

# **Nikon**

# Guide de démarrage rapide

**Introduction**

**Premiers pas**

**Prise de vue**

**Autres fonctions**

**Installation de Nikon Transfer**

**Transfert des photos vers un ordinateur**



APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE

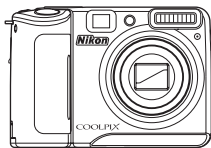
## COOLPIX P50

**Fr**

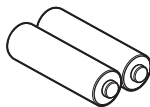
# Introduction

## Éléments fournis

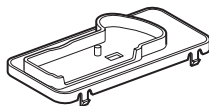
Sortez l'appareil photo et les accessoires de la boîte et vérifiez que tous les éléments de la liste suivante sont présents.



Appareil photo numérique  
COOLPIX P50



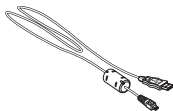
Deux piles alcalines LR6 (AA)\*



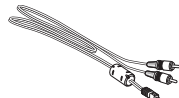
Socle PV-16



Dragonne de l'appareil photo  
AN-CP17



Câble USB  
UC-E6



Câble audio/vidéo  
EG-CP14

- *Guide de démarrage rapide* (ce guide)
- *Manuel d'utilisation* (sur CD)
- Garantie
- *Software Suite* (sur CD)


\* Les piles fournies sont destinées à permettre d'évaluer l'appareil.

**REMARQUE :** carte mémoire non fournie. Reportez-vous à la page 119 du *Manuel de l'utilisateur* pour consulter la liste des cartes mémoire approuvées.

### Affichage du *Manuel de l'utilisateur* de l'appareil photo (sur CD)

Vous pouvez afficher le *Manuel de l'utilisateur* à l'aide d'Adobe Reader ou d'Adobe Acrobat Reader version 5.0 ou ultérieure ; ces deux applications sont disponibles en téléchargement gratuit sur le site Web d'Adobe.

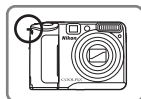
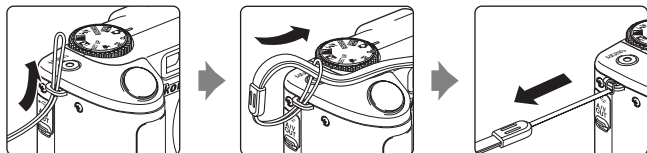
- 1 Démarrez l'ordinateur, puis insérez le CD du *Manuel de l'utilisateur*.
- 2 Double-cliquez sur l'icône du CD [COOLPIX P50] située sur l'Ordinateur (Windows Vista), sur le Poste de travail (Windows XP/2000) ou sur le Bureau (Macintosh).
- 3 Double-cliquez sur l'icône [INDEX.pdf] pour afficher l'écran de sélection de la langue. Cliquez sur une langue et suivez les liens pour afficher le *Manuel de l'utilisateur*.

 : cette icône indique que des informations supplémentaires sont disponibles dans d'autres sections du présent guide.

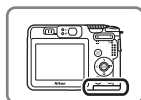
# Premiers pas

## Étape 1 Fixation de la dragonne de l'appareil photo

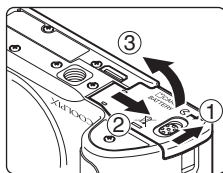
Fixez la dragonne à l'oeillet, comme indiqué dans le schéma ci-dessous.



## Étape 2 Insertion des accumulateurs

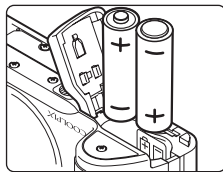


- 2.1** Ouvrez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire.

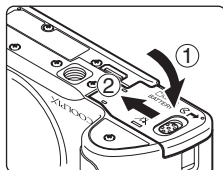


- 2.2** Insérez les accumulateurs.

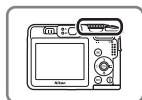
Veillez à insérer les accumulateurs en orientant correctement les bornes positives (+) et négatives (-).



- 2.3** Fermez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire.

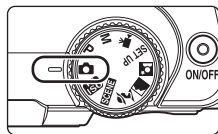


## Étape 3 Mise sous tension de l'appareil photo



### 3.1 Positionnez le sélecteur de mode sur (auto).

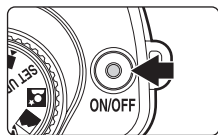
Ce guide vous explique comment effectuer une prise de vue en mode  (auto). Ce mode simple, dans lequel il suffit de viser et de photographier, convient parfaitement aux amateurs, car l'appareil photo effectue les réglages automatiquement.



### 3.2 Appuyez sur le commutateur marche-arrêt pour mettre l'appareil photo sous tension.

Le témoin de mise sous tension (vert) s'allume quelques instants et le moniteur se met sous tension.

- Appuyer sur le commutateur marche/arrêt met l'appareil hors tension.
- Quand l'appareil est mis hors tension, le témoin de mise sous tension et le moniteur s'éteignent.



