

## Digitale Fotokamera Digitale camera

DSC-HX1

Gebrauchsanleitung ..... **DE**  
Gebruiksaanwijzing ..... **NL**

Zusätzliche Informationen zu diesem Produkt und Antworten zu häufig gestellten Fragen können Sie auf unserer Kundendienst-Website finden.

Extra informatie over deze camera en antwoorden op veelgestelde vragen vindt u op onze Customer Support-website voor klantenondersteuning.

<http://www.sony.net/>



Gedrukt auf Papier mit 70% oder mehr Recyclinganteil mit Druckfarbe auf Pflanzenölbasis ohne VOC (flüchtige organische Bestandteile).

Gedrukt op 70% of hoger kringlooppapier met VOC (vluchtige organische verbinding)-vrije inkt op basis van plantaardige olie.

Printed in Japan



© 2009 Sony Corporation



# Cyber-shot

**WARNUNG**

**Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu verringern, setzen Sie das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus.**

## **WICHTIGE SICHERHEITS-ANWEISUNGEN**

**-BEWAHREN SIE DIESE ANWEISUNGEN AUF**

**GEFAHR**

**UM DIE GEFAHR VON**

**BRAND ODER**

**ELEKTRISCHEN**

**SCHLÄGEN ZU**

**VERRINGERN, SOLLTEN**

**SIE DIESE ANWEISUNGEN**

**GENAU BEFOLGEN**

Falls der Stecker wegen seiner Form nicht in die Netzsteckdose passt, verwenden Sie einen Steckeradapter der korrekten Konfiguration für die Netzsteckdose.

**ACHTUNG****| Akku**

Bei unsachgemäßem Gebrauch des Akkus kann er explodieren oder es besteht Feuergefahr oder die Gefahr von Verätzungen. Beachten Sie bitte die folgenden Hinweise.

- Zerlegen Sie den Akku nicht.
- Setzen Sie den Akku keinen Stößen, Schlägen usw. aus, quetschen Sie ihn nicht, lassen Sie ihn nicht fallen und achten Sie darauf, nicht versehentlich auf den Akku zu treten.
- Halten Sie Gegenstände aus Metall von den Akkuanschlüssen fern. Es kann sonst zu einem Kurzschluss kommen.
- Setzen Sie den Akku keinen Temperaturen über 60 °C aus, wie sie z. B. bei direkter Sonneneinstrahlung oder in einem in der Sonne geparkten Auto auftreten können.
- Zünden Sie den Akku nicht an und werfen Sie ihn nicht ins Feuer.
- Berühren Sie beschädigte oder auslaufende Lithium-Ionen-Akkus nicht.
- Laden Sie den Akku unbedingt mit einem Originalladegerät von Sony oder einem Gerät mit Ladefunktion.
- Halten Sie den Akku von kleinen Kindern fern.
- Schützen Sie den Akku vor Feuchtigkeit.
- Tauschen Sie den Akku nur gegen den gleichen oder einen vergleichbaren Akkutyp aus, der von Sony empfohlen wird.
- Entsorgen Sie verbrauchte Akkus unverzüglich wie in den Anweisungen erläutert.

**| Ladegerät**

Selbst wenn die Lampe CHARGE nicht leuchtet, ist das Ladegerät nicht von der Netzstromquelle getrennt, solange es an die Netzsteckdose angeschlossen ist. Sollte während der Benutzung des Ladegeräts eine Störung auftreten, unterbrechen Sie sofort die Stromversorgung durch Abziehen des Steckers von der Netzsteckdose.

### Hinweis für Kunden in Ländern, in denen EU-Richtlinien gelten

Der Hersteller dieses Produkts ist Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075, Japan. Autorisierter Vertreter für EMV und Produktsicherheit ist die Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Deutschland. Für Fragen im Zusammenhang mit Kundendienst oder Garantie wenden Sie sich bitte an die in den separaten Kundendienst- oder Garantieunterlagen genannten Adressen.

Dieses Produkt wurde geprüft und erfüllt die EMV-Richtlinie, sofern Verbindungskabel mit einer Länge von weniger als 3 Metern verwendet werden.

### Achtung

Die elektromagnetischen Felder bei den speziellen Frequenzen können Bild und Ton dieses Gerätes beeinflussen.

### Hinweis

Wenn eine Datenübertragung aufgrund statischer oder elektromagnetischer Störeinflüsse abbricht (fehlschlägt), starten Sie die entsprechende Anwendung neu, oder entfernen Sie das USB-Kabel, und schließen Sie es wieder an.

### Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für diese Geräte)



Das Symbol auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln ist, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen dieses Produkts schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den Verbrauch von Rohstoffen zu verringern. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produkts erhalten Sie von Ihrer Gemeinde, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

## Entsorgung von gebrauchten Batterien und Akkus (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für diese Produkte)



Das Symbol auf der Batterie/dem Akku oder der Verpackung weist darauf hin, dass diese nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln sind.

Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen dieser Batterien/Akkus schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den Verbrauch von Rohstoffen zu verringern.

Bei Produkten, die auf Grund ihrer Sicherheit, der Funktionalität oder als Sicherung vor Datenverlust eine ständige Verbindung zur eingebauten Batterie benötigen, sollte die Batterie nur durch qualifiziertes Servicepersonal ausgetauscht werden. Um sicherzustellen, dass die Batterie korrekt entsorgt wird, geben Sie das Produkt zwecks Entsorgung an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten ab.

Für alle anderen Batterien entnehmen Sie die Batterie bitte entsprechend dem Kapitel über die sichere Entfernung der Batterie.

Geben Sie die Batterie an einer Annahmestelle für das Recycling von Batterien/Akkus ab.

Weitere Informationen über das Recycling dieses Produkts oder der Batterie erhalten Sie von Ihrer Gemeinde, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

## Für Kunden in Deutschland

Entsorgungshinweis: Bitte werfen Sie nur entladene Batterien in die Sammelboxen beim Handel oder den Kommunen.

Entladen sind Batterien in der Regel dann, wenn das Gerät abschaltet und signalisiert „Batterie leer“ oder nach längerer Gebrauchsdauer der Batterien „nicht mehr einwandfrei funktioniert“. Um sicherzugehen, kleben Sie die Batteriepole z.B. mit einem Klebestreifen ab oder geben Sie die Batterien einzeln in einen Plastikbeutel.

# Inhaltsverzeichnis

Hinweise zur Verwendung der Kamera .....	7
--	---

## Vorbereitungen ..... 9

Überprüfen des mitgelieferten Zubehörs .....	9
Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente .....	10
Laden des Akkus.....	12
Einsetzen des Akkus/eines „Memory Stick Duo“ (gesondert erhältlich) .....	14
Einstellen der Uhr .....	17

## Aufnahmen/Anzeigen von Bildern ..... 19

Aufnahmen von Bildern .....	19
Anzeigen von Bildern .....	20

---

## Funktionen für die Aufnahme ..... 21

Verwenden vereinfachter Anzeigen (Einfache Aufnahme) .....	21
Lächelerkennung und automatische Aufnahme (Auslösung bei Lächeln) .....	22
Automatisches Erkennen der Aufnahmebedingungen (Szenenerkennung) .....	23
Auswählen der Fokussiermethode .....	25
Fokussieren auf das Gesicht des Motivs (Gesichtserkennung).....	26
Nahaufnahmen (Makro).....	27
Verwenden des Selbstauslösers .....	28
Auswählen eines Blitzmodus.....	28
Umschalten der Monitoranzeige .....	29
Auswählen der Bildgröße je nach Verwendungszweck .....	30
Aufnahmen mit Programmautomatik .....	32
Aufnahmen von bewegten Motiven mit unterschiedlichen Effekten (Aufnahmen mit Verschlusszeitpriorität).....	33
Aufnahmen mit verschwommenem Hintergrund (Aufnahmen mit Blendenpriorität) .....	34
Aufnahmen mit einer bestimmten Belichtung (Aufnahmen mit manueller Belichtung) .....	35
Aufnahmen mit weniger Verwacklungen .....	36
Aufnahmen von Panoramabildern .....	37
Aufnahmen einer Bilderreihe (Hochgeschwindigkeits-Serienaufnahme/ Belichtungsreihe) .....	40

Auswählen des für die jeweilige Szene am besten geeigneten Aufnahmemodus (Szenenwahl).....	41
Aufnahmen von Filmen .....	43

---

## **Funktionen für die Wiedergabe ..... 45**

Anzeigen eines vergrößerten Bildes (Wiedergabezoom).....	45
Suchen nach einem Bild (Bildindex) .....	45
Auswählen des Anzeigeformats (Wiedergabemodus) .....	46

---

## **Löschen von Bildern ..... 47**

Löschen von Bildern .....	47
---------------------------	----

---

## **Anschließen an andere Geräte ..... 48**

Anzeigen von Bildern auf einem Fernsehgerät .....	48
Drucken von Standbildern .....	49
Verwenden der Kamera mit einem Computer .....	51

---

## **Ändern von Kameraeinstellungen ..... 55**

Ändern der Betriebssignaltöne .....	55
Belegen der Anpassungstaste .....	56
Verwenden der MENU-Posten .....	57
Verwenden der Posten in  (Einstellungen).....	61

---

## **Sonstiges ..... 64**

Weitere Informationen zur Kamera („Cyber-shot Handbuch“) .....	64
Liste der auf dem Monitor angezeigten Symbole .....	65
Störungsbehebung .....	68
Vorsichtsmaßnahmen .....	71
Technische Daten .....	72

## Hinweise zur Verwendung der Kamera

### Schutz des internen Speichers und des „Memory Stick Duo“

Schalten Sie die Kamera nicht aus, und nehmen Sie den Akku und den „Memory Stick Duo“ nicht heraus, solange die Zugriffsanzeige leuchtet. Andernfalls können die Daten im internen Speicher bzw. auf dem „Memory Stick Duo“ beschädigt werden. Erstellen Sie unbedingt eine Sicherungskopie von Ihren Daten.

### Hinweis zu Verwaltungsdateien

Wenn Sie einen „Memory Stick Duo“ ohne Verwaltungsdatei in die Kamera einsetzen und die Kamera einschalten, wird automatisch eine Verwaltungsdatei erstellt, die einen Teil der Speicherkapazität des „Memory Stick Duo“ belegt. Es kann einige Zeit dauern, bis Sie irgendwelche Funktionen ausführen können.

### Hinweise zur Aufnahme/Wiedergabe

- Bevor Sie die Aufnahme starten, sollten Sie eine Probeaufnahme machen, um sich zu vergewissern, dass die Kamera einwandfrei funktioniert.
- Die Kamera ist nicht staubdicht, spritzwassergeschützt oder wasserdicht. Lesen Sie den Abschnitt „Vorsichtsmaßnahmen“ (Seite 71) durch, bevor Sie die Kamera in Betrieb nehmen.
- Achten Sie darauf, dass die Kamera nicht nass wird. Wasser, das in das Innere der Kamera eindringt, kann Funktionsstörungen verursachen. In manchen Fällen lässt sich die Kamera nicht mehr reparieren.
- Richten Sie die Kamera nicht auf die Sonne oder eine andere helle Lichtquelle. Andernfalls kann es zu einer Funktionsstörung der Kamera kommen.
- Benutzen Sie die Kamera nicht in der Nähe von Geräten, die starke Radiowellen erzeugen oder Strahlung abgeben. Andernfalls werden Bilder mit der Kamera möglicherweise nicht einwandfrei aufgenommen oder wiedergegeben.
- Wenn Sie die Kamera in sandiger oder staubiger Umgebung benutzen, kann es zu einer Funktionsstörung kommen.
- Falls Feuchtigkeitskondensation auftritt, beseitigen Sie diese vor Benutzung der Kamera (Seite 71).

- Schütteln oder stoßen Sie die Kamera nicht. Andernfalls kann es zu Funktionsstörungen kommen und Sie können keine Aufnahmen machen. Außerdem können die Speichermedien unbrauchbar und Bilddaten beschädigt werden.
- Reinigen Sie die Blitzoberfläche vor der Benutzung. Die Wärme des Blitzlichts kann dazu führen, dass sich Schmutz auf der Blitzoberfläche verfärbt oder daran haften bleibt, was eine unzureichende Lichtabgabe zur Folge haben kann.

### Hinweise zum LCD-Monitor, LCD-Sucher und Objektiv

- Der LCD-Monitor wird unter Einsatz von Präzisionstechnologie hergestellt, weshalb über 99,99 % der Bildpunkte für den effektiven Gebrauch funktionsfähig sind. Trotzdem sind möglicherweise einige winzige schwarze und/oder helle Punkte (weiße, rote, blaue oder grüne) auf dem LCD-Monitor zu sehen. Dies ist durch den Herstellungsprozess bedingt und hat keinen Einfluss auf die Aufnahme.
- Wenn der Akku schwächer wird, bewegt sich das Objektiv möglicherweise nicht mehr. Legen Sie einen aufgeladenen Akku ein, und schalten Sie die Kamera dann erneut ein.
- Halten Sie die Kamera nicht am LCD-Monitor fest.



### Hinweis zur Betriebstemperatur der Kamera

Bei längerem Gebrauch können sich die Kamera und der Akku erwärmen, dies stellt jedoch keine Funktionsstörung dar.

## Hinweis zum Überhitzungsschutz

Je nach Temperatur der Kamera und des Akkus sind möglicherweise keine Filmaufnahmen möglich oder die Kamera schaltet sich zum Schutz der Kamera automatisch aus.

Bevor sich die Kamera ausschaltet oder Sie keine Filme mehr aufnehmen können, wird eine entsprechende Meldung auf dem LCD-Monitor angezeigt.

## Hinweis zur Bilddatenkompatibilität

- Die Kamera entspricht dem von der JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) festgelegten Universalstandard DCF (Design rule for Camera File system).
- Sony übernimmt keine Garantie, dass mit anderen Geräten aufgenommene oder bearbeitete Bilder auf dieser Kamera wiedergegeben oder mit dieser Kamera aufgenommene Bilder auf anderen Geräten wiedergegeben werden können.

## Wenn Sie keine Bilder aufnehmen/wiedergeben können, führen Sie die Funktion [Initialisieren] aus

Durch wiederholtes Aufnehmen und Löschen von Bildern über einen langen Zeitraum hinweg kommt es auf dem Speichermedium zu einer Dateifragmentierung. In diesem Fall können keine Bilder mehr gespeichert oder aufgezeichnet werden. Speichern Sie in diesem Fall Ihre Bilder zunächst auf einem externen Speichermedium und führen Sie dann die Funktion [Initialisieren] unter **⚙** (HauptEinstellungen) aus (Seite 62).

## Hinweis zum Wiedergeben von Filmen auf anderen Geräten

Bei dieser Kamera wird für Filmaufnahmen das MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile verwendet. Mit dieser Kamera aufgenommene Filme können nicht mit Geräten wiedergegeben werden, die MPEG-4 AVC/H.264 nicht unterstützen.

## Warnung zum Urheberrecht

Fernsehprogramme, Filme, Videobänder und andere Materialien können urheberrechtlich geschützt sein. Unerlaubtes Aufnehmen solcher Materialien kann gegen die Bestimmungen des Urheberrechts verstoßen.

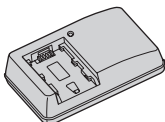
## Kein Schadenersatz für beschädigte Inhalte oder nicht erfolgte Aufnahmen

Sony übernimmt keine Haftung für nicht erfolgte Aufnahmen oder verloren gegangene oder beschädigte Aufnahmeinhalte, die auf eine Funktionsstörung der Kamera oder des Speichermediums usw. zurückzuführen sind.



# Überprüfen des mitgelieferten Zubehörs

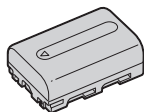
- Akkuladegerät BC-VH1 (1)



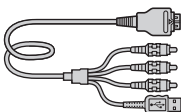
- Netzkabel (1)  
(in den USA und Kanada nicht mitgeliefert)



- Akku NP-FH50 (1)



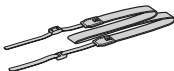
- USB-, A/V-Mehrzweckanschlusskabel (1)



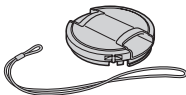
- HDMI-Adapter (1)



- Schulterriemen (1)



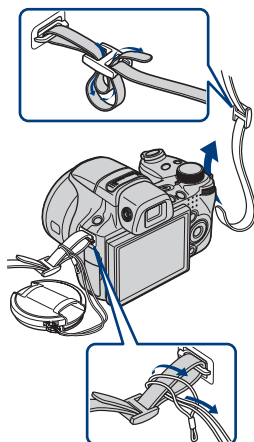
- Objektivkappe (1)/Riemen für Objektivkappe (1)



- CD-ROM (1)
  - Cyber-shot-Anwendungssoftware
  - „Cyber-shot Handbuch“
  - „Cyber-shot Erweiterte Anleitung“
- Gebrauchsanleitung (diese Anleitung) (1)

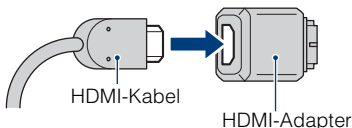
## Verwenden des Schulterriemens

Bringen Sie den Schulterriemen und den Riemen für die Objektivkappe an, damit die Kamera nicht herunterfallen und beschädigt werden kann.

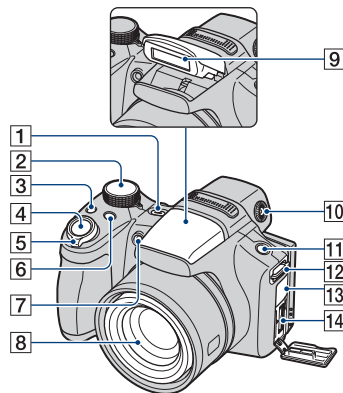





## Hinweis zum HDMI-Adapter

Wenn Sie die Kamera über ein HDMI-Kabel an das Fernsehgerät anschließen wollen, bringen Sie den HDMI-Adapter (mitgeliefert) am HDMI-Kabel (gesondert erhältlich) an und schließen Sie ihn an den Multianschluss der Kamera an.

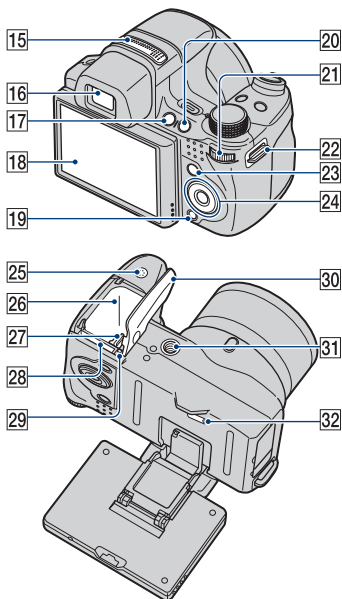


# Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente

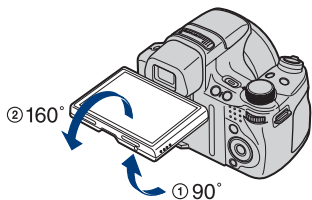


- 1** Taste ON/OFF (Ein/Aus)  
**2** Moduswahlknopf  
**3** Taste /BRK (Serie/Belichtungsreihe)  
**4** Auslöser  
**5** Beim Aufnehmen: Zoom-Drehring (W/T)  
 Bei der Wiedergabe: Drehring  (Index)/Drehring  (Wiedergabezoom)  
**6** Taste FOCUS  
**7** Anzeige für Selbstauslöser/Anzeige für Auslösung bei Lächeln/AF-Hilfslicht  
**8** Objektiv  
**9** Blitz  
**10** Suchereinstellrad
- Mit der Taste FINDER/LCD können Sie für das Aufnehmen den Sucher auswählen. Stellen Sie die Anzeige im Sucher mit dem Suchereinstellrad auf Ihre Sehstärke ein, so dass Sie das Bild im Sucher scharf sehen können.
  - Wenn Sie die Kamera auf einen hellen Bereich richten, ist die Einstellung einfacher.

- 11** Taste FINDER/LCD
- Damit können Sie einstellen, ob beim Aufnehmen der Sucher oder der LCD-Monitor verwendet wird.
- 12** Öse für den Schulterriemen  
**13** Buchse DC IN/Abdeckung der Buchse DC IN
- Sie können den Akku nicht laden, indem Sie die Kamera an das Netzgerät (gesondert erhältlich) anschließen. Laden Sie den Akku mit dem Akkuladegerät.
- 14** Multianschluss



- 15** Stereomikrofon
- 16** Sucher
- 17** Taste (Wiedergabe)
- 18** LCD-Monitor

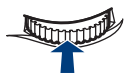


- Sie können den LCD-Monitor um 90 Grad in Richtung **1** bzw. um 160 Grad in Richtung **2** neigen. Wenn Sie den LCD-Monitor gewaltsam über diese Winkel hinaus bewegen, kann es zu Fehlfunktionen kommen.

- 19** Taste (Löschen)
- 20** Taste **C** (Anpassung)

**21** Jog-Einstellrad

Drücken



Auswählen des Postens

Drehen



Auswählen des Einstellwerts/Einstellen des Fokussierbereichs/  
Verschieben des angezeigten Bildes

**22** Öse für den Schulterriemen

**23** Taste MENU

**24** Steuertaste

Menü ein:   
Menü aus: DISP/

**25** Lautsprecher

**26** Akkufach

**27** Akku-Auswurfhebel

**28** „Memory Stick Duo“-Einschub

**29** Zugriffsanzeige

**30** Akkufach-/„Memory Stick Duo“-Deckel

**31** Stativgewinde

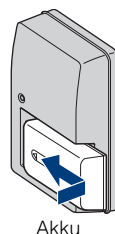
- Verwenden Sie ein Stativ mit einer Schraubenlänge von weniger als 5,5 mm. Andernfalls lässt sich die Kamera nicht sicher befestigen und die Kamera kann beschädigt werden.

**32** Taste RESET

# Laden des Akkus

## 1 Setzen Sie den Akku in das Akkuladegerät ein.

- Der Akku kann vorzeitig wieder aufgeladen werden, selbst wenn er noch teilweise geladen ist.



Akkuladegerät

## 2 Schließen Sie das Akkuladegerät an eine Netzsteckdose an.

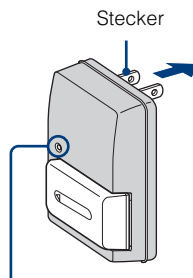
Wenn Sie den Akku noch etwa eine Stunde länger laden, nachdem die Anzeige CHARGE erloschen ist, hält der Akku etwas länger (Vollständige Ladung).

Anzeige CHARGE

Leuchtet: Der Akku wird geladen

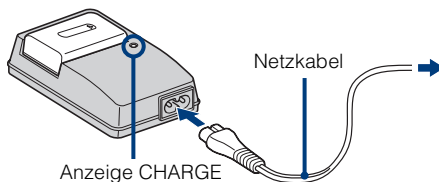
Aus: Der Ladevorgang ist beendet (Normale Ladung)

**Für Kunden in den USA und Kanada**



Anzeige CHARGE

**Für Kunden in anderen Ländern/Regionen als den USA und Kanada**



Anzeige CHARGE

## 3 Wenn der Ladevorgang abgeschlossen ist, trennen Sie das Akkuladegerät von der Netzsteckdose.

## Ladedauer

Dauer für vollständige Ladung	Dauer für normale Ladung
ca. 256 Min.	ca. 205 Min.

### Hinweise

- In der Tabelle oben ist die erforderliche Dauer zum Laden eines vollständig entladenen Akkus bei einer Temperatur von 25 °C angegeben. Je nach Nutzungsbedingungen usw. kann das Laden länger dauern.
- Schließen Sie das Akkuladegerät an die nächstgelegene Netzsteckdose an.
- Wenn der Ladevorgang abgeschlossen ist, lösen Sie das Netzkabel von der Netzsteckdose und nehmen den Akku aus dem Akkuladegerät.
- Verwenden Sie unbedingt einen Originalakku und ein Originalladegerät von Sony.

## Akku-Nutzungsdauer und Anzahl der Bilder für Aufnahme/Wiedergabe

		Akku-Nutzungsdauer (Min.)	Anzahl der Bilder
Aufnahme von Standbildern	LCD-Monitor	ca. 195	ca. 390
	Sucher	ca. 200	ca. 400
Anzeigen von Standbildern		ca. 370	ca. 7400

Die Messmethode basiert auf dem CIPA-Standard. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

### Hinweis

- Die Akku-Nutzungsdauer und die Anzahl der Standbilder können je nach den Kameraeinstellungen variieren.



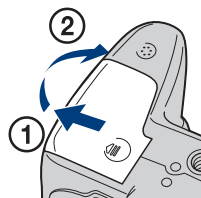
### Verwenden der Kamera im Ausland

Sie können die Kamera, das Akkuladegerät (mitgeliefert) und das Netzgerät (gesondert erhältlich) in allen Ländern und Regionen verwenden, die eine Stromversorgung mit 100 V bis 240 V Wechselstrom und 50 Hz/60 Hz anbieten.

Verwenden Sie keinen elektronischen Transformator (Reisekonverter). Andernfalls kann es zu einer Funktionsstörung kommen.

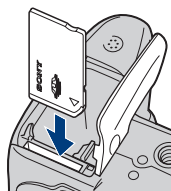
# Einsetzen des Akkus/eines „Memory Stick Duo“ (gesondert erhältlich)

1 Öffnen Sie den Deckel.



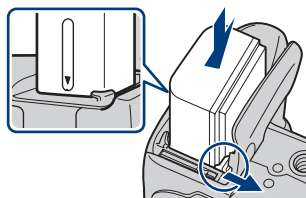
2 Setzen Sie den „Memory Stick Duo“ (gesondert erhältlich) ein.

Setzen Sie den „Memory Stick Duo“ mit der Anschlussseite auf das Objektiv weisend ein, so dass er mit einem Klicken einrastet.

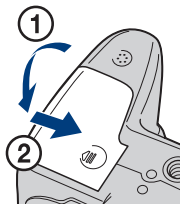


3 Setzen Sie den Akku ein.

Halten Sie den Akku-Auswurfebel in Pfeilrichtung gedrückt und setzen Sie den Akku mit der Markierung ▲ nach untenweisend ein.



4 Schließen Sie den Deckel.



## ■ Geeignete „Memory Stick“-Typen

### „Memory Stick Duo“



Sie können auch einen „Memory Stick PRO Duo“ oder „Memory Stick PRO-HG Duo“ mit der Kamera verwenden.

Für das Aufnehmen von Filmen mit [1440x1080 (Fein)] wird die Verwendung eines „Memory Stick PRO Duo“ mit mindestens 512 MB und folgender Kennzeichnung empfohlen:

- MEMORY STICK PRO DUO („Memory Stick PRO Duo“)\*
- MEMORY STICK PRO-HG DUO („Memory Stick PRO-HG Duo“)

\* Sie können einen „Memory Stick PRO Duo“ verwenden, ganz gleich, ob dieser mit der Markierung Mark2 gekennzeichnet ist.

Informationen zur Anzahl der aufnehmbaren Bilder und zur Aufnahmedauer finden Sie auf Seite 31, 44. Andere „Memory Stick“-Typen oder Speicherkarten sind nicht mit der Kamera kompatibel.

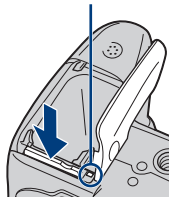
### „Memory Stick“

Einen „Memory Stick“ können Sie nicht mit der Kamera verwenden.



## ■ Herausnehmen des „Memory Stick Duo“

Zugriffsanzeige



Achten Sie darauf, dass die Zugriffsanzeige nicht leuchtet, und drücken Sie den „Memory Stick Duo“ einmal kurz hinein.

## Hinweis

- Nehmen Sie den „Memory Stick Duo“ bzw. den Akku auf keinen Fall heraus, solange die Zugriffsanzeige leuchtet. Andernfalls können die Daten auf dem „Memory Stick Duo“ bzw. im internen Speicher beschädigt werden.

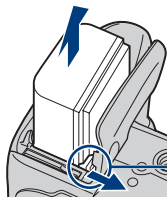
## ■ Wenn kein „Memory Stick Duo“ eingesetzt ist

Bilder werden im internen Speicher der Kamera (ca. 11 MB) gespeichert.

Wenn Sie Bilder aus dem internen Speicher auf einen „Memory Stick Duo“ kopieren wollen, setzen Sie den „Memory Stick Duo“ in die Kamera ein und wählen dann MENU →

☞ (Einstellungen) → ☞ („Memory Stick“ Tool) → [Kopieren].

## ■ Herausnehmen des Akkus



Auswurfhebel

Verschieben Sie den Akku-Auswurfhebel. Achten Sie darauf, dass der Akku nicht herunterfällt.

## Überprüfen der Akku- Restladung

Oben links auf dem LCD-Monitor erscheint eine Restladungsanzeige.

Restladungsanzeige



### Hinweise

- Es dauert etwa eine Minute, bis die richtige Restladungsanzeige erscheint.
- Unter bestimmten Bedingungen ist die Restladungsanzeige möglicherweise nicht korrekt.
- Im Laufe der Zeit nimmt die Akkukapazität bei häufigem Gebrauch immer mehr ab. Wenn sich die Betriebsdauer pro Ladevorgang deutlich verkürzt, muss der Akku ausgetauscht werden. Besorgen Sie in diesem Fall einen neuen Akku.
- Wird die Kamera etwa drei Minuten lang nicht bedient, schaltet sie sich automatisch aus (Abschaltautomatik).

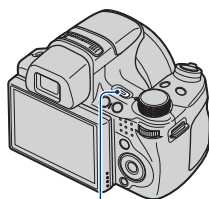


# Einstellen der Uhr

## 1 Drücken Sie die Taste ON/OFF (Ein/Aus).

Die Kamera schaltet sich ein.

- Es kann einige Zeit dauern, bis sich die Kamera einschaltet und in Betrieb genommen werden kann.



