L'APPAREIL (QU'ELLE SOIT EN METAL OU EN PLASTIQUE), OU A PROXIMITE DE N'IMPORTE QUEL ELEMENT OU BOUTON DE L'APPAREIL, OU ENCORE AU NIVEAU DU PORT USB ET/ OU DES PORTS POUR CARTE SD, IL EST FORT POSSIBLE QUE LE FONCTIONNEMENT DU PRODUIT SOIT PERTURBE ET QUE L'APPAREIL S'ARRETE. L'APPAREIL EST ALORS IMMEDIATEMENT MIS HORS TENSION – IL S'AGIT D'UNE CONDITION NORMALE D'UTILISATION DESTINEE A PROTEGER L'APPAREIL ET SES COMPOSANTS INTERNES CONTE TOUT DOMMAGE. AUQUEL CAS, VEUILLEZ PROCEDER A UNE INITIALISATION (EN DEBRANCHANT ET EN REBRANCHANT LA SOURCE D'ALIMENTATION AC) POUR RAMENER L'APPAREIL A LA NORMALE.

TABLE DES MATIERES

Configuration système de base	
Localisation des commandes sur l'unité principale.....	E-1
Localisation des commandes sur la télécommande.....	E-2
Alimentation électrique.....	E-2
Préparation de la télécommande.....	E-2
Préparation de la station d'accueil pour iPod.....	E-2
Adaptateurs de station d'accueil.....	E-3
Horloge numérique	
Fonctionnement de base.....	E-4
Réglage de la minuterie.....	E-5
Fonctions générales	
Fonction Sommeil.....	E-6
Réglage électronique du volume.....	E-6
Egaliseur de musique.....	E-6
Mode Affichage de texte (affichage id3).....	E-14
Fonction Mode de lecture.....	E-14
Utilisation de la ligne audio connectée (entrée aux).....	E-14
Fonction Sourdine.....	E-15
Spécifications.....	E-15
Radio AM/FM	
Fonctionnement de la radio.....	E-7
Réglage manuel des fréquences – Mode Scan.....	E-7
Réglage automatique des fréquences – Mode Recherche....	E-7
Mémoire radio (Stockage en mémoire de stations présélectionnées)	E-8
RDS (Radio Data System).....	E-8
CD audio	
Insertion et retrait des disques.....	E-9
Fonctionnement normal du lecteur CD.....	E-9
Programmation du lecteur CD.....	E-9
Programmation des disques CD audio ordinaires.....	E-10
CD MP3	
Programmation pour disques CD MP3/ USB/ Carte SD.....	E-10
Qu'est-ce que le MP3 ?	E-11
Lecture des disques MP3.....	E-11
Répertoires des disques CD MP3.....	E-11
Lecteur multimedia	
Lecture de format MP3 à partir d'un lecteur flash USB.....	E-12
Lecture de format MP3 à partir d'une carte SD (mémoire flash)	E-12
Fonctionnement avec un iPod.....	E-13
Fonctions d'encodage	
Enregistrement vers un fichier MP3.....	E-16
Encodage à partir de l'entrée auxiliaire.....	E-17
Installation du système	
Installation du système sur une étagère.....	E-18
Raccordement des enceintes.....	E-18

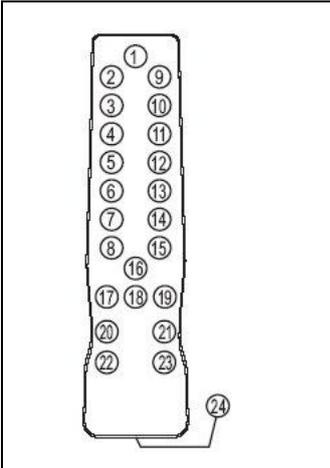
CONFIGURATION SYSTEME DE BASE

LOCALISATION DES COMMANDES SUR L'UNITE PRINCIPALE



1.	PORTE DU COMPARTIMENT USB/ SD	19.	TOUCHE « DELETE/ REC/ RDS/ i-DOWN » (Supprimer/ Enregistrer/ RDS/ i-Down)
2.	PORT USB	20.	TOUCHE « FOLDER + / MEM. + / i-ENTER » (Répertoire + / Mémoire + / i-Enter)
3.	PORT POUR CARTE SD	21.	TOUCHE « VOL - » (BAISSER LE SON)
4.	AFFICHEUR A RETROECLAIRAGE BLEU	22.	HAUT-PARLEURS (GAUCHE ET DROITE)
5.	PORTE DU COMPARTIMENT CD (MOTORISEE)	23.	SUPPORTS (POUR HAUT-PARLEURS)
6.	SUPPORT (POUR L'UNITE PRINCIPALE)	24.	PRISE DE L'ENTREE AUX (GAUCHE)
7.	TEMOIN D'ALIMENTATION	25.	PRISE DE L'ENTREE AUX (DROITE)
8.	TOUCHE « ON/ STANDBY » (Marche/ Veille)	26.	PRISE DE SORTIE DU SUBWOOFER
9.	PANNEAU DE COMMANDE A TOUCHES MULTISENSITIVES	27.	JACK DC (DC 15,5 V)
10.	TOUCHE « FUNCTION/ SELECTOR » (Fonction/ Sélecteur)	28.	PRISE CASQUE
11.	TOUCHE « PLAY/ PAUSE/ FM MODE » (Lecture/ Pause/ Mode FM)	29.	PRISE D'ENTREE DE LA STATION D'ACCUEIL POUR iPod
12.	TOUCHE « PROG./ PLAY MODE/ CLOCK ADJ. » (Programmation/ Mode de lecture/ Réglage de l'heure)	30.	PRISES DE SORTIE DES HAUT-PARLEURS (GAUCHE ET DROITE)
13.	TOUCHE « OPEN/ CLOSE » (Ouvrir/ Fermer)	31.	ANTENNE FILAIRE FM
14.	TOUCHE « BACK/ TUNE - » (Précédent/ Syntoniser -)	32.	TEMOIN D'ALIMENTATION ET DE SOURCE AUDIO
15.	TOUCHE « STOP/ id3/ UP/ TUNER/ BAND » (Arrêt/ id3/ Augmenter/ Tuner/ Bande)	33.	ADAPTATEUR DE STATION D'ACCUEIL POUR iPod (PLUSIEURS ADAPTATEURS DIFFERENTS FOURNIS)
16.	TOUCHE « NEXT/ TUNE + » (Suivant/ Syntoniser +)	34.	SUPPORT (POUR STATION D'ACCUEIL iPod)
17.	TOUCHE « VOL+ » (MONTER LE SON)	35.	LOGEMENT POUR ADAPTATEUR DE STATION D'ACCUEIL
18.	TOUCHE « FOLDER - / MEM. - / i-MENU » (Répertoire - / Mémoire - / i-Menu)	36.	CONNECTEUR POUR STATION D'ACCUEIL iPod

LOCALISATION DES COMMANDES SUR LA TELECOMMANDE

	1.	Touche « On/ Standby » 	13.	Touche « id3/ FM Mode/ i-RAN »
	2.	Touche « CD »	14.	Touche « MEM. +/ Folder +/ i-Enter »
	3.	Touche « USB »	15.	Touche « +10/ RDS/ i-Up »
	4.	Touche « Card » (Carte SD)	16.	Touche « Play/ Pause »
	5.	Touche « iPod/ AUX »	17.	Touche « Back/ Tune - »
	6.	Touche « Tuner/ Band »	18.	Touche « Stop »
	7.	Touche « MEM. -/ Folder -/ i-Menu »	19.	Touche « Next/ Tune + »
	8.	Touche « REC/ Delete/ i-Down »	20.	Touche Volume -
	9.	Touche « Open/ Close »	21.	Touche Volume +
	10.	Touche « Timer » (Minuterie)	22.	Touche « Mute » (Sourdine)
	11.	Touche « Sleep » (Sommeil)	23.	Touche EQ (Egaliseur)
	12.	Touche « Prog./ P-Mode/ Clock ADJ. »	24.	Compartiment de la pile