### Ouverture du volet du logement pour accumulateur/carte mémoire

Mettez l'appareil hors tension et assurez-vous que le témoin de mise sous tension et le moniteur sont éteints avant d'ouvrir le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire. Retournez l'appareil photo pour empêcher les accumulateurs de tomber.

### Fonction d'économie d'énergie

Si aucune opération n'est effectuée au bout de cinq secondes environ en mode de prise de vue, le moniteur s'éteint progressivement pour économiser de l'énergie. L'utilisation de n'importe quelle commande de l'appareil photo réactive le moniteur. Si aucune opération n'est effectuée pendant 30 secondes (réglage par défaut) dans tous les modes, le moniteur s'éteint et trois minutes plus tard, l'appareil photo s'éteint automatiquement.

### Accumulateurs pris en charge

Pour utiliser des accumulateurs autres que les piles alcalines fournies, reportez-vous à la page 117 du *Manuel de l'utilisateur*.

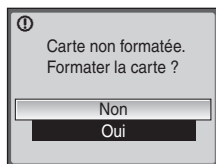
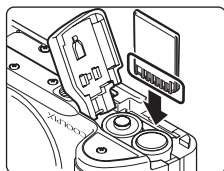


## Cartes mémoire

Par défaut, les photos sont stockées dans la mémoire interne de l'appareil photo (environ 52 Mo). Il est également possible d'utiliser une carte mémoire SD (Secure Digital) comme stockage supplémentaire. La mémoire interne permet d'enregistrer, d'effacer et de transférer des images uniquement en l'absence de carte mémoire.

### Pour insérer une carte mémoire :

- 1 Mettez l'appareil photo hors tension, puis vérifiez que le témoin de mise sous tension et le moniteur sont éteints.
- 2 Ouvrez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire, comme indiqué à l'étape 2.1 (📖 3), puis faites glisser la carte mémoire jusqu'à ce qu'elle s'enclenche. Insérez la carte de la manière indiquée à droite ; veillez à ne pas l'insérer à l'envers. Une fois la carte mémoire correctement insérée, refermez le volet du logement pour carte mémoire comme indiqué à l'étape 2.3 (📖 3). Retournez l'appareil photo pour empêcher les accumulateurs de tomber.
- 3 Mettez l'appareil photo sous tension. Si le message présenté à droite apparaît sur le moniteur, la carte mémoire doit être formatée avant d'être utilisée dans l'appareil photo. Appuyez sur le sélecteur multidirectionnel (📖 6) pour mettre en surbrillance [Oui], puis appuyez sur **OK**. Une boîte de dialogue de confirmation s'affiche. Pour démarrer le formatage, choisissez de nouveau [Formater] et appuyez sur **OK**.



À noter que **le formatage supprime définitivement toutes les**

**photos** et les autres données de la carte mémoire. Avant de lancer le formatage de la carte mémoire, veillez à faire des copies des photos que vous souhaitez conserver.

**Ne mettez pas l'appareil photo hors tension ou n'ouvrez pas le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire tant que le formatage n'est pas terminé.**

Pour retirer la carte mémoire, **mettez l'appareil photo hors tension, puis vérifiez que le témoin de mise sous tension et le moniteur sont éteints**. Ouvrez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire et appuyez sur la carte pour l'éjecter partiellement. La carte peut alors être retirée avec les doigts.

## Étape 4 Sélection d'une langue et réglage de l'horloge

Une boîte de dialogue de sélection de la langue s'affiche lorsque l'appareil photo est allumé. Pour choisir une langue et régler l'heure et la date, suivez les étapes ci-dessous.

### Le sélecteur multidirectionnel

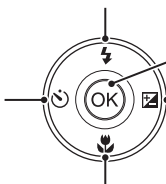
Utilisez le sélecteur multidirectionnel pour sélectionner les réglages et les appliquer. Pour cela, appuyez en haut, en bas, à droite ou à gauche du sélecteur multidirectionnel, ou appuyez sur **OK**.

Pour déplacer l'élément sélectionné vers le haut.

Pour valider la sélection



Pour revenir à l'écran précédent (c'est-à-dire déplacer l'élément sélectionné vers la gauche).



Pour passer à l'écran suivant (c'est-à-dire déplacer l'élément sélectionné vers la droite).

Pour déplacer l'élément sélectionné vers le bas.

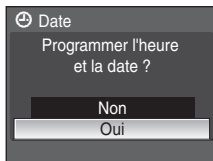
Dans les instructions qui suivent, les boutons du sélecteur multidirectionnel nécessaires à l'exécution des opérations sont signalés par un cercle blanc.

4.1



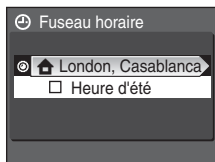
Choisissez la langue souhaitée, puis appuyez sur **OK**.

4.2



Choisissez [Oui], puis appuyez sur **OK**. Le menu Fuseau horaire s'affiche.

4.3



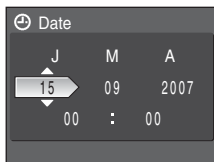
Appuyez sur **OK**.