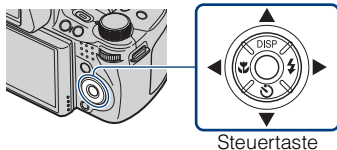
Taste ON/OFF (Ein/Aus)

## 2 Wählen Sie den einzustellenden Posten mit ▲/▼ der Steuertaste aus, und drücken Sie dann ●.

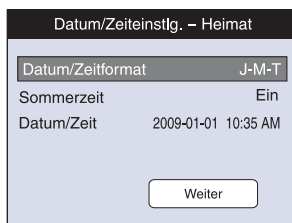
**Datum/Zeitformat:** Hier können Sie das Anzeigeformat für Datum und Uhrzeit auswählen.

**Sommerzeit:** Hier können Sie die Sommerzeit ein- bzw. ausschalten (Ein/Aus).

**Datum/Zeit:** Hier können Sie Datum und Uhrzeit einstellen.



Steuertaste



## 3 Stellen Sie den numerischen Wert bzw. die gewünschte Einstellung mit ▲/▼/◀/▶ ein und drücken Sie dann ●.

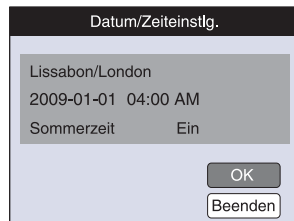
- Mitternacht wird als 12:00 AM angezeigt, Mittag als 12:00 PM.

## 4 Wählen Sie [Weiter], und drücken Sie dann ●.

## 5 Wählen Sie die gewünschte Region mit ◀/▶ der Steuertaste aus, und drücken Sie dann ●.





## 6 Wählen Sie [OK], und drücken Sie dann .




### Hinweis


- Die Kamera verfügt nicht über eine Funktion zum Einblenden von Datumsangaben in Bilder. Mithilfe von „PMB“ auf der CD-ROM (mitgeliefert) können Sie Bilder mit eingeblendetem Datum drucken oder speichern.

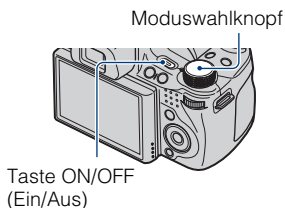
### ■ Ändern von Datum und Uhrzeit

Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie dann  (Einstellungen) →  (Uhreinstellungen) (Seite 63).

# Aufnahmen von Bildern

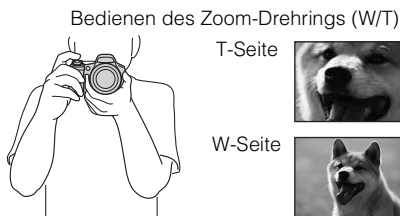
- 1 Stellen Sie den Moduswahlknopf auf  (Intelligente Vollautomatik) und drücken Sie dann die Taste ON/OFF (Ein/Aus).

Zum Aufnehmen von Filmen stellen Sie den Moduswahlknopf auf  (Filmmodus) (Seite 43).





- 2 Halten Sie die Kamera wie in der Abbildung gezeigt.

- Drehen Sie den Zoom-Drehring (W/T) zum Einzoomen in Richtung T-Seite und zum Auszoomen zurück in Richtung W-Seite.

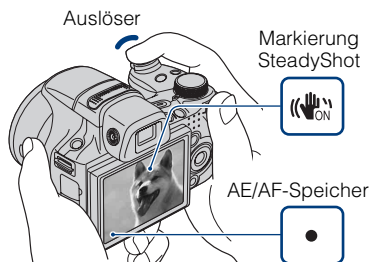


- Drehen Sie den Zoom-Drehring (W/T) für einen langsamen Zoom nur wenig; für einen schnelleren Zoom drehen Sie den Drehring weiter.

- 3 Drücken Sie den Auslöser zum Fokussieren halb nach unten.

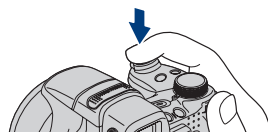
Wenn  angezeigt wird, ist die Funktion SteadyShot aktiviert. Sobald das Bild scharfgestellt wurde, ist ein Signalton zu hören, und die Anzeige  leuchtet.

- Die kürzeste Aufnahmeentfernung beträgt etwa 1 cm (W)/150 cm (T) (gemessen ab dem Objektiv).



- 4 Drücken Sie den Auslöser ganz nach unten.

Das Bild wird aufgenommen.



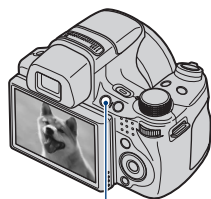
# Anzeigen von Bildern

## 1 Drücken Sie die Taste

▶ (Wiedergabe).

Das zuletzt aufgenommene Bild wird angezeigt.

- Wenn Bilder, die mit einer anderen Kamera auf einem „Memory Stick Duo“ aufgezeichnet wurden, mit dieser Kamera nicht wiedergegeben werden können, lassen Sie die Bilder in der [Ordner-Ansicht] (Seite 46) anzeigen.




Taste ▶ (Wiedergabe)

## ■ Auswählen des nächsten/ vorherigen Bildes

Wählen Sie mit ▶ (vor)/◀ (zurück) der Steuertaste ein Bild aus. Sie können auch mit dem Jog-Einstellrad ein Bild auswählen.

## ■ Löschen eines Bildes

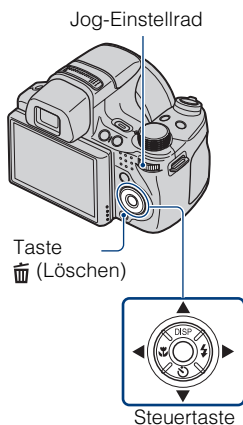
- ① Drücken Sie die Taste  (Löschen).
- ② Wählen Sie [Dieses Bild] mit ▲ der Steuertaste, und drücken Sie dann ●.

## ■ Zurückschalten zum Aufnehmen von Bildern

Drücken Sie den Auslöser halb nach unten.

## ■ Ausschalten der Kamera

Drücken Sie die Taste ON/OFF (Ein/Aus).





# Verwenden vereinfachter Anzeigen (Einfache Aufnahme)

In diesem Modus wird die Anzahl an Einstellmöglichkeiten auf ein Minimum reduziert. Text wird vergrößert angezeigt und die Anzeigen lassen sich besser ablesen.

## 1 Stellen Sie den Moduswahlknopf auf EASY (Einfache Aufnahme).





Funktion	Vornehmen der Einstellung
Selbstausslöser	Drücken Sie  der Steuertaste → Wählen Sie [Selbstausslöser 10Sek] oder [Selbstausslöser Aus].
Bildgröße	Drücken Sie MENU → Wählen Sie [Groß] oder [Klein] unter [Bildgröße].
Blitz	Drücken Sie  der Steuertaste → Wählen Sie [Blitzautomatik] oder [Blitz Aus]/Drücken Sie MENU → [Blitz] → Wählen Sie [Auto] oder [Aus].

Funktionen für die Aufnahme



### Hinweis zum vereinfachten Anzeigemodus


Wenn der Moduswahlknopf auf **EASY** (Einfache Aufnahme) gestellt ist und Sie die Taste  (Wiedergabe) drücken, wird Text auf dem Wiedergabebildschirm vergrößert angezeigt und ist besser lesbar. Außerdem kann nur noch eine begrenzte Anzahl an Funktionen verwendet werden.

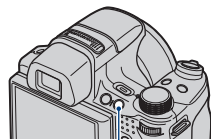
Taste  (Löschen): Damit können Sie das zurzeit angezeigte Bild löschen.  
Wählen Sie [OK] → ●.

Taste MENU: Mit [Einzelnes Bild löschen] können Sie das zurzeit angezeigte Bild und mit [Alle Bilder löschen] alle Bilder in einem Ordner löschen.

# Lächelerkennung und automatische Aufnahme (Auslösung bei Lächeln)

## 1 Drücken Sie die Taste C (Anpassung).

- Wenn der Bildschirm für die Auslösung bei Lächeln nicht erscheint, setzen Sie [Anpassungstaste] unter  (Einstellungen) auf [Auslösung bei Lächeln].

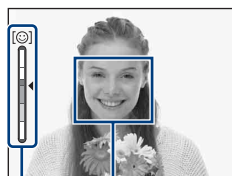


Taste **C** (Anpassung)

## 2 Warten Sie, bis ein Lächeln erkannt wird.

Wenn die Stärke des Lächelns den Punkt ◀ der Anzeige überschreitet, beginnt die Kamera automatisch, Bilder aufzunehmen. Wenn Sie die Taste **C** (Anpassung) erneut drücken, wird die Auslösung bei Lächeln beendet.

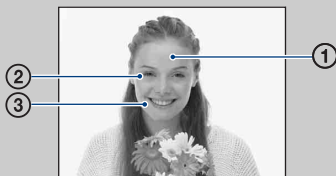
- Wenn Sie bei aktivierter Auslösung bei Lächeln den Auslöser drücken, wird das Bild aufgenommen und danach wechselt die Kamera wieder in den Modus für die Auslösung bei Lächeln.



Rahmen für die Gesichtserkennung  
Anzeige für die Lächelerkennungsempfindlk



### Tipps für bessere Lächelerkennung



- ① Achten Sie darauf, dass die Augen nicht durch Haare verdeckt sind.
- ② Schauen Sie möglichst gerade in die Kamera. Die Erkennungsrate steigt, wenn sich die Augen beim Lächeln leicht zusammenziehen, so dass Lachfältchen entstehen.
- ③ Lächeln Sie mit geöffnetem Mund. Das Lächeln wird leichter erkannt, wenn die Zähne zu sehen sind.









# Automatisches Erkennen der Aufnahmebedingungen (Szenenerkennung)

- 1 Stellen Sie den Moduswahlknopf auf  (Intelligente Vollautomatik).



- 2 Richten Sie die Kamera auf das Motiv.

Wenn die Kamera eine Szene erkennt, erscheint auf dem LCD-Monitor ein Symbol für die Szenenerkennung, und zwar

-  (Dämmer),  (Dämmer-Porträt),
-  (Dämmer.aufn. mit Stativ),
-  (Gegenlicht),  (Gegenlichtporträt),
-  (Landschaft),  (Makro) oder
-  (Porträt).



Symbol für die Szenenerkennung

- 3 Drücken Sie den Auslöser zum Fokussieren halb nach unten, und nehmen Sie dann Bilder auf.



## Aufnahmen zweier Bilder mit verschiedenen Einstellungen und Auswählen des besten Bildes

Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie dann **iSCN** (Szenenerkennung) → **iSCN+** (Erweitert) mit ▲/▼/◀/▶ der Steuertaste.

Wenn die Kamera eine schwer aufzunehmende Szene erkennt (☾ (Dämmer), 👤 (Dämmer-Porträt), 🌅 (Dämmer.aufn. mit Stativ), 🌄 (Gegenlicht), 📷 (Gegenlichtporträt)), werden die Einstellungen wie folgt geändert, und zwei Bilder mit verschiedenen Effekten werden aufgenommen.

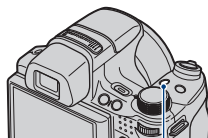
	Erste Aufnahme	Zweite Aufnahme
☾	Die Aufnahme erfolgt im Modus für Langzeit-Synchronisation.	Die Aufnahme erfolgt mit erhöhter Empfindlichkeit zur Verringerung von Unschärfen.
👤	Die Aufnahme erfolgt im Modus für Langzeit-Synchronisation und das vom Blitz am besten ausgeleuchtete Gesicht wird als Bezugspunkt verwendet.	Bei der Aufnahme wird zur Verringerung von Unschärfen die Empfindlichkeit erhöht und das vom Blitz am besten ausgeleuchtete Gesicht wird als Bezugspunkt verwendet.
🌅	Die Aufnahme erfolgt im Modus für Langzeit-Synchronisation.	Die Aufnahme erfolgt mit längerer Verschlusszeit, ohne dass die Empfindlichkeit erhöht wird.
🌄	Bei der Aufnahme wird der Blitz ausgelöst.	Bei der Aufnahme werden Hintergrundhelligkeit und Kontrast angepasst (DRO plus).
📷	Bei der Aufnahme wird das vom Blitz am besten ausgeleuchtete Gesicht als Bezugspunkt verwendet.	Bei der Aufnahme werden Gesicht, Hintergrundhelligkeit und Kontrast angepasst (DRO plus).

Wenn bei der Aufnahme die Szenenerkennung auf [Erweitert] gesetzt ist und 👤 (Porträt) erkannt wird, macht die Kamera automatisch zwei Aufnahmen. Das Bild, bei dem das Motiv die Augen nicht geschlossen hat, wird automatisch ausgewählt, angezeigt und aufgezeichnet.



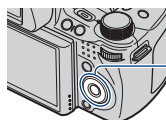
# Auswählen der Fokussiermethode


1 Drücken Sie die Taste FOCUS.





Taste FOCUS


2 Wählen Sie den gewünschten Modus mit ▲/▼/◀/▶ der Steuertaste → ●.



 **(Multi-AF):** Automatische Fokussierung auf ein Motiv in allen Messzonen des Sucherrahmens.

 **(Center-AF):** Automatische Fokussierung auf ein Motiv in der Mitte des Sucherrahmens.

 **(Flexible-Spot-AF):** Verschieben des AF-Messzonenucherrahmens an die gewünschte Stelle und Fokussierung auf diese Stelle.

 **(Halbmanuell):** Automatische und schnelle Fokussierung im Bereich um die eingestellte Entfernung.

 **(Manuelle Fokussierung):** Manuelle Fokussierung auf ein Motiv.



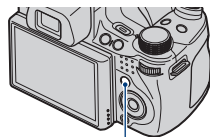
Auswählen von „Flexible-Spot-AF“, „Halbmanuell“ oder „Manuelle Fokussierung“

Sie können die zu fokussierende Stelle mit der Steuertaste festlegen. Sie können die Position grob auch mit dem Jog-Einstellrad festlegen.

# Fokussieren auf das Gesicht des Motivs (Gesichtserkennung)

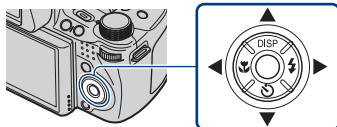
Die Kamera erkennt das Gesicht des Motivs und stellt dieses scharf. Sie können auswählen, welches Motiv beim Fokussieren Vorrang hat.


1 Drücken Sie die Taste MENU.





Taste MENU


2 Wählen Sie  (Gesichtserkennung) mit /// der Steuertaste → den gewünschten Modus → .



 (**Aus**): Die Gesichtserkennung wird nicht verwendet.

 (**Auto**): Die Kamera wählt das vorrangige Gesicht automatisch aus und stellt dieses scharf.

 (**Kinder-Priorität**): Gesichter von Kindern werden erkannt und vorrangig aufgenommen.

 (**Erwachsenen-Priorität**): Gesichter von Erwachsenen werden erkannt und vorrangig aufgenommen.

## Hinweis

- Sie können [Gesichtserkennung] nur auswählen, wenn der Fokussiermodus auf [Multi-AF] oder der Messmodus auf [Multi] gesetzt ist.



## Auswählen des vorrangigen Gesichts (Gesichtswahlspeicher)



- 1 Drücken Sie während der Gesichtserkennung ● der Steuertaste. Das Bild ganz links wird als vorrangiges Gesicht ausgewählt, und anstelle des normalen Rahmens wird der orangefarbene Rahmen □ angezeigt.
- 2 Mit jedem Tastendruck auf ● wird das Gesicht rechts neben dem zurzeit ausgewählten Gesicht als vorrangiges Gesicht ausgewählt. Drücken Sie ● so oft, bis der orangefarbene Rahmen (□) sich auf dem Gesicht befindet, das Sie auswählen möchten.
- 3 Um die Gesichtsauswahl aufzuheben (Aus), verschieben Sie den orangefarbenen Rahmen auf das Gesicht ganz rechts und drücken dann erneut ●.

## Nahaufnahmen (Makro)

Mit dieser Funktion können Sie schöne Nahaufnahmen von sehr kleinen Motiven wie Blumen und Insekten usw. machen.

- 1 Drücken Sie 🌻 (Makro) der Steuertaste, und wählen Sie dann mit ◀/▶ → ● den gewünschten Modus.



**🌻<sub>AUTO</sub> (Auto):** Die Kamera stellt den Fokus für entfernte Motive bis zu Nahaufnahmen automatisch ein.





In der Regel sollten Sie für die Kamera diesen Modus einstellen.

**🌻 (Makro Ein):** Der Fokus wird vorrangig auf ganz nahe Motive eingestellt. Wählen Sie „Makro Ein“, wenn Sie Nahaufnahmen machen wollen.


### Hinweis



- „Makro“ wird fest auf [Auto] eingestellt, wenn an der Kamera der Modus „Intelligente Vollautomatik“ oder der Filmmodus eingestellt ist.


# Verwenden des Selbstauslösers

- 1 Drücken Sie  (Selbstauslöser) der Steuertaste, und wählen Sie dann mit    den gewünschten Modus.



 **(Selbstauslöser Aus):** Der Selbstauslöser wird nicht verwendet.





 **(Selbstauslöser 10Sek):** Die Aufnahme beginnt mit einer Verzögerung von 10 Sekunden. Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie sich selbst aufnehmen wollen. Zum Deaktivieren der Funktion drücken Sie erneut .

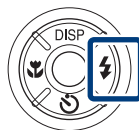
 **(Selbstauslöser 2Sek):** Die Aufnahme beginnt mit einer Verzögerung von zwei Sekunden. Damit lassen sich Verwacklungen vermeiden, die durch das Drücken des Auslösers verursacht werden.


- 2 Drücken Sie den Auslöser.


Die Selbstauslöseranzeige blinkt, und bis zur Verschlussauslösung ist ein Signalton zu hören.


# Auswählen eines Blitzmodus

- 1 Drücken Sie  (Blitz) der Steuertaste, und wählen Sie dann mit    den gewünschten Modus.



 **(Blitzautomatik):** Der Blitz wird bei unzureichender Beleuchtung oder Gegenlicht ausgelöst.

 **(Blitz Ein):** Der Blitz wird immer ausgelöst.

 **(Langzeit-Sync. (Blitz Ein)):** Der Blitz wird immer ausgelöst. An einem dunklen Ort gilt eine lange Verschlusszeit, damit der Hintergrund außerhalb der Reichweite des Blitzlichtes deutlich aufgenommen wird.

 **(Blitz Aus):** Der Blitz wird nicht ausgelöst.


## Hinweise


- [Blitz Ein] und [Langzeit-Sync. (Blitz Ein)] stehen nicht zur Verfügung, wenn an der Kamera der Modus „Intelligente Vollautomatik“ eingestellt ist.
- Bei Serien- oder Belichtungsreihenaufnahmen kann der Blitz nicht verwendet werden.


# Umschalten der Monitoranzeige


- 1 Drücken Sie DISP (Monitoranzeige) der Steuertaste, und wählen Sie dann mit ▲/▼ den gewünschten Modus.



 **(Hell + Nur Bild):** Der Monitor wird heller, und es werden nur Bilder angezeigt.

 **(Hell + Histogramm):** Der Monitor wird heller, und es wird ein Diagramm der Bildhelligkeitsverteilung angezeigt.

 **(Hell):** Der Monitor wird heller, und es werden Informationen angezeigt.

 **(Normal):** Für den Monitor wird die Standardhelligkeit eingestellt, und es werden Informationen angezeigt.



## Einstellungen für Histogramm und Helligkeit

Ein Histogramm ist ein Diagramm, das die Helligkeitsverteilung eines Bildes darstellt. Ausschläge rechts im Histogramm weisen auf ein eher helles, Ausschläge links auf ein eher dunkles Bild hin.

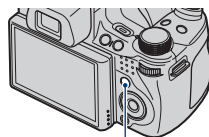
Erhöhen Sie die Helligkeit des Monitors, wenn Sie Bilder bei hellem Tageslicht anzeigen möchten. Der Akku entlädt sich in diesem Fall jedoch schneller.

# Auswählen der Bildgröße je nach Verwendungszweck

Von der Bildgröße hängt die Größe der Bilddatei ab, die beim Aufnehmen aufgezeichnet wird.

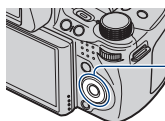
Je größer die Bildgröße, desto mehr Details werden dargestellt, wenn das Bild großformatig ausgedruckt wird. Je kleiner die Bildgröße, desto mehr Bilder können aufgezeichnet werden. Wählen Sie die für den jeweiligen Verwendungszweck der Bilder am besten geeignete Bildgröße.

## 1 Drücken Sie die Taste MENU.



Taste MENU



## 2 Wählen Sie $\frac{4:3}{9M}$ (Bildgröße) mit $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ der Steuertaste $\rightarrow$ die gewünschte Größe $\rightarrow \bullet$ .



### Bei Standbildaufnahme

Bildgröße	Verwendungsrichtlinien	Anzahl der Bilder	Ausdrucken
$\frac{4:3}{9M}$ (3456×2592)	Für Abzüge bis zu A3+	Weniger	Fein
$\frac{4:3}{5M}$ (2592×1944)	Für Abzüge bis zu A4		
$\frac{4:3}{3M}$ (2048×1536)	Für Abzüge bis zu L/2L		
$\frac{4:3}{VGA}$ (640×480)	Für E-Mail-Anhänge		Mehr
$\frac{3:2}{8M}$ (3456×2304)	Im Seitenverhältnis 3:2 wie bei Fotoabzügen und Postkarten	Weniger	Fein
$\frac{16:9}{6M}$ (3456×1944)	Für die Anzeige auf einem High-Definition-Fernsehgerät	Weniger	Fein
$\frac{16:9}{2M}$ (1920×1080)		Mehr	Grob

## Bei Aufnahme von Bildern mit Schwenk-Panorama

 (Standard) (Vertikale Schwenkrichtung: 3424×1920) (Horizontale Schwenkrichtung: 4912×1080)	Die Schwenk-Panorama-Bilder werden im Standardformat aufgezeichnet.
 (Breit) (Vertikale Schwenkrichtung: 4912×1920) (Horizontale Schwenkrichtung: 7152×1080)	Die Schwenk-Panorama-Bilder werden im Breitbildformat aufgezeichnet.

### Hinweis

- Wenn Sie im Seitenverhältnis 16:9 aufgenommene Bilder drucken, werden u. U. beide Seitenränder abgeschnitten.

## ■ Anzahl an aufnehmbaren Standbildern

(Einheit: Bilder)

Kapazität Größe	Interner Speicher ca. 11 MB	Mit dieser Kamera formatierter „Memory Stick Duo“						
		256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
9M	2	51	108	221	448	885	1787	3634
5M	3	68	143	293	595	1174	2372	4821
3M	7	144	301	617	1253	2472	4991	10140
VGA	70	1383	2897	5924	12030	23730	47910	97390
3:2(8M)	2	51	107	219	445	879	1774	3607
16:9(6M)	2	51	107	219	445	879	1774	3607
16:9(2M)	11	230	482	987	2005	3955	7986	16230
Panorama Breit (horizontal)	3	60	127	259	527	1040	2101	4271
Panorama Standard (horizontal)	3	73	154	315	640	1262	2548	5180
Panorama Breit (vertikal)	2	49	104	213	432	853	1723	3503
Panorama Standard (vertikal)	2	52	108	222	452	892	1801	3661

### Hinweise

- Die Anzahl der Standbilder hängt von den Aufnahmebedingungen und dem Speichermedium ab.
- Wenn die Anzahl der noch verbleibenden Aufnahmen größer als 9.999 ist, erscheint die Anzeige „>9999“.
- Wenn Sie ein mit einer anderen Kamera aufgenommenes Bild mit dieser Kamera wiedergeben, wird das Bild möglicherweise nicht in der tatsächlichen Bildgröße angezeigt.





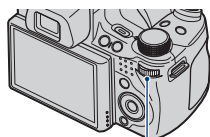
# Aufnahmen von bewegten Motiven mit unterschiedlichen Effekten (Aufnahmen mit Verschlusszeitpriorität)

Sie können zum Aufnehmen von Standbildern die Verschlusszeit manuell einstellen.

- 1 Stellen Sie den Moduswahlknopf auf **S** (Aufnahmen mit Verschlusszeitpriorität).



- 2 Drücken Sie auf das Jog-Einstellrad.



Jog-Einstellrad

- 3 Drehen Sie das Jog-Einstellrad, um den Wert für die Verschlusszeit auszuwählen.

Sie können eine Verschlusszeit zwischen 1/4000 und 30 Sekunden auswählen. Sie können mit dem Jog-Einstellrad die EV- und die ISO-Einstellung vornehmen.

- 4 Drücken Sie den Auslöser.

## Hinweis

- Der Blitz wird auf [Blitz Ein] oder [Blitz Aus] gesetzt.



### Hinweise zur Verschlusszeit



Bei kurzen Verschlusszeiten erscheinen sich bewegende Motive wie Läufer, fahrende Autos, fließendes Wasser usw. „eingefroren“.



Bei längeren Verschlusszeiten erscheint die Bewegung von fließendem Wasser, einem Golfschlag und ähnlichen Motiven durch Verwischen dynamischer. Dadurch wirken die Bilder natürlicher und lebendiger.

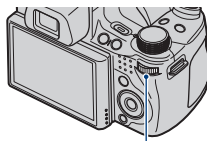
# Aufnahmen mit verschwommenem Hintergrund (Aufnahmen mit Blendenpriorität)

Sie können die Lichtmenge, die durch das Objektiv einfällt, manuell einstellen.

- 1 Stellen Sie den Moduswahlknopf auf **A** (Aufnahmen mit Blendenpriorität).



- 2 Drücken Sie auf das Jog-Einstellrad.



Jog-Einstellrad

- 3 Drehen Sie das Jog-Einstellrad, um die Blende (F-Wert) auszuwählen.

Sie können eine Blende (F-Wert) zwischen F2.8 und F8.0 auswählen.

Die Verschlusszeit wird automatisch auf einen Wert zwischen 1/2000 und 8 Sekunden eingestellt.

Sie können mit dem Jog-Einstellrad die EV- und die ISO-Einstellung vornehmen.

- 4 Drücken Sie den Auslöser.

## Hinweis

- Der Blitz wird auf [Blitz Ein], [Langzeit-Sync. (Blitz Ein)] oder [Blitz Aus] gesetzt.



### Hinweise zur Blende



Je niedriger der Blendenwert (F-Wert), desto größer die Öffnung, durch die das Licht einfällt. Die Schärfentiefe verringert sich und alle Objekte, die sich nicht innerhalb einer bestimmten Entfernung befinden, sind unscharf. Diese Einstellung ist für Porträts usw. gut geeignet.



Je höher der Blendenwert (F-Wert), desto kleiner die Öffnung, durch die das Licht einfällt. Relativ nahe und weiter vom Objektiv entfernte Motive sind scharf zu sehen. Diese Einstellung ist für Landschaften usw. gut geeignet.

# Aufnahmen mit einer bestimmten Belichtung (Aufnahmen mit manueller Belichtung)

Sie können Standbilder mit der gewünschten Belichtung aufnehmen, indem Sie die Verschlusszeit und die Blende (F-Wert) manuell einstellen.

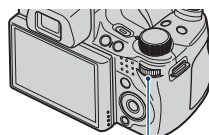
Diese Einstellung bleibt auch nach dem Ausschalten der Kamera erhalten. Nach dem Einstellen eines Wertes können Sie diese Belichtung wieder abrufen, indem Sie den Moduswahlknopf auf **M** (Aufnahmen mit manueller Belichtung) stellen.

- 1 Stellen Sie den Moduswahlknopf auf **M** (Aufnahmen mit manueller Belichtung).



- 2 Drücken Sie auf das Jog-Einstellrad, um den einzustellenden Posten auszuwählen.

Mit jedem Drücken des Jog-Einstellrades wechseln die auswählbaren Posten.



Jog-Einstellrad

- 3 Drehen Sie das Jog-Einstellrad, um den Wert einzustellen.

- 4 Drücken Sie den Auslöser.

## Hinweis


- Der Blitz wird auf [Blitz Ein] oder [Blitz Aus] gesetzt.


# Aufnahmen mit weniger Verwacklungen

Wenn Sie den Auslöser einmal ganz nach unten drücken, wird eine Reihe von Hochgeschwindigkeits-Aufnahmen gemacht und mithilfe der Bildverarbeitung werden Bewegungsunschärfen und Bildrauschen verringert.

---

## 1 Stellen Sie den Moduswahlknopf auf (Handgehalten bei Dämmerg) oder (Anti-Bewegungsunschärfe).

Wählen Sie  (Handgehalten bei Dämmerg), wenn Sie eine Nachtszene ohne Stativ aufnehmen wollen.

Wählen Sie  (Anti-Bewegungsunschärfe), wenn Sie in einem Zimmer aufnehmen.

---

## 2 Drücken Sie den Auslöser.

---

### Hinweise

- Das Verschlussgeräusch ertönt 6-mal und das Bild wird aufgenommen.
- Die Verringerung von Unschärfen ist in folgenden Fällen weniger effektiv:
  - Bei Motiven mit unberechenbaren Bewegungen
  - Bei einem Hauptmotiv mit einem zu geringen Abstand zur Kamera
  - Bei Motiven mit sich wiederholenden Mustern wie Himmel, Sandstrand oder Rasenfläche
  - Bei Motiven mit ständiger Bewegung, z. B. Wellen oder Wasserfällen

# Aufnahmen von Panoramabildern

Ermöglicht das Erzeugen eines Panoramabildes durch Schwenken der Kamera, wobei mehrere Bilder zu einem zusammengesetzt werden. Sie können die Kamera für die Panoramaaufnahme nach oben oder unten bzw. nach links oder rechts schwenken.

- 1 Stellen Sie den Moduswahlknopf auf  (Schwenk-Panorama).



- 2 Halten Sie die Kamera so, dass Sie die Anzeige auf dem LCD-Monitor gut sehen können.

Drücken Sie die Taste MENU, wenn Sie die Einstellung für [Aufnahmerichtung] oder [Bildgröße] ändern wollen (Seite 57).



Dieser Teil wird nicht aufgenommen.

- 3 Drücken Sie den Auslöser ganz nach unten.

