GoPro

Be a HERO.

HERO4 SESSION

MANUEL DE L'UTILISATEUR

/ Rejoignez la communauté GoPro

facebook.com/GoPro

youtube.com/GoPro

twitter.com/GoPro

instagram.com/GoPro

To download this user manual in a different language, visit **gopro.com/support**.

Pour télécharger ce manuel de l'utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur **gopro.com/support**.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **gopro.com/support**.

Per scaricare questo manuale utente in un'altra lingua, visita **gopro.com/support.**

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **gopro.com/support**.

Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse **gopro.com/support**.

このユーザーマニュアルの他言語版をダウンロードするには、**gopro.com/support**にアクセスしてください。

若要下載其他語言版本的使用説明書，請前往： **gopro.com/support**。

如需下载本用户手册的其他语言版本，请访问 **gopro.com/support**。

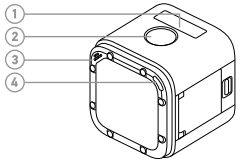
Чтобы загрузить это руководство пользователя на другом языке, посетите страницу **gopro.com/support.**

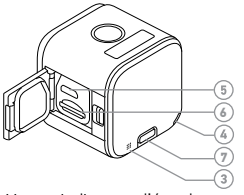
/ Table des matières

L'essentiel	6
Pour commencer	7
Prise de vidéos et de photos en accéléré	18
Accès aux paramètres de la caméra	24
Icônes de la caméra	30
Mode Vidéo	32
Mode Photo	49
Mode Prises de vue multiples	53
Mode Configuration	64
Protune™	80

/ Table des matières

Transfert de fichiers vers un ordinateur	84
Lecture de vidéos et de photos	86
Messages importants	88
The Frames	92
Fixation de votre caméra	95
Batterie	105
Dépannage	110
Assistance clientèle	117
Information réglementaire	117





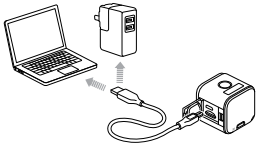
1. Écran d'état de la caméra
2. Bouton Shutter/Select [ ]
3. Microphone
4. Voyant indicateur d'état de la caméra (rouge) / Voyant indicateur d'état de connexion sans fil (bleu)
5. Port micro-USB
6. Fente de carte microSD
7. Bouton Info/Wireless

CHARGEMENT DE LA BATTERIE

La batterie intégrée est livrée partiellement chargée. La caméra ou la batterie ne subira aucun dommage si on l'utilise avant qu'elle ne soit pleinement chargée.

Pour charger la batterie :

1. Ouvrez le couvercle latéral.



2. Chargez la batterie en utilisant le câble USB inclus.

Remarque : La batterie ne peut pas être retirée de la caméra.

Le voyant indicateur d'état de la caméra (rouge) s'allume durant le chargement et s'éteint lorsque celui-ci est terminé. Lorsque vous rechargez la caméra par le biais d'un ordinateur, assurez-vous que l'ordinateur est branché à une prise électrique. Si les voyants d'état de la caméra ne s'allument pas lors du chargement, utilisez un autre port USB.

ATTENTION : L'utilisation d'un chargeur mural autre que le chargeur mural GoPro peut endommager la batterie de la caméra GoPro et provoquer un incendie ou une fuite. Utilisez uniquement un chargeur portant l'indication : Sortie 5 V 1 A. Si vous ignorez la tension et l'intensité de courant de votre chargeur, utilisez le câble USB fourni pour charger la caméra avec votre ordinateur.

Pour en savoir plus sur la batterie, consultez la section *Batterie* (page 105).

ATTENTION : Soyez prudent lorsque vous utilisez votre GoPro dans le cadre de vos activités sportives. Faites attention à ce qui se passe autour de vous afin d'éviter de vous blesser ou de blesser autrui.

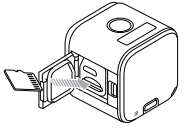
Respectez toutes les lois locales en vigueur lors de l'utilisation de votre GoPro et de ses supports et accessoires, y compris les lois sur la protection de la vie privée, qui peuvent interdire l'utilisation de caméras dans certaines zones.

INSERTION + RETRAIT DES CARTES DE MÉMOIRE

Insérez la carte SD en biais vers le bas avec l'étiquette orientée vers le bas.

Utilisez des cartes de mémoire de marque (vendues séparément) conformes aux exigences suivantes :

- microSD, microSDHC ou microSDXC
- Classe 10 ou UHS-I
- Capacité de jusqu'à 64 GB



Pour consulter la liste des cartes microSD recommandées, visitez le site **gopro.com/support**.

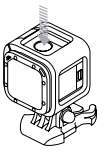
NOTE : Faites bien attention lorsque vous utilisez des cartes de mémoire. Évitez les liquides, la poussière et les débris. À titre de précaution, éteignez la caméra avant d'insérer ou de retirer la carte. Consultez les directives du fabricant en ce qui concerne les températures d'utilisation acceptables.

MISES À JOUR DU LOGICIEL DE LA CAMÉRA

Pour profiter des fonctionnalités les plus récentes et obtenir le meilleur rendement de votre caméra HERO4 Session, assurez-vous de vous servir du logiciel le plus récent pour la caméra. Vous pouvez mettre à jour le logiciel de votre caméra avec la GoPro App, GoPro Studio, ou sur **gopro.com/getstarted**.

LA FONCTION MARCHE + ARRÊT

HERO4 Session met automatiquement l'appareil en marche lorsque vous appuyez sur le bouton **Shutter/Select** [●] pour commencer à enregistrer une vidéo ou prendre des photos en mode accéléré. Lorsque vous appuyez de nouveau sur le bouton **Shutter/Select** [●] pour arrêter l'enregistrement, la caméra s'éteint automatiquement pour économiser la batterie.



TRUC DE PRO : Avant de ranger votre caméra dans un sac ou dans une poche, placez-la à l'envers dans un cadre The Frame (de sorte que le bouton **Shutter/Select** [●] soit protégé) pour éviter que la caméra ne prenne des photos en accéléré ou n'enregistre des vidéos accidentellement. Afin que le cadre ne fasse pas de marques sur la surface de la caméra, laissez le loquet du cadre ouvert.

AFFICHAGE DES INFORMATIONS RELATIVES À L'ÉTAT

Appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless** pour afficher les informations relatives à l'état de votre caméra. L'écran fait défiler les informations suivantes, puis s'éteint automatiquement.

Remarque : pour quitter rapidement cet écran, appuyez sur le bouton Info/Wireless et maintenez-le enfoncé pendant trois secondes.

- Résolution vidéo/FPS (ips)/FOV (champ de vision)
- Résolution mode Accéléré/FOV (champ de vision)/intervalle
- Mémoire restante de la carte microSD pour chaque mode
- État Protune
- État Spot Meter (posemètre)
- État de connexion sans fil
- État de la batterie

CONSEILS UTILES

Suivez ces consignes pour obtenir le meilleur rendement de votre caméra :

- La caméra est étanche jusqu'à 10 m (33 pi), aucun boîtier n'est requis. Assurez-vous que le couvercle latéral est fermé avant d'utiliser la caméra à proximité ou dans l'eau, la boue ou le sable.
- Avant d'ouvrir le couvercle latéral, assurez-vous que la caméra est exempte d'eau et de débris.
- Avant d'ouvrir la porte latérale, assurez-vous que la caméra est exempte d'eau et de débris. Si nécessaire, rincez la caméra à l'eau et séchez-la avec un chiffon.

