
Kodak EasyShare CX7430 Digitale Zoomkamera



Benutzerhandbuch

www.kodak.com

Interaktive Lernprogramme: www.kodak.com/go/howto

Hilfe zur Kamera: www.kodak.com/go/cx7430support



Eastman Kodak Company

343 State Street

Rochester, New York 14650, USA

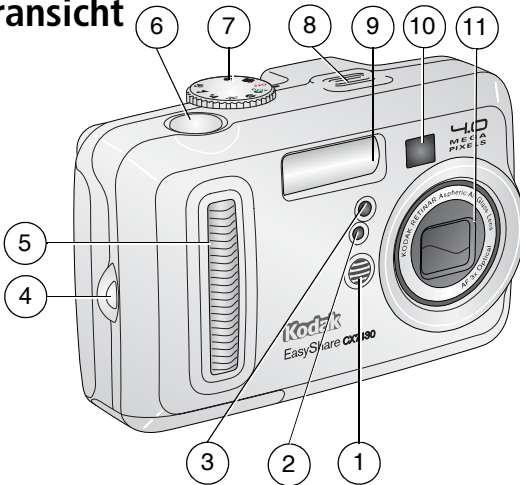
© Eastman Kodak Company, 2003

Alle Displaybilder sind simuliert.

Kodak und EasyShare sind Marken der Eastman Kodak Company.

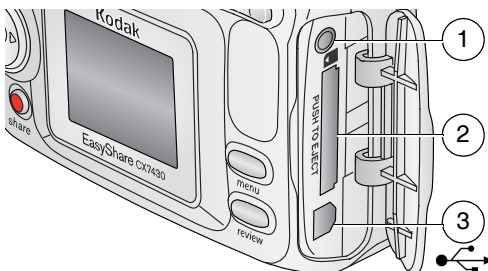
Teilenummer 6B8807_de

Vorderansicht




- | | | | |
|---|------------------------------|----|--|
| 1 | Mikrofon | 6 | Verschlussstaste |
| 2 | Lichtsensord | 7 | Modus-Wahlschalter/ Ein-/Aus-Schalter |
| 3 | Selbstauslöser-/Videoanzeige | 8 | Lautsprecher |
| 4 | Handschlaufenstift | 9 | Blitz |
| 5 | Grifffläche | 10 | Sucher |
| | | 11 | Objektiv/Objektivabdeckung |

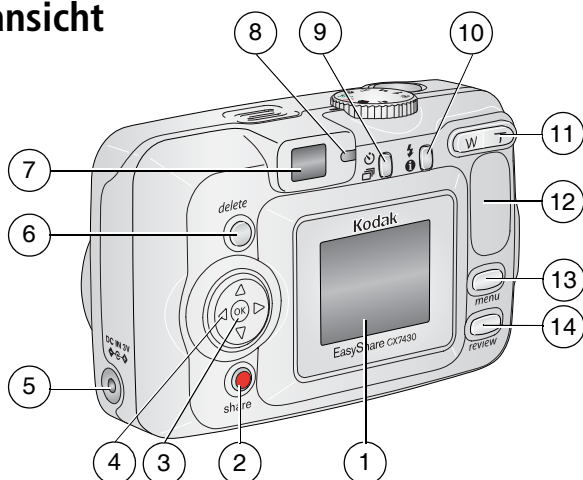
Seitenansicht







- 1 Audio-/Videoausgang, zur Anzeige auf einem Fernseher

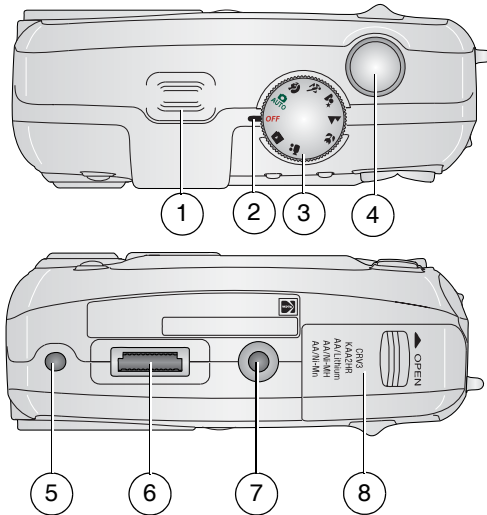
- 2 Steckplatz für **optional erhältliche** SD-/MMC-Speicherkarte
- 3 USB-Anschluss 

Rückansicht



- | | |
|---|--|
| 1 Kameradisplay (LCD) | 8 Bereitschaftsanzeige |
| 2 Share-Taste | 9 Selbstauslöser-/Serienbildtaste  |
| 3 OK-Taste (drücken) | 10 Blitz-/Statustaste  |
| 4 Vierwege-Steuerungselement  | 11 Zoom (Weitwinkel/Teleaufnahme) |
| 5 Gleichstromeingang (3 V)  , für optional erhältlichen Netzadapter | 12 Grifffläche |
| 6 Delete-Taste | 13 Menu-Taste |
| 7 Sucher | 14 Review-Taste |

Ansicht von oben und von unten



Oberseite

- 1 Lautsprecher
- 2 Netzstromanzeige
- 3 Modus-Wahlschalter/
Ein-/Aus-Schalter
- 4 Verschlussstaste

Unterseite

- 5 Führung für EasyShare Kamerastation bzw.
Kamerastation mit Druckfunktion
- 6 Anschluss für Kamerastation
- 7 Stativanschluss/Führung für EasyShare Kamera-
station bzw. Kamerastation mit Druckfunktion
- 8 Batteriefachabdeckung

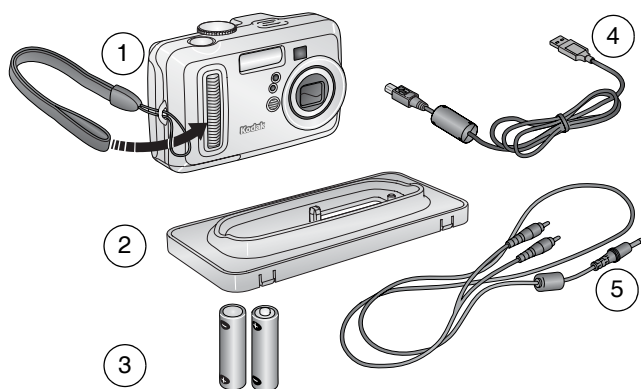
Inhaltsverzeichnis


| | |
|--|-----------|
| 1 Erste Schritte | 1 |
| Lieferumfang..... | 1 |
| Installieren der Software..... | 1 |
| Einlegen der Batterien | 2 |
| Wichtige Informationen zur Batterie | 3 |
| Ein- und Ausschalten der Kamera | 5 |
| Einstellen von Datum und Uhrzeit..... | 5 |
| Überprüfen des Kamera- und Bildstatus..... | 6 |
| Speichern von Bildern auf einer SD-/MMC- Speicherkarte | 8 |
| 2 Aufnahmen von Bildern und Videos | 10 |
| Aufnahmen von Bildern | 10 |
| Aufzeichnen von Videos | 10 |
| Kameramodi | 11 |
| Verwenden des Kameradisplays als Sucher | 12 |
| Bearbeiten von soeben aufgenommenen Bildern oder Videos..... | 14 |
| Verwenden des optischen Zooms..... | 15 |
| Verwenden des Digitalzooms..... | 15 |
| Verwenden des Blitzes | 16 |
| Verwenden des Selbstauslösers zum Fotografieren..... | 18 |
| Verwenden des Selbstauslösers für die Videoaufnahme..... | 18 |
| Aufnahmen von Serienbildern | 19 |
| Ändern der Aufnahmeeinstellungen..... | 20 |
| Benutzerspezifisches Anpassen der Kamera | 23 |
| Vorheriges Auswählen von Albenamen | 25 |
| 3 Bearbeiten von Bildern und Videos | 27 |
| Anzeigen einzelner Bilder und Videos | 27 |
| Anzeigen mehrerer Bilder und Videos | 27 |
| Wiedergeben von Videos..... | 28 |
| Löschen von Bildern und Videos | 28 |
| Ändern optionaler Bearbeitungseinstellungen | 29 |
| Vergrößern von Bildern | 29 |
| Schützen von Bildern und Videos vor versehentlichem Löschen..... | 30 |
| Kennzeichnen von Bildern und Videos für Alben..... | 30 |
| Ausführen einer Diashow | 31 |
| Kopieren von Bildern und Videos | 33 |
| Anzeigen von Bild- oder Videodateien | 34 |

| | | |
|----------|--|-----------|
| 4 | Installieren der Software | 35 |
| | Mindestsystemanforderungen..... | 35 |
| | Installieren der Software..... | 36 |
| 5 | Weitergeben von Bildern und Videos | 38 |
| | Wann kann ich meine Bilder und Videos kennzeichnen? | 38 |
| | Kennzeichnen von Bildern für den Ausdruck..... | 39 |
| | Kennzeichnen von Bildern und Videos für den E-Mail-Versand | 40 |
| | Kennzeichnen von Bildern als Favoriten | 41 |
| 6 | Anschließen der Kamera an den Computer | 44 |
| | Übertragen von Bildern mit dem USB-Kabel | 44 |
| | Drucken von Bildern über den Computer..... | 45 |
| | Bestellen von Abzügen online..... | 45 |
| | Drucken über eine optional erhältliche SD-/MMC-Speicherkarte | 45 |
| | Drucken ohne Computer | 45 |
| 7 | Fehlerbehebung | 46 |
| | Probleme mit der Kamera..... | 46 |
| | Meldungen auf dem Kameradisplay..... | 50 |
| | Status der Bereitschaftsanzeige | 53 |
| 8 | Anfordern von Hilfe | 55 |
| | Hilfreiche Internet-Adressen | 55 |
| | Software-Hilfe..... | 55 |
| | Telefonischer Kundendienst..... | 55 |
| 9 | Anhang | 57 |
| | Technische Daten der Kamera | 57 |
| | Tipps, Sicherheit, Wartung..... | 59 |
| | Speicherkapazität..... | 60 |
| | Energiesparfunktionen | 61 |
| | Aktualisieren von Software und Firmware..... | 61 |
| | Konformität mit behördlichen Bestimmungen | 61 |

1 Erste Schritte

Lieferumfang



- 1 Kamera mit Handschlaufe
- 2 Individueller Einsatz (für die EasyShare Kamerastation bzw. Kamerastation mit Druckfunktion)
- 3 Zwei nicht wiederaufladbare AA-Einstiegsbatterien
- 4 USB-Kabel 
- 5 Audio-/Videokabel (zum Anzeigen von Bildern und Videos auf einem Fernseher)

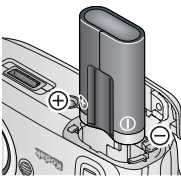
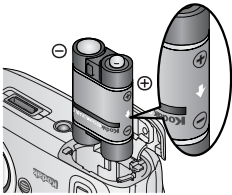
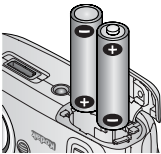
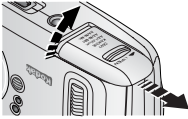
Nicht abgebildet: Benutzerhandbuch (wird möglicherweise auf CD geliefert), Kurzanleitung, Kodak EasyShare Software-CD. Der Inhalt kann ohne Vorankündigung geändert werden.

Installieren der Software

WICHTIG: *Installieren Sie die Software von der Kodak EasyShare Software-CD, bevor Sie die Kamera (oder die Station) an den Computer anschließen. Andernfalls wird die Software möglicherweise nicht korrekt geladen. Weitere Informationen finden Sie in der Kurzanleitung oder unter [Installieren der Software, Seite 35](#).*

Einlegen der Batterien

Im Lieferumfang Ihrer Kamera sind zwei nicht wiederaufladbare AA-Einstiegsbatterien enthalten. Informationen zum Ersetzen von Batterien und Verlängern der Batterielebensdauer finden Sie auf [Seite 3](#).



- 1 Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position „Off“ (Aus).
- 2 Schieben Sie die Batteriefachabdeckung an der Unterseite der Kamera in Pfeilrichtung, um die Abdeckung zu öffnen.
- 3 Legen Sie die AA-Batterien wie in der Abbildung dargestellt ein.
- 4 Schließen Sie das Batteriefach.

Falls Sie einen optional erhältlichen Kodak EasyShare Wiederaufladbaren Ni-MH-Batteriepack erworben haben (der Batteriepack ist bereits im Lieferumfang der Kodak EasyShare Kamerastation bzw. Kamerastation mit Druckfunktion enthalten), legen Sie ihn wie in der Abbildung dargestellt ein.

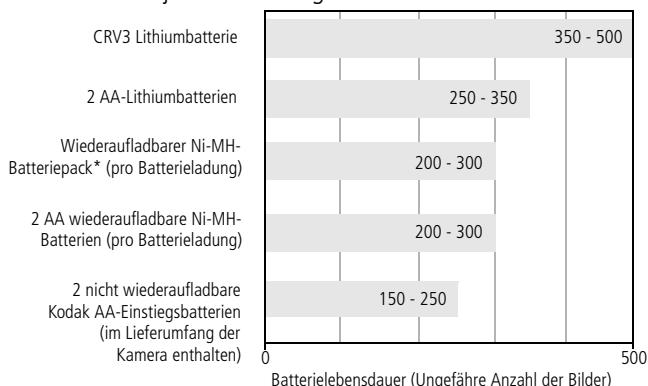
Falls Sie eine optional erhältliche Kodak CRV3 Lithiumbatterie (nicht wiederaufladbar) erworben haben, legen Sie sie wie in der Abbildung dargestellt ein.

Die für Ihre Kamera geeigneten Batterien sind unter [Typen von Kodak Ersatzbatterien/Batterielebensdauer](#) aufgeführt.

Wichtige Informationen zur Batterie

Typen von Kodak Ersatzbatterien/Batterielebensdauer

Verwenden Sie die folgenden Batterietypen. Die tatsächliche Lebensdauer einer Batterie kann je nach Nutzung variieren.



* Im Lieferumfang der Kodak EasyShare Kamerastation und der Kodak EasyShare Kamerastation mit Druckfunktion enthalten.

Die Verwendung von Alkalibatterien wird von Kodak nicht empfohlen oder unterstützt. Verwenden Sie die angegebenen Typen von Ersatzbatterien, um eine ausreichende Batterielebensdauer und einen zuverlässigen Betrieb Ihrer Kamera zu garantieren.

Verlängern der Batterielebensdauer

- Folgende Funktionen verbrauchen sehr viel Batteriestrom und sollten daher nur gelegentlich verwendet werden:
 - Bearbeiten der Bilder auf dem Kameradisplay (siehe [Seite 27](#))
 - Verwendung des Kameradisplays als Sucher (siehe [Seite 12](#))
 - Übermäßiger Einsatz des Blitzes
- Schmutz auf den Batteriekontakten kann die Batterielebensdauer beeinflussen. Reinigen Sie die Kontakte mit einem sauberen, trockenen Tuch, bevor Sie die Batterien in die Kamera einsetzen.

- Bei Temperaturen unter 5° C (41° F) sinkt die Leistung der Batterien. Wenn Sie die Kamera bei niedrigen Temperaturen verwenden, sollten Sie Ersatzbatterien bei sich haben und darauf achten, dass diese nicht zu kalt werden. Kalte, scheinbar leere Batterien sollten Sie nicht entsorgen. Bei Zimmertemperatur funktionieren diese Batterien möglicherweise wieder.

Im Internet finden Sie unter www.kodak.com/go/cx7430accessories Informationen zu Kamerazubehör:

Kodak EasyShare Kamerastation – Versorgt Ihre Kamera mit Strom, überträgt Aufnahmen auf Ihren Computer und dient als Batterieladegerät für den im Lieferumfang enthaltenen Kodak EasyShare Wiederaufladbaren Ni-MH-Batteriepack.

Kodak EasyShare Kamerastation mit Druckfunktion – Versorgt Ihre Kamera mit Strom, druckt mit oder ohne Computer Abzüge im Format 10 cm x 15 cm (4" x 6"), überträgt Bilder und dient zudem als Batterieladegerät für den im Lieferumfang enthaltenen Kodak EasyShare Wiederaufladbaren Ni-MH-Batteriepack.