ALIMENTATION ELECTRIQUE AC (ADAPTATEUR EXTERNE AC-DC)



- L'appareil est pourvu d'une prise pour « jack DC » capable d'accepter des adaptateurs AC de caractéristiques DC = 15,5 V et 1,9 A. Les polarités pour ce jack sont indiquées ci-contre (à centre positif) :
- Utilisez uniquement l'adaptateur AC fourni pour faire fonctionner l'appareil. L'utilisation d'autres adaptateurs pourrait endommager l'appareil ou causer des dysfonctionnements.
- Branchez l'extrémité de l'adaptateur AC dans la prise jack DC située sur le côté de l'unité principale.
- Insérez la prise mâle de l'adaptateur AC dans la prise murale femelle AC.
- Appuyez sur la touche « ON/ STANDBY » pour mettre l'appareil en marche.
- L'appareil est conçu pour fonctionner sans jamais être totalement mis hors alimentation (« OFF »). Il est donc toujours soit en marche (« ON »), soit en veille (« Standby »).
- En mode Veille, l'intensité lumineuse du rétroéclairage bleu de l'afficheur numérique s'atténue mais l'afficheur continue d'indiquer l'heure (fonction Horloge).
- A tout moment pendant le mode Veille, vous pouvez basculer l'appareil en mode « Marche » en appuyant sur la touche « ON/ STANDBY » (située sur la télécommande ou sur le panneau avant de l'unité principale).
- Economisez l'énergie en basculant le système en mode « Veille ».

PREPARATION DE LA TELECOMMANDE

- Retirez l'« ongle » plastique (en le tirant doucement) du compartiment de la pile situé à l'arrière de la télécommande.
- Testez la télécommande en appuyant sur la touche  (« ON/ STANDBY »). Vérifiez que l'appareil s'allume correctement si l'on utilise la télécommande.

PREPARATION DE LA STATION D'ACCUEIL POUR iPod

Pour pouvoir connecter à l'appareil un iPod pourvu d'un connecteur de station d'accueil, il vous faut tout d'abord insérer l'adaptateur de station d'accueil qui correspond à votre modèle d'iPod. Connectez ensuite votre iPod. Votre chaîne hifi est fournie avec plusieurs adaptateurs pour stations d'accueil qui fonctionnent avec plusieurs modèles d'iPod dotés de connecteurs spécifiques. Si vous souhaitez connecter par la suite un modèle différent d'iPod, vous pourrez facilement démonter du bout de l'ongle l'adaptateur actuel et insérer l'adaptateur qui correspond à votre nouvel iPod. Si aucun des adaptateurs fournis avec votre chaîne hifi ne correspond à votre modèle d'iPod, il se peut qu'un adaptateur spécial ait été fourni avec votre iPod. Vérifiez si la boîte d'emballage de l'iPod que vous avez acheté contient un adaptateur en plastique.

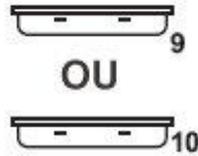
ADAPTEURS DE STATION D'ACCUEIL

Choisissez l'adaptateur qui correspond à votre iPod. Si l'adaptateur choisi est correct, votre iPod doit s'y encastrer tout juste.

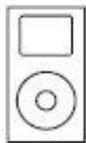
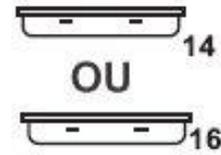
LE NUMERO INDIQUE LE MODELE
QUI CORRESPOND A VOTRE iPod



iPod classic
80 Go 120 Go 160 Go



iPod touch
1^{ère} génération
2^{ème} génération
8 Go 16 Go 32 Go



iPod mini
4 Go 6 Go



iPod nano
1^{ère} génération
1 Go 2 Go 4 Go



iPod nano
2^{ème} génération
(aluminium)
2 Go 4 Go 8 Go



iPod nano
3^{ème} génération
(vidéo)
4 Go 8 Go



iPod
5^{ème} génération
(vidéo)
30 Go 60 Go 80 Go



iPod nano
4^{ème} génération (vidéo)
8 Go 16 Go



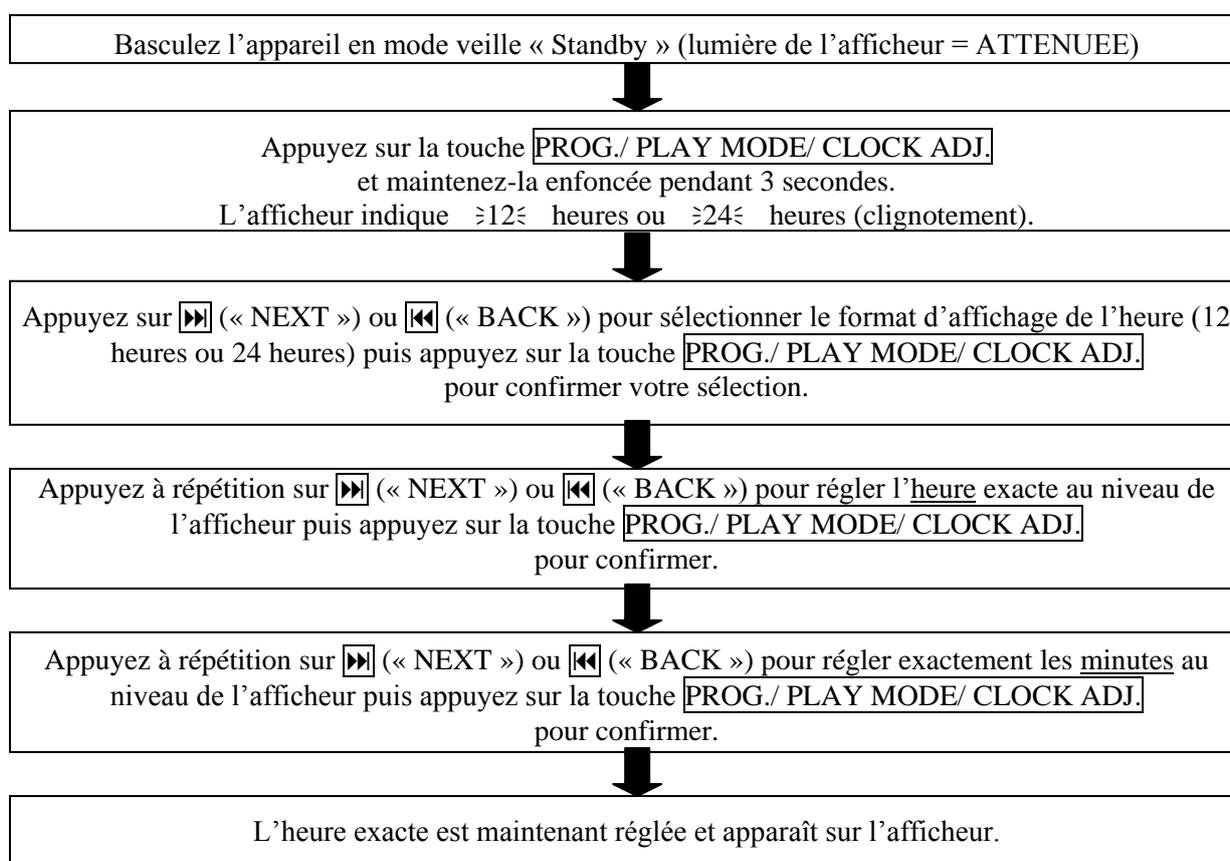
POUR LES AUTRES MODELES d'iPod :

Si, parmi les adaptateurs de station d'accueil fournis, il n'en existe aucun adapté à votre iPod, vous pouvez également utiliser l'adaptateur fourni lors de l'achat de votre iPod.