- Si le sable ou les débris durcissent autour du couvercle latéral, trempez la caméra dans de l'eau chaude pendant 15 minutes, puis rincez-la minutieusement pour éliminer les débris avant d'ouvrir le couvercle.
- Pour des performances audio optimales, secouez la caméra ou soufflez en direction des petits trous du microphone pour évacuer l'eau et éliminer les débris.

- Après chaque utilisation dans l'eau salée, rincez la caméra à l'eau douce et séchez-la avec un chiffon doux.
- Si l'objectif de la caméra s'embrume, laissez la porte ouverte pour qu'il sèche.

TRUC DE PRO : Durant les activités aquatiques, attachez votre caméra pour une sécurité accrue et utilisez un flotteur pour la faire flotter (vendu séparément). Pour plus d'informations, visitez le site **gopro.com**.

/ Prise de vidéos et de photos en accéléré

Lorsque votre caméra n'est pas connectée à la télécommande (vendue séparément) ou à la GoPro App, deux modes de prise d'images sont disponibles : Vidéo et Accéléré. Pour accéder à plus de modes ou modifier les paramètres de la caméra, consultez la section *Accès aux paramètres de la caméra* (page 24).

PRISE DE VIDÉOS

La résolution vidéo par défaut est 1080p30.

Pour commencer l'enregistrement vidéo :
Appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [●]. Votre caméra s'allume automatiquement, émet trois bips sonores et commence l'enregistrement vidéo. Les voyants indicateurs d'état de la caméra clignotent lors de l'enregistrement.

/ Prise de vidéos et de photos en accéléré

Lorsque la carte de mémoire est pleine ou que la batterie est épuisée, votre caméra s'arrête automatiquement d'enregistrer et enregistre la vidéo avant de s'éteindre.

Pour interrompre l'enregistrement :
Appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [●]. La caméra s'arrête automatiquement d'enregistrer, émet un bip sonore et s'éteint pour optimiser la durée de service de la batterie.

TRUC DE PRO : Vous pouvez désactiver les voyants indicateurs d'état de la caméra et le son. Pour plus d'informations, consultez la section *Mode Configuration* (page 64).

HILIGHT TAG

Vous pouvez marquer les moments spécifiques dans vos vidéos avec la fonction de HiLight Tags. Les HiLight Tags, ou balises de moments forts, facilitent la recherche des meilleurs moments pour le partage.

Remarque : Les HiLight Tags sont visibles lors de la lecture dans la GoPro App ou dans le GoPro Studio.

Pour ajouter des HiLight Tags durant l'enregistrement :
Appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless**.

TRUC DE PRO : Vous pouvez également ajouter des HiLight Tags durant l'enregistrement avec la GoPro App ou la Smart Remote.

PRISE DE PHOTOS EN ACCÉLÉRÉ

L'intervalle par défaut pour la prise de photos en accéléré est de 0,5 seconde.

Pour commencer la prise de photos en accéléré :
Appuyez sur le bouton **Shutter/Select** [ ] et maintenez-le enfoncé pendant deux secondes environ jusqu'à ce que l'icône du mode de prise de photos en accéléré [ ] soit affichée sur l'écran d'état de la caméra. Votre caméra s'allume automatiquement, émet deux bips sonores et commence à prendre des photos en accéléré. Les voyants indicateurs d'état de la caméra clignotent lors de la prise de photos.

Pour interrompre l'enregistrement :
Appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [ ]. La caméra s'arrête automatiquement d'enregistrer, émet un bip sonore et s'éteint pour optimiser la durée de service de la batterie.

/ Accès aux paramètres de la caméra

Pour accéder à plus de modes ou régler les paramètres de la caméra, connectez votre caméra à la télécommande (vendue séparément) ou à la GoPro App.

VIDÉO
Enregistrement d'une vidéo

BOUCLE VIDÉO
Enregistrement continu

PHOTO
Prise d'une seule photo

ACCÉLÉRÉ
Prise de photos à intervalles

RAFALE DE PHOTOS
Prise de 10 photos en 1 seconde

CONFIGURATIONS
Configuration de tous les paramètres de la caméra

/ Accès aux paramètres de la caméra

Tous les modes et réglages sélectionnés sont enregistrés lorsque vous débranchez la caméra. Cependant, seuls les modes Vidéo et Accéléré sont accessibles lorsque la caméra n'est pas connectée à la télécommande ou à l'application.

CONNEXION À L'APPLICATION GOPRO APP
La GoPro App vous permet de régler les modes et les paramètres de la caméra au moyen d'un smartphone ou d'une tablette. Parmi les fonctionnalités, on compte le contrôle complet de la caméra, l'aperçu en direct, la lecture, le partage d'un contenu, et les mises à jour logicielles de la caméra. Pour en savoir plus sur l'application, visitez le site **gopro.com/getstarted**.

Pour vous connecter à la GoPro App :

1. Téléchargez l'application GoPro App sur votre smartphone/tablette depuis Apple® App Store, Google Play ou Windows® Phone store.
2. Ouvrez l'application.
3. Suivez les instructions à l'écran de l'application pour connecter votre caméra.

   Remarque : Si nécessaire, le mot de passe par défaut pour votre caméra est goprohero.

Pour les instructions détaillées relatives à l'appairage, rendez-vous sur **gopro.com/support.**

APPARIEMENT À LA TÉLÉCOMMANDE

La Smart Remote vous permet de changer les modes de prise d'images et les paramètres, d'allumer/d'éteindre votre GoPro, de commencer/d'interrompre l'enregistrement et d'ajouter des HiLight Tags.

Remarque : La HERO4 Session est compatible avec Smart Remote et Wi-Fi Remote.

Pour l'appariement à la télécommande :

1. Sur la caméra, appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless** pour afficher l'écran d'état.
2. Appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless** à plusieurs reprises pour atteindre RC, puis appuyez brièvement sur le bouton

Shutter/Select [ ] pour le sélectionner. La caméra commence l'appariement automatiquement.

Remarque : Si vous avez déjà apparié votre HERO4 Session avec la GoPro App ou une télécommande GoPro, naviguez jusqu'à Ajouter nouveau au lieu de RC. Pour plus de détails, consultez le manuel de l'utilisateur de votre télécommande.

3. Mettez la télécommande en mode d'appariement. Pour plus d'informations, consultez le manuel de l'utilisateur de votre télécommande sur le site **gopro.com/getstarted**.

CONNEXION APRÈS L'APPARIEMENT

Après la connexion de votre caméra à la GoPro App ou à la télécommande pour la première fois, vous pourrez vous connecter ultérieurement via le menu Wi-Fi.

Pour connecter votre caméra après l'appariement :

1. Sur la caméra, appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless** pour afficher l'écran d'état, puis appuyez brièvement à plusieurs reprises sur ce bouton jusqu'à ce que le paramètre souhaité s'affiche (App, RC, ou App & RC).
2. Appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [ ] pour le sélectionner.

Remarque :App & RC ne s'affiche que si votre smartphone/tablette utilise Bluetooth® LE. Cette option vous permet de connecter votre caméra à la télécommande ou à l'application.

Les voyants indicateurs d'état de connexion sans fil (bleus) clignotent lorsque la connexion sans fil est activée et la caméra n'enregistre pas.