Kodak 3-Volt-Netzadapter – Versorgt Ihre Kamera mit Strom.

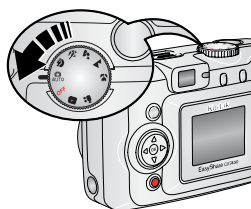
WICHTIG: *Verwenden Sie zur Stromversorgung der Kamera keinen 5-Volt-Netzadapter (im Lieferumfang der Kodak EasyShare Kamerastation oder Druckerstation enthalten).*

Weitere Informationen zu Batterien finden Sie im Internet unter www.kodak.com/global/en/service/batteries/batteryUsage.jhtml.

Umgang mit Batterien und Sicherheitshinweise

- Batterien dürfen nicht mit metallenen Objekten und Geldstücken in Berührung kommen. Die Batterie könnte kurzschließen, sich entladen, heiß werden oder auslaufen.
- Informationen zur Entsorgung wiederaufladbarer Batterien finden Sie auf der Website der Rechargeable Battery Recycling Corporation unter www.rbr.com.

Ein- und Ausschalten der Kamera



- Drehen Sie den Modus-Wahlschalter von der Position „Off“ (Aus) auf eine beliebige andere Position.

Die Stromversorgungsanzeige wird eingeschaltet. Die Bereitschaftsanzeige blinkt grün, während die Kamera einen Selbsttest durchführt, und schaltet sich aus, wenn die Kamera betriebsbereit ist.

- Schalten Sie die Kamera aus, indem Sie den Modus-Wahlschalter auf „Off“ (Aus) drehen.

Die Kamera beendet alle noch nicht abgeschlossenen Vorgänge.

Ändern des Displays

| Aktion | Vorgehensweise |
|--|--|
| Ein- oder Ausschalten der Kamera | Drücken Sie „OK“. |
| Ändern der Displayeinstellung der Kamera, damit das Display bei eingeschalteter Kamera immer eingeschaltet ist | Siehe Live-Ansicht, Seite 24 . |
| Ein- und Ausblenden der Statussymbole | Drücken Sie ▲. |






Einstellen von Datum und Uhrzeit

Erstmaliges Einstellen von Datum und Uhrzeit

Die Meldung „Datum und Uhrzeit wurden zurückgesetzt“ wird angezeigt, wenn Sie die Kamera zum ersten Mal einschalten oder wenn die Batterie für längere Zeit entfernt wurde.



- 1 Die Option „Datum/Zeit einstellen“ ist markiert. Drücken Sie „OK“.
(Wählen Sie „Abbrechen“, wenn Sie das Datum und die Uhrzeit zu einem späteren Zeitpunkt einstellen möchten.)
- 2 Fahren Sie unter [Einstellen von Datum und Uhrzeit zu einem beliebigen Zeitpunkt](#) mit Schritt 4 fort.

Einstellen von Datum und Uhrzeit zu einem beliebigen Zeitpunkt

- 1 Schalten Sie die Kamera ein. Drücken Sie die Menu-Taste.
- 2 Drücken Sie , um das Setup-Menü zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 3 Drücken Sie , um „Datum/Uhrzeit“  zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 4 Drücken Sie , um das Datum und die Uhrzeit zu ändern. Drücken Sie , um zur nächsten Einstellung zu wechseln.
- 5 Wenn Sie alle Einstellungen vorgenommen haben, drücken Sie „OK“.
- 6 Drücken Sie die Menu-Taste, um das Menü zu verlassen.

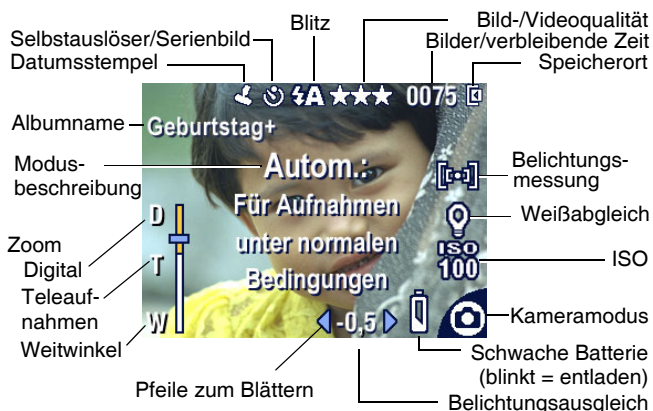
HINWEIS: Je nach Betriebssystem Ihres Computers wird die Aktualisierung von Datum und Uhrzeit möglicherweise durchgeführt, wenn Sie die Kamera an den Computer anschließen. Ausführliche Anleitungen finden Sie in der Hilfe zur EasyShare Software.

Überprüfen des Kamera- und Bildstatus

Die Symbole auf dem Kameradisplay zeigen die aktuellen Kamera- und Bildeinstellungen an. Wenn in der Statusleiste  angezeigt wird, drücken Sie die Blitz-/Statustaste, damit weitere Einstellungen angezeigt werden. Drücken Sie , um die Statussymbole ein- oder auszublenden.

Aufnahmemodusdisplay

Nur die aktiven Kameraeinstellungen werden angezeigt:

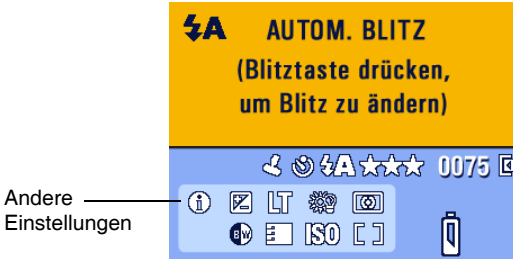


Bearbeitungsdisplay



Blitz-/Statuseinstellungen

Drücken Sie die Blitz-/Statustaste. Die Symbole für den aktuellen Kamerastatus werden in der unteren Hälfte der Blitzeinstellungen angezeigt.



Speichern von Bildern auf einer SD-/MMC-Speicherkarte

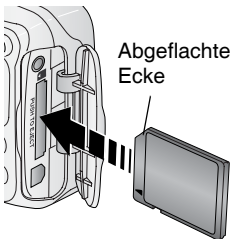
Ihre Kamera verfügt über einen internen Speicher von 16 MB. Sie können optional erhältliche SD-/MMC-Speicherkarten mit austauschbarem und wiederverwendbarem Speicherplatz für Bilder und Videos erwerben.



VORSICHT:

Es gibt nur eine Möglichkeit, die Karte in die Kamera einzuschieben. Gewaltames Einschieben kann die Kamera oder Karte beschädigen.

Während die grüne Bereitschaftsanzeige blinkt, darf die Karte nicht eingeschoben oder herausgenommen werden, da dies zu Beschädigungen der Bilder, der Karte oder der Kamera führen kann.



So legen Sie eine SD-/MMC-Speicherkarte ein:

- 1 Schalten Sie die Kamera aus.
- 2 Öffnen Sie die Abdeckung des Steckplatzes.
- 3 Halten Sie die Karte, wie auf dem Äußeren der Kamera dargestellt.
- 4 Schieben Sie die Karte in den Kartensteckplatz, bis sie korrekt im Anschluss sitzt.
- 5 Schließen Sie die Abdeckung.

Zum Entfernen der Karte schalten Sie die Kamera aus. Schieben Sie die Karte ein und lassen Sie sie los. Dadurch wird die Karte teilweise ausgeworfen und Sie können sie nun vollständig herausziehen.

Informationen zur Speicherkapazität finden Sie auf [Seite 60](#). SD-/MMC-Speicherkarten können Sie bei einem Kodak Händler Ihrer Wahl oder auf unserer Website unter www.kodak.com/go/cx7430accessories erwerben.

2

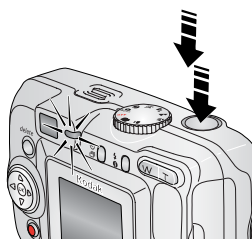
Aufnahmen von Bildern und Videos

Aufnahmen von Bildern

- 1 Stellen Sie mithilfe des Modus-Wahlschalters den gewünschten Modus ein. Informationen zum Aufnahmemodus finden Sie auf [Seite 11](#).

Auf dem Kameradisplay wird der Modusname und eine Beschreibung angezeigt. Drücken Sie eine beliebige Taste, um die Beschreibung auszublenden.


- 2 Zentrieren Sie das Motiv auf dem Sucher oder dem Kameradisplay. (Drücken Sie „OK“, um das Kameradisplay einzuschalten. Siehe [Seite 12](#).)



- 3 Drücken Sie die Verschlussstaste **halb herunter**, um die Belichtung und die Brennweite festzuhalten.
- 4 Wenn die Bereitschaftsanzeige grün leuchtet, drücken Sie die Verschlussstaste **vollständig herunter**, um das Bild aufzunehmen.










Wenn die Bereitschaftsanzeige grün blinkt, wird das Bild gespeichert. Währenddessen können Sie weitere Aufnahmen machen. Wenn die Bereitschaftsanzeige rot leuchtet, müssen Sie abwarten, bis sie wieder grün leuchtet.

Aufzeichnen von Videos

- 1 Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf „Video“ .
- 2 Zentrieren Sie das Motiv auf dem Sucher oder dem Kameradisplay.
- 3 Drücken Sie die Verschlussstaste vollständig herunter und lassen Sie sie los. Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie die Verschlussstaste ein weiteres Mal und lassen Sie sie los.

HINWEIS: Sie können die Aufnahme auch starten, indem Sie die Verschlussstaste vollständig herunterdrücken und für mehr als zwei Sekunden gedrückt halten. Um die Aufnahme zu beenden, lassen Sie die Verschlussstaste los.

Kameramodi

| Modus | Verwendung |
|--|--|
|  Automatisch | Für den alltäglichen Gebrauch. Belichtung, Schärfe und Blitz werden automatisch eingestellt. |
|  Porträt | Für Großaufnahmen von Personen. Das Motiv ist scharf und der Hintergrund ist unscharf. Es wird automatisch ein schwacher Aufhellblitz ausgelöst. Das Motiv sollte mindestens 0,6 m (2 Fuß) entfernt sein und das Bild sollte Kopf und Schulter erfassen. |
|  Sport | Für sich bewegende Motive. Die Verschlusszeit ist kurz. |
|  Nacht | Für Nachtaufnahmen und schwach beleuchtete Motive. Legen Sie die Kamera auf eine flache, stabile Oberfläche oder verwenden Sie ein Stativ. Bitten Sie die aufzunehmenden Personen aufgrund der langen Verschlusszeit, nach Auslösen des Blitzes noch einige Sekunden still stehen zu bleiben. |
|  Landschaft | Für entfernte Motive. Der Blitz wird nur ausgelöst, wenn Sie ihn einschalten. Die Autofokus-Markierungen (Seite 13) stehen im Landschaftsmodus nicht zur Verfügung. |
|  Nahaufnahme | Für Motive, die 13 bis 70 cm (5,1" bis 27,6") bei Weitwinkelaufnahmen, bzw. 22 bis 70 cm (8,7" bis 27,6") bei Teleaufnahmen vom Objektiv entfernt sind. Verwenden Sie wenn möglich vorhandenes Licht anstatt des Blitzes. Zentrieren Sie das Motiv auf dem Kameradisplay. |
|  Favoriten | Für die Anzeige Ihrer Favoriten. (Siehe Kennzeichen von Bildern als Favoriten, Seite 41 .) Verwenden Sie die EasyShare Software, um Bilder in die Favoriten  im internen Speicher der Kamera zu laden. HINWEIS: Wenn Sie im Favoritenmodus die Review-Taste drücken, können Sie die Bilder und Videos anzeigen, die auf der Speicherkarte oder im internen Speicher der Kamera gespeichert sind. Da das Objektiv nicht ausgefahren ist, können Sie keine Bilder aufnehmen. |
|  Video | Für Videoaufnahmen mit Ton. Siehe Aufzeichnen von Videos, Seite 10 . |

Verwenden des Kameradisplays als Sucher

WICHTIG: *Die Live-Ansicht verbraucht sehr viel Batteriestrom und sollte daher nur gelegentlich verwendet werden.*



OK

Markierungen

- 1 Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf eine beliebige Position im Standbild-Modus.
- 2 Drücken Sie „OK“, um das Kameradisplay einzuschalten.
- 3 Zentrieren Sie das Motiv auf dem Kameradisplay.

Weitere Informationen zu Autofokusmarkierungen finden Sie auf [Seite 13](#).

- 4 Drücken Sie die Verschluss-taste **halb herunter und halten Sie sie gedrückt**, um die Belichtung und die Brennweite festzuhalten. Wenn die Markierungen ihre Farbe ändern, drücken Sie **die Verschluss-taste ganz herunter**, um das Bild aufzunehmen.
- 5 Drücken Sie „OK“, um das Kameradisplay auszuschalten.

Wenn Sie möchten, dass das Kameradisplay bei eingeschalteter Kamera immer eingeschaltet ist, finden Sie weitere Informationen unter [Live-Ansicht](#), [Seite 24](#).

Verwenden der Autofokusmarkierungen

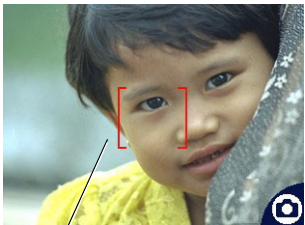





Wenn Sie das Kameradisplay als Sucher verwenden, zeigen Markierungen an, worauf die Kamera fokussiert ist. Um die bestmöglichen Aufnahmen zu erzielen, fokussiert sich die Kamera auf Vordergrundmotive, auch wenn die Motive nicht in der Szene zentriert sind.

HINWEIS: Diese Vorgehensweise gilt nicht für Videos.

1 Drücken Sie „OK“, um das Kameradisplay einzuschalten.

2 Drücken Sie die Verschluss Taste **halb herunter**.

Wenn die Markierungen rot angezeigt werden, ist das Bild scharf eingestellt.

| Anzeige bei halb gedrückter Verschluss Taste: | |
|---|--|
|  <p>Markierungen</p> |  Fokus zentriert |
| |  Weitfokus zentriert |
| |  Fokus seitlich |
| |  Fokus zentriert und seitlich |
| |  Fokus links und rechts |

3 Drücken Sie die Verschluss Taste **ganz herunter**, um das Bild aufzunehmen.

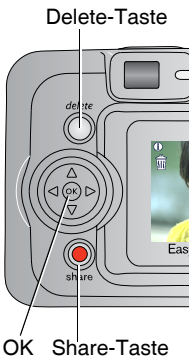
4 Wenn das gewünschte Motiv nicht scharf gestellt wird (oder wenn die Markierungen ausgeblendet werden und die Bereitschaftsanzeige rot blinkt), lassen Sie die Verschluss Taste los, richten Sie die Szene erneut ein und gehen Sie zu Schritt 2.


HINWEIS: Markierungen werden nur angezeigt, wenn die Kamera eingeschaltet ist.

Die Markierungen werden im Modus „Landschaft“ nicht angezeigt.

Bearbeiten von soeben aufgenommenen Bildern oder Videos

Nach dem Aufnehmen eines Bildes oder Videos wird auf dem Kameradisplay ca. 5 Sekunden lang eine Schnellansicht angezeigt. Während das Bild oder Video angezeigt wird, haben Sie folgende Möglichkeiten:

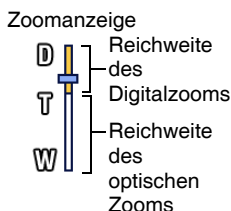
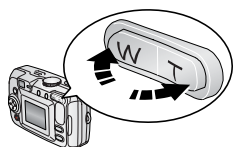


- **Bearbeiten:** Wenn Sie nichts unternehmen, wird das Bild bzw. Video gespeichert.
- **Wiedergabe (Video):** Drücken Sie „OK“, um das Video wiederzugeben. Drücken Sie $\blacktriangle/\blacktriangledown$, um die Lautstärke anzupassen.
- **Versenden:** Drücken Sie die Share-Taste, um ein Bild oder Video für den E-Mail-Versand zu markieren, als Favorit zu kennzeichnen oder um ein Bild für den Ausdruck zu kennzeichnen. (Siehe [Seite 38](#).)
- **Löschen:** Drücken Sie die Delete-Taste, solange das Bild bzw. Video und das Symbol  angezeigt werden.