HORLOGE NUMERIQUE

FONCTIONNEMENT DE BASE

- L'appareil possède une horloge numérique intégrée qui apparaît sur l'afficheur dans deux cas :
 - (1) Quand l'appareil est en « mode Veille » (l'afficheur indique l'heure automatiquement et en permanence).
 - (2) Quand l'appareil est en « mode Marche » (dans ce mode, la lumière bleue de l'afficheur est « ALLUMÉE » pour indiquer que l'appareil est « en marche »). Normalement, dans ce cas, l'afficheur à cristaux liquides n'affiche pas automatiquement l'heure. Mais vous pouvez appuyer à tout moment sur la touche « DISPLAY » (Affichage) (située sur la télécommande) pour afficher l'heure. Appuyez une nouvelle fois pour rebasculer en mode d'affichage des informations de lecture.



* IMPORTANT : Au cours de la procédure de réglage de l'heure, chaque fois que l'une ou l'autre partie de l'afficheur ≥CLIGNOTE≤ (HH ou MM), cela signifie que l'appareil attend que vous effectuiez un réglage. Toutefois, si aucune touche n'est enfoncée dans un délai de 5 secondes, l'appareil rebascule automatiquement en mode de fonctionnement normal (précédent).

REGLAGE DE LA MINUTERIE

- L'appareil est doté d'une fonction de minuterie qui vous permet de le programmer pour qu'il s'allume et s'éteigne automatiquement à des heures prédéfinies. Cette fonction peut également être utilisée comme réveil.

Remarque :

- Cette fonction de minuterie ne fonctionne pas si l'horloge n'a pas encore été réglée.
- La touche **TIMER** (Minuterie) ne se trouve que sur la télécommande.

REGLAGE DE LA MINUTERIE

1. Appuyez sur la touche **TIMER** et maintenez-la enfoncée pendant 2 secondes. Le symbole **ON** apparaît sur l'afficheur.
2. Appuyez sur **NEXT** ou **BACK** pour régler l'heure en fonction de l'heure de démarrage désirée. Ensuite appuyez sur la touche **TIMER** pour confirmer.
3. Appuyez sur **NEXT** ou **BACK** pour régler les minutes en fonction de l'heure de démarrage désirée. Ensuite appuyez sur **TIMER** pour confirmer.
4. Le message sur l'afficheur change et devient **OFF**.
5. Appuyez sur **NEXT** ou **BACK** pour régler l'heure en fonction de l'heure d'arrêt désirée. Ensuite appuyez sur **TIMER** pour confirmer.
6. Appuyez sur **NEXT** ou **BACK** pour régler les minutes en fonction de l'heure d'arrêt désirée. Ensuite appuyez sur **TIMER** pour confirmer.
7. L'afficheur indique maintenant le message « Wake up mode » (Mode de réveil) (TUNER, CD, USB, SD). Appuyez sur **NEXT** pour choisir le mode désiré puis appuyez sur **TIMER** pour confirmer.
8. L'afficheur indique ensuite « Wake up volume level » (Intensité du son de l'alarme). Appuyez sur **BACK** ou **NEXT** pour baisser ou augmenter le volume du son qui sera appliqué à la musique au moment où la minuterie mettra l'appareil en marche selon l'heure préréglée.
9. Appuyez sur **TIMER** pour confirmer.
10. Pour finir, l'appareil revient en mode normal d'affichage, à l'exception du symbole  qui apparaît pour indiquer que vous avez programmé une alarme de démarrage/ d'arrêt.
11. Si vous souhaitez désactiver la minuterie, appuyez une fois sur la touche **TIMER** et le symbole  disparaît.

REMARQUE : La minuterie de démarrage/ d'arrêt automatique fait s'allumer l'appareil comme si vous aviez manuellement appuyé sur la touche « On/ Off ». Si vous avez sélectionné « Wake to radio » (Réveil avec la radio), la fréquence radio et la station qui sont activées au moment de la mise en marche sont celles qui auront été préréglées.

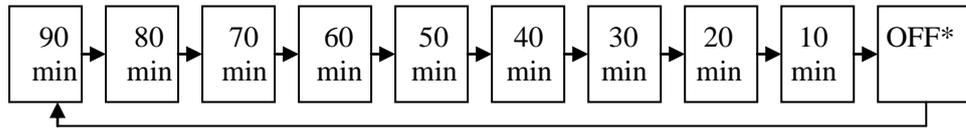
IMPORTANT :

Si la minuterie « Wake up mode » est réglée pour mettre en marche le CD, ou l'USB, ou la SD, vous devrez correctement connecter le dispositif correspondant comme décrit précédemment. Autrement, la minuterie appliquera par défaut un réveil par la radio à l'heure prédéfinie. La temporisation de réglage de la minuterie prend automatiquement fin si aucune touche n'est enfoncée dans un délai de 3 secondes et l'appareil revient en « mode veille ». Si la temporisation de réglage de la minuterie expire, vous devrez reprendre au début les instructions pour le réglage de la minuterie.

FONCTIONS GENERALES

FONCTION SOMMEIL (FONCTION D'ARRET AUTOMATIQUE)

- L'appareil est doté d'une fonction de minuterie spéciale appelée « fonction sommeil » qui permet de mettre automatiquement l'appareil à l'arrêt. Cette fonction est utile si vous souhaitez vous endormir au son de la musique.
- A tout moment pendant le fonctionnement de l'appareil, appuyez à répétition sur la touche **SLEEP** (Sommeil) (située sur la télécommande) pour sélectionner le délai d'arrêt automatique.



(* « OFF » SIGNIFIE QUE LA MINUTERIE DE LA FONCTION SOMMEIL EST DESACTIVEE ET L'AFFICHEUR REVIENT A L'AFFICHAGE DES INFORMATIONS DE LECTURE).

REGLAGE ELECTRONIQUE DU VOLUME

- L'appareil utilise une commande de réglage électronique du volume (de type bouton-poussoir).
- Pour monter ou baisser le son, appuyez respectivement sur les touches « Volume up » (+) ou « Volume down » (-).
- Relâchez la pression sur la touche lorsque le volume sonore a atteint le niveau désiré.
- Parfois, plus particulièrement lorsque vous écouterez la radio, en même temps que vous monterez ou baisserez le son, vous entendrez peut-être un « CLIC CLIC CLIC » (répétitif). Ce phénomène est normal. Le bruit disparaîtra aussitôt que vous aurez relâché la touche de réglage du volume (après avoir atteint le niveau sonore désiré).

EGALISEUR DE MUSIQUE

- Appuyez à répétition sur la touche EQ pour sélectionner l'effet sonore désiré en fonction du type de musique que vous écoutez :



Radio AM/FM

FONCTIONNEMENT DE LA RADIO

- Appuyez une fois sur la touche « ON/ STANDBY » pour mettre l'appareil en marche.
- Appuyez à répétition sur la touche « FUNCTION » pour basculer en mode radio.
- Appuyez sur la touche « STOP/ id3/ UP/ TUNER/ BAND » (située sur l'unité principale) ou sur la touche « TUNER/ BAND » (située sur la télécommande) pour sélectionner la fréquence radio désirée.
- Pour les stations MW (AM), tournez ou repositionnez la boucle de l'antenne AM pour améliorer la réception radio.
- Pour améliorer la réception des fréquences radio FM, déployez complètement le fil de l'antenne FM et ajustez-en la position.
- A tout moment pendant que vous écoutez les stations FM, vous pouvez utiliser la touche  « PLAY/ PAUSE/ FM MODE » située sur l'unité principale ou la touche « id3/ FM MODE/ i-RAN » située sur la télécommande pour sélectionner le mode d'écoute désiré (FM MONO/ STEREO). Si le mode stéréo FM est sélectionné, le symbole ((ST)) apparaît sur l'afficheur. Dans certains cas où la réception est médiocre, il peut arriver que le symbole ((ST)) « CLIGNOTE » pour indiquer que le signal FM STEREO est faible. Nous vous recommandons dans ce cas de sélectionner le mode « MONO » de façon à améliorer la clarté du signal radio.