/ Icônes de la caméra

	Bips
	Rafales de photos
	Date/Heure
DFLT	Mode par défaut
	Supprimer
FOV	Champ de vision
FPS	Images par seconde
	Intervalle
	DEL
	Boucle vidéo
	Faible luminosité
MP	Méga-pixels
	Mode Prises de vue multiples
	Orientation

/ Icônes de la caméra

	Mode Photo
PT	Protune™
RATE	Fréquence d'images en rafale
	Mode Configuration
	Posemètre
	Accéléré
NTSC /PAL	Format vidéo
	Mode Vidéo
	Résolution vidéo
	Sans fil

MODE DE PRISES D'IMAGES VIDÉO

Lorsque vous connectez votre caméra à la GoPro App ou à la télécommande, vous pouvez accéder à deux modes de prise d'images en mode **Vidéo** : Vidéo et Boucle vidéo.

Mode de prises d'images	Description
Vidéo (par défaut)	Capture une vidéo.

Mode de prises d'images	Description
Boucle vidéo	Cette fonction vous permet d'enregistrer une vidéo en boucle continue et d'enregistrer uniquement les meilleurs moments, ce qui permet d'économiser de l'espace sur votre carte microSD. Pour plus d'informations, consultez la section *Intervalle* (page 36).

PRISE DE VIDÉOS

1. Sélectionnez le mode **Vidéo** [ ] sur la GoPro App ou la télécommande.
2. Si nécessaire, sélectionnez un mode de prise de vidéos différent (Vidéo ou Boucle vidéo).
3. Appuyez sur le bouton d'enregistrement de l'application, ou appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [ ] sur la télécommande ou la caméra. La caméra émet un bip et les voyants indicateurs d'état de la caméra clignotent pendant l'enregistrement.

4. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur le bouton d'enregistrement de l'application, ou appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [ ] sur la télécommande ou la caméra

Remarque : Lorsque votre caméra est connectée à la GoPro App ou à la télécommande, elle reste en mode veille après la prise d'images vidéo ou photo. Si vous voulez éteindre la caméra, appuyez sur le bouton Power de l'application ou sur le bouton Power/Mode de la télécommande. La fonction sans fil demeure activée afin que votre caméra reste connectée à l'application ou à la télécommande.

TRUC DE PRO : Les vidéos filmées à des résolutions inférieures, telles que 720p30 ips, sont prises en charge par plus de dispositifs mobiles et sont plus faciles à partager et à télécharger sur le Web.

CONFIGURATIONS VIDÉO

Vous pouvez modifier les configurations vidéo en connectant la HERO4 Session à la GoPro App ou à la télécommande. Lorsque vous connectez la caméra à la télécommande, le mode de prise d'images vidéo sélectionné (Vidéo ou Boucle vidéo) détermine les paramètres qui s'affichent lorsque vous appuyez sur le bouton **Settings/Tag** [ ].

Intervalle

Le paramètre Intervalle s'applique à la fonction Boucle vidéo. L'intervalle détermine la durée d'un segment de boucle vidéo.

Les intervalles de temps disponibles en mode Boucle sont : 5, 20, 60 et 120 minutes. Par exemple, si vous sélectionnez un intervalle de 5 minutes, seules les 5 premières minutes sont enregistrées lorsque vous arrêtez l'enregistrement.

Vous pouvez également sélectionner l'intervalle Vidéo Max. Avec cette option, la caméra enregistre jusqu'à ce que la carte de mémoire soit pleine, puis réécrit sur le contenu si vous n'interrompez pas l'enregistrement et enregistrez la séquence.

Remarque : Pour utiliser la fonction Boucle, assurez-vous que votre carte microSD dispose de suffisamment d'espace pour créer le segment de boucle selon l'intervalle que vous avez sélectionné. Si la carte microSD est pleine, la fonction Boucle ne réécrit pas sur le contenu.

Résolution, IPS et Champ de vision

HERO4 Session offre les résolutions vidéo citées ci-dessous.
La résolution vidéo par défaut est 1080p30.

Résolution vidéo	IPS (NTSC/PAL)	Champ de vision	Résolution de l'écran
1440p	30/25	Ultra large	1920 sur 1440, 4:3
1080p SuperView™	48/48 30/25	Ultra large	1920 sur 1080, 16:9
1080p	60/50 30/25	Ultra large, moyen	1920 sur 1080, 16:9

Résolution vidéo	IPS (NTSC/PAL)	Champ de vision	Résolution de l'écran
960p	60/50 30/25	Ultra large	1280 sur 960, 4:3
720p SuperView	60/50 30/25	Ultra large	1280 sur 720,16:9
720p	100/100 60/50 30/25	Ultra large, moyen	1280 sur 720,16:9
WVGA	120/100	Ultra large	848 sur 480, 16:9

Résolution	Meilleure utilisation
1440p	Idéale pour les utilisateurs avertis qui veulent prendre une image complète et l'éditer au format souhaité.
1080p SuperView	SuperView offre le champ de vision le plus immersif au monde. À utiliser lorsque la caméra est montée sur le corps ou l'équipement. Le contenu 4:3 plus vertical est étiré automatiquement jusqu'à 16:9 plein écran afin d'offrir d'extraordinaires performances de lecture grand écran sur votre ordinateur.

Résolution	Meilleure utilisation
1080p	Parfaite pour toutes les prises. La résolution élevée et la fréquence d'images donnent des résultats remarquables.

Résolution	Meilleure utilisation
960p	Idéale pour les utilisateurs qui veulent prendre une image complète et l'éditer au format souhaité.
720p SuperView	SuperView offre le champ de vision le plus immersif au monde. À utiliser lorsque la caméra est montée sur le corps ou l'équipement. Le contenu 4:3 plus vertical est étiré automatiquement jusqu'à 16:9 plein écran afin d'offrir d'extraordinaires performances de lecture grand écran sur votre ordinateur.

Résolution	Meilleure utilisation
720p	Adaptée aux prises de vues à la main et lorsque l'on veut obtenir des images au ralenti. La résolution de 720p est optimale pour le partage sur les réseaux sociaux. La résolution 720p100 est idéale pour les mouvements au ralenti.
WVGA	Excellente pour des images au ralenti extrême et lorsque la définition standard est acceptable.

Champ de vision	Meilleure utilisation
Ultra large (W)	Champ de vision le plus large. À utiliser lorsque la caméra est montée sur le corps ou l'équipement. Adapté aux prises de vue d'action lorsque vous souhaitez capturer autant d'éléments que possible dans le cadre.
Moyen (M)	Champ de vision moyen. Idéal pour les prises d'images où vous voulez que le sujet occupe tout le cadre.

TRUC DE PRO : Créez facilement des vidéos GoPro exceptionnelles avec le logiciel gratuit GoPro Studio. Pour en savoir plus, visitez le site **gopro.com/getstarted**.

Faible luminosité

Le mode Faible luminosité vous permet de prendre des photos ou d'enregistrer des vidéos dans un environnement où il y a peu de lumière ou lorsque vous passez rapidement dans ou depuis un environnement où il y a peu de lumière. La caméra ajuste automati-quement les ips selon les conditions d'éclairage pour obtenir l'exposition optimale et les meilleurs résultats possibles.

Le mode Faible luminosité automatique est disponible pour les valeurs 48 ips et plus. Le mode Faible luminosité automatique n'est pas disponible pour WVGA. Les options pour ce paramètre sont Activé (par défaut) et Désactivé.