HINWEIS: In der Schnellansicht wird nur das zuletzt aufgenommene Bild einer Serie von Bildern angezeigt (siehe [Seite 19](#)). Wenn Sie „Löschen“ wählen, werden alle Bilder der Serie gelöscht. Sie können die Bilder einzeln im Bearbeitungsmodus löschen (siehe [Seite 28](#)).

Verwenden des optischen Zooms

Verwenden Sie den optischen Zoom, um das Motiv bis zu dreimal näher heranzuholen. Der optische Zoom kann wirkungsvoll eingesetzt werden, wenn das Motiv mindestens 60 cm (23,6") vom Objektiv entfernt ist bzw. 13 cm (5,1") im Makromodus. Sie können den optischen Zoom vor, jedoch nicht während der Videoaufzeichnung ändern.



- 1 Zentrieren Sie das Motiv auf dem Sucher oder dem Kameradisplay.
- 2 Drücken Sie die Teleaufnahme-Taste (T), um das Motiv zu vergrößern. Drücken Sie die Weitwinkel-Taste (W), um das Motiv zu verkleinern.

Wenn das Kameradisplay eingeschaltet ist, zeigt die Zoomanzeige an, ob Sie sich im optischen oder im Digitalzoom befinden.

- 3 Drücken Sie die Verschlussstaste **halb herunter**, um die Belichtung und die Schärfe einzustellen, und **drücken Sie sie dann ganz herunter**, um das Bild aufzunehmen. (Drücken Sie beim Aufzeichnen von Videos auf die Verschlussstaste und lassen Sie sie los).

Verwenden des Digitalzooms

Verwenden Sie den Digitalzoom in einem beliebigen Standbild-Modus, um eine zusätzliche vierfache Vergrößerung über den optischen Zoom hinaus zu erhalten. Kombinierte Zoom-Einstellungen reichen in Schritten von 0,6 von 3,6fach bis 12fach. Sie müssen das Kameradisplay einschalten, um den Digitalzoom zu aktivieren.

- 1 Drücken Sie „OK“, um das Kameradisplay einzuschalten.
- 2 Drücken Sie die Teleaufnahme-Taste (T) bis zur Grenze des optischen Zooms (3fach). Lassen Sie die Taste los und drücken Sie sie dann erneut.
Auf dem Kameradisplay werden das gezoomte Bild und die Zoomanzeige angezeigt.
- 3 Drücken Sie die Verschlussstaste **halb herunter**, um die Belichtung und die Schärfe einzustellen, und **drücken Sie sie dann ganz herunter**, um das Bild aufzunehmen.

HINWEIS: Der Digitalzoom kann nicht zur Videoaufzeichnung verwendet werden.


WICHTIG: Bei Verwendung des Digitalzooms kann die Bildqualität des Ausdrucks möglicherweise schlechter sein. Der blaue Regler in der Zoomanzeige stoppt und wird rot, wenn die Aufnahmequalität die untere Grenze für ein akzeptables Bild im Format 10 cm x 15 cm (4" x 6") erreicht.

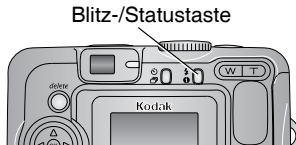
Verwenden des Blitzes



Wenn Sie bei Nacht, in Gebäuden oder bei viel Schatten im Freien fotografieren, verwenden Sie den Blitz. Sie können die Einstellungen für den Blitz in einem beliebigen Standbild-Modus ändern. Die Standard-Blitzeinstellung wird wiederhergestellt, wenn Sie den Modus verlassen oder die Kamera ausschalten.



| | Blitzbereich |
|---------------------|-----------------------------------|
| Weitwinkel | 0,6 bis 3,6 m (2 bis 11,8 Fuß) |
| Teleaufnahme | 0,6 bis 2,1 m (2 bis 6,9 Fuß) |

Einschalten des Blitzes

Drücken Sie , um durch die Blitzoptionen zu blättern. Das aktive Blitzsymbol wird in der Statusleiste des Kameradisplays angezeigt.




| Blitzmodus | Blitzeinstellungen |
|---|---|
|  Automatischer Blitz | Der Blitz wird ausgelöst, wenn die Lichtbedingungen dies erfordern. |
|  Aus | Nie |

| | | |
|---|---------------------|---|
|  | Aufhellblitz | Der Blitz wird unabhängig von den Lichtbedingungen für jede Aufnahme verwendet. Verwenden Sie diese Option, wenn sich das Motiv im Schatten befindet oder eine Hintergrundbeleuchtung vorliegt (z. B. wenn die Sonne hinter dem Motiv steht). |
|  | Vorblick | Der Blitz wird ausgelöst, um die Augen der fotografierten Person an den Blitz zu gewöhnen. Dann wird der Blitz erneut ausgelöst, wenn das Bild aufgenommen wird. (Wenn die Lichtbedingungen zwar den Einsatz eines Blitzes, jedoch keinen Vorblick erfordern, blitzt es möglicherweise nur einmal.) |

Blitzeinstellungen in den einzelnen Modi


Um bestmögliche Bilder zu erzielen, sind die Blitzeinstellungen für jeden Bildaufnahmemodus voreingestellt.

| Symbol | Aufnahmemodus | Standard-Blitzeinstellung | Verfügbare Blitzeinstellungen (Drücken Sie zum Ändern die Blitztaste.) | Wiederherstellen der Standard-Blitzeinstellung |
|---|--------------------|---------------------------|---|---|
|  | Automatisch | Automatisch* | Automatisch, Aus, Aufhellblitz, Vorblick | Verlassen Sie den Modus oder schalten Sie die Kamera aus. |
|  | Porträt | Aufhellblitz* | | |
|  | Sport | Automatisch | | |
|  | Nacht | Automatisch* | | |
|  | Landschaft | Aus | | |
|  | Nahaufnahme | Aus | | |
|  | Video | Aus | Keine | Der Blitz kann nicht eingeschaltet werden. |
|  | Serienbild | Aus | | |

* In diesen Modi bleibt der Vorblick aktiviert, bis Sie ihn ausschalten.

Verwenden des Selbstauslösers zum Fotografieren

Der Selbstauslöser erzeugt eine 10 Sekunden lange Verzögerung von dem Zeitpunkt, an dem die Verschluss Taste gedrückt wird, bis zur Aufnahme des Bildes.

- 1 Legen Sie die Kamera auf eine flache Oberfläche oder verwenden Sie ein Stativ.
- 2 Wenn sich die Kamera in einem Standbild-Modus befindet, drücken Sie die Selbstauslöser-Taste .

Das Symbol für den Selbstauslöser  wird in der Statusleiste angezeigt.



- 3 Richten Sie die Szene ein. Drücken Sie die Verschluss Taste **halb herunter**, um die Belichtung und die Schärfe einzustellen, und **drücken Sie sie dann ganz herunter**. Positionieren Sie sich im Bild.

Die rote Selbstauslöseranzeige blinkt 8 Sekunden langsam und dann weitere 2 Sekunden schnell, bevor das Bild aufgenommen wird. Der Selbstauslöser schaltet sich aus, wenn die Aufnahme gemacht wurde oder wenn Sie den Modus wechseln.

Um die Selbstauslöserfunktion abzubrechen, bevor die Aufnahme gemacht wurde, drücken Sie die Selbstauslöser-Taste. (Die Einstellung für den Selbstauslöser bleibt aktiv.)

Um den Selbstauslöser auszuschalten, drücken Sie die Selbstauslöser-Taste zweimal.

Verwenden des Selbstauslösers für die Videoaufzeichnung

- 1 Legen Sie die Kamera auf eine flache Oberfläche oder verwenden Sie ein Stativ.
- 2 Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf „Video“  und drücken Sie die Selbstauslöser-Taste .
- 3 Richten Sie die Szene ein und drücken Sie die Verschluss Taste ganz herunter. Positionieren Sie sich im Bild.

HINWEIS: Die Videolänge ist standardmäßig auf „Unbegrenzt“ eingestellt. Die Videoaufnahme hält an, wenn Sie die Verschluss Taste drücken oder wenn kein Speicherplatz mehr vorhanden ist. Weitere Informationen zum Ändern der Videolänge finden Sie unter [Videolänge, Seite 23](#).

Aufnehmen von Serienbildern

Mit der Serienbildfunktion können Sie bis zu sechs Bilder in schneller Abfolge nacheinander aufnehmen (ca. 3 Bilder pro Sekunde). Diese Funktion ist besonders geeignet für Sportveranstaltungen und alle Motive, bei denen sich die entsprechenden Objekte bewegen. Blitz und Selbstauslöser sind bei der Serienbildfunktion deaktiviert.

Einschalten der Serienbildfunktion



Wenn sich die Kamera in einem Standbildmodus befindet, drücken Sie die Selbstauslöser-/Serienbild-Taste **zweimal**.

Das Symbol „Serienbild“  wird in der Statusleiste angezeigt.

HINWEIS: Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis sie wieder geändert wird oder Sie die Kamera ausschalten.

Aufnehmen von Serienbildern

- 1 Drücken Sie die Verschluss Taste **halb herunter**, um den Autofokus und die Belichtung für alle Bilder der Serie einzustellen.
- 2 Drücken Sie die Verschluss Taste **ganz herunter**, um die Bilder aufzunehmen.



Die Kamera nimmt bis zu 6 Bilder hintereinander in schneller Abfolge auf. Wenn Sie die Verschluss Taste loslassen, 6 Bilder gemacht wurden oder kein Speicherplatz mehr vorhanden ist, werden keine weiteren Bilder mehr aufgenommen.

Belichtung, Fokus, Weißabgleich und Ausrichtung werden für das erste Bild eingestellt und dann auf alle Bilder angewendet.

Ändern der Aufnahmeeinstellungen

Sie können Einstellungen ändern, um die besten Resultate zu erzielen:

- 1 Drücken Sie die Menu-Taste. (Einige Optionen stehen in bestimmten Modi nicht zur Verfügung).
- 2 Drücken Sie $\blacktriangle/\blacktriangledown$, um die zu ändernde Einstellung zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 3 Wählen Sie eine Option und drücken Sie „OK“.
- 4 Drücken Sie die Menu-Taste, um das Menü zu verlassen.

| Einstellung | Symbol | Optionen |
|--|---|---|
| <p>Belichtungsausgleich (Standbild-Modus)</p> <p>Auswählen, wie viel Licht in die Kamera gelangen soll</p> <p><i>Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis Sie den Modus-Wahlschalter drehen oder die Kamera ausschalten.</i></p> |  | <p>Sind die Bilder zu hell, verringern Sie den Wert. Sind die Bilder zu dunkel, erhöhen Sie den Wert.</p> <p>HINWEIS: Wenn das Kameradisplay in einem beliebigen Standbildmodus eingeschaltet ist, können Sie auch \blacktriangledown und $\blacktriangle/\blacktriangledown$ drücken, um den Belichtungsausgleich anzupassen. Wenn Sie zufrieden sind, drücken Sie erneut \blacktriangledown.</p> <p>Der Belichtungsausgleich wird auf Null zurückgesetzt, wenn die Langzeitbelichtung eingestellt ist.</p> <p>Nicht im Videomodus verfügbar.</p> |
| <p>Bildqualität</p> <p>Auswählen der Bildauflösung</p> <p><i>Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis sie wieder geändert wird.</i></p> |  | <p>Optimal ★★★ – 4 MP; für Ausdrucke bis zu 50 cm x 75 cm (20" x 30").</p> <p>Optimal (3:2) ★★★ – 3,5 MP; für Ausdrucke im Format 10 cm x 15 cm (4" x 6") ohne Beschneiden. Auch für Ausdrucke bis zu 50 cm x 75 cm (20" x 30") geeignet; es kann zu Beschneidungen kommen.</p> <p>Besser ★★ – 2,1 MP; für Ausdrucke bis zu 20 cm x 25 cm (8" x 10").</p> <p>Gut ★ – 1,1 MP; für den E-Mail-Versand, das Internet, die Anzeige auf dem Bildschirm oder um Speicherplatz zu sparen.</p> |

| Einstellung | Symbol | Optionen |
|---|---|--|
| <p>Videoqualität Auswählen der Videoauflösung <i>Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis sie wieder geändert wird.</i></p> |  | <p>Optimal ★★★ – Höhere Auflösung und Dateigröße. Das Video wird in einem Fenster mit 640 x 480 Pixeln (VGA) abgespielt. Gut ★★ – Niedrigere Auflösung und Dateigröße. Das Video wird in einem Fenster mit 320 x 240 Pixeln (QVGA) abgespielt.</p> |
| <p>Weißabgleich Auswählen der Lichtverhältnisse <i>Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis Sie den Modus-Wahlschalter drehen oder die Kamera ausschalten.</i></p> |  | <p>Automatisch (Standard) – Korrigiert den Weißabgleich automatisch. Ideal für den alltäglichen Gebrauch. Tageslicht – Für Aufnahmen bei natürlichem Licht. Kunstlicht – Korrigiert den orangefarbenen Ton, der von Glühbirnen verursacht wird. Ideal für Innenaufnahmen unter Beleuchtung von Glühbirnen oder Halogenlampen und ohne Blitz. Neonlicht – Korrigiert den grünen Ton, den Leuchtstoffröhren verursachen. Ideal für Innenaufnahmen unter Beleuchtung von Leuchtstoffröhren und ohne Blitz. Nicht im Videomodus verfügbar.</p> |
| <p>ISO-Empfindlichkeit Steuern der Lichtempfindlichkeit der Kamera <i>Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis Sie den Modus-Wahlschalter drehen oder die Kamera ausschalten.</i></p> | <p>ISO</p> | <p>Wählen Sie für hell erleuchtete Szenen eine niedrigere, für schwach beleuchtete Szenen eine höhere ISO-Einstellung. Wählen Sie „Automatisch“ (Standard), „80“, „100“, „200“, „400“. HINWEIS: ISO kehrt zu „Automatisch“ zurück, wenn die Kamera während der Langzeitbelichtung auf den Sport-, Nacht- oder Porträtmodus gesetzt wird. Nicht im Videomodus verfügbar.</p> |




| Einstellung | Symbol | Optionen |
|--|--|--|
| <p>Farbmodus Auswählen von Farbtönen <i>Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis Sie den Modus-Wahlschalter drehen oder die Kamera ausschalten.</i></p> |  | <p>Farbe (Standard) – Für Farbbilder Schwarzweiß – Für Schwarzweißbilder Sepia – Für Bilder mit einem rötlichbraunen Ton und einem antiken Aussehen HINWEIS: Mit der EasyShare Software können Sie außerdem ein Farbbild in ein Schwarzweiß- oder Sepia-Bild ändern. Nicht im Videomodus verfügbar.</p> |
| <p>Belichtungsmessung Analysieren der Lichtverhältnisse in bestimmten Bereichen einer Szene <i>Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis Sie den Modus-Wahlschalter drehen oder die Kamera ausschalten.</i></p> |  | <p>Mehrzonen (Standard) – Wertet die Lichtbedingungen für das ganze Bild aus, um das Bild optimal zu beleuchten. Ideal für den alltäglichen Gebrauch. Mittenbetont – Wertet die Lichtbedingungen für das Motiv in der Mitte des Suchers aus. Ideal für Motive mit Hintergrundbeleuchtung. Mittelpunkt – Ähnlich wie die Einstellung „Mittenbetont“, die Lichtmessung konzentriert sich jedoch auf einen kleineren Ausschnitt des im Sucher fokussierten Motivs. Ideal, wenn Sie einen bestimmten Bildausschnitt exakt belichten müssen. Nicht im Videomodus verfügbar.</p> |
| <p>Fokusbereich Auswählen eines großen oder konzentrierten Fokusbereichs <i>Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis Sie den Modus-Wahlschalter drehen oder die Kamera ausschalten.</i></p> |  | <p>Mehrzonen (Standard) – Wertet 3 Zonen aus, um dem Bild eine gleichmäßige Schärfe zu geben. Ideal für den alltäglichen Gebrauch. Mittenbetont – Wertet den kleinen Bereich in der Mitte des Suchers aus. Ideal, wenn eine exakte Schärfe eines bestimmten Bereichs im Bild gewünscht wird. HINWEIS: Um bestmögliche Bilder zu erhalten, ist die Kamera auf „Mehrzonen“ eingestellt, wenn sie sich im Landschaftsmodus befindet. Nicht im Videomodus verfügbar.</p> |









| Einstellung | Symbol | Optionen |
|--|---|---|
| <p>Langzeitbelichtung Auswählen der Öffnungszeit des Verschlusses <i>Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis Sie den Modus-Wahlschalter drehen oder die Kamera ausschalten.</i></p> |  | <p>Um den Verschluss länger geöffnet zu halten, erhöhen Sie den Wert. HINWEIS: Wenn „Langzeitbelichtung“ eingestellt ist, wird der Belichtungsausgleich auf Null gesetzt und ISO wird auf „Automatisch“ gesetzt. Nicht im Porträt-, Sport-, Nahaufnahme- oder Videomodus verfügbar.</p> |
| <p>Bildspeicher Auswählen eines Speicherorts für Bilder und Videos <i>Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis sie wieder geändert wird.</i></p> |  | <p>Automatisch (Standard) – Wenn die Kamera über eine Karte verfügt, wird diese verwendet. Wenn keine Karte eingeschoben ist, wird der interne Speicher verwendet. Interner Speicher – Die Kamera verwendet immer den internen Speicher, auch wenn eine Karte eingeschoben wurde.</p> |
| <p>Album einrichten Auswählen von Albennamen</p> |  | <p>„Ein“ oder „Aus“ Wählen Sie vor dem Aufnehmen von Bildern oder Videos Albennamen aus. Alle aufgenommenen Bilder oder Videos werden dann mit diesen Albennamen verknüpft. Siehe Seite 25.</p> |
| <p>Videolänge Auswählen der Videolänge</p> |  | <p>Unbegrenzt – (Standardeinstellung, solange Speicherplatz auf der Speicherkarte oder dem internen Speicher zur Verfügung steht oder bis die Verschluss Taste gedrückt wird). 5, 15 oder 30 – Sekunden</p> |
| <p>Setup-Menü Auswählen weiterer Einstellungen</p> |  | <p>Siehe Benutzerspezifisches Anpassen der Kamera.</p> |





Benutzerspezifisches Anpassen der Kamera

Verwenden Sie das Setup-Menü, um die Kameraeinstellungen benutzerspezifisch anzupassen.