- 4 Schwenken Sie die Kamera je nach der Anzeige auf dem Monitor.

Wenn das Ende der Führungsleiste erreicht ist, stoppt die Aufnahme und die Panoramabilder werden aufgezeichnet.



Führungsleiste

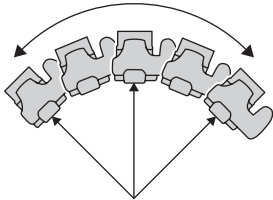
## Hinweise

- Wenn Sie die Kamera nicht in einer bestimmten Zeitspanne über die gesamte Breite des Motivs schwenken, ist auf dem zusammengesetzten Bild ein grauer Bereich zu sehen. Schwenken Sie in diesem Fall die Kamera schneller, damit das Panoramabild vollständig aufgenommen wird.
- Mehrere Bilder werden zu einem zusammengesetzt und die Übergänge werden möglicherweise nicht fehlerfrei aufgezeichnet.
- In den folgenden Fällen können Sie keine Panoramabilder aufnehmen:
  - Die Kamera wird zu schnell oder zu langsam geschwenkt
  - Es gibt zu starke Kameraverwacklungen
  - Die Kamera wird nicht in die eingestellte, sondern in eine andere Richtung geschwenkt
- Bei schlechten Lichtverhältnissen sind Panoramabilder möglicherweise unscharf.

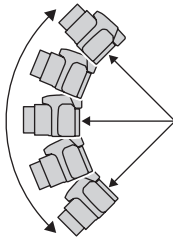


## Tipps zum Aufnehmen von Panoramabildern

### Horizontale Richtung



### Vertikale Richtung



- Schwenken Sie die Kamera mit gleichbleibender Geschwindigkeit in einem Bogen.
- Schwenken Sie die Kamera in die Richtung, die auf dem LCD-Monitor angegeben ist. Wenn Sie die Kamera beim Schwenken nicht ruhig halten, sind die Übergänge möglicherweise nicht fehlerfrei.
- Schwenken Sie die Kamera in einem möglichst kurzen Bogen.
- Wählen Sie einen Bildausschnitt und drücken Sie den Auslöser halb nach unten, so dass die Belichtung und der Weißabgleich gespeichert werden.
- Wenn sich die ganze Panoramaaufnahme und der für die Speicherung der Werte verwendete Bildausschnitt hinsichtlich Helligkeit, Farbe und Fokus stark unterscheiden, lässt sich kein gutes Aufnahmeergebnis erzielen. Wählen Sie in diesem Fall einen anderen Bildausschnitt für die Speicherung der Werte und wiederholen Sie die Aufnahme.
- Das Schwenk-Panorama ist in folgenden Fällen nicht geeignet:
  - Bei bewegten Motiven
  - Bei Motiven mit einem zu geringen Abstand zur Kamera
  - Bei Motiven mit sich wiederholenden Mustern wie Himmel, Sandstrand oder Rasenfläche
  - Bei Motiven mit ständiger Bewegung, z. B. Wellen oder Wasserfällen
- Unter flimmernden Leuchtstofflampen sind die Helligkeit oder die Farben des zusammengesetzten Bildes nicht immer gleichmäßig.



## Wiedergeben von Panoramabildern



Zeigt an, welcher Bereich des ganzen Panoramabildes angezeigt wird.


Sie können Panoramabilder während der Wiedergabe mit ● der Steuertaste auf dem Monitor verschieben.

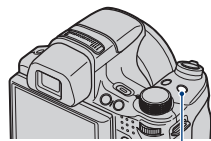
Mit ◀▶ verschieben Sie die Bilder in horizontaler Richtung.

Mit ▲▼ verschieben Sie die Bilder in vertikaler Richtung.




- Panoramabilder können mit der mitgelieferten Software „PMB“ wiedergegeben werden.

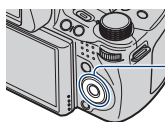
# Aufnahmen einer Bilderreihe (Hochgeschwindigkeits-Serienaufnahme/ Belichtungsreihe)


- 1 Drücken Sie die Taste  / BRK (Serie/  
Belichtungsreihe).





Taste  / BRK (Serie/  
Belichtungsreihe)


- 2 Wählen Sie den  
Aufnahmemodus mit  /  der  
Steuertaste aus und drücken  
Sie .



 **(Normal):** Aufnahme eines  
Einzelbildes.

 **(Serie(Hoch)):** Aufnahme von bis zu 10 Bildern pro Sekunde hintereinander.

 **(Serie(Mittel)):** Aufnahme von bis zu 5 Bildern pro Sekunde hintereinander.

 **(Serie(Niedrig)):** Aufnahme von bis zu 2 Bildern pro Sekunde  
hintereinander.

**BRK (Belichtungsreihe):** Aufnahme von 3 Bildern mit unterschiedlicher  
Belichtung.

- 3 Drücken Sie den Auslöser.


## Hinweis

- Die Anzahl der Aufnahmen pro Sekunde kann sich verringern, da manche Aufnahmeeinstellungen die Verschlusszeit verlängern.



## Hinweise zu Hochgeschwindigkeits-Serienaufnahmen

Nach einer Hochgeschwindigkeits-Serienaufnahme werden die aufgenommenen Bilder nacheinander in Rahmen auf dem LCD-Monitor angezeigt. Sobald alle Bilder in Rahmen angezeigt werden, ist die Aufnahme abgeschlossen.

Sie können die Aufnahme durch Auswahl von [OK] mit  der Steuertaste stoppen.

Wenn die Aufnahme gestoppt wird, werden im Index angezeigte Bilder und Bilder, die noch verarbeitet werden, aufgezeichnet.





## Wiedergabe gruppierter Serienbilder

Serienbilder werden als Gruppe aufgezeichnet und können automatisch wiedergegeben werden.

### Nur Hauptbild anzeigen



Wenn in Serienbildern ein Gesicht erkannt wird, wird das geeignetste Bild als Hauptbild angezeigt. Wenn kein Gesicht erkannt wird, wird das erste Bild zum Hauptbild. Sie können das Hauptbild wechseln.

### Alle anzeigen



Die Serienbilder können in einer Liste angezeigt werden.

① Drücken Sie ● der Steuertaste.

Die Bilder einer Seriengruppe werden als Miniaturbilder angezeigt.

② Wählen Sie Bilder mit ◀/▶ aus.

Mit ▼ lassen Sie den Index ein- oder ausblenden und mit ● schalten Sie zur Einzelbildwiedergabe zurück.

- [Datums-Ansicht] und [Ereignisansicht] können als Optionen zum Gruppieren von Serienbildern ausgewählt werden.

## Auswählen des für die jeweilige Szene am besten geeigneten Aufnahmemodus (Szenenwahl)

### 1 Stellen Sie den Moduswahlknopf auf SCN (Szenenwahl).

Eine Liste der Szenenwahl modi wird angezeigt.



### 2 Wählen Sie den gewünschten Modus mit ▲/▼/◀/▶ der Steuertaste → ●.

Wenn Sie einen anderen Modus auswählen wollen, drücken Sie die Taste MENU.



**ISO (Hohe Empfindlk.):**  
Aufnahmen ohne Blitz auch bei schwachem Licht.



**👤 (Porträt):** Aufnahmen mit verschwommenem Hintergrund und scharfem Motiv.



**🏍️ (Fortgeschr. Sportaufnahme):**  
Aufnahmen von sich schnell bewegenden Motiven, wie z. B. Sportaufnahmen.



**🏞️ (Landschaft):**  
Aufnahmen mit Fokus auf einem entfernten Motiv.



**👤 (Dämmer-Porträt):**  
Aufnahmen scharfer Bilder von Personen an einem dunklen Ort, ohne dass die typische Atmosphäre von Nachtszenen verloren geht.



**🌙 (Dämmer):** Aufnahmen von Nachtszenen, ohne dass deren typische Atmosphäre verloren geht.



**🍴 (Gourmet):** Aufnahmen von Gerichten in besonders appetitlich wirkenden Farben.



**🏖️ (Strand):** Bei Aufnahmen am Strand wird das Blau des Wassers mit besonders lebhaften Farben reproduziert.



**☁️ (Schnee):** Aufnahmen heller Schneeszenen in größerer Klarheit.



**💣 (Feuerwerk):**  
Aufnahmen von Feuerwerken in all ihrer Pracht.



## Hinweis

- In einigen Modi steht der Blitz nicht zur Verfügung.

# Aufnahmen von Filmen

- 1 Stellen Sie den Moduswahlknopf auf  (Filmmodus).











- 2 Drücken Sie den Auslöser ganz nach unten, um die Aufnahme zu starten.
- 3 Zum Stoppen der Aufnahme drücken Sie den Auslöser erneut ganz nach unten.







## Hinweis

- Bei einer Filmaufnahme wird möglicherweise das Betriebsgeräusch des Objektivs aufgenommen. Der Piepton von anderen Bedienelementen wie dem Jog-Einstellrad oder dem Zoom-Drehring (W/T) wird möglicherweise ebenfalls aufgenommen.

## Anzeigen von Filmen





- ① Drücken Sie die Taste  (Wiedergabe), und wählen Sie dann mit  (vor)/  (zurück) der Steuertaste einen Film aus.
- ② Drücken Sie .  
Wenn Sie  erneut drücken, schalten Sie in den Pausenmodus. Mit /  können Sie einen schnellen Rück- oder Vorlauf ausführen und mit  lassen Sie die Steuerleiste anzeigen.

## Steuerleiste

Taste	Verfügbare Funktionen
	Rücklauf
	Wiedergabe/Pause
	Vorlauf
	Wiedergabe in Zeitlupe
	Lautstärkeregelung
	Schließen der Steuerleiste

## Bildgröße

Je größer die Bildgröße, desto besser ist die Bildqualität. Je mehr Daten pro Sekunde verwendet werden (durchschnittliche Bitrate), desto störungsfreier ist das Wiedergabebild.

Filmbildgröße	Durchschnittliche Bitrate	Verwendungsrichtlinien
 1440×1080 (Fein)	12 Mbit/s	Filme werden in höchster Qualität für HDTV (1080)-Wiedergabe aufgenommen
 1440×1080 (Standard)	7 Mbit/s	Filme werden in Standardqualität für HDTV (1080)-Wiedergabe aufgenommen
 1280×720	6 Mbit/s	Filme werden in Standardqualität für HDTV (720)-Wiedergabe aufgenommen
 VGA	3 Mbit/s	Filme mit einer für das Hochladen ins Internet geeigneten Bildgröße

## Maximale Aufnahmedauer

Die Zahlen in der Tabelle unten geben die ungefähre maximale Aufnahmedauer an. Die Angaben beziehen sich auf die Gesamtdauer aller Filmdateien. Sie können etwa 29 Minuten lang kontinuierlich aufnehmen.



(Einheit: Stunden : Minuten : Sekunden)

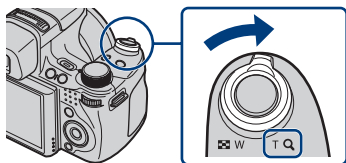
Kapazität Größe	Interner Speicher ca. 11 MB	Mit dieser Kamera formatierter „Memory Stick Duo“						
		256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
1440×1080 (Fein)	–	–	0:05:00	0:10:20	0:21:10	0:41:50	1:24:50	2:52:30
1440×1080 (Standard)	–	0:03:50	0:08:20	0:17:20	0:35:40	1:10:30	2:22:20	4:49:40
1280×720	–	0:04:40	0:09:50	0:20:20	0:41:30	1:22:10	2:46:10	5:38:00
VGA	0:00:10	0:08:40	0:18:20	0:37:40	1:16:50	2:31:50	5:07:00	10:24:10

## Hinweise

- Die Aufnahmedauer hängt von den Aufnahmebedingungen und dem Speichermedium ab.
- Die kontinuierliche Aufnahmedauer hängt von den Aufnahmebedingungen (Temperatur usw.) ab. Die Werte oben gelten, wenn die Bildschirmhelligkeit auf [Normal] gesetzt ist.
- Filme mit einer Auflösung von [1440×1080 (Fein)], [1440×1080 (Standard)] oder [1280×720] können nur auf einen „Memory Stick PRO Duo“ aufgenommen werden.
- Eine Filmdatei kann maximal etwa 2 GB groß sein. Während der Filmaufnahme stoppt die Aufnahme bereits vor dem Ablauf von 29 Minuten, sobald die Filmdatei etwa 2 GB umfasst.


# Anzeigen eines vergrößerten Bildes (Wiedergabezoom)





- 1 Drücken Sie die Taste  (Wiedergabe), um ein Bild anzuzeigen, und drehen Sie dann den Drehring  (Wiedergabezoom) in Richtung T-Seite.



Der mittlere Bereich des Bildes wird auf das Doppelte vergrößert angezeigt.

- 2 Stellen Sie den Zoomfaktor und die Position ein.



Drehring  (Wiedergabezoom): Einzoomen durch Drehen in Richtung T-Seite. Auszoomen durch Drehen in Richtung W-Seite.


    der Steuertaste: Einstellen der Position.

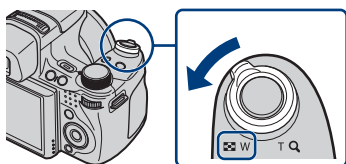






Zeigt an, welcher Bereich des Bildes angezeigt wird


# Suchen nach einem Bild (Bildindex)

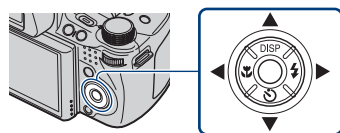
- 1 Drücken Sie die Taste  (Wiedergabe), um ein Bild anzuzeigen, und drehen Sie dann den Drehring  (Index) in Richtung W-Seite.

- Drehen Sie den Drehring  (Index) erneut, um einen Indexbildschirm mit noch mehr Bildern anzuzeigen.




- 2 Wählen Sie mit     der Steuertaste ein Bild aus.

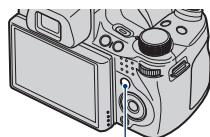
- Wenn Sie wieder ein Einzelbild anzeigen wollen, drücken Sie .









# Auswählen des Anzeigeformats (Wiedergabemodus)

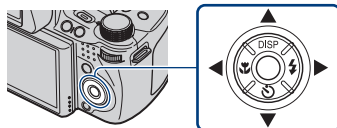
Wenn Sie einen „Memory Stick Duo“ verwenden, können Sie das Anzeigeformat zum Anzeigen mehrerer Bilder auswählen.


- 1 Drücken Sie die Taste  (Wiedergabe), um ein Bild anzuzeigen, und drücken Sie dann die Taste MENU.





Taste MENU


- 2 Wählen Sie  (Wiedergabemodus) mit /// der Steuertaste → den gewünschten Modus → .



 (**Datums-Ansicht**): Die Bilder werden nach Datum angezeigt.

 (**Ereignisansicht**): Die Bilder werden nach Datum und Anzahl analysiert und automatisch in Gruppen angeordnet angezeigt.



 (**Favoriten**): Die als Favoriten registrierten Bilder werden angezeigt.

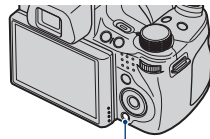
 (**Ordner-Ansicht**): Bilder werden in Ordnern angeordnet und angezeigt.


## Hinweis



- Wenn sich mit anderen Kameras aufgenommene Bilder nicht anzeigen lassen, zeigen Sie die Bilder in der [Ordner-Ansicht] an.

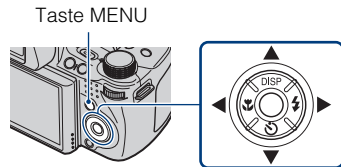
# Löschen von Bildern

- 1 Drücken Sie die Taste  (Wiedergabe), um ein Bild anzuzeigen, und drücken Sie dann die Taste  (Löschen).




Taste  (Löschen)

- 2 Wählen Sie mit / der Steuertaste die gewünschte Einstellung aus.



**Alle Bilder in Datumszone:** Sie können alle Bilder im angezeigten Datumsbereich löschen. Je nach

Wiedergabemodus lautet dieser Posten [Alle im Ordner], [Alle im Ereignis], [Alle in dieser Gruppe] oder [Alle außer Hauptbild].

**Mehrere Bilder:** Sie können mehrere Bilder auswählen und löschen. Wählen Sie die Bilder aus, drücken Sie  und löschen Sie sie dann mit der Taste MENU.











**Dieses Bild:** Damit können Sie das zurzeit angezeigte Bild löschen.

**Beenden:** Das Löschen wird abgebrochen.



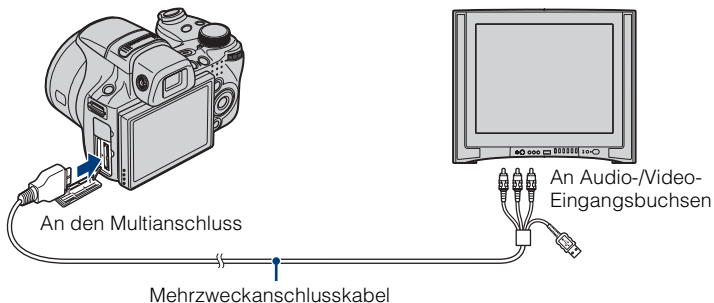
## Löschen aller Bilder (Formatieren)

Sie können alle Daten auf dem „Memory Stick Duo“ oder im internen Speicher löschen. Wenn ein „Memory Stick Duo“ eingesetzt ist, werden alle auf dem „Memory Stick Duo“ gespeicherten Daten gelöscht. Wenn kein „Memory Stick Duo“ eingesetzt ist, werden alle Daten im internen Speicher gelöscht. Beim Formatieren werden alle Daten, einschließlich geschützter Bilder, unwiderruflich gelöscht und können nicht mehr wiederhergestellt werden.

- 1 Drücken Sie die Taste MENU.
- 2 Wählen Sie  (Einstellungen) mit  der Steuertaste und drücken Sie .
- 3 Wählen Sie  („Memory Stick“ Tool) oder  (Int. Speicher-Tool) mit  → [Formatieren] → .
- 4 Wählen Sie [OK] und drücken Sie .

# Anzeigen von Bildern auf einem Fernsehgerät

- 1 Schließen Sie die Kamera über das Mehrzweckanschlusskabel (mitgeliefert) an das Fernsehgerät an.



## Hinweis

- Der Videoausgang ist werkseitig auf NTSC eingestellt, damit Filme in optimaler Bildqualität wiedergegeben werden können. Wenn Bilder nicht oder aber mit Bildzittern auf dem Fernsehgerät angezeigt werden, verwenden Sie möglicherweise ein Fernsehgerät, das nur PAL unterstützt. Stellen Sie den Videoausgang auf PAL ein (Seite 62).



## Anzeigen von Bildern auf einem HD-Fernsehgerät (High Definition)

Wenn Sie die Kamera mit einem HDMI-Kabel (gesondert erhältlich) oder einem HD-Ausgangsadapterkabel (gesondert erhältlich) an ein HD-Fernsehgerät (High Definition) anschließen, können Sie mit der Kamera aufgenommene Bilder anzeigen lassen.

### Bei einem HDMI-Kabel:

- Drücken Sie MENU → (Einstellungen) → (Haupteinstellungen) → [HDMI-Auflösung] → [Auto] oder [1080i].
- Verwenden Sie ein HDMI-Kabel mit HDMI-Logo.

### Bei einem HD-Ausgangsadapterkabel:

- Drücken Sie MENU → (Einstellungen) → (Haupteinstellungen) → [COMPONENT] → [HD(1080i)].
- Verwenden Sie ein Type2d-konformes HD-Ausgangsadapterkabel.




# Drucken von Standbildern


Wenn Sie über einen PictBridge-kompatiblen Drucker verfügen, können Sie Bilder wie in den folgenden Schritten erläutert ausdrucken.

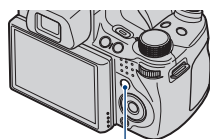
Stellen Sie die Kamera zunächst so ein, dass Sie eine USB-Verbindung zwischen der Kamera und dem Drucker herstellen können.

**1** Schließen Sie die Kamera über das Mehrzweckanschlusskabel (mitgeliefert) an den Drucker an.


**2** Schalten Sie den Drucker ein.


Wenn die Verbindung hergestellt wurde, erscheint die Anzeige  auf dem LCD-Monitor.

**3** Drücken Sie MENU → wählen Sie  (Drucken) mit ▲/▼/◀/▶ der Steuertaste → den gewünschten Modus → ●.



Taste MENU


 (**Dieses Bild**): Damit können Sie das zurzeit angezeigte Bild drucken.

 (**Mehrere Bilder**): Lassen Sie mit ◀▶ das Bild anzeigen und drücken Sie dann ●.

**4** Wählen Sie den gewünschten Einstellposten und dann [OK] → ●.

Das Bild wird gedruckt.



## Hinweise

- Wenn sich keine Verbindung zum Drucker herstellen lässt, vergewissern Sie sich, dass [USB-Anschluss] unter  (HauptEinstellungen) auf [PictBridge] gesetzt ist.
- Je nach Drucker können Panoramabilder möglicherweise nicht gedruckt werden.



## Ausdrucken in einem Fotoladen

Die Bilder im internen Speicher können in einem Fotoladen nicht direkt von der Kamera ausgedruckt werden. Kopieren Sie die Bilder auf einen „Memory Stick Duo“, und bringen Sie den „Memory Stick Duo“ dann zum Ausdrucken in den Laden.

So kopieren Sie: Drücken Sie MENU →  (Einstellungen) →  („Memory Stick“ Tool) → [Kopieren] → [OK].

Weitere Informationen zum Ausdrucken von Fotos erhalten Sie in Ihrem Fotoladen.



## Einblenden von Datumsangaben in Bilder

Diese Kamera hat keine Funktion zum Einblenden eines Datums in ein Bild. Damit soll verhindert werden, dass das Datum doppelt gedruckt wird.

### **Ausdrucken in einem Fotoladen:**

Sie können Bilder auf Nachfrage mit eingeblenndem Datum ausdrucken lassen. Weitere Informationen dazu erhalten Sie in Ihrem Fotoladen.

### **Ausdrucken zuhause:**

Schließen Sie die Kamera an einen PictBridge-kompatiblen Drucker an, und drücken Sie die Taste MENU. Setzen Sie dann [Drucken] → [Datum] auf [Datum] oder [Tag&Zeit].

### **Einblenden von Datumsangaben in Bilder mit PMB:**

Wenn die mitgelieferte Software „PMB“ auf einem PC installiert ist (Seite 52), können Sie das Datum direkt in ein Bild einblenden lassen. Beachten Sie jedoch, dass das Datum beim Drucken von Bildern mit eingeblenndem Datum je nach den Druckeinstellungen unter Umständen doppelt gedruckt wird. Erläuterungen zu „PMB“ finden Sie in den „PMB-Anleitungen“ (Seite 53).

# Verwenden der Kamera mit einem Computer

## ■ Verwenden von „PMB (Picture Motion Browser)“

Die Software „PMB“, die auf einer CD-ROM (mitgeliefert) enthalten ist, bietet zusätzliche Funktionen zur Wiedergabe aufgenommener Bilder.

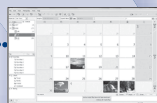
Neben den unten aufgelisteten stehen Ihnen jedoch noch weitere Funktionen für die Bildanzeige zur Verfügung. Einzelheiten dazu finden Sie in den „PMB-Anleitungen“ (Seite 53).

### Importieren auf einen Computer



#### Mediendienst

Hochladen von Bildern zu einem Mediendienst.



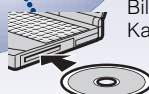
#### Kalender

Anzeigen von Bildern in einem Kalender.



#### Drucken

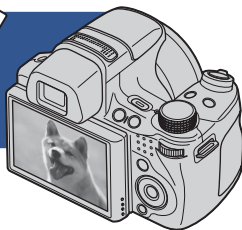
Drucken von Bildern mit Datumsangaben.



#### CD/DVD

Erstellen einer Daten-Disc mit einem CD- oder DVD-Brenner.

### Exportieren auf die Kamera



Exportieren von Bildern auf einen „Memory Stick Duo“ und Anzeigen der Bilder.

#### Hinweis

- „PMB“ ist nicht kompatibel mit Macintosh-Computern.

## ■ Schritt 1: Installieren von „PMB“ (mitgeliefert)

Gehen Sie zum Installieren der Software (mitgeliefert) wie in den folgenden Schritten erläutert vor. Wenn Sie „PMB“ installieren, wird „Music Transfer“ ebenfalls installiert.

- Melden Sie sich als Administrator an.

### 1 Überprüfen Sie die Computerumgebung.

#### Empfohlene Umgebung für „PMB“ und „Music Transfer“

**Betriebssystem (vorinstalliert):** Microsoft Windows XP\*<sup>1</sup> SP3/Windows Vista\*<sup>2</sup> SPI

**CPU:** Für die Wiedergabe/Bearbeitung von Standbildern: Intel Pentium III mit mindestens 800 MHz

Für die Wiedergabe/Bearbeitung von High Definition-Filmen:

[1440×1080 (Fein)]: Intel Core Duo mit mindestens 2,0 GHz /Intel Core 2 Duo mit mindestens 1,66 GHz

[1440×1080 (Standard)]: Intel Pentium D mit mindestens 2,8 GHz/Intel Core Duo mit mindestens 1,66 GHz/Intel Core 2 Duo mit mindestens 1,20 GHz

**Hauptspeicher:** Mindestens 512 MB (zum Wiedergeben/Bearbeiten von High Definition-Filmen: Mindestens 1 GB)

**Festplatte (für Installation erforderlicher Speicherplatz):** ca. 500 MB

**Bildschirm:** Bildschirmauflösung: mindestens 1.024 × 768 Punkte

**Videospeicher:** Mindestens 32 MB (Empfohlen: Mindestens 64 MB)

\*<sup>1</sup> 64-Bit-Editionen und Starter (Edition) werden nicht unterstützt.

\*<sup>2</sup> Starter (Edition) wird nicht unterstützt.

### 2 Schalten Sie Ihren Computer ein und legen Sie die CD-ROM (mitgeliefert) in das CD-ROM-Laufwerk ein.

Das Installationsmenü erscheint.

### 3 Klicken Sie auf [Installieren].

Der Bildschirm „Choose Setup Language“ erscheint.



### 4 Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.

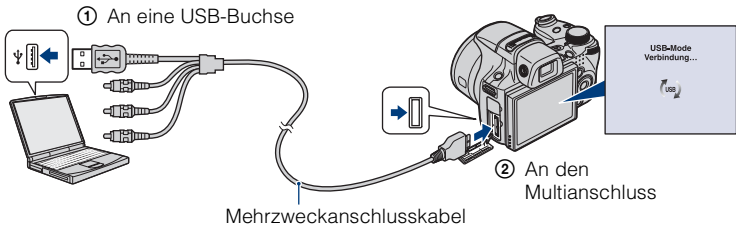
### 5 Nehmen Sie die CD-ROM nach Abschluss der Installation heraus.

## Schritt 2: Importieren von Bildern auf einen Computer mit „PMB“

1 Setzen Sie einen vollständig geladenen Akku in die Kamera ein, und drücken Sie die Taste (Wiedergabe).

2 Schließen Sie die Kamera an einen Computer an.

„Verbindung...“ erscheint auf dem Monitor der Kamera.



- wird angezeigt, während die Kommunikation hergestellt wird. Führen Sie keine Funktionen am Computer aus, solange die Anzeige zu sehen ist. Wenn anstelle der Anzeige erscheint, können Sie wieder mit dem Computer arbeiten.

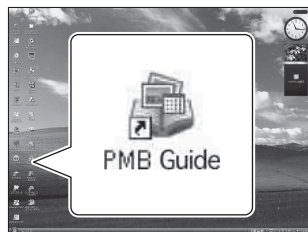
3 Klicken Sie auf die Schaltfläche [Importieren].

Einzelheiten dazu finden Sie in den „PMB-Anleitungen“.

## Schritt 3: Anzeigen der „PMB-Anleitungen“

1 Doppelklicken Sie auf das Symbol (PMB-Anleitungen) auf dem Desktop.

- Aufrufen der „PMB-Anleitungen“ über das Startmenü: Klicken Sie auf [Start] → [Alle Programme] → [Sony Picture Utility] → [Hilfe] → [PMB-Anleitungen].



### Hinweise

- Lösen Sie das Mehrzweckanschlusskabel nicht von der Kamera, solange an der Kamera eine Funktion läuft oder solange „Zugriff...“ auf dem Monitor der Kamera angezeigt wird. Andernfalls können die Daten beschädigt werden.
- Wenn der Akku schwach ist, können Sie möglicherweise keine Daten übertragen oder die Daten werden beschädigt. Es empfiehlt sich, das Netzgerät (gesondert erhältlich) zu verwenden.

## ■ Verwenden der Kamera mit einem Macintosh-Computer

Sie können Bilder auf einen Macintosh-Computer kopieren. Allerdings wird „PMB“ dabei nicht unterstützt. Wenn Sie Bilder auf einen „Memory Stick Duo“ exportieren, lassen Sie sie in [Ordner-Ansicht] anzeigen.

Sie können „Music Transfer“ auf dem Macintosh-Computer installieren.

### Empfohlene Computerumgebung

Der Computer, an den Sie Ihre Kamera anschließen, sollte die folgenden Systemvoraussetzungen erfüllen.

### Empfohlene Umgebung für das Importieren von Bildern

**Betriebssystem (vorinstalliert):** Mac OS 9.1/9.2/Mac OS X (v10.1 bis v10.5)

**USB-Buchse:** Standardmäßig vorhanden

### Empfohlene Umgebung für „Music Transfer“

**Betriebssystem (vorinstalliert):** Mac OS X (v10.3 bis v10.5)

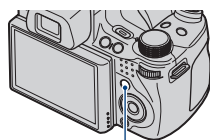
**Hauptspeicher:** Mindestens 64 MB (Mindestens 128 MB empfohlen)

**Festplatte (für Installation erforderlicher Speicherplatz):** ca. 50 MB


# Ändern der Betriebssignaltöne

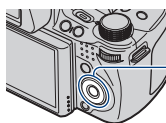
Sie können einstellen, welche Töne beim Bedienen der Kamera ausgegeben werden sollen.

