

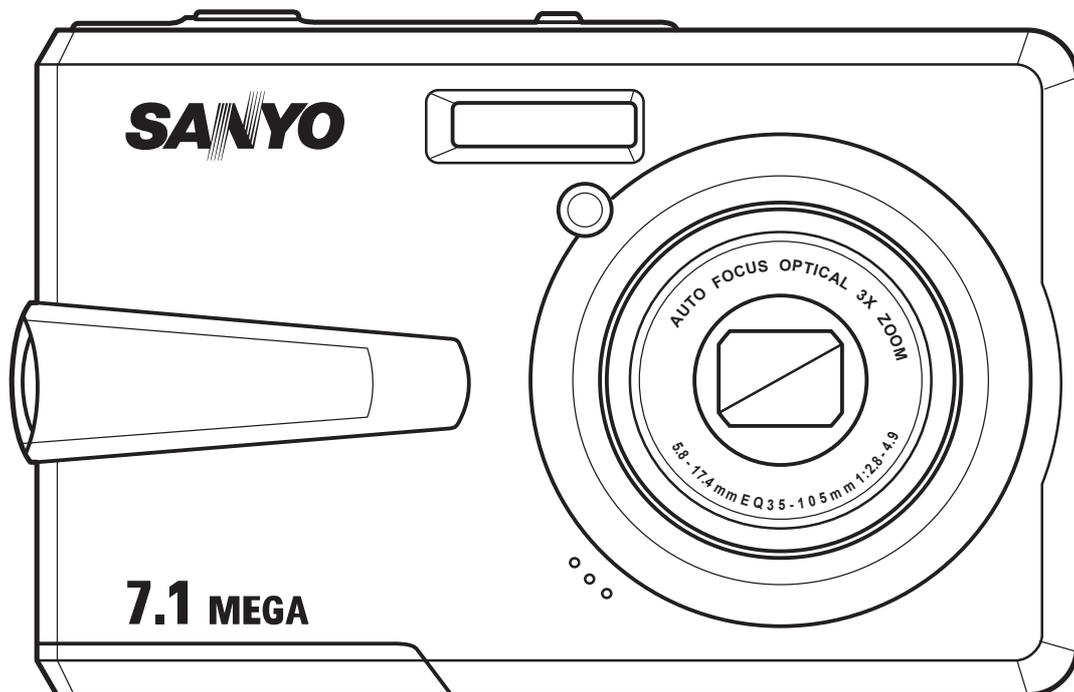
SANYO

MANUALE DEL L'UTENTE

VPC-S750

Fotocamera digitale

7 Megapixel



Prefazione

Informazioni sul manuale

Lo scopo di questo manuale è quello di assistere nell'uso della nuova fotocamera digitale. Tutte le informazioni presentate sono le più accurate possibili, però sono soggette a modifica senza preavviso.

Diritti d'autore

Questo manuale contiene informazioni di proprietà intellettuale protette dalle leggi sui diritti d'autore. Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo manuale può essere riprodotta tramite qualsiasi mezzo meccanico, elettronico, o altri mezzi, in qualsiasi forma senza previa autorizzazione del produttore.

© Copyright 2007

Conformità FCC (Federal Communications Commission)

Questa attrezzatura è stata collaudata e trovata conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità alla parte 15 delle Normative FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose in una installazione residenziale. Questa attrezzatura genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installata ed utilizzata in accordo alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non c'è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in installazioni particolari. Se questa attrezzatura provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo l'attrezzatura, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza prendendo una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura ed il ricevitore.
- Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente che sia su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

Avviso: è necessario utilizzare un cavo d'alimentazione schermato per essere conformi ai requisiti FCC sui limiti delle emissioni e per prevenire interferenze alla ricezione radio e televisiva. Utilizzare esclusivamente cavi schermati per collegare dispositivi I/O a questa attrezzatura. Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore possono annullare la garanzia ed il contratto d'assistenza.

Dichiarazione di conformità

Questo prodotto è conforme alla Parte 15 delle Norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti condizioni:

- Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.
- Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

Riconoscimento dei marchi di fabbrica

Windows 98/2000/ME/XP sono marchi registrati della Microsoft Corporation registrati negli Stati Uniti e/o in altri paesi. Windows è una abbreviazione che si riferisce al sistema operativo Microsoft Windows. Adobe è un marchio della Adobe Corporation. ArcSoft è il marchio della ArcSoft System, Inc. Altre aziende o nomi di prodotti sono marchi, oppure marchi registrati, delle loro rispettive aziende.

Sicurezza e precauzioni

Informazioni sulla videocamera

- Non smontare o cercare di riparare da sé la fotocamera.
- Non esporre la fotocamera ad umidità o temperature estreme.
- Lasciare riscaldare la fotocamera quando ci si sposta da un ambiente freddo ad uno caldo.
- Non toccare le lenti della fotocamera.
- Non esporre le lenti alla luce diretta del sole per periodi prolungati.
- Non usare sostanze chimiche abrasive, solventi o detergenti forti per pulire il prodotto. Pulire il prodotto con un panno morbido leggermente inumidito.

Informazioni sulle batterie

- Spegnerla fotocamera prima di inserire o rimuovere le batterie.
- Usare solo il tipo di batterie. L'uso di altri tipi di batterie o caricatori può danneggiare l'attrezzatura ed annullare la garanzia.
- La scorretta installazione delle batterie può provocare danni al prodotto e provocare possibili incendi.
- Scaricare tutte le immagini e rimuovere le batterie dalla fotocamera quando non è usata per periodi prolungati.

Istruzioni per la sicurezza

Leggere e capire tutti gli **Avvisi** e le **Avvertenze** prima di usare questo prodotto.

AVVISO

Non smontare, eseguire modifiche o riparare la fotocamera.

Diversamente si possono provocare incendi o subire scosse elettriche. Rivolgersi al negozio dove è stato seguito l'acquisto per eseguire ispezioni delle parti interne o riparazioni.



Non utilizzare la fotocamera vicino all'acqua.

Diversamente si possono provocare incendi o subire scosse elettriche. Prestare particolare attenzione quando piove, nevica, quando ci si trova in spiaggia oppure vicino al bagnasciuga.



Non collocare la fotocamera su superfici inclinate o instabili.

Diversamente la fotocamera può cadere o capovolgersi, provocando lesioni.



Tenere la batteria lontana dalla portata dei bambini.

Se ingoiata, la batteria può provocare avvelenamento. Se la batteria è ingoiata accidentalmente, consultare immediatamente un medico.



Non usare la fotocamera mentre si cammina, o mentre si è alla guida di un veicolo qualsiasi.

Diversamente si potrebbe cadere oppure si possono provocare incidenti stradali.



ATTENZIONE

Inserire la batteria prestando molta attenzione alla polarità (+ o -) dei terminali.

Inserendo le batterie con la polarità invertita, si possono provocare incendi e lesioni, oppure danni alle aree circostanti in seguito allo scoppio della batteria o alla perdita di elettroliti.



Non attivare il flash vicino agli occhi

Diversamente si possono provocare lesioni alla vista.



Non far subire impatti al display LCD.

Diversamente si può rompere il vetro dello schermo e provocare la fuoriuscita del liquido interno. Se il fluido interno entra in contatto con gli occhi, con la pelle o con gli abiti, sciacquare immediatamente con abbondante acqua.

Se il fluido interno è penetrato negli occhi, consultare un medico per ricevere l'assistenza adeguata.



La fotocamera è uno strumento di precisione. Non farla cadere, colpirla o usare forza eccessiva quando è maneggiata.

Diversamente si possono provocare danni alla fotocamera.



Non usare la fotocamera in luoghi umidi, fumosi o polverosi.

Diversamente si possono provocare incendi o subire scosse elettriche.



Non rimuovere la batteria subito dopo avere usato la macchina a lungo.

La batteria può riscaldarsi durante l'uso. Toccando la batteria calda si possono subire lesioni.



Non incartare la fotocamera né collocarla in mezzo a panni o coperte.

Diversamente si provoca il surriscaldamento con conseguente deformazione delle coperture ed incendio. Usare la fotocamera in luoghi ben ventilati.



Non lasciare la fotocamera in luoghi dove la temperatura può salire in modo significativo, come all'interno di un'automobile.

Diversamente si avranno effetti negativi sulle coperture e le parti interne, che possono provocare incendi.



Prima di spostare la fotocamera, scollegare tutti i cavi.

Diversamente si possono danneggiare i cavi e provocare incendi e scosse elettriche.



Avviso:

PER PREVENIRE IL RISCHIO D'INCENDI E DI SCOSSE ELETTRICHE NON ESPORRE QUESTA ATTREZZATURA A PIOGGIA O UMIDITÀ.

PER GLI UTENTI AMERICANI

Il seguente avviso è accluso in accordo alle leggi dello Stato della California (USA):
AVVISO:

Questo prodotto contiene sostanze chimiche, includendo il Piombo, conosciuto nello Stato della California per provocare tumori, anomalie del feto ed altri danni al sistema riproduttivo. **Lavarsi le mani dopo l'uso.**

- Questa attrezzatura è stata collaudata e trovata conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità alla parte 15 delle Normative FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose in una installazione residenziale. Questa attrezzatura genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installata ed utilizzata in accordo alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non c'è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in installazioni particolari. Se questa attrezzatura provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo l'attrezzatura, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza prendendo una o più delle seguenti misure:
 - * Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
 - * Aumentare la distanza tra l'attrezzatura ed il ricevitore.
 - * Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente che sia su un circuito diverso da quello a cui è collegata l'antenna.
 - * Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.
- Cambiamenti o modifiche non espressamente approvate dalla parte responsabile alla conformità, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questa attrezzatura.

PER GLI UTENTI CANADESI

Questo apparato digitale di Classe B è conforme alle norme Canadesi ICES-003.

PER GLI UTENTI DELL'UNIONE EUROPEA



Nota:

Questo simbolo indica il sistema di riciclaggio applicato nell'Unione Europea e non si applica agli paesi del mondo.

Il prodotto SANYO è progettato e prodotto con materiali e componenti d'alta qualità che possono essere riciclati e riutilizzati.

Questo simbolo significa che le attrezzature elettriche ed elettroniche, al termine della loro durata utile, devono essere smaltite separatamente dai rifiuti urbani.

Smaltire questa attrezzatura presso il centro di ritiro/riciclaggio locale.

Nell'Unione Europea ed in altri Paesi europei ci sono sistemi di raccolta differenziata delle attrezzature elettriche ed elettroniche usate.

Aiutaci a conservare e proteggere l'ambiente in cui tutti viviamo!

vi Prefazione

Simboli usati in questo manuale



Punti che danno istruzioni dettagliate o punti speciali a cui bisogna prestare attenzione.

Alcune risposte ai problemi di funzionamento della fotocamera si possono trovare nella sezione "Risoluzione dei problemi".

Informazioni FCC



Controllata e trovata conforme agli standard FCC
PER USO DOMESTICO O DI UFFICIO

Dichiarazione di conformità

Numero del modello: VPC-S750

Nome commerciale: SANYO

Parte responsabile: SANYO FISHER COMPANY

Indirizzo: 21605 Plummer Street

Chatsworth, California 91311

Numero di telefono: (818) 998-7322

Questo prodotto è conforme alla Parte 15 delle Norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni:

- (1) Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose, e
- (2) Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

Informativa Canadese ICES-003

Questo apparato digitale di Classe B è conforme alle norme Canadesi ICES-003.

INFORMAZIONI SUI MARCHI

- Microsoft® e Windows® sono marchi registrati della Microsoft Corporation negli Stati Uniti.
- Pentium® è un marchio registrato della Intel Corporation.
- Macintosh® è un marchio registrato della Apple Computer, Inc.
- SD™ è un marchio.
- SDHC™ è un marchio. 
- Tutti gli altri nomi e prodotti possono essere marchi o marchi registrati di proprietà dei rispettivi proprietari.

Leggere prima dell'uso

Avviso:

- Il design e le specifiche sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Questo include specifiche principali del prodotto, software, software driver e manuale d'uso. Questo Manuale d'uso è una guida di riferimento generico del prodotto.
- Il prodotto e gli accessori in dotazione alla fotocamera possono essere diversi da quelli descritti in questo manuale. Questo è dovuto al fatto che i diversi distributori spesso richiedono specificatamente accessori leggermente diversi per soddisfare le richieste e le preferenze del mercato basate sull'età e l'appartenenza geografica dei clienti. I prodotti dei rivenditori variano molto spesso nel tipo di accessori, in particolare batterie, caricatori, adattatori CA, schede di memoria, cavi, custodie e lingue supportate. Occasionalmente i rivenditori specificano un particolare colore, aspetto e capacità della memoria interna. Mettersi in contatto con il rivenditore per informazioni precise sulla definizione del prodotto e degli accessori in dotazione.
- Le illustrazioni di questo manuale sono per scopo illustrativo e possono essere diverse dal design della fotocamera acquistata.
- Il produttore non si assume alcuna responsabilità per gli errori o le discrepanze di questo Manuale d'uso.

Contenuti

Prefazione	i
Informazioni sul manuale	i
Diritti d'autore	i
Conformità FCC (Federal Communications Commission)	i
Dichiarazione di conformità	i
Riconoscimento dei marchi di fabbrica	ii
Sicurezza e precauzioni	ii
Informazioni sulla videocamera	ii
Informazioni sulle batterie	ii
Introduzione	1
Requisiti del sistema	1
Contenuti della confezione	1
Finzioni principali	1
Vedute della fotocamera	2
Veduta frontale	2
Veduta posteriore	2
Veduta superiore	2
Veduta inferiore	3
Veduta laterale sinistra / destra	3
Indicatori LED	3
Tasti fotocamera	4
Tasti di navigazione	4
Tasto Scenario	6
Tasti funzione	7
Schermo LCD	8
Schermo della modalità acquisizione/video	8
Preparazione della fotocamera	13
Attaccare la cinghietta	13
Inserimento della batteria	13
Inserimento e rimozione di una scheda SD/MMC	14
Accensione	14
Primo utilizzo	15
Preparazione	16
Scattare la prima foto	16
Impiego della modalità Macro	16
Impostazione della modalità Flash	16
Uso della funzione Ingrandimento / Riduzione	16
Usare la funzione Autoscatto e Sequenza scatti	17
Registrazione di promemoria audio	17
Impostazione della modalità Scenario	17
Registrazione il primo video	18

Registrazione di promemoria audio	19
Impostazioni d'acquisizione	20
Il menu Acquisizione	20
Risoluzione d'immagine	20
Qualità d'immagine	21
Area di fuoco	21
Compensazione EV	21
Intervallo sequenza scatti multipla	22
Bilanciamento del bianco	22
Velocità ISO	22
Misurazione AE	23
Colore	23
Nitidezza	23
Saturazione	23
Contrasto	24
Impostazione	24
Menu Acquisizione video	24
Risoluzione video	24
Bilanciamento del bianco	24
Colore	24
Saturazione	25
Contrasto	25
Impostazione	25
Riproduzione foto e video	26
Schermo della modalità di riproduzione	26
Visualizzare foto/video sullo schermo LCD	28
Visualizzare la sequenza di scatti	28
Ascoltare i promemoria audio	28
Guardare le foto ed i filmati sul televisore	29
Ingrandire durante la riproduzione	30
Eliminare foto / video	30
Uso del menu di riproduzione	30
DPOF	31
Presentazione diapositive	32
Ridimensionamento	32
Rotazione	33
Protezione	33
Spostare	34
Trasferire le foto ed i filmati al PC	35
Impostazioni della fotocamera	36
Il menu Impostazioni	36
Numero del file	36
Zoom digitale	36

Visualizzazione rapida	37
Sonoro fotocamera	37
Spegnimento automatico LCD	37
Spegnimento automatico	37
Output video	38
Modalità USB	38
Stampa data	38
Data e ora	39
Lingua	39
Archivio immagini	39
Formattazione	40
Ripristino	40
Promemoria audio	40
Stampa PictBridge (PTP)	41
Archivio immagini	41
Questa immagine	42
Stampa indice	43
Imm. DPOF	43
Tutte imm.	44
Specifiche	45
Risoluzione dei problemi	48

Italiano

Introduzione

Congratulazioni per l'acquisto di questa nuova fotocamera digitale. Questo manuale fornisce istruzioni passo a passo per l'uso della fotocamera, ed è inteso solo come riferimento.

Requisiti del sistema

Per ottenere il massimo dalla fotocamera, il computer deve soddisfare i seguenti requisiti del sistema:

- Sistema operativo: Windows 98/98SE/2000/XP
- Memoria: 128 MB o più
- Spazio su HDD: 40 MB o più
- Porta USB

Contenuti della confezione

Controllare i contenuti della confezione della fotocamera. Deve contenere:

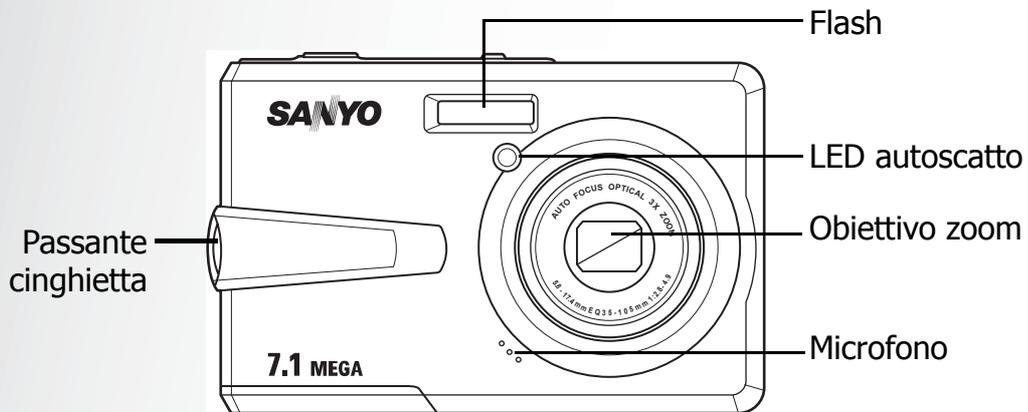
- Fotocamera digitale
- Cavo 3 in 1 USB/AV
- Cinghietta
- Due batteria AA
- Custodia fotocamera
- Guida rapida tutti paesi
- CD pacchetto (software applicativo, driver e Manuale d'uso per tutti i paesi)

Finzioni principali

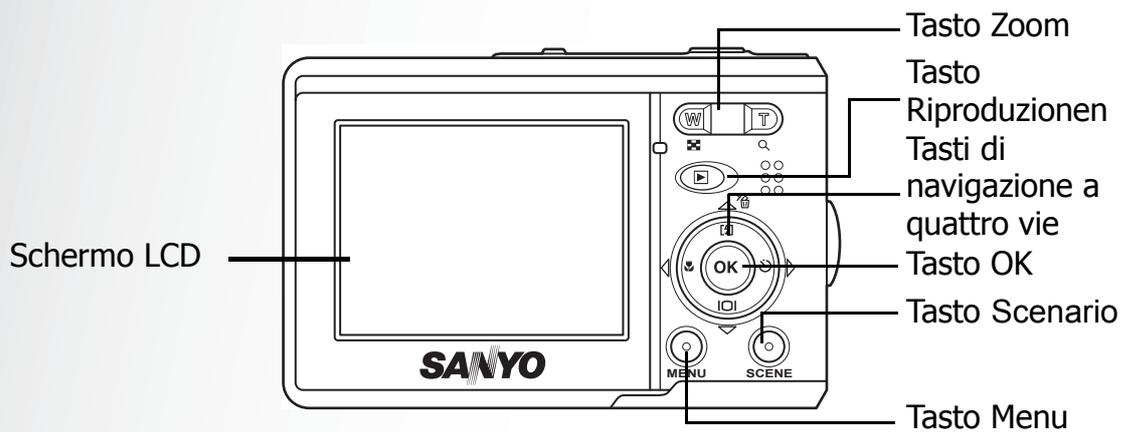
- Risoluzione 7,1 Megapixel
- Zoom 15x (zoom ottico 3x e zoom digitale 5x)
- Sensore immagine CCD 1/2,5 pollici
- Monitor LCD TFT LPTS 2,4 pollici
- Memoria Flash interna da 16 MB, scheda esterna SD/MMC optional
- Design elegante e compatto
- Interfaccia tasti facile da usare
- Compatibilità PictBridge
- Funzione di presentazione per rivedere immagini e filmati
- Output AV per vedere immagini e filmati sul televisore
- Porta USB per trasferire foto e filmati al PC

Vedute della fotocamera

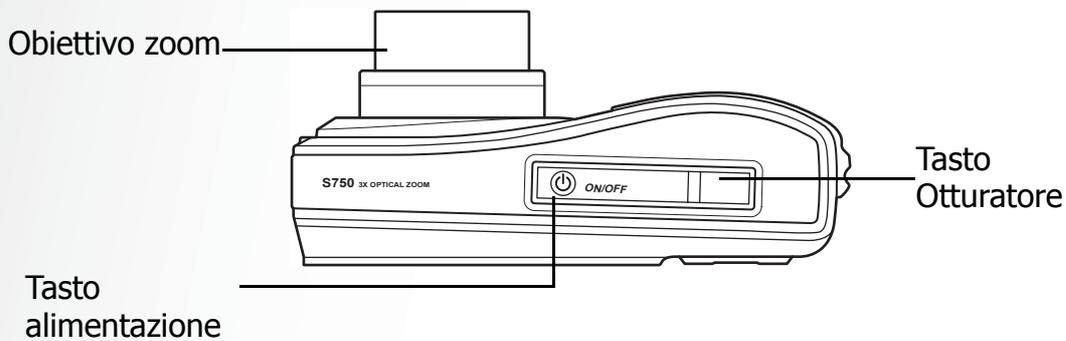
Veduta frontale



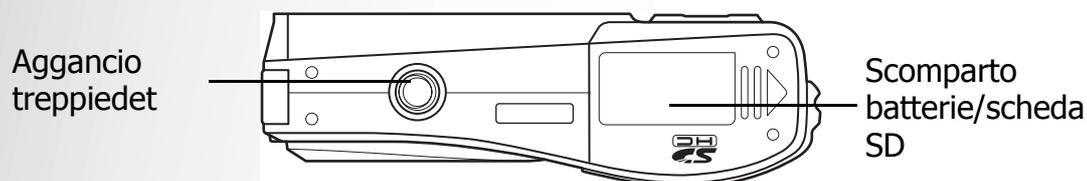
Veduta posteriore



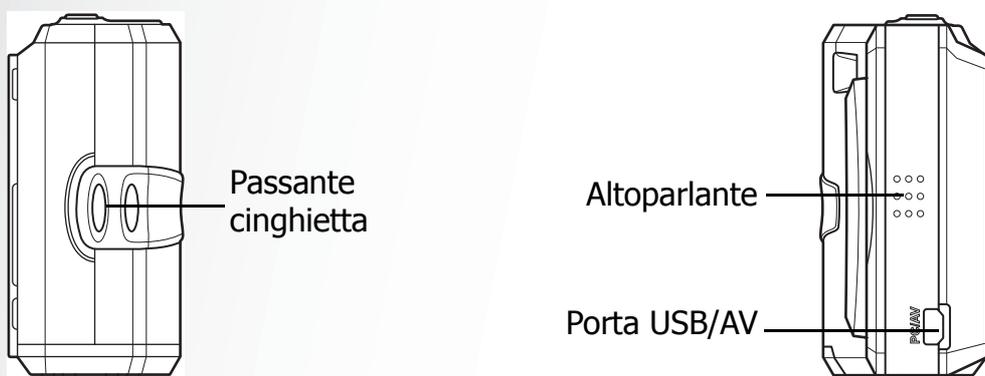
Veduta superiore



Veduta inferiore



Veduta laterale sinistra / destra



Indicatori LED

LED	Stato del LED	Stato della fotocamera
LED alimentazione/ Flash	Spento	Spenta.
	Verde (fisso)	Pronta a fotografare.
	Verde (lampeggiante)	Fotocamera occupata oppure in fase d'accensione.
LED autoscatto/ Lampada d'assistenza	Spento	Autoscatto disattivo.
	Rosso (lampeggiante) (1Hz)	Contro alla rovescia dell'autoscatto, lampeggia durante gli ultimi 8 secondi.
	Rosso (lampeggiante) (4Hz)	Contro alla rovescia dell'autoscatto, lampeggia durante gli ultimi 2 secondi.

Tasti fotocamera

Tasti di navigazione

I quattro tasti di navigazione ed il tasto **OK** consentono di accedere alle varie opzioni disponibili del menu OSD (On Screen Display). Si può configurare una vasta gamma d'impostazioni per assicurare i massimi risultati delle foto e dei video.

Icona	Tasto	Funzione
OK	OK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conferma una selezione quando si usano i menu OSD. 2. In modalità d'acquisizione: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per abilitare la selezione dell' area AF quando nel menu secondario Area fuoco è selezionata la voce Area selezionata 3. In modalità di riproduzione: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per avviare e interrompere la riproduzione video • Premere per arrestare la riproduzione del promemoria vocale 4. In modalità USB: <ul style="list-style-type: none"> • MSDC: N/A • PTP: premere per confermare la selezione
	Su/Flash/ Elimina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Permette di spostarsi verso l'alto nei menu OSD. 2. In modalità d'acquisizione: <ul style="list-style-type: none"> • Permette di scorrere tra le opzioni della modalità flash (automatico, disattivo, e compensazione) 3. In modalità di riproduzione: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per spostarsi verso l'alto in modalità d'ingrandimento/ritaglio • Premere per spostarsi verso l'alto nella schermata delle miniature • Premere per eliminare immagini. 4. In modalità USB: <ul style="list-style-type: none"> • MSDC: N/A • PTP: Premere per scorrere verso l'alto nei menu

Icona	Tasto	Funzione
	Destra/ Autoscatto/ Sequenza scatti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Permette di spostarsi verso destra nei menu OSD. 2. In modalità d'acquisizione: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per scorrere tra le modalità Autoscatto/ Sequenza scatti/Sequenza scatti multipla 3. In modalità video: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per scorrere tra le opzioni dell'autoscatto 4. In modalità di riproduzione: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per spostarsi verso destra in modalità d'ingrandimento/ritaglio • Premere per spostarsi verso destra nella schermata delle miniature • Premere per spostarsi all'immagine successiva • Premere per mandare avanti rapidamente la riproduzione video/audio 5. In modalità USB: <ul style="list-style-type: none"> • MSDC: N/A • PTP: Premere per selezionare l'immagine successiva nel menu secondario Questa imm.
	Giù/schermo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Permette di spostarsi verso il basso nei menu OSD. 2. In modalità d'acquisizione: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per disattivare le icone dello schermo LCD; premere di nuovo per riattivare tutte le icone dello schermo LCD 3. In modalità video: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per disattivare le icone dello schermo LCD; premere di nuovo per riattivare tutte le icone dello schermo LCD 4. In modalità di riproduzione: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per spostarsi verso il basso in modalità d'ingrandimento/ritaglio • Premere per spostarsi verso il basso nella schermata delle miniature • Premere per mostrare le informazioni del file 5. In modalità USB: <ul style="list-style-type: none"> • MSDC: N/A • PTP: Premere per scorrere verso il basso nei menu

6 Introduzione

Icona	Tasto	Funzione
	Sinistra/ Revisione rapida	<ol style="list-style-type: none">1. Permette di spostarsi verso sinistra nei menu OSD.2. Torna al livello precedente nei menu OSD.3. In modalità d'acquisizione:<ul style="list-style-type: none">• Premere per spostarsi verso sinistra nella selezione area AF4. In modalità video:<ul style="list-style-type: none">• Premere per visualizzare il primo fotogramma dell'ultimo video registrato5. In modalità di riproduzione:<ul style="list-style-type: none">• Premere per spostarsi verso sinistra in modalità d'ingrandimento/ritaglio• Premere per spostarsi verso sinistra nella schermata delle miniature• Premere per portarsi all'immagine precedente• Premere per mandare indietro rapidamente la riproduzione video/audio6. In modalità USB:<ul style="list-style-type: none">• MSDC: N/A• PTP: Premere per selezionare l'immagine precedente nel menu secondario Questa imm.

Tasto Scenario

La fotocamera è dotata di un tasto **Scenario** che conduce al **menu Scenario**, da cui è possibile scorrere varie modalità e scegliere diverse opzioni relative allo scenario. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per scorrere e usare il tasto **OK** per selezionare. Usare il tasto **Scenario** per:

Tipo di modalità	Icona	Funzione
Automatico		Scorrere la modalità Automatico .
Modalità P (Modalità Programmazione)		Scorrere la modalità Programmazione .
Ritratto		Scorrere la modalità Ritratto .
Ritratto notturno		Scorrere la modalità Ritratto notturno .
Paesaggio		Scorrere la modalità Paesaggio .
Sport		Scorrere la modalità Sport .

Tasti fotocamera

Paesaggio notturno		Scorrere la modalità Paesaggio notturno .
Controluce		Scorrere la modalità Controluce .
Museo		Scorrere la modalità Museo .
Neve		Scorrere la modalità Neve .
Tramonto		Scorrere la modalità Tramonto .
Fuochi d'artificio		Scorrere la modalità Fuochi d'artificio .
Party		Scorrere la modalità Party .
Spiaggia		Scorrere la modalità Spiaggia .
Copia		Scorrere la modalità Copia .
Video		Scorrere la modalità Video .

Tasti funzione

Icona	Tasto	Funzione
MENU	Menu	Premere per visualizzare le opzioni di Menu.
	Riproduzione	Premere per visualizzare le foto/clip video salvate nella memoria interna o nella scheda di memoria.
	Zoom avanti	In modalità di acquisizione: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per avvicinarsi al soggetto da riprendere In modalità di riproduzione: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per ingrandire le immagini salvate
	Zoom indietro	In modalità di acquisizione: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per allontanarsi dal soggetto da riprendere In modalità di riproduzione: <ul style="list-style-type: none"> • Premere per ridurre le immagini salvate • Premere per visualizzare le miniature di tutti i supporti attuali salvati

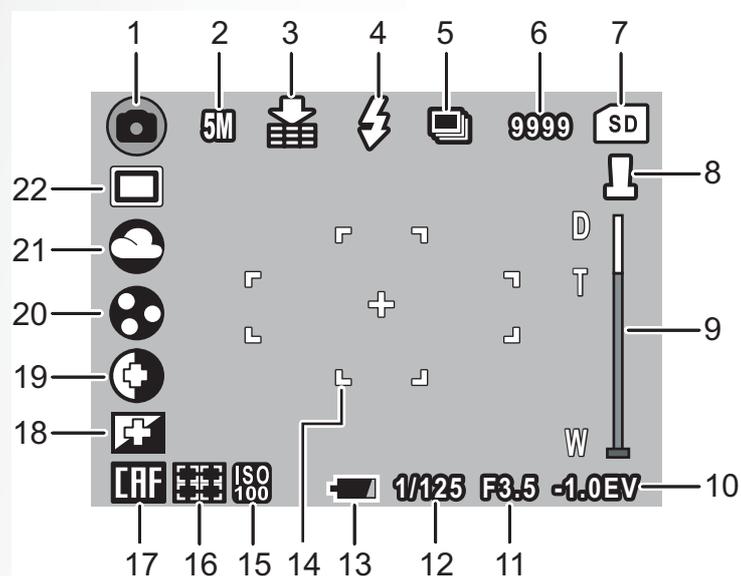
Schermo LCD

Lo schermo TFT LCD 2,4" ad alta risoluzione visualizza tutte le informazioni importanti delle impostazioni della fotocamera, come anche l'immagine visiva delle foto e dei video.

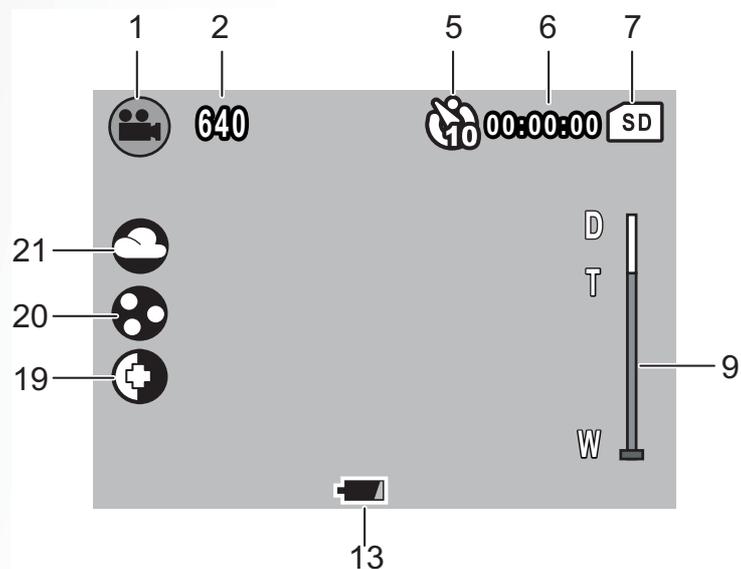
Usare il **Tasto Scenario** per passare tra le modalità dello schermo. Premere il tasto **Giù/Schermo**  per passare tra una visualizzazione **Completa** (sono mostrate tutte le icone), oppure una visualizzazione **Semplice** (sono mostrate solo l'icona della modalità e l'area di fuoco, tutte e altre icone sono nascoste).

Schermo della modalità acquisizione/video

Modalità acquisizione



Modalità video



N.	Nome	Scenario		Icona
1	Indicatore scenario	Automatico		
		Modalità P		
		Ritratto		
		Ritratto notturno		
		Paesaggio		
		Sport		
		Paesaggio notturno		
		Controluce		
		Museo		
		Neve		
		Tramonto		
		Fuochi d'artificio		
		Party		
		Spiaggia		
		Copia		
		Video		
2	Risoluzione immagine	7M		
		5M		
		3M		
		2M		
		VGA		

10 Introduzione

3	Qualità immagine	Eccellente		
		Ottima		
		Buona		
4	Flash	Flash automatico		
		Compensazione flash		
		Flash disattivo		
5	Autoscatto/ sequenza scatti	Sequenza scatti multipla		
		Sequenza scatti		
		Autoscatto	2 secondi	
			10 secondi	
6	Indicatore macro	Modalità Macro		
7	Contatore immagini	Modalità acquisizione	Quantità	9999
		Modalità video	Timer	00:00:00
8	Interfaccia memoria	Scheda SD		
		Memoria interna		
9	Stampa data	-		
10	Barra dello zoom	-		
11	Compensazione EV	-		-1,0EV
12	Valore apertura	-		F3.5
13	Velocità otturatore	-		1/125

14	Indicatore batterie	Batteria scarica	
		Batteria insufficiente	
15	Cornice fuoco automatico	-	-
16	Velocità ISO	Automatico	
		ISO 80	
		ISO 100	
		ISO 200	
		ISO 400	
		ISO 800	
17	Area di messa a fuoco	Area multipla	
		Centro	
		Area selezionata	
18	Nitidezza	Alta	
		Normale	
		Bassa	
19	Contrasto	Alto	
		Normale	
		Basso	
20	Saturazione	Alta	
		Normale	
		Bassa	

12 Introduzione

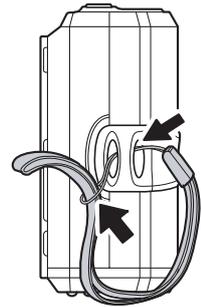
21	Bilanciamento del bianco	Automatico	
		Sole	
		Tungsteno	
		Fluorescente	
		Nuvoloso	
22	Misurazione AE	Media	
		Matrice	
		Punto	

Preparazione della fotocamera

Attaccare la cinghietta

Attenersi alle seguenti istruzioni per collegare la cinghietta alla fotocamera e facilitarne il trasporto:

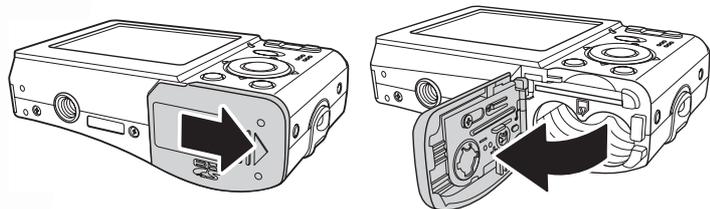
1. Inserire l'asola più piccolo della cinghietta nel passante.
2. Infilare l'asola più lunga della cinghietta in quella più piccola e tirare per fissare la cinghietta alla fotocamera.



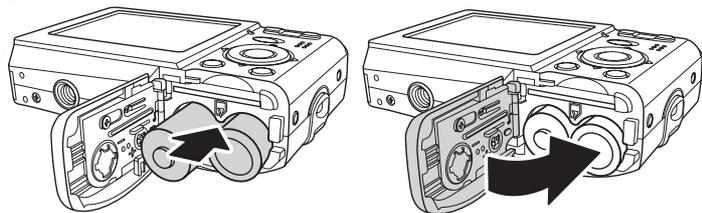
Inserimento della batteria

Attenersi alle seguenti istruzioni per inserire la batteria agli ioni di litio nello scomparto batterie.

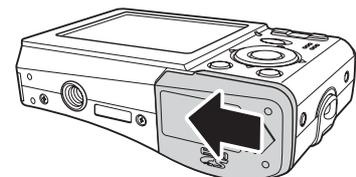
1. Aprire il coperchio dello scomparto batterie sulla parte inferiore della fotocamera.



2. Inserire le batterie nello scomparto osservando la corretta polarità.



3. Chiudere lo scomparto batterie.



Nota:

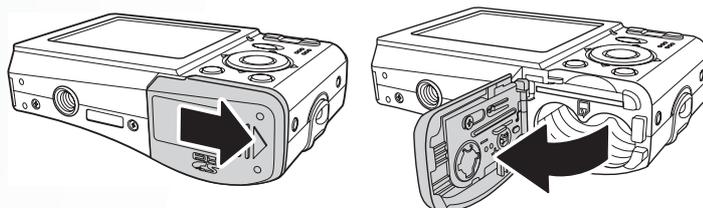
Le batterie agli ioni di Litio devono essere caricate completamente prima dell'uso iniziale.

Inserimento e rimozione di una scheda SD/ MMC

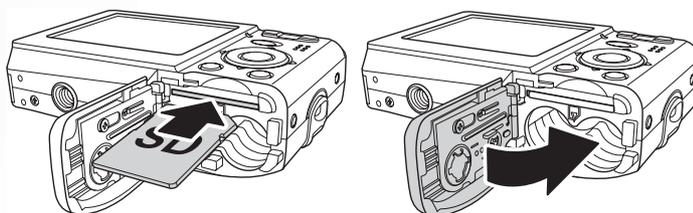
La fotocamera è dotata di una memoria interna Flash da 16 MB, tuttavia si può anche usare una scheda memoria SD/MMC optional come supporto d'archiviazione aggiuntivo.

Attenersi alle seguenti istruzioni per installare una scheda SD/MMC.

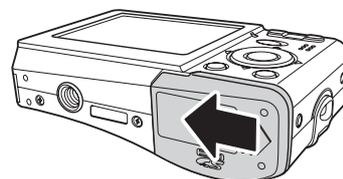
1. Aprire lo scomparto batterie sulla parte inferiore della fotocamera.



2. Inserire la scheda SD/ MMC nell'alloggio come mostrato.



3. Chiudere lo scomparto batterie.



Peri rimuovere la scheda SD/MMC, spingerla con delicatezza finché fuoriesce. Estrarre la scheda delicatamente.

Accensione

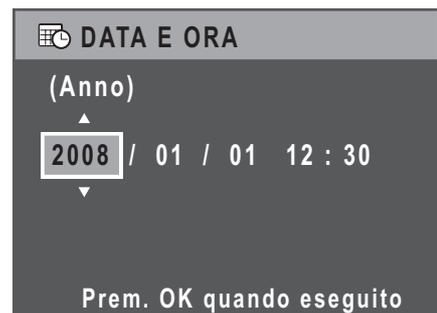
Tenere premuto il tasto **Alimentazione** per accendere la fotocamera. Premere di nuovo il tasto **Alimentazione** per spegnere la fotocamera.

Primo utilizzo

Premere il tasto **Alimentazione** come descritto nella sezione "Accensione" a pagina 14, sullo schermo LCD appare una schermata di benvenuto.

Alla prima accensione della fotocamera, appare automaticamente il menu **Lingua**.

Dopo avere selezionato la lingua desiderata, apparirà il menu **Data e Ora**. Usare i tasti di navigazione per passare tra i vari campi e regolare i valori. Premere il tasto **OK** per confermare.

**Nota:**

Se la data e l'ora sono ripristinate (quando la batteria si esaurisce, oppure dopo un lungo periodo d'inattività), la schermata d'impostazione Data e Ora è visualizzata automaticamente.

Preparazione

Ora che è stata presa familiarità con la fotocamera, si è pronti ad iniziare ad acquisire fotografie e filmati.

Scattare la prima foto

Fotografare con questa macchina è molto semplice.

1. Accendere la fotocamera e girare il tasto **Scenario** su **Automatic** .
2. Inquadrare il soggetto sullo schermo LCD ed eseguire una mezza pressione sul tasto **otturatore**. La fotocamera regola automaticamente la messa a fuoco e l'esposizione. La cornice di messa a fuoco diventa di colore verde quando la macchina è pronta.
3. Premere completamente il tasto **otturatore** per acquisire l'immagine.

Quando appare l'icona d'avviso fotocamera stabile , tenere la macchina ferma il più possibile, perché è necessario un tempo lungo d'esposizione (superiore a 1/30 secondo).

Impiego della modalità Macro

La modalità Macro è progettata per fotografie di soggetti ravvicinati e può acquisire tutti i dettagli anche quando il soggetto è vicinissimo alla fotocamera. Premere il tasto di navigazione **Sinistra/Macro** . Sullo schermo LCD appare l'icona Macro .

Impostazione della modalità Flash

Si può scegliere tra quattro modalità Flash in base alle condizioni di luce.

Premere il tasto di navigazione **Su/Flash/Elimina**   per scorrere tra le quattro modalità sullo schermo LCD. L'impostazione del flash rimane immutata finché è modificata di nuovo, come spiegato in precedenza.

 Flash automatico: il flash si attiva automaticamente quando necessario.

 Compensazione flash: il flash è attivato sempre.

 Flash disattivo: il flash è disattivato.

Uso della funzione Ingrandimento / Riduzione

La fotocamera è dotata di uno zoom combinato ottico 3x e digitale 5x, che permette di ingrandire il soggetto.

Per usare lo zoom:

1. Premere il lato destro dell'**interruttore Zoom**  per ingrandire il soggetto.
2. Premere il lato sinistro dell'**interruttore Zoom**  per ridurre il soggetto.

Usare la funzione Autoscatto e Sequenza scatti

La fotocamera è dotata di un autoscatto che consente di acquisire le foto dopo un intervallo predefinito. La funzione Sequenza scatti consente di acquisire più foto consecutivamente tenendo premuto il tasto **otturatore**. La funzione Sequenza scatti multipla consente di acquisire consecutivamente più foto VGA (16) premendo il tasto **otturatore**.

Per impostare l'autoscatto o la modalità Sequenza scatti:

1. Premere il tasto navigazione **Destra/Autoscatto/Modalità Sequenza scatti**  per passare ciclicamente – sullo schermo LCD – tra le opzioni autoscatto ( o ) e sequenza scatti ( o ).
2. Una volta selezionata una opzione, inquadrare e scattare. In modalità Autoscatto, l'icona lampeggerà fino allo scadere dell'intervallo e poi la foto sarà acquisita.
3. Dopo avere acquisito la foto, si esce automaticamente dalla modalità Autoscatto. Se si vogliono usare queste funzioni per la foto successiva, premere di nuovo il tasto di navigazione **Destra/Autoscatto/modalità Sequenza scatti**  per attivare la funzione.

Registrazione di promemoria audio

Subito dopo avere acquisito un'immagine, si pu registrare un promemoria audio di **1 minuto**.

Per registrare un promemoria audio:

1. Tenere premuto il tasto **otturatore** per avviare la registrazione; rilasciare il tasto **otturatore** per terminare la registrazione.
2. Durante la registrazione, l'immagine selezionata è visualizzata sullo schermo LCD.
3. La schermata del tempo trascorso mostra la lunghezza del promemoria audio.

Nota:

I promemoria audio possono essere aggiunti anche in modalità di riproduzione.

Impostazione della modalità Scenario

La fotocamera supporta varie modalità predefinite per acquisizioni in varie condizioni d'ambiente. Ciascuna impostazione è configurata automaticamente dalla fotocamera.

Per selezionare le modalità Scenario:

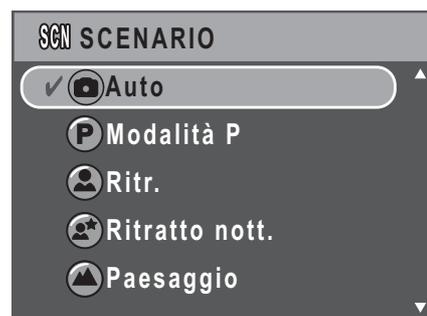
18 Preparazione

Girare il **selettore modalità** su **Scenario SCN** per visualizzare il menu opzioni della modalità Scenario.

4. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per scorrere tra le modalità:

- Ritratto 
- Ritratto notturno 
- Paesaggio 
- Sport 
- Paesaggio notturno 
- Controluce 
- Museo 
- Neve 
- Tramonto 
- Fuochi d'artificio 
- Party 
- Spiaggia 
- Copia 

5. Premere il tasto **OK** per confermare la selezione.



Registrare il primo video

La fotocamera consente anche di registrare sequenze video.

Per registrare una sequenza video:

1. Accendere la fotocamera e premere il tasto **Scenario**. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per individuare la modalità **Video** . Premere il tasto **OK** per selezionare.
2. Inquadrare il soggetto sul display LCD e premere il tasto **otturatore** per avviare la registrazione. Il LED autoscatto si accende ad indicare che la registrazione è in corso.
3. Premere di nuovo il tasto **otturatore** per terminare la registrazione. Diversamente, la registrazione continuerà fino ad esaurimento dello spazio di memoria.
4. In modalità di riproduzione, premere il tasto **OK** per riprodurre la registrazione. Premere il tasto di navigazione **Su/Flash/Elimina**   per eliminare la registrazione, se necessario.

Registrare il primo video

Registrazione di promemoria audio

Subito dopo avere acquisito un'immagine, si può registrare un promemoria audio di **1 minuto**.

Per registrare un promemoria audio:

1. Tenere premuto il tasto **otturatore** per avviare la registrazione; rilasciare il tasto **otturatore** per terminare la registrazione.
2. Durante la registrazione, l'immagine selezionata è visualizzata sullo schermo LCD.
3. La schermata del tempo trascorso mostra la lunghezza del promemoria audio.

Nota:

I promemoria audio possono essere aggiunti anche in modalità di riproduzione.

Impostazioni d'acquisizione

Questa sezione descrive le varie impostazioni che possono essere modificate per ottenere risultati migliori quando si acquisiscono foto e sequenze video.

Il menu Acquisizione

Per accedere al menu Acquisizione:

1. Premere il tasto **Scenario**. Usare i tasti di navigazione **Su/Giù** per selezionare **Automatico**  o **Modalità P** .
2. Premere il tasto **MENU** per visualizzare le opzioni.
3. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** per evidenziare un'opzione e premere il tasto **OK** per confermare.



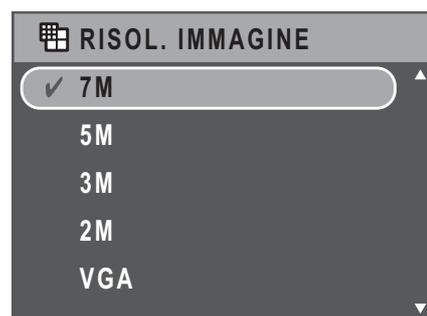
Fare riferimento alle sezioni che seguono per altre informazioni dettagliate su ciascuna impostazione.

Nota: tutte le opzioni di questa sezione potrebbero variare in base alle modalità usate.

Risoluzione d'immagine

L'impostazione **Risol. immagine** si riferisce alle dimensioni dell'immagine in pixel. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni. Ci sono a disposizione sei impostazioni per la risoluzione d'immagine:

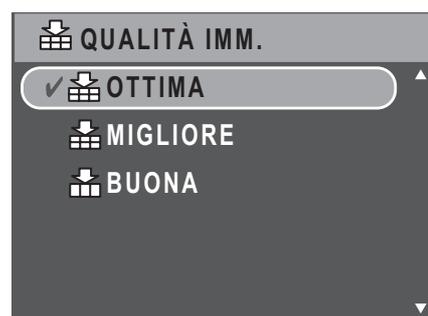
- 7M (3072 x 2304)
- 5M (2576 x 1932)
- 3M (2048 x 1536)
- 2M (1600 x 1200)
- VGA (640 x 480)



Qualità d'immagine

L'impostazione **Qualità imm.** si riferisce al rapporto di compressione JPG. Più alta è la qualità d'immagine, minore è il rapporto di compressione ed è richiesto più spazio di memoria. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni. Ci sono a disposizione tre impostazioni per la qualità d'immagine:

- Ottima (predefinita)
- Migliore
- Buona



Area di fuoco

L'impostazione **Area fuoco** consente di selezionare il numero di aree sulle quali la macchina metterà a fuoco quando si acquisisce una fotografia. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni. Ci sono a disposizione tre impostazioni per l'area di fuoco:

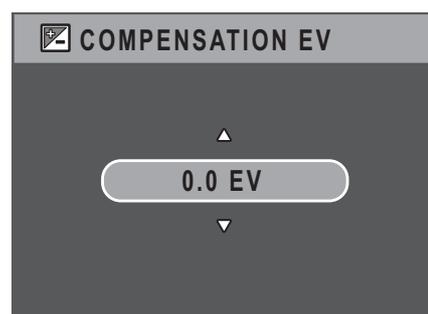
- Area mult. (predefinita)
- Centrale
- Area selezionata: la nuova impostazione è applicata all'immagine dal vivo ogni volta che è premuto il tasto di navigazione **Su/Giù**. Premere il tasto **OK** per tornare al menu **Acquisizione** e salvare le impostazioni correnti, che resteranno effettive finché non sono eseguite modifiche.



Compensazione EV

Il menu **Compensation EV** consente di regolare l'esposizione, o la quantità di luce che passa attraverso l'obiettivo quando si acquisiscono foto o video. Usare questa funzione per schiarire o scurire l'immagine quando la luminosità tra il soggetto e lo sfondo non è bilanciata, oppure quando il soggetto occupa solo una piccola parte dell'inquadratura. Usare una compensazione EV positiva (+) per soggetti illuminati da faretto, soprattutto con fondi scuri oppure per scene con bassa riflessione della luce, come fogliame verde o scuro.

Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per modificare il valore. Questa impostazione può essere modificata tra -2,0 e +2,0 con incrementi/diminuzioni di 0,3.

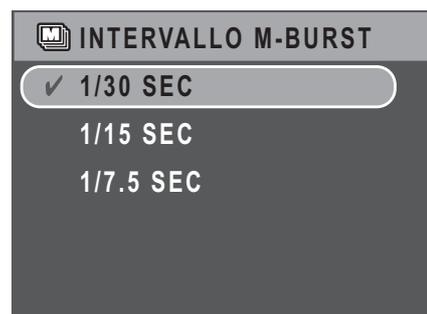


22 Impostazioni d'acquisizione

Intervallo sequenza scatti multipla

L'impostazione **Intervallo M-Burst** consente di regolare l'intervallo della sequenza scatti quando la funzione è abilitata. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni.

- 1/30 Sec (predefinita)
- 1/15 Sec
- 1/7,5 Sec



Bilanciamento del bianco

L'impostazione **Bil. bianco** consente di regolare l'impostazione della macchina in base alla luce d'ambiente quando si fotografa. Il bilanciamento del bianco rappresenta il grado di freddezza della luce. Se la luce ha una tinta giallastra o rossastra, è detta calda; mentre se la luce ha una tinta bluastra è detta fredda. Si può selezionare l'impostazione e vedere l'anteprima su schermo prima di confermare la scelta. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni. Ci sono a disposizione cinque impostazioni del bilanciamento:

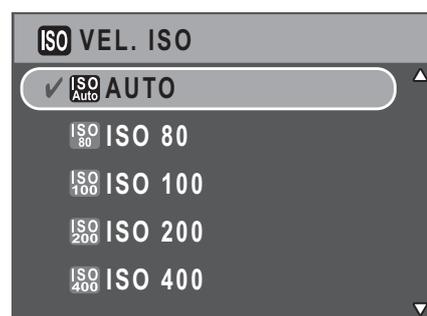
- Auto (predefinita)
- Sole
- Tungs.
- Fluoresc.
- Nuvole



Velocità ISO

L'impostazione **Vel. ISO** consente di regolare la sensibilità alla luce del sensore CCD. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni. Ci sono a disposizione sette impostazioni ISO:

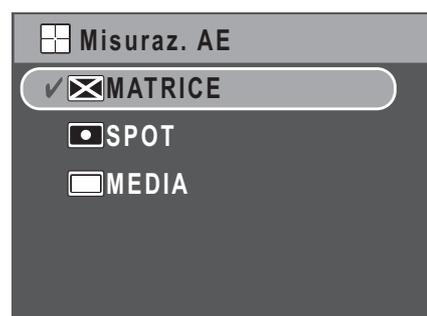
- Auto (predefinita)
- ISO 80
- ISO 100: per fotografie in esterni con luce del sole intensa.
- ISO 200: per fotografie in interni con luce intensa.
- ISO 400: per fotografie in interni o ambienti poco illuminati.
- ISO 800: per fotografie di soggetti in movimento oppure in ambienti poco illuminati senza il flash.



Misurazione AE

L'impostazione **Misuraz. AE** consente di selezionare l'area del soggetto o inquadratura su cui la macchina misura la luce. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni. Ci sono a disposizione tre impostazioni per la misurazione AE:

- Matrice (predefinita): La misurazione della macchina è impostata per valutare 16 zone soggetto con stima intuitiva nell'inquadratura.
- Spot: la misurazione della fotocamera è impostata sulla luminosità di un singolo oggetto al centro dell'inquadratura.
- Media: la misurazione della fotocamera è impostata sulla luminosità media degli oggetti che si trovano nell'inquadratura.



Colore

L'impostazione **Colore** consente di fotografare ed applicare colori o tonalità diverse per ottenere effetti artistici. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni. Ci sono a disposizione quattro impostazioni colore :

- Vivace
- Colore (predefinita)
- Bianco e Nero
- Seppia



Nitidezza

L'impostazione **Nitidezza** consente di migliorare i dettagli delle foto. Usare un'impostazione più alta per immagini molto nitide ed un'impostazione più bassa per immagini dai toni tenui. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni. Ci sono a disposizione tre impostazioni per la nitidezza:

- Alto
- Norm. (predefinita)
- Basso



Saturazione

L'impostazione **Saturaz.** consente di regolare la saturazione del colore delle foto. Usare una impostazione alta della saturazione per ottenere colori ricchi, ed un'impostazione bassa per tonalità più naturali. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni. Ci sono a disposizione tre impostazioni per la saturazione:

- Alto
- Norm. (predefinita)
- Basso

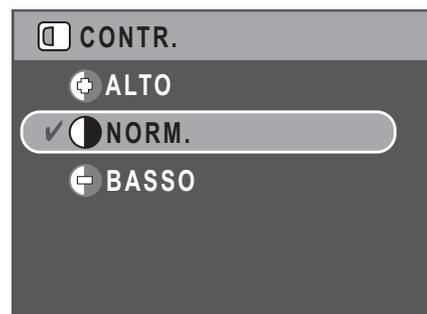


24 Impostazioni d'acquisizione

Contrasto

L'impostazione **Contr.** consente di regolare il contrasto delle foto. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni. Ci sono a disposizione tre impostazioni per il contrasto:

- Alto
- Norm. (predefinita)
- Basso



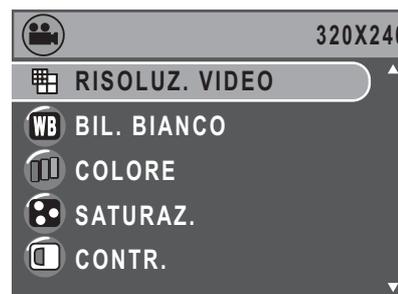
Impostazione

Fare riferimento alla sezione "Il menu Impostazioni" a pagina 36 per altri dettagli sull'impostazione delle opzioni del menu.

Menu Acquisizione video

Per accedere al menu Video:

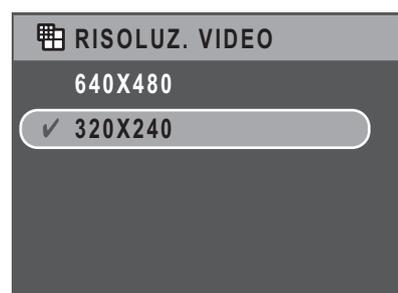
1. Premere il tasto **Scenario** e scorrere la modalità **Video** .
2. Premere il tasto **MENU** per visualizzare le opzioni del menu.
3. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per evidenziare un'opzione e premere il tasto **OK** per confermare. Fare riferimento alle sezioni che seguono per altre informazioni dettagliate su ciascuna impostazione.



Risoluzione video

L'impostazione **Risoluz. video** consente di regolare la risoluzione con la quale saranno registrati i video. Ci sono a disposizione due impostazioni per le dimensioni video:

- 640 x 480
- 320 x 240



Bilanciamento del bianco

Fare riferimento alla sezione "Bilanciamento del bianco" a pagina 22 per altri dettagli sull'impostazione delle opzioni del menu.

Colore

Fare riferimento alla sezione "Colore" a pagina 23 per altri dettagli sull'impostazione delle opzioni del menu.

Menu Acquisizione video

Saturazione

Fare riferimento alla sezione "Saturazione" a pagina 23 per altri dettagli sull'impostazione delle opzioni del menu.

Contrasto

Fare riferimento alla sezione "Contrasto" a pagina 24 per altri dettagli sull'impostazione delle opzioni del menu.

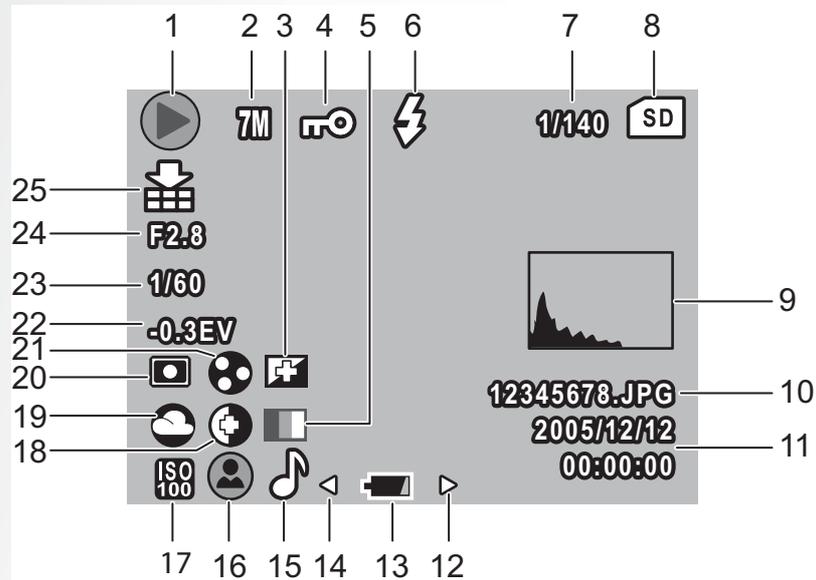
Impostazione

Fare riferimento alla sezione "Il menu Impostazioni" a pagina 36 per altri dettagli sulle opzioni del menu impostazioni.

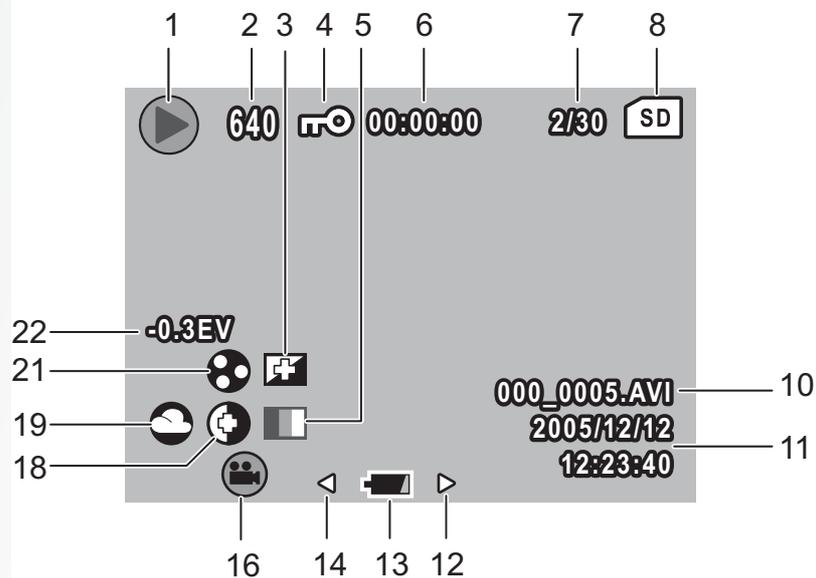
Riproduzione foto e video

Schermo della modalità di riproduzione

Riproduzione foto



Riproduzione video



Nr.	Nome	Icona
1	Modalità di riproduzione	
2	Risoluzione d'immagine	Modalità foto: 7M 5M 3M 2M VGA Modalità video: 640 (640x480), 320 (320x240)
3	Nitidezza	
4	Protezione	
5	Modalità colore	
6	Modalità flash	Modalità foto:  Modalità video: 00:00:00 (Lunghezza della sequenza video.)
7	Quantità	1/140, 2/30
8	Scheda SD / Memoria interna	
9	Istogramma	
10	Nome del file	Modalità foto: 12345678.JPG Modalità video: 000_0005.AVI
11	Data e ora	2005/12/12 00:00:00
12	Successivo	Va alla voce successiva.
13	Stato batteria	
14	Precedente	Va alla voce precedente.
15	Promemoria audio	
16	Icone delle modalità	Fare riferimento alla sezione "Schermo della modalità acquisizione/ video" a pagina 8 per informazioni dettagliate.
17	Velocità ISO	
18	Contrasto	
19	Bilanciamento del bianco	

28 Riproduzione foto e video

20	Misurazione AE	
21	Saturazione	
22	Compensazione EV	-0.3EV
23	Velocità otturatore	1/60
24	Valore apertura	F2.8
25	Qualità immagine	

Visualizzare foto/video sullo schermo LCD

Per visualizzare le foto ed i filmati sul display LCD:

1. Premere il tasto **Riproduzione** . È visualizzata la foto o la sequenza video più recente.
2. Usare il tasto di navigazione **Sinistra/Destra** per scorrere tra le foto e le sequenze video.
3. Premere il tasto **OK** per avviare la riproduzione di una sequenza video.
4. Premere il tasto di navigazione **Sinistra/Destra** in qualsiasi momento durante la navigazione per passare alla foto o video precedente/successivo.
5. Premere il tasto **OK** e premere il tasto di navigazione **Sinistra/Destra** in qualsiasi momento durante la riproduzione per indietro veloce/mandare avanti la riproduzione video.
6. Premere il tasto **OK** in qualsiasi momento durante la riproduzione, per mettere in pausa il video.
7. Al termine dell'esecuzione della sequenza video, lo schermo LCD visualizza l'ultimo fotogramma della sequenza.

Visualizzare la sequenza di scatti

Per visualizzare la sequenza di scatti sullo schermo LCD:

1. Premere il tasto **Riproduzione** . È visualizzata la foto o la sequenza video più recente.
2. Usare il tasto di navigazione **Sinistra/Destra** per scorrere tra le foto.
3. Le sequenze di scatti sono visualizzate dalla 1^a alla 16^a, 2 fotogrammi/secondo, come in una presentazione.
4. Per terminare la visualizzazione della sequenza di scatti, premere il tasto di navigazione **Sinistra/Destra** e passare all'immagine precedente/successiva.

Ascoltare i promemoria audio

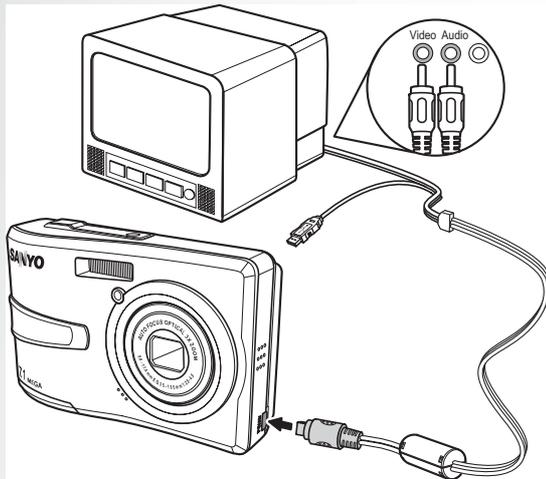
Il promemoria audio è visualizzato simultaneamente quando si riproduce un'immagine con promemoria. Per terminare la riproduzione del promemoria audio mentre si guardano le immagini, premere il tasto **OK**. Per passare all'immagine precedente/successiva, premere il tasto di navigazione **Sinistra/Destra**.

Visualizzare foto/video sullo schermo LCD

Guardare le foto ed i filmati sul televisore

Per visualizzare sul televisore le immagini archiviate nella fotocamera, è necessario eseguire il collegamento usando la porta A/V sul lato della macchina. Per collegare la fotocamera al televisore:

1. Accendere la fotocamera ed assicurarsi che il formato video della macchina sia uguale a quello del televisore. Fare riferimento alla sezione "Output video" a pagina 38 per altre informazioni.
2. Collegare una estremità del cavo 3 in 1 USB/AV alla porta USB della fotocamera.
3. Collegare l'estremità più piccola del cavo alla porta d'input AV del televisore.



4. Lo schermo LCD si disattiva e tutte le immagini ed i filmati sono visualizzati sullo schermo TV. Seguire le stesse procedure descritte nella sezione "Visualizzare foto/video sullo schermo LCD" a pagina 28.

Ingrandire durante la riproduzione

La funzione zoom della fotocamera può essere usata anche durante la riproduzione. In questo modo si possono vedere le immagini in modo più dettagliato.

Per ingrandire le immagini salvate:

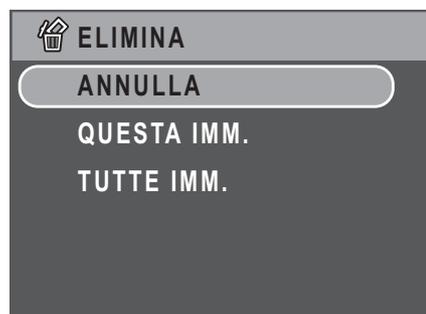
1. Premere il lato destro del tasto **Zoom**  per ingrandire la foto/il video e il lato sinistro del tasto **Zoom**  per ridurli.
2. Usare i tasti di navigazione per spostarsi all'interno dell'immagine.
3. Quando una foto è ingrandita, premere il tasto **OK** per tagliare l'immagine. Quando si riduce al massimo, il display LCD visualizzerà tutte le foto ed i video come una serie di miniature.

Eliminare foto / video

La funzione **Elimina** consente di eliminare i file indesiderati archiviati nella memoria interna o nella scheda memoria.

Per eliminare foto / video / audio:

1. In modalità **Riproduzione**, premere il tasto di navigazione **Su/Flash/Elimina**  per visualizzare il menu **Elimina**.
2. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** ed il tasto **OK** per selezionare tra tre opzioni disponibili:
 - Annulla: selezionare per annullare l'azione e tornare al menu principale.
 - Questa imm.: selezionare per eliminare l'immagine corrente.
 - Tutte imm.: selezionare per eliminare tutte le immagini.



Uso del menu di riproduzione

Accedere al menu di riproduzione per visualizzare altre informazioni, configurare le impostazioni di stampa, visualizzare una presentazione, oppure per eliminare foto e filmati.

Per accedere al menu di riproduzione:

1. Premere il tasto **Riproduzione** .
2. Premere il tasto **MENU** per visualizzare le opzioni del menu.
3. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per evidenziare un'opzione e premere il tasto **OK** per confermare.



DPOF

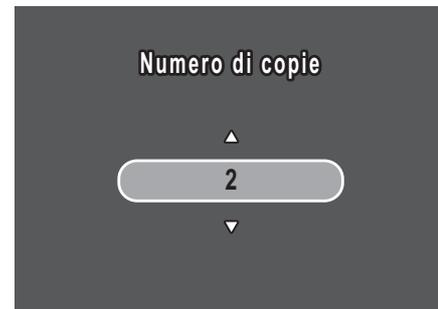
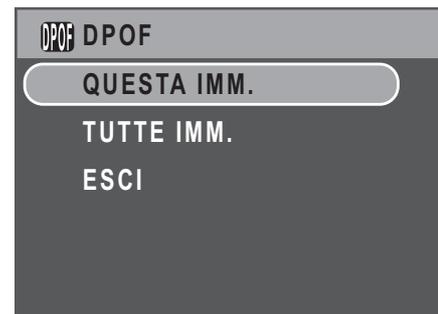
L'impostazione **DPOF** (Digital Print Order Format) consente di specificare il numero di copie di un'immagine da stampare in un secondo tempo.

Usare questa funzione per contrassegnare con le informazioni di stampa le immagini archiviate nella scheda memoria. Si possono contrassegnare tutte le immagini da stampare oppure selezionare solo l'immagine corrente. Si può anche selezionare il numero di copie, e se includere nella stampa la data e l'ora.

Una volta impostate tutte le immagini da stampare, rimuovere la scheda memoria e portarla ad un laboratorio di stampa, oppure usare una stampante compatibile DPOF.

Per impostare la funzione DPOF:

1. Premere il tasto **MENU** per selezionare **DPOF** dal menu.
2. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** ed il tasto **OK** per selezionare tra le opzioni disponibili:
 - Questa imm.: selezionare per stampare l'immagine corrente.
 - Tutte imm.: selezionare per stampare tutte le immagini.
 - Esci: selezionare per tornare al menu principale.
3. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per impostare il numero di copie che si vuole stampare.



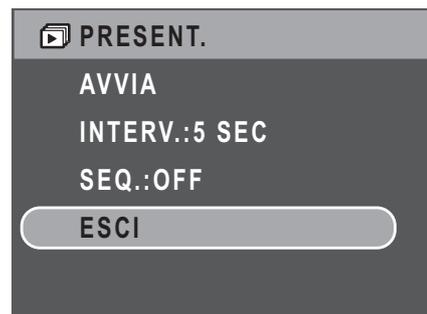
32 Riproduzione foto e video

Presentazione diapositive

La funzione **Present.** consente di vedere tutte le foto archiviate in sequenza continuata.

Per visualizzare una presentazione:

1. Premere il tasto **MENU** per selezionare **Present.** dal menu.
2. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** ed il tasto **OK** per selezionare tra le opzioni disponibili:
 - Avvia: selezionare per avviare la presentazione.
 - Interv.: selezionare per impostare l'intervallo tra una foto e l'altra durante la presentazione. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per impostare un valore in secondi. Le impostazioni predefinite è 5 secondi.
 - Seq.: selezionare per abilitare/disabilitare la funzione di sequenza continuata della presentazione. Selezionare **On** o **Off** (predefinita) dal menu secondario.
 - Esci: selezionare per tornare al menu principale.

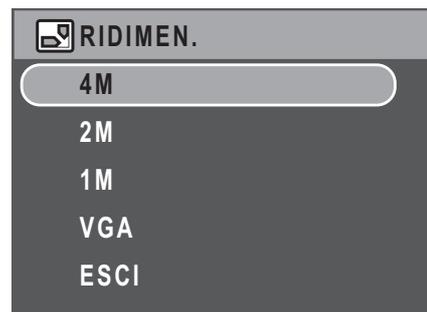


Ridimensionamento

La funzione **Ridimen.** consente di cambiare la risoluzione d'immagine.

Per ridimensionare una foto:

1. Premere il tasto **MENU** per selezionare **Ridimen.** dal menu.
2. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** ed il tasto **OK** per selezionare il rapporto di ridimensionamento necessario: 4M, 2M, 1M e VGA.
3. Selezionare **Esci** per tornare al menu principale.



Nota: La risoluzione d'immagine può essere solo diminuita. Se la risoluzione d'immagine corrente è VGA, questo menu sarà disabilitato nel menu secondario di ridimensionamento. Il rapporto dell'immagine (4:3 o 3:2) rimane immutato dopo il ridimensionamento.

- Questa funzione supporta solamente le immagini originali.
- Le immagini ritagliate non saranno ridimensionate.
- Se non c'è spazio sufficiente, le immagini non possono essere ridimensionate.
- Se la scheda SD/MMC è bloccata, le immagini non possono essere ridimensionate.
- Le immagini VGA non possono essere ridimensionate.

Rotazione

La funzione **Ruota** consente di cambiare l'orientamento delle foto salvate.

Per ruotare l'immagine:

1. Premere il tasto **MENU** per selezionare **Ruota** dal menu.
2. Premere il tasto di navigazione **Sinistra/ Destra** ed il tasto **OK** per ruotare l'immagine selezionata.
 - OK: selezionare per ruotare l'immagine.
 - Esci: selezionare per tornare al menu principale.



Protezione

Le foto ed i video possono essere bloccati per proteggerli dalla cancellazione accidentale.

Per bloccare una foto o un video:

1. Premere il tasto **MENU** per selezionare **Proteggi** dal menu.
2. Premere il tasto **OK** per confermare.
3. In alto sullo schermo è visualizzata l'icona di una chiave  ad indicare che la foto/video è bloccato.

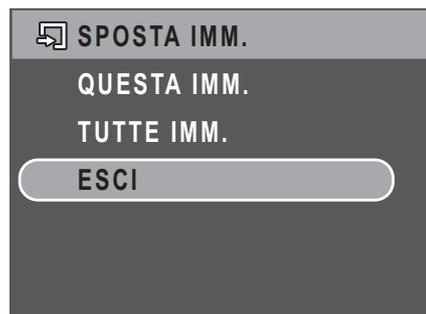


Spostare

La funzione **Sposta imm.** consente di spostare tutte le immagini dalla memoria interna alla scheda memoria.

Per spostare un'immagine:

1. Premere il tasto **MENU** per selezionare **Sposta imm.** dal menu.
2. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** ed il tasto **OK** per selezionare tra le opzioni disponibili:
 - Questa imm.: selezionare per spostare l'immagine corrente sulla scheda memoria.
 - Tutte imm.: selezionare per spostare tutte le immagini sulla scheda memoria.
 - Esci: selezionare per tornare al menu principale.



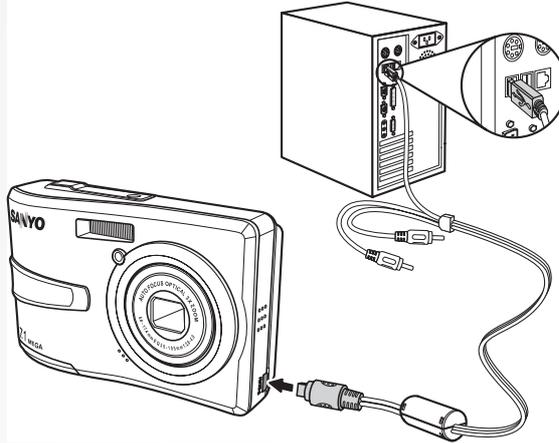
Nota: L'opzione **Copia imm.** È disponibile solo quando si sceglie di archiviare nella memoria interna e nella fotocamera è inserita una scheda SD.

Trasferire le foto ed i filmati al PC

Per trasferire le foto ed i filmati al PC:

Usare il CD software per installare i driver della fotocamera. Seguire le istruzioni su schermo per completare l'installazione.

Usare il cavo USB per collegare la porta USB della fotocamera ad una porta USB libera del PC.



La memoria interna e/o la scheda SD/MMC della fotocamera appaiono come unità removibili nella gestione risorse. Copiare i file dalle unità in una directory del PC.

Usare ArcSoft PhotoImpression e AcSoft VideoImpression (forniti nel CD software) per visualizzare o modificare rispettivamente le foto ed i video.

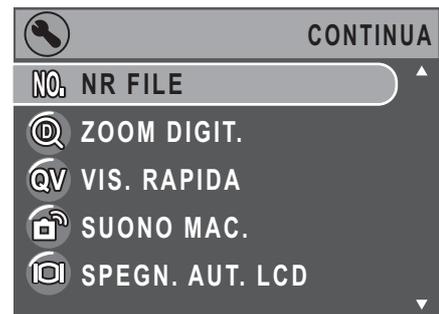
Impostazioni della fotocamera

Il menu Impostazioni

Il menu Impostazioni, disponibile nelle modalità di riproduzione, consente di configurare le impostazioni generali della fotocamera in base alle preferenze personali.

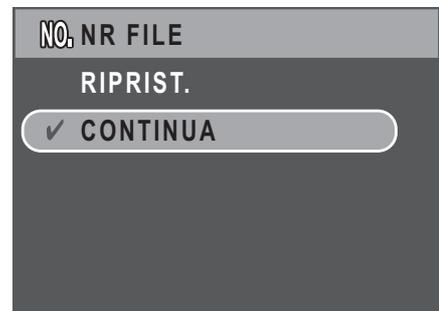
Per accedere al menu Impostazioni:

1. Premere il tasto **MENU** in modalità di **riproduzione** o una qualsiasi delle modalità d'acquisizione.
2. Selezionare **Impost.** dal menu. Appare il menu secondario.
3. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per scorrere tra le opzioni e premere il tasto **OK** per accedere ai menu secondari e per confermare la selezione. Fare riferimento alle sezioni che seguono per altre informazioni dettagliate su ciascuna impostazione.



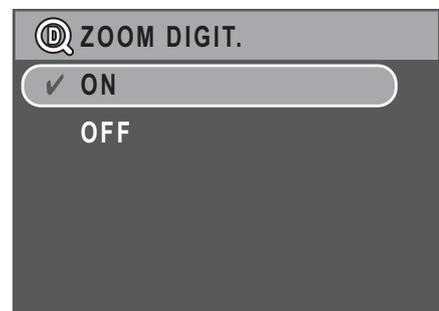
Numero del file

L'impostazione **Nr File** consente di ripristinare tutti i numeri dei file assegnati a ciascun file della fotocamera. Selezionare **Riprist.** per ripristinare, oppure **Continua** per impostare il numero dei file in ordine continuato.



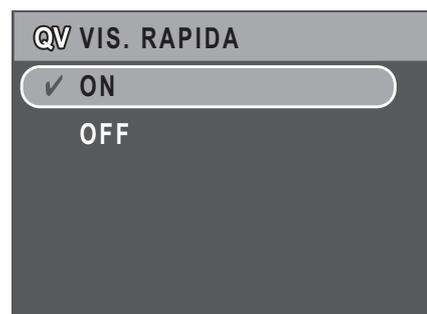
Zoom digitale

L'impostazione **Zoom digit.** consente di attivare e disattivare la funzione zoom digitale. Selezionare **On** per abilitare la funzione, oppure **Off** (predefinita) per disabilitarla.



Visualizzazione rapida

L'impostazione **Vis. rapida** consente di visualizzare le foto appena acquisite. Una volta acquisita la foto, questa apparirà sullo schermo LCD. Se non si è soddisfatti con il risultato, premere il tasto  per eliminare subito la foto. Selezionare **On** (predefinita) per abilitare la funzione, oppure **Off** per disabilitarla.



Nota:

La funzione Visualizzazione rapida non è disponibile in modalità sequenza scatti e sequenza scatti multipla.

Sonoro fotocamera

L'impostazione **Suono mac.** consente di regolare il livello del sonoro della fotocamera. Ci sono a disposizione tre opzioni.

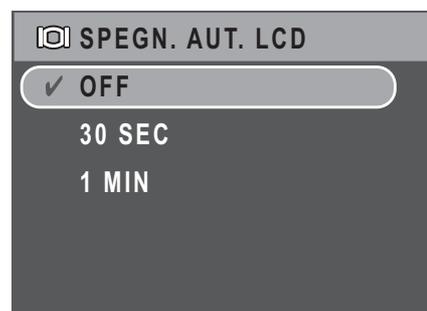
- Off
- Basso (predefinita)
- Alto



Spegnimento automatico LCD

L'impostazione **Spegn. aut. LCD** consente di regolare per quanto tempo lo schermo LCD rimane acceso prima di disattivarsi per conservare l'energia delle batterie. Ci sono a disposizione tre opzioni:

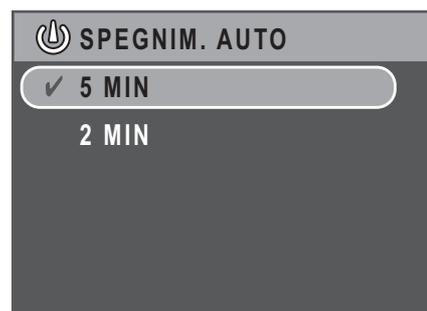
- Off (predefinita)
- 30 sec
- 1 min



Spegnimento automatico

L'impostazione **Spegnim. auto** consente di regolare l'intervallo d'inattività trascorso il quale la fotocamera si spengerà. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni del menu. Ci sono a disposizione due opzioni:

- 5 min (predefinita)
- 2 min

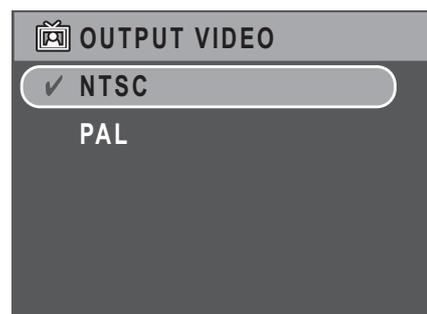


38 Impostazioni della fotocamera

Output video

L'impostazione **Output video** consente di regolare l'output video, in base allo standard del televisore. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni del menu. Ci sono a disposizione due opzioni:

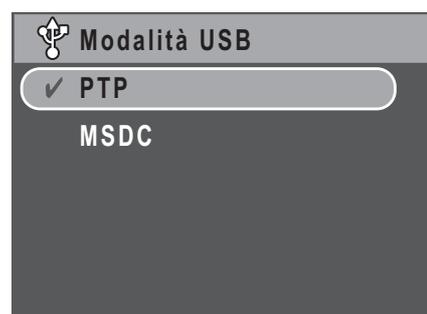
- NTSC (predefinita)
- PAL



Modalità USB

L'impostazione **Modalità USB** consente di selezionare il metodo di trasferimento tra la fotocamera ed il PC. Ci sono a disposizione due opzioni:

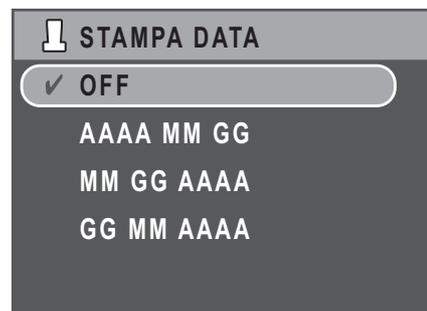
- PTP (Stampa PictBridge): Quando la fotocamera è collegata, usando il cavo USB, ad una stampante che supporta Pictbridge può stampare direttamente le immagini archiviate sul supporto. Fare riferimento alla sezione "Stampa PictBridge (PTP)" a pagina 41 per i dettagli sulla funzione PTP.
- MSDC (predefinita): La fotocamera è impostata per funzionare come un dispositivo d'archiviazione di massa, consentendo il solo trasferimento dei file tra la fotocamera ed il PC.



Stampa data

L'impostazione **Stampa data** consente di regolare il formato della data che apparirà su ciascuna foto o video. Questa funzione può anche essere disattivata, se desiderato. L'impostazione della stampa della data aiuta ad ordinare con facilità le foto ed apparirà sulle foto quando è eseguita la stampa. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni del menu. Ci sono a disposizione quattro opzioni:

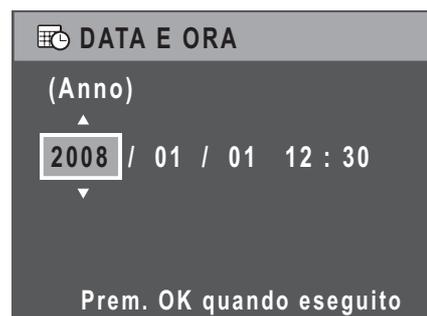
- Off (predefinita)
- AAAA MM GG: formato anno - mese - giorno.
- MM GG AAAA: formato mese - giorno - anno.
- GG MM AAAA: formato giorno -mese - anno.



Data e ora

L'impostazione **Data e ora** consente di impostare o regolare la data e l'ora della fotocamera. Per impostare o regolare la data e l'ora:

- Premere il tasto di navigazione **Sinistra/ Destra** per selezionare il campo **Anno**.
- Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** per regolare il valore dell'**Anno**.
- Allo stesso modo, selezionare i campi **Mese**, **Giorno**, **Ore** e **Minuti** e regolarli di conseguenza.



Lingua

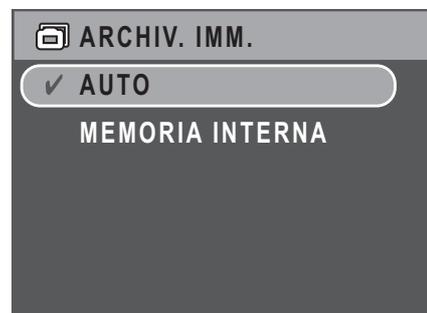
L'impostazione **Lingua** consente di scegliere la lingua usata nei menu OSD. Scorrere nell'elenco e selezionare la lingua. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni del menu.



Archivio immagini

L'impostazione **Archiv. imm.** consente di specificare dove saranno archiviate le foto e le sequenze video. La fotocamera è dotata di una memoria interna Flash da 16 MB, tuttavia si può anche usare una scheda memoria SD/MMC (Fare riferimento alla sezione "Inserimento e rimozione di una scheda SD/MMC" a pagina 14 per altri dettagli). Ci sono a disposizione due opzioni:

- Auto (predefinita): quando è selezionata questa opzione la fotocamera sceglie automaticamente il supporto d'archiviazione. Se nella fotocamera è inserita una scheda SD/MMC, tutte le foto e le sequenze video saranno archiviate nella scheda. Se la scheda esterna non è rilevata, tutte le foto ed i video saranno archiviati nella memoria interna.
- Memoria interna: tutte le foto ed i video saranno archiviati nella memoria interna.



40 Impostazioni della fotocamera

Formattazione

L'impostazione **Formatta** consente di cancellare tutti i dati della memoria interna o della scheda SD/MMC. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare tra le opzioni del menu. Ci sono a disposizione tre opzioni:

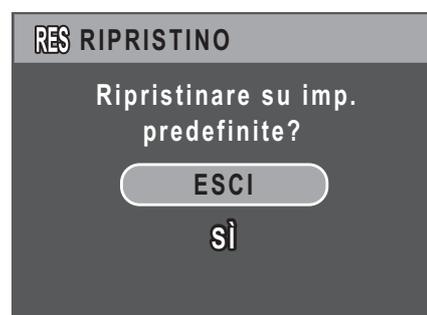
- Scheda (predefinita): tutti i dati della scheda SD/MMC saranno formattati.
- Memoria interna: tutti i dati della memoria saranno formattati.
- Esci: annulla la formattazione.



Ripristino

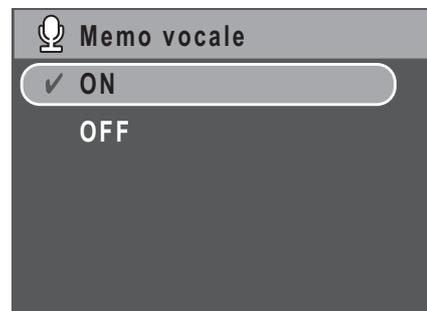
L'impostazione **Ripristino** consente di ripristinare le impostazioni della fotocamera sui valori predefiniti. Questo significa che saranno annullate tutte le modifiche eseguite alle impostazioni della fotocamera.

Una volta selezionata l'opzione, la schermata **Ripristino** visualizza un messaggio di conferma. Selezionare **Sì** per procedere con il ripristino, oppure **Esci** (predefinita) per annullare.



Promemoria audio

L'impostazione **Memo vocale** consente di cercare promemoria audio quando è acquisita una foto. Selezionare **On** per abilitare la funzione Memo vocale oppure **Off** (predefinita) per disabilitarla.



Stampa PictBridge (PTP)

La funzione **PTP** consente di stampare direttamente le immagini acquisite con la fotocamera senza eseguire il collegamento al PC.

Sullo schermo LCD è visualizzato un messaggio d'errore se la fotocamera non è collegata ad una stampante compatibile PTP. Fare riferimento a "Modalità USB" a pagina 38 per informazioni dettagliate sull'abilitazione della funzione PTP. Sullo schermo LCD è visualizzato un messaggio d'errore se la modalità USB non impostata su PTP.

Quando alla fotocamera è collegata una stampante compatibile PTP, sullo schermo LCD è visualizzata la schermata **Colleg. a stampante...**. Il menu di stampa appare automaticamente.

Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare un'opzione e premere il tasto **OK** per confermare.



Archivio immagini

Fare riferimento alla sezione "Archivio immagini" a pagina 39 per informazioni dettagliate.

42 Impostazioni della fotocamera

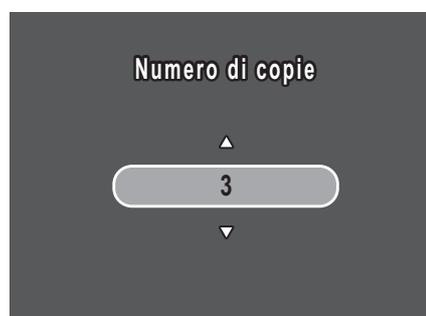
Questa immagine

Stampa l'immagine selezionata con le impostazioni correnti.

1. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare **Questa imm.** tra le opzioni e poi premere il tasto **OK** per confermare. Usare il tasto di navigazione **Sinistra/Destra** in qualsiasi momento per selezionare il file precedente/successivo.

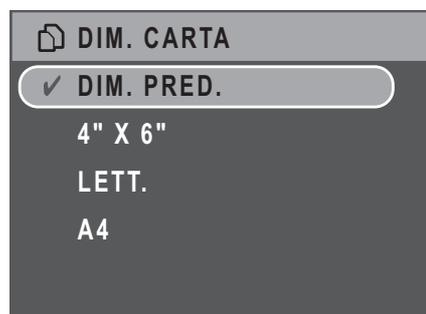


2. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** per impostare il numero di copie.



3. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare le dimensioni del foglio.

- Dim. pred.
- 4" x 6"
- Lett.
- A4



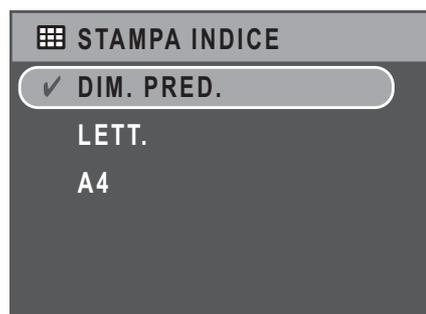
4. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** per continuare o annullare l'azione.



Stampa indice

Usare questa funzione per stampare tutte le immagini in formato d'indice.

1. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare le dimensioni del foglio.
 - Dim. pred.
 - Lett.
 - A4
2. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** per impostare il numero di copie. Dopo avere impostato il numero di copie, premere di nuovo il tasto di navigazione **Su/Giù** per continuare o annullare l'azione.



Imm. DPOF

Fare riferimento alla sezione "DPOF" a pagina 31 per informazioni dettagliate.

44 Impostazioni della fotocamera

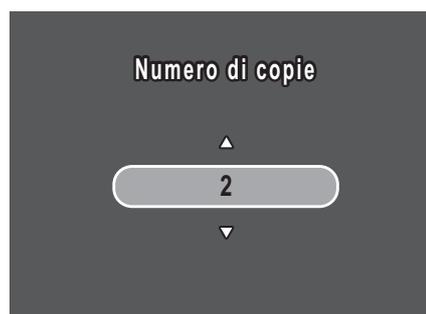
Tutte imm.

Stampa tutte le immagini salvate nella memoria.

1. Usare il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare **Tutte imm.** tra le opzioni e poi premere il tasto **OK** per confermare.

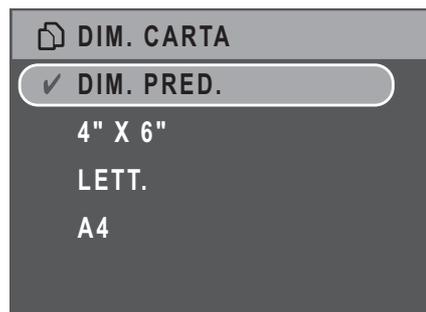


2. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** per impostare il numero di copie.



3. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare le dimensioni del foglio.

- Dim. pred.
- 4" x 6"
- Lett.
- A4



4. Premere il tasto di navigazione **Su/Giù** per selezionare Continua oppure Annulla.



Specifiche

Generale	Risoluzione / Tipo d'immagine	7 Megapixel / CCD 1/2,5"
	LCD	TFT 2,4", 110,000 pixel
	Dimensioni	92,9 (L) x 60,4 (A) x 22,2 (P) mm
	Struttura esterna	Struttura di plastica
Ottica	Apertura diaframma	Grandangolo: F2,8 Teleobiettivo: F4,9
	Zoom ottico	Fino a 3x
	Zoom digitale	Fino a 5x
	Lunghezza di fuoco	Grandangolo (W): 35 mm, Teleobiettivo (T): 106 mm
	Modalità di fuoco	Normal: 50 cm all'infinito Macro: 10 cm ~ 50 cm
	Velocità otturatore	8 ~ 1/1500 secondi
	Mirino	Nessuno
	Campo visivo	99% su display LCD
Caratteristiche della fotocamera	Spegnimento automatico / Timeout	Sì
	Equivalenza ISO	Automatica, ISO80/100/200/400/800
	Memoria interna	16 MB di memoria interna, alloggio rimovibile scheda SD/ MMC
	Modalità flash	Automatico, Compensazione, Disattiva
	Modalità di ripresa	Filmato, Automatica, Programmata, Ritratto, Ritratto notturno, Paesaggio, Macro, Scenari predefiniti
	Aggancio treppiede	Standard 1/4"
	Scenari predefiniti	Ritratto, Ritratto notturno, Paesaggio, Sport, Paesaggio notturno, Controluce, Museo, Neve, Tramonto, Fuochi d'artificio, Party, Spiaggia, Copia.

46 Specifiche

Risoluzione d'immagine	Formati dei file immagine	Fotografia: JPEG (Exif 2.2)
	Modalità qualità d'immagine	Fotografia: 3072x2304, 2576x1932, 2048 x 1536, 1600 x 1200, 640 x 480 Modalità Filmato: 640 x 480 @ 30fps, 320 x 240 @ 30fps
	Livelli di qualità	Migliore, Ottimo, Buona
Caratteristiche d'acquisizione	DPOF	Versione 1.1
	Protezione da cancellazione	Sì
	Compensazione d'esposizione	Selezionabile +/-2,0 EV con passi da 0,3 EV
	Nitidezza	Alto, Normal, Basso
	Colore	B/N, Seppia, Vivace, Colore
	Misurazione	Media, Matrice, Spot
	Fuoco	Area multipla Area singola: Matrice, Area selezionata
	Portata del flash	2,5 m con grandangolo
	Filettatura obiettivo	Nessuna
	Priorità apertura diaframma	No
	Priorità velocità otturatore	No
	Modalità di scatto	Singola, sequenza, sequenza multipla (VGA / 16 scatti)
	Eliminazione rapida	Sì
	Visualizzazione rapida	Sì
	Revisione rapida	No
	Autoscatto	2 o 10 secondi
Ingrandimento riproduzione	Fino a 6x (10 passi)	
Bilanciamento del bianco	Automatico, Sole, Tungsteno, Fluorescente, Nuvole	

Audio/Video	Output Video	PAL, NTSC
	Flusso a SD/MMC	Sì
	Altoparlante	Sì, Mono
	Formato file Filmato	AVI
	Lunghezza dei filmati	Illimitata, fintanto che c'è spazio disponibile sulla scheda SD/MMC
	Microfono	Sì, Mono
Alimentazione	Batteria	Batterie AA NiMH/alcaline/ricaricabili x 2
	Durata batterie (alcaline)	CIPA 100 immagini
Capacità	Interfaccia fotocamera	USB 2.0 piena velocità
	Piattaforma host	Windows 98/98SE/2000/XP
Standard	Temperatura operativa	0°C ~ 40°C
	Lingua	Inglese, Tedesco, Francese, Italiano, Spagnolo, Russo, Portoghese, Cinese semplificato, Cinese tradizionale, Turco, Coreano, Thailandese

Risoluzione dei problemi

Problema	Azione
La fotocamera non si accende	<ul style="list-style-type: none"> • Le batterie possono essere scariche. Caricare o sostituire le batterie. • Le batterie non sono inserite in modo corretto. Inserirle di nuovo osservando la corretta polarità.
La fotocamera si spegne automaticamente	Premere un tasto qualsiasi per accendere la fotocamera.
Lo schermo LCD si spegne automaticamente	Premere qualsiasi tasto per accendere lo schermo LCD.
Sullo schermo LCD è visualizzata l'icona batteria scarica dopodiché la fotocamera si spegne	Le batterie sono esaurite. Sostituire le batterie.
Lo schermo LCD visualizza il messaggio "The Card Requires Formatting" (La scheda necessita la formattazione)	Il formato della scheda memoria non è riconosciuto. Formattare di nuovo la scheda memoria.
Lo schermo LCD visualizza il messaggio "Card Full" (Scheda piena)	La scheda memoria è piena. Sostituire la scheda memoria oppure eliminare le immagini non necessarie dalla scheda in uso.
La scheda è bloccata	La scheda è protetta dal meccanismo di protezione. Far scorrere il meccanismo di protezione in posizione di sblocco.
Spazio di memoria insufficiente per completare la richiesta	Spazio di memoria insufficiente per ruotare un'immagine. Eliminare le immagini non necessarie.
Sullo schermo TV non è visualizzata alcuna immagine	È stato selezionato il tipo scorretto d'output TV. Impostare il tipo d'output TV corretto corrispondente al sistema TV.
Spazio insufficiente sulla scheda	Eliminare le immagini non necessarie.

SANYO

**SANYO Electric Co., Ltd.
Printed in China**