REGLAGE MANUEL DES FREQUENCES (MODE SCAN)

- Appuyez sur la touche  ou sur la touche  (relâchez-les immédiatement) pour « SCANNER » (régler manuellement) la fréquence radio et monter et descendre dans les fréquences par incrémentation.
- L'afficheur numérique de la radio indique très exactement la fréquence correspondant à chaque position d'incrément.
- Lorsqu'une fréquence ou une station désirée est atteinte, vous pouvez l'entrer dans l'un des emplacements « mémoire » de l'appareil (reportez-vous à la section « Mémoire radio »).

REGLAGE AUTOMATIQUE DES FREQUENCES (MODE RECHERCHE)

- Appuyez sur la touche  ou sur la touche  et maintenez-la enfoncée (pendant 2 secondes) pour « RECHERCHER » (régler automatiquement) la fréquence radio et monter et descendre dans les fréquences pour atteindre la station radio disponible la plus proche.
- L'afficheur numérique de la radio indique très exactement la fréquence trouvée pour la station disponible la plus proche.
- Lorsque la station désirée est atteinte, elle peut être sauvegardée dans l'un des emplacements « mémoire » de l'appareil (reportez-vous à la section « Mémoire radio »).

MEMOIRE RADIO (STOCKAGE EN MEMOIRE DE STATIONS PREDEFINIES)

- A tout moment, vous pouvez choisir de sauvegarder la station ou la fréquence en cours d'affichage dans l'un des emplacements mémoire de l'appareil .
- Appuyez une fois sur la touche « PROG./ PLAY MODE/ CLOCK ADJ. » située sur l'unité principale ou sur la touche « PROG./ P-MODE/ CLOCK ADJ. » située sur la télécommande.
- Appuyez sur les touches « FOLDER +/ MEM. +/ i-ENTER » ou « FOLDER -/ MEM. -/ i-MENU » (équivalentes aux touches « MEM. +/ FOLDER +/ i-ENTER » et « MEM. -/ FOLDER -/ i-MENU » situées sur la télécommande) pour sélectionner l'emplacement mémoire désiré (10 emplacements mémoire sont disponibles pour la bande AM et 20 emplacements pour la bande FM).
- Appuyez une fois sur la touche « PROG./ PLAY MODE/ CLOCK ADJ. » située sur l'unité principale ou sur la touche « PROG./ P-MODE/ CLOCK ADJ. » située sur la télécommande pour sauvegarder la station sélectionnée dans l'emplacement mémoire sélectionné.
- Pour appeler un numéro de mémoire préenregistré, appuyez simplement sur la touche « FOLDER +/ MEM. +/ i-ENTER » ou sur la touche « FOLDER -/ MEM. -/ i-MENU » (équivalentes aux touches « MEM. +/ FOLDER +/ i-ENTER » et « MEM. -/ FOLDER -/ i-MENU » situées sur la télécommande). La bande radio préenregistrée sera directement appelée. Pour effacer un emplacement mémoire préenregistré, il suffit de sauvegarder une nouvelle station dans le même emplacement mémoire.

RDS (RADIO DATA SYSTEM)

L'appareil est doté d'une fonction « RDS » utilisable en mode FM. Appuyez sur la touche **NEXT** ou **BACK** pour rechercher automatiquement des stations. Chaque fois qu'une station est captée clairement, l'icône « RDS » s'allume et le nom de la station apparaît sur l'afficheur à cristaux liquides. Cette fonction n'est active que pour les stations qui transmettent en « RDS » et nécessite en outre d'être situé dans une zone de bonne réception.

CD AUDIO

INSERTION ET RETRAIT DES DISQUES COMPACTS

- Avant d'ouvrir la porte du lecteur CD, assurez-vous toujours que le disque n'est plus en mouvement (qu'il a cessé de tourner), appuyez toujours sur la touche « STOP » pour arrêter le disque avant de procéder.
- En tenant le CD par ses bords, placez-le dans le compartiment, étiquette tournée vers l'extérieur (la face imprimée du disque tournée vers vous).
- Après avoir placé le CD dans son compartiment, refermez doucement la porte du compartiment CD en la repoussant vers l'intérieur jusqu'au verrouillage. Tout en fermant la porte, vous pourrez entendre que le CD est automatiquement centré et verrouillé en position par l'aimant et le mécanisme de porte.
- Le CD est maintenant prêt à être lu.
- Pour retirer un disque, suivez la même procédure que décrite ci-avant mais au lieu d'insérer le CD dans le compartiment, retirez-le.

*** Important :**

Prenez toujours un CD en main par les bords. Evitez les empreintes de doigt, les taches et la saleté qui risquent de souiller la surface du disque. Le cas échéant, utilisez un chiffon spécialement conçu pour le nettoyage de CD ou un kit spécial de nettoyage pour retirer saleté et taches.

FONCTIONNEMENT NORMAL DU LECTEUR CD

- Appuyez sur la touche « ON/ STANDBY » pour mettre l'appareil en marche.
- Appuyez à répétition sur la touche « FUNCTION/ SELECTOR » jusqu'à ce que l'afficheur indique « CD » (ou appuyez une fois sur la touche « CD » située sur la télécommande).
- Insérez un CD comme décrit précédemment.
- Le disque commence à tourner automatiquement et la lecture de la première chanson (piste) commence. L'afficheur indique alors le numéro de la piste en cours de lecture.
- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez appuyer sur la touche «  » pour mettre l'appareil en pause. Appuyez de nouveau sur la touche pour reprendre la lecture à l'endroit de l'interruption.
- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez appuyer sur la touche «  STOP » pour arrêter l'appareil. Ce faisant, l'appareil se recalc automatiquement sur la première piste (si vous appuyez sur la touche lecture après avoir arrêté l'appareil, la piste lue est toujours la première piste).
- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez à votre convenance avancer ou reculer d'une piste à la fois en appuyant sur et en relâchant immédiatement les touches «  » et «  ».
- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez faire une avance rapide (« cue ») ou un retour rapide (« review ») à partir de la piste en cours de lecture en appuyant sur les touches «  » et «  » et en les maintenant enfoncées.