1 Drücken Sie die Taste MENU.



Taste MENU

2 Wählen Sie  (Einstellungen) mit ▼ der Steuertaste, und drücken Sie dann ●.



3 Wählen Sie  (Haupteinstellungen) mit ▲/▼/◀/▶ der Steuertaste und dann [Piepton] → den gewünschten Modus → ●.

**Verschluss:** Das Verschlussgeräusch ist beim Drücken des Auslösers zu hören.

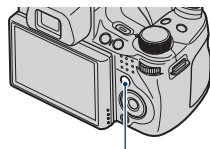
**Hoch/Niedrig:** Wenn Sie die Steuertaste oder den Auslöser drücken, ist ein Piepton bzw. das Verschlussgeräusch zu hören. Wenn Sie die Lautstärke senken wollen, wählen Sie [Niedrig].

**Aus:** Piepton und Verschlussgeräusch sind ausgeschaltet.

# Belegen der Anpassungstaste

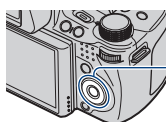
Sie können die Anpassungstaste mit einer häufig verwendeten Funktion („Auslösung bei Lächeln“, „Weissabgl“ oder „Messmodus“) belegen und diese beim Aufnehmen mühelos einstellen. Standardmäßig ist die Anpassungstaste mit [Auslösung bei Lächeln] belegt.

## 1 Drücken Sie die Taste MENU.



Taste MENU

## 2 Wählen Sie (Einstellungen) mit der Steuertaste, und drücken Sie dann .



## 3 Wählen Sie (Aufn.-Einstellung) mit /// → [Anpassungstaste] → den gewünschten Modus → .

**Auslösung bei Lächeln:** Aufnehmen mit der Auslösung bei Lächeln (Standardeinstellung).

**Weissabgl:** Aufrufen des Einstellbildschirms für „Weissabgl“.

**Messmodus:** Aufrufen des Einstellbildschirms für „Messmodus“.



### Hinweis

- „Anpassungstaste“ ist unter **EASY** (Einfache Aufnahme) und im Demo-Modus fest auf [Auslösung bei Lächeln] eingestellt.

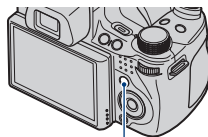


# Verwenden der MENU-Posten






Wenn sich die Kamera im Aufnahme- oder Wiedergabemodus befindet, werden in diesem Menü zum einfachen Einstellen verschiedene Funktionen angezeigt. Nur die Posten, die im jeweiligen Modus zur Verfügung stehen, werden auf dem Monitor angezeigt.

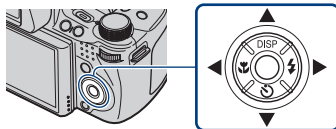
Wählen Sie  (Einstellungen) →  [Haupteinstellungen] → [Initialisieren], wenn Sie die Einstellungen auf die Standardeinstellungen zurücksetzen wollen.

- 1 Rufen Sie mit der Taste MENU den Menübildschirm auf.



Taste MENU

- 2 Wählen Sie den gewünschten Menüposten mit /// der Steuertaste aus. Während der Wiedergabe bestätigen Sie die Auswahl durch Drücken von .



- 3 Blenden Sie mit der Taste MENU den Menübildschirm aus.






























## MENU im Aufnahmemodus

Posten	Beschreibung
Filmaufnahmemodus	Festlegen der Einstellungen für Filmaufnahmen gemäß der ausgewählten Szene. ( Auto/ Hohe Empfindlk.)
Aufnahmerichtung	Einstellen der Richtung zum Schwenken der Kamera. ( Rechts/ Links/ Aufwärts/ Abwärts)
Bildgröße	Einstellen der Bildgröße. ( 4:3 9M /  4:3 5M /  4:3 3M /  VGA /  3:2 8M /  16:9 6M /  16:9 2M) ( Standard/ Breit) ( FINE 1440x1080 (Fein)/ STD 1440x1080 (Standard)/ 720 1280x720/ VGA)
Weissabgl	Einstellen der Farbtöne auf die Lichtverhältnisse der Umgebung. ( AUTO Auto/ Tageslicht/ Bewölkung/ Leuchtstofflampe 1, Leuchtstofflampe 2,  Leuchtstofflampe 3/ Glühlampe/ WB Blitz/ One Push/ SET One Push Set)
Messmodus	Festlegen, welcher Teil des Motivs gemessen wird, um die Belichtung zu ermitteln. ( Multi/ Mitte/ Spot)
Gruppen-Einstellset	Einstellen der Aufnahme einer Belichtungsreihe. ( ±0.3 EXP±0.3/ ±0.7 EXP±0.7/ ±1.0 EXP±1.0/ BRK WB Weissabgl/ BRK Farbmodus)
Szenenerkennung	Automatisches Erkennen der Aufnahmebedingungen und anschließendes Aufnehmen. ( iSCN Auto/ iSCN+ Erweitert)
Lächelerkennungsempfindlk	Einstellen der Empfindlichkeit für das Erkennen von Lächeln. ( Starkes Lächeln/ Normales Lächeln/ Leichtes Lächeln)
Gesichtserkennung	Auswählen des Motivs, auf das bei der Gesichtserkennung vorrangig fokussiert wird. ( OFF Aus/ AUTO Auto/ Kinder-Priorität/ Erwachsenen-Priorität)
Blitzstufe	Einstellen der Blitzintensität. (-2.0EV bis +2.0EV)
Augen-zu-Reduzierung	Einstellen der Funktion „Augen-zu-Reduzierung“. ( AUTO Auto/ OFF Aus)
Rotaugen-Reduz	Reduzieren des Rote-Augen-Effekts. ( OFF Auto/ ON Ein/ OFF Aus)
DRO	Optimieren von Helligkeit und Kontrast. ( OFF Aus/ D-R DRO standard/ D-R Plus DRO plus)
Rauschunterdrückung	Ausbalancieren von Detailauflösung und Rauschen der Aufnahmen. ( NR- / NR STD Standard/ NR+ +)

Posten	Beschreibung
Farbmodus	Ändern der Farbintensität des Bildes oder Hinzufügen von Spezialeffekten. ( Normal/ Lebhaft/ Echt/ Sepia/ S/W)
Farbfilter	Hinzufügen von Farbeffekten wie bei einem Farbfilter. ( Aus/ Rot/ Grün/ Blau/ Warm/ Kalt)
Farbsättigung	Einstellen der Helligkeit des Bildes. ( Standard/ +)
Kontrast	Einstellen des Kontrasts des Bildes. ( Standard/ +)
Konturen	Einstellen der Konturen des Bildes. ( Standard/ +)
SteadyShot	Auswählen des Bildstabilisierungsmodus. ( Aufnahme/ Kontinu./ Aus)
(Einstellungen)	Ändern von Kameraeinstellungen.


## MENU im Wiedergabemodus

Posten	Beschreibung
(Diaschau)	Wiedergeben von Bildern nacheinander zusammen mit Effekten und Musik. ( Dauerwiedergabe/ Diaschau mit Musik)
(Datumsliste)	Auswählen der Datumsliste für die Wiedergabe.
(Ereignisliste)	Auswählen der Ereignisliste für die Wiedergabe.
(Wiedergabemodus)	Wechseln des Wiedergabemodus. ( Datums-Ansicht/ Ereignisansicht/ Favoriten/ Ordner-Ansicht)
(Filtern nach Gesichtern)	Wiedergeben von Bildern, die nach bestimmten Kriterien gefiltert wurden. ( Aus/ Alle Personen/ Kinder/ Babys/ Lächeln)
(Hauptbild ändern)	Auswählen der Serienbilder für die Anzeige auf dem Monitor.
(Favoriten hinzuf./entfernen)	Hinzufügen von Bildern zu Favoriten bzw. Entfernen von Bildern aus Favoriten. ( Dieses Bild/ Mehrere Bilder/ Alle in Datumszone hinzu.*/ Alle in Datumszone entfernen.*) * Der angezeigte Text variiert je nach Wiedergabemodus.
(Seriengruppe anzeigen)	Auswählen, wie die Serienbilder auf dem Monitor angezeigt werden sollen. ( Nur Hauptbild anzeigen/ Alle anzeigen)

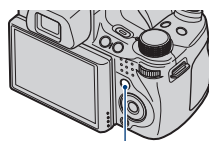
Posten	Beschreibung
 (Retuschieren)	Retuschieren von Standbildern.  Trimmen/  Rote-Augen-Korrektur/  Unschärfmaske/  Soft-Fokus/  Partielle Farbe/  Fischaugenlinse/  Sternchenfilter/  Radialtrübung/  Retro/  Lächeln)
 (Mehrfachskalierung)	Ändern der Bildgröße je nach Verwendungszweck.  HDTV/  Blog / E-mail)
 (Löschen)	Löschen von Bildern.  Dieses Bild/  Mehrere Bilder/  Alle Bilder in Datumszone*) * Der angezeigte Text variiert je nach Wiedergabemodus.
 (Schützen)	Vermeiden von versehentlichem Löschen.  Dieses Bild/  Mehrere Bilder)
<b>DPOF</b>	Markieren der Bilder auf einem „Memory Stick Duo“, die Sie ausdrucken möchten, mit dem Druckauftragssymbol.  Dieses Bild/  Mehrere Bilder)
 (Drucken)	Drucken von Bildern mit einem PictBridge-kompatiblen Drucker.  Dieses Bild/  Mehrere Bilder)
 (Drehen)	Drehen eines Standbildes.
 (Ordner wählen)	Auswählen des Ordners für die Wiedergabe von Bildern.
 (Einstellungen)	Ändern von anderen Einstellungen als den Aufnahmeeinstellungen.

# Verwenden der Posten in (Einstellungen)


Damit können Sie die Standardeinstellungen der Kamera ändern.

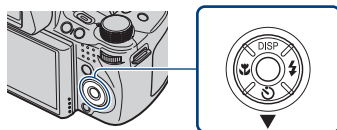
 (Aufn.-Einstellung) wird nur angezeigt, wenn Sie die Einstellungen im Aufnahmemodus aufgerufen haben.

- 1 Rufen Sie mit der Taste MENU den Menübildschirm auf.





Taste MENU





- 2 Wählen Sie  (Einstellungen) mit ▼ der Steuertaste und bestätigen Sie die Auswahl durch Drücken von ●.



- 3 Wählen Sie den gewünschten Posten mit ▲/▼/◀/▶ der Steuertaste und drücken Sie dann ●.

- 4 Blenden Sie mit der Taste MENU den Einstellbildschirm aus.

Kategorie	Posten	Beschreibung
 (Aufn.-Einstellung)	AF-Hilfslicht	Das AF-Hilfslicht dient dazu, die Fokussierung auf ein Motiv in dunkler Umgebung zu erleichtern.
	Gitterlinie	Damit legen Sie fest, ob die Gitterlinien auf dem Monitor angezeigt werden sollen.
	Digitalzoom	Dient zum Auswählen des Digitalzoommodus.
	Konverterlinse	Ermöglicht die Einstellung eines geeigneten Fokus bei Anbringung einer Konverterlinse.
	Blitzsync.	Wählt den Zeitpunkt der Blitzauslösung aus.
	Autom. Orient.	Wenn die Kamera zum Aufnehmen eines Porträts (Hochformat) gedreht wird, zeichnet die Kamera die Positionsänderung auf und zeigt das Bild in Porträt-Position an.
	Autom. Aufn.ktrl	Damit können Sie das aufgenommene Bild unmittelbar nach einer Standbildaufnahme etwa zwei Sekunden lang auf dem Monitor anzeigen.
	Fokuserweiterg	Wenn Sie „Manuelle Fokussierung“ verwenden, wird der mittlere Bereich des Bildes auf das Doppelte vergrößert.
	Anpassungstaste	Belegt die Anpassungstaste mit der gewünschten Funktion.
 (HauptEinstellungen)	Piepton	Damit können Sie den bei der Bedienung der Kamera erzeugten Signalton auswählen bzw. ausschalten.
	Language Setting	Damit wählen Sie die Sprache für Menüoptionen, Warnungen und Meldungen.
	Funkt.führer	Damit legen Sie fest, ob der Funktionsführer beim Bedienen der Kamera angezeigt werden soll.
	Initialisieren	Damit werden Einstellungen auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt.
	Demo-Modus	Damit können Sie eine Demo für Auslösung bei Lächeln und Szenenerkennung anzeigen lassen.
	HDMI-Auflösung	Damit stellen Sie die Auflösung für die Ausgabe an das Fernsehgerät ein, wenn die Kamera an ein High Definition-Fernsehgerät angeschlossen wird.
	STRG FÜR HDMI	Ermöglicht die Bedienung der Kamera über die Fernbedienung des Fernsehgeräts, wenn die Kamera an ein „BRAVIA“ Sync-kompatibles Fernsehgerät angeschlossen ist.
	COMPONENT	Damit können Sie den Ausgabetypp des Videosignals je nach angeschlossenem Fernsehgerät auswählen.
	Videoausgang	Damit können Sie den Videosignalausgang entsprechend dem Farbfernsehsystem des angeschlossenen Geräts einstellen.
	Breites Zoombild	Standbilder im Seitenverhältnis 4:3 oder 3:2 werden auf einem HD-Fernsehgerät (High Definition) im Seitenverhältnis 16:9 wiedergegeben.

Kategorie	Posten	Beschreibung
 (HauptEinstellungen)	USB-Anschluss	Damit wählen Sie den zu verwendenden USB-Modus, wenn Sie die Kamera über das Mehrzweckanschlusskabel mit einem Computer oder einem PictBridge-kompatiblen Drucker verbinden.
	Musik downld	Dient zum Wechseln von Musikdateien mithilfe von „Music Transfer“.
	Musik format	Löscht alle in der Kamera gespeicherten Dateien für Hintergrundmusik.
 („Memory Stick“ Tool)	Formatieren	Formatiert den „Memory Stick Duo“.
	AUFN.-Ordner anl.	Damit können Sie auf einem „Memory Stick Duo“ einen Ordner zum Aufzeichnen von Bildern anlegen.
	AUFN.-Ordner änd.	Damit wird der gegenwärtig für die Bildaufzeichnung verwendete Ordner geändert.
	REC.-Ordner lösch.	Damit können Ordner auf einem „Memory Stick Duo“ gelöscht werden.
	Kopieren	Damit können Sie alle Bilder im internen Speicher auf einen „Memory Stick Duo“ kopieren.
	Dateinummer	Damit wählen Sie aus, wie den Bildern Dateinummern zugewiesen werden.
 (Int. Speicher-Tool)	Formatieren	Damit formatieren Sie den internen Speicher.
	Dateinummer	Damit wählen Sie aus, wie den Bildern Dateinummern zugewiesen werden.
 (Uhreinstellungen)	Gebietseinstellung	Damit wird die Uhrzeit auf die Ortszeit des ausgewählten Gebiets eingestellt.
	Datum/Zeiteinstlg.	Hier können Sie Datum und Uhrzeit einstellen.

# Weitere Informationen zur Kamera („Cyber-shot Handbuch“)

Im „Cyber-shot Handbuch“ auf der CD-ROM (mitgeliefert) wird die Bedienung der Kamera ausführlich erläutert. Darin finden Sie detaillierte Anweisungen zu den zahlreichen Funktionen der Kamera.

- Um das „Cyber-shot Handbuch“ anzuzeigen, benötigen Sie Adobe Reader. Wenn es auf Ihrem Computer nicht installiert ist, können Sie es von dieser Webseite herunterladen: <http://www.adobe.com/>

## ■ Für Benutzer von Windows

---

**1** Schalten Sie Ihren Computer ein und legen Sie die CD-ROM (mitgeliefert) in das CD-ROM-Laufwerk ein.

---

**2** Klicken Sie auf „Cyber-shot Handbuch“.

Gleichzeitig wird „Cyber-shot Erweiterte Anleitung“ mit Informationen zum Zubehör für die Kamera installiert.



---

**3** Rufen Sie das „Cyber-shot Handbuch“ über die Verknüpfung auf dem Desktop auf.

## ■ Für Benutzer von Macintosh

---

**1** Schalten Sie Ihren Computer ein und legen Sie die CD-ROM (mitgeliefert) in das CD-ROM-Laufwerk ein.

---

**2** Wählen Sie den Ordner [Handbook] und kopieren Sie „Handbook.pdf“ im Ordner [DE] auf den Computer.

---

**3** Wenn der Kopiervorgang abgeschlossen ist, doppelklicken Sie auf „Handbook.pdf“.

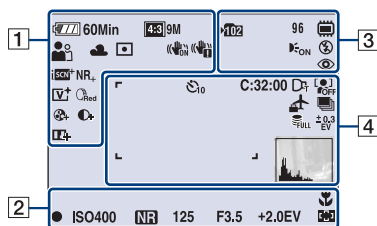
---



# Liste der auf dem Monitor angezeigten Symbole

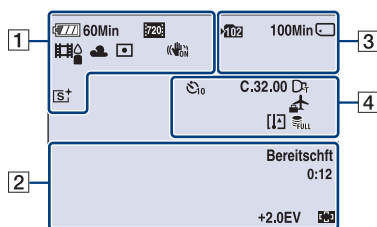
Die auf dem Monitor angezeigten Symbole geben den Kamerastatus an. Sie können die Monitoranzeige mit DISP (Monitoranzeige) der Steuertaste wechseln (Seite 29).

## Bei Standbildaufnahme

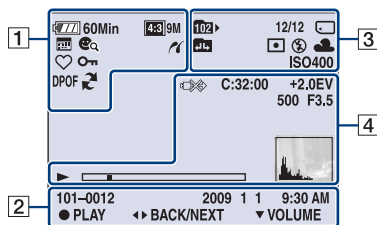


- Im Modus **EASY** (Einfache Aufnahme) werden weniger Symbole angezeigt.

## Bei Filmaufnahme



## Bei Wiedergabe



Anzeige	Bedeutung
60Min	Akku-Restdauer
	Akku-Warnanzeige
	Bildgröße
	Szenewahl
	Moduswahlknopf (Intelligente Vollautomatik, Programmautomatik, Aufnahmen mit Verschlusszeitpriorität, Aufnahmen mit Blendenpriorität, Aufnahmen mit manueller Belichtung, Handgehalten bei Dämmerg, Anti-Bewegungsunschärfe, Schwenk-Panorama)
	Filmaufnahmemodus
	Weissabgl
	Messmodus
	SteadyShot
	Verwacklungswarnung
	Szenenerkennung
	Symbol für die Szenenerkennung
	DRO

Anzeige	Bedeutung
<b>NR_ NR_+</b>	Rauschunterdrückung
	Farbfilter
	Farbsättigung
	Kontrast
	Konturen
	Anzeige für die Lächelerkennungsempfindlk
	Zoomfaktor
	Farbmodus
	PictBridge-Verbindung
	Wiedergabemodus
	Seriengruppe anzeigen
	Hauptbild in der Seriengruppe
	Filtern nach Gesichtern
	Favoriten
	Schützen
<b>DPOF</b>	Druckauftrag (DPOF)
	PMB-Export
<b>Qx2.0</b>	Wiedergabezoom

2

Anzeige	Bedeutung
	AE/AF-Speicher
<b>ISO400</b>	ISO-Wert
<b>NR</b>	Langzeitbelichtungs-Rauschunterdrückung (NR)
<b>125</b>	Verschlusszeit
<b>F3.5</b>	Blendenwert
<b>+2.0EV</b>	Belichtungswert
	Anzeige für AF-Messzonen sucher-rahmen
	Makro
<b>AUFN Bereitschft</b>	Filmaufnahme/Bereitschaft
<b>0:12</b>	Aufnahmedauer (Min:Sek)
<b>101-0012</b>	Ordner- und Dateinummer
<b>2009 1 1 9:30 AM</b>	Aufnahmedatum/-uhrzeit des Wiedergabebildes
	Funktionsführer für die Bildwiedergabe
	Funktionsführer für die Bildwiedergabe
	Bilder auswählen
	Lautstärke einstellen
	Halbmanuell
	Manuelle Fokussierung
	Leiste für Manuelle Fokussierung

3

Anzeige	Bedeutung
	Aufnahmeordner
	Wiedergabeordner
<b>96</b>	Anzahl aufnehmbarer Bilder
<b>12/12</b>	Bildnummer/Anzahl der im ausgewählten Ordner enthaltenen Bilder
<b>100Min</b>	Mögliche Aufnahmedauer
	Aufnahme-/Wiedergabemedium („Memory Stick Duo“, interner Speicher)
	Ordner wechseln
	AF-Hilfslicht
	Rotaugen-Reduz
	Messmodus
	Blitzmodus
	Laden des Blitzes
	Weissabgl
<b>ISO400</b>	ISO-Wert

4

Anzeige	Bedeutung
	Selbstausröser
<b>C:32:00</b>	Selbstdiagnoseanzeige
	Ziel
	Warnung bei Überhitzung
	Konverterlinse
	Gesichtserkennung
	Serie/Belichtungsreihe
	Verwaltungsdatei voll
	Gruppen-Einstellset
	AF-Messzonensucherrahmen
	Spotmessungs-Fadenkreuz
<b>+2.0EV</b>	Belichtungswert
<b>500</b>	Verschlusszeit
<b>F3.5</b>	Blendenwert
	PictBridge-Verbindung
	Wiedergabe
	Wiedergabebalken
<b>35° 37' 32" N</b> <b>139° 44' 31" E</b>	Anzeige des Längen- und Breitengrades
	Histogramm •  erscheint, wenn die Histogrammanzeige deaktiviert ist.
	Lautstärke

# Störungsbehebung

Falls Sie Probleme mit der Kamera haben, probieren Sie die folgenden Abhilfemaßnahmen aus.

**❶ Überprüfen Sie die folgenden Punkte und schlagen Sie im „Cyber-shot Handbuch“ (PDF-Format) nach.**

Falls ein Code wie „C/E:□□:□□“ auf dem Monitor erscheint, schlagen Sie im „Cyber-shot Handbuch“ nach.

**❷ Nehmen Sie den Akku heraus, setzen Sie ihn nach etwa einer Minute wieder ein, und schalten Sie die Kamera ein.**

**❸ Drücken Sie die Taste RESET mit einem spitzen Gegenstand und schalten Sie die Kamera ein (Seite 11).**

Wenn Sie diesen Schritt ausführen, wird die Datums- und Uhrzeiteinstellung gelöscht.

**❹ Wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder die örtliche Sony-Kundendienststelle.**

Bei der Reparatur von Kameras mit internem Speicher oder gespeicherten Musikdateien müssen die Daten in der Kamera unter Umständen geprüft werden, um die Fehler feststellen und beheben zu können. Diese Überprüfung wird auf das Minimum beschränkt. Sony kopiert oder speichert diese Daten dabei auf keinen Fall.

## Akku und Stromversorgung

### Der Akku lässt sich nicht einlegen.

- Legen Sie den Akku richtig ein, und drücken Sie dabei auf den Akku-Auswurfhebel (Seite 14).

### Die Kamera lässt sich nicht einschalten.

- Nach dem Einsetzen des Akkus in die Kamera kann es einige Zeit dauern, bis sich die Kamera einschalten lässt.
- Setzen Sie den Akku richtig ein (Seite 14).
- Der Akku ist entladen. Setzen Sie einen geladenen Akku ein (Seite 12).
- Der Akku ist defekt. Tauschen Sie ihn gegen einen neuen aus.
- Verwenden Sie einen empfohlenen Akku.

---

## Die Kamera schaltet sich plötzlich aus.

- Je nach Temperatur der Kamera und des Akkus schaltet sich die Kamera zum Schutz vor Beschädigung unter Umständen automatisch aus. In diesem Fall wird eine entsprechende Meldung auf dem LCD-Monitor angezeigt, bevor sich die Kamera ausschaltet.
- Wird die Kamera im eingeschalteten Zustand etwa drei Minuten lang nicht bedient, schaltet sie sich zur Schonung des Akkus automatisch aus. Schalten Sie die Kamera wieder ein (Seite 17).
- Der Akku ist defekt. Tauschen Sie ihn gegen einen neuen aus.

---

## Die Restladungsanzeige ist falsch.

- In den folgenden Fällen wird die Akkuladung rasch verbraucht und die tatsächliche Restladung ist niedriger als mit der Anzeige angegeben:
  - Wenn Sie die Kamera an einem sehr heißen oder kalten Ort benutzen.
  - Wenn Sie Blitz und Zoom häufig einsetzen.
  - Wenn Sie die Kamera wiederholt ein- und ausschalten.
  - Wenn Sie die Helligkeit des Monitors mit DISP (Monitoranzeige) erhöhen.
- Die Restladungsanzeige weicht von der tatsächlichen Akku-Restladung ab. Entladen Sie den Akku vollständig, und laden Sie ihn dann wieder auf, um die Anzeige zu korrigieren.
- Der Akku ist entladen. Setzen Sie einen geladenen Akku ein (Seite 12).
- Der Akku ist defekt. Tauschen Sie ihn gegen einen neuen aus.

---

## Der Akku lässt sich nicht laden, wenn er in die Kamera eingesetzt ist.

- Sie können den Akku nicht mit dem Netzgerät (gesondert erhältlich) laden. Laden Sie den Akku mit dem Akkuladegerät (mitgeliefert).



---

## Die Anzeige CHARGE blinkt beim Laden des Akkus.

- Nehmen Sie den Akku heraus, und setzen Sie ihn wieder ein. Vergewissern Sie sich, dass er richtig eingesetzt ist.
- Die Temperatur ist für das Laden möglicherweise zu hoch oder zu tief. Versuchen Sie es erneut, indem Sie den Akku im geeigneten Temperaturbereich (10 °C bis 30 °C) laden.

## Aufnahmen von Standbildern/Filmen

### Die Kamera nimmt keine Bilder auf.

- Überprüfen Sie die freie Kapazität des internen Speichers oder des „Memory Stick Duo“ (Seite 31, 44). Falls die Kapazität erschöpft ist, wenden Sie eines der folgenden Verfahren an:
  - Löschen Sie nicht benötigte Bilder (Seite 47).
  - Wechseln Sie den „Memory Stick Duo“ aus.
- Es können keine Bilder aufgenommen werden, während der Blitz geladen wird.
- Stellen Sie den Moduswahlknopf beim Aufnehmen eines Standbildes nicht auf  (Filmmodus).
- Stellen Sie den Moduswahlknopf zum Aufnehmen von Filmen auf  (Filmmodus).
- Sie können Filme mit einer Bildgröße von [1440×1080 (Fein)], [1440×1080 (Standard)] oder [1280×720] auf einem „Memory Stick PRO Duo“ aufzeichnen. Bei einem anderen Speichermedium als dem „Memory Stick PRO Duo“ setzen Sie die Filmbildgröße auf [VGA].
- Die Kamera befindet sich im Demo-Modus für Auslösung bei Lächeln. Setzen Sie [Demo-Modus] auf [Aus].


---

## Die Aufnahme von Panoramabildern ist nicht möglich.

- Schwenken Sie die Kamera wie in der Führungsleiste angegeben mit gleichbleibender Geschwindigkeit. In den folgenden Fällen können Sie keine Panoramabilder aufnehmen:
  - Die Kamera wird zu schnell oder zu langsam geschwenkt.
  - Die Kamera wird nicht in die eingestellte, sondern in eine andere Richtung geschwenkt.
- Bei zu starken Kameraverwacklungen während des Schwenkens stoppt die Aufnahme. Halten Sie die Kamera ruhig.

## Anzeigen von Bildern

### Die Kamera gibt keine Bilder wieder.

- Drücken Sie die Taste  (Wiedergabe) (Seite 20).
- Der Ordner-/Dateiname ist auf dem Computer geändert worden.
- Bilddateien, die mit einem Computer bearbeitet wurden, oder Bilder, die mit einer anderen Kamera aufgenommen wurden, können auf dieser Kamera nicht unbedingt wiedergegeben werden.
- Die Kamera befindet sich im USB-Modus. Trennen Sie die USB-Verbindung.
- Bilder, die mit einer anderen Kamera aufgezeichnet und auf dem „Memory Stick Duo“ gespeichert wurden, können mit dieser Kamera nicht unbedingt wiedergegeben werden. Lassen Sie solche Bilder in der Ordner-Ansicht wiedergeben (Seite 46).
- Dieses Problem kann auftreten, wenn Sie Bilder ohne „PMB“ vom Computer auf den „Memory Stick Duo“ kopiert haben. Lassen Sie solche Bilder in der Ordner-Ansicht wiedergeben (Seite 46).

# Vorsichtsmaßnahmen

## Verwenden bzw. lagern Sie die Kamera nicht an folgenden Orten

- An sehr heißen, kalten der feuchten Orten  
An sehr heißen Orten, wie z. B. in einem in der Sonne geparkten Auto, kann sich das Kameragehäuse verformen, was zu einer Funktionsstörung führen kann.
- In direktem Sonnenlicht oder in der Nähe eines Heizkörpers  
Das Kameragehäuse kann sich verfärben oder verformen, was eine Funktionsstörung verursachen kann.
- An Orten, die starken Vibrationen ausgesetzt sind
- In der Nähe starker Magnetfelder
- An sandigen oder staubigen Orten  
Achten Sie darauf, dass kein Sand oder Staub in die Kamera gelangt. Es könnte sonst zu einer Funktionsstörung der Kamera kommen, die in manchen Fällen nicht reparierbar ist.

## Info zur Reinigung

### Reinigen des LCD-Monitors

Reinigen Sie den Monitor mit einem LCD-Reinigungskit (gesondert erhältlich), um Fingerabdrücke, Staub usw. zu entfernen.

### Reinigen des Objektivs

Wischen Sie das Objektiv mit einem weichen Tuch ab, um Fingerabdrücke, Staub usw. zu entfernen.