- 1 Wenn sich die Kamera in einem beliebigen Modus befindet, drücken Sie die Menu-Taste.

- 2 Drücken Sie , um das Setup-Menü  zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 3 Drücken Sie , um die zu ändernde Einstellung zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 4 Wählen Sie eine Option und drücken Sie „OK“.
- 5 Drücken Sie die Menu-Taste, um das Menü zu verlassen.

| Einstellung | Symbol | Optionen |
|--|---|---|
| Zurück zum vorherigen Menü |  | |
| Live-Ansicht Standardmäßiges Aktivieren oder Deaktivieren der Live-Ansicht. (Weitere Informationen finden Sie auf Seite 12.) |  | „Ein“ „Aus“ (Standard) |
| Kamera-Geräusche |  | „Alle ein“ (Standard) „Nur Verschluss“ „Alle aus“ |
| Datum/Uhrzeit |  | Siehe Seite 5. |
| Videoausgang Auswählen der Einstellung für Ihre Region, mit der die Kamera an einen Fernseher oder ein anderes externes Gerät angeschlossen werden kann. |  | NTSC (Standard) – Wird in Nordamerika und Japan verwendet. PAL – Wird in Europa und China verwendet. |
| Bildausrichtungssensor Ausrichten von Bildern, sodass diese mit der korrekten Seite nach oben angezeigt werden. |  | „Ein“ (Standard) „Aus“ |
| Datumsstempel Versehen von Bildern mit einem Datum. |  | Wählen Sie eine Datumsoption oder schalten Sie die Funktion aus. (Standard ist ausgeschaltet.) |
| Video-Datumsanzeige Anzeigen des Datums und der Uhrzeit zu Beginn der Videowiedergabe. |  | Wählen Sie eine Datums-/Zeitoption oder schalten Sie die Funktion aus. (Standard ist ausgeschaltet.) |

| Einstellung | Symbol | Optionen |
|---|---|---|
| Sprache |  | Wählen Sie eine Sprache. |
| <p> VORSICHT: Durch die Formatierung werden alle Bilder und Videos gelöscht. Dies schließt auch geschützte Dateien ein. Das Herausnehmen der Karte während der Formatierung kann zur Beschädigung der Karte führen.</p> |  | <p>Speicherkarte – Alle Daten auf der Karte werden gelöscht und die Karte wird formatiert.</p> <p>Abbrechen – Die Funktion wird beendet, ohne dass Änderungen vorgenommen werden.</p> <p>Interner Speicher – Es werden alle Daten im internen Speicher gelöscht, einschließlich E-Mail-Adressen, Albennamen und Favoriten. Der interne Speicher wird formatiert.</p> |
| <p>Info Anzeigen der Kamerainformationen.</p> |  | |




Vorheriges Auswählen von Albennamen

Mithilfe der Funktion „Album einrichten (Standbild oder Video)“ können Sie bereits vor dem Aufnehmen der Bilder oder Videos Albennamen auswählen. Alle aufgenommenen Bilder oder Videos werden dann mit diesen Albennamen verknüpft.

Erster Schritt – Auf dem Computer

Erstellen Sie mit der Kodak EasyShare Software, Version 3.0 oder höher (siehe [Seite 35](#)) Albennamen auf dem Computer. Kopieren Sie dann bis zu 32 Albennamen in die Albenliste, wenn Sie die Kamera das nächste Mal an den Computer anschließen. Ausführliche Anleitungen finden Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software.

Zweiter Schritt – An der Kamera

- 1 Wenn sich die Kamera in einem beliebigen Modus befindet, drücken Sie die Menu-Taste.
- 2 Drücken Sie , um die Option „Album einrichten“  zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 3 Drücken Sie , um einen Albumnamen zu markieren, und drücken Sie „OK“. Wiederholen Sie diesen Vorgang, um Bilder oder Videos für Alben zu markieren.

Ausgewählte Alben werden mit einem Häkchen versehen.

- 4 Wenn Sie eine Auswahl aufheben möchten, markieren Sie den Albumnamen und drücken Sie „OK“. Wenn Sie alle Albumkennzeichnungen aufheben möchten, wählen Sie die Option „Alles löschen“.
- 5 Markieren Sie „Beenden“ und drücken Sie „OK“.

Ihre Einstellungen sind gespeichert. Wenn Sie das Kameradisplay einschalten, wird das ausgewählte Album angezeigt. Ein Pluszeichen (+) hinter dem Albumnamen zeigt an, dass mehrere Alben ausgewählt wurden.

- 6 Drücken Sie die Menu-Taste, um das Menü zu verlassen.

Dritter Schritt – Übertragen auf den Computer

Wenn Sie die gekennzeichneten Bilder oder Videos auf den Computer übertragen, öffnet und kategorisiert die Kodak EasyShare Software die Bilder entsprechend den Albenamen. Ausführliche Anleitungen finden Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software.

3

Bearbeiten von Bildern und Videos

Drücken Sie die Review-Taste, um Ihre Bilder und Videos anzuzeigen und zu bearbeiten. Sie können die Batterie schonen, indem Sie die optional erhältliche Kodak EasyShare Kamerastation bzw. Kamerastation mit Druckfunktion oder den Kodak 3-Volt-Netzadapter verwenden. (Weitere Informationen finden Sie im Internet unter www.kodak.com/go/cx7430accessories.)

Anzeigen einzelner Bilder und Videos

- 1 Drücken Sie die Review-Taste.
- 2 Drücken Sie **◀/▶**, um die Bilder und Videos vorwärts oder rückwärts der Reihe nach anzuzeigen. (Wenn Sie sie schnell durchblättern möchten, halten Sie **◀/▶** gedrückt.)
- 3 Drücken Sie die Review-Taste, um den Bearbeitungsmodus zu verlassen.

HINWEIS: Bilder, die mit der Einstellung „Optimal 3:2“ aufgenommen wurden, werden im Bildseitenverhältnis 3:2 mit einem schwarzen Balken am oberen Rand des Displays angezeigt.

Anzeigen mehrerer Bilder und Videos

- 1 Drücken Sie die Review-Taste.
- 2 Drücken Sie **▼**.

HINWEIS: Sie können auch die Menu-Taste drücken, **■** markieren und „OK“ drücken.


Es werden Miniaturansichten von Bildern und Videos angezeigt.

Drücken Sie **▲/▼**, um den vorherigen oder nächsten Block mit Miniaturansichten anzuzeigen.


Drücken Sie **◀/▶**, um die einzelnen Miniaturansichten zu durchblättern.

Wenn Sie „OK“ drücken, wird das aktuelle Bild in voller Größe angezeigt.


Anzeigen von Bildern und Videos ohne Ausfahren des Objektivs

- 1 Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf „Favoriten“ .
Da das Objektiv nicht ausgefahren ist, können Sie keine Bilder aufnehmen.
- 2 Drücken Sie die Review-Taste.
- 3 Weitere Informationen finden Sie in Schritt 2 unter [Anzeigen einzelner Bilder und Videos](#).

Wiedergeben von Videos

- 1 Drücken Sie die Review-Taste.
- 2 Drücken Sie , um das gewünschte Video zu suchen. (Markieren Sie ein Video in der Multi-Up-Anzeige und drücken Sie „OK“).
- 3 Um ein Video wiederzugeben oder anzuhalten, drücken Sie „OK“.

HINWEIS: Sie können auch die Menu-Taste drücken,  markieren und „OK“ drücken.



Um die Lautstärke anzupassen, drücken Sie .

Um das Video zurückzuspulen, drücken Sie während der Wiedergabe .

Um das Video erneut wiederzugeben, drücken Sie „OK“.

Um zum vorherigen oder nächsten Bild bzw. Video zu wechseln, drücken Sie .

Löschen von Bildern und Videos

- 1 Drücken Sie die Review-Taste.
- 2 Drücken Sie , um ein Bild oder Video auszuwählen (oder markieren Sie ein Bild oder Video in der Miniaturansicht), und drücken Sie die Delete-Taste.
- 3 Drücken Sie , um eine Option zu markieren, und drücken Sie „OK“:
„Aufnahme“ oder „Video“ – Das angezeigte Bild oder Video wird gelöscht.

Beenden – Hiermit verlassen Sie den Löschmodus.











Alle – Alle Bilder und Videos am aktuellen Speicherort werden gelöscht.

Um weitere Bilder und Videos zu löschen, gehen Sie zu Schritt 2.


HINWEIS: Geschützte Bilder und Videos können auf diese Weise nicht gelöscht werden. Entfernen Sie vor dem Löschen den Lösschutz (siehe [Seite 30](#)).

Ändern optionaler Bearbeitungseinstellungen

Drücken Sie im Bearbeitungsmodus die Menu-Taste, um die optionalen Bearbeitungseinstellungen aufzurufen.


| | | | |
|---|--|---|--|
|  | Vergrößern (Seite 29) |  | Diashow (Seite 31) |
|  | Video abspielen (Seite 28) |  | Kopieren (Seite 33) |
|  | Album (Seite 30) |  | Multi-Up (Seite 27) |
|  | Schutz (Seite 30) |  | Bild/Videodaten (Seite 34) |
|  | Bildspeicher (Seite 23) |  | Setup-Menü (Seite 23) |

Vergrößern von Bildern




- 1 Drücken Sie die Review-Taste und wählen Sie ein Bild aus.
- 2 Um das Bild mit 2facher Vergrößerung anzuzeigen, drücken Sie „OK“. Um das Bild mit 4facher Vergrößerung anzuzeigen, drücken Sie erneut „OK“. Um verschiedene Bereiche des Bildes anzuzeigen, drücken Sie . Wenn Sie „OK“ drücken, wird das Bild wieder in seiner ursprünglichen Größe angezeigt.

Drücken Sie die Menu-Taste, um das Vergrößerungsmenü zu schließen.

Drücken Sie die Review-Taste, um den Bearbeitungsmodus zu schließen.

HINWEIS: Sie können auch die Menu-Taste drücken,  markieren und „OK“ drücken.

Schützen von Bildern und Videos vor versehentlichem Löschen

- 1 Drücken Sie die Review-Taste und rufen Sie das Bild oder das Video auf.
 - 2 Drücken Sie die Menu-Taste.
 - 3 Drücken Sie , um die Schutzfunktion  zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- Das Bild oder Video ist geschützt und kann nicht gelöscht werden. Mit dem geschützten Bild oder Video wird das Symbol „Geschützt“  angezeigt.*
- 4 Wenn Sie den Schutz entfernen möchten, drücken Sie erneut „OK“.
 - 5 Drücken Sie die Menu-Taste, um das Menü zu verlassen.



VORSICHT:

Beim Formatieren des internen Speichers oder einer SD-/MMC-Speicherkarte werden alle Bilder und Videos gelöscht. Dies schließt auch geschützte Dateien ein. (Beim Formatieren des internen Speichers werden auch alle E-Mail-Adressen, Albennamen und Favoriten gelöscht. Informationen zum Wiederherstellen dieser Daten finden Sie in der Hilfe zur EasyShare Software.






Kennzeichnen von Bildern und Videos für Alben



Mithilfe der Albumfunktion im Bearbeitungsmodus können Sie die Bilder und Videos auf der Kamera mit Albennamen verknüpfen.

Erster Schritt – Auf dem Computer

Erstellen Sie mit der Kodak EasyShare Software (Version 3.0 oder höher) Albennamen auf dem Computer. Laden Sie dann bis zu 32 Albennamen in den internen Speicher der Kamera. Ausführliche Anleitungen finden Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software.

Zweiter Schritt – An der Kamera

- 1 Drücken Sie die Review-Taste und rufen Sie das Bild oder das Video auf.
- 2 Drücken Sie die Menu-Taste.
- 3 Drücken Sie /, um die Option „Album“  zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 4 Drücken Sie /, um einen Albumordner zu markieren, und drücken Sie „OK“.

Wenn Sie demselben Album weitere Bilder hinzufügen möchten, durchsuchen Sie die Bilder mit /. Wenn das gewünschte Bild angezeigt wird, drücken Sie „OK“.

Um Bilder mehreren Alben hinzuzufügen, wiederholen Sie Schritt 4 für jedes Album.

Der Albumname wird zusammen mit dem Bild angezeigt. Ein Pluszeichen (+) hinter dem Albumnamen zeigt an, dass das Bild mehreren Alben hinzugefügt wurde.

Wenn Sie eine Auswahl aufheben möchten, markieren Sie den Albumnamen und drücken Sie „OK“. Wenn Sie alle Albumkennzeichnungen aufheben möchten, wählen Sie die Option „Alles löschen“.


Dritter Schritt – Übertragen auf den Computer

Wenn Sie die gekennzeichneten Bilder und Videos auf den Computer übertragen, öffnet und kategorisiert die Kodak EasyShare Software die Bilder und Videos entsprechend den Albenamen. Ausführliche Anleitungen finden Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software.

Ausführen einer Diashow

Mit der Diashow können Sie Bilder und Videos auf dem Kameradisplay anzeigen. Informationen zum Ausführen einer Diashow auf einem Fernseher oder einem anderen externen Gerät finden Sie auf [Seite 32](#). Um die Batterien zu schonen, verwenden Sie einen optionalen Kodak 3-Volt-Netzadapter. (Weitere Informationen finden Sie im Internet unter www.kodak.com/go/cx7430accessories.)

Starten der Diashow

- 1 Drücken Sie die Review-Taste und dann die Menu-Taste.
- 2 Drücken Sie $\blacktriangle/\blacktriangledown$, um die Option „Diashow“  zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 3 Drücken Sie $\blacktriangle/\blacktriangledown$, um die Option „Show starten“ zu markieren, und drücken Sie OK.

Die einzelnen Bilder und Videos werden jeweils einmal in der Aufnahme-reihenfolge angezeigt.

Um die Diashow zu unterbrechen, drücken Sie „OK“.

Ändern des Diashow-Anzeigeintervalls

Mit der Standard-Intervalleinstellung wird jedes Bild 5 Sekunden lang angezeigt. Das Anzeigeintervall kann auf bis zu 60 Sekunden erhöht werden.