PROGRAMMATION DU LECTEUR CD

- Le lecteur CD peut être programmé à votre convenance pour lire n'importe quelle séquence comportant jusqu'à 20 pistes pour un CD ordinaire et 99 pistes pour un CD MP3.
- Appuyez toujours sur la touche «  STOP » avant de commencer la programmation.
- Il existe 2 procédures de programmation séparées (une pour les disques CD audio ordinaires et une pour les disques de données CD MP3) :

PROGRAMMATION DES DISQUES CD AUDIO ORDINAIRES

1. Mettez l'appareil en marche et sélectionnez la fonction « CD ». Ensuite appuyez sur la touche « ■ STOP ».
2. Appuyez sur la touche « PROG./ PLAY MODE/ CLOCK ADJ. » située sur l'unité principale (ou sur la touche « PROG./ P-MODE/ CLOCK » de la télécommande), l'afficheur indique :

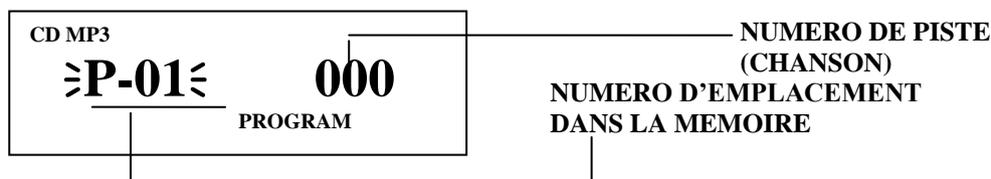


3. Appuyez sur les touches ►► et ◄◄ pour sélectionner le numéro de la piste (chanson) à programmer dans l'emplacement mémoire en cours (tel qu'indiqué sur l'afficheur).
4. Appuyez sur la touche « PROG./ PLAY MODE/ CLOCK ADJ. » située sur l'unité principale (ou sur la touche « PROG./ P-MODE/ CLOCK » de la télécommande). Ceci permet de sauvegarder la chanson sélectionnée dans l'emplacement mémoire précédent et fait avancer au numéro d'emplacement suivant dans la mémoire de façon à ce que vous puissiez sauvegarder une autre chanson dans cet emplacement.
5. Répétez les étapes (3) et (4), à chaque fois en sélectionnant un numéro de piste (chanson), de façon à enregistrer les chansons successivement dans les différents emplacements de la mémoire. Assurez-vous de bien appuyer à chaque fois sur la touche « PROG./ PLAY MODE/ CLOCK ADJ. » de l'unité principale (ou sur la touche « PROG./ P-MODE/ CLOCK » de la télécommande).
6. Après avoir sélectionné comme décrit précédemment un nombre maximum de chansons (ou moins, si vous le souhaitez), appuyez sur la touche « II◄ » pour commencer la lecture de la séquence de chansons que vous avez programmée.
7. Appuyez une fois sur la touche « STOP » pour revenir à l'emplacement mémoire précédent et recommencer une sauvegarde.
8. Pour quitter le mode de programmation (sans sauvegarder), appuyez sur la touche « STOP » et maintenez-la enfoncée pendant 2 secondes.
9. Pour effacer (annuler) complètement la programmation préenregistrée dans la mémoire, il suffit d'appuyer deux fois sur la touche « ■ STOP ». La lecture est alors arrêtée, la mémoire initialisée et la programmation effacée.

CD MP3

PROGRAMMATION DE CD MP3 (DISQUES DE DONNEES MP3/ LECTEUR CLE USB/ CARTE SD)

1. Mettez l'appareil en marche, insérez un disque CD MP3 et sélectionnez la fonction « CD ». Ensuite appuyez sur la touche « ■ STOP ».
2. Appuyez sur la touche « PROG./ PLAY MODE/ CLOCK ADJ. » située sur l'unité principale (ou sur la touche « PROG./ P-MODE/ CLOCK » de la télécommande). L'afficheur indique :



CD MP3

3. Quand l'indicateur à 2 chiffres affiche le numéro du programme, appuyez sur « ►► » ou « ◀◀ » pour sélectionner le numéro de la chanson (piste) désirée dans le répertoire présélectionné. Les numéros de chanson sont indiqués par trois (3) chiffres.
4. Appuyez sur la touche « PROG./ PLAY MODE/ CLOCK ADJ. » située sur l'unité principale (ou sur la touche « PROG./ P-MODE/ CLOCK » de la télécommande) pour sauvegarder la chanson sélectionnée dans l'emplacement mémoire précédent et avancer à l'emplacement mémoire suivant de façon à pouvoir sauvegarder une autre chanson dans cet emplacement.
5. Répétez les étapes (3) et (4), à chaque fois en sélectionnant un numéro de piste (chanson), de façon à enregistrer les chansons successivement dans les différents emplacements de la mémoire. Assurez-vous de bien appuyer à chaque fois sur la touche « PROG./ PLAY MODE/ CLOCK ADJ. » située sur l'unité principale (ou sur la touche « PROG./ P-MODE/ CLOCK » de la télécommande).
6. Après avoir sélectionné comme décrit précédemment un nombre maximum de chansons (ou moins, si vous le souhaitez), appuyez sur la touche « ◻◀ » pour commencer la lecture de la séquence de chansons que vous avez programmée.
7. Appuyez une fois sur la touche « STOP » pour revenir à l'emplacement mémoire précédent et recommencer une sauvegarde.
8. Pour quitter le mode de programmation (sans sauvegarder), appuyez sur la touche « STOP » et maintenez-la enfoncée pendant 2 secondes.
9. Pour effacer (annuler) complètement la programmation préenregistrée dans la mémoire, il suffit d'appuyer deux fois sur la touche « ■ STOP ». La lecture est alors arrêtée, la mémoire initialisée et la programmation effacée.

QU'EST-CE QUE LE MP3 ?

- Le MP3 (mpeg 2, couche 3) est un format de fichier numérique dédié à l'audio (musique).
- Vous pouvez télécharger des chansons au format MP3 depuis un grand nombre de sites Web sur l'Internet (veuillez respecter les réglementations liées aux droits d'auteur dans votre pays).
- Les chansons au format MP3 requièrent bien moins d'espace mémoire comparées aux chansons au format CD audio normal. C'est ce que l'on appelle la « compression » ; elle permet un temps d'enregistrement sur CD standard plus long que les 74 minutes possibles en temps normal (sur un CD audio normal).
- La durée d'enregistrement dépend exactement du « taux de compression » de la chanson MP3 que vous avez téléchargée.
- Le taux de compression est spécifié en « kbps » (kilobits par seconde). Par exemple : « 128 kbps ». Plus ce chiffre est grand, plus la taille du fichier MP3 est grande (plus la qualité sonore est grande) et plus courte sera la durée d'enregistrement sur un CD-R. Normalement, en vous basant sur un taux de 128 kbps, vous devriez pouvoir obtenir un temps d'enregistrement d'environ 250 – 300 minutes sur un CD-R.
- Les chansons au format MP3 peuvent être enregistrées en y adjoignant certaines « informations textuelles » qui feront alors partie intégrante d'un même fichier qui comportera (entre autres) :
 - le nom du fichier (titre de la chanson)
 - le nom de l'artiste.
- Votre lecteur CD MP3 est capable de localiser (fonction « FIND » (Trouver)) une chanson sur un disque CD MP3 à partir de la commande « FILE NAME » (Nom du fichier), par conséquent nous vous conseillons de nommer chaque fichier MP3 avec le nom exact de la chanson qu'il contient.
- Fondamentalement, il y a 2 façons de procéder pour créer un CD MP3 avec vos chansons favorites :
 - Télécharger des chansons au format MP3 depuis l'Internet et les graver sur un disque CD-R avec votre ordinateur.
 - Convertir des fichiers CD audio (provenant d'un CD ordinaire de musique) sur votre ordinateur et les transformer en format MP3 en utilisant un logiciel appelé « CD RIPPER » (que l'on trouve en versions freeware ou shareware sur l'Internet).