Posemètre

L'option Posemètre est recommandée pour filmer dans un environnement où la luminosité est différente de l'endroit où vous vous trouvez. Par exemple, lorsque vous filmez l'extérieur à partir d'une voiture ou lorsque vous filmez un environnement ombragé alors que vous vous trouvez au soleil. Le paramètre Posemètre règle automatiquement l'exposition à partir d'un simple point au milieu de l'image. Les options pour ce paramètre sont Désactivé (par défaut) et Activé.

*Remarque : Les modifications que vous apportez aux paramètres Posemètre dans les configurations **Vidéo** s'appliquent uniquement à l'enregistrement vidéo. Pour activer la prise de photos, réglez le paramètre Posemètre dans les configurations **Photo**. Pour activer les prises de vue multiples, réglez le paramètre Posemètre dans les configurations **Prises de vue multiples**.*

Protune

Pour plus de détails sur les paramètres Protune, consultez la section *Protune* (page 80).

MODE DE CAPTURE PHOTO

Si vous connectez votre caméra à la GoPro App ou à la télécommande, vous pouvez accéder à un mode de prise d'images en mode **Photo** : Photo unique.

PRISE D'UNE SEULE PHOTO

1. Sélectionnez le mode Une seule photo [ ] sur la GoPro App ou la télécommande.
2. Appuyez sur le bouton d'enregistrement de l'application, ou appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [ ] sur la télécommande ou la caméra. La caméra émet un bip sonore, les voyants indicateurs d'état de la caméra clignotent et le compteur sur l'écran d'état de la caméra augmente d'une unité.

Remarque : Lorsque votre caméra est connectée à la GoPro App ou à la télécommande, elle reste activée en mode veille après la prise d'images vidéo ou photo.

CONFIGURATIONS PHOTO

Vous pouvez modifier les configurations photo en connectant la HERO4 Session à la GoPro App ou à la télécommande.

MP Méga-pixels

La HERO4 Session prend des photos à des résolutions de 8 MP et 5 MP.

Ultra large 8MP (par défaut)	Champ de vision le plus large. Adapté aux prises de vue d'action.
Moyen 5 MP	Champ de vision moyen. Idéal pour les prises d'images où vous voulez que le sujet occupe tout le cadre.

*Remarque : Les modifications que vous apportez au paramètre Méga-pixels dans les configurations **Photo** s'appliquent uniquement à la prise de photos. Pour activer les prises de vue multiples, réglez le paramètre Posemètre dans les configurations **Prises de vue multiples**.*

Posemètre

L'option Posemètre est recommandée pour prendre des photos d'un environnement où la luminosité est différente de l'endroit où vous vous trouvez. Par exemple, lorsque vous prenez des photos de l'extérieur à partir d'une voiture ou lorsque vous prenez des photos d'un environnement ombragé alors que vous vous trouvez au soleil. Le paramètre Posemètre permet de régler automatiquement l'exposition à partir d'un simple point au milieu de l'image. Les options pour ce paramètre sont Désactivé (par défaut) et Activé.

*Remarque : Les modifications que vous apportez au paramètre Posemètre dans les configurations **Photo** s'appliquent uniquement à la prise de photos. Pour activer l'enregistrement vidéo, réglez le paramètre Posemètre dans les configurations **Vidéo**. Pour activer les prises de vue multiples, réglez le paramètre Posemètre dans les configurations **Prises de vue multiples**.*

MODES PRISES DE VUE MULTIPLES

Si vous connectez votre caméra à la GoPro App ou à la télécommande, vous pouvez accéder à deux modes de prise d'images en mode **Prises de vue multiples** : Accéléré et rafale.

Mode de prises d'images	Description
Mode Accéléré (par défaut)	Prise d'une série d'images à des intervalles spécifiés. Vous pouvez utiliser la fonction Accéléré pour prendre des images lors de vos activités, et sélectionner les meilleures plus tard.

Mode de prises d'images	Description
Rafale	Prise de jusqu'à 10 photos en 1 seconde. Le mode Rafale est idéal pour capturer l'image parfaite pendant les activités sportives à mouvement rapide.

PRISE DE PHOTOS EN ACCÉLÉRÉ

1. Sélectionnez le mode Accéléré [ ] sur la GoPro App ou la télécommande.
2. Appuyez sur le bouton d'enregistrement de l'application, ou appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [ ] sur la télécommande ou la caméra. La caméra émet un bip sonore et les voyants indicateurs d'état de la caméra clignotent toutes les fois que l'on prend une photo.
3. Pour arrêter la prise d'images, appuyez sur le bouton d'enregistrement de l'application, ou appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [ ] sur la télécommande ou la caméra. Les voyants indicateurs d'état de la caméra clignotent trois fois et la caméra émet plusieurs bips sonores.

Remarque : Lorsque votre caméra est connectée à la GoPro App ou à la télécommande, elle reste en mode veille après la prise d'images vidéo ou photo.

PRISE DE PHOTOS EN RAFALES

1. Sélectionnez le mode Rafale [ ] sur la GoPro App ou la télécommande.
2. Appuyez sur le bouton d'enregistrement de l'application, ou appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [ ] sur la télécommande ou la caméra. Les voyants indicateurs d'état clignotent et la caméra émet plusieurs bips sonores.

CONFIGURATIONS PRISES DE VUE MULTIPLES

Vous pouvez changer les paramètres des prises de vue multiples en connectant la HERO4 Session à la GoPro App ou à la télécommande. Lorsque vous connectez la caméra à la télécommande, le mode de prise d'images sélectionné (Rafale ou Accéléré) détermine les paramètres qui s'affichent lorsque vous appuyez sur le bouton **Settings/Tag** [ ].

Intervalle

Le réglage Intervalle s'applique à la prise de photos en accéléré. Le paramètre Intervalle permet de déterminer le laps de temps qui doit s'écouler entre deux prises d'images.

Intervalles en accéléré
Les intervalles de temps disponibles vont de 0,5 seconde (par défaut) à 60 secondes.

INTERVALLE	EXEMPLES
0,5 à 2 secondes	Surf, vélo ou autre activité sportive
2 secondes	Rue très fréquentée
5 à 10 secondes	Coucher du soleil
10 à 60 secondes	Activités de longue durée, telles que les projets de construction ou les réunions de famille

TRUC DE PRO : Créez une vidéo à partir de vos photos en accéléré avec le logiciel gratuit GoPro Studio. Pour en savoir plus, visitez le site **gopro.com/getstarted**.

RATE

La fréquence s'applique uniquement au mode Rafale de photos.
Les photos peuvent être prises aux vitesses suivantes :

3 photos en 1 seconde
5 photos en 1 seconde
10 photos en 1 seconde (par défaut)
10 photos en 2 secondes

MP **Méga-pixels**

La HERO4 Session prend des photos à des résolutions de 8 MP et 5 MP. Les valeurs méga-pixels inférieures occupent moins d'espace sur la carte microSD.

Réglage	Description
Ultra large 8MP (par défaut)	Champ de vision le plus large. Adapté aux prises de vue d'action.

Réglage	Description
Moyen 5 MP	Champ de vision moyen. Idéal pour les prises d'images où vous voulez que le sujet occupe tout le cadre.