- 1 Drücken Sie im Menü „Diashow“ auf $\blacktriangle/\blacktriangledown$, um die Option „Intervall“ zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 2 Wählen Sie ein Anzeigeintervall.
Sie können schnell durch das Sekunden-Menü navigieren, indem Sie $\blacktriangle/\blacktriangledown$ gedrückt halten.
- 3 Drücken Sie „OK“.

Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis sie wieder geändert wird.

Ausführen einer fortlaufenden Diashow

Bei Auswahl dieser Funktion wird die Diashow kontinuierlich fortgeführt.

- 1 Drücken Sie im Menü „Diashow“ auf $\blacktriangle/\blacktriangledown$, um die Option „Schleife“ zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 2 Drücken Sie $\blacktriangle/\blacktriangledown$, um die Option „Ein“ zu markieren, und drücken Sie „OK“.

Die Diashow wird so lange wiederholt, bis Sie „OK“ drücken oder bis die Batterie leer ist.

Anzeigen von Bildern und Videos auf einem Fernseher

Bilder und Videos können auf einem Fernseher, Computerbildschirm oder einem Videoanzeigergerät angezeigt werden, das über einen Videoeingang verfügt. (Die Bildqualität auf dem Fernseher ist u. U. schlechter als auf einem Computerbildschirm oder beim Ausdruck.)

HINWEIS: Prüfen Sie, ob der Videoausgang richtig eingestellt ist (NTSC oder PAL, siehe [Seite 24](#)). Wird das Audio-/Videokabel während einer Diashow angeschlossen oder herausgezogen, wird die Diashow angehalten.

- 1 Schließen Sie das Audio-/Videokabel (im Lieferumfang enthalten) an den Videoausgang der Kamera und an den Videoeingang (gelb) sowie den Audioeingang (weiß) des Fernsehgeräts an. Weitere Informationen finden Sie im Benutzerhandbuch des Fernsehers.
- 2 Bearbeiten Sie Bilder und Videos auf dem Fernsehbildschirm.

Kopieren von Bildern und Videos

Sie können Bilder und Videos von einer Karte in den internen Speicher oder vom internen Speicher auf eine Karte kopieren.

Überprüfen Sie vor dem Kopieren Folgendes:

- Ist eine Karte in die Kamera eingelegt?
- Ist der Speicherort der Kamera auf den Speicherort eingestellt, **von** dem Sie kopieren? Siehe [Bildspeicher, Seite 23](#).

So kopieren Sie Bilder oder Videos:

- 1 Drücken Sie die Review-Taste und dann die Menu-Taste.
- 2 Drücken Sie $\blacktriangle/\blacktriangledown$, um die Option „Kopieren“ \blacktriangleright zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 3 Drücken Sie $\blacktriangle/\blacktriangledown$, um die gewünschte Option zu markieren:
„Aufnahme“ oder „Video“ – Kopiert das aktuelle Bild oder Video.
Beenden – Kehrt zum Bearbeitungsmodus zurück.
Alle – Kopiert alle Bilder und Videos vom ausgewählten Speicherort zum anderen Speicherort.
- 4 Drücken Sie „OK“.

HINWEIS:

- Die Bilder und Videos werden kopiert, nicht verschoben. Wenn die Bilder nach dem Kopieren vom ursprünglichen Speicherort entfernt werden sollen, müssen sie manuell gelöscht werden (siehe [Seite 28](#)).

- Kennzeichnungen für den Druck, den E-Mail-Versand oder die Markierung als Favorit werden nicht mitkopiert. Die Schutzeinstellungen werden nicht kopiert. Informationen zum Schützen von Bildern oder Videos finden Sie auf [Seite 30](#).

Anzeigen von Bild- oder Videodaten

- 1 Drücken Sie die Review-Taste und dann die Menu-Taste.
- 2 Drücken Sie $\blacktriangle/\blacktriangledown$, um die Option „Bilddaten“ bzw. „Videodaten“ zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- 3 Um Informationen zum nächsten oder vorherigen Bild oder Video anzuzeigen, drücken Sie $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$. Drücken Sie die Menu-Taste, um das Menü zu verlassen.

4

Installieren der Software

Mindestsystemanforderungen

Windows

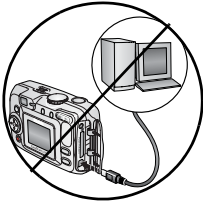
- Windows 98, 98 SE, ME, 2000 SP1 oder XP
- Internet Explorer 5.01 oder höher
- Prozessor mit 233 MHz (oder schneller)
- 64 MB RAM (Windows XP: 128 MB RAM)
- 200 MB freier Festplattenspeicher
- CD-ROM-Laufwerk
- Freier USB-Anschluss
- Farbmonitor, 800 x 600 Pixel (16 Bit oder 24 Bit Farbtiefe empfohlen)

Macintosh

- Power Mac G3, G4, G5, G4 Cube, iMac, PowerBook G3, G4 oder iBook
- Mac OS X 10.2.3 oder 10.3
- Safari 1.0 oder höher
- 128 MB RAM
- 200 MB freier Festplattenspeicher
- CD-ROM-Laufwerk
- Freier USB-Anschluss
- Farbmonitor, 1024 x 768 Pixel (Farbtiefe mit Tausenden oder Millionen von Farben empfohlen)

HINWEIS: Die Funktionen der Share-Taste, einschließlich Favoriten, werden unter Mac OS 8.6 und 9.x nicht unterstützt. Für den vollen Funktionsumfang wird Mac OS X 10.2.x oder 10.3 empfohlen. Sie können die EasyShare Software für Mac OS 8.6 und 9.x im Internet unter folgender Adresse herunterladen:
www.kodak.com/go/cx7430downloads.

Installieren der Software



VORSICHT:

Installieren Sie die Kodak EasyShare Software, *bevor* Sie die Kamera oder die optional erhältliche Kamerastation an den Computer anschließen. Andernfalls wird die Software möglicherweise nicht korrekt geladen.

- 1 Beenden Sie zunächst alle Programme (auch Virenschutzsoftware), die auf dem Computer ausgeführt werden.
- 2 Legen Sie die Kodak EasyShare Software-CD in das CD-ROM-Laufwerk ein.
- 3 Laden Sie die Software:

Windows – Wenn das Installationsfenster nicht automatisch angezeigt wird, wählen Sie im Startmenü die Option „Ausführen“ und geben Sie **d:\setup.exe** ein, wobei **d** das Laufwerk mit der Software-CD bezeichnet.

Mac OS X – Doppelklicken Sie auf dem Schreibtisch auf das CD-Symbol und anschließend auf das Symbol „Installieren“.

- 4 Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Software zu installieren.

Windows – Wählen Sie die Option für die standardmäßige Installation, um alle häufig benötigten Anwendungen automatisch zu installieren. Wählen Sie die Option für die benutzerdefinierte Installation, wenn Sie die zu installierenden Anwendungen selbst auswählen möchten.

Mac OS X – Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm.

HINWEIS: Nehmen Sie sich bei der entsprechenden Aufforderung ein paar Minuten Zeit, Ihre Kamera und die Software auf elektronischem Wege zu registrieren. Damit erhalten Sie in Zukunft regelmäßig Informationen über Software-Aktualisierungen. Außerdem werden einige der Produkte registriert, die im Lieferumfang der Kamera enthalten sind. Für eine elektronische Registrierung müssen Sie zunächst eine Verbindung zum Internet herstellen. Sie können sich auch zu einem späteren Zeitpunkt auf unserer Website unter folgender Adresse registrieren: www.kodak.com/go/register.

- 5 Starten Sie den Computer neu, wenn Sie dazu aufgefordert werden.
Aktivieren Sie gegebenenfalls alle deaktivierten Virenschutzanwendungen.
Ausführliche Anleitungen finden Sie im Handbuch zur Virenschutzsoftware.

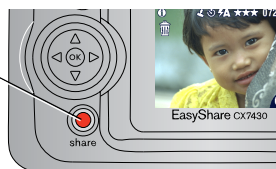
Weitere Informationen zu den auf der Kodak EasyShare Software-CD enthaltenen Programmen erhalten Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche „Hilfe“.




5

Weitergeben von Bildern und Videos

Drücken Sie die Share-Taste, um Ihre Bilder und Videos zu kennzeichnen.

Wenn die Bilder und Videos auf den Computer übertragen wurden, können Sie sie wie folgt weitergeben:



| | Bilder | Videos |
|--|--------|--------|
|  Drucken (Seite 39) | ✓ | |
|  E-Mail (Seite 40) | ✓ | ✓ |
|  Favoriten (Seite 41) Zum einfachen Organisieren von Bildern und Videos auf dem Computer und zum Weitergeben über die Kamera | ✓ | ✓ |








HINWEIS: Die Kennzeichnungen verbleiben, bis sie gelöscht werden. Beim Kopieren eines gekennzeichneten Bildes oder Videos wird die Kennzeichnung **nicht** kopiert. In der Schnellansicht wird im Serienbildmodus nur das zuletzt aufgenommene Bild gekennzeichnet.

Wann kann ich meine Bilder und Videos kennzeichnen?

Mit der Share-Taste können Sie Bilder und Videos zu folgenden Zeitpunkten kennzeichnen:

- Jederzeit (das zuletzt aufgenommene Bild oder Video wird angezeigt)
- Direkt nach der Aufnahme eines Bildes oder Videos in der Schnellansicht (siehe [Seite 14](#))
- Nach dem Drücken der Bearbeitungstaste (siehe [Seite 27](#))

Kennzeichen von Bildern für den Ausdruck

- 1 Drücken Sie die Share-Taste. Drücken Sie , um die gewünschten Bilder zu suchen.
- 2 Drücken Sie , um die Option „Drucken“  zu markieren, und drücken Sie „OK“.*
- 3 Drücken Sie , um die Anzahl der Abzüge festzulegen (0 bis 99). Wenn Sie 0 (Null) auswählen, wird die Kennzeichnung für das Bild wieder entfernt.
Das Symbol zum Drucken  wird in der Statusleiste angezeigt. Die voreingestellte Anzahl ist 1.
- 4 **Optional:** Sie können eine Druckanzahl für andere Bilder festlegen. Drücken Sie , um die gewünschten Bilder zu suchen. Behalten Sie die Druckanzahl bei oder ändern Sie sie, indem Sie  drücken. Wiederholen Sie diesen Schritt, bis die gewünschte Druckanzahl für alle Bilder festgelegt wurde.
- 5 Drücken Sie „OK“. Drücken Sie dann die Share-Taste, um das Menü zu verlassen.

* Um alle Bilder im Speicherort zu kennzeichnen, markieren Sie „Alles drucken“ und drücken Sie „OK“. Geben Sie dann wie oben beschrieben die Anzahl der Abzüge an. Die Option „Alles drucken“ steht in der Schnellansicht nicht zur Verfügung.

Um die Druckkennzeichnung für alle Bilder im Speicher zu löschen, markieren Sie „Druck abbrechen“ und drücken Sie „OK“. Die Option „Druck abbrechen“ steht in der Schnellansicht nicht zur Verfügung.

Drucken von gekennzeichneten Bildern

Wenn Sie die gekennzeichneten Bilder auf den Computer übertragen, wird in der Kodak EasyShare Software das Fenster zum Drucken geöffnet. Ausführliche Informationen zum Drucken erhalten Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche „Hilfe“.

Weitere Informationen zum Drucken über den Computer, die Druckerstation oder die Speicherkarte finden Sie auf [Seite 45](#).




HINWEIS: Um optimale Abzüge im Format 10 cm x 15 cm (4" x 6") zu erhalten, stellen Sie die Einstellungen für die Druckqualität auf „Optimal (3:2)“. Siehe [Seite 20](#).


Kennzeichen von Bildern und Videos für den E-Mail-Versand


Erster Schritt – Auf dem Computer


Legen Sie mithilfe der Kodak EasyShare Software ein Adressbuch für E-Mail-Adressen auf Ihrem Computer an. Anschließend können Sie bis zu 32 E-Mail-Adressen in den internen Speicher der Kamera laden. Weitere Informationen zu diesen Themen erhalten Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche „Hilfe“.

Zweiter Schritt – Bilder oder Videos in der Kamera kennzeichnen

- 1 Drücken Sie die Share-Taste. Drücken Sie , um die gewünschten Bilder oder Videos zu suchen.
- 2 Drücken Sie , um die Option „E-Mail“  zu markieren, und drücken Sie „OK“.



Das E-Mail-Symbol  wird in der Statusleiste angezeigt.

- 3 Drücken Sie , um eine E-Mail-Adresse zu markieren, und drücken Sie „OK“.

Wenn Sie weitere Bilder oder Videos mit derselben E-Mail-Adresse verknüpfen möchten, durchsuchen Sie die Bilder und Videos mit . Wenn das gewünschte Bild angezeigt wird, drücken Sie „OK“.

Wenn Sie die Bilder und Videos an weitere Personen versenden möchten, wiederholen Sie Schritt 3 für jede gewünschte Adresse.


Die ausgewählten Adressen werden mit einem Häkchen versehen.

- 4 Wenn Sie eine Auswahl aufheben möchten, markieren Sie eine gekennzeichnete Adresse und drücken Sie „OK“. Wenn Sie alle E-Mail-Kennzeichnungen aufheben möchten, wählen Sie die Option „Alles löschen“.
 - 5 Drücken Sie , um die Option „Beenden“ zu markieren, und drücken Sie „OK“.
- Das E-Mail-Symbol  wird in der Statusleiste angezeigt.*
- 6 Drücken Sie die Share-Taste, um das Menü zu verlassen.

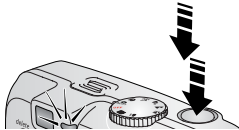






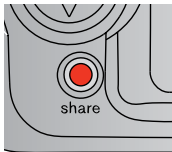
Dritter Schritt – Übertragen und per E-Mail versenden

Wenn Sie die gekennzeichneten Bilder oder Videos auf den Computer übertragen, wird der E-Mail-Bildschirm geöffnet, sodass Sie sie an die ausgewählten Adressen versenden können. Weitere Informationen zu diesen Themen erhalten Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche „Hilfe“.

Kennzeichnen von Bildern als Favoriten

Sie können Ihre Lieblingsbilder im Favoritenbereich  im internen Speicher der Kamera ablegen und sie dann an Freunde und Verwandte versenden. Favoriten werden in Ihre Kamera geladen, nachdem Sie Bilder auf Ihren Computer übertragen haben. Damit Sie mehr Bilder versenden und speichern können, sind Favoriten kleiner als andere Bilder.

So geben Sie Ihre Lieblingsbilder in 4 einfachen Schritten weiter:

| | |
|---|---|
| 1. Bilder aufnehmen | |
|  | |
| 2. Bilder als Favoriten kennzeichnen | 1 Drücken Sie die Share-Taste. Drücken Sie   , um die gewünschten Bilder zu suchen. |
| | 2 Drücken Sie   , um die Option „Favoriten“  zu markieren, und drücken Sie „OK“. <i>Das Symbol für Favoriten  wird in der Statusleiste angezeigt. Wenn Sie die Favoriten-Kennzeichnung aufheben möchten, drücken Sie erneut „OK“.</i> |
|  share | |
| Drücken Sie die Share-Taste, um das Menü zu verlassen. | |

3. Bilder auf den Computer übertragen



1 Wenn dies nicht bereits geschehen ist, installieren Sie die Kodak EasyShare Software Version 3.3 oder höher auf Ihrem Computer. (Siehe [Seite 35](#).)

2 Schließen Sie die Kamera mit dem USB-Kabel (siehe [Seite 44](#)) an den Computer oder eine EasyShare Kamerastation an.

Beim ersten Übertragen von Bildern führt Sie der Softwareassistent durch die Möglichkeiten, die Ihnen zum Auswählen Ihrer Lieblingsbilder zur Verfügung stehen. Die Bilder werden dann auf den Computer übertragen. Favoriten werden in den Favoritenbereich des internen Speichers der Kamera geladen.


4. Favoriten auf der Kamera anzeigen



1 Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf „Favoriten“ .

2 Drücken Sie  , um durch die Favoriten zu blättern.

Um den Favoritenmodus zu schließen, drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf eine beliebige andere Position.