Le menu Fuseau horaire domicile est affiché.

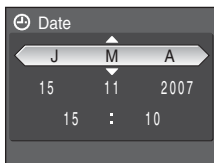
Si le réglage de l'heure d'été est activé, appuyez en bas du sélecteur multidirectionnel pour mettre l'option [Heure d'été] en surbrillance, puis appuyez sur **OK** pour la sélectionner. Appuyez en haut du sélecteur multidirectionnel pour revenir à l'étape 4.3.

**4.4**

Sélectionnez le fuseau horaire de votre domicile, puis appuyez sur **OK**.  
Le menu Date s'affiche.

**4.5**

Modifiez la date.  
Appuyez sur le sélecteur multidirectionnel en haut ou en bas pour modifier l'élément mis en surbrillance. Appuyez à droite pour déplacer la surbrillance dans l'ordre suivant. [J] (jour) → [M] (mois) → [A] (année) → heures → minutes → [J M A] (l'ordre d'affichage du jour, du mois et de l'année)  
Appuyez sur le sélecteur multidirectionnel à gauche pour revenir à l'élément précédent.

**4.6**

Choisissez l'ordre d'affichage du jour, du mois et de l'année, puis appuyez sur **OK**.  
Les réglages sont appliqués et l'affichage du moniteur revient en mode de prise de vue.

Lorsque l'heure d'été n'est plus applicable, désactivez [Heure d'été] dans le menu Date du menu Configuration. L'horloge de l'appareil photo est automatiquement retardée d'une heure.

► **Page 106 du Manuel de l'utilisateur**

# Prise de vue

## Étape 1 Contrôle des indicateurs du moniteur

Vérifiez le niveau de charge de l'accumulateur et le nombre de vues restantes.

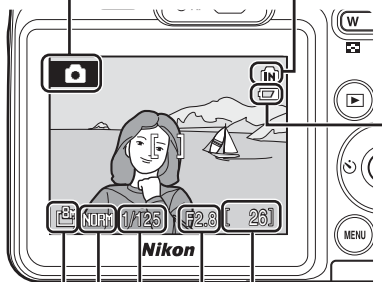


### Mode de prise de vue

s'affiche en mode  
 (auto).

### Indicateur mémoire interne

Les photos sont enregistrées dans la mémoire interne (environ 52 Mo). Lorsqu'une carte mémoire est insérée, ne s'affiche pas et les photos sont stockées dans la carte mémoire.



### Indicateur du niveau de charge de l'accumulateur

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | PAS D'INDICATEUR                           | Les accumulateurs sont entièrement chargés.                           |
|  |  | Accumulateurs faibles ; préparez-vous à les remplacer.                |
|  | Attention !<br>L'accumulateur est déchargé | Prise de vue impossible. Remplacez-les par des accumulateurs chargés. |

Nombre de vues restantes  
Ouverture  
Vitesse d'obturation

### Qualité d'image (NRM)/Taille d'image ()

La qualité et le format de l'image sélectionnée sont affichés. Les réglages par défaut sont **NRM** (Normal) pour la qualité d'image et (3.264 × 2.448) pour le format d'image.

➔ Pages 81 et 82 du *Manuel de l'utilisateur*



### Masquage ou affichage des indicateurs du moniteur

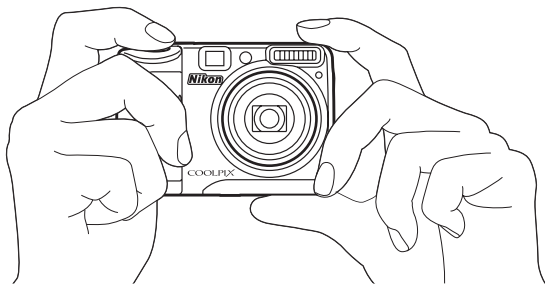
Appuyez sur pour masquer ou afficher les indicateurs du moniteur.

➔ Page 11 du *Manuel de l'utilisateur*



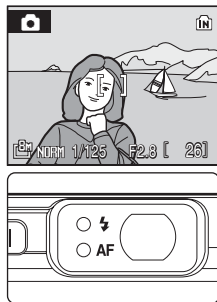
## Étape 2 *Prise en main de l'appareil photo*

Tenez fermement l'appareil des deux mains en veillant à ne pas mettre les doigts ou d'autres objets devant l'objectif, le flash, l'illuminateur d'assistance AF et le microphone.



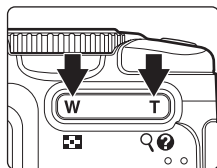
## Étape 3 *Cadrage d'une photo*

Cadrez le sujet au centre du moniteur ou du viseur. Modifiez la composition à l'aide des commandes de zoom pour effectuer un zoom avant et obtenir une vue rapprochée du sujet, ou un zoom arrière pour inclure une plus grande partie de l'arrière plan.