*Remarque : Les modifications que vous apportez au paramètre Méga-pixels dans les configurations **Prises de vue multiples** s'appliquent uniquement aux prises de vue multiples. Pour activer la prise de photos, réglez le paramètre Méga-pixels dans les configurations **Photo**.*

Posemètre

L'option Posemètre est recommandée pour prendre des photos d'un environnement où la luminosité est différente de l'endroit où vous vous trouvez. Par exemple, lorsque vous prenez des photos de l'extérieur à partir d'une voiture ou lorsque vous prenez des photos d'un environnement ombragé alors que vous vous trouvez au soleil. Le paramètre Posemètre permet de régler automatiquement l'exposition à partir d'un simple point au milieu de l'image. Les options pour ce paramètre sont Désactivé (par défaut) et Activé.

*Remarque : Les modifications que vous apportez au paramètre Posemètre dans les configurations **Prises de vue multiples** s'appliquent uniquement aux prises de vue multiples. Pour activer l'enregistrement vidéo, réglez le paramètre Posemètre dans les configurations **Vidéo**. Pour activer la prise de photos, réglez le paramètre Posemètre dans les configurations **Photo**.*

PARAMÈTRES DU MODE CONFIGURATION

En mode **Configuration**, vous pouvez modifier les paramètres qui s'appliquent à tous les modes de la caméra. Pour modifier un paramètre, votre caméra doit être connectée à la GoPro App ou à la télécommande. Pour plus d'informations, consultez la section *Accès aux paramètres de la caméra* (page 24).

Lorsque vous déconnectez votre caméra de l'application ou de la télécommande, la caméra enregistre les paramètres et restaure les deux modes de prise d'images : Vidéo et Accéléré.

Sans fil

Ce paramètre vous permet de connecter la caméra à la GoPro App ou à la télécommande. Lorsque la connexion sans fil est activée, l'icône du mode sans fil s'affiche sur l'écran d'état de la caméra et les voyants indicateurs d'état de connexion sans fil clignotent en bleu. Les voyants de connexion sans fil bleus ne clignotent pas durant l'enregistrement.

Ouvrir le menu Wireless Control (commande sans fil) :

1. Appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless** pour afficher les informations relatives à l'état.
2. Lorsque le menu Wireless Control (commande sans fil) apparaît, appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless** pour ouvrir le menu.

3. Appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless** pour naviguer entre les paramètres de la connexion sans fil, puis utilisez le bouton **Shutter/Select** [●] pour sélectionner un paramètre.

TRUC DE PRO : Pour quitter rapidement les écrans affichant le menu de connexion sans fil ou les informations relatives à l'état, appuyez sur le bouton **Info/Wireless** et maintenez-le enfoncé pendant trois secondes.

Réglage	Description
App	La caméra se connecte à la GoPro App. Pour obtenir les instructions sur la connexion à cette application, consultez la section *Connexion à l'application GoPro App* (page 25).
RC	La caméra se connecte à la télécommande. Pour obtenir les instructions sur l'appariement, consultez *Appariement de à la télécommande* (page 27).

Réglage	Description
Désactiver Wi-Fi	Désactive la connexion sans fil. Cette option ne s'affiche que lorsque la connexion sans fil est activée. Lorsque la connexion sans fil est désactivée, les modes de prise de vue disponibles sur la caméra sont Vidéo et Accéléré.

Réglage	Description
Éteindre la caméra	Arrête la caméra. Cette option apparaît seulement si la fonction sans fil est active et si la caméra est hors de portée de la GoPro App ou de la télécommande GoPro, ou si vous fermez l'application. Si vous sélectionnez cette option, la caméra s'éteint mais la fonction sans fil demeure active.

Réglage	Description
Ajouter nouveau	Apparie votre caméra à une télécommande supplémentaire ou à la GoPro App sur un(e) autre smartphone/tablette. Cette option ne s'affiche que si vous avez déjà apparié votre caméra avec une télécommande GoPro ou un(e) smartphone/tablette.

Remarque : Si votre smartphone/tablette utilise Bluetooth® LE, les options RC sont regroupées après la première connexion. App & RC vous permet de connecter votre caméra à la télécommande ou à l'application.

Réinitialisation du nom et du mot de passe de la fonction sans fil de votre caméra

1. Appuyez sur le bouton **Info/Wireless** et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que les options de réinitialisation s'affichent (au bout de 8 secondes environ).
2. Appuyez de nouveau brièvement sur le bouton **Info/Wireless** pour mettre l'option Oui en surbrillance.
3. Appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [◉] pour sélectionner Oui et réinitialiser le nom et le mot de passe de votre caméra. Le mot de passe par défaut est *goprohero*.

TRUC DE PRO : Lorsque vous éteignez votre caméra avec l'application ou la télécommande, la connexion sans fil demeure activée afin que vous puissiez vous reconnecter rapidement. Pour économiser la batterie, désactivez la fonction sans fil lorsque vous n'en avez plus besoin.

↑↓ Orientation

Ce paramètre vous permet de choisir si vous voulez orienter la vidéo filmée à l'endroit ou à l'envers.

Remarque : Ce paramètre ne s'applique qu'à la prise d'images vidéo.

Réglage	Description
Auto (par défaut)	(Rotation automatique de l'image) La caméra sélectionne automatiquement Haut ou Bas, en fonction de l'orientation de la caméra au début de l'enregistrement. Cette option élimine le besoin de retourner votre vidéo durant l'édition lorsque la caméra est montée à l'envers.

Réglage	Description
Haut UP	La caméra est utilisée à l'endroit.
Bas ± dn	La caméra est utilisée à l'envers. Cette option élimine le besoin de retourner votre vidéo durant l'édition lorsque la caméra est montée à l'envers.

DFLT **Mode par défaut**

Ce réglage s'applique uniquement lorsque la HERO4 Session est connectée à l'application GoPro App ou à la télécommande. Vous pouvez sélectionner le mode de capture qui s'affiche lors de la mise en marche de la caméra au moyen de l'application ou de la télécommande. Les options sont Vidéo (par défaut), Photo, Boucle vidéo, Rafale et Accéléré.

DEL

Ce paramètre définit si les voyants indicateurs d'état de la caméra (rouges) sont activés (par défaut) ou désactivés.

Remarque : Ce paramètre n'affecte pas les voyants indicateurs d'état de connexion sans fil (bleus). Si la connexion sans fil est activée, vous ne pouvez pas désactiver les voyants indicateurs d'état de connexion sans fil. Ces voyants ne clignotent pas durant l'enregistrement.

Bips

Vous pouvez régler le volume des indicateurs sonores sur 100 % (par défaut), sur 70 % ou sur Désactivé.

Format vidéo

Les configurations NTSC/PAL régissent la vitesse d'enregistrement et de lecture vidéo lorsque l'on visionne des images vidéo sur un téléviseur ou téléviseur à haute définition.

Réglage	Description
NTSC (par défaut)	Visionnement de vidéos sur un téléviseur ou téléviseur à haute définition NTSC (la plupart des téléviseurs d'Amérique du Nord)
PAL	Visionnement de vidéos sur un téléviseur ou téléviseur à haute définition PAL (la plupart des téléviseurs à l'extérieur de l'Amérique du Nord)

Date/Heure

La date et l'heure de votre caméra se règlent automatiquement lorsque vous la connectez à l'application GoPro App ou à GoPro Studio. Ce paramètre vous offre la possibilité de régler manuellement la date et l'heure, en cas de besoin.

Supprimer

Cette fonction vous permet d'effacer le dernier fichier ou tous les fichiers, et formate la carte de mémoire. Les voyants indicateurs d'état de la caméra clignotent jusqu'à la fin de l'opération.

