



Fotocamera digitale
HP Photosmart M305/M307
con HP Instant Share

Guida d'uso



Informazioni legali

© Copyright 2004 Hewlett-Packard Development Company, LP.

Le informazioni contenute in questo documento sono soggette a modifica senza preavviso. Le uniche garanzie per i prodotti e i servizi HP sono definite nelle dichiarazioni di garanzia esplicita che accompagnano tali prodotti e servizi. Nulla di quanto dichiarato nel presente documento costituisce una garanzia aggiuntiva. HP non sarà ritenuta responsabile di eventuali omissioni o errori tecnici o editoriali qui contenuti.

Windows® è un marchio registrato di Microsoft Corporation negli Stati Uniti.

 logo SD è un marchio del rispettivo titolare.

Stampato in Cina

Sommario

Capitolo 1:

| | |
|--|----------|
| Informazioni preliminari | 9 |
| Preparazione | 10 |
| Fissaggio della cinghietta da polso | 10 |
| Installazione delle batterie | 11 |
| Installazione di una scheda di memoria (opzionale) | 12 |
| Accensione della fotocamera | 13 |
| Scelta della lingua | 14 |
| Impostazione della data e dell'ora | 14 |
| Installazione del software | 16 |
| Windows® | 16 |
| Macintosh | 17 |
| Guida d'uso sul CD | 18 |
| Parti della fotocamera | 18 |
| Retro e primo lato della fotocamera | 18 |
| Lato anteriore, secondo laterale e inferiore della fotocamera | 22 |
| Parte superiore della fotocamera | 24 |
| Modalità di stato della fotocamera | 25 |
| Menu della fotocamera | 25 |
| Uso del menu ? | 27 |
| Schermata di stato della fotocamera | 28 |
| Ripristino delle impostazioni precedenti | 28 |

Capitolo 2:

| | |
|--|-----------|
| Foto e videoclip | 29 |
| Scatto delle foto | 29 |
| Registrazione audio con immagini fisse | 30 |
| Registrazione di videoclip | 31 |
| Uso della Vista dal vivo | 32 |
| Messa a fuoco della fotocamera | 34 |

| | |
|--|-----------|
| Uso della messa a fuoco automatica | 34 |
| Uso della funzione di blocco della messa a fuoco | 36 |
| Uso dello zoom | 37 |
| Zoom ottico | 37 |
| Zoom digitale | 38 |
| Impostazione del flash | 39 |
| Uso delle modalità di scatto | 41 |
| Uso dell'autoscatto | 44 |
| Uso dell'impostazione Scatto continuo | 46 |
| Uso del menu Cattura | 47 |
| Guida delle opzioni di menu | 48 |
| Compensazione dell'esposizione | 49 |
| Qualità dell'immagine | 50 |
| Bilanciamento del bianco | 53 |
| Velocità ISO | 55 |
| Colore | 56 |
| Stampa di data e ora | 57 |
| Capitolo 3: | |
| Visione di immagini e videoclip | 59 |
| Uso della Riproduzione | 59 |
| Schermata di riepilogo delle immagini | 62 |
| Visualizzazione delle anteprime | 62 |
| Ingrandimento delle immagini | 64 |
| Uso del menu Riproduzione | 65 |
| Eliminazione | 67 |
| Registrazione audio | 69 |
| Rotazione | 70 |
| Capitolo 4: | |
| Uso di HP Instant Share | 71 |
| Uso del menu HP Instant Share | 72 |
| Configurazione delle destinazioni nel menu HP Instant Share | 73 |

| | |
|---|-----------|
| Configurazione delle destinazioni su un computer Windows | 75 |
| Configurazione delle destinazioni su un computer Macintosh | 77 |
| Selezione delle immagini per destinazioni HP Instant Share | 78 |
| Invio di immagini per e-mail tramite HP Instant Share | 80 |
| Capitolo 5: | |
| Trasferimento e stampa di immagini | 81 |
| Trasferimento su computer | 81 |
| Stampa delle immagini direttamente dalla fotocamera | 83 |
| Capitolo 6: | |
| Uso del menu Configura | 87 |
| Luminosità display | 88 |
| Suoni della fotocamera | 89 |
| Vista dal vivo all'accensione | 90 |
| Data e ora | 91 |
| Configurazione USB | 92 |
| Configurazione TV | 93 |
| Lingua | 94 |
| Spostamento delle immagini sulla scheda | 94 |
| Capitolo 7: | |
| Soluzione dei problemi e assistenza | 97 |
| Ripristino della fotocamera | 98 |
| Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone | 99 |
| Trasferimento delle immagini ad un computer senza utilizzare il software HP Image Zone . . . | 100 |
| Uso di un lettore per schede di memoria . . | 100 |
| Configurazione della fotocamera come unità disco | 103 |
| Pulizia dell'obiettivo della fotocamera | 104 |

| | |
|---|------------|
| Problemi e soluzioni | 105 |
| Messaggi di errore della fotocamera | 120 |
| Messaggi di errore del computer | 132 |
| Richiesta di assistenza | 135 |
| Sito Web HP Accessibility | 135 |
| Sito Web HP Photosmart | 135 |
| Procedura di assistenza | 136 |
| Assistenza telefonica negli Stati Uniti e in Canada | 138 |
| Assistenza telefonica in Europa, Medio Oriente e Africa | 139 |
| Assistenza telefonica nel resto del mondo | 141 |
| Appendice A: | |
| Gestione delle batterie | 143 |
| Informazioni importanti sulle batterie | 143 |
| Prolungamento della durata della batteria | 144 |
| Precauzioni di sicurezza per l'uso delle batterie NiMH | 145 |
| Prestazioni in base al tipo di batteria | 147 |
| Indicatori di alimentazione | 148 |
| Ricarica delle batterie NiMH | 149 |
| Precauzioni di sicurezza per la ricarica delle batterie NiMH | 152 |
| Modalità standby (con timeout) per la conservazione della carica | 153 |
| Appendice B: | |
| Acquisto degli accessori per la fotocamera | 155 |
| Appendice C: | |
| Specifiche | 157 |
| Capacità della memoria | 162 |

Capitolo 1: Informazioni preliminari

Congratulazioni per aver acquistato questa fotocamera digitale HP Photosmart! Ogni scatto potrà essere arricchito con le numerose funzioni che caratterizzano questa fotocamera, tra cui 7 modalità di scatto, **HP Instant Share**, la funzione di stampa diretta, i controlli manuali ed automatici, la guida incorporata nella fotocamera e un alloggiamento opzionale.

Con **HP Instant Share** si possono selezionare nella fotocamera le immagini da inviare automaticamente, al successivo collegamento della fotocamera al computer, alle destinazioni preferite (come ad esempio indirizzi e-mail e album online). È così possibile condividere le proprie fotografie con amici e parenti, senza che ciò crei i problemi tipicamente legati all'invio di allegati di grandi dimensioni. È inoltre disponibile la funzione di stampa diretta che consente di selezionare nella fotocamera le immagini che verranno inviate automaticamente in stampa al successivo collegamento della fotocamera ad un computer o direttamente ad una stampante HP Photosmart o ad una stampante compatibile PictBridge, senza dover passare attraverso un computer.

Per rendere ancora più speciale la propria esperienza fotografica, è possibile acquistare un alloggiamento per fotocamera HP Photosmart M-series.



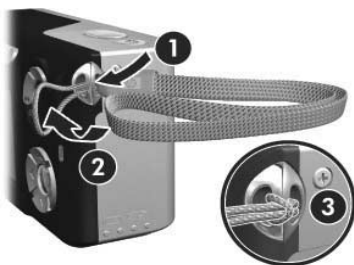
L'alloggiamento consente di trasferire le immagini su un computer, di inviarle ad una stampante o ad un apparecchio TV e di ricaricare le batterie al nickel metallo idruro (NiMH) della fotocamera. Rappresenta anche un comodo alloggiamento per la fotocamera.

Preparazione

Per individuare un elemento della fotocamera (ad esempio, un pulsante o una spia) mentre si eseguono le operazioni indicate in questa sezione, vedere **Parti della fotocamera** a pagina 18.

Fissaggio della cinghietta da polso

Fissare la cinghietta da polso all'apposito attacco sul lato della fotocamera, come mostrato nella figura.



Installazione delle batterie

- 1 Aprire lo sportello del vano batteria/scheda di memoria sul lato della fotocamera facendolo scorrere verso la parte inferiore della fotocamera.
- 2 Inserire le batterie come indicato all'interno dello sportello.
- 3 Se si desidera installare una scheda di memoria opzionale, lasciare aperto lo sportello del vano batteria/scheda di memoria e andare direttamente alla sezione **Installazione di una scheda di memoria (opzionale)** a pagina 12.



Tuttavia, se non si deve installare una scheda di memoria opzionale, chiudere lo sportello del vano batteria/scheda di memoria spingendolo verso il basso e facendolo scorrere verso la parte superiore della fotocamera fino a quando non si blocca in posizione. Quindi passare direttamente alla sezione **Accensione della fotocamera** a pagina 13.

NOTA Nelle fotocamere digitali le batterie si esauriscono molto più velocemente che nelle macchine fotografiche tradizionali. Infatti, nelle prime la durata delle batterie viene indicata in ore e minuti e non in anni come nelle macchine fotografiche tradizionali. Inoltre, la durata delle batterie può variare notevolmente a seconda delle modalità in cui si usa più spesso la fotocamera. Per suggerimenti su come ottimizzare la durata delle batterie, vedere **Appendice A: Gestione delle batterie** a pagina 143.

NOTA Per alimentare la fotocamera, è possibile utilizzare anche un adattatore AC HP opzionale. Se si utilizzano batterie ricaricabili al nickel (NiMH), è possibile ricaricarle nella fotocamera utilizzando l'adattatore CA HP opzionale o un alloggiamento HP Photosmart M-series oppure ricaricare separatamente le batterie nel caricabatterie rapido HP Photosmart (per maggiori informazioni, vedere **Appendice B: Acquisto degli accessori per la fotocamera** a pagina 155).

Installazione di una scheda di memoria (opzionale)

Se non si dispone di una scheda di memoria opzionale da installare, passare direttamente alla sezione successiva, **Accensione della fotocamera** a pagina 13.

La fotocamera è dotata di una memoria interna dove è possibile memorizzare immagini e videoclip. In alternativa, è anche possibile utilizzare una scheda di memoria (acquistabile separatamente). Per maggiori informazioni sulle schede di memoria supportate, vedere **Memoria** a pagina 159.

Quando si installa una scheda di memoria nella fotocamera, tutte le nuove immagini e videoclip vengono memorizzate sulla scheda. La memoria interna viene utilizzata solo se non è installata una scheda di memoria.

1 Tenendo aperto lo sportello del vano batteria/scheda di memoria, inserire la scheda nel piccolo alloggiamento sotto le batterie, facendo entrare per primo il lato tagliato, come mostrato in figura. La scheda entra solo in questo modo, quindi non forzarla. Accertarsi che la scheda di memoria scatti in posizione.



2 Chiudere lo sportello del vano batteria/scheda di memoria spingendolo verso il basso e poi facendolo scorrere verso il lato superiore della fotocamera fino a quando non si blocca in posizione.

Per rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera, spegnere la fotocamera. Quindi aprire lo sportello del vano batteria/scheda di memoria e premere verso il basso l'angolo superiore della scheda in modo che questa si sollevi dall'alloggiamento.


Accensione della fotocamera

Accendere la fotocamera facendo scorrere il pulsante ► ON/OFF verso destra e quindi rilasciandolo.

L'obiettivo si allunga e la spia di accensione a sinistra del pulsante ► ON/OFF si accende con luce verde fissa.

Scelta della lingua

La prima volta che si accende la fotocamera, compare questa schermata in cui è possibile scegliere la lingua.

- 1 Scorrere fino alla lingua desiderata usando i pulsanti ▲ ▼ ◀ ▶ del controller .
- 2 Premere il pulsante Menu/OK per selezionare la lingua evidenziata.



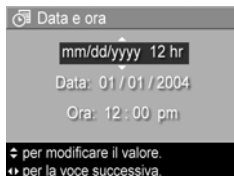
NOTA Se successivamente si desiderasse modificare questa impostazione, sarà possibile farlo utilizzando l'opzione **Lingua** nel menu **Configura** (vedere **Capitolo 6: Uso del menu Configura** a pagina 87).

Impostazione della data e dell'ora

La fotocamera dispone di un orologio che registra la data e l'ora in cui vengono scattate le foto. Questa indicazione temporale resta memorizzata nelle proprietà dell'immagine che possono essere visualizzate quando si visiona l'immagine sul computer. È anche possibile scegliere che data ed ora vengano fissate sull'immagine visibile (vedere **Stampa di data e ora** a pagina 57).

La prima volta che si accende la fotocamera, dopo aver scelto la lingua viene visualizzata la schermata **Data e ora** dove viene richiesto di impostare data ed ora.

- 1 Impostare il valore evidenziato usando i pulsanti ▲ ▼.
- 2 Premere i pulsanti ◀ ▶ per passare alle altre selezioni.
- 3 Ripetere i passi 1 e 2 per impostare correttamente data, ora e formato di entrambe.



- 4 Una volta impostati i valori corretti per data e ora, premere il pulsante **Menu/OK**. Viene visualizzata una schermata di conferma che richiede di verificare che la data e l'ora impostate siano corrette.
- 5 Se le impostazioni sono corrette, premere il pulsante **Menu/OK** per selezionare **Sì**.

Se le impostazioni sono errate, premere il pulsante ▼ per evidenziare **No**, quindi premere il pulsante **Menu/OK**. Appare nuovamente la schermata **Data e ora**. Ripetere i passi dall'1 al 5 per impostare la data e l'ora corrette.

NOTA Se successivamente si desiderasse modificare l'impostazione di data e ora, sarà possibile farlo utilizzando l'opzione **Data e ora** nel menu **Configura** (vedere **Capitolo 6: Uso del menu Configura** a pagina 87).

Installazione del software

Il software HP Image Zone permette di trasferire le immagini dalla fotocamera e di visualizzarle, modificarle, stamparle ed inviarle per e-mail. Consente inoltre di configurare il menu HP Instant Share della fotocamera.

NOTA Se non si installa il software HP Image Zone, è comunque possibile utilizzare la fotocamera, ma alcune funzioni potrebbe non essere disponibili. Per i dettagli, vedere **Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone** a pagina 99.

Windows®

Affinché il software HP Image Zone venga installato correttamente, è necessario che sia installato almeno Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 per Windows 2000, XP, 98, 98SE o Me. Si consiglia Internet Explorer 6.