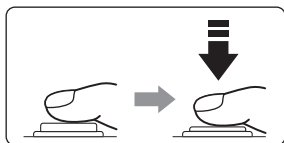
### **Commandes de zoom**


Appuyez sur **T** pour effectuer un zoom avant sur le sujet, afin qu'il occupe plus de place dans la vue. Appuyez **W** pour effectuer un zoom arrière, afin d'élargir la zone visible dans la vue.



## Étape 4 Mise au point et prise de vue

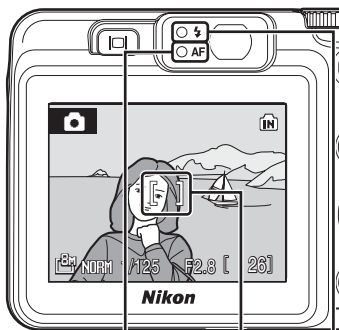
- 4.1** Appuyez à mi-course sur le déclencheur, puis relâchez-le lorsque vous sentez une résistance.



En mode  (auto), l'appareil photo effectue automatiquement la mise au point sur le sujet situé dans la zone centrale de mise au point.

La mise au point et l'exposition restent mémorisées tant que le déclencheur est enfoncé à mi-course.

Tout en maintenant le déclencheur enfoncé à mi-course, vérifiez l'état du témoin AF et du témoin du flash.



### Témoin AF

|          |   |
|----------|---|
| Activé   | La mise au point est réglée sur le sujet.   |
| Clignote | L'appareil photo ne parvient pas à faire la mise au point. Modifiez la composition et réessayez. Pour obtenir de plus amples informations, reportez-vous à la section « Autofocus », à la page 23 du <i>Manuel de l'utilisateur</i> . |

**Zone de mise au point**

### Témoin du flash

|           |  |
|-----------|--|
| Activé    | Le flash se déclenche lors de la prise de vue. |
| Clignote  | Le flash est en cours de charge*.              |
| Désactivé | Le flash est éteint ou inutile.                |


\* Lorsque vous photographiez au flash alors que les accumulateurs sont faibles, l'écran du moniteur s'éteint et le témoin du flash clignote jusqu'à ce que le flash soit complètement chargé.

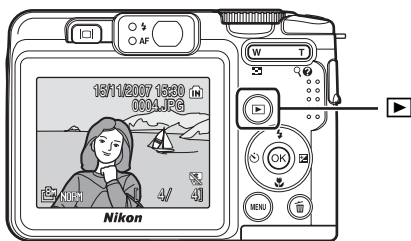
- 4.2** Appuyez progressivement sur le déclencheur jusqu'en fin de course pour prendre la photo.

Ne forcez pas lorsque vous appuyez sur le déclencheur, car vous risquez de bouger et de prendre des photos floues.



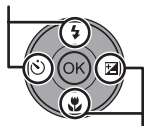
## Étape 5 Visualisation de photos

Appuyez sur . L'appareil photo passe en mode de visualisation et l'image s'affiche sur le moniteur en mode de visualisation plein écran.







Utilisez le sélecteur multidirectionnel pour visualiser d'autres photos. Appuyez à droite ou en bas du sélecteur multidirectionnel pour visualiser les photos dans l'ordre d'enregistrement, ou à gauche ou en haut pour les visualiser dans l'ordre inverse.

Visualiser la photo précédente



Visualiser la photo suivante



Vous pouvez effectuer les opérations suivantes en mode de visualisation plein écran.

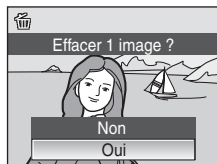
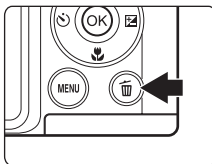
| Pour   | Utilisez  |
|--|---|
| Effectuer un zoom avant sur l'image  | T  |
| Afficher une série de quatre, neuf ou 16 imageries sur le moniteur (visualisation par imageries) | W  |
| Afficher le menu Visualisation   | MENU  |
| Corriger une photo floue   |    |
| Masquer ou afficher les indicateurs du moniteur  |    |


Appuyez à nouveau sur  ou sur le déclencheur pour passer en mode de prise de vue.

➤ **Pages 11 et 24 du Manuel de l'utilisateur**

### Suppression de photos

Pour supprimer la photo actuellement affichée sur le moniteur, appuyez sur . Lorsque la boîte de dialogue de confirmation s'affiche, utilisez le sélecteur multidirectionnel pour mettre en surbrillance [Oui]. Appuyez sur  pour supprimer la photo.



- **Les photos effacées ne peuvent pas être récupérées.**
- Pour quitter sans supprimer la photo, sélectionnez [Non] et appuyez sur .

# Autres fonctions

## Mode de flash, retardateur, mode de mise au point et correction de l'exposition

Utilisez le sélecteur multidirectionnel en mode de prise de vue pour appliquer les réglages suivants.



### Mode de flash

Les modes de flash disponibles sont les suivants : AUTO (auto), (automatique avec atténuation des yeux rouges), (désactivé), (flash imposé), (synchro lente) et (synchro second rideau).