NOTE : Si vous sélectionnez Tous/Format, la carte de mémoire est reformatée, ce qui efface tous les fichiers photo et vidéo de votre carte.

Réinitialisation de la caméra

Cette fonction vous permet de restaurer les valeurs par défaut de votre caméra. Cette option maintient le réglage de la date et heure, le nom de la caméra et le mot de passe de connexion sans fil, ainsi que l'appariement à la télécommande. Cette option est disponible uniquement si votre caméra est connectée à une télécommande GoPro.

*Remarque : Si votre caméra ne répond pas et que vous ne souhaitez pas perdre vos paramètres, appuyez sur le bouton **Shutter/Select** et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que la caméra s'éteigne.*

AVANTAGES DE PROTUNE

Protune permet d'exploiter tout le potentiel de la caméra, et d'obtenir des images d'une qualité impressionnante et des vidéos de qualité cinématographique destinées à des productions professionnelles. Protune permet aux créateurs de contenu de disposer désormais de beaucoup plus de flexibilité et d'un processus de travail beaucoup plus efficace que jamais auparavant.

Protune est compatible avec les outils professionnels de correction de couleur, le logiciel GoPro et les autres logiciels d'édition de vidéos.

Protune permet de contrôler manuellement la limite ISO et la netteté pour le contrôle avancé et la personnalisation de vos séquences vidéo.

PROTUNE

Les options pour ce paramètre sont Désactivé (par défaut) et Activé. Lorsque Protune est activé, *PT* s'affiche dans l'écran d'état de la caméra. Protune est disponible pour les résolutions vidéo suivantes (champ de vision ultra large uniquement) : 1440p, 1080p et 960p60/50. Protune n'est pas disponible pour les modes Boucle vidéo ou Photo.

LIMITE ISO

La limite ISO ajuste la sensibilité de la caméra dans les environnements à faible luminosité et crée un équilibre entre la luminosité et le bruit image résultant. Le bruit image se rapporte au degré de granulation dans l'image.

Réglage	Qualité résultante
1600 (par défaut)	Vidéo modérément lumineuse lorsque la lumière est faible ; bruit image modéré
400	Vidéo plus sombre lorsque la lumière est faible ; bruit image réduit

NETTETÉ

La fonction Netteté contrôle le niveau de détail et le contraste de votre vidéo.

Réglage	Qualité résultante
Auto (par défaut)	Vidéo modérément nette
Désactivé	Vidéo plus souple qui offre une plus grande flexibilité en post-production

TRUC DE PRO : Si vous prévoyez d'augmenter la netteté pendant l'édition, désactivez ce paramètre.

/ Transfert de fichiers vers un ordinateur

Pour lire vos vidéos et photos sur un ordinateur, vous devez d'abord transférer ces fichiers vers un ordinateur. Le transfert de fichiers permet également d'augmenter l'espace de stockage sur votre carte microSD pour ajouter du contenu nouveau.

Pour transférer des fichiers vers un ordinateur

1. Téléchargez et installez GoPro Studio à partir du site **gopro.com/getstarted**. La caméra HERO4 Session a été conçue pour communiquer avec le GoPro Studio afin que vous puissiez trouver et transférer facilement vos fichiers.
2. Connectez la caméra à votre ordinateur à l'aide du câble USB qui accompagne l'appareil.

3. Appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [●] pour allumer la caméra et ouvrir l'outil d'importation de GoPro Studio.
4. Suivez les instructions affichées à l'écran.

TRUC DE PRO : Vous pouvez également transférer des fichiers vers un ordinateur en utilisant un lecteur de carte (vendu séparément). Connectez le lecteur de carte à votre ordinateur et insérez la carte microSD dans le lecteur. Vous pouvez ensuite transférer vos fichiers vers l'ordinateur ou supprimer les fichiers sélectionnés de votre carte.

POUR LIRE LES FICHIERS SUR UN ORDINATEUR

1. Téléchargez et installez GoPro Studio à partir du site **gopro.com/getstarted**. La caméra HERO4 Session a été conçue pour communiquer avec le GoPro Studio afin que vous puissiez trouver et transférer facilement vos fichiers.
2. Transférez vos fichiers vers votre ordinateur. Pour plus d'informations, consultez la section *Transfert de fichiers vers un ordinateur* (page 84).
3. Utilisez le GoPro Studio pour reproduire les fichiers.

LECTURE DU CONTENU SUR UN SMARTPHONE/ UNE TABLETTE

1. Connectez votre caméra à l'application GoPro App. Pour plus d'informations, consultez la section *Connexion à l'application GoPro App* (page 25).
2. Servez-vous des commandes de l'application pour lire vos séquences sur le smartphone/la tablette.

MESSAGES DES CARTES MICROSD

NO SD CARD	Pas de carte. La caméra doit être utilisée avec une carte microSD, microSDHC ou microSDXC pour enregistrer des vidéos ou prendre des photos.
SD FULL	La carte est pleine. Effacez des fichiers ou changez de carte.
SD ERROR	La caméra ne peut pas accéder à la carte. Reformatez la carte dans la caméra. **NOTE** : Si vous sélectionnez Oui pour reformater la carte, tout le contenu de la carte sera effacé.

TRUC DE PRO : Reformatez régulièrement votre carte microSD pour vous assurer que la carte peut continuer à recevoir des informations de la caméra.

MESSAGES IMPORTANTS DE LA CAMÉRA

REPAIRING FILE	Si votre dernier fichier vidéo a été corrompu lors de l'enregistrement, la caméra affiche *REPAIRING FILE (Réparation des fichiers)* pendant qu'elle essaie de réparer le fichier. Lorsque cette opération est terminée, la caméra s'éteint si elle n'est pas connectée à l'application GoPro App ou à la télécommande.

REPAIRING FILE (suite)	Si la caméra est connectée à l'application GoPro App ou à la télécommande, appuyez sur le bouton Shutter de l'application, ou appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [◉] de la télécommande ou de la caméra lorsque la réparation est terminée pour poursuivre l'utilisation de la caméra.

	L'icône de température et le message *CAMERA TOO HOT* s'affichent sur l'écran d'état de la caméra lorsque la caméra devient trop chaude et doit refroidir. Laissez-la simplement refroidir avant de tenter de la réutiliser.

Votre HERO4 Session est livrée avec deux cadres : le cadre standard et le cadre de profil bas. Les deux cadres conviennent parfaitement à tous les scénarios. Pour un montage ultra compact, utilisez le cadre de profil bas.

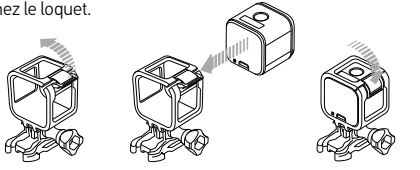
Remarque : Afin que The Frame ne fasse pas de marques sur la surface de votre caméra, laissez le loquet du cadre ouvert si vous devez ranger votre caméra dans une carcasse pendant une longue période.

La caméra HERO4 Session est étanche jusqu'à 10 m (33 pi) avec le couvercle latéral fermé. Aucun autre boîtier n'est requis si vous utilisez la caméra dans ou à proximité de l'eau.

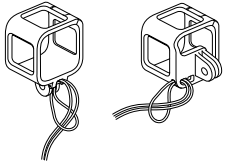
NOTE : Le cadre standard et le cadre de profil bas ne garantissent pas une étanchéité accrue à votre caméra.