CD MP3

LECTURE DES DISQUES CD MP3

- Appuyez sur la touche « ON/ STANDBY » pour mettre l'appareil en marche.
- Appuyez à répétition sur la touche « FUNCTION/ SELECTOR » située sur l'unité principale jusqu'à ce que l'afficheur indique « CD » (ou alors appuyez une fois sur la touche « CD » de la télécommande).
- Insérez un CD MP3 dans le lecteur comme décrit précédemment.
- Le disque commence à tourner automatiquement et la lecture de la première chanson (piste) commence. L'afficheur indique alors le numéro de la piste en cours de lecture (« 001 » s'il s'agit de la première piste), ainsi que le temps de lecture de cette piste en minutes et en secondes.
- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez appuyer sur la touche «  » pour mettre l'appareil en pause. Appuyez de nouveau sur la touche «  » pour reprendre la lecture à l'endroit de l'interruption.
- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez avancer ou reculer d'une piste à la fois en appuyant sur et en relâchant immédiatement les touches  et .
- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez faire une avance rapide (« cue ») ou un retour rapide (« review ») à partir de la piste en cours de lecture en appuyant sur les touches  et  et en les maintenant enfoncées.
- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez appuyer sur la touche « STOP/ id3/ UP/ TUNER/ BAND » située sur l'unité principale et la maintenir enfoncée pendant 2 secondes (ou appuyer une seule fois sur la touche « id3/ FM MODE/ i-RAN » de la télécommande) ; l'afficheur indique alors les informations relatives au nom du fichier (titre de la chanson).

REPERTOIRES DES DISQUES CD MP3

- Les disques MP3 se composent souvent de plusieurs « FOLDERS » (sous-répertoires) qui regroupent plusieurs chansons.
- Si votre CD MP3 ne possède aucun répertoire, vous pouvez utiliser les touches « FOLDER +/ MEM. +/ i-ENTER » ou « FOLDER -/ MEM. -/ i-MENU » (équivalentes aux touches « MEM. +/ FOLDER +/ i-ENTER » et « MEM. -/ FOLDER -/ i-MENU » situées sur la télécommande) pour avancer de 10 chansons. Cette fonction est utile quand le CD contient un grand nombre de chansons et quand vous souhaitez passer rapidement à une chanson en particulier.
- Appuyez plusieurs fois sur la touche « +10/ FOLDER/ MEMORY » jusqu'à ce que vous ayez atteint le numéro de chanson le plus proche de la chanson désirée, puis appuyez à répétition sur les touches «  » et «  » pour arriver précisément à la chanson désirée.
- Si votre CD MP3 compte plusieurs répertoires, chaque fois que vous appuyez sur et maintenez enfoncées pendant 2 secondes les touches « FOLDER +/ MEM. +/ i-ENTER » ou « FOLDER -/ MEM. -/ i-MENU » (équivalentes aux touches « MEM. +/ FOLDER +/ i-ENTER » et « MEM. -/ FOLDER -/ i-MENU » situées sur la télécommande), le lecteur saute automatiquement à la première chanson contenue dans le répertoire suivant ou précédent.

LECTEUR multimedia (USB ET CARTE SD)

LECTURE DE FORMAT MP3 A PARTIR D'UN LECTEUR USB ET D'UNE CARTE SD

- L'appareil est équipé d'un port USB qui peut accepter et lire des fichiers MP3 enregistrés sur des lecteurs flash USB standards (connus aussi sous le nom de « clés USB ») qui sont spécialement destinés au stockage de mémoire (compatibilité avec les versions USB 1.1 & 2.0).
- L'appareil comporte également un port spécial intégré pour carte SD qui peut accepter et lire les fichiers MP3 enregistrés sur des cartes standards de type mémoire flash « SD » (de capacité maximale = 4 Go) que l'on trouve partout.
- Pour utiliser cette fonction, il vous faut tout d'abord insérer soit un lecteur USB, soit une CARTE SD dans le connecteur correspondant (port).
- Appuyez à répétition sur la touche « Fonction » jusqu'à ce que l'afficheur indique « SD » ou « USB ».
- L'afficheur va indiquer pendant un instant le nombre de chansons MP3 présentes et aussi le nombre de répertoires présents sur le dispositif, puis il va automatiquement commencer à lire la première chanson.
- Appuyez à répétition sur les touches « FOLDER +/- MEM. +/- i-ENTER » ou « FOLDER -/ MEM. -/ i-MENU » (équivalentes aux touches « MEM. +/- FOLDER +/- i-ENTER » et « MEM. -/ FOLDER -/ i-MENU » situées sur la télécommande) pour sélectionner le numéro de répertoire désiré.
- Appuyez sur les touches « ⏪ » ou « ⏩ » pour avancer ou reculer et sélectionner le fichier MP3 désiré dans le répertoire sélectionné.
- Appuyez sur « ⏸ » pour commencer la lecture de la chanson sélectionnée.
- Toutes les fonctions permettant la lecture du format MP3 à partir de lecteurs USB et de CARTES SD sont exactement identiques à celles utilisées dans le mode CD MP3 (décrit précédemment).

*** Remarque :**

Bien que ce produit soit totalement compatible avec les standards USB 1.1 et 2.0, un petit pourcentage (environ 5%) des lecteurs flash USB peut ne pas être lu par l'appareil car certains fabricants de LECTEURS USB ne se conforment pas à l'ensemble des normes (officielles) USB 1.1 et 2.0.

*** Remarque :**

Le temps de lecture d'un LECTEUR USB ou d'une CARTE SD varie en fonction de la vitesse du dispositif mémoire utilisé et du nombre de chansons et de répertoires présents. Dans certains cas, le temps de lecture peut même aller jusqu'à 60 secondes.

*** Important :**

Mettez toujours l'appareil hors marche ou changez le mode en mode « CD » ou « RADIO » avant de retirer un lecteur flash USB ou une CARTE SD, de façon à éviter d'endommager le dispositif USB ou la carte mémoire.

POINT IMPORTANT

N'UTILISEZ PAS de câble d'extension USB pour connecter votre LECTEUR FLASH USB au PORT USB de l'appareil.

Ce type de câble peut être sensible à des interférences supplémentaires qui peuvent corrompre le flux des données, empêchant de ce fait le bon fonctionnement et l'utilisation normale du port USB. Connectez toujours votre lecteur flash USB DIRECTEMENT au PORT USB sans utiliser de câble d'extension USB.

L'appareil ne supporte pas les lecteurs USB MP3, en raison de leur manque inhérent de compatibilité logicielle. Seules les « clés USB » (LECTEURS DE MEMOIRE FLASH USB) peuvent être utilisées pour la lecture de fichiers MP3.

REMARQUE

L'appareil supporte les lecteurs flash USB et les CARTES SD de taille de mémoire allant au maximum jusqu'à 4 Go.

LECTEUR multimedia (USB ET CARTE SD)

FONCTIONNEMENT AVEC un iPod

- Mettez en marche à la fois le subwoofer de l'appareil et la station d'accueil de l'iPod.
- Connectez l'iPod à l'appareil comme indiqué.
- Appuyez sur la touche « FUNCTION » jusqu'à ce que la station d'accueil de l'iPod affiche un éclairage bleu.
- Appuyez sur la touche « PLAY »  située sur la télécommande, puis sur celle de la station d'accueil de l'iPod pour commencer la lecture.
- L'afficheur de l'iPod indique les informations relatives à la chanson en cours de lecture.
- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez appuyer sur la touche « PLAY »  pour mettre la lecture en pause. Appuyez de nouveau sur la touche « PLAY »  pour reprendre la lecture à l'endroit de l'interruption.
- Pour arrêter le fonctionnement de l'appareil, utilisez toujours la touche « PLAY »  ; appuyez sur la touche pendant quelques secondes.
- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez avancer ou reculer d'une chanson à la fois en appuyant sur et en relâchant immédiatement les touches « NEXT »  ou « BACK » .
- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez faire une avance rapide (« cue ») ou un retour rapide (« review ») à partir de la chanson en cours de lecture en appuyant sur les touches « NEXT »  ou « BACK »  et en les maintenant enfoncées.
- Vous pouvez faire fonctionner l'iPod en utilisant soit la télécommande, soit directement les commandes de l'iPod.
- Une fois que l'iPod est connecté à l'appareil, l'appareil se met à charger la batterie de l'iPod.
- Ne retirez jamais/ Ne débranchez jamais l'iPod de l'appareil en cours de lecture ; maintenez d'abord la touche « PLAY »  enfoncée pendant quelques secondes pour éteindre l'iPod, puis appuyez sur la touche « iPod/ AUX » pour basculer en mode « AUX » avant de retirer ou de débrancher l'iPod. Ceci préservera l'intégrité de vos fichiers chansons et des dispositifs mémoire.