HINWEIS: Die Kamera kann eine begrenzte Anzahl an Favoriten speichern. Verwenden Sie in der EasyShare Software die Funktion für Kamerafavoriten, um die Größe des Favoritenbereichs  ihrer Kamera anzupassen. Weitere Informationen zu diesen Themen erhalten Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche „Hilfe“.



Optionale Einstellungen

Drücken Sie im Favoritenmodus die Menu-Taste, um die optionalen Einstellungen aufzurufen.

| | | | |
|---|---|---|---|
|  | Vergrößern (Seite 29) |  | Bilddaten (Seite 34) |
|  | Diashow (Seite 31) |  | Alle Favoriten löschen (Löschen aller Favoriten von der Kamera, Seite 43) |
|  | Multi-Up (Seite 27) |  | Setup-Menü (Seite 23) |

HINWEIS: Bilder, die mit der Einstellung „Optimal 3:2“ aufgenommen wurden, werden im Bildseitenverhältnis 3:2 mit einem schwarzen Balken am oberen Rand des Displays angezeigt. (Siehe [Bildqualität, Seite 20](#).)

Löschen aller Favoriten von der Kamera

- 1 Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf „Favoriten“ .
- 2 Drücken Sie die Menu-Taste.
- 3 Markieren Sie  und drücken Sie „OK“.

Alle Bilder, die im Favoritenbereich des internen Speichers abgelegt sind, werden gelöscht. Favoriten werden wiederhergestellt, wenn Sie das nächste Mal Bilder auf Ihren Computer übertragen.





- 4 Drücken Sie die Menu-Taste, um das Menü zu verlassen.

Verhindern der Übertragung von Favoriten auf die Kamera

- 1 Rufen Sie die Kodak EasyShare Software auf. Klicken Sie auf die Registerkarte „Meine Sammlung“.
- 2 Rufen Sie die Albenansicht auf.
- 3 Wählen Sie das Album für die Kamerafavoriten Ihrer Kamera aus.
- 4 Klicken Sie auf „Album entfernen“.

Beim nächsten Übertragen von Bildern von Ihrer Kamera auf den Computer können Sie den Assistenten für Kamerafavoriten verwenden, um Ihr Kamerafavoritenalbum neu zu erstellen oder die Funktion für Kamerafavoriten zu deaktivieren.

Ausdrucken und Versenden von Favoriten

- 1 Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf „Favoriten“ . Drücken Sie , um ein Bild zu suchen.
- 2 Drücken Sie die Share-Taste.
- 3 Markieren Sie die Option „Drucken“  oder „E-Mail“  und drücken Sie „OK“.

HINWEIS: Favoriten, die mit dieser Kamera aufgenommen wurden, eignen sich für Ausdrücke im Format 10 cm x 15 cm (4" x 6").

6

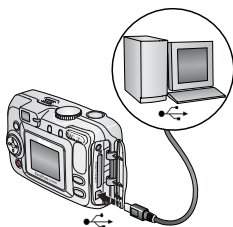
Anschließen der Kamera an den Computer




VORSICHT:

Installieren Sie die Kodak EasyShare Software, *bevor* Sie die Kamera oder die optional erhältliche Kamerastation an den Computer anschließen. Andernfalls wird die Software möglicherweise nicht korrekt geladen.

Übertragen von Bildern mit dem USB-Kabel



- 1 Schalten Sie die Kamera aus.
- 2 Stecken Sie das mit  gekennzeichnete Ende des USB-Kabels in den USB-Anschluss des Computers. Ausführliche Informationen finden Sie im Benutzerhandbuch des Computers.
- 3 Stecken Sie das andere Ende des USB-Kabels in den gekennzeichneten USB-Anschluss der Kamera.
- 4 Schalten Sie die Kamera ein.

Die Kodak EasyShare Software wird auf dem Computer gestartet. Sie werden von der Software durch den Übertragungsprozess geleitet.

HINWEIS: Ein Online-Lernprogramm zum Herstellen der Verbindung finden Sie im Internet unter www.kodak.com/go/howto.

Bilder können auch mit einem Kodak Multi-Kartenlesegerät oder Kodak Lese-/Schreibgerät für SD MultiMedia-Speicherkarten übertragen werden.

Drucken von Bildern über den Computer

Ausführliche Informationen zum Drucken von Bildern über den Computer finden Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche „Hilfe“.

Bestellen von Abzügen online

Der Kodak EasyShare Bilderservice (bereitgestellt von Ofoto unter <http://www.ofoto.com>) ist einer von vielen Online-Bilderservices, die im Rahmen der Kodak EasyShare Software angeboten werden. Sie haben folgende Möglichkeiten:

- Übertragen Ihrer Bilder
- Bearbeiten und Optimieren Ihrer Bilder und Hinzufügen von Umrandungen
- Speichern Ihrer Bilder und Weitergabe an Freunde und Verwandte
- Bestellen qualitativ hochwertiger Abzüge, Foto-Grußkarten, Rahmen und Alben, die direkt zu Ihnen nach Hause geliefert werden

Drucken über eine optional erhältliche SD-/MMC-Speicherkarte

- Bei einem Drucker mit SD-/MMC-Speicherkartenplatz werden die gekennzeichneten Bilder automatisch gedruckt, wenn Sie die Karte einlegen. Ausführliche Informationen finden Sie im Benutzerhandbuch des Druckers.
- Mit einem SD-/MMC-fähigen Kodak Picture Maker können Sie Bilder ausdrucken. (Erfragen Sie bei Ihrem Fotohändler die verfügbaren Serviceleistungen zunächst telefonisch. Weitere Informationen finden Sie im Internet unter www.kodak.com/go/picturemaker.)
- Sie können die Bilder auf der Speicherkarte auch bei Ihrem Fotohändler professionell drucken lassen.

Drucken ohne Computer

Setzen Sie die Kamera in die Kodak EasyShare Kamerastation mit Druckfunktion und drucken Sie direkt, d. h. mit oder ohne Computer. Diese und andere Zubehörteile können Sie bei einem Kodak Händler Ihrer Wahl oder auf unserer Website unter www.kodak.com/go/cx7430accessories erwerben.

7

Fehlerbehebung

Im folgenden Abschnitt werden verschiedene Fragen zur Kamera beantwortet. Zusätzliche technische Informationen finden Sie in der ReadMe-Datei auf der Kodak EasyShare Software-CD. Die neuesten Informationen zur Fehlerbehebung finden Sie im Internet unter www.kodak.com/go/cx7430support.

Probleme mit der Kamera

| Problem | Ursache | Abhilfe |
|--|--|---|
| Die Kamera lässt sich nicht einschalten. | Die Batterie ist nicht korrekt eingelegt oder ist leer. | Laden Sie die Batterie auf oder legen Sie eine neue Batterie ein (Seite 2). |
| Die Kamera lässt sich nicht ausschalten und das Objektiv wird nicht eingefahren. | Die Kamera ist gesperrt. | Entfernen Sie die Batterie und legen Sie sie wieder ein bzw. ersetzen Sie sie. Wenn die Kamera noch immer nicht funktioniert, wenden Sie sich an den Kundendienst (Seite 55). |
| Nach dem Aufnehmen eines Bildes wird die Anzahl der verbleibenden Aufnahmen nicht reduziert. | Das Bild nimmt nicht so viel Speicherplatz in Anspruch, dass die Anzahl der verbleibenden Aufnahmen reduziert werden müsste. | Die Kamera funktioniert normal. Fahren Sie mit dem Aufnehmen von Bildern fort. |
| Die Bildausrichtung ist nicht genau. | Die Kamera wurde während der Aufnahme bewegt oder auf den Kopf gestellt. | Stellen Sie den Bildausrichtungssensor (Seite 24) ein. |

| Problem | Ursache | Abhilfe |
|--|---|---|
| Die Batterie-lebensdauer des Kodak EasyShare Wiederauf-ladbaren Ni-MH-Batterie packs ist kurz. | Schmutz oder Oxidation auf den Batteriekontakten. | Reinigen Sie die Kontakte mit einem sauberen, trockenen Tuch (Seite 3), bevor Sie die Batterien in die Kamera einsetzen. |
| Die gespeicherten Bilder sind beschädigt. | Die Speicherkarte wurde herausgenommen, während die Bereitschaftsanzeige blinkte, oder die Ladekapazität der Batterien reicht nicht mehr aus. | Nehmen Sie das Bild noch einmal auf. Nehmen Sie die Speicherkarte nicht heraus, während die Bereitschaftsanzeige blinkt. Laden Sie die Batterie auf. |
| Die Verschluss-taste funktioniert nicht. | Die Kamera ist nicht eingeschaltet. | Schalten Sie die Kamera ein (Seite 5). |
| | Die Kamera verarbeitet eine Aufnahme, die Bereitschaftsanzeige neben dem Sucher blinkt rot. | Warten Sie vor der nächsten Aufnahme, bis die Bereitschaftsanzeige nicht mehr rot blinkt. Sie können selbst dann eine Aufnahme machen, wenn die Bereitschaftsanzeige grün blinkt. |
| | Die Speicherkarte oder der interne Speicher ist voll. | Übertragen Sie Bilder auf den Computer (Seite 44), löschen Sie Bilder von der Kamera (Seite 28), ändern Sie den Speicherort (Seite 23) oder legen Sie eine Karte mit freiem Speicher ein (Seite 8). |
| | Die Verschluss-taste wurde nicht gedrückt. | Informationen zum Aufnehmen hervorragender Bilder finden Sie auf Seite 10. |

| Problem | Ursache | Abhilfe |
|---|---|--|
| Im Bearbeitungsmodus wird kein Bild (oder nicht das gewünschte Bild) auf dem Kameradisplay angezeigt. | Die Kamera greift möglicherweise auf den falschen Speicherort zu. | Überprüfen Sie die Einstellungen für den Speicherort der Bilder (Seite 23). |
| Im Bearbeitungsmodus wird anstatt eines Bildes ein schwarzer Bildschirm angezeigt. | Das Dateiformat ist unbekannt. | Übertragen Sie das Bild auf den Computer (Seite 44). |
| Die Diashow kann auf einem externen Videogerät nicht abgespielt werden. | Der Videoausgang ist falsch eingestellt. | Stellen Sie den Videoausgang der Kamera ein (NTSC oder PAL, Seite 24). |
| | Das externe Gerät ist falsch eingestellt. | Weitere Informationen finden Sie im Benutzerhandbuch des externen Geräts. |
| Die Aufnahme ist zu hell. | Das Motiv befand sich bei der Aufnahme zu nah an der Kamera. Der Blitz wurde nicht ausgelöst. | Gehen Sie so weit zurück, dass der Abstand zwischen Kamera und Motiv mindestens 0,6 m (2 Fuß) beträgt. |
| | Der Lichtsensor ist verdeckt. | Halten Sie die Kamera so, dass der Lichtsensor nicht durch Ihre Hände oder andere Gegenstände verdeckt wird (Seite i). |
| | Zu viel Licht. | Verringern Sie den Belichtungsausgleich (Seite 20). |
| | Es wurde ohne automatische Belichtung fotografiert. | Die besten Bilder erzielen Sie, indem Sie die Verschluss Taste halb herunterdrücken und gedrückt halten . Wenn die Bereitschaftsanzeige grün leuchtet, drücken Sie die Verschluss Taste ganz herunter , um das Bild aufzunehmen. |

| Problem | Ursache | Abhilfe |
|---|--|---|
| Die Aufnahme ist unscharf. | Das Objektiv ist verschmutzt. | Reinigen Sie das Objektiv (Seite 59). |
| | Das Motiv befand sich bei der Aufnahme zu nah an der Kamera. | Gehen Sie so weit zurück, bis der Abstand zwischen Kamera und Motiv mindestens 60 cm (23,6"), bzw. 13 cm (5,1") bei Nahaufnahmen, beträgt. |
| | Das Motiv oder die Kamera haben sich während der Aufnahme bewegt. | Legen Sie die Kamera auf eine flache, stabile Oberfläche oder verwenden Sie ein Stativ. |
| | Der Autofokus wurde nicht eingestellt. | Die besten Bilder erzielen Sie, indem Sie die Verschluss Taste halb herunterdrücken und gedrückt halten . Wenn die Bereitschaftsanzeige grün leuchtet, drücken Sie die Verschluss Taste ganz herunter , um das Bild aufzunehmen. (Wenn die orangefarbene Anzeige blinkt, lassen Sie die Verschluss Taste los und richten Sie das Bild neu ein.) |
| | Die Kamera befindet sich im Makromodus. | Verwenden Sie den Makromodus, wenn das Objekt bei Weitwinkelaufnahmen 13 bis 70 cm (5,1" bis 27,6") vom Objektiv entfernt ist, bzw. 22 bis 70 cm (8,7" bis 27,6") bei Teleaufnahmen. |
| Die Aufnahme ist zu dunkel oder unterbelichtet. | Der Blitz ist nicht eingeschaltet oder das Motiv befindet sich außerhalb der Reichweite des Blitzes. | Gehen Sie näher an das Motiv heran, sodass der Abstand zwischen Kamera und Motiv höchstens 3,6 m (11,8 Fuß), bzw. 2,1 m (6,9 Fuß) bei Teleaufnahmen, beträgt. |
| | Es wurde ohne automatische Belichtung fotografiert. | Die besten Bilder erzielen Sie, indem Sie die Verschluss Taste halb herunterdrücken und gedrückt halten . Wenn die Bereitschaftsanzeige grün leuchtet, drücken Sie die Verschluss Taste ganz herunter , um das Bild aufzunehmen. |
| | Nicht genügend Licht. | Erhöhen Sie den Belichtungsausgleich (Seite 20). |

| Problem | Ursache | Abhilfe |
|---|--|--|
| Die Kamera erkennt die SD-/MMC-Speicherkarte nicht. | Die Speicherkarte ist möglicherweise nicht SD-/MMC-zertifiziert. | Erwerben Sie eine zertifizierte SD-/MMC-Speicherkarte. |
| | Die Speicherkarte ist möglicherweise fehlerhaft. | Formatieren Sie die Karte neu (Seite 25). Vorsicht: Durch die Formatierung werden alle Bilder und Videos gelöscht. Dies schließt auch geschützte Dateien ein. |
| | Die Karte ist nicht ordnungsgemäß in die Kamera eingesetzt. | Führen Sie die Karte in den Steckplatz ein und drücken Sie sie an, damit sie fest sitzt (Seite 8). |
| Die Kamera reagiert beim Einlegen oder Herausnehmen einer Karte nicht mehr. | Die Kamera hat beim Einlegen oder Herausnehmen der Karte einen Fehler festgestellt. | Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein. Stellen Sie sicher, dass die Kamera beim Einlegen oder Herausnehmen einer Karte ausgeschaltet ist. |
| Die Speicherkarte ist voll. | Der Speicher ist voll. | Legen Sie eine neue Speicherkarte ein (Seite 8), übertragen Sie Bilder (Seite 44) oder löschen Sie Bilder (Seite 28). |
| | Die Höchstanzahl für Dateien oder Ordner wurde erreicht (oder andere Verzeichnisprobleme). | Übertragen Sie Bilder und Videos auf den Computer und formatieren Sie anschließend die Speicherkarte oder den internen Speicher (Seite 25). Vorsicht: Durch die Formatierung der Karte werden alle Bilder und Videos gelöscht. Dies schließt auch geschützte Dateien ein. |