POUR INSTALLER LA CAMÉRA DANS THE FRAME :

1. Ouvrez le loquet.
2. Tournez la caméra dans le sens souhaité, puis insérez-la dans The Frame en la faisant glisser. L'arrière du The Frame a un bord relevé. Assurez-vous que l'arrière de la caméra est plaqué contre celle-ci.
3. Fermez le loquet.

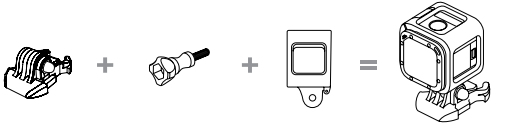


TRUC DE PRO : Pour une sécurité accrue durant les activités aquatiques, fixez le cadre au support. Sur le cadre standard, placez la dragonne sur la petite barre derrière les charnières femelles de montage. Sur le cadre de profil bas, placez la dragonne à travers les points sur le coin arrière du cadre. Les dragonnes de caméra sont vendues séparément.



FIXATION DE VOTRE CAMÉRA AUX SUPPORTS

Pour fixer votre caméra HERO4 Session à un support, il vous faut une boucle de montage, une vis de fixation ou un autre type de fixation en fonction du support que vous utilisez.



Boucle de montage **Vis de fixation** **Cadre** **Appareil complet**

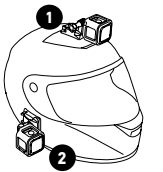
FAÇONS DE FIXER

1 FIXATION HORIZONTALE
Cadre de profil bas +
boucle de montage vertical

2 FIXATION LATÉRALE
Cadre de profil bas +
boucle de montage avec
joint à rotule

3 FIXATION VERTICALE
Cadre standard +
boucle de montage vertical

FAÇONS DE FIXER

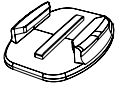


Chesty (harnais de poitrine)
Vendu séparément

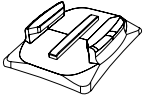
TRUC DE PRO : Si vous montez votre HERO4 Session à l'envers, la caméra oriente automatiquement l'image à l'endroit. Pour plus d'informations, consultez la section *Orientation* (page 72).

UTILISATION DE SUPPORTS ADHÉSIFS INCURVÉS OU PLATS

Les supports adhésifs incurvés ou plats permettent de fixer facilement la caméra aux surfaces incurvées et plates de casques, de véhicules et d'équipements. La boucle de montage permet d'emboîter/de déboîter The Frame sur les supports adhésifs incurvés ou plats fixés.



Support de fixation adhésif plat



Support de fixation adhésif incurvé

INSTRUCTIONS DE MONTAGE

Suivez les instructions suivantes pour fixer les supports :

- Fixez les supports de fixation adhésifs au moins 24 heures avant l'utilisation. Il faut 72 heures pour une adhésion complète.
- Les supports de fixation adhésifs ne doivent être fixés que sur des surfaces lisses. Les surfaces poreuses ou texturées ne permettent pas une adhésion suffisante. Lors de l'application du support, appuyez fermement en place pour permettre un contact complet sur l'intégralité de la surface.
- Appliquez les supports sur des surfaces propres uniquement. La cire, l'huile, la saleté ou d'autres débris réduisent l'adhésion, de sorte que le support peut se détacher et la caméra tomber et se perdre.

- Fixez les supports de fixation adhésifs à température ambiante. L'adhésif des supports n'adhère pas correctement s'il est appliqué dans des environnements froids ou humides ou sur des surfaces froides et humides.
- Renseignez-vous auprès des organismes de réglementation locale et nationale pour vérifier que vous avez le droit de fixer la caméra sur votre équipement (sur votre matériel de chasse par exemple). Respectez toujours les réglementations qui restreignent l'utilisation des appareils électroniques grand public ou des caméras.

ATTENTION : Pour éviter des blessures, n'utilisez pas de dragonne lorsque vous fixez la caméra sur un casque.

Pour plus d'informations sur les fixations, visitez le site **gopro.com**.

ATTENTION : Si vous utilisez votre caméra avec une fixation pour casque GoPro, choisissez toujours un casque conforme aux normes de sécurité réglementaires.

Choisissez un casque adapté au sport ou à l'activité que vous pratiquez et assurez-vous de choisir la taille et la forme qui vous conviennent. Examinez votre casque afin de vérifier qu'il est en bon état et suivez les instructions du fabricant pour une utilisation sûre du casque.

Tout casque ayant subi un choc violent doit être remplacé. Aucun casque n'est en mesure de protéger contre toutes les blessures.

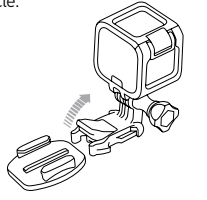
FIXATION DES ACCESSOIRES DE VERROUILLAGE

Si vous utilisez la HERO4 Session lors de sports tels que le surf ou le ski, l'accessoire spécial de verrouillage fixe fermement les doigts de la boucle avec joint à rotule et de la boucle de montage vertical en place.

L'accessoire de verrouillage blanc est utilisé avec la boucle de montage. L'anneau circulaire fonctionne comme une longe pour prévenir la chute ou la perte de l'accessoire.

Pour fixer l'accessoire de verrouillage intégré :

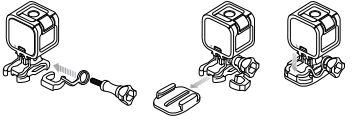
1. Rabattez l'accessoire de verrouillage vers le haut.
2. Faites glisser la boucle dans le support jusqu'à ce qu'elle s'emboîte en place.
3. Appuyez sur l'accessoire de verrouillage pour le plaquer contre la boucle.



/ Fixation de votre caméra

Pour attacher l'accessoire de verrouillage blanc :

1. Placez l'anneau circulaire sur la vis de fixation. L'anneau circulaire fonctionne comme une longe pour prévenir la chute ou la perte de l'accessoire de verrouillage.
2. Faites glisser la boucle de montage dans le support jusqu'à ce qu'elle s'emboîte en place.
3. Enfilez la partie en forme de U de l'accessoire de verrouillage dans la boucle de montage.



/ Batterie

Votre caméra HERO4 Session et la batterie sont intégrées. Vous ne pouvez pas retirer la batterie de la caméra.

L'icône de batterie qui s'affiche sur l'écran d'état de la caméra clignote lorsque la charge de la batterie est inférieure à 10 %. Si l'on enregistre lorsque la batterie atteint 0 %, la caméra enregistre le fichier et s'éteint.

MAXIMISATION DE LA DURÉE DE SERVICE DE LA BATTERIE

Les températures extrêmement froides peuvent réduire la durée de service de la batterie. Pour maximiser la durée de service de la batterie dans des conditions de froid, gardez la caméra dans un endroit chaud avant de vous en servir.

Lorsque vous n'utilisez pas la HERO4 Session, tournez-la dans le cadre The Frame afin que le bouton **Shutter/Select** [ ] soit protégé, et ainsi éviter que la caméra se mette malencontreusement en marche.

Remarque : Afin que le cadre The Frame ne fasse pas de marques sur la surface de votre caméra, laissez le loquet du cadre ouvert si vous devez ranger votre caméra dans une carcasse pendant une longue période.

DURÉE DU CHARGEMENT

La batterie se charge à 80 % en une heure environ et à 100 % en deux heures environ lorsque l'on utilise le chargeur pour voiture, le chargeur mural compatibles USB de GoPro, ou tout autre adaptateur de charge USB. D'autres chargeurs peuvent charger plus lentement la batterie.