➤ Page 26 du *Manuel de l'utilisateur*



Mode de flash

### Correction de l'exposition

La correction de l'exposition permet de modifier la valeur d'exposition proposée par l'appareil photo pour prendre des photos plus claires ou plus sombres.

Si la photo est trop sombre, corrigez l'exposition vers « + ». Si la photo est trop claire, corrigez l'exposition vers « - ».

➤ Page 30 du *Manuel de l'utilisateur*



### Mode de mise au point

Vous avez le choix entre les modes suivants : (autofocus), (infini) qui vous permet d'effectuer la mise au point sur des paysages à une portée de 5 m ou plus, ou (mode Macro) qui vous permet d'effectuer la mise au point sur des objets rapprochés jusqu'à 4 cm.

➤ Page 29 du *Manuel de l'utilisateur*



Mise au point

### Retardateur

L'appareil photo est muni de retardateurs de dix secondes et de trois secondes.

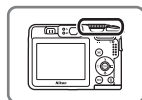
➤ Page 28 du *Manuel de l'utilisateur*



Retardateur

## Sélection d'un mode de prise de vue

Tournez le sélecteur de mode pour aligner l'icône du mode sur le repère situé à côté du sélecteur.



**P, M** : choisissez les réglages du menu de prise de vue, notamment la balance des blancs et la sensibilité, ainsi que le mode de prise de vue Rafale pour le mode **P** (auto programmé) ou **M** (manuel).  
➤ **Pages 41 et 42 du Manuel de l'utilisateur**

**Auto** : mode simple dans lequel il suffit de viser et de photographier. Conseillé à ceux qui abordent la photographie numérique (📷 8).

**HL ISO** **Sensibilité élevée** : choisissez ce mode pour réduire le flou lorsque le sujet est mal éclairé.  
➤ **Page 40 du Manuel de l'utilisateur**



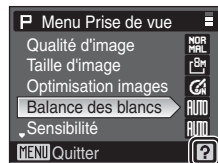
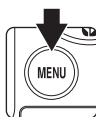
**Movie** : sélectionnez ce mode pour réaliser des clips vidéo.  
➤ **Page 56 du Manuel de l'utilisateur**

**SET UP Configuration** : affiche le menu Configuration.  
➤ **Page 103 du Manuel de l'utilisateur**

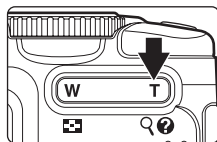
**Portrait**,  
**Paysage**,  
**Portrait de nuit**,  
**SCENE Scène** : choisissez ce mode pour ajuster automatiquement les réglages en fonction du type de sujet ou pour utiliser l'option d'enregistrement vocal et enregistrer uniquement du son (📷 14).

## Utilisation de la commande MENU




- Appuyez sur **MENU** pour afficher le menu du mode actuellement sélectionné, puis utilisez le sélecteur multidirectionnel pour sélectionner une option (📷 6).
- Appuyez à nouveau sur **MENU** pour quitter le menu.  
➤ **Page 10 du Manuel de l'utilisateur**

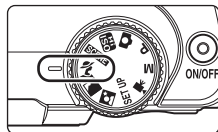





- Si **?** s'affiche dans la partie supérieure droite du moniteur, vous pouvez consulter l'aide correspondant à l'option de menu en cours en appuyant sur **T** (📷 ?).
- Appuyez de nouveau sur **T** (📷 ?) pour afficher le menu.  
➤ **Page 10 du Manuel de l'utilisateur**



## Utilisation des modes Scène

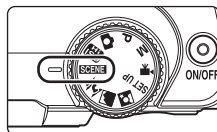
En tournant simplement le sélecteur de mode sur ,  ou , vous sélectionnez un mode de prise de vue adapté respectivement aux portraits, aux paysages ou aux portraits de nuit.



| Scène  | Description   |
|--|---|
|  Portrait         | Pour produire des portraits d'une grande netteté. L'appareil photo détecte les visages et effectue la mise au point dessus. |
|  Paysage          | Pour paysages et paysages urbains aux couleurs vives.   |
|  Portrait de nuit | Pour les portraits pris la nuit. L'appareil photo détecte les visages et effectue la mise au point dessus.                  |

➤ Page 33 du *Manuel de l'utilisateur*

Par défaut, la rotation du sélecteur de mode vers **SCENE** active le mode de prise de vue Scène adapté aux actions dynamiques (mode Scène [Sport]).