Meldungen auf dem Kameradisplay

| Meldung | Ursache | Abhilfe |
|------------------------------------|---|---|
| Keine anzeigbaren Bilder vorhanden | Es wurden keine Aufnahmen am derzeitigen Speicherort gespeichert. | Ändern Sie die Einstellungen für den Speicherort der Bilder (Seite 23). |

| Meldung | Ursache | Abhilfe |
|---|---|---|
| Karte muss formatiert werden | Die Karte ist beschädigt oder wurde für eine andere Digitalkamera formatiert. | Legen Sie eine neue Karte ein oder formatieren Sie die vorhandene Karte (Seite 25). Vorsicht: Durch die Formatierung werden alle Bilder und Videos gelöscht. Dies schließt auch geschützte Dateien ein. |
| Speicherkarte kann nicht gelesen werden. (Speicherkarte formatieren oder andere einlegen) | | |
| Trennen Sie das USB-Kabel von der Kamera Starten Sie den Computer gegebenenfalls neu | Das USB-Kabel ist an die Kamera angeschlossen. | Entfernen Sie das USB-Kabel von der Kamera. |
| Interner Speicher muss formatiert werden | Der interne Speicher der Kamera ist beschädigt. | Formatieren Sie den internen Speicher (Seite 25). Vorsicht: Durch die Formatierung werden alle Bilder und Videos gelöscht. Dies schließt auch geschützte Dateien ein. (Beim Formatieren des internen Speichers werden auch alle E-Mail-Adressen, Albennamen und Favoriten gelöscht. Informationen zum Wiederherstellen dieser Daten finden Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software.) |
| Interner Speicher kann nicht gelesen werden (internen Speicher formatieren) | | |
| Keine Speicherkarte vorhanden (Dateien wurden nicht kopiert) | Es befindet sich keine Karte in der Kamera. Die Bilder wurden nicht kopiert. | Legen Sie eine Karte ein (Seite 8). |
| Nicht genügend Speicherplatz für den Kopiervorgang (Dateien wurden nicht kopiert) | Der für das Kopieren gewählte Speicherort (interner Speicher oder Karte) verfügt nicht über genügend Speicherplatz. | Löschen Sie Bilder von dem Speicherort, in den Sie kopieren möchten (Seite 28), oder legen Sie eine neue Speicherkarte ein. |

| Meldung | Ursache | Abhilfe |
|---|--|---|
| Speicherkarte ist gesperrt (Neue Speicherkarte einlegen) | Die Speicherkarte ist schreibgeschützt. | Legen Sie zum Fotografieren eine neue Speicherkarte ein oder legen Sie den internen Speicher als Speicherort fest (Seite 23). |
| Speicherkarte ist unbrauchbar (Neue Speicherkarte einlegen) | Die Speicherkarte ist zu langsam, beschädigt oder nicht lesbar. | Legen Sie eine neue Karte ein oder formatieren Sie die vorhandene Karte (Seite 25). |
| Langsame Speicherkarte. Video in internen Speicher aufzeichnen oder Karte wechseln | Die Speicherkarte kann nicht zur Aufzeichnung von Videos verwendet werden. | Geben Sie den internen Speicher als Speicherort an (Seite 23). Verwenden Sie diese Karte nur zum Aufnehmen von Bildern. |
| Datum und Uhrzeit wurden zurückgesetzt | Die Kamera wurde zum ersten Mal eingeschaltet, die Batterien wurden für längere Zeit aus der Kamera genommen oder die Batterien sind leer. | Stellen Sie Datum und Uhrzeit korrekt ein (Seite 5). |
| Kein Adressbuch in der Kamera (Verbindung mit Computer zum Importieren des Adressbuchs) | Es werden keine E-Mail-Adressen angezeigt, da kein Adressbuch vorhanden ist. | Erstellen Sie ein Adressbuch auf dem Computer und übertragen Sie es auf die Kamera. Weitere Informationen hierzu finden Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software. |
| Keine Albennamen in der Kamera (Verbindung mit Computer erforderlich, um Albennamen zu importieren) | Albennamen wurden nicht vom Computer auf die Kamera übertragen. | Erstellen Sie die Albennamen auf dem Computer und übertragen Sie sie auf die Kamera. Weitere Informationen hierzu finden Sie in der Hilfe zur Kodak EasyShare Software. |

| Meldung | Ursache | Abhilfe |
|--|--|--|
| Kamera ist überhitzt (schaltet sich selbsttätig aus) | Die interne Kamertemperatur ist zu hoch, sodass die Kamera nicht verwendet werden kann. Die Sucheranzeige leuchtet rot und die Kamera schaltet sich aus. | Lassen Sie die Kamera ausgeschaltet, bis sie sich kühl anfühlt, und schalten Sie sie wieder ein. Wenn die Meldung weiterhin angezeigt wird, wenden Sie sich an den Kundendienst (Seite 55). |
| Unbekanntes Dateiformat | Die Kamera kann das Bildformat nicht lesen. | Übertragen Sie die nicht lesbaren Bilder auf den Computer (Seite 44) oder löschen Sie sie (Seite 28). |
| Die Favoriten enthalten keine Bilder. Zum Anzeigen aktueller Bilder "Review" drücken | Im internen Speicher der Kamera befinden sich keine Favoriten. | Siehe Kennzeichen von Bildern als Favoriten , Seite 41. |
| Kamerafehler-Nr. Siehe Benutzerhandbuch | Es wurde ein Fehler entdeckt. | Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein. Wenn der Fehler erneut auftritt, notieren Sie die Nummer und wenden Sie sich an den Kundendienst (Seite 55). |

Status der Bereitschaftsanzeige

| Status | Ursache | Abhilfe |
|--|--|---|
| Die Bereitschaftsanzeige leuchtet nicht und die Kamera funktioniert nicht. | Die Kamera ist nicht eingeschaltet. | Schalten Sie die Kamera ein (Seite 5). |
| | Die Batterie ist leer. | Laden Sie die Batterie auf oder legen Sie eine neue Batterie ein (Seite 2). |
| | Der Modus-Wahlschalter stand während des Aufladens der Batterien nicht auf der Position „Off“ (Aus). | Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position „Off“ (Aus) und danach auf eine andere Position. |

| Status | Ursache | Abhilfe |
|---|--|---|
| Die Bereitschaftsanzeige blinkt grün. | Ein Bild wird verarbeitet und auf der Kamera gespeichert. | Die Kamera funktioniert normal. |
| Die Bereitschaftsanzeige blinkt orange. | Der Blitz ist nicht geladen. | Warten Sie. Wenn die Anzeige nicht mehr blinkt und sich ausschaltet, können Sie weitere Aufnahmen machen. |
| | Automatische Belichtung oder Autofokus sind nicht gesperrt. | Lassen Sie die Verschluss-taste los und richten Sie die Szene erneut ein. |
| Die Bereitschaftsanzeige blinkt rot und die Kamera schaltet sich aus. | Die Batterie ist schwach oder entladen. | Laden Sie die Batterie auf oder legen Sie eine neue Batterie ein (Seite 2). |
| Die Bereitschaftsanzeige leuchtet rot. | Der interne Speicher der Kamera oder die Speicherkarte ist ausgelastet. | Übertragen Sie Bilder auf den Computer (Seite 44), löschen Sie Bilder von der Kamera (Seite 28), ändern Sie den Speicherort (Seite 23) oder legen Sie eine Karte mit freiem Speicher ein (Seite 8). |
| | Der Arbeitsspeicher der Kamera ist ausgelastet. | Warten Sie. Wenn sich die Bereitschaftsanzeige ausschaltet, können Sie weitere Aufnahmen machen. |
| | Die Karte ist schreibgeschützt. | Geben Sie den internen Speicher als Speicherort an (Seite 23) oder legen Sie eine andere Karte ein. |
| Die Bereitschaftsanzeige leuchtet grün. | Die Verschluss-taste ist halb heruntergedrückt. Schärfe und Belichtung werden eingestellt. | Die Kamera funktioniert normal. |
| Die Bereitschaftsanzeige leuchtet orange. | Der Modus-Wahlschalter ist auf „Favoriten“ eingestellt . | Die Kamera funktioniert normal. |

8

Anfordern von Hilfe

Hilfreiche Internet-Adressen

| | |
|--|--|
| Hier erhalten Sie Hilfe zu Ihrer Kamera. | www.kodak.com/go/cx7430support |
| Hier erhalten Sie Hilfe für Windows-Betriebssysteme und die Arbeit mit digitalen Bildern. | www.kodak.com/go/pcbasics |
| Hier können Sie die neueste Kamera-Software und -Firmware herunterladen. | www.kodak.com/go/cx7430downloads |
| Hier erhalten Sie Informationen darüber, wie Sie Ihren Drucker optimieren und leuchtende, lebendige Farben erzielen. | www.kodak.com/go/onetouch |
| Hier erhalten Sie Produkt-Support für Kameras, Software, Zubehör und vieles mehr. | www.kodak.com/go/support |
| Hier können Sie Zubehör für eine Kamera bestellen. | www.kodak.com/go/cx7430accessories |
| Hier können Sie Ihre Kamera registrieren. | www.kodak.com/go/register |
| Hier können Sie Online-Lernprogramme aufrufen. | www.kodak.com/go/howto |

Software-Hilfe

Klicken Sie in der Kodak EasyShare Software auf die Schaltfläche „Hilfe“.

Telefonischer Kundendienst

Bei Fragen zur Verwendung der Software oder der Kamera können Sie sich auch mit einem der Kundendienstmitarbeiter in Verbindung setzen.

Vor dem Anruf

Schließen Sie die Kamera, die Kamerastation oder die Druckerstation an den Computer an. Setzen Sie sich an den Computer und halten Sie die folgenden Informationen bereit:

- Computermodell
- Betriebssystem
- Prozessortyp und -geschwindigkeit (MHz)
- Speicherkapazität (MB)
- Freier Festplattenspeicher
- Seriennummer der Kamera
- Version der Kodak EasyShare Software
- Genaue Fehlermeldung


| | | | |
|----------------|-----------------|--|------------------|
| Australien | 1800 147 701 | Neuseeland | 0800 440 786 |
| Belgien | 02 713 14 45 | Niederlande | 020 346 9372 |
| Brasilien | 0800 150000 | Norwegen | 23 16 21 33 |
| China | 800 820 6027 | Österreich | 0179 567 357 |
| Dänemark | 3 848 71 30 | Philippinen | 1 800 1 888 9600 |
| Deutschland | 069 5007 0035 | Portugal | 021 415 4125 |
| Finnland | 0800 1 17056 | Schweden | 08 587 704 21 |
| Frankreich | 01 55 1740 77 | Schweiz | 01 838 53 51 |
| Griechenland | 00800 441 25605 | Singapur | 800 6363 036 |
| Großbritannien | 0870 243 0270 | Spanien | 91 749 76 53 |
| Hongkong | 800 901 514 | Taiwan | 0800 096 868 |
| Indien | 91 22 617 5823 | Thailand | 001 800 631 0017 |
| Irland | 01 407 3054 | USA | 1 800 235 6325 |
| Italien | 02 696 33452 | Außerhalb der USA | +1 585 726 7260 |
| Japan | 03 5644 5050 | Internationale Telefonnummer (gebührenpflichtig) | +44 131 458 6714 |
| Kanada | 1 800 465 6325 | Internationale Faxnummer (gebührenpflichtig) | +44 131 458 6962 |
| Korea | 00798 631 0024 | | |


Die aktuellsten Listen finden Sie auf unserer Website unter

<http://www.kodak.com/US/en/digital/contacts/DAllInternationalContacts.shtml>

Technische Daten der Kamera

Weitere technische Daten finden Sie im Internet unter www.kodak.com/go/cx7430support.

| Kodak EasyShare CX7430 Digitale Zoomkamera | | |
|--|------------|--|
| Farbe | | 24 Bit, Millionen von Farben |
| Farbmodi | | Farbe, Schwarzweiß, Sepia |
| Datenaustausch mit dem Computer | | USB 2.0, über USB-Kabel, EasyShare Kamerastation bzw. Kamerastation mit Druckfunktion |
| Abmessungen | Breite | 102,5 mm (4") |
| | Tiefe | 38 mm (1,5") |
| | Höhe | 65 mm (2,6") |
| | Gewicht | 178 g (6,3 Unzen) ohne Batterien oder Speicherkarte |
| Belichtungssteuerung | | Belichtungsausgleich: Belichtungswert +/-2 in Schritten von 0,5 |
| Belichtungsmessung | | TTL-AE Mehrzonenmuster, Mittelpunkt, Mittenbetont |
| Dateiformat | Standbild | JPEG/EXIF v2.21  |
| | Video | QuickTime (CODEC: MPEG-4) |
| | Audio | G.711 |
| Blitz | Modi | Automatisch, Aufhellblitz, Vorblitz, Aus |
| | Reichweite | Weitwinkel: 0,6 bis 3,6 m (2 bis 11,8 Fuß) bei ISO 140 |
| | | Tele: 0,6 bis 2,1 m (2 bis 6,9 Fuß) bei ISO 140 |
| | Ladedauer | 7 Sekunden bei aufgeladener Batterie |
| Bildsensor | | 1/2,5" Interline Transfer CCD, Bildseitenverhältnis von 4:3, RGB Bayer CFA, 4,23 MP |

| Kodak EasyShare CX7430 Digitale Zoomkamera | | |
|---|-----------------|--|
| ISO-Geschwindigkeit | Automatisch | 80 bis 160 |
| | Auswählbar | 80, 100, 200, 400 |
| Objektiv | Typ | Glas mit optischem Zoom, 6 Gruppen/7 Elemente (2 asphärische Glasobjektive) |
| | Blende | Weitwinkel: f/2,7 bis f/5,2; Tele: f/4,6 bis f/8,7 |
| | Brennweite | 34 bis 102 mm (entspricht 35 mm) |
| | Schärfenbereich | Weitwinkel: 0,6 m (23,6") bis unendlich; 10 m (32,8 Fuß) bis unendlich für Landschafts- aufnahmen Nahaufnahmen: 13 bis 70 cm (5,1" bis 27,6") |
| | Fokusbereiche | Mehrzonen oder Mittenbetont |
| Liquid Crystal Display, LCD (Kameradisplay) | | 41 mm (1,6"), Farbe, 312 x 230 Pixel (72.000 Pixel). Vorschaurate: 29,8 Bilder pro Sekunde |
| Betriebstemperatur | | 0 bis 40° C (32 bis 104° F) |
| Bild-/Videospeicher | | 16 MB intern; optional SD- oder MMC-Speicherkarte  (Das SD-Logo ist eine Marke der SD Card Association.) |
| Bildauflösung | Optimal ★★★ | 2304 x 1728 Pixel (4 MP) |
| | Optimal (3:2) | 2304 x 1536 Pixel (3,5 MP) |
| | ★★★ | 1656 x 1242 Pixel (2,1 MP) |
| | Besser ★★ | 1200 x 900 Pixel (1,1 MP) |
| | Gut ★ | |
| Stromversorgung | Batterien | 2 Kodak AA-Batterien für Digitalkameras, 2 AA-Lithiumbatterien, 2 Kodak Ni-MH-AA-Batterien, CRV3-Batterie, KODAK KAA2HR Wiederaufladbarer Ni-MH-Batteriepack |
| | Netzadapter | 3 V (separat erhältlich) |
| Selbstausröser | | 10 Sekunden |
| Verschlusszeit | | Automatisch: 1/2 bis 1/1400 Sekunde Auswählbar: 0,7 bis 4 Sekunden |

| Kodak EasyShare CX7430 Digitale Zoomkamera | |
|---|---|
| Stativanschluss | 1/4 Zoll Standard |
| Videoausgang | NTSC oder PAL (frei wählbar) |
| Videoauflösung | Optimal ★★★ Gut ★★ |
| | Optimal: 640 x 480 Pixel (VGA), 13 Bilder pro Sekunde Gut: 320 x 240 Pixel (QVGA), 20 Bilder pro Sekunde |
| Sucher | Realbild, optisch |
| Weißabgleich | Automatisch, Tageslicht, Kunstlicht, Neonlicht |
| Zoom (Standbild) | 3fach optisch, 4fach digital |

Tipps, Sicherheit, Wartung

- Wenn die Kamera rauen Wetterbedingungen ausgesetzt wurde oder möglicherweise Wasser in die Kamera eingedrungen ist, schalten Sie die Kamera aus und nehmen Sie die Batterien und die Karte heraus. Lassen Sie vor einer erneuten Verwendung der Kamera alle Komponenten mindestens 24 Stunden an der Luft trocknen.
- Pusten Sie leicht auf das Objektiv oder das Kameradisplay, um Staub und losen Schmutz zu entfernen. Wischen Sie das Objektiv oder das Kameradisplay dann mit einem weichen, fusselfreien und chemikalienfreien Tuch ab. Verwenden Sie nur Reinigungsmittel, die speziell für Kameraobjektive bestimmt sind. Chemikalien, wie z. B. Sonnenöl, sollten niemals mit den Lackflächen der Kamera in Berührung kommen.
- In bestimmten Ländern werden Wartungsverträge angeboten. Weitere Informationen zu Kodak Produkten erhalten Sie bei Ihrem Händler.
- Informationen zur Entsorgung wiederaufladbarer Batterien finden Sie auf der Website der Rechargeable Battery Recycling Corporation unter www.rbr.com.
- Für Informationen zu Entsorgung und Recycling von Digitalkameras wenden Sie sich an die zuständige Behörde. Für die USA finden Sie Informationen auf der Website der Electronics Industry Alliance unter www.eiae.org oder auf der Kodak Website unter www.kodak.com/go/cx7430support.