IMPORTANT

*Lorsqu'on connecte un iPod vidéo, le message d'erreur suivant « The currently attached accessory is not supported by this iPod » (L'accessoire actuellement raccordé n'est pas supporté par cet iPod) s'affiche puisqu'il n'y a aucun signal d'entrée/ sortie vidéo.
Toutefois, toutes les fonctions audio fonctionnent normalement, comme décrit ci-avant.*

FONCTIONS GENERALES

MODE AFFICHAGE DE TEXTE (affichage id3)

- L'appareil est capable d'afficher les « INFORMATIONS TEXTUELLES » (identifiant id3) relatives à une chanson MP3 sur l'afficheur à cristaux liquides.
- Pour activer ou désactiver cette fonction, il suffit d'appuyer sur la touche « STOP/ id3/ UP/ TUNER/ BAND » située sur l'unité principale et de la maintenir enfoncée (ou sur la touche « id3/ FM MODE/ i-RAN » située sur la télécommande).

IMPORTANT

FORMAT DE NOM DE FICHIER MP3

Faites attention d'utiliser uniquement des caractères ordinaires français, soit alphabétiques (a à z), soit numériques (0 à 9), dans les noms de fichiers des chansons MP3. Les caractères tels que « _ » (tiret de soulignement) et « » (espace) peuvent rendre les fichiers impossibles à lire ou difficilement reconnaissables par le lecteur.

FONCTION MODE DE LECTURE (P-MODE)

- A tout moment pendant la lecture, vous pouvez appuyer à répétition sur la touche « PROG./ PLAY MODE/ CLOCK ADJ. » située sur l'unité principale (ou sur la touche « PROG./ P-MODE/ CLOCK ADJ. » de la télécommande) pour sélectionner les options suivantes :

REPEAT 1

= Pour répéter la piste en cours de lecture

REPEAT ALL

= Pour répéter toutes les pistes (CD entier)

REPEAT FOLDER

= Pour répéter toutes les chansons contenues dans le répertoire actuellement sélectionné

*Uniquement pour CD MP3/ USB/ Carte SD.

RANDOM

= Pour passer toutes les chansons au hasard et les lire en ordre « aléatoire ».

UTILISATION DE LA LIGNE AUDIO CONNECTEE (ENTREE AUX)

- Vous pouvez connecter la sortie audio d'un dispositif externe (par ex. un lecteur MP3) à l'appareil ; vous pourrez ainsi écouter vos fichiers audio en profitant de la haute qualité de son de l'amplificateur de l'appareil.
- Pour connecter le dispositif externe, utilisez un câble pour casque stéréo standard (2 jacks de 3,5 mm) pour raccorder la « sortie casque ou sortie audio » du dispositif à la prise de l'entrée auxiliaire de l'appareil.
- Basculez la fonction en « AUX » en utilisant la touche « FUNCTION/ SELECTOR » située sur l'unité principale (ou la touche « iPod/ AUX » située sur la télécommande).
- Assurez-vous que les haut-parleurs sont bien raccordés à l'unité principale.
- Mettez l'appareil et le dispositif externe (par ex. LECTEUR MP3) en marche.
- Lancez la lecture du dispositif externe et réglez la commande de volume de l'unité principale selon le niveau sonore désiré.
- N'oubliez pas d'éteindre l'appareil lorsque vous avez fini d'utiliser le dispositif externe.

FONCTIONS GENERALES

FONCTION SOURDINE

- L'appareil est doté d'une fonction sourdine qui vous permet de couper le son temporairement.
- Appuyez une fois sur la touche **MUTE** (Sourdine) (située sur la télécommande), le son se coupe et la barre du volume sonore se met à clignoter.
- Pour remettre le son, il suffit d'appuyer à nouveau sur la touche **MUTE**.

SPECIFICATIONS

ALIMENTATION ELECTRIQUE

100 V – 240 V AC ~ , 50/ 60 Hz

PUISSANCE ABSORBEE

48 W

HAUT-PARLEURS

ENCEINTES PRINCIPALES : 4" x 2

TWEETERS : 1 ½" x 2

FREQUENCE

AM 520 – 1 710 kHz

FM 87,5 – 108 MHz

INSTALLATION MURALE

- L'appareil peut être monté au mur.
- Type des vis utilisées pour le montage mural : 3,5 x 34 mm (6 pièces)

PRECAUTIONS IMPORTANTES

Tous les types de murs ne peuvent pas forcément convenir ou être suffisamment robustes pour supporter le poids de cet appareil. Veuillez consulter un spécialiste avant de procéder au montage pour vous assurer que le mur prévu est adapté. Le perçage des trous doit également être effectué par un spécialiste expérimenté de façon à éviter tout risque de blessure ou de dommage à vos murs. Ne placez jamais aucun objet sur le dessus des enceintes lorsqu'elles sont montées au mur.

ATTENTION :

SI CET APPAREIL EST MONTE AU MUR, VEUILLEZ UTILISER UNIQUEMENT LES VIS ET LES SUPPORTS MURAUX FOURNIS.

FONCTION D'ENCODAGE

ENREGISTREMENT VERS UN FICHER MP3

La fonction d'encodage est la fonction la plus intelligente de cet appareil. Elle vous permet d'enregistrer différentes sources audio et/ ou de les transférer sur support USB ou carte SD dans un fichier de format MP3. A tout moment pendant la lecture d'un CD/ d'un CD MP3, ou avec la fonction « AUX-IN », la fonction d'encodage est capable d'enregistrer et/ ou de transférer la piste ou l'extrait sonore désiré(e) sur un support USB ou une carte SD comme suit :

Encodage à partir d'un CD/ d'un CD MP3 :

- Basculez en mode « CD », ouvrez la porte du compartiment à CD et insérez comme d'habitude un disque CD ou CD MP3.
- Insérez une clé USB/ une carte SD dans le port USB/ carte SD respectif.
- Sélectionnez la piste que vous désirez transférer et enregistrer, puis lancez la lecture de cette piste en appuyant sur la touche « PLAY ».
- A tout moment pendant la lecture, appuyez sur « RECORD » (Enregistrer) ; les indications « REC ONE » (Enregistrer une piste) ou « REC ALL » (Enregistrer toutes les pistes) clignotent alors sur l'afficheur ; choisissez l'option désirée en appuyant sur la touche « NEXT » puis appuyez de nouveau sur la touche « REC » pour confirmer. La piste est alors restaurée et lue une nouvelle fois en reprenant au début. L'afficheur indique « REC » pour confirmer que le CD est en cours d'enregistrement.
- L'enregistrement se poursuivra et s'arrêtera automatiquement à la fin de la chanson ou du CD. Chaque piste (chanson) est sauvegardée automatiquement dans un nouveau fichier au nom unique (par ex. « TRACK001 » (Piste 001), « TRACK 002 »...). Ou alors le nom du fichier original est copié à partir du disque CD MP3). Ces fichiers sont placés sur la clé USB/ la carte SD dans un nouveau répertoire.
- Pour arrêter l'enregistrement avant la fin de la chanson, il suffit d'appuyer à tout moment sur la touche « STOP ». Ce faisant, un fichier MP3 partiel de la chanson est créé. Une fois que l'enregistrement est arrêté, le symbole « REC » disparaît de l'afficheur.
- Si un lecteur USB et une carte SD sont simultanément insérés dans leurs ports respectifs, l'appareil va automatiquement demander si la commande d'enregistrement consiste à sauvegarder le fichier MP3 vers le support USB ou vers la carte SD.
- Auquel cas, après avoir appuyé sur « REC », le symbole « REC USB » apparaît en premier sur l'afficheur. Dans ce cas, on utilise la touche « NEXT » pour sélectionner la destination du fichier enregistré. Il suffit d'appuyer sur la touche **NEXT**, le symbole « REC CARD » s'affiche aussitôt. Si vous appuyez de nouveau sur « NEXT », la liste de sélection tourne en boucle et l'afficheur indique de nouveau « REC USB ».
- Pour confirmer la sélection, appuyez simplement sur la touche **REC** et maintenez-la enfoncée. Le fichier MP3 est enregistré dans le répertoire de destination demandé.