Appuyez sur **MENU** pour afficher le menu Scène et utilisez le sélecteur multidirectionnel pour mettre en surbrillance et sélectionner un mode Scène. Les réglages de l'appareil photo sont alors optimisés pour le type de scène sélectionné.



| Scène                | Description  |
|----------------------|--|
| Sport                | Pour effectuer des prises de vue d'actions dynamiques.   |
| Fête/intérieur       | Pour les fêtes et autres scènes d'intérieur.   |
| Plage/neige          | Pour une reproduction fidèle des scènes intégrant des étendues d'eau, de sable ou de neige.                                |
| Coucher de soleil    | Pour les couchers et les levers de soleil.   |
| Aurore/crépuscule    | Pour des paysages faiblement éclairés (photographiés à l'aube ou au crépuscule).   |
| Paysage de nuit      | Pour les paysages de nuit.   |
| Gros plan            | Pour les gros plans.   |
| Musée                | Pour les prises de vue en intérieur lorsque le flash est interdit.   |
| Feux d'artifice      | Pour les feux d'artifice à des vitesses d'obturation lentes.   |
| Reproduction         | Pour les dessins, l'écriture manuscrite ou le texte imprimé.   |
| Contre-jour          | Pour les sujets en contre-jour.  |
| Panorama assisté     | Pour les panoramiques.   |
| Enregistrement audio | Pour l'enregistrement de sons. Appuyez sur  en mode d'enregistrement audio pour reproduire les fichiers audio enregistrés. |

➔ **Page 34 du Manuel de l'utilisateur**

# Installation de Nikon Transfer

Nikon Transfer vous permet de copier (c'est-à-dire transférer) des photos sur un ordinateur dans le but de les stocker. Installez Nikon Transfer à partir du CD Software Suite fourni.

## Avant de commencer : configuration requise pour Nikon Transfer

Vérifiez que votre configuration système est conforme à la suivante.

|                          | Windows  | Macintosh  |
|--------------------------|--|--|
| Processeur               | Processeur Intel Celeron, Pentium 4 ou Core avec une vitesse d'horloge de 1 GHz ou plus rapide recommandée   | PowerPC G4 ou G5, ou Intel Core ou Xeon (Universal Binary) avec port USB intégré |
| SE <sup>1</sup>          | Version préinstallée de Windows Vista (Éditions Familiale Basique 32 bits/Familiale Premium/Professionnel/Entreprise/Intégrale), Windows XP Service Pack 2 (Édition Familiale/Professionnel), Windows 2000 Professionnel <sup>2</sup> Service Pack 4 | Mac OS X (version 10.3.9, 10.4.9)  |
| Espace sur le disque dur | 60 Mo nécessaires pour l'installation ; 1 Go nécessaire lorsque Nikon Transfer est en cours d'exécution  |  |
| Mémoire vive (RAM)       | <b>Windows Vista</b> : 512 Mo ou davantage avec 128 Mo de mémoire vive minimum<br><b>Windows XP, Windows 2000 Professionnel</b> : 256 Mo ou davantage avec 128 Mo de mémoire vive minimum  |  |
| Résolution vidéo         | 800 × 600 pixels ou davantage (1.024 × 768 pixels ou davantage recommandé) avec couleur sur 16 bits ou davantage   |  |
| Divers                   | Seuls les ordinateurs munis de ports USB intégrés sont pris en charge  |  |

<sup>1</sup> Visitez le site Web Nikon pour obtenir les toutes dernières informations sur la compatibilité des systèmes d'exploitation.

<sup>2</sup> Si votre ordinateur fonctionne sous Windows 2000 Professionnel, il est impossible de connecter le COOLPIX P50 à l'ordinateur. Utilisez un lecteur de cartes ou un appareil similaire pour transférer les photos stockées sur la carte mémoire vers l'ordinateur (☒ 23).





## **Avant l'installation**

Quittez toutes les autres applications et désactivez votre logiciel antivirus avant de commencer l'installation de Nikon Transfer.



## **Lors de l'installation, de l'utilisation ou de la désinstallation de Nikon Transfer**

Connectez-vous sur un compte disposant de droits d'administrateur.

**REMARQUE :** selon votre système d'exploitation, les boîtes de dialogue affichées pendant l'installation peuvent différer de celles présentées ici. Les illustrations de ce guide proviennent de Windows Vista.

---

**1** Démarrez l'ordinateur, puis insérez le CD Software Suite dans le lecteur de CD-ROM.

### **Windows Vista**

Sélectionnez [Exécuter Welcome.exe] dans la boîte de dialogue Lecture automatique pour lancer le programme d'installation. Passez à l'étape 3.

### **Windows XP/2000**

Le programme d'installation démarre automatiquement. Passez à l'étape 3.



### **Si le programme d'installation ne démarre pas automatiquement (Windows uniquement)**

#### **Windows Vista/XP**

Ouvrez l'Ordinateur en sélectionnant [Ordinateur] dans le menu [Démarrer] (Windows Vista), ouvrez le Poste de travail en sélectionnant [Poste de travail] dans le menu [Démarrer] (Windows XP), puis double-cliquez sur l'icône du CD [Software Suite].

#### **Windows 2000 Professionnel**

Double-cliquez sur l'icône [Poste de travail] située sur le bureau, puis double-cliquez sur l'icône du CD [Software Suite].

#### **Mac OS X**

Double-cliquez sur l'icône du CD [Software Suite] située sur le bureau, puis double-cliquez sur l'icône [Welcome].