ATTENTION : L'utilisation d'un chargeur mural autre que le chargeur mural GoPro peut endommager la batterie de la caméra GoPro et provoquer un incendie ou une fuite. Utilisez uniquement un chargeur portant l'indication : Sortie 5 V 1 A. Si vous ignorez la tension et l'intensité de courant de votre chargeur, utilisez le câble USB fourni pour charger la caméra avec votre ordinateur.

UTILISATION DE LA CAMÉRA PENDANT LE CHARGEMENT

Vous pouvez enregistrer des vidéos et des photos lorsque la caméra est branchée à un adaptateur de charge USB, au chargeur mural GoPro ou au chargeur pour voiture avec le câble USB fourni. (Vous ne pouvez pas enregistrer des vidéos et des photos pendant que la caméra se charge depuis un ordinateur.) Lorsque vous interrompez l'enregistrement, la batterie de la caméra commence à se charger.

Remarque : Comme le couvercle latéral est ouvert, la caméra n'est pas étanche pendant le chargement.

MANIPULATION ET ENTREPOSAGE DE LA BATTERIE

La caméra contient des pièces fragiles, notamment la batterie. Évitez de laisser votre caméra sous une chaleur ou un froid excessifs. Les températures extrêmes peuvent temporairement affecter l'autonomie de la batterie ou nuire à la fonctionnalité de la caméra. Évitez les changements brusques de températures ou d'humidité car de la condensation risque de se former à l'intérieur et à l'extérieur de la caméra.

N'essayez pas de sécher la caméra ou la batterie avec une source de chaleur comme un four micro-ondes ou un sèche-cheveux. La détérioration de la caméra ou de la batterie due au contact avec des liquides n'est pas couverte par la garantie.

ATTENTION : Ne pas laisser tomber, démonter, ouvrir, écraser, plier, déformer, percer, lacérer, exposer aux micro-ondes, incinérer ou peindre la caméra. Ne pas introduire de corps étrangers par les ouvertures de la caméra, comme le port micro-USB. Ne pas utiliser la caméra si elle a été endommagée, par exemple si elle est fissurée, percée ou si elle a pris l'eau. Si vous démontez ou percez la batterie intégrée, il y a un risque d'explosion ou d'incendie.

MA GOPRO NE S'ALLUME PAS

Assurez-vous que votre GoPro est chargée. Pour charger votre caméra, utilisez le câble USB qui accompagne l'appareil et un ordinateur. Vous pouvez également utiliser un appareil de chargement fabriqué par GoPro.

MA GOPRO NE RÉPOND PAS LORSQUE J'APPUIE SUR UN BOUTON

Appuyez sur le bouton **Shutter/Select** [ ] et maintenez-le enfoncé pendant huit secondes environ jusqu'à ce que votre caméra s'éteigne. Cette réinitialisation enregistre tout votre contenu et vos réglages.

JE SOUHAITE RESTAURER LES PARAMÈTRES PAR DÉFAUT DE MA GOPRO

En mode **Configuration**, sélectionnez Réinitialisation de la caméra. Cette option ne réinitialise ni la date et l'heure, ni le nom d'utilisateur de votre caméra et le mot de passe de la fonction sans fil.

Remarque : Réinitialisation de la caméra est disponible uniquement si votre caméra est connectée à la télécommande GoPro.

J'AI OUBLIÉ LE NOM D'UTILISATEUR OU LE MOT DE PASSE DE MA CAMÉRA

Consultez la section *Réinitialisation du nom et du mot de passe de la fonction sans fil de votre caméra* (page 71).

COMMENT PUIS-JE ÉTEINDRE MA CAMÉRA ?

Si la HERO4 Session n'est pas connectée à l'application GoPro App ou à la Smart Remote, elle s'éteint automatiquement lorsque vous arrêtez l'enregistrement.

Lorsque votre caméra est connectée à l'application GoPro App ou à la Smart Remote, appuyez sur l'icône Power dans l'application ou appuyez sur le bouton **Power/Mode** sur la Smart Remote pour éteindre la caméra. La fonction sans fil demeure active.

Si votre caméra est hors de portée de la GoPro App ou de la Smart Remote, ou si vous fermez l'application, appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless** pour afficher Éteindre la caméra, puis appuyez

sur le bouton **Shutter/Select** [●] pour valider. La fonction sans fil demeure active.

Pour désactiver la fonction sans fil et éteindre la caméra, appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless** pour afficher Désactiver Wi-Fi, puis appuyez sur le bouton **Shutter/Select** [●] pour confirmer.

MA CAMÉRA EST ÉTEINTE MAIS LE VOYANT BLEU CLIGNOTE TOUJOURS

Le témoin bleu indique que la fonction sans fil est activée. Pour désactiver la fonction sans fil, appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless** pour afficher Désactiver Wi-Fi, puis appuyez sur le bouton **Shutter/Select** [●] pour confirmer.

LA LECTURE EST SACCADÉE

Les sauts durant la lecture ne sont généralement pas dus aux fichiers. Si vos séquences sautent, une des situations suivantes peut être à l'origine du problème :

- Utilisation d'un lecteur vidéo non compatible. Tous les lecteurs vidéo ne prennent pas en charge le codec H.264. Pour obtenir les meilleurs résultats, utilisez le logiciel GoPro Studio le plus récent.
- L'ordinateur ne dispose pas de la configuration système requise pour la lecture HD. Plus la résolution et la fréquence de trames sont élevées, plus l'ordinateur doit travailler pour les reproduire. Si vous utilisez GoPro Studio pour reproduire vos fichiers, assurez-

vous que votre ordinateur est conforme aux exigences de système minimales, disponibles sur le site **gopro.com/getstarted**.
- Lecture du contenu directement depuis votre caméra via une connexion USB. Transférez le fichier sur l'ordinateur pour le lire. Si votre ordinateur ne dispose pas de la configuration système minimale, enregistrez avec Protune désactivé et vérifiez que tous les autres programmes sur votre ordinateur sont fermés.

/ Dépannage

QUELLE EST LA VERSION DU LOGICIEL QUE J'UTILISE ?

Appuyez brièvement sur le bouton **Info/Wireless** pour afficher l'écran d'état, puis appuyez brièvement sur le bouton plusieurs fois jusqu'à ce que Quitter s'affiche. Le numéro de la version du logiciel s'affiche en haut à gauche de l'écran d'état. Pour quitter le menu, appuyez brièvement sur le bouton **Shutter/Select** [ ].

QUEL EST LE NUMÉRO DE SÉRIE DE MA CAMÉRA ?

- à l'intérieur de la porte latérale de la caméra
- dans le fichier version.txt de la carte microSD de votre caméra
- sur l'emballage d'origine de votre caméra

/ Assistance clientèle

GoPro s'engage à fournir le meilleur service possible. Pour joindre le service d'assistance de GoPro, consultez le site **gopro.com/support**.

/ Information réglementaire

Pour consulter la liste complète des homologations par pays, reportez-vous au guide d'informations importantes sur le produit et la sécurité fourni avec votre caméra.

CE

/ Marques déposées

GoPro, HERO, le logo GoPro, le logo GoPro Be a Hero, BacPac, Protune, SuperView et Wear It. Mount It. Love It. sont des marques déposées ou des marques de commerce de GoPro, Inc. aux États-Unis et au niveau international. Les autres noms et marques sont la propriété de leurs propriétaires respectifs.