### Reinigen des Kameragehäuses

Reinigen Sie das Kameragehäuse mit einem weichen, leicht mit Wasser angefeuchteten Tuch, und wischen Sie anschließend das Gehäuse mit einem trockenen Tuch ab.

Beachten Sie Folgendes, um Schäden an der Oberfläche oder am Gehäuse zu verhindern:

- Schützen Sie die Kamera vor Chemikalien, wie z. B. Verdüner, Benzin, Alkohol, Feuchttüchern, Insektenbekämpfungsmitteln oder Sonnenschutzmitteln.
- Berühren Sie die Kamera nicht, wenn eine der obigen Substanzen an Ihren Händen haftet.
- Lassen Sie die Kamera nicht längere Zeit mit Gummi oder Vinyl in Kontakt.

## Info zur Betriebstemperatur

Die Kamera ist für den Betrieb bei Temperaturen zwischen 0 °C und 40 °C ausgelegt. Es empfiehlt sich nicht, an extrem kalten oder heißen Orten aufzunehmen, bei denen die Temperaturen nicht im angegebenen Bereich liegen.

## Info zur Feuchtigkeitskondensation

Wenn die Kamera direkt von einem kalten an einen warmen Ort gebracht wird, kann sich Feuchtigkeit im Inneren und an der Außenseite der Kamera niederschlagen. Diese Feuchtigkeitskondensation kann eine Funktionsstörung der Kamera verursachen.

### Falls Feuchtigkeitskondensation auftritt

Schalten Sie die Kamera aus, und warten Sie etwa eine Stunde lang, bis die Feuchtigkeit verdunstet ist. Wenn Sie Aufnahmen machen, solange sich noch Feuchtigkeit im Objektiv befindet, erzielen Sie keine klaren Bilder.

## Info zum internen Speicherakku

Diese Kamera ist mit einem internen Speicherakku ausgestattet, mit dessen Hilfe Datum und Uhrzeit sowie weitere Einstellungen auch bei ausgeschalteter Kamera gespeichert bleiben.

Dieser wiederaufladbare Akku wird ständig geladen, solange Sie die Kamera benutzen. Wird die Kamera jedoch nur für kurze Zeit benutzt, entlädt sich die Knopfzelle allmählich, und wenn die Kamera etwa einen Monat lang gar nicht benutzt wird, ist sie völlig erschöpft. In diesem Fall muss der wiederaufladbare Akku vor dem Verwenden der Kamera geladen werden.

Doch selbst wenn dieser wiederaufladbare Akku nicht geladen ist, können Sie die Kamera benutzen. Allerdings werden Datum und Uhrzeit nicht angegeben.

### Laden des internen wiederaufladbaren Speicherakkus

Setzen Sie einen geladenen Akku in die Kamera ein, und lassen Sie diese mindestens 24 Stunden ausgeschaltet.

# Technische Daten

## Kamera

### [System]

Bildwandler: 7,63 mm (1/2,4 Zoll), Exmor-CMOS-Sensor

Gesamtpixelzahl der Kamera:  
ca. 10,3 Megapixel

Effektive Pixelzahl der Kamera:  
ca. 9,1 Megapixel

Objektiv: 20x-Zoomobjektiv der G-Serie  
 $f = 5,0 \text{ mm} - 100,0 \text{ mm}$  (28 mm – 560 mm  
bei Umrechnung auf 35-mm-Kleinbildkamera)  
F2.8 (W) – F5.2 (T)  
Beim Aufnehmen von Filmen (16:9):  
31 mm – 620 mm  
Beim Aufnehmen von Filmen (4:3):  
38 mm – 760 mm

Belichtungsregelung: Automatische Belichtung,  
Verschlusszeitpriorität, Blendenpriorität,  
Manuelle Belichtung, Szenenwahl (10 Modi)

Weißabgleich: Automatik, Tageslicht,  
Bewölkung, Leuchtstofflampe 1, 2, 3,  
Glühlampe, Blitz, One Push

Dateiformat (DCF-konform):  
Standbilder: JPEG-konform (DCF Ver. 2.0,  
Exif Ver. 2.21, MPF Baseline), DPOF-  
konform  
Filme: MPEG-4 AVC/H.264-konform  
(stereo)

Speichermedium: Interner Speicher (ca. 11 MB),  
„Memory Stick Duo“

Blitz: Reichweite (ISO-Empfindlichkeit (Index  
für empfohlene Belichtung) auf Auto):  
ca. 0,3 m bis 9,2 m (W)/  
ca. 1,5 m bis 5,1 m (T)

Sucher: Elektronischer Sucher (Farbe)

### [Ein- und Ausgangsbuchsen]

Mehrzweckanschluss Type2d: (AV-Ausgang(SD/  
HD Component)/HDMI/USB)  
Videoausgang  
Audioausgang (stereo)  
HDMI-Ausgang  
USB-Kommunikation

USB-Kommunikation:  
Hi-Speed USB (USB 2.0-kompatibel)

### [LCD-Monitor]

LCD-Anzeigebereich: 7,5 cm (3,0 Zoll), TFT  
Gesamtzahl der Bildpunkte: 230 400 (960 × 240)  
Punkte

### [Sucher]

Anzeigebereich: 0,5 cm (0,2 Zoll)  
Gesamtzahl der Bildpunkte:  
ca. 201 000 Punkte

### [Stromversorgung, Allgemeines]

Stromversorgung: Akku NP-FH50, 6,8 V  
Leistungsaufnahme (bei Aufnahme, LCD-  
Monitor eingeschaltet): 1,2 W  
Betriebstemperatur: 0 °C bis 40 °C  
Lagertemperatur: –20 °C bis +60 °C

Abmessungen:  
114,5 × 82,8 × 91,8 mm (B/H/T, ohne  
vorstehende Teile)

Gewicht (einschließlich Akku NP-FH50 und  
„Memory Stick Duo“): ca. 504 g

Mikrofon: Stereo

Lautsprecher: Monaural

Exif Print: Kompatibel

PRINT Image Matching III: Kompatibel

PictBridge: Kompatibel

### Akkuladegerät BC-VH1

Betriebsspannung: 100 V bis 240 V  
Wechselstrom,  
50 Hz/60 Hz, 4 W

Ausgangsspannung: 8,4 V Gleichstrom, 0,28 A

Betriebstemperatur: 0 °C bis 40 °C

Lagertemperatur: –20 °C bis +60 °C

Abmessungen: ca. 60 × 25 × 95 mm (B/H/T)

Gewicht: ca. 75 g

### Akku NP-FH50

Verwendeter Akku: Lithium-Ionen-Akku

Maximalspannung: 8,4 V Gleichstrom

Nennspannung: 6,8 V Gleichstrom

Maximale Ladestromstärke: 1,75 A

Maximale Ladespannung: 8,4 V Gleichstrom

Kapazität:


Normalfall: 6,1 Wh (900 mAh)

Minimum: 5,9 Wh (870 mAh)

Änderungen, die dem technischen Fortschritt  
dienen, bleiben vorbehalten.



## Markenzeichen

- Die folgenden Marken sind Markenzeichen der Sony Corporation:  
**Cyber-shot**, „Cyber-shot“, „Memory Stick“, , „Memory Stick PRO“, **MEMORY STICK PRO**, „Memory Stick Duo“, **MEMORY STICK DUO**, „Memory Stick PRO Duo“, **MEMORY STICK PRO DUO**, „Memory Stick PRO-HG Duo“, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, „Memory Stick Micro“, „MagicGate“, **MAGIC GATE**, „BRAVIA“, „PhotoTV HD“, „Info LITHIUM“
- HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von HDMI Licencing LLC.
- Microsoft, Windows, DirectX und Windows Vista sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der Microsoft Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- Macintosh und Mac OS sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Apple Inc.
- Intel, MMX und Pentium sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der Intel Corporation.
- Adobe und Reader sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der Adobe Systems Incorporated in den USA und/oder anderen Ländern.
- Außerdem sind die in dieser Anleitung verwendeten System- und Produktbezeichnungen im Allgemeinen Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen ihrer jeweiligen Entwickler oder Hersteller. Die Zeichen <sup>TM</sup> oder © werden in dieser Anleitung jedoch nicht in allen Fällen verwendet.

**WAARSCHUWING**

**Om het gevaar van brand of elektrische schokken te verkleinen, mag het apparaat niet worden blootgesteld aan regen of vocht.**

# **BELANGRIJKE VEILIGHEIDS- INSTRUCTIES**

**-BEWAAR DEZE  
INSTRUCTIES**

**GEVAAR**

**OM DE KANS OP BRAND  
EN ELEKTRISCHE  
SCHOKKEN TE  
VERKLEINEN, HOUDT U  
ZICH NAUWGEZET AAN  
DEZE INSTRUCTIES.**

Als de vorm van de stekker niet past in het stopcontact, gebruikt u een stekkeradapter van de juiste vorm voor het stopcontact.

**LET OP****I Accu**

Bij onjuist gebruik van de accu, kan de accu barsten, brand veroorzaken en chemische brandwonden tot gevolg hebben. Houd rekening met de volgende voorzorgsmaatregelen.

- Demonteer de accu niet.
- Plet de accu niet en stel deze niet bloot aan schokken of stoten, laat deze niet vallen en ga er niet op staan.
- Veroorzaak geen kortsluiting en zorg dat er geen metalen voorwerpen in aanraking komen met de aansluitpunten.
- Stel de accu niet bloot aan hoge temperaturen boven 60 °C, zoals direct zonlicht of in een auto die in de zon geparkeerd staat.
- Verbrand de accu niet en gooi deze niet in het vuur.
- Gebruik geen beschadigde of lekkende lithiumion batterijen.
- Laad de accu op met een echte Sony-acculader of een apparaat waarmee de accu kan worden opgeladen.
- Houd de accu buiten het bereik van kleine kinderen.
- Houd de accu droog.
- Vervang de accu alleen door hetzelfde accutype of een vergelijkbaar accutype dat door Sony wordt aanbevolen.
- Gooi de gebruikte accu zo snel mogelijk weg volgens de instructies.

**I Acculader**

Zelfs als het CHARGE-lampje niet brandt, is de acculader niet losgekoppeld van de wisselstroombron zolang de stekker ervan in het stopcontact zit. Als zich een probleem voordoet tijdens het gebruik van de acculader, onderbreekt u de stroomvoorziening onmiddellijk door de stekker uit het stopcontact te trekken.

### **I Kennisgeving voor klanten in de landen waar EU-richtlijnen van toepassing zijn**

De fabrikant van dit product is Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. De geautoriseerde vertegenwoordiger voor EMC en productveiligheid is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Duitsland. Voor kwesties met betrekking tot service of garantie kunt u het adres in de afzonderlijke service- en garantiedocumenten gebruiken.

Dit product is getest en voldoet aan de beperkingen die zijn uiteengezet in de EMC-richtlijn voor het gebruik van een verbindingenkabel van minder dan 3 meter.

### **I Let op**

De elektromagnetische velden bij de specifieke frequenties kunnen het beeld en het geluid van dit apparaat beïnvloeden.

### **I Kennisgeving**

Als de gegevensoverdracht halverwege wordt onderbroken (mislukt) door statische elektriciteit of elektromagnetische storing, moet u de toepassing opnieuw starten of de verbindingenkabel (USB, enzovoort) loskoppelen en opnieuw aansluiten.

### **I Verwijdering van oude elektrische en elektronische apparaten (Toepasbaar in de Europese Unie en andere Europese landen met gescheiden ophaalsystemen)**



Het symbool op het product of op de verpakking wijst erop dat dit product niet als huishoudelijk afval mag worden behandeld. Het moet echter naar een plaats worden gebracht waar elektrische en elektronische apparatuur wordt gerecycled.

Als u ervoor zorgt dat dit product op de correcte manier wordt verwijderd, voorkomt u voor mens en milieu negatieve gevolgen die zich zouden kunnen voordoen in geval van verkeerde afvalbehandeling. De recycling van materialen draagt bij tot het vrijwaren van natuurlijke bronnen. Voor meer details in verband met het recyclen van dit product, neemt u contact op met de gemeentelijke instanties, het bedrijf of de dienst belast met de verwijdering van huishoudafval of de winkel waar u het product hebt gekocht.

### **I Verwijdering van oude batterijen (in de Europese Unie en andere Europese landen met afzonderlijke inzamelingsystemen)**



Dit symbool op de batterij of verpakking wijst erop dat de meegeleverde batterij van dit product niet als huishoudelijk afval behandeld mag worden.

Door deze batterijen op juiste wijze af te voeren, voorkomt u voor mens en milieu negatieve gevolgen die zich zouden kunnen voordoen in geval van verkeerde afvalbehandeling. Het recyclen van materialen draagt bij tot het vrijwaren van natuurlijke bronnen.

In het geval dat de producten om redenen van veiligheid, prestaties dan wel in verband met data-integriteit een permanente verbinding met batterij vereisen, dient deze batterij enkel door gekwalificeerd servicepersoneel vervangen te worden. Om ervoor te zorgen dat de batterij op een juiste wijze zal worden behandeld, dient het product aan het eind van zijn levenscyclus overhandigd te worden aan het desbetreffende inzamelingspunt voor de recyclage van elektrisch en elektronisch materiaal.

Voor alle andere batterijen verwijzen we u naar het gedeelte over hoe de batterij veilig uit het product te verwijderen.

Overhandig de batterij bij het desbetreffende inzamelingspunt voor de recyclage van batterijen.

Voor meer details in verband met het recyclen van dit product of batterij, neemt u contact op met de gemeentelijke instanties, het bedrijf of de dienst belast met de verwijdering van huishoudafval of de winkel waar u het product hebt gekocht.

# Inhoudsopgave

Opmerkingen over het gebruik van de camera .....	6
--	---

## **Aan de slag .....** 8

Bijgeleverde accessoires controleren .....	8
Onderdelen en bedieningselementen .....	9
De accu opladen .....	11
De accu/"Memory Stick Duo" plaatsen (los verkrijgbaar) .....	13
De klok instellen .....	16

## **Beelden opnemen/weergeven .....** 18

Beelden opnemen .....	18
Beelden weergeven .....	19

---

## **De opnamefuncties gebruiken .....** 20

Een minimaal aantal aanduidingen weergeven (Eenvoudig opnemen) .....	20
Glimlachen detecteren en automatisch opnemen (Lach-sluiters) .....	21
De opnameomstandigheden automatisch detecteren (Scèneherkenning) .....	22
De scherpstelmethode selecteren .....	24
Scherpstellen op een gezicht in het onderwerp (Gezichtsherkenning) .....	25
Close-upopnames maken (Macro) .....	27
De zelfontspanner gebruiken .....	27
Een flitsfunctie selecteren .....	28
De schermweergave wijzigen .....	29
Het beeldformaat aanpassen aan het gebruik .....	30
Tijdens het opnemen met Autom. Programma .....	32
Bewegende beelden opnemen met verschillende effecten (Opnemen met sluitertijdvoorkeur) .....	33
De achtergrondwaas aanpassen en fotograferen (Opnemen met diafragmavoorkeur) .....	35
Een foto maken met de gewenste belichting (Opnemen met handmatige belichting) .....	36
Beelden opnemen met verminderde beeldwaas .....	37
Panoramische beelden opnemen .....	38
Continue opnames (Burstopnamen aan hoge snelheid/exposure bracket) .....	40

De geschikte opnamestand voor de scène gebruiken (Scènekeuze) .....	41
Films opnemen .....	43
<b>De weergavefuncties gebruiken .....</b>	<b>45</b>
Een vergroot beeld weergeven (Weergavezoom) .....	45
Een beeld zoeken (Beeldindex) .....	45
Het weergaveformaat selecteren (Weergavefunctie).....	46
<b>Beelden wissen .....</b>	<b>47</b>
Beelden wissen .....	47
<b>Verbinden met andere apparaten .....</b>	<b>48</b>
Beelden op een televisie bekijken.....	48
Stilstaande beelden afdrukken.....	49
De camera gebruiken op de computer.....	51
<b>Camera-instellingen wijzigen .....</b>	<b>55</b>
De bedieningsgeluiden wijzigen.....	55
De customtoets instellen .....	56
De MENU-items gebruiken.....	57
De  (Instellingen)-items gebruiken .....	61
<b>Overige .....</b>	<b>64</b>
Meer leren over de camera ("Cyber-shot-handboek") .....	64
Lijst met pictogrammen weergegeven op het scherm.....	65
Problemen oplossen.....	68
Voorzorgsmaatregelen .....	71
Technische gegevens .....	72

## Opmerkingen over het gebruik van de camera

### Reservekopieën van het interne geheugen en de "Memory Stick Duo"

Schakel de camera niet uit en verwijder de accu of de "Memory Stick Duo" niet wanneer het toegangslampje brandt. Als u dit toch doet, kunnen de gegevens in het interne geheugen of op de "Memory Stick Duo" beschadigd worden. Maak een reservekopie om uw gegevens te beschermen.

### Beheersbestanden

Wanneer u een "Memory Stick Duo" zonder een beheersbestand in de camera plaatst en u de camera inschakelt, wordt een deel van de ruimte op de "Memory Stick Duo" automatisch gebruikt om een beheersbestand aan te maken. Het kan even duren voor u een volgende bewerking kunt uitvoeren.

### Opmerkingen over opnemen/weergeven

- Maak een proefopname om te controleren of de camera juist werkt voordat u start met opnemen.
- De camera is niet stofdicht, spatbestendig of waterdicht. Lees het gedeelte "Voorzorgsmaatregelen" (pagina 71) voordat u de camera gebruikt.
- Vermijd dat de camera in contact komt met water. Als er water in de camera terecht komt, kunnen er storingen optreden. In bepaalde gevallen kan de camera niet worden gerepareerd.
- Richt de camera niet naar de zon of ander fel licht. Dit kan storingen veroorzaken in de camera.
- Gebruik de camera niet in de buurt van sterke radiogolven of straling. Als u dit toch doet, kan de camera mogelijk niet correct beelden opnemen of weergeven.
- Als u de camera op zanderige of stoffige plaatsen gebruikt, kunnen storingen optreden.
- Als er vocht op de camera condenseert, moet u dit verwijderen voordat u de camera gebruikt (pagina 71).

- Schud de camera niet en sla er niet tegenaan. Dit kan storingen veroorzaken en u kunt mogelijk geen beelden opnemen. Bovendien kan het opnamemedium onbruikbaar worden of kunnen beeldgegevens beschadigd raken.
- Reinig het oppervlak van de flitser voor gebruik. Door de hitte die vrijkomt bij het afgaan van de flitser, kan vuil op het oppervlak van de flitser verkleuren of vastplakken op dit oppervlak, waardoor onvoldoende licht het voorwerp bereikt.

### Opmerkingen over het LCD-scherm, de LCD-zoeker en de lens

- Het LCD-scherm is vervaardigd met precisietechnologie, waardoor meer dan 99,99% van de pixels operationeel is. Soms kunnen er op het LCD-scherm zwarte en/of heldere stipjes (wit, rood, blauw of groen) zichtbaar zijn. Deze stipjes zijn een normaal resultaat van het productieproces en hebben geen invloed op het opgenomen beeld.
- Als de accu bijna leeg is, stopt de lens mogelijk met bewegen. Plaats een opgeladen accu en schakel de camera opnieuw in.
- Houd de camera niet vast aan het LCD-scherm.



### De temperatuur van de camera

De camera en de batterij kunnen warm worden bij langdurig gebruik. Dit duidt niet op een defect.

### Beveiliging tegen oververhitting

Afhankelijk van de temperatuur van de camera en de accu, is het mogelijk dat u geen films kunt opnemen of dat de camera ter bescherming automatisch wordt uitgeschakeld. In dat geval wordt een bericht weergegeven op het LCD-scherm voordat het toestel wordt uitgeschakeld of wanneer u geen films meer kunt opnemen.

## **Compatibiliteit van beeldgegevens**

- De camera voldoet aan de universele standaard DCF (Design rule for Camera File system) die is vastgelegd door de JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Sony garandeert niet dat de camera beelden weergeeft die werden opgenomen of bewerkt met andere apparatuur, of dat andere apparatuur beelden opgenomen met de camera weergeeft.

## **Voer [Initialiseren] uit als u geen beelden kunt opnemen/afspelen**

Als u gedurende een langere tijd herhaaldelijk beelden opneemt/verwijdert, treedt fragmentatie van de gegevens op het medium op. Er kunnen dan geen beelden meer worden opgeslagen of opgenomen. In dit geval moet u de beelden eerst op een extern medium opslaan en vervolgens [Initialiseren] uitvoeren bij **Ⓜ** (Hoofdinstellingen) (pagina 62).

## **Opmerking over het afspelen van films op andere apparaten**

De camera maakt gebruik van MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile voor het opnemen van films. Daardoor kunnen films die werden opgenomen met deze camera niet worden afgespeeld op apparaten die MPEG-4 AVC/H.264 niet ondersteunen.

## **Waarschuwing voor auteursrechten**

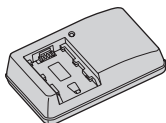
Televisieprogramma's, films, videobanden en ander materiaal zijn mogelijk beschermd door auteursrechten. Het zonder toestemming opnemen van dergelijk materiaal kan in strijd zijn met de auteursrechtwetgeving.

## **Geen compensatie voor beschadigde inhoud of opnamefouten**

Sony biedt geen compensatie voor het niet opnemen van beelden of verlies of beschadiging van opgenomen inhoud door een storing in de camera of het opnamemedium, enz.

# Bijgeleverde accessoires controleren

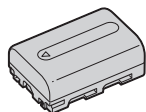
- Acculader BC-VH1 (1)



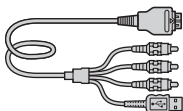
- Netsnoer (1)  
(wordt niet bijgeleverd in de Verenigde Staten en Canada)



- Opladbare accu NP-FH50 (1)



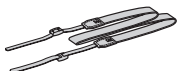
- USB, A/V-kabel voor de multifunctionele aansluiting (1)



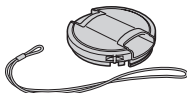
- HDMI-adapter (1)



- Schouderriem (1)



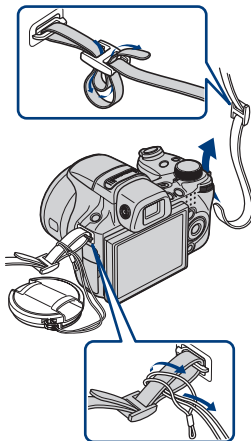
- Lensdop (1)/Lensdopriem (1)



- CD-ROM (1)
  - Cyber-shot-toepassingssoftware
  - "Cyber-shot-handboek"
  - "Geavanceerde Cyber-shot-handleiding"
- Gebruiksaanwijzing (deze handleiding) (1)

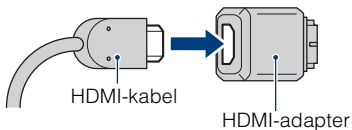
## De schouderriem gebruiken

Maak de schouderriem en de lensdopriem vast om te voorkomen dat u de camera laat vallen en zo schade veroorzaakt.



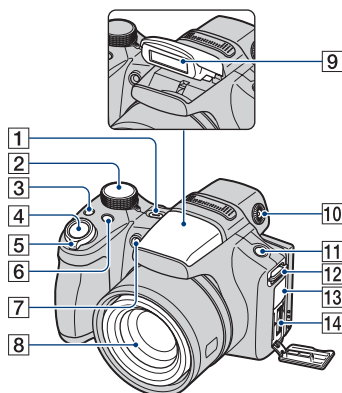
## HDMI-adapter

Als u de camera wilt aansluiten op de tv via een HDMI-kabel, maakt u de HDMI-adapter (bijgeleverd) vast aan de HDMI-kabel (los verkrijgbaar) en sluit u deze aan op de multifunctionele aansluiting van de camera.



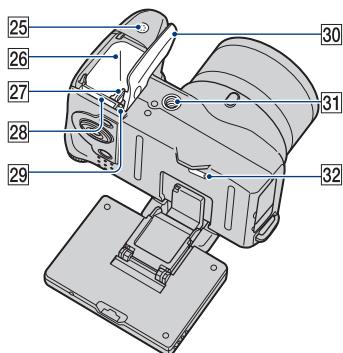
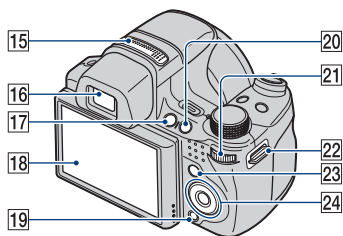


# Onderdelen en bedieningselementen



- 1** ON/OFF (Voeding)-toets
- 2** Modusknop
- 3** /BRK (Burst/Bracket)-toets
- 4** Sluiterknop
- 5** Voor opnemen: W/T (Zoom)-hendel  
Voor weergeven: (Index)-hendel/  
Q (Weergavezoom)-hendel
- 6** FOCUS-toets
- 7** Zelfontspannerlampje/Lachsluiterlampje/AF-verlichting
- 8** Lens
- 9** Flitser
- 10** Keuzewiel zoeker
  - Gebruik de FINDER/LCD-knop om opnames te maken met de zoeker. Pas het beeld met de zoekeraanpassingsknop aan aan uw ogen zodat het helder wordt weergegeven in de zoeker.
  - Richt de camera naar een helder licht om deze instelling eenvoudiger te kunnen doorvoeren.
- 11** FINDER/LCD-toets
  - Hiermee kunt u wisselen tussen de zoeker en het LCD-scherm om opnames te maken.
- 12** Bevestigingssoog voor riem

- 13** DC IN-aansluiting/afdekking van de DC IN-aansluiting
  - U kunt de accu niet laden door uw camera aan te sluiten op de netspanningsadapter (los verkrijgbaar). Gebruik de acculader om de accu op te laden.
- 14** Multifunctionele aansluiting

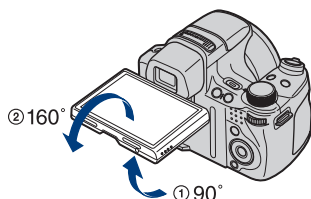


15 Stereomicrofoon

16 Zoeker

17 ► (Weergave)-toets

18 LCD-scherm



- U kunt de hoek van het LCD-scherm 90 graden in de richting van ① of 160 graden in de richting van ② aanpassen. Als u het LCD-scherm te ver opent, kan dit het scherm beschadigen.

19 (Wissen)-toets

20 (Custom)-toets

21 Insteltoets

Drukken



Draaien



22 Bevestigingssoog voor riem

23 MENU-toets

24 Regeltoets

Menu aan:   
 Menu uit: DISP/

25 Luidspreker

26 Accusleuf

27 Accountgrendelknop

28 "Memory Stick Duo"-sleuf

29 Toegangslamp

30 Klep voor accu/"Memory Stick Duo"

31 Bevestigingspunt voor statief

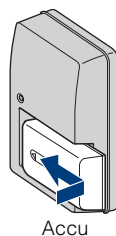
- Gebruik een statief met een schroef die minder dan 5,5 mm lang is, anders kunt u de camera niet stevig bevestigen en kan de camera beschadigd worden.

32 RESET-toets

# De accu opladen

## 1 Plaats de accu in de acculader.

- U kunt de accu ook opladen als deze nog gedeeltelijk geladen is.



## 2 Sluit de acculader aan op een stopcontact.

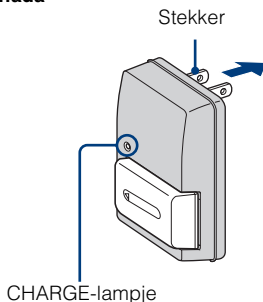
Als u de accu nog ongeveer een uur laat opladen nadat het CHARGE-lampje gedoofd is, kunt u de accu iets langer gebruiken (Volledige lading).

CHARGE-lampje

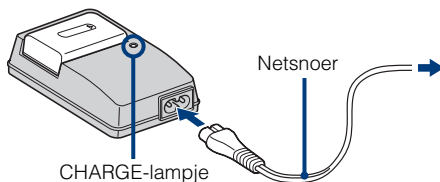
Brandt: laadt op

Uit: het laden is voltooid  
(Normale lading)

**Voor klanten in de Verenigde Staten en Canada**



**Voor klanten in landen/regio's buiten de Verenigde Staten en Canada**



## 3 Koppel de acculader los wanneer het laden voltooid is.

## Laadtijd

Volledige laadtijd	Normale laadtijd
Ong. 256 min.	Ong. 205 min.

### Opmerkingen

- De bovenstaande tabel toont de tijd die nodig is om een volledig ontladen accu op te laden bij een temperatuur van 25 °C. Het opladen kan langer duren afhankelijk van de gebruiksomstandigheden.
- Sluit de acculader aan op het dichtstbijzijnde stopcontact.
- Wanneer het opladen is voltooid, koppelt u het netsnoer los van het stopcontact en verwijdert u de accu uit de acculader.
- Gebruik alleen een accu en acculader van het merk Sony.

## De levensduur van de accu en het aantal beelden dat u kunt opnemen/weergeven

		Levensduur accu (min.)	Aantal beelden
Stilstaande beelden opnemen	LCD-scherm	Ong. 195	Ong. 390
	Zoeker	Ong. 200	Ong. 400
Stilstaande beelden weergeven		Ong. 370	Ong. 7400

De meetmethode is gebaseerd op de CIPA-norm. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

### Opmerking

- De levensduur van de accu en het aantal stilstaande beelden dat u kunt opnemen, kunnen variëren naargelang de camera-instellingen.



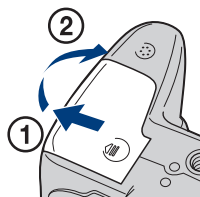
### Uw camera in het buitenland gebruiken

U kunt uw camera, de acculader (bijgeleverd) en de netspanningsadapter (los verkrijgbaar) in elk land/elke regio gebruiken met een stroomvoorziening tussen 100 V en 240 V wisselstroom, 50 Hz/60 Hz.

Gebruik geen elektronische transformator (reistransformator). Dit kan een storing veroorzaken.