Remarque : En cours de lecture, les mentions « USB » ou « SD » clignotent en partie basse de l'afficheur pour indiquer un enregistrement en cours.

FONCTION D'ENCODAGE

ENCODAGE A PARTIR DE L'ENTREE AUXILIAIRE (MODE « AUX-IN »)

- Basculez en mode « AUX-IN », branchez le dispositif externe et mettez-le en marche.
- Insérez une clé USB/ une carte SD dans le port USB/ carte SD respectif.
- Lancez la lecture au niveau du dispositif externe et assurez-vous que son signal audio est reconnu au niveau de l'appareil.
- A tout moment, vous pouvez appuyer sur la touche **RECORD** et la maintenir enfoncée. Le symbole « REC » apparaît sur l'afficheur pour indiquer que le signal audio AUX-IN est en cours d'enregistrement.
- Pour arrêter l'enregistrement, il suffit d'appuyer sur « STOP ». Sitôt l'enregistrement arrêté, le symbole « REC » disparaît de l'afficheur.
- La piste sonore désirée a été sauvegardée dans un nouveau répertoire sur la clé USB/ la carte SD, comme décrit précédemment. Pour lire les fichiers MP3 enregistrés sur la clé USB/ la carte SD, suivez les instructions précédemment décrites.
- Si un lecteur USB et une carte SD sont simultanément insérés dans leurs ports respectifs, l'appareil va automatiquement demander si la commande d'enregistrement consiste à sauvegarder le fichier MP3 vers le support USB ou vers la carte SD.
- Auquel cas, après avoir appuyé sur « RECORD », le symbole « REC USB » apparaît en premier sur l'afficheur. Dans ce cas, on utilise la touche « NEXT » pour sélectionner la destination du fichier enregistré. Il suffit d'appuyer sur la touche **NEXT**, le symbole « REC CARD » s'affiche aussitôt. Si vous appuyez de nouveau sur « NEXT », la liste de sélection tourne en boucle et l'afficheur indique de nouveau « REC USB ».
- Pour confirmer la sélection, appuyez simplement sur « RECORD ». Le fichier MP3 est enregistré dans le répertoire de destination demandé

Remarque : Assurez-vous que le lecteur USB/ la carte SD possède suffisamment d'espace mémoire disponible pour accueillir le fichier MP3 entrant, autrement le message « Full » (Plein) apparaîtra sur l'afficheur et l'enregistrement ne pourra pas s'effectuer.

INSTALLATION DU SYSTEME

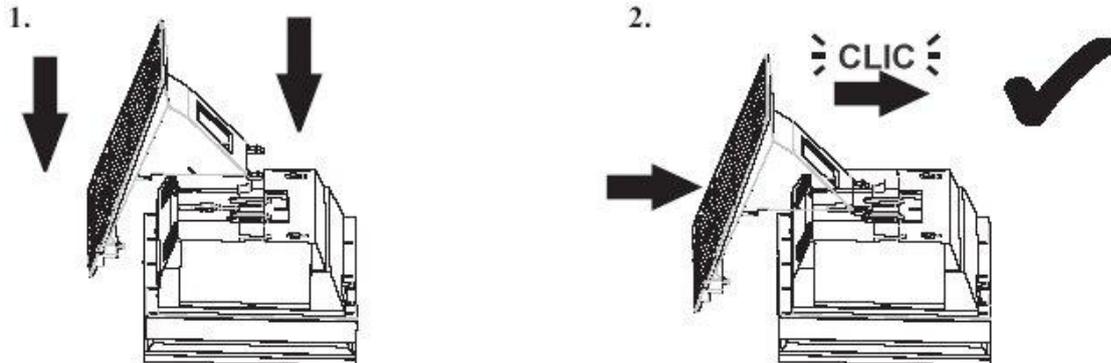
INSTALLATION DU SYSTEME SUR UNE ETAGERE (UTILISATION POSEE)

- L'appareil est fourni avec 3 supports destinés à l'unité principale et aux enceintes



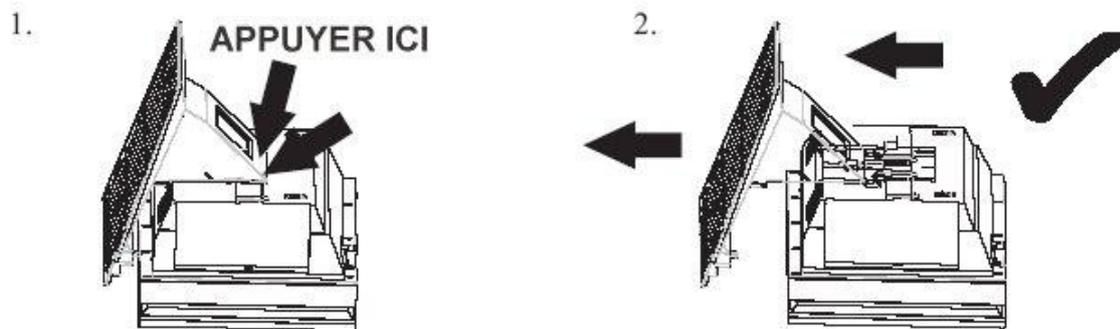
POUR FIXER LE SOCLE SUR L'APPAREIL :

Placez le support sous l'unité principale ou les enceintes et coulissez le support vers le haut.



POUR DEMONTER LE SOCLE DE L'APPAREIL :

Appuyez sur les zones marquées « Release » (Libérer) situées en partie arrière de l'unité principale et des enceintes puis coulissez vers le bas jusqu'à ce que le socle se dégage complètement de l'appareil.



RACCORDEMENT DES ENCEINTES

- Déballez les cordons de connexion des deux enceintes.
- Notez que chaque cordon de connexion se compose de 2 fils, l'un « clair » et l'autre marqué d'une ligne noire.
- Insérez le fil « clair » de l'enceinte gauche dans la borne (+) « rouge » située du côté droit de l'unité principale. Cette borne porte un repère « L » (près du connecteur d'enceinte).
- Insérez le fil « noir » de l'enceinte gauche dans la borne (-) « noire » de l'enceinte. Cette borne porte un repère « L » (près du connecteur d'enceinte).
- Répétez les deux étapes précédentes mais cette fois pour l'enceinte « droite », en insérant maintenant les fils dans les bornes rouge et noire portant un repère « R ».
- En même temps que vous insérez chaque fil dans la borne qui lui correspond, abaissez le bouton en plastique correspondant (partie rouge ou noire) et enfoncez l'extrémité métallique dénudée du fil tout au fond du trou adjacent au bouton.
- Placez les enceintes aussi loin que possible l'une de l'autre pour optimiser l'effet acoustique.