---

**2** Entrez le nom et le mot de passe de l'administrateur, puis cliquez sur [OK] (Macintosh uniquement).

### 3 Sélectionnez une langue, puis cliquez sur [Suivant].



#### Si Nikon Transfer est déjà installé

La boîte de dialogue de sélection de la langue ne s'affiche pas si Nikon Transfer est déjà installé sur votre ordinateur. La fenêtre Centre d'installation s'affiche dans la langue sélectionnée la première fois que vous installez Nikon Transfer.

### 4 Cliquez sur [Installation Nikon standard].

Installez Nikon Transfer et le logiciel associé.



#### Autres options d'installation

**[Installation personnalisée]** : installez le logiciel sélectionné.

**[Lien vers Nikon]** : téléchargez les versions d'évaluation d'autres logiciels Nikon à partir du site Web Nikon, ou visitez les sites Web d'assistance technique Nikon (connexion Internet requise).

**[Kodak EasyShare]** (Windows Vista/XP uniquement) : installez Kodak EasyShare.

**[Guide d'installation]** : affichez les informations d'aide contenues dans le CD Software Suite.

## 5 Installez Panorama Maker.

### Windows

Cliquez sur [Suivant], puis suivez les instructions affichées à l'écran pour terminer l'installation.

### Mac OS X

Le contrat de licence apparaît. Lisez attentivement le contrat de licence, puis cliquez sur [Accepter] et suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation. Passez à l'étape 7.

## 6 Cliquez sur [Oui] pour installer QuickTime\* (Windows uniquement).

Sur certains systèmes, l'installation peut prendre quelques minutes.

Visitez le site Web Apple Inc. pour obtenir de plus amples informations techniques sur Windows Vista. Nikon recommande de télécharger et d'installer la version mise à jour de QuickTime pour Windows Vista.

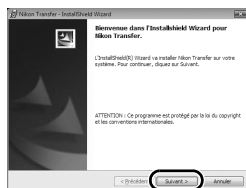
## 7 Installez Nikon Transfer.

### Windows

Cliquez sur [Suivant]. Le contrat de licence apparaît. Lisez attentivement le contrat de licence, puis sélectionnez [J'accepte les termes de ce contrat de licence] et cliquez sur [Suivant] pour accepter les conditions du contrat et afficher le fichier LisezMoi. Lisez attentivement ce fichier, car il peut contenir des informations non fournies dans le présent document, puis cliquez sur [Suivant] et suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation. Passez à l'étape 9.

### Mac OS X

Le contrat de licence apparaît. Lisez attentivement le contrat de licence, puis cliquez sur [Accepter] et suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.



---

## 8 Activez le paramètre de lancement automatique (Macintosh uniquement).

Lorsque la boîte de dialogue de lancement automatique s'affiche, cliquez sur [Oui] afin de démarrer automatiquement Nikon Transfer lorsque vous connectez l'appareil photo.



### Option de lancement automatique

Vous pouvez également activer cette option une fois l'installation de Nikon Transfer terminée en activant [Démarrer automatiquement quand l'appareil est connecté] dans les options de transfert du panneau [Préférences].

---

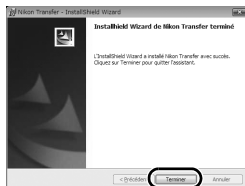
## 9 Cliquez sur [Terminer] (Windows) ou [Quitte] (Macintosh), puis suivez les instructions affichées à l'écran pour fermer la fenêtre Centre d'installation.

Si vous êtes invité à redémarrer l'ordinateur, suivez les instructions affichées à l'écran.



### Windows XP/2000

Si DirectX 9 n'est pas déjà installé, la boîte de dialogue du programme d'installation de DirectX 9 apparaît. Suivez les instructions affichées à l'écran pour installer DirectX 9.



---

## 10 Retirez le CD Software Suite du lecteur de CD-ROM.

L'installation est terminée. Passez à l'étape « Transfert des photos vers un ordinateur » (21).

# Transfert des photos vers un ordinateur

## Utilisez une source d'alimentation fiable

Nikon recommande d'utiliser des accumulateurs suffisamment chargés ou l'adaptateur secteur EH-65A (disponible séparément auprès de Nikon) pour alimenter l'appareil photo pendant des périodes prolongées.

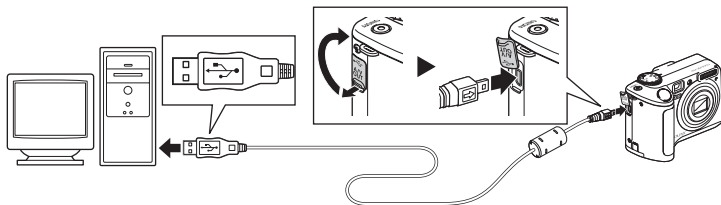
## Si vous utilisez Windows 2000 Professionnel

Utilisez un lecteur de cartes ou un appareil similaire pour transférer les photos stockées sur la carte mémoire vers l'ordinateur (☞ 23).

**1** Mettez l'appareil photo hors tension.

**2** Connectez l'appareil photo à l'ordinateur à l'aide du câble USB fourni.

Vérifiez que le connecteur est inséré dans le bon sens. Évitez de forcer dessus lorsque vous l'insérez ou le déconnectez.