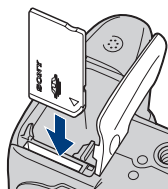
# De accu/"Memory Stick Duo" plaatsen (los verkrijgbaar)

1 Open het klepje.



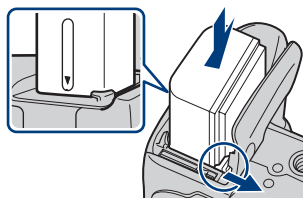
2 Plaats de "Memory Stick Duo" (los verkrijgbaar).

Plaats de "Memory Stick Duo" met het aansluitpunt naar de lens gericht tot deze vastklikt.

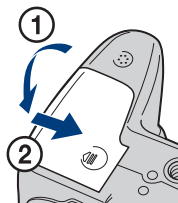


3 Plaats de accu.

Plaats de accu met de ▲-markering naar beneden gericht en druk hierbij de accuontgrendelknop in de richting van de pijl.



4 Sluit het klepje.



## "Memory Stick" die u kunt gebruiken

### "Memory Stick Duo"



U kunt ook een "Memory Stick PRO Duo" of een "Memory Stick PRO-HG Duo" gebruiken in deze camera.

Voor het opnemen van films met [1440x1080 (Fijn)] kunt u het best een "Memory Stick PRO Duo" van 512 MB of groter gebruiken die is gemarkeerd met:

- MEMORY STICK PRO DUO ("Memory Stick PRO Duo")\*
- MEMORY STICK PRO-HG DUO ("Memory Stick PRO-HG Duo")

\* U kunt een "Memory Stick PRO Duo" met of zonder de aanduiding Mark2 gebruiken.

Meer informatie over het aantal beelden dat kan worden opgenomen/de opnametijd vindt u op de pagina's 31, 44. Andere types "Memory Stick" of geheugenkaarten kunnen niet in deze camera worden gebruikt.

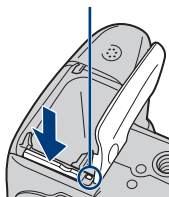
### "Memory Stick"

U kunt geen "Memory Stick" gebruiken met de camera.



## De "Memory Stick Duo" verwijderen

Toegangslampje





Zorg ervoor dat het toegangslampje niet brandt en druk op de "Memory Stick Duo".

## Opmerking

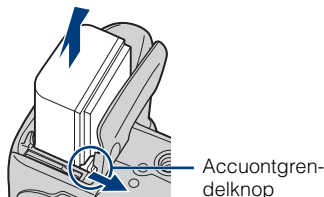
- Verwijder de "Memory Stick Duo"/accu niet wanneer het toegangslampje brandt. Hierdoor kunnen de gegevens op de "Memory Stick Duo"/in het interne geheugen worden beschadigd.

## Als er geen "Memory Stick Duo" is geplaatst

Beelden worden opgeslagen in het interne geheugen van de camera (ongeveer 11 MB).

Om beelden te kopiëren van het interne geheugen naar een "Memory Stick Duo", plaatst u de "Memory Stick Duo" in de camera en selecteert u vervolgens MENU →  (Instellingen) →  ("Memory Stick"-tool) → [Kopiëren].

## De accu verwijderen

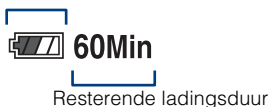


Verschuif de accuontgrendelknop. Zorg ervoor dat u de accu niet laat vallen.

## De resterende acculading controleren

De aanduiding voor resterende acculading verschijnt linksboven op het LCD-scherm.

Pictogram voor resterende acculading



### Opmerkingen

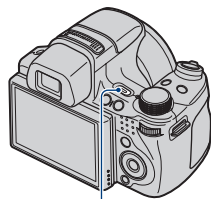
- Het duurt ongeveer één minuut voordat de juiste aanduiding voor resterende acculading wordt weergegeven.
- De aanduiding voor resterende acculading is mogelijk niet correct afhankelijk van bepaalde omstandigheden.
- De capaciteit van de accu neemt af door herhaaldelijk gebruik en naarmate de tijd verstrijkt. Als de gebruiksduur van de accu na een lading aanzienlijk korter is geworden, dient u de accu te vervangen. Koop een nieuwe accu.
- Als de camera op de batterij werkt en u deze gedurende drie minuten niet bedient, wordt de camera automatisch uitgeschakeld (Automatische uitschakelfunctie).

# De klok instellen

## 1 Druk op de ON/OFF (Voeding)-toets.

De camera wordt ingeschakeld.

- Het kan even duren voor het toestel wordt ingeschakeld en u bewerkingen kunt uitvoeren.



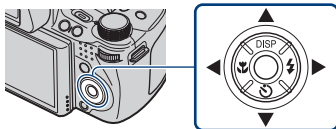
ON/OFF (Voeding)-toets

## 2 Selecteer een instelitem met ▲/▼ op de regeltoets en druk vervolgens op ●.

**Datum/tijd-notatie:** Hiermee kunt u het weergaveformaat voor de datum en de tijd selecteren.

**Zomertijd:** Hiermee kunt u de zomertijd instellen op Aan/Uit.

**Datum en tijd:** Hiermee kunt u de datum en tijd instellen.



Regeltoets



## 3 Kies een numerieke waarde en de gewenste instellingen met ▲/▼/◀/▶ en druk vervolgens op ●.

- Middernacht wordt aangeduid als 12:00 AM en het middaguur als 12:00 PM.

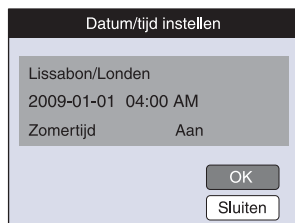
## 4 Selecteer [Volgende] en druk vervolgens op ●.

## 5 Selecteer de gewenste regio met ◀/▶ op de regeltoets en druk vervolgens op ●.







## 6 Selecteer [OK] en druk vervolgens op ●.




### Opmerking


- De camera beschikt niet over een functie om datums in te voegen in beelden. Met "PMB" op de CD-ROM (bijgeleverd) kunt u beelden met de datum afdrukken of opslaan.

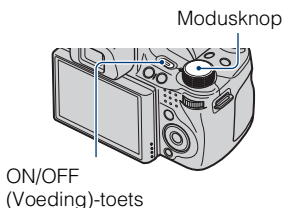
### De datum en tijd opnieuw instellen

Druk op de knop MENU en selecteer vervolgens  (Instellingen) →  (Klokinstellingen) (pagina 63).

# Beelden opnemen

- 1 Zet de modusknop op  (Slim automatisch instellen) en druk daarna op de ON/OFF (Voeding)-toets.

Zet voor het opnemen van films de modusknop op  (Bewegende beeldn) (pagina 43).




- 2 Houd de camera stil zoals afgebeeld.

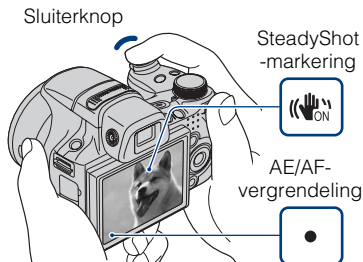
- Beweeg de W/T (Zoom)-hendel naar de T-zijde om in te zoomen en naar de W-zijde om uit te zoomen.
- Beweeg de W/T (Zoom)-hendel licht om traag te zoomen en meer om snel te zoomen.



- 3 Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.

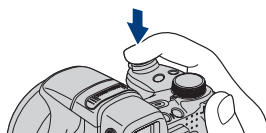
 wordt weergegeven om aan te geven dat SteadyShot actief is. Wanneer het beeld scherp wordt weergegeven, hoort u een pieptoon en licht de ●-aanduiding op.

- De kortste opnameafstand is ongeveer 1 cm (W), 150 cm (T) (vanaf de lens).



- 4 Druk de sluiterknop volledig in.

Het beeld wordt genomen.

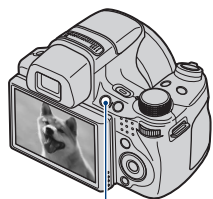


# Beelden weergeven

## 1 Druk op de ► (Weergave)-toets.

Het laatst genomen beeld wordt weergegeven.

- Wanneer beelden op de "Memory Stick Duo" die werden opgenomen met andere camera's niet kunnen worden weergegeven op deze camera, kunt u de beelden bekijken in [Mapweergave] (pagina 46).



► (Weergave)-toets

## ■ Het volgende/vorige beeld selecteren

Selecteer een beeld met ► (volgende)/ ◀ (vorige) op de regeltoets. U kunt ook een beeld selecteren met de insteltoets.

## ■ Een beeld verwijderen

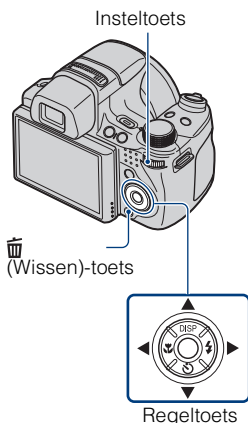
- ① Druk op de 🗑️ (Wissen)-toets.
- ② Selecteer [Dit beeld] met ▲ op de regeltoets en druk vervolgens op ●.

## ■ Verder gaan met het opnemen van beelden

Druk de sluiterknop half in.

## ■ De camera uitschakelen

Druk op de ON/OFF (Voeding)-toets.





# Een minimaal aantal aanduidingen weergeven (Eenvoudig opnemen)

In deze stand wordt een minimaal aantal instellingen gebruikt. Het tekstformaat wordt groter en de aanduidingen worden makkelijker zichtbaar.


## 1 Zet de modusknop op EASY (Eenvoudig opnemen).





Actie	Wijzigen
Zelfontsp.	Druk op  op de regeltoets → Selecteer [Zelfontsp. 10 sec] of [Zelfontspanner Uit].
Beeldformaat	Druk op MENU → Selecteer [Groot] of [Klein] bij [Beeldformaat].
Flitser	Druk op  op de regeltoets → Selecteer [Flitser automatisch] of [Flitser uit]/Druk op MENU → [Flitser] → Selecteer [Autom.] of [Uit].



### Eenvoudig weergeven


Als u op de  (Weergave)-toets drukt terwijl de modusknop op **EASY** (Eenvoudig opnemen) is ingesteld, wordt de tekst op het weergavescherm groter en eenvoudiger leesbaar. Daarnaast zijn de beschikbare functies beperkt.

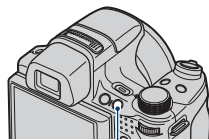
 (Wissen)-toets: U kunt het momenteel weergegeven beeld verwijderen.  
Selecteer [OK] → .

MENU-toets: U kunt het momenteel weergegeven beeld wissen met [Enkel beeld wissen]; wis alle afbeeldingen in een map met [Alle beelden wissen].

# Glimlachen detecteren en automatisch opnemen (Lach-sluiser)

## 1 Druk op de C (Custom)-toets.

- Als het Lach-sluiser-scherm niet wordt weergegeven, stelt u [Lach-sluiser] met de [Customtoets] in op  (Instellingen).

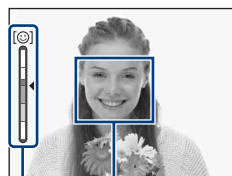


C (Custom)-toets

## 2 Wacht terwijl er een lach gedetecteerd wordt.

Als het lachniveau hoger is dan het ◀-punt op de aanduiding, dan neemt de camera automatisch beelden op. Wanneer u nogmaals op de C (Custom)-toets drukt, wordt Lach-sluiser afgesloten.

- Als u op de sluiserknop drukt terwijl Lach-sluiser actief is, neemt de camera het beeld op en keert het toestel terug naar de functie Lach-sluiser.

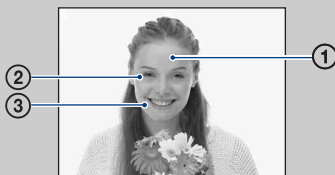


Kader  
Gezichtsherkenning

Lach-herkenn.gevoeligheid-aanduiding



### Tips voor het beter vastleggen van een lach











- 1 Zorg ervoor dat de ogen niet bedekt zijn door het haar.
- 2 Probeer het gezicht recht voor de camera te plaatsen en zo horizontaal mogelijk. De detecteringsfactor is hoger wanneer de ogen dichtgeknepen zijn.
- 3 Geef een duidelijke lach met een open mond. De lach is makkelijker te detecteren wanneer de tanden zichtbaar zijn.

# De opnameomstandigheden automatisch detecteren (Scèneherkenning)

- 1 Zet de modusknop op  (Slim automatisch instellen).



- 2 Richt de camera naar het onderwerp.

Wanneer de camera een scène herkent, wordt een Scèneherkenning-pictogram,  (Schemer),  (Schemer-portret),  (Schemeropn. met statief),  (Tegenlichtopname),  (Portretopn. met tegenlicht),  (Landschap),  (Macro) of  (Portretopname) weergegeven op het LCD-scherm.



Pictogram Scèneherkenning

- 3 Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en neem vervolgens de beelden op.



## Twee beelden opnemen met verschillende instellingen en de beste opname selecteren

Druk op de MENU-toets en selecteer **iSCN** (Scèneherkenning) → **iSCN+** (Geavanceerd) met ▲/▼/◀/▶ op de regeltoets.

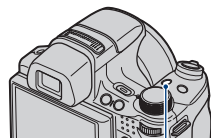
Wanneer de camera een moeilijk op te nemen scène herkent (☾ (Schemer), 👤 (Schemerportret), ⚙️ (Schemeropen. met statief), 📷 (Tegenlichtopname), 📷 (Portretopn. met tegenlicht)), wordt de instelling als volgt gewijzigd en worden twee beelden opgenomen met verschillende effecten.

	Eerste opname	Tweede opname
☾	Opgenomen in de stand langzame synchro	Opgenomen met een verhoogde gevoeligheid om beeldwaas te verminderen
👤	Opgenomen in de stand langzame synchro met gebruik van het gezicht dat het meest is verlicht door de flitser als referentie	Opgenomen met een verhoogde gevoeligheid met gebruik van het gezicht dat het meest is verlicht door de flitser als referentie om beeldwaas te verminderen
⚙️	Opgenomen in de stand langzame synchro	Opgenomen met een langere sluitertijd en dezelfde gevoeligheid
📷	Opgenomen met de flitser	Opgenomen met een aangepaste achtergrondhelderheid en een aangepast contrast (DRO plus)
📷	Opgenomen met gebruik van het gezicht dat het meest is verlicht door de flitser als referentie	Opgenomen met een aangepaste achtergrondhelderheid en een aangepast gezicht en contrast (DRO plus)

Wanneer u opnames maakt met Scèneherkenning ingesteld op [Geavanceerd], maakt de camera automatisch twee opnames wanneer 👤 (Portretopname) wordt herkend. Een beeld waarop alle ogen open zijn, wordt automatisch geselecteerd, weergegeven en opgeslagen.

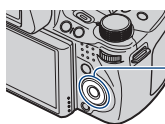
# De scherpstelmethode selecteren


1 Druk op de FOCUS-toets.





FOCUS-toets


2 Selecteer de gewenste stand met ▲/▼/◀/▶ op de regeltoets → ●.




 **(Multi-AF):** Hiermee wordt automatisch scherpgesteld op een onderwerp in het hele bereik van het zoekerframe.

 **(Midden-AF):** Hiermee wordt automatisch scherpgesteld op een onderwerp in het midden van het zoekerframe.

 **(Flexibel Punt AF):** Hiermee kunt u het AF-bereikzoekerframe verplaatsen naar een gewenst onderwerp en daarop scherpstellen.

 **(Semi-handmatig):** Hiermee wordt automatisch en snel scherpgesteld op het gebied rond een ingestelde afstand.

 **(Handmatige scherpstelling):** Hiermee kunt u handmatig scherpstellen op het onderwerp.



Flexibel Punt AF, Semi-handmatig of Handmatige scherpstelling selecteren

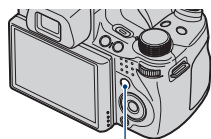
U kunt de scherpstelpositie instellen met de regeltoets. U kunt de positie ook ruw aanpassen met de insteltoets.



# Scherpstellen op een gezicht in het onderwerp (Gezichtsherkenning)

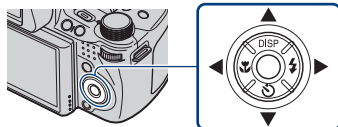
De camera detecteert een gezicht in het onderwerp en stelt daarop scherp. U kunt kiezen welk onderwerp de voorkeur krijgt bij het scherpstellen.

## 1 Druk op de MENU-toets.



MENU-toets

## 2 Selecteer [Gezichtsherkenning] met ▲/▼/◀/▶ op de regeltoets → gewenste functie → ●.



[OFF] (Uit): Gezichtsherkenning wordt niet gebruikt.

[AUTO] (Autom.): De camera selecteert automatisch een voorkeursgezicht en stelt erop scherp.

[KIND] (Voorkeur voor kinderen): Detecteert en geeft voorkeur aan het gezicht van kinderen.

[VOLW] (Voorkeur voor volwassenen): Detecteert en geeft voorkeur aan het gezicht van volwassenen.

### Opmerking

- U kunt [Gezichtsherkenning] enkel selecteren als de scherpstelling ingesteld is op [Multi-AF] of als de lichtmeetfunctie ingesteld is op [Multi].







## Het voorkeursgezicht registreren (Geheugen voor geselecteerd gezicht)




- ① Druk op ● op de regeltoets tijdens Gezichtsherkenning. Het meest linkse gezicht wordt geregistreerd als het voorkeursgezicht en het frame verandert naar een oranje □.
- ② Bij elke druk op ● schuift het voorkeursgezicht een gezicht naar rechts op. Druk herhaaldelijk op ● tot het oranje frame (□) zich over het gezicht bevindt dat u wilt vastleggen.
- ③ Om het registreren van gezichten (uit) te schakelen, verplaatst u eerst het oranje kader naar het meest rechtse gezicht, en drukt u daarna nogmaals op ●.


# Close-upopnames maken (Macro)

U kunt prachtige close-ups maken van kleine onderwerpen zoals insecten of bloemen.

- 1 Druk op  (Macro) op de regeltoets en selecteer daarna de gewenste modus met   .







 **(Autom.):** De camera past de scherpstelling automatisch aan voor onderwerpen van veraf tot dichtbij. Stel de camera normaal in op deze functie.

 **(Macro aan):** De camera gaat bij voorkeur scherpstellen op onderwerpen dichtbij. Gebruik Macro aan wanneer u onderwerpen dichtbij opneemt.

## Opmerking



- De Macro-functie wordt vast ingesteld op [Autom.] wanneer de functie Slim automatisch instellen of Bewegende beeldn is geactiveerd.


# De zelfontspanner gebruiken

- 1 Druk op  (Zelfontsp.) op de regeltoets en selecteer daarna de gewenste modus met   .



 **(Zelfontspanner Uit):** De zelfontspanner niet gebruiken.





 **(Zelfontsp. 10 sec):** De opname start na een vertraging van 10 seconden. Gebruik deze instelling als u zelf op de foto wilt staan. Druk nogmaals op  om te annuleren.

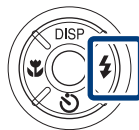
 **(Zelfontspanner 2 sec):** De opname start na een vertraging van 2 seconden. Gebruik deze functie om wazige beelden te voorkomen door trillende handen bij het drukken op de sluitersknop.


- 2 Druk op de sluitersknop.

Het zelfontspannerlampje knippert en u hoort een pieptoon tot de sluitersknop werkt.


# Een flitsfunctie selecteren

- 1 Druk op  (Flitser) op de regeltoets en selecteer daarna de gewenste modus met   .



 **AUTO (Flitser automatisch):** Flitst wanneer er niet voldoende licht of tegenlicht is.

 **(Flitser aan):** De flitser werkt altijd.

 **(Langz. synchro (Flitser aan)):** De flitser werkt altijd. De sluitertijd is lang in een donkere omgeving om de achtergrond helder op te kunnen nemen die buiten het bereik is van het flitslicht.

 **(Flitser uit):** De flitser werkt niet.

## Opmerkingen


- [Flitser aan] en [Langz. synchro (Flitser aan)] zijn niet beschikbaar als de camera gebruik maakt van de functie Slim automatisch instellen.
- U kunt de flitser niet gebruiken bij burst- of bracketopnamen.


# De schermweergave wijzigen


- 1 Druk op DISP (schermweergave) op de regeltoets en selecteer daarna de gewenste modus met ▲/▼.



 **(Helder + alleen Beeld):** Maakt het scherm helderder en geeft alleen beelden weer.

 **(Helder + Histogram):** Maakt het scherm helderder en geeft een grafiek weer van de helderheid van het beeld.

 **(Helder):** Maakt het scherm helderder en geeft de informatie weer.

 **(Normaal):** Stelt het scherm in op de standaardhelderheid en geeft de informatie weer.



## Histogram en helderheidsinstellingen

Een histogram is een grafiek die de helderheid van een beeld weergeeft. De weergegeven grafiek geeft een donker beeld aan wanneer deze links hoger is en geeft een helder beeld aan wanneer deze rechts hoger is.

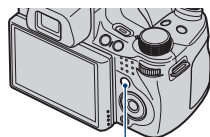
Regel de helderheid van het scherm naar boven bij als u beelden bij helder natuurlijk licht wilt weergeven. Het batterijniveau kan echter sneller afnemen in deze omstandigheden.

# Het beeldformaat aanpassen aan het gebruik

Het beeldformaat bepaalt de grootte van het beeldbestand dat opgenomen wordt als u een beeld opneemt.

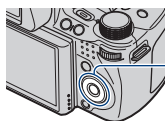
Hoe groter het beeldformaat, hoe meer detail er zal worden weergegeven als het beeld in groot formaat afgedrukt wordt op papier. Hoe kleiner het beeldformaat, hoe meer beelden er kunnen worden opgenomen. Selecteer het beeldformaat dat overeenstemt met de manier waarop u uw beelden zult bekijken.

## 1 Druk op de MENU-toets.



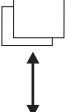








MENU-toets



## 2 Selecteer (Beeldformaat) met op de regeltoets → gewenst formaat → ●.



### Bij opname van stilstaande beelden

Beeldformaat	Gebruiksrichtlijnen	Aantal beelden	Afdrukken
 (3456×2592)	Voor afdrukken tot maximaal A3+ formaat	Minder	Fijn
 (2592×1944)	Voor afdrukken tot maximaal A4-formaat		
 (2048×1536)	Voor afdrukken tot maximaal L/2L-formaat		
 (640×480)	Voor e-mailbijlages	Meer	Ruw
 (3456×2304)	Breedte-/hoogteverhouding 3:2 zoals fotopapier en postkaarten	Minder	Fijn
 (3456×1944)	Voor weergave op een hoge-definitietelevisie	Minder	Fijn
 (1920×1080)		Meer	Ruw

## Bij opname van beelden met Panorama door beweging

 (Standaard) (Verticale richting: 3424×1920) (Horizontale richting: 4912×1080)	Beelden opnemen met Panorama door beweging in standaardformaat.
 (Breed) (Verticale richting: 4912×1920) (Horizontale richting: 7152×1080)	Beelden opnemen met Panorama door beweging in breed formaat.

### Opmerking

- Als u beelden afdrukt die opgenomen zijn met breedte-/hoogteverhouding 16:9, is het mogelijk dat beide randen afgesneden worden.

## Het aantal stilstaande beelden dat kan worden opgenomen

(Eenheden: Beelden)

Capaciteit Formaat	Intern geheugen	"Memory Stick Duo" geformatteerd met deze camera						
	Ong. 11 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
9M	2	51	108	221	448	885	1787	3634
5M	3	68	143	293	595	1174	2372	4821
3M	7	144	301	617	1253	2472	4991	10140
VGA	70	1383	2897	5924	12030	23730	47910	97390
3:2(8M)	2	51	107	219	445	879	1774	3607
16:9(6M)	2	51	107	219	445	879	1774	3607
16:9(2M)	11	230	482	987	2005	3955	7986	16230
Panorama Breed (horizontaal)	3	60	127	259	527	1040	2101	4271
Panorama Standaard (horizontaal)	3	73	154	315	640	1262	2548	5180
Panorama Breed (verticaal)	2	49	104	213	432	853	1723	3503
Panorama Standaard (verticaal)	2	52	108	222	452	892	1801	3661

### Opmerkingen

- Het aantal foto's dat kan worden opgenomen, verschilt afhankelijk van de opnameomstandigheden en het opnamemedium.
- Als het aantal resterende opneembare beelden groter is dan 9.999, dan wordt de aanduiding ">9999" weergegeven.
- Wanneer een beeld dat werd opgenomen met een andere camera op deze camera wordt weergegeven, wordt het beeld mogelijk niet weergegeven in het werkelijke beeldformaat.

# Tijdens het opnemen met Autom. Programma

Hiermee kunt u opnemen terwijl de belichting automatisch wordt aangepast (zowel de sluitertijd als het diafragma (F-waarde)). U kunt ook verschillende instellingen selecteren met het menu.

- 
- 1 Zet de modusknop op P (Autom. Programma).



- 
- 2 Druk op de sluiterknop.

## ■ Opnemen met programmawissel

U kunt de combinatie van diafragma (F-waarde) en sluitertijd wijzigen terwijl u de belichting ongewijzigd laat.

- ① Druk op de insteltoets.
- ② Draai aan de insteltoets.  
"P" op het scherm wijzigt in "P\*" en de opnamefunctie wijzigt naar programmawissel.
- ③ Draai aan de insteltoets om de combinatie voor diafragma (F-waarde) en sluitertijd te selecteren.
- ④ Druk op de sluiterknop.  
Om programmawissel te annuleren, draait u aan de insteltoets om de aanduiding terug te draaien naar "P".



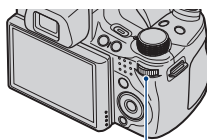
# Bewegende beelden opnemen met verschillende effecten (Opnemen met sluitertijdvoorkeur)

Hiermee kunt u stilstaande beelden maken nadat u de sluitertijd handmatig hebt aangepast.

- 1 Zet de modusknop op **S** (Opnemen met sluitertijdvoorkeur).



- 2 Druk op de insteltoets.



Insteltoets

- 3 Draai aan de insteltoets om de sluitertijdwaarde te selecteren.

U kunt een sluitertijd selecteren van 1/4000 tot 30 seconden.

U kunt de EV- of ISO-instellingen aanpassen met de insteltoets.

- 4 Druk op de sluiterknop.

## Opmerking

- De flitser is ingesteld op [Flitser aan] of [Flitser uit].



## Over de sluitertijd



Als u een kortere sluitertijd selecteert, lijken bewegende voorwerpen zoals rennende mensen, bewegende auto's of spattend water stil te staan.



Als u een langere sluitertijd selecteert, laten bewegende voorwerpen, zoals een stromende rivier of een golfswing enz., sporen na op het beeld. Zo kunt u natuurlijkere actiebeelden opnemen.

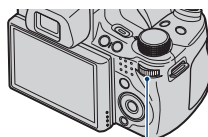
# De achtergrondwaas aanpassen en fotograferen (Opnemen met diafragma voorkeur)

U kunt handmatig de hoeveelheid licht instellen die de lens doorlaat.

- 1 Zet de modusknop op **A** (Opnemen met diafragma voorkeur).



- 2 Druk op de insteltoets.



Insteltoets

- 3 Draai aan de insteltoets om het diafragma (F-waarde) te selecteren.

U kunt een diafragma (F-waarde) selecteren tussen F2.8 en F8.0.

De sluitertijd wordt automatisch aangepast van 1/2000 naar 8 seconden.

U kunt de EV- of ISO-instellingen aanpassen met de insteltoets.

- 4 Druk op de sluiterknop.

## Opmerking

- De flitser is ingesteld op [Flitser aan], [Langz. synchro (Flitser aan)] of [Flitser uit].



### Het diafragma



Hoe lager de diafragma waarde (F-waarde), hoe groter de opening waardoor licht kan binnenvallen. De scherptediepte neemt af en alles, behalve voorwerpen die zich erg dichtbij bevinden, wordt wazig weergegeven. Dit is handig voor het fotograferen van portretten enz.

Hoe hoger de diafragma waarde (F-waarde), hoe kleiner de opening waardoor licht kan binnenvallen. Zowel voorwerpen relatief dichtbij als veraf worden scherp weergegeven. Dit is handig voor het fotograferen van landschappen enz.

# Een foto maken met de gewenste belichting (Opnemen met handmatige belichting)

U kunt stilstaande beelden opnemen met een gewenste belichtingswaarde nadat u de sluitertijd en het diafragma (F-waarde) handmatig hebt aangepast.

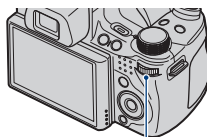
Deze instelling blijft ook bewaard na het uitschakelen van de camera. Als u eenmaal een waarde hebt ingesteld, kunt u dezelfde belichting reproduceren door de modusknop in te stellen op **M** (Opnemen met handmatige belichting).

- 1 Zet de modusknop op **M** (Opnemen met handmatige belichting).



- 2 Druk op de insteltoets om een item te selecteren dat u wilt instellen.

Telkens wanneer u op de insteltoets drukt, wijzigen de selecteerbare items.



Insteltoets

- 3 Draai aan de insteltoets om de waarde in te stellen.

- 4 Druk op de sluiterknop.


## Opmerking


- De flitser is ingesteld op [Flitser aan] of [Flitser uit].

# Beelden opnemen met verminderde beeldwaas

Een reeks burstopnamen wordt aan een hoge snelheid genomen door de sluiterknop volledig in te drukken. Het beeld wordt bewerkt om de beeldwaas en de ruis te verminderen.

## 1 Zet de modusknop op (Schemeropname uit hand) of (Anti-bewegingswaas).

Selecteer  (Schemeropname uit hand) wanneer u nachtopnames maakt zonder een statief.

Selecteer  (Anti-bewegingswaas) wanneer u opnames maakt in een kamer.


## 2 Druk op de sluiterknop.

### Opmerkingen

- Het sluitergeluid weerklinkt 6 keer, waarna een beeld wordt genomen.
- De beeldwaas verminderen werkt minder goed in de volgende omstandigheden:
  - Bij beelden met grillige bewegingen
  - Wanneer het hoofdonderwerp zich te dicht bij de camera bevindt
  - Bij beelden met een repetitief patroon, zoals de lucht, een zandstrand of een gazon
  - Bij beelden die constant wijzigen, zoals golven of een waterval

# Panoramische beelden opnemen

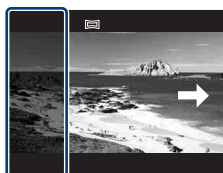
Hiermee neemt u meerdere beelden op die u kunt samenvoegen tot een panoramisch beeld terwijl u de camera pant. U kunt panoramische beelden maken door foto's op elkaar te stapelen of deze naast elkaar te plaatsen.

- 1 Zet de modusknop op  (Panorama door beweging).



- 2 Houd de camera vast zodat u het LCD-scherm duidelijk kunt zien.

Druk op de MENU-toets om de [Opnamerichting] of het [Beeldformaat] te wijzigen (pagina 57).



Dit deel wordt niet gebruikt.

- 3 Druk de sluiterknop volledig in.

- 4 Pan de camera volgens de aanduidingen op het scherm.

Wanneer de hulpbalk het einde bereikt, wordt de opname gestopt en wordt het panoramische beeld opgenomen.



Hulpbalk

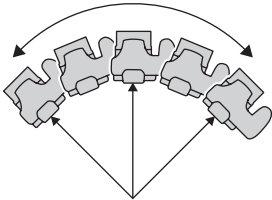
## Opmerkingen

- Als u er niet in slaagt het hele onderwerp te pannen binnen de opgegeven tijd, wordt een deel van het samengestelde beeld grijs weergegeven. Wanneer dit het geval is, moet u de camera sneller bewegen om een volledig panoramisch beeld op te nemen.
- Omdat verschillende beelden aan elkaar worden gehecht, zal het gehechte deel niet volledig zuiver worden opgenomen.
- In de volgende gevallen kunt u geen panoramische beelden opnemen:
  - Wanneer u de camera te snel of te traag pant
  - Wanneer er te veel cameratrillingen zijn
  - Wanneer u de camera in een andere richting pant dan ingesteld
- Panoramische beelden kunnen wazig zijn bij weinig licht.

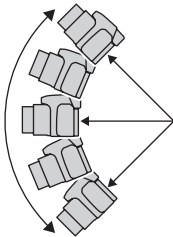


## Tips voor het maken van panoramische beelden

### Horizontale richting



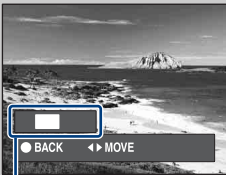
### Verticale richting



- Pan de camera aan een constante snelheid.
- Pan de camera in de richting die aangegeven wordt op het LCD-scherm. Wanneer er te veel cameratrillingen zijn tijdens het pannen, is het mogelijk dat de hechting niet correct verloopt.
- Zorg ervoor dat tijdens het pannen van de camera de radius van de boog zo klein mogelijk is.
- Bepaal eerst wat u zult opnemen en druk vervolgens de sluitknop half in, zodat de belichting en de witbalans vergrendeld worden.
- Wanneer de helderheid, de kleur en de scherpstelling van het volledige panoramische beeld sterk afwijken van de vergrendelde waarden, zal de opname niet lukken. Voer in dat geval de vergrendeling opnieuw uit en maak de opname opnieuw.
- Panorama door beweging werkt niet in de volgende situaties:
  - Bij bewegende onderwerpen
  - Wanneer het onderwerp zich te dicht bij de camera bevindt
  - Bij beelden met een repetitief patroon, zoals de lucht, een zandstrand of een gazon
  - Bij beelden die constant wijzigen, zoals golven of een waterval
- Bij onderwerpen met flikkerende lichten, zoals bij fluorescerend licht, is de helderheid of het kleur van het samengestelde beeld niet altijd gelijk.



## Panoramische beelden weergeven



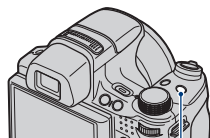
Toont het weergegeven deel van het panoramische beeld.


- U kunt scrollen door een panoramisch beeld door te drukken op ● op de regeltoets terwijl het beeld wordt weergegeven.
- Druk op ◀/▶ om beelden horizontaal te scrollen.
- Druk op ▲/▼ om beelden verticaal te scrollen.


- Panoramische beelden kunt u weergeven met de bijgeleverde software "PMB".

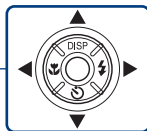
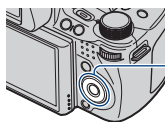
# Continue opnames (Burststopnamen aan hoge snelheid/exposure bracket)


- 1 Druk op de /BRK (Burst /Bracket)-toets.





/BRK (Burst/Bracket)-toets


- 2 Selecteer een opnamefunctie met /  op de regeltoets en druk vervolgens op .



 **(Normaal)**: Hiermee neemt u een enkel beeld op.

 **(Burst(Hoog))**: Hiermee neemt u tot 10 beelden per seconde na elkaar op.

 **(Burst(Middel))**: Hiermee neemt u tot 5 beelden per seconde na elkaar op.

 **(Burst(Laag))**: Hiermee neemt u tot 2 beelden per seconde na elkaar op.

**BRK (Bracket)**: Hiermee neemt u 3 beelden op met een verschillende belichting.

- 3 Druk op de sluiterknop.


## Opmerking

- Het aantal foto's dat per seconde wordt genomen, kan verminderen doordat bepaalde opname-instellingen de sluitertijd langer maken.



### Over het maken van burststopnamen aan hoge snelheid

Na het maken van burststopnamen aan hoge snelheid, worden de opgenomen beelden weergegeven in kaders op het LCD-scherm. Wanneer alle beelden in de kaders staan, is de opname voltooid.

U kunt de opname stoppen door [OK] te selecteren met  op de regeltoets.

Wanneer u de opname stopt, worden de beelden weergegeven in de index en de beelden die verwerkt worden, opgenomen.





## Gegroepede burststopnames weergeven

Burststopnames worden opgenomen in een groep die u automatisch kunt weergeven.

### Alleen hoofdbld. weergeven



Wanneer een gezicht wordt herkend in burststopnames, wordt het meest geschikte beeld weergegeven als hoofdbild. Wanneer geen gezicht wordt herkend, wordt het eerste beeld het hoofdbild. Het hoofdbild kan worden gewijzigd.

### Alles weergeven



De burststopnames kunnen worden weergegeven in een lijst.

- ① Druk op ● op de regeltoets.  
Burstgroepen worden weergegeven als miniaturen.
- ② Selecteer beelden met ◀/▶.  
Geef de index weer of verberg de index met ▼ en druk op ● om terug te keren naar enkelbeeldweergave.

• Met [Datumweergave] en [Weerg. per gebeurt.] kunt u burststopnames groeperen.

## De geschikte opnamestand voor de scène gebruiken (Scènekeuze)

### 1 Zet de modusknop op SCN (Scènekeuze).

Een lijst met Scènekeuze-standen wordt weergegeven.



### 2 Selecteer de gewenste stand met ▲/▼/◀/▶ op de regeltoets → ●.

Druk op de MENU-toets als u naar een andere scène wilt overschakelen.



### ISO (Hoge gevoeligheid):

Neemt beelden op zonder flits, zelfs bij weinig verlichting.



 **(Portret):** Hiermee kunt u opnamen maken waarbij de wazige achtergrond wordt verwijderd, waardoor het onderwerp scherper wordt.

 **(Geavanceerde sportopname):** Hiermee kunt u snelle bewegingen fotograferen, zoals op sportevenementen.




 **(Landschap):** Neemt beelden op terwijl op een onderwerp veraf is scherpgesteld.




 **(Schemer-portret):** Neemt scherpe beelden op van mensen op een donkere plaats zonder de nachtelijke sfeer te verliezen.



 **(Schemer):** Neemt nachtelijke scènes op zonder de nachtelijke sfeer te verliezen.




 **(Voedsel):** Neemt voedsel op in heerlijk ogende kleuren.




 **(Strand):** Neemt beelden aan het water op terwijl de blauwe kleur van het water scherper wordt vastgelegd.



 **(Sneeuw):** Neemt beelden in de sneeuw duidelijker op.



 **(Vuurwerk):** Neemt vuurwerk op in al zijn pracht.



### Opmerking

- De flitser werkt niet in bepaalde standen.

# Films opnemen

- 1 Zet de modusknop op  (Bewegende beeldn).











- 2 Druk de sluiterknop volledig in om de opname te starten.

- 3 Druk de sluiterknop nogmaals volledig in om de opname te stoppen.







## Opmerking

- Het is mogelijk dat het bedieningsgeluid van de lens wordt opgenomen tijdens het filmen. Ook kunnen de pieptonen van andere knoppen, zoals de insteltoets of de W/T (Zoom)-hendel, worden opgenomen.

## Films weergeven





- ① Druk op de  (Weergave)-toets en druk daarna op  (volgende)/ (vorige) op de regeltoets om een film te kiezen.
- ② Druk op .  
Druk nogmaals op  om te pauzeren. Druk op / om snel terug te spoelen/vooruit te spoelen en druk op  om het bedieningspaneel weer te geven.

## Bedieningspaneel

Toets	Beschikbare functies
	Terugspoelen
	Afspelen/Pauzeren
	Snel vooruit
	Traag weergeven
	Volumeregeling
	Het bedieningspaneel sluiten

## Beeldformaat

Hoe groter het beeldformaat, hoe hoger de beeldkwaliteit. Hoe hoger het aantal gegevens dat per seconde gebruikt wordt (gemiddelde bitsnelheid), hoe vloeiender het afgespeelde beeld.

Beeldformaat van films	Gemiddelde bitsnelheid	Gebruiksrichtlijnen
 1440×1080 (Fijn)	12 Mbps	Films van de hoogste kwaliteit opnemen voor HDTV (1080)-weergave
 1440×1080 (Standaard)	7 Mbps	Films van standaardkwaliteit opnemen voor HDTV (1080)-weergave
 1280×720	6 Mbps	Films van standaardkwaliteit opnemen voor HDTV (720)-weergave
 VGA	3 Mbps	Opnemen in een beeldformaat dat geschikt is om te uploaden naar internet

## Maximale opnameduur

Onderstaande tabel toont de maximale geschatte opnameduur. Dit is de totale duur voor alle filmbestanden. Serieopnamen zijn ongeveer 29 minuten lang mogelijk.

(Eenheden: uur : minuten : seconden)

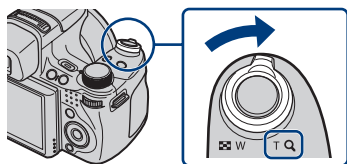
Capaciteit / Formaat	Intern geheugen	"Memory Stick Duo" geformatteerd met deze camera						
	Ong. 11 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
1440×1080 (Fijn)	–	–	0:05:00	0:10:20	0:21:10	0:41:50	1:24:50	2:52:30
1440×1080 (Standaard)	–	0:03:50	0:08:20	0:17:20	0:35:40	1:10:30	2:22:20	4:49:40
1280×720	–	0:04:40	0:09:50	0:20:20	0:41:30	1:22:10	2:46:10	5:38:00
VGA	0:00:10	0:08:40	0:18:20	0:37:40	1:16:50	2:31:50	5:07:00	10:24:10

## Opmerkingen

- De opnameduur verschilt afhankelijk van de opnameomstandigheden en het opnamemedium.
- De opnameduur voor serieopnames verschilt afhankelijk van de opnameomstandigheden (temperatuur enz.). De bovenstaande waarden werden berekend met de helderheid van het scherm ingesteld op [Normaal].
- Films met het beeldformaat [1440×1080 (Fijn)], [1440×1080 (Standaard)] of [1280×720] kunnen alleen op een "Memory Stick PRO Duo" worden opgenomen.
- Het formaat van een filmbestand is beperkt tot ong. 2 GB. De filmpopname wordt gestopt voor deze een lengte van 29 minuten bereikt en een grootte van ong. 2 GB.


# Een vergroot beeld weergeven (Weergavezoom)



- 1 Druk op de  (Weergave)-toets om een beeld weer te geven en beweeg daarna de  (Weergavezoom)-hendel naar de T-zijde.



Het beeld wordt in het midden van het beeld vergroot tot twee keer het vorige formaat.

- 2 Pas de zoomvergrotingsfactor en -positie aan.

 (Weergavezoom)-hendel: Zoom in door de hendel te bewegen naar de T-zijde. Zoom uit door de hendel te bewegen naar de W-zijde.

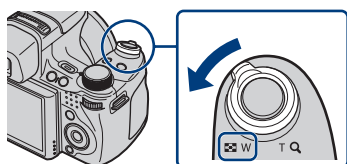
  op de regeltoets: Hiermee past u de positie aan.




Toont het weergegeven deel van het volledige beeld


# Een beeld zoeken (Beeldindex)

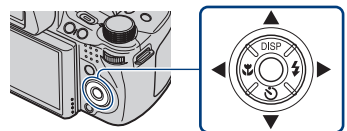
- 1 Druk op de  (Weergave)-toets om een beeld weer te geven en beweeg daarna de  (Index)-hendel naar de W-zijde.



- Beweeg de  (Index)-hendel opnieuw om een indexscherm weer te geven met nog meer beelden.

- 2 Selecteer een beeld met   op de regeltoets.

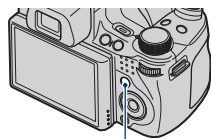
- Als u wilt terugkeren naar het scherm met één beeld, drukt u .



# Het weergaveformaat selecteren (Weergavefunctie)

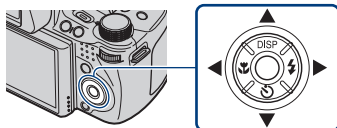
Hiermee kunt u het weergaveformaat selecteren om meerdere beelden te bekijken wanneer u een "Memory Stick Duo" gebruikt.


- 1 Druk op de  (Weergave)-toets om een beeld weer te geven en druk daarna op de MENU-toets.





MENU-toets


- 2 Selecteer  (Weergavefunctie) met /// op de regeltoets → gewenste functie → ●.



 **(Datumweergave):** Hiermee geeft u beelden weer volgens datum.

 **(Weerg. per gebeurt.):** Hiermee worden de opnamedata en -frequentie geanalyseerd. Zo worden de beelden automatisch in groepen georganiseerd en weergegeven.

 **(Favorieten):** Hiermee geeft u beelden weer die zijn opgeslagen als Favorieten.

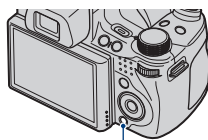
 **(Mapweergave):** Beelden worden georganiseerd in mappen weergegeven.

## Opmerking

- Wanneer u niet in staat bent om beelden opgenomen met andere camera's weer te geven, kunt u de beelden bekijken in [Mapweergave].

# Beelden wissen

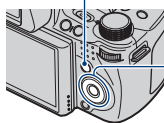
- 1 Druk op de  (Weergave)-toets om een beeld weer te geven en druk daarna op de  (Wissen)-toets.



 (Wissen)-toets


- 2 Druk op / op de regeltoets om de gewenste instelling te selecteren.

MENU-toets



**Alle beelden in datumbereik:** U kunt alle beelden wissen uit het weergegeven datumbereik. Volgens de

Weergavefunctie is dit item [Alle in deze map], [Alle in gebeurtenis], [Alles in deze groep] of [Alles behalve hoofdbeeld].

**Meerdere beelden:** U kunt meerdere beelden selecteren en wissen. Selecteer de beelden, druk op  en druk daarna op MENU om deze te wissen.










**Dit beeld:** U kunt het momenteel weergegeven beeld wissen.

**Sluiten:** Hiermee annuleert u het wissen.



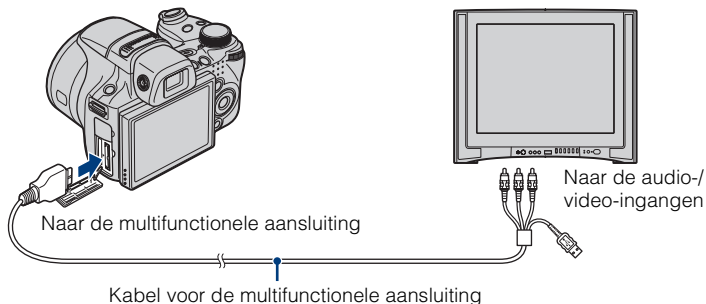
## Alle beelden wissen (Formatteren)

U kunt alle gegevens wissen die zijn opgeslagen op een "Memory Stick Duo" of in het interne geheugen. Als een "Memory Stick Duo" is geplaatst, worden alle gegevens opgeslagen op de "Memory Stick Duo" gewist. Als geen "Memory Stick Duo" is geplaatst, worden alle gegevens opgeslagen in het interne geheugen gewist. Tijdens het formatteren worden alle gegevens permanent gewist, inclusief beveiligde beelden. Deze gegevens niet kunnen worden hersteld.

- 1 Druk op de MENU-toets.
- 2 Selecteer  (Instellingen) met  op de regeltoets en druk op .
- 3 Selecteer  ("Memory Stick"-tool) of  (Intern geheugen-tool) met / → [Formatteren] → .
- 4 Selecteer [OK] en druk op .

# Beelden op een televisie bekijken

- 1 Sluit de camera aan op de televisie met de kabel voor de multifunctionele aansluiting (bijgeleverd).



## Opmerking



- De Video-uit-instelling is standaard ingesteld op NTSC zodat u kunt genieten van een uitstekende beeldkwaliteit. Wanneer beelden niet of trillend worden weergegeven op uw tv, maakt uw tv waarschijnlijk gebruik van het PAL-kleursysteem. Stel in dat geval Video-uit in op PAL (pagina 62).





## Beelden bekijken op een HD-televisie (High Definition)

U kunt een beeld dat opgenomen is op de camera weergeven door de camera aan te sluiten op een HD-televisie (High Definition) met een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) of een HD-uitgangsadapterkabel (los verkrijgbaar).

### Wanneer u de HDMI-kabel gebruikt:

- Druk op MENU →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) → [HDMI-resolutie] → [Autom.] of [1080i].
- Gebruik een HDMI-kabel met het HDMI-logo.

### Wanneer u de HD-uitgangsadapterkabel gebruikt:

- Druk op MENU →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) → [COMPONENT] → [HD(1080i)].
- Gebruik een HD-uitgangsadapterkabel die compatibel is met Type2d.




# Stilstaande beelden afdrukken







Als u een printer hebt die compatibel is met PictBridge, kunt u beelden afdrukken via de volgende procedure.


Activeer eerst de USB-verbinding tussen de camera en de printer.





**1** Sluit de camera aan op de printer met de kabel voor de multifunctionele aansluiting (bijgeleverd).

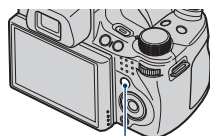
**2** Schakel de printer in.

Nadat de verbinding tot stand is gebracht, wordt de aanduiding  op het LCD-scherm weergegeven.

**3** Druk op MENU →  (Afdrukken) met /// op de regeltoets → gewenste functie → .

 **(Dit beeld):** Druk het momenteel weergegeven beeld af.

 **(Meerdere beelden):** Druk op / om het beeld weer te geven en druk daarna op .




MENU-toets

**4** Selecteer het gewenste instelitem en druk vervolgens op [OK] → .

Het beeld wordt afgedrukt.



## Opmerkingen

- Zorg dat u [USB-aansluiting] onder  (Hoofdstellingen) op [PictBridge] instelt, indien het niet mogelijk was om de printer aan te sluiten.
- Panoramische beelden worden mogelijk niet afgedrukt, afhankelijk van de printer.



### Afdrukken bij een fotowinkel

U kunt de beelden in het interne geheugen niet rechtstreeks vanaf de camera afdrukken in een fotowinkel. Kopieer de beelden eerst naar een "Memory Stick Duo" en neem de "Memory Stick Duo" mee naar de fotowinkel.

Om te kopiëren: Druk op MENU →  (Instellingen) →  ("Memory Stick"-tool) → [Kopiëren] → [OK].

Contacteer uw fotowinkel voor meer informatie.



## Datums toevoegen aan beelden

Deze camera beschikt niet over een functie voor het toevoegen van datums aan beelden om te verhinderen dat de datum ook wordt afgedrukt.

### **Afdrukken bij een fotowinkel:**

U kunt specifiek vragen om de datum af te drukken op de beelden. Contacteer uw fotowinkel voor meer informatie.

### **Thuis afdrukken:**

Maak verbinding met een PictBridge-compatibele printer, druk op de knop MENU en stel vervolgens [Afdrukken] → [Datum] in op [Datum] of [Dag&Tijd].

### **Datums toevoegen aan beelden met PMB:**

Wanneer u de bijgeleverde "PMB"-software hebt geïnstalleerd op een pc (pagina 52), kunt u de datum weergeven op een beeld. Merk echter op dat wanneer u deze beelden afdrukt, het ook mogelijk is dat de datum wordt afgedrukt, afhankelijk van de afdrukinstellingen. Zie "Gids voor PMB" (pagina 53) voor meer informatie over "PMB".

# De camera gebruiken op de computer

## ■ Gebruik van "PMB (Picture Motion Browser)"

Met deze software kunt u nu meer dan ooit genieten van uw opgenomen beelden. "PMB" is bijgeleverd op een cd-rom (bijgeleverd).

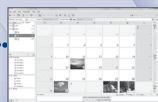
Naast de opgesomde functies hieronder zijn er nog meer mogelijkheden om te genieten van uw beelden. Raadpleeg de "Gids voor PMB" voor meer informatie (pagina 53).

### Overzetten naar een computer



#### Mediaservice

Beelden uploaden naar een mediaservice.



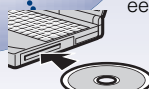
#### Kalender

Beelden bekijken op een kalender.



#### Afdrukken

Beelden afdrukken met de datum weergegeven.



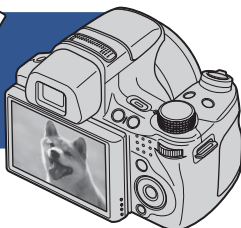
#### Cd/dvd

Een gegevensdisc maken met een cd-brander of dvd-brander.

### Overzetten naar de camera



Beelden overzetten naar een "Memory Stick Duo" en deze bekijken.



#### Opmerking

- "PMB" is niet compatibel met Macintosh-computers.

## ■ Fase 1: "PMB" (bijgeleverd) installeren

U kunt de software (bijgeleverd) installeren met de volgende procedure. Als u "PMB" installeert, wordt "Music Transfer" ook geïnstalleerd.

- Meld u aan als beheerder.

### 1 Controleer de computeromgeving.

#### Aanbevolen omgeving voor "PMB" en "Music Transfer"

**Besturingssysteem (voorgeïnstalleerd):** Microsoft Windows XP\*<sup>1</sup> SP3/  
Windows Vista\*<sup>2</sup> SP1

**CPU:** Voor het afspelen/bewerken van stilstaande beelden: Intel Pentium III 800 MHz of sneller

Voor het afspelen/bewerken van films in High Definition:

[1440×1080 (Fijn)]: Intel Core Duo 2,0 GHz of sneller/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz of sneller

[1440×1080 (Standaard)]: Intel Pentium D 2,8 GHz of sneller/Intel Core Duo 1,66 GHz of sneller/Intel Core 2 Duo 1,20 GHz of sneller

**Geheugen:** 512 MB of meer (voor het afspelen/bewerken van films in high definition: 1 GB of meer)

**Harde schijf (vrije schijfruimte benodigd voor installatie):** Ongeveer 500 MB

**Schermbresolutie:** 1.024 × 768 pixels of meer

**Videogeheugen:** 32 MB of meer (Aanbevolen: 64 MB of meer)

\*<sup>1</sup> 64-bit-edities en Starter (Edition) worden niet ondersteund.

\*<sup>2</sup> Starter (Edition) wordt niet ondersteund.

### 2 Schakel de computer in en plaats de CD-ROM (bijgeleverd) in het CD-ROM-station.

Het installatie-menuscherm verschijnt.

### 3 Klik op [Installeren].

Het "Choose Setup Language"-scherm verschijnt.



### 4 Volg de instructies op het scherm om de installatie te voltooien.

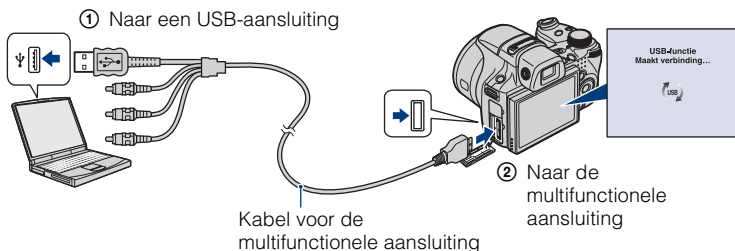
### 5 Verwijder de CD-ROM als de installatie voltooid is.



## Fase 2: Beelden overzetten naar de computer met "PMB"

1 Plaats een volledig opgeladen accu in de camera en druk op de  (Weergave)-toets.

2 Sluit de camera op uw computer aan.

"Maakt verbinding..." verschijnt op het scherm van de camera.



- Tijdens de communicatie wordt  weergegeven op het scherm. Gebruik de computer niet tijdens het weergeven van de aanduiding. Wanneer de aanduiding wordt gewijzigd in , kunt u de computer weer gebruiken.

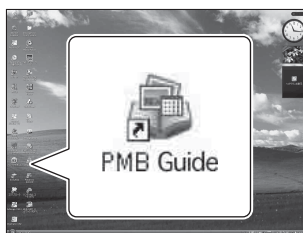
3 Klik op de toets [Importeren].

Raadpleeg de "Gids voor PMB" voor meer informatie.

## Fase 3: "Gids voor PMB" raadplegen

1 Dubbelklik op het pictogram  (Gids voor PMB) op het bureaublad.

- Om de "Gids voor PMB" te openen vanuit het startmenu klikt u op [Start] → [Alle programma's] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [Gids voor PMB].



### Opmerkingen

- Koppel de kabel voor multifunctionele aansluiting niet los van de camera wanneer de camera bewerkingen uitvoert of wanneer "Toegang..." wordt weergegeven op het scherm van de camera. Doet u dit wel, dan kunnen de gegevens beschadigd raken.
- Wanneer u een accu gebruikt die bijna leeg is, is het mogelijk dat u de gegevens niet kunt overzetten of dat de gegevens beschadigd raken. Het is aan te raden de netspanningsadapter (los verkrijgbaar) te gebruiken.

## ■ De camera gebruiken op een Macintosh-computer

U kunt beelden kopiëren naar uw Macintosh-computer. "PMB" is echter niet compatibel. Bekijk afbeeldingen in [Mapweergave] als deze overgezet zijn naar de "Memory Stick Duo".

U kunt "Music Transfer" installeren op een Macintosh-computer.

### **Aanbevolen computeromgeving**

De volgende omgeving is aanbevolen voor een computer die met de camera is verbonden.

### **Aanbevolen computeromgeving voor het overzetten van beelden**

**Besturingssysteem (voorgeïnstalleerd):** Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (v10.1 tot v10.5)

**USB-aansluiting:** Standaard bijgeleverd

### **Aanbevolen omgeving voor "Music Transfer"**

**Besturingssysteem (voorgeïnstalleerd):** Mac OS X (v10.3 tot v10.5)

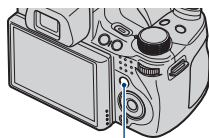
**Geheugen:** 64 MB of meer (128 MB of meer wordt aanbevolen)

**Harde schijf (vrije schijfruimte benodigd voor installatie):** Ongeveer 50 MB

# De bedieningsgeluiden wijzigen

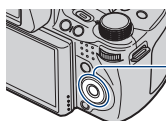
U kunt het geluid selecteren dat wordt weergegeven wanneer u de camera bedient.


1 Druk op de MENU-toets.



MENU-toets

2 Selecteer  (Instellingen) met ▼ op de regeltoets en druk vervolgens op ●.



3 Selecteer  (Hoofdinstantellingen) met ▲/▼/◀/▶ op de regeltoets. Druk daarna op [Pieptoon] → gewenste functie → ●.

**Sluiter:** Hiermee wordt het sluitergeluid ingeschakeld dat wordt weergegeven als u de sluiterknop indrukt.

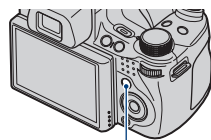
**Hoog/Laag:** Hiermee wordt de pieptoon/het sluitergeluid ingeschakeld dat wordt weergegeven als u de regeltoets/sluiterknop indrukt. Selecteer [Laag] als u het volume wilt verlagen.

**Uit:** Hiermee wordt de pieptoon/het sluitergeluid uitgeschakeld.

# De customtoets instellen

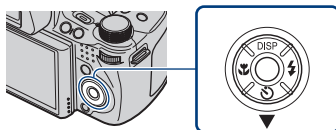
U kunt de functies Lach-sluiters, Witbalans of Lichtmeetfunctie toewijzen aan de customtoets en deze op die manier eenvoudig instellen tijdens het fotograferen. De standaardinstelling voor de customtoets is [Lach-sluiters].

1 Druk op de MENU-toets.



MENU-toets

2 Selecteer  (Instellingen) met ▼ op de regeltoets en druk vervolgens op ●.



3 Selecteer  (Opname-instelling) met ▲/▼/◀/▶ → [Customtoets] → gewenste functie → ●.

**Lach-sluiters:** Opnames maken met Lach-sluiters (standaardinstelling).

**Witbalans:** Geeft het Witbalans-instelscherm weer.

**Lichtmeetfunctie:** Geeft het Lichtmeetfunctie-instelscherm weer.



## Opmerking

- Customtoets is vast ingesteld op [Lach-sluiters] in **EASY** (Eenvoudig opnemen) en Demonstratiefunctie.

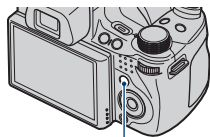


# De MENU-items gebruiken

Geef de beschikbare functies weer die eenvoudig kunnen worden ingesteld wanneer de opname- of weergavestand geactiveerd is. Alleen de items die beschikbaar zijn voor elke modus worden op het scherm weergegeven.