Speicherkapazität

Die Größe von Bilddateien kann variieren. Sie können möglicherweise mehr oder weniger Bilder oder Videos speichern. Favoriten nehmen zusätzlichen Speicherplatz im internen Speicher in Anspruch.

Speicherkapazität des Bildspeichers

| | Anzahl der Bilder | | | |
|--------------------------------|-------------------|---------------|--------|-----|
| | Optimal | Optimal (3:2) | Besser | Gut |
| 16 MB interner Speicher | 10 | 11 | 17 | 30 |
| 16 MB SD/MMC | 12 | 13 | 21 | 36 |
| 32 MB SD/MMC | 24 | 27 | 43 | 73 |
| 64 MB SD/MMC | 49 | 54 | 87 | 147 |
| 128 MB SD/MMC | 98 | 109 | 175 | 294 |
| 256 MB SD/MMC | 196 | 218 | 351 | 588 |

Speicherkapazität des Videospeichers

| | Dauer der Videoaufzeichnung (Minuten/Sekunden) | |
|--------------------------------|--|----------------|
| | Optimal | Gut |
| 16 MB interner Speicher | 1 Min. | 2 Min. |
| 16 MB SD/MMC | 1 Min. 5 Sek. | 2 Min. 15 Sek. |
| 32 MB SD/MMC | 2 Min. 15 Sek. | 4 Min. 30 Sek. |
| 64 MB SD/MMC | 4 Min. 30 Sek. | 9 Min. |
| 128 MB SD/MMC | 9 Min. | 18 Min. |
| 256 MB SD/MMC | 18 Min. | 36 Min. |

Energiesparfunktionen

| Bei Inaktivität von einer Dauer von | Kamera | So schalten Sie die Kamera wieder ein |
|-------------------------------------|---|---|
| 1 Minute | Das Kameradisplay wird ausgeschaltet. | Drücken Sie „OK“. |
| 8 Minuten | Die Kamera wechselt in den automatischen Abschaltmodus. | Drücken Sie eine beliebige Taste oder legen Sie eine Karte ein bzw. entfernen Sie sie. |
| 3 Stunden | Die Kamera schaltet sich aus. | Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position „Off“ (Aus) und danach auf eine andere Position. |

Aktualisieren von Software und Firmware

Laden Sie die neuesten Versionen der auf der Kodak EasyShare Software-CD enthaltenen Software und der Kamera-Firmware herunter (die entsprechende Software für die Kamera). Weitere Informationen finden Sie im Internet unter www.kodak.com/go/cx7430downloads.

Konformität mit behördlichen Bestimmungen

FCC-Konformitätserklärung und Hinweise

Kodak EasyShare CX7430 Digitale Zoomkamera
Auf Kompatibilität mit den FCC-Standards getestet.
FÜR VERWENDUNG ZU HAUSE UND IM BÜRO

Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Bestimmungen für ein digitales Gerät der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Diese Grenzwerte bieten angemessenen Schutz vor schädlichen Störungen beim Betrieb des Geräts in Wohngebieten.

Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und strahlt sie aus. Wenn es nicht gemäß der Anleitung installiert wird, kann es Funkstörungen verursachen. Es wird jedoch keinerlei Garantie dafür übernommen, dass die Störungen bei einer bestimmten Installation nicht auftreten.

Bei Änderungen oder Umbauten, die nicht ausdrücklich von der für die Konformität verantwortlichen Partei genehmigt wurden, verliert der Benutzer die Berechtigung zum Betrieb des Geräts. Wenn das Gerät mit abgeschirmten Anschlusskabeln geliefert wird oder wenn spezielle Zubehörteile für die Verwendung bei der Produktinstallation vorgeschrieben wurden, müssen diese verwendet werden, um die Konformität mit den FCC-Bestimmungen zu erhalten.

Kanadische DOC-Bestimmungen

Konformität mit DOC Klasse B – Dieses digitale Gerät der Klasse B entspricht der kanadischen Norm ICES-003.

Observation des normes-Class B – Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

VCCI Klasse B ITE

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

Deutsche Übersetzung:

Es handelt sich hierbei um ein Gerät der Klasse B, basierend auf den Standards des „Voluntary Control Council“ (Freiwilliger Kontrollrat) für Interferenzen, die von Geräten der Informationstechnologie (VCCI) verursacht werden. Wenn das Gerät in der Nähe eines Radios oder Fernsehempfängers in einer häuslichen Umgebung verwendet wird, kann es zu Funkstörungen kommen. Installieren und verwenden Sie das Gerät entsprechend der Gebrauchsanweisung.

MPEG-4

Eine Verwendung dieses Geräts auf eine Art und Weise, die dem visuellen Standard MPEG-4 entspricht, ist untersagt. Ausgenommen sind Verbraucher, die es für persönliche und nicht für kommerzielle Zwecke einsetzen.

Stichwortverzeichnis

A

- AA-Batterie einlegen, 2
- Abzüge online bestellen, 45
- Aktualisieren von Software und Firmware, 61
- Alben, Bilder kennzeichnen, 25, 30
- Album, 23
- Alkalibatterien, Warnhinweis, 2
- Anschluss für Kamerastation, iii
- Anzeige
 - Bereitschaftsanzeige, ii
 - Selbstausröser, 18
- Anzeigen einer Diashow, 31
- Anzeigen von Bild- und Videodaten, 34
- Anzeigen von Bildern
 - nach dem Aufnehmen, 14, 27
 - vergrößert, 29
- Audio-/Videoausgang, i, 32
- Aufnahme vergrößern, 29
- Aufnahmequalität, 20
- Ausführen einer Diashow, 31
- Auslöser, Verschlussverzögerung, 18
- Ausschalten, automatisch, 61
- Auto
 - Fokus-Markierung zur Zentrierung, 13
- Automatisch, 11
 - Abschaltfunktion, 61
 - Blitz, 16

B

- Batteriefachabdeckung, Position, iii
- Batterien
 - durchschnittliche Lebensdauer, 3
 - einlegen, 2
 - längere Lebensdauer, 3
 - Typen, 3
 - Umgang und Sicherheitshinweise, 4

- Bearbeiten von Bildern
 - bei der Aufnahme, 14
 - Diashow, 31
 - Kameradisplay, 27
 - löschen, 28
 - schützen, 30
 - vergrößern, 29
- Bearbeiten von Videos
 - Diashow, 31
 - Kameradisplay, 27
 - löschen, 28
 - schützen, 30
- Behördliche Bestimmungen, 61
- Belichtungsausgleich, 20
- Belichtungsmessung, 22
- Bereitschaftsanzeige, ii
- Bildausrichtungssensor, 24
- Bilder
 - Aufnahmemodi, 11
 - bearbeiten, 27
 - drucken, 45
 - Einstellungen prüfen, 7, 8
 - gekennzeichnete Bilder
 - drucken, 39
 - gekennzeichnete Bilder per E-Mail versenden, 40
 - kennzeichnen, 25, 30
 - kopieren, 33
 - löschen, 28
 - mit USB-Kabel übertragen, 44
 - schützen, 30
 - Speicherkapazität, 60
 - vergrößern, 29
- Bildspeicher, 23
- Blitz
 - Einheit, i
 - Einstellungen, 16

C

- Computer
 - auf Computer übertragen, 44
 - Kamera anschließen, 44
- CRV3-Batterie
 - durchschnittliche Lebensdauer, 3
 - einlegen, 2

D

- Datum einstellen, 5
- Datum/Uhrzeit, 24
- Datumsstempel, 24
- Delete-Taste, ii
- Diashow
 - Probleme, 48
 - Schleife, 32
- Diashow ausführen, 31
- Digitalzoom verwenden, 15
- Drucken
 - Abzüge online bestellen, 45
 - Bilder, 45
 - Drucker optimieren, 55
 - gekennzeichnete Bilder, 45
 - ohne Computer, 45
 - von der Speicherkarte, 45
- Druckerstation, 4, 45

E

- EasyShare Software, 35
- Ein-/Ausschalten der Kamera, 5
- Einlegen
 - Batterien, 2
- Einrichten
 - Album, 23
- Einsetzen
 - SD-/MMC-Speicherkarte, 8
- Einstellen
 - Belichtungsausgleich, 20
 - Belichtungsmessung, 22
 - Bildaufnahmemodus, 11
 - Bildausrichtungssensor, 24
 - Bildqualität, 20

- Bildspeicher, 23
- Blitz, 16
- Datum und Uhrzeit, 5, 24
- Datumsstempel, 24
- Farbmodus, 22
- Fokusbereich, 22
- ISO-Geschwindigkeit, 21
- Kamera-Geräusche, 24
- Langzeitbelichtung, 23
- Live-Ansicht, 24
- Selbstausröser, 18
- Sprache, 25
- Videoausgang, 24
- Video-Datumsanzeige, 24
- Videolänge, 23
- Videoqualität, 21
- Weißabgleich, 21
- E-Mail-Versand von
 - Bildern/Videos, 40
- Entfernen
 - Favoriten, 43
- Entsorgung und Recycling, 59
- Externes Videogerät
 - Bilder/Videos anzeigen, 32

F

- Farbmodus, 22
- Favoriten, 11
 - Einstellungen, 42
 - entfernen, 43
 - kennzeichnen, 41
- FCC-Konformitätserklärung, 61
- Fehlercode, 53
- Fernseher, Diashow, 32
- Firmware aktualisieren, 61
- Fokusbereich, 22
- Fokusmarkierung, 13
- Formatieren, 25

G

- Gleichstromeingang, ii

H

- Handschlaufenstift, i
- Herunterladen von Aufnahmen, 44
- Hilfe
 - Internet-Adressen, 55
 - Kundendienst, 55
 - Software, 55

I

- Informationen
 - zu Bildern und Videos, 34
 - zur Kamera, 25
- Inhalt, Kamera-Lieferumfang, 1
- Installieren
 - Software, 36
- Interner Speicher
 - Speicherkapazität, 60
- ISO-Geschwindigkeit, 21

K

- Kabel
 - Audio/Video, 1, 32
 - USB, 1, 44
- Kameradisplay
 - als Sucher verwenden, 12
 - Bilder bearbeiten, 27
 - Videos bearbeiten, 27
- Kameraeinstellungen anpassen, 23
- Kamera-Geräusche, 24
- Kamerastation, 4
 - Anschluss an Kamera, iii
- Kennzeichnen
 - Bilder für Alben, 25, 30
 - Favoriten, 41
 - für den Ausdruck, 39
 - für den E-Mail-Versand, 40
 - Zeitpunkt, 38
- Kodak Batterien für
 - Digitalkameras, 2
- Kodak EasyShare Software
 - aktualisieren, 61
 - Hilfe, 55

- installieren, 36
- Kodak Websites, 55
- Konformitätserklärung für
 - Kanada, 62
- Kopieren von Bildern
 - auf Computer über
 - USB-Kabel, 44
 - von Karte auf Speicher, 33
 - von Speicher auf Karte, 33
- Kundendienst, 55

L

- Laden
 - SD-/MMC-Speicherkarte, 8
 - Software, 36
- Landschaft, 11
- Langzeitbelichtung, 23
- LCD (Flüssigkristallanzeige). *Siehe* Kameradisplay
- Licht
 - Sensor, i
- Lieferumfang, Kamera, 1
- Lithiumbatterien, durchschnittliche Lebensdauer, 3
- Live-Ansicht, 24
 - Kameradisplay als Sucher verwenden, 12
- Löschen
 - aus dem internen Speicher, 28
 - Bilder/Videos schützen, 30
 - in der Schnellansicht, 14
 - von SD-/MMC-Speicherkarte, 28
- Löschschutz für Bilder/Videos, 30

M

- Macintosh
 - Software installieren, 36
- Menu-Taste, ii
- Mikrofon, i
- Modi
 - Automatisch, 11
 - Favoriten, 11

Landschaft, 11
 Nacht, 11
 Nahaufnahme, 11
 Porträt, 11
 Modus-Wahlschalter, ii, 11

N

Nacht, 11
 Nahaufnahme, 11
 Netzadapter, 4
 Netzstrom
 automatisch ausschalten, 61
 Kamera, 5
 Schalter, ii

O

Objektiv, i
 OK-Taste, 5
 Optischer Zoom, 15

P

Papierkorb leeren, 14
 Pflege der Kamera, 59
 Porträt, 11
 Produktübersicht, ii

R

ReadMe-Datei, 46
 Recycling und Entsorgung, 59
 Review-Taste, ii, 27
 Richtlinien, Batterie, 3

S

Schnellansicht
 verwenden, 14
 SD-/MMC-Speicherkarte
 einsetzen, 8
 Speicherkapazität, 60
 Steckplatzposition, ii
 von der Karte drucken, 45
 SD-/MMC-Speicherkarte
 einsetzen, 8

Selbstaumlöser
 Anzeige, i
 bei Bildern, 18
 bei Videos, 18
 Taste, ii
 Sensor, Licht, i
 Serie, ii, 19
 Service & Support
 Telefonnummern, 55
 Setup-Modus verwenden, 23
 Share-Taste, ii, 38
 Sicherheit, 59
 Sleep-Modus, 61
 Software
 aktualisieren, 61
 Hilfe anfordern, 55
 installieren, 36
 Speicher
 Kapazität, 60
 Karte einlegen, 8
 Speicherkapazität, 60
 Sprache, 25
 Station
 Drucker, 4, 45
 Kamera, 4
 Sucher, i, ii
 Kameradisplay verwenden, 12
 Support, technisch, 55
 Symbole, Modus-Wahlschalter, 11

T

Taste
 Blitz/Status, 16
 Delete, ii, 14
 Ein/Aus, ii
 Menu, ii
 OK, 5
 Review, ii, 27
 Selbstaumlöser/Serienbild, iii, 19
 Share, ii, 38
 Verschlusstaste, i, iii

- Zoom, ii, 15
- Technische Daten der Kamera, 57
- Teleaufnahme (Taste), ii
- Telefonischer Support, 55
- Tipps
 - Batterierichtlinien, 3
 - Kamerawartung, 59
 - ReadMe-Datei, 46
 - Sicherheit, 59

U

- Übersicht
 - Kamera, ii
 - Kameramodi, 11
- Übertragung über USB-Kabel, 44
- Uhrzeit einstellen, 5
- URLs für Kodak Websites, 55
- USB (Universal Serial Bus)
 - Bilder übertragen, 44
 - Position für Anschluss, ii

V

- VCCI-Konformitätserklärung, 62
- Verschluss
 - Probleme, 47
 - Selbstausröserverzögerung, 18
- Videoausgang, 24
- Video-Datumsanzeige, 24
- Videolänge, 23
- Videoqualität, 21
- Videos
 - anzeigen, 27
 - auf Computer übertragen, 44
- SD-/MMC-Speicherkarte, 8

- bearbeiten, 27
- Einstellungen prüfen, 7, 8
- gekennzeichnete Videos per E-Mail versenden, 40
- kopieren, 33
- löschen, 28
- schützen, 30
- Speicherkapazität, 60
- Vierwege-Steuerungselement, ii
- Vorblitz, 16

W

- Wartung der Kamera, 59
- Weißabgleich, 21
- Weitwinkel (Taste), ii
- Wiederaufladbare Ni-MH-Batterie
 - durchschnittliche Lebensdauer, 3
- Windows
 - Software installieren, 36

Z

- Zoom
 - digital, 15
 - optisch, 15
 - Taste, ii
- Zubehör
 - Batterie, 3
 - Druckerstation, 4, 45
 - Kamerastation, 4
 - kaufen, 55
 - Netzadapter, 4
 - SD-/MMC-Speicherkarte, 8