**3** Mettez l'appareil photo sous tension.

### Windows Vista

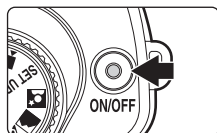
Lorsque la boîte de dialogue Lecture automatique s'affiche, sélectionnez [Copier les images sur mon ordinateur avec Nikon Transfer]. Nikon Transfer démarre. Pour éviter à l'avenir l'affichage de cette boîte de dialogue, cochez [Toujours faire ceci pour le périphérique suivant:].

### Windows XP

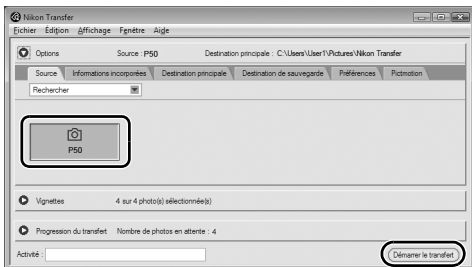
Lorsque la boîte de dialogue Lecture automatique s'affiche, sélectionnez [Nikon Transfer Copier les images sur mon ordinateur] et cliquez sur [OK]. Nikon Transfer démarre. Pour éviter à l'avenir l'affichage de cette boîte de dialogue, cochez [Toujours utiliser ce programme pour cette action].

### Mac OS X

Nikon Transfer démarre automatiquement si vous avez sélectionné [Oui] dans la boîte de dialogue de lancement automatique lors de l'installation initiale de Nikon Transfer.

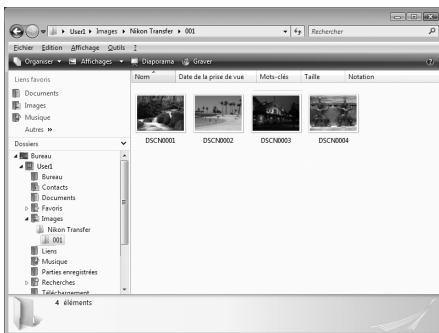


- 4** Confirmez que le périphérique source est affiché dans les options de transfert du panneau [Source], puis cliquez sur [Démarrer le transfert].



Par défaut, Nikon Transfer transfère toutes les photos vers l'ordinateur.

Par défaut, Nikon Transfer ouvre automatiquement le dossier dans lequel les photos ont été transférées.



Pour obtenir de plus amples informations sur l'utilisation de Nikon Transfer, consultez les rubriques d'aide de Nikon Transfer

- 5** Déconnectez l'appareil photo.  
Mettez l'appareil photo hors tension, puis débranchez le câble USB.  
Vous pouvez afficher les photos dans le visualiseur fourni avec votre système d'exploitation.

### À l'attention des utilisateurs de Windows 2000 Professionnel

Utilisez un lecteur de cartes ou un appareil similaire pour transférer les photos stockées sur la carte mémoire vers l'ordinateur.

Si la capacité de votre carte mémoire est supérieure à 2 Go, le périphérique doit prendre en charge la carte mémoire.

- Par défaut, Nikon Transfer démarre automatiquement lorsqu'une carte mémoire est insérée dans le lecteur de cartes ou dans un appareil similaire. Reportez-vous à l'étape 4 (📷 22) de la section « Transfert des photos vers un ordinateur ».
- Ne raccordez pas l'appareil photo à l'ordinateur. Si vous raccordez l'appareil photo à l'ordinateur, la boîte de dialogue [Assistant Matériel détecté] s'affiche. Sélectionnez [Annuler], fermez la boîte de dialogue, puis déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur.
- Pour transférer les photos stockées dans la mémoire interne de l'appareil photo, vous devez tout d'abord les copier sur la carte mémoire à l'aide de l'appareil photo.

➤ **Pages 65, 98 et 102 du Manuel de l'utilisateur**

## Autres caractéristiques du COOLPIX P50



### Priorité visage

En mode de prise de vue Sensibilité élevée, **P** et **M**, vous pouvez appliquer la fonction priorité visage grâce à laquelle l'appareil photo détecte les visages et effectue la mise au point sur ceux-ci.

➤ Page 94 du *Manuel de l'utilisateur*



### D-Lighting

Permet de faire ressortir les détails des sujets en zones d'ombres ou en contre-jour.

➤ Page 49 du *Manuel de l'utilisateur*

### Bordure noire

Permet de créer des copies avec des bords noirs le long des photos.

➤ Page 53 du *Manuel de l'utilisateur*



### PictBridge

Permet d'imprimer des photos directement à partir de l'appareil photo.

➤ Page 71 du *Manuel de l'utilisateur*

Des informations d'assistance technique sont disponibles sur les sites suivants :

- Aux États-Unis : <http://www.nikonusa.com/>
- En Europe et en Afrique : <http://www.europe-nikon.com/support/>
- En Asie, Océanie et au Moyen-Orient : <http://www.nikon-asia.com/>

### NIKON CORPORATION

Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,  
Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan

YP7101(13)  
6MMA2013-01