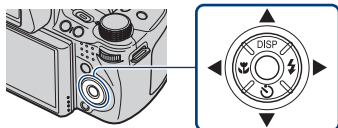
Selecteer  (Instellingen) →  [Hoofdinstellingen] → [Initialiseren] om de instellingen terug te zetten op de standaardinstellingen.

- 1 Druk op de MENU-toets om het menuscherm weer te geven.



MENU-toets

- 2 Selecteer het gewenste menu-item met ▲/▼/◀/▶ op de regeltoets. Bevestig tijdens het afspelen door op ● te drukken.



- 3 Druk op de MENU-toets om het menuscherm uit te schakelen.






























## MENU in de opnamestand

Item	Beschrijving
Bewegende bldn. opnemen	Wijzigt de instelling op basis van de geselecteerde scène bij het opnemen van films. ( Autom./ Hoge gevoeligheid)
Opnamerichting	Hiermee kun u de bewegingsrichting van de camera instellen. ( Naar rechts/ Naar links/ Naar boven/ Naar beneden)
Beeldformaat	Hiermee kunt u het beeldformaat instellen. ( /  /  /  /  /  / ) ( Standaard/ Breed) ( 1440x1080 (Fijn)/ 1440x1080 (Standaard)/ 1280x720/ VGA)
Witbalans	Wijzigt de kleurtonen naargelang de lichtomstandigheden van de omgeving. ( Autom./ Daglicht/ Bewolkt/ Fluorescerend licht 1,  Fluorescerend licht 2,  Fluorescerend licht 3/ Gloeilamp/ Flitser/ 1x drukken/ 1x druk.inst.)
Lichtmeetfunctie	Bepaalt welk gedeelte van het onderwerp wordt gemeten voor de berekening van de belichting. ( Multi/ Midden/ Punt)
Bracket-groep	Hiermee kunt u opnemen met Bracket. ( EXP±0.3/ EXP±0.7/ EXP±1.0/ Witbalans/ Kleurfunctie)
Scèneherkenning	Hiermee detecteert u automatisch de opnameomstandigheden en wordt er vervolgens een foto genomen. ( Autom./ Geavanceerd)
Lach-herkenn.gevoeligheid	Hiermee stelt u het niveau van gevoeligheid in om een lach te herkennen. ( Schaterlach/ Normale lach/ Glimlach)
Gezichtsherkenning	Selecteert het onderwerp op basis waarvan de focus wordt aangepast wanneer u Gezichtsherkenning gebruikt. ( Uit/ Autom./ Voorkeur voor kinderen/ Voorkeur voor volwassenen)
Flitsniveau	Hiermee kunt u de hoeveelheid flitslicht instellen. (-2.0EV tot +2.0EV)
Dichte-ogenvermindering	Hiermee stelt u de functie Dichte-ogenvermindering in. ( Autom./ Uit)
Rode-ogeneffect	Hiermee beperkt u het rode-ogeneffect. ( Autom./ Aan/ Uit)
DRO	Hiermee kunt u de helderheid en het contrast optimaliseren. ( Uit/ DRO standaard/ DRO plus)
Ruisonderdrukking	Hiermee past u de balans aan tussen resolutie en ruis. ( -/ NR Standaard/ +)

Item	Beschrijving
Kleurfunctie	Hiermee kunt u de helderheid van het beeld wijzigen of speciale effecten toevoegen. Normaal/ Levendig/ Natuurgetrouw/ Sepia/ Z-W)
Kleurfilter	Hiermee kunt u kleureffecten toevoegen net alsof u een kleurfilter gebruikt. Uit/ Red Rood/ Green Groen/ Blue Blauw/ Warm Warm/ Cool Koel)
Kleurverzadiging	Hiermee wordt de helderheid van het beeld ingesteld. -/ Standaard/ +)
Contrast	Past het contrast van het beeld aan. -/ Standaard/ +)
Scherpte	Past de scherpte van het beeld aan. -/ Standaard/ +)
SteadyShot	Hiermee kunt u de steadyshot-functie selecteren. Opnemen/ Continu/ Uit)
(Instellingen)	Hiermee kunt u de camera-instellingen wijzigen.


## MENU in de weergavestand

Item	Beschrijving
(Diavoorstelling)	Afbeeldingen worden opeenvolgend afgespeeld met effecten en muziek. Continue weergave/ Diavoorstelling met muziek)
(Datumlijst)	Hiermee selecteert u de weergavedatumlijst.
(Lijst met gebeurtenissen)	Hiermee selecteert u de gebeurtenisgroep voor het afspelen.
(Weergavefunctie)	Hiermee wijzigt u de Weergavefunctie. Datumweergave/ Weerg. per gebeur./ Favorieten/ Mapweergave)
(Filteren op gezicht)	Hiermee geeft u beelden weer die aan bepaalde voorwaarden voldoen. Uit/ Alle mensen/ Kinderen/ Baby's/ Lachend)
(Hoofdbld. veranderen)	Hiermee stelt u het burstbeeld in dat op het scherm wordt weergegeven.
(Favorieten toevoegen/ verw.)	Hiermee voegt u beelden toe aan Favorieten of verwijdert u beelden uit Favorieten. Dit beeld/ Meerdere beelden/ Alle in datumbereik toev.*/ Alle in datumbereik verw.* * De weergegeven tekst verschilt afhankelijk van de Weergavefunctie.
(Burstgroep weergeven)	Hiermee selecteert u hoe de burstbeelden op het scherm worden weergegeven. Alleen hoofdbld. weergeven/ Alles weergeven)

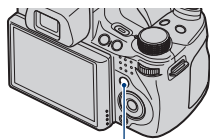
Item	Beschrijving
 (Bijwerken)	Hiermee kunt u stilstaande beelden bijwerken. (  Trimmen/  Rode-ogen-correctie/  Onscherpte repareren/  Lagere beeldscherpte/  Gedeeltelijk kleur/  Vissenooigens/  Stereffect/  Radiale waas/  Retro/  Lachen)
 (Formaat wijzigen)	Hiermee wijzigt u het beeldformaat naargelang het gebruik. (  HDTV/  Blog / E-mail)
 (Wissen)	Hiermee kunt u beelden verwijderen. (  Dit beeld/  Meerdere beelden/  Alle beelden in datumbereik*) * De weergegeven tekst verschilt afhankelijk van de Weergavefunctie.
 (Beveiligen)	Hiermee kunt u voorkomen dat gegevens per ongeluk worden gewist. (  Dit beeld/  Meerdere beelden)
<b>DPOF</b>	Hiermee voegt u een afdrukmarkering toe aan beelden op een "Memory Stick Duo" die u wilt afdrukken. (  Dit beeld/  Meerdere beelden)
 (Afdrukken)	Hiermee kunt u beelden afdrukken met een PictBridge-compatibele printer. (  Dit beeld/  Meerdere beelden)
 (Roteren)	Hiermee kunt u een stilstaand beeld roteren.
 (Map kiezen)	Hiermee kunt u een map voor het weergeven van beelden selecteren.
 (Instellingen)	Hiermee wijzigt u andere instellingen dan opname-instellingen.

## De (Instellingen)-items gebruiken

U kunt de standaardinstellingen van de camera wijzigen.

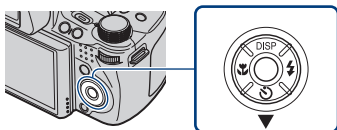
 (Opname-instellingen) worden enkel weergegeven als er instellingen werden ingegeven in de opnamefunctie.

- 1 Druk op de MENU-toets om het menuscherm weer te geven.





MENU-toets





- 2 Selecteer  (Instellingen) met ▼ op de regeltoets en bevestig door te drukken op ●.



- 3 Selecteer het gewenste item met ▲/▼/◀/▶ op de regeltoets en druk vervolgens op ●.

- 4 Druk op de MENU-toets om het instelscherm uit te schakelen.

Categorie	Item	Beschrijving
 (Opname-instellingen)	AF-verlicht.	De AF-verlichting levert vullicht om gemakkelijker te kunnen scherpstellen op een onderwerp in een donkere omgeving.
	Stramienlijn	Hiermee kunt u instellen of de stramienlijnen al dan niet worden weergegeven.
	Digitale zoom	De digitale zoomfunctie selecteren.
	Conversielens	Dit stelt u in om de juiste scherpstelling te verkrijgen bij bevestiging van een conversielens.
	Flitsersync.	Hiermee kunt u de flitsertiming selecteren.
	Autom. Oriëntatie	Wanneer de camera gedraaid is om een portretfoto (verticaal) op te nemen, legt de camera de gewijzigde positie vast en geeft het beeld weer in portretpositie.
	Auto Review	Hiermee kunt u het opgenomen beeld onmiddellijk na de opname twee seconden op het scherm weergeven.
	EX. scherpst.	Hiermee kunt u het middelste deel van het beeld dubbel zo groot weergeven met de Handmatige scherpstelling.
	Customtoets	Hiermee kunt u de gewenste functie instellen voor de customtoets.
 (Hoofdinstellingen)	Pieptoon	Hiermee kunt u het geluid selecteren dat wordt weergegeven wanneer u de camera bedient of u kunt het uitschakelen.
	Language Setting	De taal selecteren waarin de menu-items, waarschuwingen en berichten worden weergegeven.
	Functiegids	U kunt selecteren om de functiegids al dan niet weer te geven bij het bedienen van de camera.
	Initialiseren	Hiermee kunt u alle instellingen terugzetten op de standaardinstellingen.
	Demonstratiefunctie	Hiermee kunt u instellen of u een demonstratie te zien krijgt van Lach-sluiters en Scèneherkenning.
	HDMI-resolutie	Hiermee kunt u de uitvoeresolutie instellen die wordt gebruikt wanneer u de camera aansluit op een HD-televisie.
	CTRL.VOOR HDMI	Met deze functie kunt u de camera bedienen met de afstandsbediening van de tv wanneer de camera is aangesloten op een tv die compatibel is met "BRAVIA" Sync.
	COMPONENT	Hiermee selecteert u het video-uitgangssignaal volgens de aangesloten televisie.
	Video-uit	Hiermee wordt het video-uitgangssignaal ingesteld overeenkomstig het televisiekleursysteem van de aangesloten videoapparatuur.

Categorie	Item	Beschrijving
 (Hoofdinstellingen)	Breed-zoombeeld	Stilstaande beelden met een breedte-/hoogteverhouding van 4:3 of 3:2 worden weergegeven op een HD-tv (High Definition) met een breedte-/hoogteverhouding van 16:9.
	USB-aansluiting	Hiermee kunt u de USB-modus selecteren wanneer de camera wordt aangesloten op een computer of een PictBridge-compatibele printer met de kabel voor de multifunctionele aansluiting.
	Downl. muz.	Hiermee kunt u muziekbestanden wijzigen via "Music Transfer".
	Format. muz.	Hiermee kunt u alle achtergrondmuziekbestanden wissen die op de camera opgeslagen zijn.
 ("Memory Stick"-tool)	Formatteren	Hiermee kunt u de "Memory Stick Duo" formatteren.
	Opnamemap maken	Hiermee kunt u een map op een "Memory Stick Duo" maken waarin beelden worden opgenomen.
	Opnamemap wijz.	Hiermee kunt u de huidige opnamemap wijzigen.
	Opn.map wissen	Hiermee wist u de mappen op de "Memory Stick Duo".
	Kopiëren	Hiermee kopieert u alle beelden in het interne geheugen naar een "Memory Stick Duo".
	Bestandsnummer	Hiermee selecteert u de methode die wordt gebruikt om bestandsnummers toe te kennen aan beelden.
 (Intern geheugen-tool)	Formatteren	Hiermee kunt u het interne geheugen formatteren.
	Bestandsnummer	Hiermee selecteert u de methode die wordt gebruikt om bestandsnummers toe te kennen aan beelden.
 (Klokinstellingen)	Tijdzone instellen	Hiermee wordt de tijd aangepast aan de lokale tijd van de geselecteerde tijdzone.
	Datum/tijd instellen	Hiermee kunt u de datum en tijd instellen.

# Meer leren over de camera ("Cyber-shot-handboek")

Het "Cyber-shot-handboek" voor gedetailleerde informatie over het gebruik van de camera kunt u terugvinden op de cd-rom (bijgeleverd). Raadpleeg dit handboek voor gedetailleerde instructies over de functies van de camera.

- U hebt Adobe Reader nodig om het "Cyber-shot-handboek" te kunnen lezen. Als dit niet op de computer is geïnstalleerd, kunt u het downloaden van de webpagina <http://www.adobe.com/>

## ■ Voor Windows-gebruikers

1 Schakel de computer in en plaats de CD-ROM (bijgeleverd) in het CD-ROM-station.

2 Klik op "Cyber-shot-handboek".

De "Geavanceerde Cyber-shot-handleiding", met informatie over accessoires voor de camera, wordt eveneens geïnstalleerd.



3 Start het "Cyber-shot-handboek" via de snelkoppeling op het bureaublad.

## ■ Voor Macintosh-gebruikers

1 Schakel de computer in en plaats de CD-ROM (bijgeleverd) in het CD-ROM-station.

2 Selecteer de map [Handboek] en kopieer "Handboek.pdf" opgeslagen in de map [NL] naar uw computer.

3 Als het kopiëren voltooid is, dubbelklikt u op "Handboek.pdf".





Schermb	Aanduiding
<b>NR_ NR_+</b>	Ruisonderdrukking
	Kleurfilter
	Kleurverzadiging
	Contrast
	Scherpte
	Lach-herkenn.gevoeligheid-aanduiding
	Zoomvergrotingsfactor
	Kleurfunctie
	PictBridge-aansluiting
	Weergavefunctie
	Burstgroep weergeven
	Hoofdbeeld in de burstgroep
	Filteren op gezicht
	Favorieten
	Beveiligen
<b>DPOF</b>	Afdrukmarkering (DPOF)
	PMB-export
<b>Qx2.0</b>	Weergavezoom

2

Schermb	Aanduiding
	AE/AF-vergrendeling
<b>ISO400</b>	ISO-waarde
<b>NR</b>	NR lange sluitertijd
<b>125</b>	Sluitertijd
<b>F3.5</b>	Diafragma-waarde
<b>+2.0EV</b>	Belichtingswaarde
	Aanduiding voor AF-bereikzoekerframe
	Macro
<b>OPNMN. Standby</b>	Film opnemen/film stand-by
<b>0:12</b>	Opnameduur (m:s)
<b>101-0012</b>	Map-bestandsnummer
<b>2009 1 1 9:30 AM</b>	Opnamedatum/-tijd van het weergavebeeld
	Functie-gids voor het weergeven van beelden
	Beelden selecteren
	Volume aanpassen
	Semi-handmatig
	Handmatige scherpstelling
	Balk Handmatige scherpstelling

3

Schermb	Aanduiding
	Opnamemap
	Weergavemap
96	Aantal opneembare beelden
12/12	Beeldnummer/aantal beelden opgenomen in geselecteerde map
100Min	Opnameduur
	Opname-/weergavemedium ("Memory Stick Duo", intern geheugen)
	Map wijzigen
	AF-verlicht.
	Rode-ogeneffect
	Lichtmeetfunctie
	Flitser-functie
	Flitser wordt opgeladen
	Witbalans
ISO400	ISO-waarde

4

Schermb	Aanduiding
	Zelftosp.
C:32:00	Zelfdiagnosefunctie
	Bestemming
	Waarschuwing oververhitting
	Conversielens
	Gezichtsherkenning
	Burst/Bracket
	Beheersbestand vol
$\pm 0,3$ EV $\pm 0,7$ EV $\pm 1,0$ EV BRK BRK WB	Bracket-groep
	AF-bereikzoekerframe
+	Dradenkruis van de puntlichtmeting
+2.0EV	Belichtingswaarde
500	Sluittijd
F3.5	Diafragma-waarde
	PictBridge-aansluiting
	Afspelen
	Weergavebalk
35° 37' 32" N 139° 44' 31" E	Weergave breedtegraden en lengtegraden
	Histogram •  wordt weergegeven als het histogram-schermb is uitgeschakeld.
	Volume

Overige

# Problemen oplossen

Als u problemen ondervindt met de camera, kunt u de volgende oplossingen proberen.

**1 Controleer de onderstaande items en raadpleeg het "Cyber-shot-handboek" (PDF).**

Raadpleeg het "Cyber-shot-handboek" als een foutcode zoals "C/E:□□:□□" op het scherm wordt weergegeven.

**2 Verwijder de accu uit de camera, wacht ongeveer één minuut, plaats de accu terug en schakel de camera in.**

**3 Druk op de RESET-toets met een puntig voorwerp en schakel het toestel in (pagina 10).**

Als u deze handeling uitvoert, blijven de instellingen voor datum en tijd niet bewaard.

**4 Neem contact op met uw Sony-verdeler of de plaatselijke technische dienst van Sony.**

Bij het herstellen van camera's met een intern geheugen of een functie voor muziekbestanden kunnen de gegevens op de camera gecontroleerd worden. Dat gebeurt slechts in de mate die nodig is om de symptomen van de storing te controleren en te verhelpen. Sony zal niets van die gegevens kopiëren of opslaan.

## Accu en stroombron

### De accu kan niet worden geplaatst.

- Plaats de accu op de juiste manier door op de hendel voor het uitwerpen van de accu te duwen (pagina 13).

### De camera kan niet worden ingeschakeld.

- Nadat u de accu in de camera hebt geplaatst, kan het even duren voordat u de camera kunt inschakelen.
- Plaats de accu op de juiste manier (pagina 13).
- De accu is ontladen. Plaats een opgeladen accu (pagina 11).
- De accu heeft het einde van de levensduur bereikt. Vervang de accu door een nieuwe.
- Gebruik een aanbevolen accu.

---

## De camera wordt plotseling uitgeschakeld.

- Afhankelijk van de temperatuur van de camera en de accu, is het mogelijk dat de camera ter bescherming automatisch wordt uitgeschakeld. In dat geval wordt een bericht weergegeven op het LCD-scherm voordat het toestel wordt uitgeschakeld.
- Als de camera is ingeschakeld en u deze gedurende drie minuten niet bedient, wordt de camera automatisch uitgeschakeld om te voorkomen dat de accu leegloopt. Schakel de camera weer in (pagina 16).
- De accu heeft het einde van de levensduur bereikt. Vervang de accu door een nieuwe.

---

## De aanduiding voor resterende acculading is onjuist.

- In de volgende gevallen zal de batterijlading snel opgebruikt worden en de werkelijk overblijvende batterijlading lager zijn dan de aanduiding:
  - Wanneer u de camera op een zeer warme of koude plaats gebruikt.
  - Als u de flitser en zoomfunctie vaak gebruikt.
  - Als u de camera herhaaldelijk in- en uitschakelt.
  - Als u de helderheid van het scherm hoger instelt met behulp van de DISP (schermweergave)-instellingen.
- Er heeft zich een afwijking voorgedaan tussen de aanduiding voor resterende acculading en de werkelijke resterende batterijlading. Ontlaad de accu één keer volledig en laad de accu weer op om de juiste aanduiding weer te geven.
- De accu is ontladen. Plaats een opgeladen accu (pagina 11).
- De accu heeft het einde van de levensduur bereikt. Vervang de accu door een nieuwe.

---

## De accu kan niet worden opgeladen wanneer deze in de camera is geplaatst.

- U kunt de accu niet opladen met de netspanningsadapter (los verkrijgbaar). Gebruik de acculader (bijgeleverd) om de accu op te laden.



---

## Het CHARGE-lampje knippert als u de accu oplaadt.

- Verwijder de accu en plaats hem terug. Zorg daarbij dat hij correct geplaatst is.
- De temperatuur is mogelijk ongeschikt om te laden. Probeer de accu op te laden binnen het bereik van de geschikte laadtemperatuur (10 °C tot 30 °C).

## Stilstaande beelden/films opnemen

### Kan geen beelden opnemen.

- Controleer de resterende opslagcapaciteit van het interne geheugen of de "Memory Stick Duo" (pagina's 31, 44). Als deze vol is, voert u een van de volgende handelingen uit:
  - Verwijder overbodige beelden (pagina 47).
  - Plaats een andere "Memory Stick Duo".
- Tijdens het opladen van de flitser kunt u geen beelden opnemen.
- Wanneer u een stilstaand beeld opneemt, zet u de modusknop op iets anders dan  (Bewegende beeldn).
- Zet de modusknop op  (Bewegende beeldn) wanneer u films wilt opnemen.
- U kunt films opnemen met een beeldformaat van [1440×1080 (Fijn)], [1440×1080 (Standaard)] of [1280×720] op een "Memory Stick PRO Duo". Stel het beeldformaat in op [VGA] als u een ander opnamemedium gebruikt dan een "Memory Stick PRO Duo".
- De camera is ingesteld op de Lach-sluitersfunctie. Stel [Demonstratiefunctie] in op [Uit].


---

## Kan geen panoramische beelden maken.

- Pan de camera aan een constante snelheid zoals aangegeven op de hulpbalk. In de volgende gevallen kunt u geen panoramische beelden opnemen:
  - Wanneer u de camera te snel of te traag pamt.
  - Wanneer u de camera in een andere richting pamt dan ingesteld.
- Wanneer er te veel cameratrillingen zijn tijdens het pannen, wordt de opname geannuleerd. Houd de camera stevig vast.

## Beelden weergeven

### Kan geen beelden weergeven.

- Druk op de  (Weergave)-toets (pagina 19).
- De naam van de map of het bestand is gewijzigd op de computer.
- Er zijn geen garanties voor het afspelen op deze camera van bestanden die beelden bevatten die op een computer verwerkt werden of beelden die met andere camera's werden opgenomen.
- De camera is ingesteld op de USB-functie. Annuleer de USB-verbinding.
- Beelden die met andere camera's zijn opgenomen en opgeslagen zijn op de "Memory Stick Duo", kunnen soms niet worden afgespeeld. Geef zulke beelden weer in Mapweergave (pagina 46).
- Dit wordt veroorzaakt door beelden op uw computer naar de "Memory Stick Duo" te kopiëren zonder de "PMB" te gebruiken. Geef zulke beelden weer in Mapweergave (pagina 46).

# Voorzorgsmaatregelen

## Gebruik/bewaar de camera niet op de volgende plaatsen

- Op zeer warme, koude of vochtige plaatsen  
Op plaatsen, zoals een in de zon geparkeerde auto, kan de behuizing van de camera door de hitte vervormen, waardoor een storing kan optreden.
- In direct zonlicht of in de buurt van een verwarmingsbron  
De behuizing van de camera kan verkleuren of vervormen, waardoor een storing kan optreden.
- Op plaatsen die worden blootgesteld aan trillingen
- In de buurt van sterke magnetische velden
- Op zanderige of stoffige plaatsen  
Let op dat er geen zand of stof in de camera terecht komt. Hierdoor kan in de camera een storing optreden en in bepaalde gevallen kan deze storing niet worden verholpen.

## Reiniging

### Het LCD-scherm reinigen

Veeg het schermoppervlak schoon met een LCD-reinigingsset (los verkrijgbaar) om vingerafdrukken, stof enz. te verwijderen.

### De lens reinigen

Veeg de lens schoon met een zachte doek om vingerafdrukken, stof, enzovoort te verwijderen.

### De buitenkant van de camera reinigen

Maak de buitenkant van de camera schoon met een zachte doek bevochtigd met water en veeg het oppervlak vervolgens droog met een droge doek. Beschadiging van de afwerking of behuizing voorkomen:

- Stel de camera niet bloot aan chemische producten, zoals thinner, benzine, alcohol, reinigingsdoekjes, insectenspray, zonnebrandolie of insecticiden.
- Raak de camera niet aan als een van de bovenstaande middelen op uw handen zit.
- Laat de camera niet langdurig in contact komen met rubber of vinyl.

## De bedrijfstemperatuur

De camera is ontworpen voor gebruik bij temperaturen tussen 0 °C en 40 °C. U kunt beter geen foto's nemen op extreem warme of koude locaties, waar dit bereik wordt overschreden.

## Condensvorming

Als de camera rechtstreeks vanuit een koude naar een warme omgeving wordt overgebracht, kan vocht condenseren in of op de buitenkant van de camera. Deze condensvorming kan een storing in de camera veroorzaken.

### Als er condensvorming optreedt

Schakel de camera uit en wacht ongeveer een uur om het vocht te laten verdampen. Als u opnames maakt met vocht in de lens, kunt u geen heldere beelden opnemen.

## Interne oplaadbare reservebatterij

Deze camera is uitgerust met een interne oplaadbare batterij waarmee de datum en tijd en andere instellingen blijven behouden, ongeacht of de camera is ingeschakeld.

Deze oplaadbare batterij wordt tijdens het gebruik van de camera voortdurend opgeladen. Als u de camera echter alleen voor korte perioden gebruikt, raakt deze batterij geleidelijk uitgeput. Als u de camera helemaal niet gebruikt, is de batterij na ongeveer één maand volledig uitgeput. In dat geval moet u deze oplaadbare batterij opladen voordat u de camera gaat gebruiken.

Zelfs als u de oplaadbare batterij niet oplaadt, kunt u de camera toch gebruiken, maar de datum en tijd worden niet weergegeven.

### Oplaadmethode voor de interne oplaadbare reservebatterij

Plaats de opgeladen accu in de camera en laat de camera 24 uur of langer uitgeschakeld liggen.

# Technische gegevens

## Camera

### [Systeem]

Beeldapparaat: 7,63 mm (1/2,4 type) Exmor CMOS-sensor

Totaal aantal pixels van de camera:

Ong. 10,3 megapixels

Effectief aantal pixels van de camera:

Ong. 9,1 megapixels

Lens: G-reeks 20x zoomlens

$f = 5,0 \text{ mm} - 100,0 \text{ mm}$  (28 mm – 560 mm (35 mm film equivalent))

F2.8 (W) – F5.2 (T)

Bij opname van films (16:9): 31 mm – 620 mm

Bij opname van films (4:3): 38 mm – 760 mm

Belichtingsregeling: Automatische belichting, sluitertijdvoorkeur, diafragmavoorkeur, handmatige belichting, scènekeuze (10 functies)

Witbalans: Automatisch, daglicht, bewolkt, fluorescerend 1, 2, 3, gloeilamp, flitser, 1x drukken

Bestandsindeling (voldoet aan DCF):

Stilstaande beelden: JPEG (DCF ver. 2.0, Exif ver. 2.21, MPF Baseline), compatibel met DPOF

Films: Compatibel met MPEG-4 AVC/H.264 (stereo)

Opnamemedium: Intern geheugen

(ongeveer 11 MB), "Memory Stick Duo"

Flitser: flitsbereik (ISO-gevoeligheid

(Aanbevolen belichtingsindex) ingesteld op Autom.):

Ong. 0,3 m tot 9,2 m (W)/

ong. 1,5 m to 5,1 m (T)

Zoeker: Elektronische zoeker (kleur)

### [Ingangen en uitgangen]

Multifunctionele aansluiting Type2d: (AV-out

(SD/HD-component)/HDMI/USB)

Video-uitgang

Audio-uitgang (stereo)

HDMI-uitgang

USB-communicatie

USB-communicatie:

Hi-Speed USB (USB 2.0 compatibel)

### [LCD-scherm]

LCD-scherm: 7,5 cm (3,0 type) TFT-aansturing

Totaal aantal beeldpunten: 230 400 (960 × 240) punten

### [Zoeker]

Scherm: 0,5 cm (type 0,2)

Totaal aantal beeldpunten:

Ong. equivalent van 201 000 punten

### [Stroomvoorziening, algemeen]

Stroom: Herlaadbare accu

NP-FH50, 6,8 V

Vermogensverbruik (tijdens opnemen, met LCD-scherm aan): 1,2 W

Bedrijfstemperatuur: 0 °C tot 40 °C

Opslagtemperatuur: -20 °C tot +60 °C

Afmetingen:

114,5 × 82,8 × 91,8 mm (B/H/D, exclusief uitstekende delen)

Gewicht (inclusief NP-FH50-accu en "Memory Stick Duo"): Ong. 504 g

Microfoon: Stereo

Luidspreker: Mono

Exif Print: Compatibel

PRINT Image Matching III: Compatibel

PictBridge: Compatibel

### BC-VH1-acculader

Voeding: 100 V tot 240 V wisselstroom, 50 Hz/60 Hz, 4 W

Uitgangsvoltage: 8,4 V gelijkstroom, 0,28 A

Bedrijfstemperatuur: 0 °C tot 40 °C

Opslagtemperatuur: -20 °C tot +60 °C

Afmetingen: Ong. 60 × 25 × 95 mm (B/H/D)

Gewicht: Ongeveer 75 g

### Opladbare accu NP-FH50

Gebruikte accu: Lithium-ion accu

Maximale spanning: 8,4 V gelijkstroom

Nominale spanning: 6,8 V gelijkstroom

Maximumlaadstroom: 1,75 A

Maximumlaadspanning: 8,4 V gelijkstroom

Capaciteit:

gemiddeld: 6,1 Wh (900 mAh)

minimum: 5,9 Wh (870 mAh)

Wijzigingen in ontwerp en technische gegevens zijn voorbehouden zonder voorafgaande kennisgeving.



## Handelsmerken

- De volgende merken zijn handelsmerken van Sony Corporation.

**Cyber-shot**, "Cyber-shot", "Memory Stick", , "Memory Stick PRO", **MEMORY STICK PRO**, "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "Memory Stick Micro", "MagicGate", **MAGIC GATE**, "BRAVIA", "PhotoTV HD", "Info LITHIUM"

- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licencing LLC.
- Microsoft, Windows, DirectX en Windows Vista zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh en Mac OS zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Apple Inc.
- Intel, MMX en Pentium zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Intel Corporation.
- Adobe en Reader zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Adobe Systems Incorporated in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Alle andere in deze handleiding vermelde systeem- en productnamen zijn in het algemeen handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van de betreffende ontwikkelaars of fabrikanten. In deze handleiding worden de aanduidingen <sup>TM</sup> en © echter niet in alle gevallen gebruikt.