- 1 Chiudere tutti i programmi e disattivare temporaneamente eventuali software antivirus in esecuzione sul computer.
- 2 Inserire il CD del software HP Image Zone nell'unità CD-ROM del computer. Seguire le istruzioni visualizzate nella finestra di installazione.

NOTA Se la finestra di installazione non appare, fare clic su **Start, Esegui**, digitare **D:\Setup.exe** (dove D è la lettera dell'unità CD-ROM) e fare clic su **OK**.

NOTA Se durante l'installazione o l'uso di HP Image Zone si verificano dei problemi, visitare il sito per l'assistenza clienti HP all'indirizzo www.hp.com/support per maggiori informazioni.

Macintosh

- 1 Chiudere tutti i programmi e disattivare temporaneamente eventuali software antivirus in esecuzione sul computer.
- 2 Inserire il CD del software HP Image Zone nell'unità CD-ROM del computer.
- 3 Fare doppio clic sull'icona del CD sul desktop.
- 4 Fare doppio clic sull'icona del programma di installazione e seguire le istruzioni visualizzate per installare il software.

NOTA Per poter trasferire le immagini dalla fotocamera al computer Macintosh usando il software HP Image Zone o per utilizzare la funzione **HP Instant Share**, è necessario impostare **Configurazione USB** su **Unità disco** nella fotocamera (vedere **Capitolo 6: Uso del menu Configura** a pagina 87).

NOTA Se durante l'installazione o l'uso di HP Image Zone si verificano dei problemi, visitare il sito per l'assistenza clienti HP all'indirizzo www.hp.com/support per maggiori informazioni.

Guida d'uso sul CD

Una copia di questo manuale (in più lingue) è disponibile sul CD del software HP Image Zone. Per visualizzare la guida d'uso:

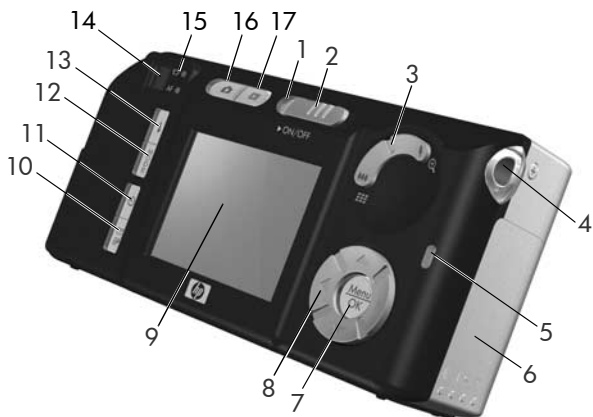
- 1 Inserire il CD del software HP Image Zone nell'unità CD-ROM del computer.
- 2 In **Windows**: fare clic sulla voce per **visualizzare la guida** nella pagina principale della schermata di installazione del CD.

In **Macintosh**: consultare il file **Readme** nella cartella **docs** del CD del software HP Image Zone per visualizzare la guida d'uso nella propria lingua.









Parti della fotocamera



Per ulteriori informazioni sulle parti della fotocamera, vedere le pagine riportate tra parentesi dopo i nomi delle parti nelle tabelle seguenti.

Retro e primo lato della fotocamera



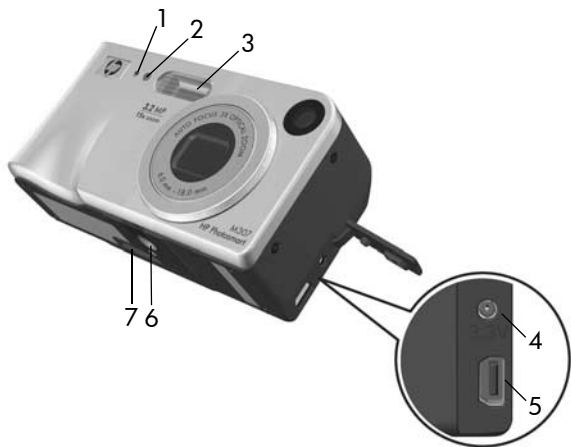
| N. | Nome | Descrizione |
|----|---------------------------------|---|
| 1 | Spia di accensione | <ul style="list-style-type: none"> ● Luce fissa: la fotocamera è accesa. ● Lampeggiamento rapido: spegnimento della fotocamera in corso perché le batterie si stanno esaurendo. ● Lampeggiamento lento: è in corso la ricarica delle batterie della fotocamera con l'adattatore CA HP opzionale o l'alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale. ● Luce spenta: la fotocamera è spenta. |
| 2 | ▶ Pulsante ON/OFF (pagina 13) | Accende e spegne la fotocamera. |
| 3 | Leva Zoom (pagina 37) | <ul style="list-style-type: none"> ● ◀◀◀ Zoom indietro: quando si scatta una foto, regola l'obiettivo in posizione grandangolo. ● ☒ Anteprime: quando è attiva la modalità Riproduzione, consente di visualizzare le foto e le prime inquadrature dei videoclip organizzate in una matrice con nove immagini in miniatura per schermata. ● ▶ Zoom avanti: quando si scatta una foto, regola l'obiettivo in posizione teleobiettivo. ● 🔍 Ingrandisci: quando è attiva la modalità Riproduzione, consente di ingrandire una foto. |
| 4 | Cinghietta da polso (pagina 10) | Consente di collegare una cinghietta da polso alla fotocamera. |



| N. | Nome | Descrizione |
|----|--|---|
| 5 | Spia della memoria | <ul style="list-style-type: none"> ● Lampeggiamento rapido: la fotocamera sta scrivendo nella memoria interna o sulla scheda di memoria opzionale. ● Spenta: la fotocamera non sta scrivendo nella memoria. |
| 6 | Sportello del vano batteria/scheda di memoria (pagine 11, 12) | Permette l'accesso per inserire e rimuovere le batterie e la scheda di memoria opzionale. |
| 7 | Pulsante Menu/OK (pagine 47, 65) | Consente di visualizzare i menu Cattura e Riproduzione , di selezionare le opzioni e di confermare determinate azioni sul display LCD. |
| 8 |  Controller con i pulsanti   e   | Consente di scorrere menu e immagini sul display LCD. |
| 9 | Display LCD (pagina 32) | Consente di inquadrare le immagini e i videoclip con la Vista dal vivo , di visionarli in modalità Riproduzione e di visualizzare tutti i menu. |
| 10 |  /  Pulsante HP Instant Share/Stampa (pagina 71) | Attiva e disattiva il menu HP Instant Share sul display LCD. |
| 11 | Pulsante  Autoscatto/Scatto continuo (pagine 44, 46) | Consente di selezionare un'impostazione tra Normale , Autoscatto , Autoscatto - 2 scatti e Scatto continuo . |
| 12 | Pulsante della modalità di scatto (pagina 41) | Consente di selezionare una modalità di scatto per le foto. |

| N. | Nome | Descrizione |
|----|--|--|
| 13 | ⚡ Pulsante Flash (pagina 39) | Consente di selezionare una modalità di flash. |
| 14 | Mirino (pagina 29) | Consente di inquadrare il soggetto delle foto o dei videoclip. |
| 15 | Spie del mirino | <ul style="list-style-type: none"> ●  Rosso fisso: la fotocamera sta registrando un video. ● Spia AF verde fisso: se si preme a metà il pulsante Otturatore, questa spia diventa verde fisso quando la fotocamera è pronta per scattare la foto (esposizione e messa a fuoco automatiche sono bloccate e il flash è pronto). Invece se si preme completamente il pulsante Otturatore per scattare una foto, questa spia diventa verde fisso per indicare l'avvenuta esposizione e messa a fuoco automatiche. ● Spia AF verde lampeggiante: se si preme a metà o completamente il pulsante Otturatore, si è verificato un errore di messa a fuoco, il flash si sta caricando oppure la fotocamera sta elaborando un'immagine (vedere la NOTA sotto). ● Entrambe le spie  e AF lampeggianti: si è verificato un errore che non consente alla fotocamera di scattare la foto (vedere la NOTA sotto). <p>NOTA Se un errore impedisce di scattare la fotografia, viene visualizzato un messaggio di errore sul display LCD. Vedere Messaggi di errore della fotocamera a pagina 120.</p> |

| N. | Nome | Descrizione |
|----|--|--|
| 16 |  Pulsante Vista dal vivo (pagina 32) | Attiva e disattiva la Vista dal vivo sul display LCD. |
| 17 |  Pulsante Riproduzione (pagina 59) | Attiva e disattiva la Riproduzione sul display LCD. |


Lato anteriore, secondo laterale e inferiore della fotocamera



| N. | Nome | Descrizione |
|----|--|---|
| 1 | Microfono (pagina 30) | Registra i suoni (audio e video). |
| 2 | Spia Autoscatto (pagina 44) | Lampeggia durante il conto alla rovescia prima di scattare una foto o durante la registrazione video quando la fotocamera è impostata su Autoscatto o Autoscatto - 2 scatti . |
| 3 | Flash (pagina 39) | Fornisce più luce per migliorare la qualità dello scatto. |
| 4 |  Connettore dell'adattatore di corrente | Consente di collegare l'adattatore CA HP opzionale alla fotocamera per farla funzionare senza batterie oppure di ricaricare le batterie ricaricabili al nickel (NiMH) nella fotocamera. |
| 5 |  Connettore USB (pagine 81, 83) | Utilizzando un cavo USB permette il collegamento ad un computer o ad una stampante con porta USB. |
| 6 | Attacco treppiede | Consente di fissare la fotocamera ad un treppiede. |
| 7 | Connettore alloggiamento (pagina 155) | Permette il collegamento all'alloggiamento per fotocamera HP Photosmart M-series opzionale. |


Parte superiore della fotocamera




| N. | Nome | Descrizione |
|----|--|--|
| 1 | Pulsante Otturatore (pagine 29, 30) | Consente di scattare una foto e di registrare l'audio. |
| 2 |  Pulsante Video (pagina 31) | Avvia e interrompe la registrazione di un videoclip. |

Modalità di stato della fotocamera



Nella fotocamera ci sono due modalità di stato principali per l'esecuzione di alcune operazioni. Ad entrambe queste modalità è abbinato un menu che permette di regolare la fotocamera o eseguire le operazioni previste (vedere **Menu della fotocamera** a pagina 25).

 **Cattura:** Consente di scattare foto e registrare videoclip. Per informazioni sull'uso della modalità **Cattura**, vedere **Capitolo 2: Foto e videoclip** a pagina 29.


 **Riproduzione:** Consente di rivedere le foto e i videoclip. Per informazioni sull'uso della modalità **Riproduzione**, vedere **Capitolo 3: Visione di immagini e videoclip** a pagina 59.

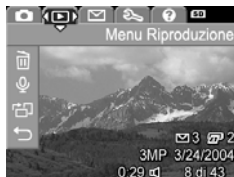
Menu della fotocamera

La fotocamera dispone di cinque menu che vengono visualizzati sul display LCD sul retro della fotocamera quando vi si accede. Quando è visualizzato un menu, è possibile accedere agli altri menu usando le schede poste nella parte superiore della schermata. Per visualizzare un altro menu, utilizzare i pulsanti ◀ ▶ per spostarsi sulla scheda del menu desiderato.




Per visualizzare il menu **Cattura** , premere il pulsante **Vista dal vivo**  per attivare la **Vista dal vivo**, quindi premere il pulsante **Menu/OK**. Per accedere più velocemente a questo menu è possibile premere il pulsante **Menu/OK** quando è disattivata la **Vista dal vivo**. Per informazioni sull'uso di questo menu, vedere **Uso del menu Cattura** a pagina 47.




Per visualizzare il menu **Riproduzione**, premere il pulsante **Menu/OK** mentre è attiva la modalità **Riproduzione**. Se non è attiva la modalità **Riproduzione**, premere il pulsante **Riproduzione** , quindi il pulsante **Menu/OK**.








Per informazioni sull'uso di questo menu, vedere **Uso del menu Riproduzione** a pagina 65.

Per visualizzare il menu **HP Instant Share** , premere il pulsante **HP Instant Share/Stampa** /. Per informazioni sull'uso di questo menu, vedere **Uso del menu HP Instant Share** a pagina 72.

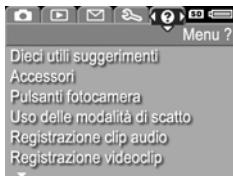


NOTA Per utilizzare il menu **HP Instant Share**  per inviare immagini a destinazioni diverse dalle stampanti, ad esempio indirizzi di posta elettronica o un altro servizio online, è necessario configurarlo (vedere **Configurazione delle destinazioni nel menu HP Instant Share** a pagina 73).

Per visualizzare il menu **Configura** , accedere al menu **Cattura**, **Riproduzione** o **HP Instant Share**, quindi utilizzare i pulsanti   per spostarsi sulla scheda del menu **Configura** . Per informazioni sull'uso del menu **Configura** , vedere **Capitolo 6: Uso del menu Configura** a pagina 87.



Per visualizzare il menu ? (?), accedere al menu **Cattura**, **Riproduzione** o **HP Instant Share**, quindi utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi sulla scheda del menu ? (?). Per informazioni sull'uso del menu ? (?), vedere la sezione successiva.



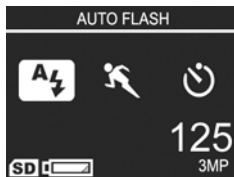
Uso del menu ?

Il menu ? (?) fornisce consigli ed informazioni utili per utilizzare la fotocamera.

- 1 Utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi tra le schede dei menu fino alla scheda del menu ? (?). Il menu ? (?) viene visualizzato nel display LCD.
- 2 Utilizzare i pulsanti ▲▼ per evidenziare l'argomento che si desidera leggere.
- 3 Premere il pulsante **Menu/OK** per visualizzare l'argomento scelto.
- 4 Utilizzare i pulsanti ▲▼ per scorrere e leggere l'argomento.
- 5 Premere il pulsante **Menu/OK** per uscire dall'argomento della guida e tornare al menu ? (?).

Schermata di stato della fotocamera

Sul display LCD appare per alcuni secondi una schermata di stato quando si premono i pulsanti Flash ζ , modalità di scatto o Autoscatto/Scatto continuo \odot mentre è disattivata la Vista dal vivo.



Come mostrato in figura, la descrizione dell'impostazione per il pulsante appena utilizzato appare nella parte superiore della schermata. Sotto vengono visualizzate le icone relative alle impostazioni correnti del flash, della modalità di scatto e dell'autoscatto/scatto continuo; l'icona relativa al pulsante appena utilizzato appare evidenziata. La parte inferiore della schermata mostra se è installata una scheda di memoria (indicata dall'icona SD), l'indicatore di alimentazione (ad esempio l'indicatore di batterie in esaurimento; vedere **Indicatori di alimentazione a pagina 148**), il numero di foto rimanenti e l'impostazione della qualità dell'immagine (indicata nell'esempio da 3MP).

Ripristino delle impostazioni precedenti

Se le impostazioni del flash, della modalità di scatto e dell'autoscatto/scatto continuo nonché alcune impostazioni del menu **Cattura** vengono modificate rispetto a quelle predefinite, non rimangono attive una volta spenta la fotocamera. Tuttavia è possibile ripristinare le impostazioni non predefinite in cui si trovava la fotocamera l'ultima volta che era accesa tenendo premuto il pulsante **Menu/OK** mentre si fa scorrere il pulsante \blacktriangleright **ON/OFF** per accendere la fotocamera. Le icone delle impostazioni ripristinate vengono visualizzate nella schermata **Vista dal vivo**.

Capitolo 2: Foto e videoclip

Scatto delle foto

Le foto possono essere scattate in qualsiasi momento, indipendentemente da ciò che appare sul display. Ad esempio, quando si preme il pulsante **Otturatore**, gli eventuali menu attivi vengono chiusi e la fotocamera scatta una foto. Per scattare la foto, fare quanto segue:

- 1 Inquadrare il soggetto nel mirino.
- 2 Tenendo la fotocamera ferma (soprattutto se si usa lo zoom), premere a metà il pulsante **Otturatore** sulla parte superiore della fotocamera. La fotocamera misura e blocca la messa a fuoco e l'esposizione (la spia del mirino AF si accende con luce verde fissa quando si blocca la messa a fuoco; vedere **Uso della messa a fuoco automatica** a pagina 34 per maggiori dettagli).
- 3 Premere il pulsante **Otturatore** completamente per scattare la foto. Quando la fotocamera scatta la foto si sente il clic dell'otturatore.



Dopo lo scatto, l'immagine viene visualizzata per qualche secondo sul display LCD. In questo modo si può **valutare immediatamente il risultato dello scatto**. Durante questo breve intervallo di tempo è possibile cancellare l'immagine premendo il pulsante **Menu/OK**.

Usando la modalità **Riproduzione** è possibile rivedere le immagini appena scattate (vedere **Uso della Riproduzione** a pagina 59).

Registrazione audio con immagini fisse

Vi sono due modi per allegare un clip audio ad una foto:

- Aggiungere un clip audio in un secondo momento (o sostituire l'audio registrato quando è stata scattata la foto). Per le istruzioni su questa tecnica, vedere **Registrazione audio** a pagina 69.
- Registrare l'audio mentre si sta scattando la foto (questa tecnica è illustrata in questa sezione). Non sarà possibile utilizzare questo metodo con le impostazioni **Autoscatto** o **Scatto continuo**.

Il clip audio può essere della lunghezza desiderata, a condizione che non si esaurisca la memoria disponibile della fotocamera.

- 1** Premere fino in fondo il pulsante **Otturatore** per scattare la foto.
- 2** Tenere premuto il pulsante **Otturatore** per registrare il clip audio. Durante la registrazione, sul display LCD vengono visualizzati l'icona di un microfono (🎤) e un contatore audio.
- 3** Per interrompere la registrazione, rilasciare il pulsante **Otturatore**.

La registrazione audio si interrompe quando si rilascia il pulsante **Otturatore**; altrimenti la registrazione continuerà fino a quando la memoria disponibile non si esaurisce. Dopo la fine della registrazione, l'immagine resta visualizzata per qualche secondo sul display LCD. A questo punto è possibile cancellare l'immagine e il clip audio premendo il pulsante **Menu/OK**.





Per cancellare o registrare un nuovo clip audio, utilizzare l'opzione **Registra audio** nel menu **Riproduzione** (vedere **Registrazione audio** a pagina 69).

NOTA Per ascoltare i clip audio allegati alle foto, è necessario utilizzare un computer o un apparecchio TV. Se si dispone di un alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale, è possibile riascoltare i clip audio collegando la fotocamera ad un apparecchio TV tramite l'alloggiamento per fotocamera. Per effettuare questa operazione, vedere la guida d'uso dell'alloggiamento per le istruzioni.

Registrazione di videoclip

NOTA Durante la registrazione dei videoclip, lo zoom è disabilitato.

Un videoclip include l'audio.

- 1 Inquadrare il soggetto del video nel mirino.
- 2 Per avviare la registrazione, premere e rilasciare il pulsante **Video**  sul lato superiore della fotocamera. Il mirino del video  si accende con luce rossa fissa. Se è attiva la modalità **Vista dal vivo**, sul display LCD appare l'icona Video , la dicitura **REC**, un contatore e un messaggio che spiega come terminare la registrazione (vedere **Uso della Vista dal vivo** a pagina 32).
- 3 Per interrompere la registrazione del video, premere e rilasciare nuovamente il pulsante **Video** ; altrimenti la registrazione continuerà fino a quando la memoria disponibile non si esaurisce.





NOTA Se si imposta la fotocamera su **Autoscatto** o **Autoscatto - 2 scatti** (vedere **Uso dell'autoscatto** a pagina 44), la fotocamera inizierà a registrare 10 secondi dopo la pressione del pulsante **Video**. Tuttavia, nella modalità **Autoscatto - 2 scatti**, la fotocamera registra un solo videoclip.

Al termine della registrazione, sul display LCD appare per parecchi secondi solo l'ultima inquadratura del videoclip. In questo modo si può **valutare immediatamente il risultato dello scatto**. Durante questo breve intervallo di tempo è possibile cancellare il videoclip premendo il pulsante **Menu/OK**.

Usando la modalità **Riproduzione** è possibile rivedere i videoclip registrati (vedere **Uso della Riproduzione** a pagina 59).

NOTA Per ascoltare la componente audio dei videoclip, è necessario utilizzare un computer o un apparecchio TV. Se si dispone di un alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale, è possibile riascoltare la componente audio dei videoclip collegando la fotocamera ad un apparecchio TV tramite l'alloggiamento per fotocamera. Per effettuare questa operazione, vedere la guida d'uso dell'alloggiamento per le istruzioni.




Uso della Vista dal vivo

Il display LCD consente di inquadrare le foto e i videoclip usando la **Vista dal vivo**. Per attivare la **Vista dal vivo** dai menu o sul display LCD quando questo è disattivato, premere il pulsante **Vista dal vivo** . Per disattivare la modalità **Vista dal vivo**, premere nuovamente il pulsante .

NOTA L'uso della **Vista dal vivo** provoca un notevole consumo di energia, abbreviando così la durata delle batterie. Per conservare la carica della batteria, è preferibile utilizzare il mirino.

La tabella che segue descrive le informazioni che compaiono nella schermata **Vista dal vivo** quando la fotocamera è impostata sui valori predefiniti ed è installata una scheda di memoria opzionale. Se si modificano altre impostazioni della fotocamera, anche le relative icone verranno visualizzate nella schermata **Vista dal vivo**.




| N. | Icona | Descrizione |
|----|---|--|
| 1 |  | Indica che nella fotocamera è installata una scheda di memoria |
| 2 |  | Indicatore di alimentazione, come ad esempio questo indicatore di batterie in esaurimento (vedere Indicatori di alimentazione a pagina 148) |
| 3 | 12 | Numero di foto rimanenti (il numero effettivo dipende dall'impostazione corrente della qualità dell'immagine e dallo spazio disponibile in memoria) |
| 4 | 3MP | Impostazione della qualità dell'immagine (il valore predefinito è 3MP) |
| 5 |  | Quadro di messa a fuoco (vedere Uso della messa a fuoco automatica a pagina 34) |

Messa a fuoco della fotocamera



Uso della messa a fuoco automatica



Le due parentesi quadre nella **Vista dal vivo** indicano l'area di messa a fuoco della foto o del videoclip (vedere **Uso della Vista dal vivo** a pagina 32). Quando si preme a metà il pulsante **Otturatore** per scattare la foto, la fotocamera prende le misure e blocca la messa a fuoco sulla base dell'area inquadrata. La spia del mirino **AF** diventa verde fisso e il quadro di messa a fuoco diventa verde nella schermata **Vista dal vivo** quando l'immagine è a fuoco e la fotocamera può bloccare la messa a fuoco.


Quando la fotocamera è impostata su una modalità di scatto diversa da **Macro**  (vedere **Uso delle modalità di scatto** a pagina 41), la fotocamera cercherà di mettere a fuoco il soggetto delle foto utilizzando il campo normale di messa a fuoco compreso tra 0,5 m e infinito. Tuttavia, se la fotocamera non riesce a mettere a fuoco in queste modalità di scatto, potrebbe verificarsi una delle seguenti situazioni:

- La spia del mirino **AF** lampeggerà con la luce verde e il quadro della messa a fuoco diventerà rosso nella schermata **Vista dal vivo**. La fotocamera scatterà comunque la foto, ma potrebbe non essere a fuoco. Per metterla a fuoco, rilasciare il pulsante **Otturatore**, inquadrare nuovamente il soggetto della foto, quindi premere di nuovo a metà il pulsante **Otturatore**.

Se la spia del mirino **AF** continua a lampeggiare e il quadro di messa a fuoco continua a diventare rosso dopo vari tentativi, potrebbe non esservi sufficiente luce o contrasto nella zona di messa a fuoco. Provare ad utilizzare la funzione di **blocco della messa a fuoco** inquadrando un oggetto che si trova ad una distanza simile a quella dell'oggetto originariamente inquadrato, ma in una zona con maggiore contrasto. A questo punto, senza rilasciare il pulsante **Otturatore**, provare ad inquadrare nuovamente il soggetto di cui si desidera scattare una foto (vedere **Uso della funzione di blocco della messa a fuoco** a pagina 36). Si può anche semplicemente accendere qualche altra luce, se possibile.

- La spia del mirino **AF** lampeggerà con la luce verde, il quadro della messa a fuoco diventerà rosso e l'icona **Macro**  lampeggerà nella schermata **Vista dal vivo**. In questo caso la fotocamera rileva che il soggetto da mettere a fuoco è più vicino del campo normale. La fotocamera scatterà comunque la foto, ma potrebbe non essere a fuoco. Per metterla a fuoco, allontanarsi dal soggetto che si sta cercando di fotografare oppure impostare la fotocamera sulla modalità di scatto **Macro**  (vedere **Uso delle modalità di scatto** a pagina 41).

Infine, se la fotocamera è impostata sulla modalità di scatto **Macro**  ma rileva che il soggetto da mettere a fuoco è più vicino o più lontano del campo **Macro** compreso tra 0,1 e 0,5 m oppure non c'è sufficiente contrasto o luce nella zona di messa a fuoco, lampeggeranno entrambe le spie del mirino, il quadro della messa a fuoco diventerà rosso e l'icona **Macro**  lampeggerà nella schermata **Vista dal vivo**. In questi casi, la fotocamera non scatterà la foto se non riesce ad eseguire la messa a fuoco.


Se il soggetto della foto non si trova nel campo della modalità **Macro**, allontanarsi o avvicinarsi al soggetto oppure impostare la fotocamera su una modalità di scatto diversa da **Macro**  (vedere **Uso delle modalità di scatto** a pagina 41). Se non c'è sufficiente contrasto o luce nella zona di messa a fuoco, provare ad utilizzare la funzione di **blocco della messa a fuoco** inquadrando un oggetto che si trova ad una distanza simile a quella dell'oggetto originariamente inquadrato, ma in una zona con maggiore contrasto. A questo punto, senza rilasciare il pulsante **Otturatore**, provare ad inquadrare nuovamente il soggetto di cui si desidera scattare una foto (vedere **Uso della funzione di blocco della messa a fuoco** a pagina 36). Si può anche semplicemente accendere qualche altra luce, se possibile.

Uso della funzione di blocco della messa a fuoco

La funzione di **blocco della messa a fuoco** consente di mettere a fuoco un soggetto non centrale nell'immagine o di catturare più rapidamente soggetti in movimento grazie alla messa a fuoco anticipata dell'area in cui si svolge l'azione. È inoltre possibile utilizzare questa funzione di **blocco della messa a fuoco** per facilitare la messa a fuoco in condizioni di illuminazione insufficiente o di mancanza di contrasto.

- 1** Inquadrare il soggetto nel quadro di messa a fuoco.
- 2** Premere a metà il pulsante **Otturatore** per bloccare l'esposizione e il fuoco.
- 3** Tenere premuto a metà il pulsante **Otturatore** mentre si inquadra di nuovo il soggetto o si regola la fotocamera.
- 4** Premere fino in fondo il pulsante **Otturatore** per scattare la foto.



Uso dello zoom

NOTA Tanto più si ingrandisce il soggetto della foto con la funzione di zoom, tanto più evidenti saranno i movimenti, anche i più piccoli, della fotocamera (questo problema è detto “movimento della fotocamera”). Pertanto, soprattutto nel caso si utilizzi lo zoom come teleobiettivo (3x), è necessario tenere la fotocamera ferma affinché la foto non risulti sfocata. Se un'icona che rappresenta una mano tremante () appare sulla schermata **Vista dal vivo**, potrebbe essere opportuno posizionare la fotocamera su un treppiede o una superficie stabile per evitare che la foto venga sfocata.

Zoom ottico

NOTA Durante la registrazione dei videoclip, lo zoom ottico è disabilitato.

Lo zoom ottico funziona come lo zoom su una macchina fotografica tradizionale in cui le lenti fisiche si spostano all'interno della macchina fotografica per fare in modo che il soggetto della foto appaia più vicino.

Premere i pulsanti **Zoom indietro**  e **Zoom avanti**  sulla leva **Zoom** per passare dal grandangolo (1x) al teleobiettivo (3x).



Zoom digitale

NOTA Durante la registrazione dei videoclip, lo zoom digitale è disabilitato.

A differenza dello zoom ottico, quello digitale non usa lenti mobili. In questo caso, la fotocamera taglia l'immagine in modo che visivamente il soggetto della foto risulti da 1,1 volte a 5 volte più grande con la fotocamera HP M307, oppure da 1,1 volte a 3 volte più grande con la fotocamera HP M305.

- 1 Premere il pulsante **Zoom avanti** \blacktriangle sulla leva dello **Zoom** per impostare lo zoom digitale sul valore massimo, quindi rilasciare il pulsante.
- 2 Premere nuovamente il pulsante **Zoom avanti** \blacktriangle e continuare a tenerlo premuto fino a quando l'immagine sulla schermata attiva non raggiunge le dimensioni desiderate. Una cornice gialla circonda l'area dell'immagine che verrà catturata e si ingrandirà nella cornice gialla.





Il valore della risoluzione nell'angolo in alto a destra sulla schermata si riduce a mano a mano che si usa lo zoom digitale. Ad esempio, **2,3 MP** sostituisce **3 MP**, ad indicare che l'immagine sta per essere ridotta alle dimensioni di 2,3 Megapixel.

- 3 Quando l'immagine ha raggiunto le dimensioni corrette, premere il pulsante **Otturatore** per scattare la foto.



Per disattivare lo zoom digitale e ritornare allo zoom ottico, premere il pulsante **Zoom indietro** \blacktriangleleft sulla leva dello **Zoom** finché la funzione di zoom digitale non si disattiva. Rilasciare il pulsante **Zoom indietro** \blacktriangleleft , quindi premerlo di nuovo.




NOTA Lo zoom digitale riduce la risoluzione dell'immagine; ciò significa che una foto scattata con zoom digitale risulterà più sgranata rispetto alla stessa immagine scattata con zoom ottico. Se si desidera spedire la foto per e-mail o pubblicarla su un sito Web, questa minore risoluzione non rappresenterà un problema, ma quando si desidera una maggiore qualità (ad esempio, nel caso della stampa), è preferibile non utilizzare lo zoom digitale. Si raccomanda, inoltre, di avvalersi di un treppiede quando si utilizza lo zoom digitale.

Impostazione del flash

Il pulsante **Flash**  consente di scorrere le diverse impostazioni del flash disponibili nella fotocamera. Per impostare il flash, premere il pulsante **Flash**  finché sul display LCD non compare l'impostazione desiderata. La tabella che segue descrive le varie impostazioni del flash della fotocamera.

NOTA Il flash è disabilitato con l'impostazione **Scatto continuo**, con la modalità di scatto **Scatto veloce** e durante la registrazione dei videoclip.

| Impostazione | Descrizione |
|--|--|
| Auto Flash  | La fotocamera misura la luce e, se necessario, attiva il flash. |
| Occhi rossi  | La fotocamera misura la luce e, se necessario, attiva il flash con la riduzione occhi rossi (vedere la Nota di seguito per una descrizione della funzione di riduzione occhi rossi). |

| Impostazione | Descrizione |
|--|--|
| Flash On  | La fotocamera utilizza sempre il flash. Se il soggetto è in controluce, questa impostazione consente di aumentare la luce davanti ad esso. Questa impostazione è definita "flash di riempimento". |
| Flash Off  | La fotocamera non utilizza automaticamente il flash in nessuna condizione di luce. |
| Notte  | La fotocamera utilizza il flash con la riduzione effetto occhi rossi, se necessario, per illuminare gli oggetti in primo piano (vedere la Nota di seguito per una descrizione della funzione di riduzione occhi rossi). La fotocamera continua poi con l'esposizione come se il flash non fosse stato utilizzato per cogliere lo sfondo. |

NOTA Il fenomeno degli occhi rossi è causato dal riflesso del flash negli occhi dei soggetti che, per questo motivo, possono apparire rossi nella foto. Quando si utilizza un'impostazione del flash che prevede la riduzione occhi rossi, il flash della fotocamera scatta più volte in modo da ridurre al minimo l'effetto occhi rossi nella foto. Quando si utilizza l'impostazione con la riduzione effetto occhi rossi, ci vuole più tempo per scattare la foto perché l'otturatore risulta più lento a causa dei flash aggiuntivi. Accertarsi che il soggetto non si muova fino a quando non vengono scattati gli altri flash.

Se l'impostazione del flash è diversa dal valore predefinito **Auto Flash**, l'icona relativa alla nuova impostazione (vedere la tabella precedente) comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**. La nuova impostazione resta attiva fino a quando non viene modificata o la fotocamera non viene spenta. L'impostazione del flash ritorna su **Auto Flash** ogni volta che la fotocamera viene spenta.




NOTA Per ripristinare l'impostazione del flash com'era l'ultima volta che si è spenta la fotocamera, tenere premuto il pulsante **Menu/OK** mentre si riaccende la fotocamera.




Uso delle modalità di scatto

Le modalità di scatto sono impostazioni predefinite della fotocamera ottimizzate per riprendere al meglio certi tipi di scene. In ciascuna modalità di scatto, la fotocamera seleziona le migliori impostazioni, come ad esempio la velocità ISO, il numero F (apertura) e la velocità dell'otturatore, per una particolare scena o situazione.

NOTA La modalità di scatto non è utilizzabile durante la registrazione di videoclip.

Per cambiare modalità di scatto, premere il **pulsante della modalità di scatto** posto sul lato inferiore della fotocamera fino a che la modalità di scatto desiderata non compare sul display LCD. La tabella che segue descrive ciascuna impostazione della modalità di scatto della fotocamera.




| Impostazione | Descrizione |
|---|--|
| Modalità Auto | La fotocamera seleziona automaticamente il numero F (apertura) e la velocità dell'otturatore migliori per la scena. La modalità Auto è adatta per la maggior parte delle situazioni più comuni. Questa modalità è molto utile quando si devono fare delle buone foto in fretta e non si ha il tempo di selezionare una modalità particolare sulla fotocamera. |
| Macro  | Questa modalità consente di fotografare soggetti distanti meno di 0,5 m. In questa modalità la messa a fuoco automatica può essere utilizzata con soggetti che si trovino ad una distanza compresa tra 0,1 e 0,5 metri e la fotocamera non scatterà la foto se non riesce a eseguire la messa a fuoco (vedere Messa a fuoco della fotocamera a pagina 34). |
| Scatto veloce  | La fotocamera utilizza la messa a fuoco fissa invece della messa a fuoco automatica per consentire di scattare le foto molto rapidamente. Utilizzare questa modalità in condizioni di luce ottimali quando il soggetto si trova ad una distanza medio-lontana dalla fotocamera. |
| Azione  | La fotocamera utilizza elevate velocità dell'otturatore ed ISO per fissare il movimento. Utilizzare la modalità Azione per immortalare eventi sportivi, auto in velocità o altre scene in cui si desidera fissare il movimento. |

| Impostazione | Descrizione |
|---|---|
| Ritratto  | La fotocamera combina numeri F più bassi per sfumare lo sfondo con valori di nitidezza minori per un effetto più naturale. Utilizzare la modalità Ritratto per fotografie che abbiano una o più persone come soggetto principale. |
| Panorama  | La fotocamera combina un numero F più alto per una maggiore profondità di campo con valori di nitidezza più alti per una maggiore vivacità delle foto. Utilizzare la modalità Panorama per fotografare scene di montagna o paesaggi di particolare profondità prospettica. |
| Spiaggia e neve  | Questa modalità consente di fotografare scene luminose in esterni attenuando l'effetto di eccessiva luminosità. |

Se l'impostazione della modalità di scatto è diversa dal valore predefinito **modalità Auto**, l'icona relativa alla nuova impostazione (vedere la tabella precedente) comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**. La nuova impostazione resta attiva fino a quando non viene modificata o la fotocamera non viene spenta. L'impostazione della modalità di scatto ritorna su **Auto** ogni volta che la fotocamera viene spenta.

NOTA Per ripristinare l'impostazione della modalità di scatto com'era l'ultima volta che si è spenta la fotocamera, tenere premuto il pulsante **Menu/OK** mentre si riaccende la fotocamera.

Uso dell'autoscatto

- 1 Fissare la fotocamera al treppiede o appoggiarla su una superficie stabile.
- 2 Premere il pulsante **Autoscatto/Scatto continuo**  fino a che l'opzione **Autoscatto**  o **Autoscatto - 2 scatti**  non appare sul display LCD.
- 3 Inquadrare il soggetto nel mirino o nella **Vista dal vivo** (vedere **Uso della Vista dal vivo** a pagina 32).
- 4 I passi successivi dipendono da ciò che si desidera fare (scattare una o due foto oppure registrare un videoclip):

Per le foto:


a. Premere fino a metà il pulsante **Otturatore** per attivare la funzione di **blocco della messa a fuoco** (la fotocamera esegue la messa a fuoco, quindi blocca le impostazioni utilizzate). Queste impostazioni restano attive fino a quando non viene scattata la foto.

b. Premere il pulsante **Otturatore** fino in fondo. Se è attivo il display LCD, sul display compare un conto alla rovescia a partire da 10 secondi. La spia dell'autoscatto posta sul lato anteriore della fotocamera lampeggia poi per 10 secondi prima dello scatto. Se si imposta l'opzione **Autoscatto - 2 scatti**, la spia dell'autoscatto lampeggia per pochi altri secondi fino a quando la fotocamera non scatta la seconda foto.


NOTA Se invece si preme completamente, piuttosto che in due tempi, il pulsante **Otturatore** (scegliendo quindi di non utilizzare la funzione di **blocco della messa a fuoco**), la fotocamera blocca il fuoco e l'esposizione prima della fine del conto alla rovescia dei 10 secondi. Ciò è utile quando uno o più soggetti entrano nell'inquadratura durante quei 10 secondi.



NOTA Non è possibile registrare l'audio con una foto quando si utilizza l'impostazione **Autoscatto**, ma si potrà aggiungere ad essa un clip audio successivamente (vedere **Registrazione audio** a pagina 69).

Per i videoclip:

Per avviare la registrazione, premere il pulsante **Video** , quindi rilasciarlo. Se è attivo il display LCD, sul display compare un conto alla rovescia a partire da 10 secondi. La spia dell'autoscatto posta sul lato anteriore della fotocamera lampeggia poi per 10 secondi prima dell'inizio della registrazione video.

NOTA Sia con l'impostazione **Autoscatto** che **Autoscatto - 2 scatti**, alla fine dei 10 secondi viene registrato un solo video.

Per interrompere la registrazione del videoclip, premere nuovamente il pulsante **Video** , altrimenti la registrazione continuerà fino a quando la memoria disponibile non sarà esaurita.



Se l'impostazione **Autoscatto** è diversa dal valore predefinito **Normale**, l'icona dell'impostazione **Autoscatto**  o **Autoscatto - 2 scatti**  comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**. L'impostazione **Autoscatto** ritorna su **Normale** dopo aver scattato la foto.

NOTA Per ripristinare l'impostazione **Autoscatto/Scatto continuo** com'era l'ultima volta che si è spenta la fotocamera, tenere premuto il pulsante **Menu/OK** mentre si riaccende la fotocamera.


Uso dell'impostazione Scatto continuo

La funzione di scatto continuo consente di scattare 4 foto il più rapidamente possibile. La fotocamera continua ad eseguire lo scatto continuo ad una velocità minore fino a che il pulsante **Otturatore** non viene rilasciato oppure la fotocamera non esaurisce la memoria disponibile.

NOTA L'impostazione **Scatto continuo** è disabilitata durante la registrazione dei videoclip. Non è altresì possibile registrare l'audio con l'impostazione **Scatto continuo**, ma si potrà aggiungere alla foto un clip audio successivamente (vedere **Registrazione audio** a pagina 69). Anche il flash è disabilitato quando si usa l'impostazione **Scatto continuo**.

- 1 Premere il pulsante **Autoscatto/Scatto continuo**  fino a quando sul display non compare la dicitura **Scatto continuo** .
- 2 Inquadrare il soggetto e premere a metà il pulsante **Otturatore** per bloccare l'esposizione e il fuoco. Quindi premere il pulsante **Otturatore** fino in fondo e tenerlo premuto. La fotocamera scatta 4 foto il più rapidamente possibile e continua ad eseguire lo scatto continuo fino a che il pulsante **Otturatore** non viene rilasciato oppure la fotocamera non esaurisce la memoria disponibile.


Il display LCD rimane spento durante lo scatto continuo. Una volta eseguito lo scatto continuo, le foto vengono visualizzate una alla volta sul display LCD.

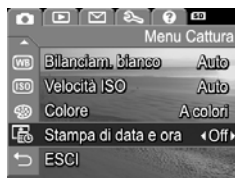
Se l'impostazione **Scatto continuo** è diversa dal valore predefinito **Normale**, l'icona **Scatto continuo**  comparirà nella schermata **Vista dal vivo**. L'impostazione **Scatto continuo** resta attiva fino a quando non viene modificata o la fotocamera non viene spenta. L'impostazione **Autoscatto/Scatto continuo** ritorna su **Normale** quando si spegne la fotocamera.





NOTA Per ripristinare l'impostazione **Autoscatto/Scatto continuo** com'era l'ultima volta che si è spenta la fotocamera, tenere premuto il pulsante **Menu/OK** mentre si riaccende la fotocamera.

Uso del menu **Cattura**

Il menu **Cattura** consente di modificare le impostazioni della fotocamera che influiscono sulle caratteristiche delle immagini e dei videoclip.

- 1 Per visualizzare il menu **Cattura**, premere il pulsante **Vista dal vivo** , quindi premere il pulsante **Menu/OK**. Se il display LCD è già spento, è sufficiente premere **Menu/OK**.



- 2 Utilizzare i pulsanti   per scorrere le opzioni del menu **Cattura**.
- 3 Premere **Menu/OK** per selezionare l'opzione evidenziata e visualizzarne il sottomenu o utilizzare i pulsanti   per cambiare l'impostazione dell'opzione evidenziata senza entrare nel suo sottomenu.

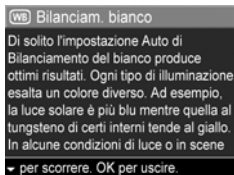
- 4** All'interno di un sottomenu, utilizzare i pulsanti ▲ ▼ quindi il pulsante **Menu/OK** per modificare le impostazioni delle opzioni del menu **Cattura**.
- 5** Per uscire dal menu **Cattura**, effettuare una delle seguenti operazioni. Se, immediatamente dopo aver attivato il menu **Cattura**, si decide di non voler modificare alcuna impostazione, premere nuovamente **Menu/OK** per uscire dal menu. Dopo aver utilizzato il menu **Cattura**, è possibile passare ad un altro menu utilizzando le schede poste nella parte superiore del display LCD. Inoltre, è possibile selezionare l'opzione ↵ **ESCI** e premere **Menu/OK**. Se si desidera attivare un'altra modalità, premere il relativo pulsante sul retro della fotocamera.

NOTA Per ripristinare le opzioni nel menu **Cattura** sulle impostazioni attive quando la fotocamera è stata spenta, tenere premuto il pulsante **Menu/OK** mentre si riaccende la fotocamera.

Guida delle opzioni di menu

? è l'ultima opzione in ogni sottomenu di **Cattura**. L'opzione ? fornisce informazioni sull'opzione corrente del menu **Cattura** e sulle relative impostazioni. Ad esempio, se si preme **Menu/OK** quando ? è evidenziato nel sottomenu **Bilanciam.** **bianco**, viene visualizzata la guida per il **bilanciamento del bianco**, come mostrato qui a fianco.

Per scorrere gli schermi della guida, utilizzare i pulsanti ▼ ▲ . Per uscire dalla guida e tornare ad un determinato sottomenu di **Cattura**, premere il pulsante **Menu/OK**.




Compensazione dell'esposizione

Quando la luminosità non è ottimale, utilizzare **Compensazione VE** (Valore Esposizione) per sostituire il valore automaticamente impostato dalla fotocamera.

La funzione di **compensazione dell'esposizione** risulta particolarmente utile quando nella scena vi sono molti oggetti luminosi (ad esempio, una casa bianca in un paesaggio innevato) oppure molti oggetti scuri (ad esempio, un gatto nero su uno sfondo scuro). Le scene contenenti molti oggetti luminosi o molti oggetti scuri potrebbero risultare grigie se non si utilizza l'opzione **Compensazione VE**. Se la scena contiene molti oggetti luminosi, aumentare il valore di **Compensazione VE** impostandolo su un numero positivo per ottenere un risultato più luminoso. Se la scena contiene molti oggetti scuri, diminuire il valore di **Compensazione VE** per scurire l'intera scena.

- 1 Nel menu **Cattura** (pagina 47), selezionare **Compensazione VE**.
- 2 Nel sottomenu **Compensazione VE**, utilizzare i pulsanti ◀ ▶ per modificare l'impostazione VE portandola da -2,0 a 2,0 (ogni incremento è pari a 0,5). La nuova impostazione viene immediatamente applicata alla schermata **Vista dal vivo** visualizzata dietro al menu e ciò consente di valutare immediatamente l'effetto del nuovo valore sull'immagine.
- 3 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.





Se l'impostazione è diversa dal valore predefinito 0,0, il nuovo valore numerico comparirà sulla schermata **Vista dal vivo** accanto all'icona . La nuova impostazione resta attiva fino a quando non viene modificata o la fotocamera non viene spenta. L'impostazione **Compensazione VE** ritorna su 0,0 ogni volta che la fotocamera viene spenta.

Qualità dell'immagine

NOTA Questa impostazione non vale per la registrazione di videoclip.

Questa impostazione consente di definire la risoluzione e la compressione JPEG per le foto scattate con la fotocamera. Il sottomenu **Qualità img.** ha quattro impostazioni.

NOTA Tutte le impostazioni di **Qualità img.** relative alla risoluzione, ad eccezione dell'impostazione **VGA**, sono costituite da un numero e **MP** (Megapixel), ad esempio **3MP** o **1MP**. Quanto più alto è il numero di Megapixel, tanto più alta sarà la risoluzione. Nel caso dell'impostazione **VGA**, l'immagine avrà una risoluzione 640 x 480 pixel (0,31 MP), che è la più bassa.

- 1 Nel menu **Cattura** (pagina 47), selezionare **Qualità img.**
- 2 Nel sottomenu **Qualità img.** utilizzare i pulsanti   per evidenziare un'impostazione.
- 3 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.



La tabella che segue illustra in dettaglio le varie impostazioni del sottomenu **Qualità img.**:

| Impostazione | Descrizione |
|-------------------|---|
| 3MP Ottima | Le foto avranno la risoluzione massima e una compressione più bassa. L'impostazione produce immagini della migliore qualità, con ottima resa dei colori, ma con il massimo utilizzo della memoria. È l'impostazione ideale per le immagini che si dovranno stampare in formato superiore a 18x24 cm. |
| 3MP | Le foto avranno la risoluzione massima e una compressione media. L'impostazione produce immagini di ottima qualità, ma con un utilizzo di memoria inferiore rispetto all'impostazione 3MP Ottima illustrata sopra. Questa è l'impostazione predefinita ideale per le immagini che si dovranno stampare in formato fino a 13x18 cm. |
| 1MP | Le foto avranno la risoluzione 1280 x 960 (bassa) e una compressione media. Questa impostazione è la più efficiente dal punto di vista dell'occupazione di memoria ed è ideale per scattare foto da spedire via e-mail o da pubblicare su Internet. |
| VGA | Le foto avranno la risoluzione 640 x 480 (la più bassa) e una compressione media. È un'impostazione molto efficiente dal punto di vista della memoria, ma produce immagini di bassa qualità. È ideale per scattare foto da spedire via e-mail o da pubblicare su Internet. |

Le impostazioni del sottomenu **Qualità img.** non solo determinano la qualità delle immagini, ma anche il numero di immagini che può essere memorizzato nella memoria interna della fotocamera o su una scheda di memoria opzionale. Le foto scattate con alta risoluzione e bassa compressione occuperanno più spazio delle foto scattate con risoluzione e/o compressione più basse. Ad esempio, l'impostazione predefinita più alta, **3MP Ottima**, produce immagini di alta qualità, che però occupano molto più spazio di memoria della successiva impostazione **3MP**. Allo stesso modo, le impostazioni **1MP** o **VGA** consentono di memorizzare molte più immagini delle impostazioni **3MP**, ma producono ovviamente immagini di qualità molto più bassa.

Il numero di **Foto rimanenti** visualizzato in basso sulla schermata del sottomenu **Qualità img.** si aggiorna ogni volta che si evidenzia un'impostazione. Vedere **Capacità della memoria** a pagina 162 per ulteriori informazioni su come le impostazioni della **qualità dell'immagine** modificano il numero di foto che è possibile salvare nella memoria interna della fotocamera.

Le impostazioni della **qualità dell'immagine** (vedere la tabella precedente) compariranno nella schermata **Vista dal vivo**. La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

NOTA Quando si usa lo zoom digitale, la risoluzione si modifica all'aumentare dell'ingrandimento (vedere **Zoom digitale** a pagina 38).





Bilanciamento del bianco

I colori possono variare a seconda delle diverse condizioni di luminosità; ad esempio, la luce del sole tende al blu, mentre la luce del tungsteno in un luogo chiuso tende più al giallo. Nelle immagini in cui domina un unico colore potrebbe essere necessario regolare il bilanciamento del bianco affinché la fotocamera possa riprodurre i colori nella maniera più accurata possibile e affinché il bianco appaia davvero così nella foto finale. La regolazione del bilanciamento del bianco può essere utilizzata anche per produrre degli effetti creativi. Ad esempio, usando l'impostazione **Sole** è possibile rendere più caldi i colori di una foto.

- 1 Nel menu **Cattura** (pagina 47), selezionare **Bilanciam. bianco**.
- 2 Nel sottomenu **Bilanciam. bianco**, utilizzare i pulsanti ▲ ▼ per evidenziare l'impostazione desiderata. La nuova impostazione viene immediatamente applicata alla schermata **Vista dal vivo** visualizzata dietro al menu e ciò consente di valutare immediatamente l'effetto del nuovo valore sull'immagine.
- 3 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.



La tabella che segue illustra in dettaglio le varie impostazioni:

| Impostazione | Descrizione |
|--|--|
| Auto | La fotocamera identifica e corregge automaticamente i valori in base alla luce della scena. Questa è l'impostazione predefinita. |
| Sole  | La fotocamera bilancia il colore presupponendo che la scena sia in esterni al sole o con scarsa nuvolosità. |
| Ombra  | La fotocamera bilancia il colore presupponendo che la scena sia in esterni all'ombra, al tramonto o con una forte nuvolosità. |
| Tungsteno  | La fotocamera bilancia il colore presupponendo che l'illuminazione sia data da lampade a incandescenza o alogene. |
| Fluorescente  | La fotocamera presuppone che l'illuminazione sia data da lampade fluorescenti. |

Se l'impostazione è diversa dal valore predefinito **Auto**, l'icona relativa alla nuova impostazione (vedere la tabella precedente) comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**. La nuova impostazione resta attiva fino a quando non viene modificata o la fotocamera non viene spenta. L'impostazione del **bilanciamento del bianco** ritorna su **Auto** ogni volta che la fotocamera viene spenta.

Velocità ISO

NOTA Questa modalità non è utilizzabile durante la registrazione dei videoclip oppure quando la modalità di scatto è impostata su **Scatto veloce**.

Questa impostazione regola la fotosensibilità della fotocamera. Quando la **velocità ISO** è impostata sul valore predefinito **Auto**, la fotocamera seleziona la velocità ISO più adatta per la scena.

Basse velocità ISO permettono di catturare immagini di altissima qualità con la minima quantità di difetti o grana. Se la luminosità è scarsa e si desidera scattare una foto senza flash e con velocità ISO su **100**, può essere opportuno utilizzare un treppiede. Valori di velocità ISO più alti corrispondono a velocità dell'otturatore maggiori e sono quindi più adatti quando si devono scattare foto in aree buie senza flash o quando il soggetto si muove velocemente. Le foto scattate con velocità ISO superiori presentano una maggiore granularità e difetti e quindi sono di qualità inferiore.

- 1 Nel menu **Cattura** (pagina 47), selezionare **Velocità ISO**.
- 2 Nel sottomenu **Velocità ISO**, utilizzare i pulsanti **▲ ▼** per evidenziare un'impostazione.
- 3 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.



Se l'impostazione è diversa dal valore predefinito **Auto**, l'icona dell'impostazione comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**. La nuova impostazione resta attiva fino a quando non viene modificata o la fotocamera non viene spenta. L'impostazione di **Velocità ISO** ritorna su **Auto** ogni volta che la fotocamera viene spenta.

Colore

Questa impostazione consente di controllare il colore in cui verranno catturate le foto. Ad esempio, se si imposta il colore su **Seppia**, le immagini verranno catturate con una prevalenza del marrone per dare loro un aspetto antico.

NOTA Dopo aver scattato la foto con l'impostazione **Bianco e nero** o **Seppia**, non è possibile regolare l'immagine su **A colori**.

- 1 Nel menu **Cattura** (pagina 47), selezionare **Colore**.
- 2 Nel sottomenu **Colore**, utilizzare i pulsanti ▲ ▼ per evidenziare un'impostazione. La nuova impostazione viene immediatamente applicata alla schermata **Vista dal vivo** visualizzata dietro al menu e ciò consente di valutare immediatamente l'effetto del nuovo valore sull'immagine.
- 3 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.

La nuova impostazione resta attiva fino a quando non viene modificata o la fotocamera non viene spenta. L'impostazione **Colore** ritorna su **A colori** ogni volta che la fotocamera viene spenta.



Stampa di data e ora

NOTA Questa impostazione non vale per la registrazione di videoclip.

Questa impostazione inserisce la data oppure la data e l'ora della foto nell'angolo in basso a sinistra dell'immagine. Dopo aver selezionato le impostazioni per **Stampa di data e ora**, la data o la data e l'ora vengono impresse su tutte le foto scattate successivamente, ma non su quelle scattate in precedenza.

NOTA Dopo aver scattato una foto usando l'impostazione **Solo data** o **Data e ora**, la data o la data ed ora impresse sull'immagine non potranno essere rimosse successivamente.



NOTA La data o la data e l'ora saranno visibili in modalità **Riproduzione**, ma non saranno visibili durante la revisione.

NOTA Se si ruota l'immagine utilizzando l'opzione **Ruota** nel menu **Riproduzione** (pagina 65), la data o la data e l'ora ruotano insieme all'immagine.

- 1 Nel menu **Cattura** (pagina 47), selezionare **Stampa di data e ora**.
- 2 Nel sottomenu **Stampa di data e ora**, utilizzare i pulsanti ▲ ▼ per evidenziare un'impostazione.
- 3 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Cattura**.



La tabella che segue illustra in dettaglio le varie impostazioni:

| Impostazione | Descrizione |
|--|---|
| Off | La fotocamera non inserisce alcuna data o data ed ora sull'immagine. |
| Solo data  | La fotocamera inserisce permanentemente la data nell'angolo in basso a sinistra dell'immagine. |
| Data e ora  | La fotocamera inserisce permanentemente la data ed ora nell'angolo in basso a sinistra dell'immagine. |

Se l'impostazione è diversa dal valore predefinito **Off**, l'icona relativa alla nuova impostazione (vedere la tabella precedente) comparirà sulla schermata **Vista dal vivo**. La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.



Capitolo 3:

Visione di immagini e videoclip

Grazie alla funzione **Riproduzione** è possibile rivedere le foto e i videoclip memorizzati nella fotocamera. Quando si visionano le foto in questa modalità, è possibile utilizzare la leva **Zoom** per visualizzare delle miniature delle immagini o per ingrandirle in modo da poterle vedere meglio (vedere **Visualizzazione delle anteprime** a pagina 62 e **Ingrandimento delle immagini** a pagina 64). Inoltre la modalità **Riproduzione** consente di cancellare foto e videoclip, registrare l'audio da allegare alle foto e ruotare le immagini (vedere **Uso del menu Riproduzione** a pagina 65).

Uso della Riproduzione

1 Vi sono due modi per attivare la modalità **Riproduzione**.

- Con la fotocamera accesa, premere il pulsante **Riproduzione** .
- Con la fotocamera spenta, tenere premuto il pulsante **Riproduzione**  mentre si fa scorrere il pulsante **ON/OFF** per accendere la fotocamera. In questo modo si attiva la modalità **Riproduzione** senza che si estenda l'obiettivo della fotocamera.

Sul display LCD compariranno le immagini o i videoclip catturati o visualizzati più di recente.

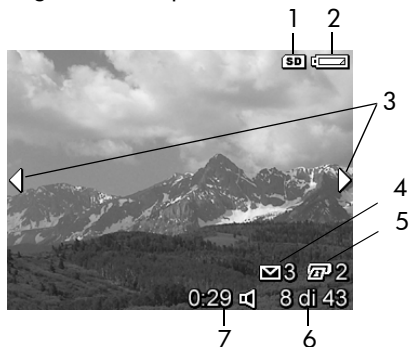
- 2 Utilizzare i pulsanti ◀▶ per scorrere le immagini e i videoclip. Premere e tenere premuto uno dei due pulsanti ◀▶ per scorrere le immagini più velocemente.










NOTA I videoclip vengono eseguiti automaticamente quando il primo fotogramma del videoclip resta visualizzato per 2 secondi.

- 3 Per spegnere il display LCD dopo aver rivisto immagini o videoclip, premere di nuovo il pulsante **Riproduzione** ▶.

NOTA Dato che la fotocamera non è dotata di un altoparlante, non è possibile ascoltare i clip audio allegati alle foto oppure la componente audio dei videoclip quando si utilizza la modalità **Riproduzione** della fotocamera. Per ascoltare l'audio, è necessario utilizzare un computer o un apparecchio TV. Se si dispone di un alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale, è possibile riascoltare l'audio collegando la fotocamera ad un apparecchio TV tramite l'alloggiamento per fotocamera. Per effettuare questa operazione, vedere la guida d'uso dell'alloggiamento per le istruzioni.

In modalità **Riproduzione**, il display LCD fornisce anche informazioni aggiuntive su ogni immagine o videoclip. La tabella che segue descrive queste informazioni.



| N. | Icona | Descrizione |
|----|---|---|
| 1 |  | Viene visualizzata solo quando nella fotocamera è installata una scheda di memoria opzionale. |
| 2 |  | Indicatore di alimentazione, come ad esempio questo indicatore di batterie in esaurimento (vedere Indicatori di alimentazione a pagina 148). |
| 3 |  | Compare per i primi secondi quando si attiva la modalità Riproduzione per indicare che si possono scorrere le immagini o videoclip usando i pulsanti  . |
| 4 |  3 | Indica che l'immagine è stata selezionata per essere inviata a 3 destinazioni usando HP Instant Share (vedere Capitolo 4: Uso di HP Instant Share a pagina 71). |
| 5 |  2 | Indica che l'immagine è stata selezionata per essere stampata in 2 copie utilizzando HP Instant Share (vedere Capitolo 4: Uso di HP Instant Share a pagina 71). |
| 6 | 8 di 43 | Mostra il numero dell'immagine o del videoclip corrente in rapporto al numero complessivo di immagini/videoclip in memoria. |
| 7 | 0:29    | <ul style="list-style-type: none"> ● Indica la durata del clip audio o video. ● Indica che all'immagine è allegato un clip audio. ● Indica che si tratta di un videoclip. |

Schermata di riepilogo delle immagini

Quando si preme il pulsante ► mentre è visualizzata l'ultima immagine, viene visualizzata una schermata che indica il numero di foto scattate e il numero di foto rimanenti. Gli indicatori del numero di foto selezionate per HP Instant



Share ✉ e per la stampa 🖨 appaiono nell'angolo in alto a sinistra della schermata, mentre le icone relative alla scheda di memoria opzionale, se installata, (indicata dall'icona SD) e l'indicatore di alimentazione (ad esempio l'indicatore di batterie in esaurimento; vedere **Indicatori di alimentazione** a pagina 148) appaiono nell'angolo in alto a destra della schermata.





Visualizzazione delle anteprime

Mostra anteprime consente di visualizzare le foto e le prime inquadrature dei videoclip organizzate in una matrice con nove immagini in miniatura per schermata.

1 Quando è attiva la modalità **Riproduzione** (pagina 59), premere **Mostra anteprime** (stessa funzione di **Zoom indietro**) sulla leva **Zoom**. Sul display LCD verrà visualizzata un'anteprima contenente fino ad un massimo di nove foto e inquadrature di videoclip. La foto o inquadratura corrente è riconoscibile dal bordo giallo.



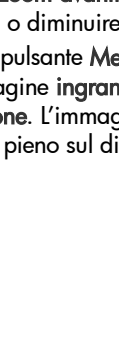








- 2 Utilizzare i pulsanti ◀▶ per spostarsi orizzontalmente e passare all'anteprima precedente o successiva.
- 3 Premere i pulsanti ▲▼ per spostarsi verticalmente e passare all'anteprima direttamente sopra o sotto quella corrente.
- 4 Premere il pulsante **Menu/OK** per chiudere la schermata delle **anteprime** e tornare in modalità **Riproduzione**.
L'immagine o inquadratura corrente (riconoscibile dal bordo giallo con cui era visualizzata nella schermata delle **anteprime**) appare nuovamente a schermo pieno sul display LCD.

Nella parte inferiore di ciascuna anteprima possono esservi diverse icone: l'icona **HP Instant Share**  indica che l'immagine è stata selezionata per una o più destinazioni **HP Instant Share**, l'icona di una stampante  indica che è stata selezionata per la stampa, l'icona video  indica che si tratta di un videoclip e l'icona audio  indica che a questa immagine è allegato un clip audio.

Ingrandimento delle immagini

NOTA Questa funzione è disponibile solamente per le foto; non è possibile ingrandire i videoclip. Inoltre, questa funzione ha effetto solo sulla visualizzazione della foto e non altera permanentemente l'immagine nella fotocamera.

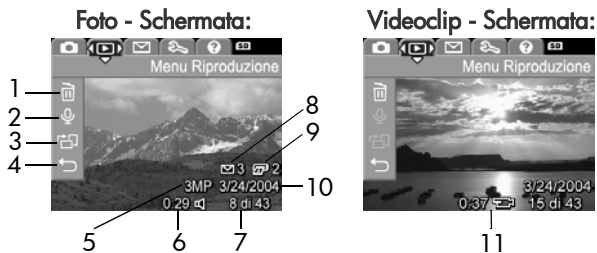
- 1 Quando è attiva la modalità **Riproduzione** (pagina 59), premere **Ingrandisci**  (stessa funzione di **Zoom avanti** ) sulla leva **Zoom**. L'immagine visualizzata viene ingrandita automaticamente di 2x. A questo punto, la parte centrale dell'immagine viene visualizzata con quattro frecce che indicano che è possibile spostarsi all'interno della foto ingrandita.
- 2 Utilizzare i pulsanti   e   per spostarsi all'interno dell'immagine.
- 3 Utilizzare **Zoom avanti**  e **Zoom indietro**  per aumentare o diminuire l'ingrandimento.
- 4 Premere il pulsante **Menu/OK** per chiudere la schermata con l'immagine **ingrandita** e tornare in modalità **Riproduzione**. L'immagine corrente appare nuovamente a schermo pieno sul display LCD.

Uso del menu Riproduzione

Il menu **Riproduzione** consente di cancellare foto e videoclip, recuperare le immagini cancellate e formattare la memoria interna della fotocamera o una scheda di memoria opzionale. È inoltre possibile allegare clip audio alle foto e manipolare le foto facendole ruotare.

- 1** Per visualizzare il menu **Riproduzione**, premere il pulsante **Menu/OK** mentre è attiva la modalità **Riproduzione**. Se non è attiva la modalità **Riproduzione**, premere il pulsante **Riproduzione** , quindi il pulsante **Menu/OK**.
- 2** Utilizzare i pulsanti   per evidenziare l'opzione del menu **Riproduzione** che si desidera utilizzare sulla sinistra del display LCD. Le opzioni del menu **Riproduzione** sono spiegate più avanti.
- 3** Spostarsi all'immagine o al videoclip desiderato premendo i pulsanti  . In questo modo risulterà più semplice eseguire una stessa azione su più immagini o videoclip (come, ad esempio, la cancellazione di più immagini o videoclip).
- 4** Selezionare l'opzione evidenziata del menu **Riproduzione** premendo il pulsante **Menu/OK**.
- 5** Per uscire dal menu **Riproduzione**, effettuare una delle seguenti operazioni. Se, immediatamente dopo aver attivato il menu **Riproduzione**, si decide di non voler modificare alcuna impostazione, premere nuovamente **Menu/OK** per uscire dal menu. Dopo aver utilizzato il menu **Riproduzione**, è possibile passare ad un altro menu utilizzando le schede poste nella parte superiore del display LCD. Inoltre, è possibile selezionare l'opzione  **ESCI** e premere **Menu/OK**. Se si desidera tornare in modalità **Riproduzione** o attivare un'altra modalità, premere il relativo pulsante sul retro della fotocamera.

La tabella che segue riepiloga le opzioni del menu **Riproduzione** e descrive le informazioni che appaiono nell'angolo inferiore destro della foto o del videoclip quando è visualizzato il menu **Riproduzione**.

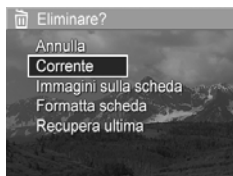


| N. | Icona | Descrizione |
|----|------------|--|
| 1 | | Elimina: visualizza un sottomenu che consente di cancellare l'immagine o videoclip corrente, cancellare tutte le immagini e i videoclip, formattare la memoria interna o una scheda di memoria opzionale e recuperare le ultime immagini cancellate (vedere Eliminazione a pagina 67). |
| 2 | | Registra audio: registra un clip audio e lo allega all'immagine (vedere Registrazione audio a pagina 69). |
| 3 | | Ruota: ruota automaticamente l'immagine di 90 gradi in senso orario (vedere Rotazione a pagina 70). |
| 4 | | ESCI: esce dal menu Riproduzione . |
| 5 | 3MP | Indica l'impostazione della qualità dell'immagine utilizzata per scattare la foto. |

| N. | Icona | Descrizione |
|----|---------------|--|
| 6 | 0:29 🔊 | Indica che all'immagine è allegato un clip audio, la cui durata è riportata sulla sinistra dell'icona. |
| 7 | 8 di 43 | Indica il numero dell'immagine o del videoclip corrente rispetto al numero totale di foto e videoclip presenti nella memoria interna o sulla scheda di memoria opzionale. |
| 8 | ✉ 3 | Indica che l'immagine è stata selezionata per essere inviata a 3 destinazioni utilizzando HP Instant Share (vedere Capitolo 4: Uso di HP Instant Share a pagina 71). |
| 9 | 🖨 2 | Indica che l'immagine è stata selezionata per essere stampata in 2 copie utilizzando HP Instant Share (vedere Capitolo 4: Uso di HP Instant Share a pagina 71). |
| 10 | 3/24/ 2004 | Indica la data in cui è stata catturata l'immagine o in cui è stato registrato il videoclip. |
| 11 | 0:37 📺 | Indica che si tratta di un videoclip, la cui durata è riportata sulla sinistra dell'icona. |

Eliminazione

Quando si seleziona **Elimina** nel menu **Riproduzione** (pagina 65), viene visualizzato il sottomenu **Eliminare?** dove sono disponibili le seguenti opzioni:



- **Annulla:** ritorna al menu **Riproduzione** senza cancellare l'immagine o il videoclip visualizzati.
- **Corrente:** cancella la foto o il videoclip visualizzati.

- **Immagini (in memoria/sulla scheda):** cancella tutte le immagini e i videoclip presenti nella memoria interna o su una scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera.
- **Formatta (memoria/scheda):** cancella tutte le foto, i videoclip o i file contenuti nella scheda o nella memoria interna della fotocamera e formatta la scheda o la memoria.
- **Recupera ultima:** consente di recuperare l'ultima o le ultime foto cancellate, a seconda che sia stata selezionata l'opzione **Corrente** o **Immagini (in memoria/sulla scheda)** nel sottomenu **Elimina**. Questa opzione viene visualizzata solo dopo aver eseguito un'operazione con **Elimina**.


NOTA Con l'opzione **Recupera ultima** è possibile annullare solo l'ultima operazione di eliminazione eseguita. Quando si esegue un'altra azione, ad esempio lo spegnimento della fotocamera o lo scatto di un'altra foto, l'operazione di eliminazione diventa permanente e la fotocamera non può più recuperare l'immagine o le immagini cancellate per ultime.

Utilizzare i pulsanti ▲ ▼ per evidenziare un'opzione e premere il pulsante **Menu/OK** per selezionarla.

Registrazione audio

NOTA Questa opzione non è disponibile per i videoclip.

Per registrare un clip audio da allegare ad un'immagine alla quale non sia già allegato un clip audio:

- 1** Nel menu **Riproduzione** (pagina 65), selezionare **Registra audio**. La registrazione viene avviata immediatamente dopo la selezione di questa opzione. Durante la registrazione, vengono visualizzati l'icona di un microfono  e un contatore audio.
- 2** Per interrompere la registrazione, premere **Menu/OK**; altrimenti la registrazione continuerà fino a quando lo spazio disponibile nella fotocamera non si esaurisce. Quando la registrazione si interrompe, sul display LCD appare nuovamente il menu **Riproduzione**.

Se all'immagine corrente è già associato un clip audio, l'opzione **Registra audio**, visualizza il sottomenu **Registra audio** che contiene le seguenti opzioni:

- **Conserva clip corrente:** conserva il clip audio corrente e torna al menu **Riproduzione**.
- **Registra nuovo clip:** avvia la registrazione di un nuovo clip audio che andrà a sostituire il precedente.
- **Elimina clip:** cancella il clip audio corrente e torna al menu **Riproduzione**.

NOTA Dato che la fotocamera non è dotata di un altoparlante, non è possibile ascoltare i clip audio quando si utilizza la modalità **Riproduzione** della fotocamera. Per ascoltare i clip audio, è necessario utilizzare un apparecchio TV o un computer. Se si dispone di un alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale, è possibile riascoltare i clip audio allegati alle foto collegando la fotocamera ad un apparecchio TV tramite l'alloggiamento per fotocamera. Per informazioni sulle operazioni da eseguire, seguire le istruzioni nella guida d'uso dell'alloggiamento.

Rotazione

NOTA Questa opzione non è disponibile per i videoclip.

Quando si seleziona **Ruota** nel menu **Riproduzione** (pagina 65), l'immagine visualizzata viene automaticamente ruotata di 90 gradi in senso orario. L'immagine viene visualizzata con il nuovo orientamento. È possibile premere **Menu/OK** per continuare a ruotare l'immagine fino ad ottenere l'orientamento desiderato. Quando si esce dall'opzione di menu **Ruota**, l'immagine viene salvata con il nuovo orientamento.



Capitolo 4:

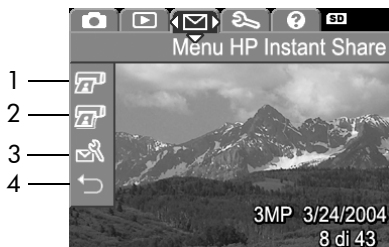
Uso di HP Instant Share





Questa fotocamera ha un'interessante funzione chiamata **HP Instant Share**. Questa funzione consente di selezionare nella fotocamera le foto che verranno automaticamente inviate ad una serie di destinazioni al successivo collegamento della fotocamera al computer. Ad esempio, è possibile selezionare le immagini che si desidera stampare, quindi collegare la fotocamera al computer o alla stampante per stampare automaticamente le immagini selezionate. Inoltre è possibile selezionare le immagini che si desidera inviare automaticamente, al successivo collegamento della fotocamera al computer, a determinati indirizzi e-mail (inclusi quelli di liste di distribuzione), ad album online o ad altri servizi online.



NOTA I servizi disponibili online variano in base all'area geografica. Visitare www.hp.com/go/instantshare per maggiori informazioni ed esempi sul funzionamento di **HP Instant Share**.


Uso del menu HP Instant Share

Quando si preme il pulsante HP Instant Share/Stampa /  sul retro della fotocamera, sul display LCD appare l'immagine scattata o visualizzata più di recente con sovrapposto il menu HP Instant Share. La tabella seguente descrive le opzioni predefinite del menu HP Instant Share prendendo come riferimento la schermata HP Instant Share riportata nella figura.



| N. | Icona | Descrizione |
|----|---|---|
| 1 |  | Stampa 1 copia dell'immagine visualizzata quando è collegata ad un computer o ad una stampante. Per impostazione predefinita la foto è stampata con il formato 10x15 cm. |
| 2 |  | Stampa 2 copie dell'immagine visualizzata. |
| 3 |  | Configurazione HP Instant Share... consente di aggiungere altri indirizzi e-mail e altre destinazioni HP Instant Share al menu HP Instant Share (vedere Configurazione delle destinazioni nel menu HP Instant Share a pagina 73). |
| 4 |  | ESCI - Chiude il menu HP Instant Share. |





Con il menu predefinito **HP Instant Share** è possibile selezionare nella fotocamera le immagini che verranno stampate al successivo collegamento della fotocamera ad un computer o ad una stampante. Per effettuare questa operazione, selezionare le opzioni di menu **Stampa 1 copia**  e **Stampa 2 copie**  per ogni immagine che si desidera stampare. Per le istruzioni per questa operazione, vedere **Selezione delle immagini per destinazioni HP Instant Share** a pagina 78.

È inoltre possibile configurare il menu **HP Instant Share** con altre destinazioni **HP Instant Share**, quali indirizzi e-mail (inclusi quelli di liste di distribuzione), album online e altri servizi online, dove le immagini verranno inviate automaticamente al successivo collegamento della fotocamera al computer. Per effettuare questa operazione, selezionare l'opzione di menu **Config. HP Instant Share...** , come illustrato nella sezione seguente.

Configurazione delle destinazioni nel menu HP Instant Share

NOTA Per completare la procedura su un computer Windows è necessario che sia disponibile la connessione ad Internet. Gli utenti Macintosh, invece, non hanno bisogno di alcuna connessione ad Internet.

NOTA Se nella fotocamera è installata una scheda di memoria opzionale, accertarsi che la scheda non sia bloccata e che vi sia dello spazio disponibile.

- 1 Accertarsi che sul computer sia installato il software HP Image Zone (vedere pagina 16).
- 2 Accendere la fotocamera e premere il pulsante **HP Instant Share/Stampa**  /  sul retro della fotocamera. Il menu **HP Instant Share** viene visualizzato sul display LCD.
- 3 Utilizzare il pulsante  per evidenziare **Configurazione HP Instant Share...**  e premere il pulsante **Menu/OK**.


Quando si seleziona **Configurazione HP Instant Share...** , sul display LCD comparirà la richiesta di collegare la fotocamera ad un computer.

NOTA Se sul computer è in esecuzione Windows XP, quando si collega la fotocamera al computer apparirà una finestra di dialogo che richiede di **selezionare il programma da avviare per questa operazione**. Per chiudere la finestra di dialogo è sufficiente fare clic su **Annulla**.

- 4 Collegare la fotocamera al computer tramite lo speciale cavo USB per il collegamento ad un computer fornito con la fotocamera oppure tramite l'alloggiamento opzionale HP Photosmart M-series:

- Se si usa il cavo USB, collegare l'estremità più grande del cavo al computer e quella più piccola al connettore che si trova dietro lo sportello in gomma sul lato della fotocamera.



- Se si usa l'alloggiamento opzionale HP Photosmart M-series, inserire la fotocamera nell'alloggiamento e premere il pulsante **Salva/Stampa** /✉ sull'alloggiamento.

Se si collega la fotocamera al computer con il cavo USB o l'alloggiamento, si attiva il programma di installazione guidata del menu **HP Instant Share** della fotocamera. Vedere **Configurazione delle destinazioni su un computer Windows** a pagina 75 o **Configurazione delle destinazioni su un computer Macintosh** a pagina 77 per le istruzioni relative al proprio computer.

Configurazione delle destinazioni su un computer Windows

- 1 Nella schermata di benvenuto, fare clic su **Avvia**.
- 2 Viene visualizzata la schermata **Imposta le destinazioni di HP Instant Share**. Tutte le eventuali destinazioni **HP Instant Share** già configurate appariranno in questa schermata. Fare clic su **Crea** per aggiungere una nuova destinazione al menu **HP Instant Share** della fotocamera.
- 3 Viene visualizzata una schermata che richiede di collegarsi al provider Internet. Se non si è già collegati, collegarsi e fare clic su **Avanti**.
- 4 Collegarsi al proprio account **HP Instant Share** protetto:
 - Se è la prima volta che si utilizza **HP Instant Share**, viene visualizzata la schermata **Regione e termini di utilizzo**. Selezionare la propria regione geografica, leggere ed accettare i termini di utilizzo e fare clic su **Avanti** per continuare. Quindi seguire le istruzioni per registrarsi e creare un proprio account **HP Instant Share** protetto.
 - Nel caso si sia già utilizzato **HP Instant Share**, collegarsi al proprio **HP Instant Share**.

Fare clic su **Avanti** per continuare.

- 5** Scegliere un **servizio HP Instant Share** per la propria destinazione. Fare clic su **Avanti** e seguire le istruzioni visualizzate per configurare il servizio da utilizzare quando si seleziona questa destinazione.
- 6** Terminata la configurazione del servizio per questa destinazione, viene nuovamente visualizzata la schermata **Imposta le destinazioni di HP Instant Share** dove il nome della nuova destinazione appare nell'elenco.

NOTA È possibile configurare fino ad un massimo di 32 destinazioni **HP Instant Share** (ad esempio, singoli indirizzi e-mail o liste di distribuzione) che verranno elencate nel menu **HP Instant Share** della fotocamera.

- 7** Fare clic su **Crea** per aggiungere un'altra destinazione (ripetere i passi 2, 5 e 6 riportati sopra) oppure selezionare una destinazione ed effettuare una delle seguenti operazioni:
 - Fare clic su **Modifica** per modificare la destinazione.
 - Fare clic su **Elimina** per cancellare la destinazione.
- 8** Terminata l'aggiunta delle nuove destinazioni **HP Instant Share**, fare clic su **Salva su fotocamera**. Le nuove destinazioni vengono salvate nel menu **HP Instant Share** della fotocamera. Quando il computer conferma che il salvataggio è terminato, scollegare la fotocamera dal computer.









Configurazione delle destinazioni su un computer Macintosh

- 1 Nella schermata **Modifica elemento del menu Condividi** sono elencate tutte le destinazioni **HP Instant Share** già configurate. Fare clic su **Aggiungi** per aggiungere una nuova destinazione al menu **HP Instant Share** della fotocamera.
 - 2 Viene visualizzata la schermata **Nuovo elemento del menu Condividi**. Immettere un nome per la destinazione nel campo **Nome elemento del menu Condividi** ed effettuare una delle seguenti operazioni:
 - Selezionare **Utilizza l'applicazione di posta elettronica locale** per inviare le immagini direttamente agli indirizzi e-mail specificati in questa schermata senza utilizzare **HP Instant Share**.
 - Selezionare **Utilizza servizi e posta elettronica di HP Instant Share** per creare una destinazione **HP Instant Share**.
 - 3 Fare clic su **OK** per aggiungere una nuova destinazione al menu **HP Instant Share** della fotocamera. Viene nuovamente visualizzata la schermata **Modifica elemento del menu Condividi** dove il nome della nuova destinazione appare nell'elenco.
- NOTA** È possibile configurare fino ad un massimo di 32 destinazioni **HP Instant Share** (ad esempio, singoli indirizzi e-mail o liste di distribuzione) che verranno elencate nel menu **HP Instant Share** della fotocamera.
- 4 Fare clic su **Aggiungi** per aggiungere un'altra destinazione (ripetere i passi 2 e 3) oppure selezionare una destinazione ed effettuare una delle seguenti operazioni:
 - Fare clic su **Modifica** per modificare la destinazione.
 - Fare clic su **Elimina** per cancellare la destinazione.

- 5 Una volta aggiunte tutte le destinazioni desiderate, fare clic su **Aggiorna fotocamera**. Le nuove destinazioni vengono salvate nel menu **HP Instant Share** della fotocamera. Quando il computer conferma che il salvataggio è terminato, scollegare la fotocamera dal computer.

Selezione delle immagini per destinazioni HP Instant Share

NOTA È possibile selezionare un numero qualsiasi di destinazioni **HP Instant Share** per ogni foto. Tuttavia non è possibile selezionare destinazioni **HP Instant Share** per i videoclip, in quanto non sono supportati da **HP Instant Share**.

- 1 Accendere la fotocamera e premere il pulsante **HP Instant Share/Stampa**  / .
- 2 Utilizzare i pulsanti   per evidenziare la prima destinazione (ad esempio, un indirizzo e-mail) che si desidera selezionare per questa immagine nel menu **HP Instant Share**.
- 3 Utilizzare i pulsanti   per scorrere fino all'immagine per la quale si desidera selezionare una destinazione **HP Instant Share**.
- 4 Premere il pulsante **Menu/OK** per selezionare la destinazione sulla quale comparirà un segno di spunta (✓) **HP Instant Share**. Per deselegionare una destinazione, premere nuovamente il pulsante **Menu/OK**.
- 5 Selezionare qualsiasi altra destinazione **HP Instant Share** desiderata per l'immagine utilizzando i pulsanti   per evidenziare ogni destinazione nel menu **HP Instant Share** e premendo il pulsante **Menu/OK** per selezionare la destinazione.

- 6 Scorrere altre immagini utilizzando i pulsanti ◀▶ e selezionare le destinazioni **HP Instant Share** per ciascuna delle altre immagini allo stesso modo. I pulsanti ◀▶ consentono anche di scorrere altre immagini per visionarne semplicemente le destinazioni.
- 7 Una volta terminata la selezione delle destinazioni **HP Instant Share** delle immagini, selezionare la voce di menu ↵ **ESCI** e premere **Menu/OK**.
- 8 Collegare la fotocamera al computer e trasferire le immagini come spiegato in **Trasferimento su computer** a pagina 81. Dopo averle trasferite nel computer, le immagini verranno automaticamente inviate alle rispettive destinazioni **HP Instant Share**. Gli utenti Macintosh dovranno aggiungere le informazioni relative agli indirizzi per le destinazioni **HP Instant Share** prima di poter inviare le immagini e i messaggi.

Invio di immagini per e-mail tramite HP Instant Share

La modalità di invio delle immagini per e-mail tramite **HP Instant Share** è molto simile in Windows e Macintosh.

Le immagini non vengono spedite come allegati. Infatti, ad ogni indirizzo selezionato nel menu **HP Instant Share** viene inviato un messaggio contenente un'anteprima delle foto selezionate per quell'indirizzo e un link ad una pagina Web dove il destinatario del messaggio può vedere le foto. Nella pagina Web il destinatario potrà scegliere se rispondere, stampare l'immagine, salvarla sul computer, inviarla a qualcun altro, ecc. In questo modo, persone che usano programmi e-mail diversi sono in grado di vedere le stesse immagini senza i problemi legati allo scambio di allegati.

In Windows, l'invio delle immagini per e-mail tramite **HP Instant Share** è completamente automatico. Dopo aver selezionato le destinazioni, i messaggi vengono inviati a tutti i destinatari e le immagini, dopo essere state trasferite dalla fotocamera al computer, vengono pubblicate in una pagina Web.

In Macintosh, l'invio delle immagini per e-mail non è automatico. Dopo che le immagini contrassegnate con le destinazioni **HP Instant Share** sono state trasferite sul computer Macintosh, vengono visualizzate nell'applicazione **HP Instant Share**. Seguire le istruzioni nell'applicazione **HP Instant Share** per inviare i messaggi e pubblicare le immagini nella pagina Web.

Capitolo 5: Trasferimento e stampa di immagini

Trasferimento su computer

NOTA Questa operazione può essere eseguita anche utilizzando l'alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale. Vedere la guida d'uso dell'alloggiamento per le istruzioni.

1 Verificare che:

- Sul computer sia installato il software HP Image Zone (vedere **Installazione del software** a pagina 16). Per trasferire le immagini ad un computer su cui non è installato il software HP Image Zone, vedere **Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone** a pagina 99.
- Se si utilizza un computer Macintosh, nella fotocamera l'opzione **Configurazione USB** è impostata su **Unità disco** nel menu **Configura** (vedere **Configurazione USB** a pagina 92.)
- Se le immagini nella fotocamera sono state selezionate per essere inviate in stampa o a destinazioni **HP Instant Share**, accertarsi che il computer sia collegato alla stampante e/o ad Internet.

2 Spegnerla fotocamera.

3 La fotocamera è dotata di uno speciale cavo USB per il suo collegamento al computer. Collegare l'estremità più grande del cavo USB al computer.

4 Aprire lo sportello di gomma sul lato della fotocamera e collegare l'estremità più piccola del cavo USB al connettore USB della fotocamera.

5 Accendere la fotocamera. Sul computer verrà avviato il programma Trasferimento immagini HP. Se il software è stato impostato per trasferire automaticamente le immagini della fotocamera, queste verranno trasferite automaticamente nel computer. In caso contrario, nella schermata **Trasferimento immagini da fotocamera/scheda** fare clic su **Avvia trasferimento**. Le immagini vengono trasferite sul computer e se alcune di esse erano state precedentemente selezionate per l'invio a destinazioni **HP Instant Share** (pagina 71), queste azioni vengono avviate.

6 Quando sul computer appare la schermata di riepilogo **Azioni immagini**, è possibile disconnettere la fotocamera dal computer.



Stampa delle immagini direttamente dalla fotocamera

NOTA Questa operazione può essere eseguita anche utilizzando l'alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale. Vedere la guida d'uso dell'alloggiamento per le istruzioni.

Per stampare le immagini è possibile collegare la fotocamera direttamente ad una stampante HP Photosmart o compatibile PictBridge. In questo modo si possono stampare tutte le immagini presenti nella fotocamera o solo le immagini selezionate usando il menu **HP Instant Share** sulla fotocamera (vedere **Selezione delle immagini per destinazioni HP Instant Share** a pagina 78).

NOTA HP non supporta le stampanti di altri produttori. Se la stampante non riesce a stampare, rivolgersi al produttore della stampante.

NOTA È possibile stampare le foto ma non i videoclip.

- 1 Verificare che la stampante sia accesa. Le spie della stampante non devono lampeggiare e non vi devono essere messaggi di errore. Se necessario, caricare la carta nella stampante.

2 Collegare la fotocamera alla stampante.

- Se si stampa direttamente su una stampante HP che *non* ha il logo PictBridge (vedere il logo nella pagina seguente), utilizzare lo speciale cavo USB per collegare la fotocamera direttamente alla stampante HP. Collegare l'estremità quadrata del cavo USB alla stampante.



- Se si collega la fotocamera ad una stampante HP o non HP con il logo PictBridge (vedere il logo a destra), effettuare le seguenti operazioni:

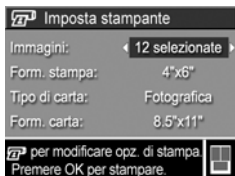


a. Accertarsi che l'opzione **Configurazione USB** sia impostata su **Fotocamera digitale** (vedere **Configurazione USB** a pagina 92).

b. Usando il cavo USB che si utilizzerebbe per collegare la fotocamera e il computer, collegare l'estremità più grande del cavo al connettore sulla stampante PictBridge.

3 Aprire lo sportello di gomma sul lato della fotocamera e collegare l'estremità più piccola del cavo USB al connettore USB della fotocamera.

- 4 Dopo che la fotocamera è stata collegata alla stampante, sulla fotocamera viene visualizzato il menu **Imposta stampante**. Se le immagini da stampare sono già state selezionate tramite il menu **HP Instant Share** della fotocamera, viene visualizzato il numero di immagini selezionate. In caso contrario, appare **Immagini: TUTTE**.



NOTA Un'anteprima di stampa nell'angolo inferiore destro della schermata **Imposta stampante** mostra il layout di pagina che verrà utilizzato per stampare le immagini. Questa anteprima di stampa viene aggiornata a mano a mano che si modificano le impostazioni di **Form. stampa** e **Form. carta**.

Solo per stampanti PictBridge: Se per **Form. stampa** o **Form. carta** vengono utilizzate le impostazioni **predefinite**, non viene visualizzata l'anteprima di stampa. Il layout di pagina utilizzato per stampare le immagini verrà determinato automaticamente dalla stampante.

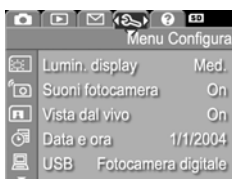
- 5 Se tutte le impostazioni nel menu **Imposta stampante** sono corrette, premere **Menu/OK** sulla fotocamera per attivare la stampa. Altrimenti, prima di stampare è possibile modificare le impostazioni nel menu **Imposta stampante** usando i pulsanti freccia sulla fotocamera e seguendo le istruzioni visualizzate.

Capitolo 6:

Uso del menu Configura

Il menu **Configura** permette di regolare diverse impostazioni della fotocamera, come i suoni, la data e l'ora e la configurazione della connessione USB o con il televisore.

- 1 Per visualizzare il menu **Configura**, visualizzare un qualsiasi altro menu (vedere **Menu della fotocamera** a pagina 25), quindi utilizzare i pulsanti ◀ ▶ per spostarsi alla scheda relativa al menu **Configura** 🔑.



- 2 Utilizzare i pulsanti ▲ ▼ per scorrere le opzioni del menu **Configura**.
- 3 Premere il pulsante **Menu/OK** per selezionare l'opzione evidenziata e visualizzarne il sottomenu o utilizzare i pulsanti ◀ ▶ per cambiare l'impostazione dell'opzione evidenziata senza entrare nel suo sottomenu.
- 4 All'interno di un sottomenu, utilizzare i pulsanti ▲ ▼, quindi il pulsante **Menu/OK** per modificare le impostazioni delle opzioni del menu **Configura**.

- 5** Per uscire dal menu **Configura**, effettuare una delle seguenti operazioni. Dopo aver utilizzato il menu **Configura**, è possibile passare ad un altro menu utilizzando le schede poste nella parte superiore del display LCD. Inoltre, è possibile selezionare l'opzione **ESC** e premere **Menu/OK**. Se si desidera attivare un'altra modalità, premere il relativo pulsante sul retro della fotocamera.

Luminosità display

Questa impostazione consente di regolare la luminosità del display LCD. È possibile aumentare la luminosità nel caso di ambienti poco luminosi o diminuirla per ottimizzare la durata delle batterie.

L'impostazione predefinita di **Lumin. display** è **Media**.

- 1** Nel menu **Configura** (pagina 87), selezionare **Lumin. display**.
- 2** Nel sottomenu **Lumin. display**, evidenziare il livello di luminosità desiderata per il display LCD. La nuova impostazione viene immediatamente applicata alla schermata **Vista dal vivo** visualizzata dietro al menu e ciò consente di valutare immediatamente l'effetto del nuovo valore sul display.
- 3** Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.



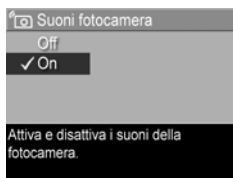
La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

Suoni della fotocamera

Questi suoni sono quelli che la fotocamera emette quando viene accesa, si preme un pulsante o si scatta una foto e non vanno confusi con l'audio registrato con le immagini o i videoclip.

L'impostazione predefinita di **Suoni fotocamera** è **On**.

- 1 Nel menu **Configura** (pagina 87), selezionare **Suoni fotocamera**.
- 2 Nel sottomenu **Suoni fotocamera**, evidenziare **Off** o **On**.
- 3 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.



La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

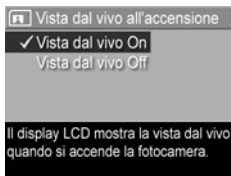
Vista dal vivo all'accensione

Questa opzione consente di impostare la fotocamera affinché, ogni volta che viene accesa, visualizzi automaticamente la **Vista dal vivo** oppure spenga automaticamente il display LCD.

L'impostazione predefinita **Vista dal vivo all'accensione** è **Vista dal vivo On**.

NOTA Impostando **Vista dal vivo all'accensione** su **Off** si ottimizza la durata della batteria.

- 1 Nel menu **Configura** (pagina 87), selezionare **Vista dal vivo**.
- 2 Nel sottomenu **Vista dal vivo all'accensione**, evidenziare **Vista dal vivo On** oppure **Vista dal vivo Off**.
- 3 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.



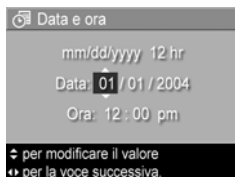
La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

Data e ora

Questa opzione consente di impostare la data e l'ora correnti e il loro formato sulla fotocamera. Di solito questa operazione viene eseguita la prima volta che si configura la fotocamera, ma può capitare di dover regolare data e ora anche in un momento successivo (ad esempio, in seguito al cambiamento di fuso orario, dopo aver tenuto a lungo scarica la fotocamera, o se la data e l'ora non sono corrette).

NOTA Il formato per data/ora scelto verrà utilizzato per visualizzare le informazioni temporali nel menu **Riproduzione**. Inoltre, questo formato verrà applicato quando si utilizza la funzione **Stampa data e ora** (vedere **Stampa di data e ora** a pagina 57).

- 1 Nel menu **Configura** (pagina 87), selezionare **Data e ora**.
- 2 Nel sottomenu **Data e ora**, regolare il valore dell'opzione selezionata usando i pulsanti ▲ ▼.
- 3 Premere i pulsanti ◀ ▶ per passare alle altre selezioni.
- 4 Ripetere i passi 2 e 3 per impostare correttamente data, ora e formato di entrambe.
- 5 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.



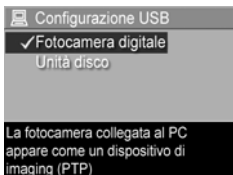
L'impostazione del formato data/ora resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata. Inoltre non viene modificata purché le batterie installate nella fotocamera siano cariche o la fotocamera sia collegata ad un adattatore CA HP opzionale.

Configurazione USB

Questa impostazione determina come la fotocamera debba essere vista dal computer quando viene collegata ad esso.

1 Nel menu **Configura** (pagina 87), selezionare **USB**.

2 Nel sottomenu **Configurazione USB**, evidenziare una delle due impostazioni disponibili:



- **Fotocamera digitale:** il computer riconosce il dispositivo come fotocamera digitale con protocollo PTP (Picture Transfer Protocol) standard. Questa è l'impostazione predefinita.
- **Unità disco:** il computer riconosce la fotocamera come unità disco con protocollo MSDC (Mass Storage Device Class) standard. Utilizzare questa impostazione per trasferire le immagini ad un computer su cui non è installato il software HP Image Zone (vedere **Trasferimento delle immagini ad un computer senza utilizzare il software HP Image Zone a pagina 100**). Questa impostazione potrebbe non essere disponibile con computer Windows 98 su cui non è installato HP Image Zone.

3 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.

La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

Configurazione TV

Questa impostazione consente di specificare il formato del segnale video per la visualizzazione delle immagini della fotocamera sul televisore collegato ad essa tramite l'alloggiamento per fotocamera HP Photosmart M-series opzionale.

L'impostazione predefinita di **Configurazione TV** dipende dalla lingua selezionata la prima volta che la fotocamera è stata accesa.

- 1 Nel menu **Configura** (pagina 87), selezionare **Configurazione TV**.
- 2 Nel sottomenu **Configurazione TV**, evidenziare una delle due impostazioni disponibili:
 - **NTSC**: utilizzato soprattutto in Nord America e Giappone. Questa è l'impostazione predefinita.
 - **PAL**: utilizzato soprattutto in Europa.
- 3 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.




La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

Per maggiori informazioni sul collegamento della fotocamera ad un apparecchio TV, vedere la guida d'uso dell'alloggiamento.

Lingua

Questa opzione consente di impostare la lingua utilizzata nell'interfaccia della fotocamera (come, ad esempio, nei menu).

- 1 Nel menu **Configura** (pagina 87), selezionare .
- 2 Nel sottomenu **Lingua**, evidenziare la lingua desiderata.
- 3 Premere **Menu/OK** per salvare l'impostazione e tornare al menu **Configura**.



La nuova impostazione resta attiva (anche se la fotocamera viene spenta) fino a quando non viene modificata.

Spostamento delle immagini sulla scheda

L'opzione **Sposta imm. su scheda** risulta disponibile nel menu **Configura** solo se nella fotocamera è installata una scheda di memoria e nella memoria interna è presente almeno un'immagine.

Se si preme **Menu/OK** quando, nel menu **Configura** (pagina 87), è evidenziata l'opzione **Sposta imm. su scheda** e nella scheda di memoria vi è spazio disponibile, viene visualizzato un messaggio che spiega che lo spazio nella scheda è sufficiente per spostare tutti i file interni nella scheda di memoria. Se lo spazio disponibile consente di spostare solo alcune immagini, verrà visualizzato un messaggio che indica quante immagini possono essere spostate dalla memoria interna alla scheda. Se non è possibile spostare alcuna immagine, verrà visualizzato il messaggio **SCHEDA PIENA**.

Durante lo spostamento viene visualizzata una barra di avanzamento. Tutte le immagini che vengono spostate sulla scheda di memoria vengono automaticamente cancellate dalla memoria interna della fotocamera. Una volta terminato lo spostamento, viene visualizzato nuovamente il menu **Configura**.

Capitolo 7: Soluzione dei problemi e assistenza

Questo capitolo fornisce informazioni sui seguenti argomenti:

- Ripristino della fotocamera (pagina 98)
- Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone (pagina 99)
- Pulizia dell'obiettivo della fotocamera (pagina 104)
- Possibili problemi, cause e soluzioni (pagina 105)
- Messaggi di errore sulla fotocamera (pagina 120)
- Messaggi di errore sul computer (pagina 132)
- Come ricevere assistenza da HP (pagina 135)

NOTA Per maggiori informazioni sulle soluzioni riportate in questa sezione e su altri problemi che potrebbero interessare la fotocamera o il software HP Image Zone, visitare il sito per l'assistenza clienti HP all'indirizzo www.hp.com/support.

Ripristino della fotocamera

Se la fotocamera non risponde quando si preme un qualsiasi pulsante, provare a ripristinarla facendo quanto segue:

- 1** Spegnere la fotocamera.
- 2** Se è installata una scheda di memoria opzionale, rimuoverla. Sebbene non sia necessario farlo per ripristinare la fotocamera, consente di escludere che la scheda di memoria sia una possibile causa del problema.
- 3** Per ripristinare la fotocamera, rimuovere l'alimentazione come segue:
 - Se la fotocamera è alimentata solo a batterie, aprire lo sportello del vano batteria/scheda di memoria e rimuovere entrambe le batterie per circa 5 secondi.
 - Se si utilizza solo l'alimentatore CA HP opzionale per alimentare la fotocamera, scollegarlo per almeno 5 secondi.
 - Se si utilizzano sia le batterie sia l'alimentatore CA HP, rimuovere entrambi per almeno 5 secondi.
- 4** Reinserire la scheda di memoria opzionale (se installata in precedenza). Quindi reinserire le batterie e chiudere lo sportello del vano batteria/scheda di memoria e/o ricollegare l'adattatore CA HP alla fotocamera. La fotocamera può essere utilizzata di nuovo.

Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone

Se non si desidera o non si può installare il software HP Image Zone sul computer per un qualsiasi motivo (ad esempio, la memoria RAM disponibile sul computer non è sufficiente o il sistema operativo in esecuzione sul computer non è supportato), è comunque possibile utilizzare la fotocamera per scattare foto e registrare videoclip. Tuttavia, alcune delle funzioni della fotocamera non saranno utilizzabili:

- La funzione **HP Instant Share** dipende dal software HP Image Zone e quindi, se questo non è installato sul computer, non sarà possibile utilizzare la funzione **HP Instant Share** sulla fotocamera.
- Le foto contrassegnate per la stampa mediante il menu **HP Instant Share** sulla fotocamera non verranno inviate automaticamente in stampa quando la fotocamera viene collegata ad un computer. