

Nikon

Guida Rapida

Introduzione

Primi passi

Scatto

Altre funzioni

**Installazione di Nikon
Transfer**

**Trasferimento di immagini
su un computer**



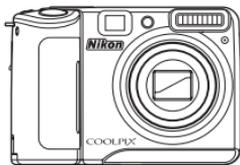
FOTOCAMERA DIGITALE

COOLPIX P50

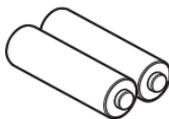
It

Contenuto della confezione

Estrarre la fotocamera e gli accessori dalla scatola e verificare che siano presenti tutti gli articoli elencati di seguito.



Fotocamera digitale
COOLPIX P50



Due batterie alcaline LR6
(formato AA)*



Innesto per base PV-16



Cinturino da polso
AN-CP17



Cavo USB
UC-E6



Cavo audio/video
EG-CP14

- Guida rapida (la presente guida)
- Manuale utente (CD)
- Garanzia
- Software Suite (CD)

* Le batterie fornite sono per utilizzo di prova.

NOTA: card di memoria non in dotazione. Per l'elenco delle card di memoria approvate, vedere a pagina 119 del *Manuale utente*.



Visualizzazione del *Manuale utente* della fotocamera su CD

Per visualizzare il *Manuale utente*, utilizzare Adobe Reader o Adobe Acrobat Reader 5.0 o versioni successive, scaricabili gratuitamente dal sito Web di Adobe.

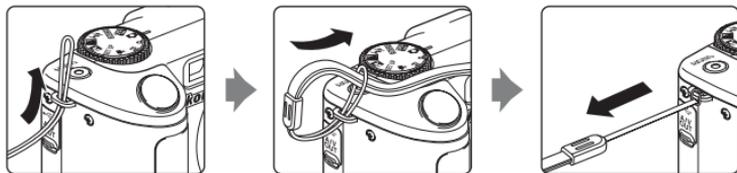
- 1 Avviare il computer e inserire il CD-ROM del *Manuale utente*.
- 2 Fare doppio clic sull'icona del CD [COOLPIX P50] in Computer (Windows Vista) o Risorse del computer (Windows XP/2000), oppure sulla scrivania (Macintosh).
- 3 Fare doppio clic sull'icona [INDEX.pdf] per visualizzare la schermata di scelta della lingua. Scegliere una lingua e seguire i collegamenti per visualizzare il *Manuale utente*.

 questa icona indica che in altre parti della guida sono disponibili ulteriori informazioni.

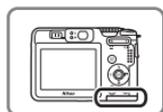
Primi passi

Passaggio 1 Fissare il cinturino da polso

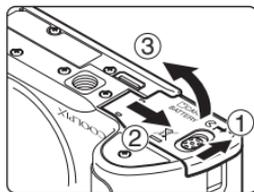
Inserire il cinturino da polso nell'occhiello, come indicato sotto.



Passaggio 2 Inserire le batterie

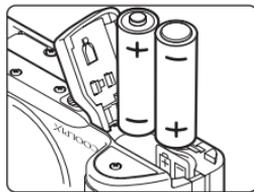


2.1 Aprire il coperchio del vano batterie/alloggiamento card.

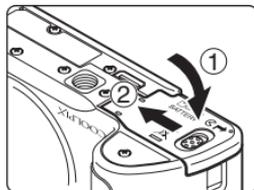


2.2 Inserire le batterie.

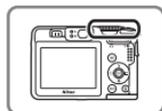
Verificare di inserire le batterie con i terminali positivo (+) e negativo (-) orientati correttamente.



2.3 Chiudere il coperchio del vano batterie/alloggiamento card.

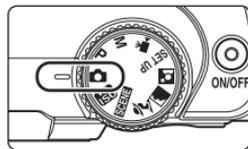


Passaggio 3 Accendere la fotocamera



3.1 Ruotare il selettore dei modi su (auto).

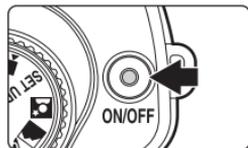
In questa guida viene descritta la procedura da seguire per scattare foto in modo  (auto), un modo automatico di tipo "inquadra e scatta", in cui la fotocamera esegue automaticamente le impostazioni, consigliato agli utenti che utilizzano per la prima volta una fotocamera digitale.



3.2 Premere l'interruttore di alimentazione per accendere la fotocamera.

La spia di accensione (verde) si illumina brevemente e il monitor si accende.

- Premendo nuovamente l'interruttore di alimentazione, la fotocamera si spegne.
- Quando la fotocamera si spegne, sia la spia di accensione, sia il monitor si spengono.



Apertura del coperchio del vano batterie/alloggiamento card

Spegnere la fotocamera e verificare che la spia di accensione e il monitor siano spenti prima di aprire il coperchio del vano batterie/alloggiamento card.

Mantenere capovolta la fotocamera per evitare la fuoriuscita delle batterie.

Funzione di risparmio energetico

Se non viene eseguita alcuna operazione per circa cinque secondi nel modo di ripresa, il monitor si oscura per risparmiare energia. Per riattivarlo, premere uno dei comandi della fotocamera. Se non viene eseguita alcuna operazione per circa 30 secondi (impostazione predefinita) in uno qualsiasi dei modi, il monitor si spegne e dopo altri tre minuti anche la fotocamera si spegnerà automaticamente.

Batterie supportate

Per utilizzare batterie differenti da quelle alcaline fornite, vedere a pagina 117 del *Manuale utente*.

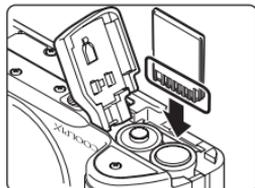


Card di memoria

Per impostazione predefinita, tutte le foto vengono archiviate nella memoria interna della fotocamera (circa 52 MB). Se necessario, è possibile utilizzare una card di memoria Secure Digital (SD) che offre maggiore spazio di archiviazione. La memoria interna viene usata per la registrazione, l'eliminazione e il trasferimento solo se non è inserita alcuna card di memoria.

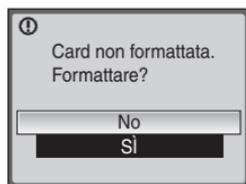
Per inserire una card di memoria:

- 1 Spegnere la fotocamera e verificare che la spia di accensione e il monitor siano spenti.
- 2 Aprire il coperchio del vano batterie/alloggiamento card come illustrato nel passaggio 2.1 (🔧 3) e inserire la card di memoria facendola scattare in posizione. Inserire la card come illustrato sulla destra, senza capovolgerla o ruotarla. Dopo aver inserito la card di memoria, chiudere il coperchio dell'alloggiamento come illustrato nel passaggio 2.3 (🔧 3).



Mantenere capovolta la fotocamera per evitare la fuoriuscita delle batterie.

- 3 Accendere la fotocamera. Se sul monitor viene visualizzato il messaggio riportato a destra, la card di memoria deve essere formattata prima dell'utilizzo. Premere verso il basso il multi-selettore (🔧 6) per evidenziare [SI], quindi premere (OK). Viene visualizzato un messaggio di conferma. Per avviare la formattazione, selezionare [Formatta], quindi premere (OK).



La **formattazione determina l'eliminazione definitiva di tutte le immagini** e degli eventuali altri dati presenti sulla card di memoria.

Prima di formattare la card di memoria, eseguire una copia delle immagini che si desidera conservare.

Non spegnere la fotocamera né aprire il coperchio del vano batterie/alloggiamento card prima del completamento della formattazione.

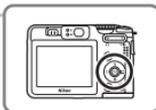
Per rimuovere le card di memoria, **spegnere la fotocamera e verificare che la spia di accensione e il monitor siano spenti**. Aprire il coperchio del vano batterie/alloggiamento card e premere la card in modo da farla fuoriuscire parzialmente. A questo punto è possibile rimuovere manualmente la card.

Passaggio 4 Scegliere una lingua e impostare l'orologio della fotocamera

La prima volta che si accende la fotocamera viene visualizzata la finestra di dialogo per la selezione della lingua. Per scegliere la lingua e impostare la data e l'ora, eseguire i passaggi seguenti.

Multi-selettore

Il multi-selettore serve per scegliere e applicare le impostazioni. Il multi-selettore può essere premuto verso l'alto, verso il basso, a sinistra e a destra, oppure è possibile premere **OK**.

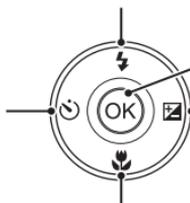


Per spostare l'evidenziazione verso l'alto.

Per applicare la selezione



Per ritornare alla schermata precedente (o spostare l'evidenziazione a sinistra).



Per passare alla schermata successiva (o spostare l'evidenziazione a destra).

Per spostare l'evidenziazione verso il basso.

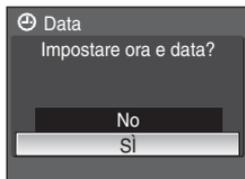
Nelle istruzioni seguenti, i pulsanti del multi-selettore utilizzati per eseguire operazioni sono indicati con cerchi bianchi.

4.1



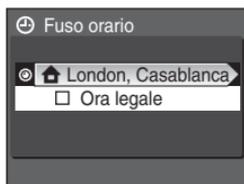
Scegliere la lingua desiderata e premere **OK**.

4.2



Scegliere [Si] e premere **OK**. Viene visualizzato il menu Fuso orario.

4.3



Premere **OK**. Viene visualizzato il menu Ora locale.

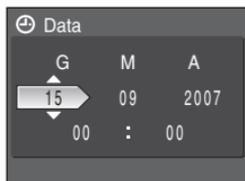
Se è in corso l'ora legale, premere il multi-selettore verso il basso per evidenziare [Ora legale], quindi premere **OK** per selezionare. Per tornare al passaggio 4.3, premere il multi-selettore verso l'alto.

4.4

Selezionare l'ora locale, quindi premere



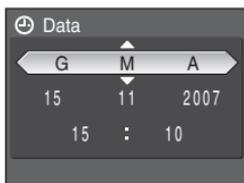
Viene visualizzato il menu Data.

4.5

Modificare la data.

Per modificare l'opzione evidenziata, premere il multi-selettore verso l'alto o verso il basso.

Premere a destra per spostare l'evidenziazione nel seguente ordine. [G] (giorno) → [M] (mese) → [A] (anno) → ora → minuti → [G M A] (ordine in cui giorno, mese e anno sono visualizzati) Per tornare all'opzione precedente, premere il multi-selettore verso sinistra.

4.6

Scegliere l'ordine di visualizzazione di giorno, mese e anno, quindi premere **OK**.

Le impostazioni vengono applicate e viene nuovamente visualizzata la schermata del modo di ripresa.

Al termine del periodo di ora legale, disattivare [Ora legale] nel menu data del menu Impostazioni. L'orologio della fotocamera viene automaticamente spostato indietro di un'ora.

► **Pagina 106 del Manuale utente**

Passaggio 1 Verificare gli indicatori sul monitor

Controllare il livello delle batterie e il numero di esposizioni rimanenti.

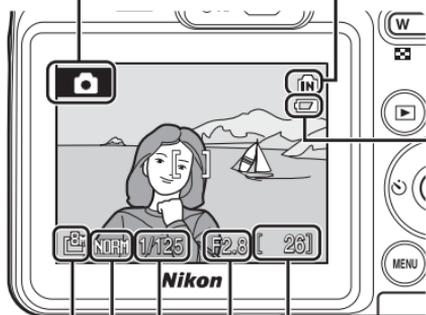


Modo di ripresa

Nel modo (auto) viene visualizzato .

Indicatore memoria interna

Le immagini verranno registrate nella memoria interna (circa 52 MB). Quando è inserita la card di memoria, non viene visualizzato e le immagini vengono registrate sulla card di memoria.



Indicatore di livello batterie

NESSUN INDICATORE	Batterie completamente cariche.
	Livello delle batterie basso: prepararsi a sostituire le batterie.
Attenzione!! Batteria scarica	Impossibile scattare foto. Sostituire le batterie.

Numero di esposizioni rimanenti

Diaframma

Tempo di posa

Qualità Immagine (NORM)/Dim. Immagine (3.264)

Vengono visualizzate la qualità e le dimensioni per l'immagine attualmente impostate. Le impostazioni predefinite sono **NORM** (Normale) per la qualità dell'immagine e **3.264** (3.264 x 2.448) per le dimensioni.

➔ **Pagina 81 e 82 del Manuale utente**



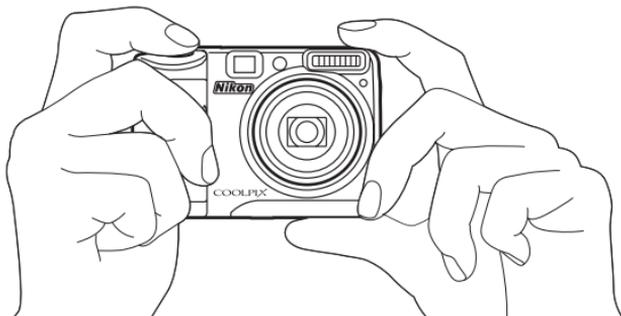
Visualizzazione o disattivazione della visualizzazione degli indicatori sul monitor

Premere per visualizzare o disattivare la visualizzazione degli indicatori sul monitor.

➔ **Pagina 11 del Manuale utente**

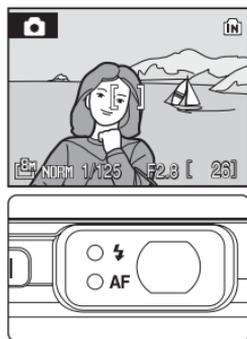
Passaggio 2 Preparare la fotocamera

Impugnare saldamente la fotocamera con entrambe le mani, tenendo le dita e altri oggetti lontani dall'obiettivo, dall'illuminatore ausiliario AF e dal microfono.



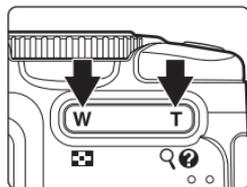
Passaggio 3 Inquadrare un'immagine

Inquadrare il soggetto all'incirca al centro del monitor o del mirino. Modificare la composizione mediante i pulsanti zoom per ingrandire e fare un primo piano del soggetto o per ridurre l'ingrandimento e includere un'area maggiore di fondo.



Pulsanti zoom

Premere **T** per ingrandire il soggetto in modo che riempi un'area maggiore dell'inquadratura. Premere **W** per ridurre l'ingrandimento e aumentare l'area visibile nell'inquadratura.

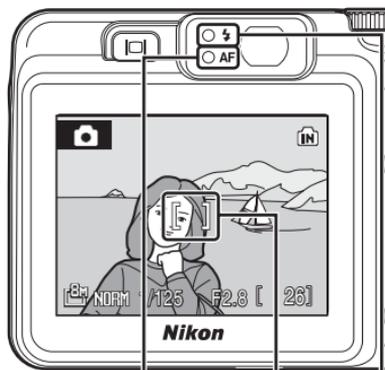
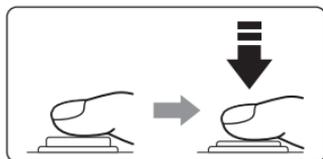


Passaggio 4 Mettere a fuoco e scattare

- 4.1** Premere il pulsante di scatto a metà corsa, finché non si avverte resistenza.

Nel modo  (auto), la fotocamera mette a fuoco automaticamente il soggetto che si trova nell'area di messa a fuoco centrale. Finché il pulsante di scatto resta premuto a metà corsa, la messa a fuoco e l'esposizione rimangono bloccate.

Con il pulsante di scatto a metà corsa, controllare la spia AF e la spia del flash.



Spia AF

Accesa	Il soggetto è a fuoco.
Lampeggiante	La fotocamera non è in grado di mettere a fuoco. Modificare la composizione e riprovare. Per ulteriori informazioni, vedere "Autofocus" a pagina 23 del <i>Manuale utente</i> .

Area di messa a fuoco

Spia del flash

Accesa	Quando si scatta una foto la fotocamera emette il lampo flash.
Lampeggiante	Flash in carica*.
Spenta	Il flash è spento o non è necessario.

* Quando si scattano foto usando il flash e con batterie quasi scariche, il monitor si spegne e la spia del flash lampeggia fino a quando il flash non è completamente carico.

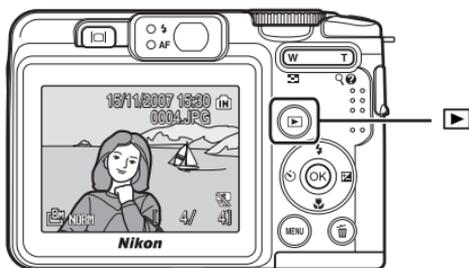
- 4.2** Premere delicatamente il pulsante di scatto fino a fine corsa per scattare la foto.

Non esercitare una forza eccessiva durante la pressione del pulsante di scatto; in caso contrario, la fotocamera potrebbe muoversi e le foto potrebbero risultare sfocate.



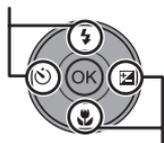
Passaggio 5 Visualizzare le immagini

Premere . La fotocamera passa al modo play e le foto scattate vengono visualizzate a pieno formato sul monitor.



Per visualizzare altre immagini, utilizzare il multi-selettore. Premere il multi-selettore a destra o verso il basso per visualizzare le immagini nell'ordine di registrazione, oppure a sinistra o verso l'alto per visualizzarle in ordine inverso.

Visualizzazione immagine precedente



Visualizzazione immagine successiva

Nel modo play a pieno formato è possibile eseguire le seguenti operazioni.

Operazione	Funzione
Aumento dell'ingrandimento dell'immagine visualizzata	T 
Visualizzazione di gruppi di 4, 9 o 16 miniature sul monitor (play miniature)	W 
Visualizzazione del menu Play	MENU
Compensazione di un'immagine mossa	
Visualizzazione o disattivazione della visualizzazione degli indicatori sul monitor	

Premere  oppure il pulsante di scatto per passare al modo di ripresa.

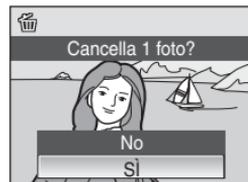
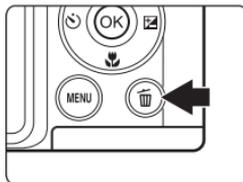
➤ **Pagine 11 e 24 del Manuale utente**

Cancellazione delle immagini

Per cancellare l'immagine visualizzata sul monitor, premere . Quando apparirà la finestra di dialogo di conferma, utilizzare il multi-selettore per selezionare [S]. Premere  per cancellare l'immagine.

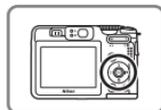
• **Le immagini cancellate non possono essere recuperate.**

• Per uscire senza eliminare l'immagine, scegliere [No], quindi premere .



Modo flash, Autoscatto, modo di messa a fuoco e Compensazione esposizione

Nel modo di ripresa è possibile utilizzare il multi-selettore per applicare le seguenti impostazioni.



Modo flash

I modi flash disponibili sono: (auto), (auto con effetto riduzione occhi rossi), (flash disattivato), (fill flash), (sincro-flash su tempi lenti) e (sincro sulla seconda tendina).

► **Pagina 26 del Manuale utente**



Modo flash

Compensazione esposizione

La compensazione esposizione viene utilizzata per modificare il valore di esposizione consigliato dalla fotocamera per ottenere immagini più chiare o più scure. Se l'immagine è troppo scura, regolare la compensazione dell'esposizione sul lato "+". Se l'immagine è troppo chiara, regolare la compensazione dell'esposizione sul lato "-".

► **Pagina 30 del Manuale utente**



Modo di messa a fuoco

È possibile scegliere fra **AF** (autofocus), (infinito) per mettere a fuoco paesaggi con distanza superiore a 5 m e (macro), con cui la fotocamera può mettere a fuoco soggetti posti ad appena 4 cm dall'obiettivo.

► **Pagina 29 del Manuale utente**



Messa a fuoco

Autoscatto

La fotocamera è dotata di funzione di autoscatto con impostazioni di 10 e 3 secondi.

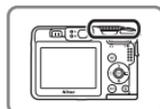
► **Pagina 28 del Manuale utente**



Autoscatto

Selezione di un modo di ripresa

Ruotare il selettore dei modi per portare l'icona del modo prescelto in corrispondenza della tacca posta accanto al selettore dei modi.



P, M: consente di regolare le impostazioni del menu di ripresa quali il bilanciamento del bianco e la sensibilità ISO, nonché la modalità di scatto in sequenza per il modo **P** (auto programmato) o **M** (manuale).
▶ **Pagina 41 e 42 del Manuale utente**

Auto: modo semplice, di tipo "inquadra e scatta", consigliato per gli utenti che utilizzano per la prima volta una fotocamera digitale (8).

HI ISO Sensibilità elevata: scegliere questo modo per ridurre l'effetto di mosso durante le riprese con un soggetto scarsamente illuminato.
▶ **Pagina 40 del Manuale utente**



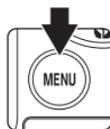
Filmato: scegliere questo modo per la registrazione di filmati.
▶ **Pagina 56 del Manuale utente**

SET UP Impostazioni: consente di visualizzare il menu di impostazione.
▶ **Pagina 103 del Manuale utente**

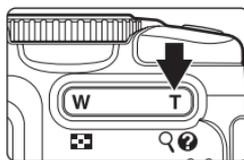
Ritratto, Paesaggio, Ritratto notturno, SCENE Scena: selezionare questo modo per la regolazione automatica delle impostazioni affinché si adattino al tipo di soggetto selezionato o utilizzare le opzioni di registrazione vocale per registrare solo l'audio (14).

Uso del pulsante MENU

- Per visualizzare il menu del modo corrente, premere **MENU** e quindi utilizzare il multi-selettore per scegliere un'opzione (6).
- Per uscire dal menu, premere nuovamente **MENU**.
▶ **Pagina 10 del Manuale utente**

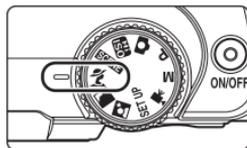


- Se nell'angolo in basso a destra del monitor appare **?**, premendo **T** (?) è possibile visualizzare la guida relativa all'opzione di menu corrente.
- Per visualizzare il menu, premere nuovamente **T** (?).
▶ **Pagina 10 del Manuale utente**



Uso dei modi scena

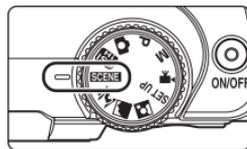
Semplicemente ruotando il selettore dei modi su ,  o , viene applicato un modo di ripresa adatto rispettivamente a ritratti, paesaggi o ritratti notturni.



Scena	Descrizione
 Ritratto	Per ritratti nitidi. La fotocamera rileva e mette a fuoco automaticamente il volto del soggetto.
 Paesaggio	Per paesaggi dai colori saturi.
 Ritratto notturno	Per ritratti scattati di sera o con un'ambientazione notturna di sfondo. La fotocamera rileva e mette a fuoco automaticamente il volto del soggetto.

➤ **Pagina 33 del *Manuale utente***

Per impostazione predefinita, portando il selettore dei modi su **SCENE** viene attivato il modo di ripresa adatto per la ripresa di azioni dinamiche (modo scena [Sport]).



Per visualizzare il menu Scena, premere **MENU** e quindi utilizzare il multi-selettore per selezionare il modo scena desiderato. Le impostazioni della fotocamera verranno ottimizzate automaticamente in base al tipo di scena selezionato.



Scena	Descrizione
Sport	Per azioni dinamiche.
Feste/interni	Per riprese di feste e altre situazioni in interni.
Spiaggia/neve	Per ampie superfici particolarmente luminose, ad esempio acqua, sabbia o neve.
Tramonto	Per albe e tramonti dai colori saturi.
Aurora/crepuscolo	Per foto di paesaggi con luce debole, ad esempio prima dell'alba o dopo il tramonto.
Paesaggio notturno	Per paesaggi notturni.
Macro/primo piano	Per primi piani.
Museo	Per riprese in interni in situazioni in cui l'uso del flash è vietato.
Fuochi artificiali	Per foto di fuochi artificiali con tempi di posa lunghi.
Copia	Per disegni, manoscritti o testi stampati.
Controluce	Per soggetti in controluce.
Panorama assistito	Per riprese panoramiche.
Registrazione vocale	Per registrare i suoni. Per riprodurre i file audio registrati, premere nel modo di registrazione vocale.

➤ **Pagina 34 del Manuale utente**

Installazione di Nikon Transfer

Nikon Transfer è un programma che consente di copiare (trasferire) le immagini su un computer per archivarle. Installare Nikon Transfer dal CD-ROM Software Suite in dotazione.

Prima di iniziare: requisiti di sistema per Nikon Transfer

Assicurarsi che il sistema in uso sia conforme ai requisiti indicati di seguito.

	Windows	Macintosh
CPU	Processore Intel Celeron, Pentium 4 o Core con frequenza di clock di 1 GHz o superiore	PowerPC G4 o G5, oppure Intel Core o Xeon (Universal Binary) con porta USB integrata
Sistema operativo ¹	Versione preinstallata di Windows Vista (Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate a 32 bit), Windows XP Service Pack 2 (Home Edition/Professional), Windows 2000 Professional ² Service Pack 4	Mac OS X (versione 10.3.9, 10.4.9)
Spazio su disco rigido	60 MB per l'installazione; 1 GB quando Nikon Transfer è in esecuzione	
RAM	Windows Vista: 512 MB o superiore con un minimo di 128 MB liberi Windows XP, Windows 2000 Professional: almeno 256 MB con un minimo di 128 MB liberi	
Risoluzione video	800 × 600 pixel o superiore (consigliati almeno 1.024 × 768 pixel) con colore a 16 bit o superiore	
Varie	Sono supportati solo computer con porte USB integrate	

¹ Per informazioni aggiornate sulla compatibilità con il sistema operativo, fare riferimento al sito Web di Nikon.

² Se sul computer è installato Windows 2000 Professional, la fotocamera COOLPIX P50 non può essere collegata al computer. Per trasferire le immagini dalla card di memoria al computer, sarà necessario utilizzare un lettore di card di memoria o dispositivo simile (☒ 23).



Prima dell'installazione

Chiudere tutte le altre applicazioni e disattivare eventuali software antivirus prima di avviare l'installazione di Nikon Transfer.



Installazione, uso e disinstallazione di Nikon Transfer

Accedere a un account con privilegi di amministratore.

NOTA: le finestre di dialogo visualizzate durante l'installazione possono differire da quelle riprodotte in questa guida, in base al sistema operativo installato. Le illustrazioni di questa guida si riferiscono a Windows Vista.

1 Accendere il computer e inserire il CD-ROM Software Suite nell'unità CD-ROM.

Windows Vista

Per avviare il programma di installazione, scegliere [Esecuzione di Welcome.exe] nella finestra di dialogo AutoPlay. Passare al punto 3.

Windows XP/2000

Il programma di installazione si avvia automaticamente. Passare al punto 3.



Se il programma di installazione non si avvia automaticamente (solo Windows)

Windows Vista/XP

Aprire Computer scegliendo [Computer] dal menu [Fare clic per iniziare.] (Windows Vista), aprire Risorse del computer scegliendo [Risorse del computer] dal menu [Start] (Windows XP), quindi fare doppio clic sull'icona [Software Suite] del CD-ROM.

Windows 2000 Professional

Fare doppio clic sull'icona [Risorse del computer] sul desktop, quindi fare doppio clic sull'icona [Software Suite] del CD-ROM.

Mac OS X

Fare doppio clic sull'icona [Software Suite] del CD-ROM sulla scrivania, quindi fare doppio clic sull'icona [Welcome].

2 Immettere il nome dell'amministratore e la password, quindi fare clic su [OK] (solo Macintosh).

3 Verificare la lingua e fare clic su [Avanti].



Se Nikon Transfer è già installato

Se Nikon Transfer è già installato, la finestra di dialogo di selezione della lingua non viene visualizzata. Durante l'installazione di Nikon Transfer viene visualizzata la finestra Install Center.

4 Fare clic su [Installazione standard Nikon].

Installare Nikon Transfer e il software correlato.



Altre opzioni di installazione

[Installazione personalizzata]: consente di installare i componenti software selezionati.

[Collegamento a Nikon]: consente di scaricare le versioni di prova di altri software Nikon da un sito Web Nikon e di visitare i siti di assistenza tecnica di Nikon (è necessaria una connessione Internet).

[Kodak EasyShare] (solo Windows Vista/XP): consente di installare Kodak EasyShare.

[Guida all'installazione]: consente di visualizzare la guida inclusa nel CD-ROM Software Suite.

5 Installare Panorama Maker.

Windows

Per completare l'installazione, fare clic su [Avanti] e seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.

Mac OS X

Viene visualizzato il contratto di licenza. Leggere il contratto di licenza, fare clic su [Accetta] e seguire le istruzioni visualizzate per completare l'installazione. Passare al punto 7.

6 Fare clic su [Sì] per installare QuickTime* (solo Windows).

L'installazione potrebbe richiedere vari minuti su alcuni sistemi.

Per assistenza su Windows Vista, consultare il sito Web di Apple Inc.. Nikon consiglia di scaricare e installare l'ultima versione di QuickTime per Windows Vista.

7 Installare Nikon Transfer.

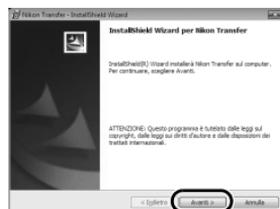
Windows

Fare clic su [Avanti]. Viene visualizzato il contratto di licenza.

Leggere il contratto di licenza, fare clic su [Accetto le condizioni del contratto di licenza] e quindi su [Avanti] per accettare le condizioni del contratto e visualizzare il file ReadMe. Leggere il contenuto del file, comprendente informazioni importanti che non è stato possibile includere in questa guida, fare clic su [Avanti] e seguire le istruzioni visualizzate per completare l'installazione. Passare al punto 9.

Mac OS X

Viene visualizzato il contratto di licenza. Leggere il contratto di licenza, fare clic su [Accetta] e seguire le istruzioni visualizzate per completare l'installazione.



8 Attivare l'impostazione di avvio automatico (solo Macintosh).

Quando si apre la finestra di avvio automatico, fare clic su [Si] per avviare automaticamente Nikon Transfer quando si collega la fotocamera.



Avvio automatico

L'opzione di avvio automatico può essere attivata anche dopo l'installazione di Nikon Transfer, selezionando l'opzione [Avvia automaticamente al collegamento del dispositivo] fra le opzioni di trasferimento del pannello [Preferenze].

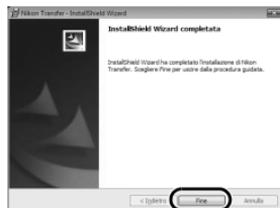
9 Fare clic su [Fine] (Windows) o [Esci] (Macintosh) e seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo per chiudere la finestra Install Center.

Se viene richiesto di riavviare il computer, seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.



Windows XP/2000

Se DirectX 9 non è installato sul computer, viene visualizzata la finestra di dialogo del programma di installazione di DirectX 9. Per installare DirectX 9, seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.



10 Rimuovere il CD-ROM Software Suite dall'unità CD-ROM.

La procedura di installazione è terminata. Passare alla sezione "Trasferimento di immagini su un computer" (☒ 21).

Trasferimento di immagini su un computer



Utilizzare una fonte di alimentazione affidabile

Per alimentare la fotocamera per periodi prolungati, Nikon consiglia di utilizzare una batteria dotata di sufficiente carica o l'adattatore CA EH-65A (accessorio Nikon acquistabile separatamente).



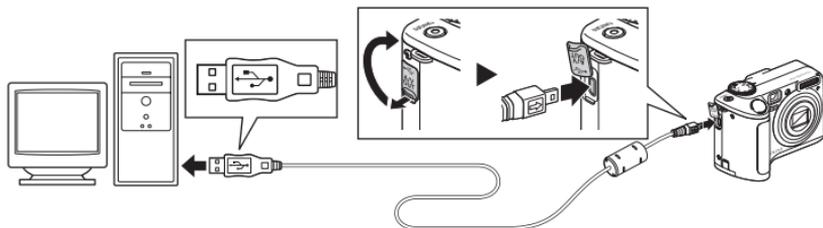
Se si utilizza Windows 2000 Professional

Per trasferire le immagini dalla card di memoria al computer, sarà necessario utilizzare un lettore di card di memoria o dispositivo simile (☒ 23).

1 Spegner la fotocamera.

2 Collegare la fotocamera al computer utilizzando il cavo USB in dotazione.

Verificare che il connettore sia orientato correttamente e inserirlo tenendolo diritto. Non esercitare forza sul connettore per inserirlo o scollarlo.



3 Accendere la fotocamera.

Windows Vista

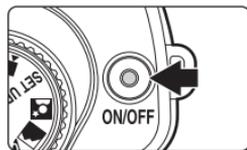
Quando viene visualizzata la finestra di dialogo, selezionare [Copia foto in una cartella sul computer locale utilizzando Nikon Transfer]. Nikon Transfer viene avviato. Per non visualizzare questa finestra in futuro, selezionare [Esegui sempre questa operazione per questo dispositivo].

Windows XP

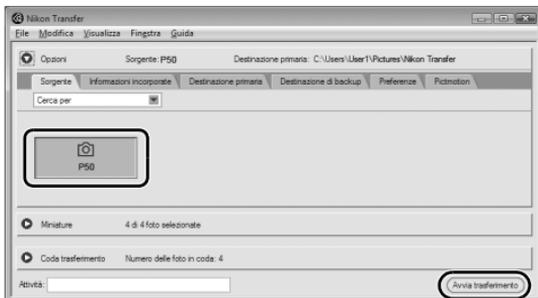
Quando viene visualizzata la finestra di dialogo AutoPlay, selezionare [Nikon Transfer Copia foto in una cartella sul computer locale] e fare clic su [OK]. Nikon Transfer viene avviato. Per non visualizzare questa finestra in futuro, selezionare [Utilizza sempre questo programma per questa operazione].

Mac OS X

Nikon Transfer viene avviato automaticamente se si seleziona [Si] nella finestra di avvio automatico durante l'installazione di Nikon Transfer.

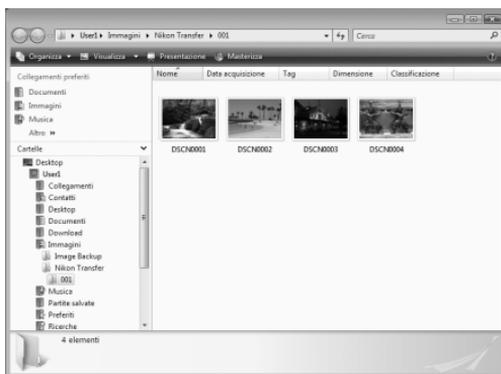


- 4** Verificare che la periferica sorgente sia visualizzata nelle opzioni di trasferimento del pannello [Sorgente], quindi fare clic su [Avvia trasferimento].



Per impostazione predefinita di Nikon Transfer, tutte le immagini vengono trasferite sul computer.

Per impostazione predefinita di Nikon Transfer, la cartella in cui vengono trasferite le immagini si apre automaticamente.



Per ulteriori informazioni sull'uso di Nikon Transfer, consultare la guida di Nikon Transfer

- 5** Scollegare la fotocamera.
Spegnerla fotocamera e scollegare il cavo USB.
Le immagini possono essere visualizzate con il visualizzatore incluso nel sistema operativo.

Per gli utenti di Windows 2000 Professional

Per trasferire sul computer le immagini memorizzate nella card di memoria, utilizzare un apposito lettore o un dispositivo simile.

Se la card di memoria in uso ha una capacità superiore a 2 GB, accertarsi che la periferica supporti la card di memoria.

- Per impostazione predefinita, Nikon Transfer viene avviato automaticamente quando si inserisce una card di memoria nel lettore o in un dispositivo simile. Vedere il passaggio 4 (📷 22) del paragrafo “Trasferimento di immagini su un computer.”
- Non collegare la fotocamera al computer. Se si collega la fotocamera al computer, viene visualizzata la finestra di dialogo [Installazione guidata nuovo hardware]. Selezionare [Annulla], chiudere la finestra e scollegare la fotocamera dal computer.
- Per trasferire le immagini memorizzate nella memoria interna della fotocamera, copiarle prima di tutto su una card di memoria usando la fotocamera.

➤ **Pagine 65, 98 e 102 del Manuale utente**

Altre funzionalità della COOLPIX P50



Priorità al volto

Nel modo di ripresa a sensibilità elevata, nei modi **P** e **M**, è possibile applicare la funzione priorità al volto con la quale la fotocamera rileva e mette a fuoco il volto del soggetto.

▶ Pagina 94 del *Manuale utente*



D-Lighting

Per far emergere i dettagli in ombra e mettere in risalto i soggetti in controluce.

▶ Pagina 49 del *Manuale utente*

Bordo nero

Consente di creare copie con linee nere lungo i bordi delle immagini.

▶ Pagina 53 del *Manuale utente*



PictBridge

Consente di stampare le immagini direttamente dalla fotocamera.

▶ Pagina 71 del *Manuale utente*

L'assistenza tecnica è disponibile online presso i siti seguenti:

- Per gli utenti negli Stati Uniti: <http://www.nikonusa.com/>
- Per gli utenti in Europa e Africa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Per gli utenti in Asia, Oceania e Medio Oriente: <http://www.nikon-asia.com/>

NIKON CORPORATION

Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,
Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan

YP7101(1H)
6MMA201H-01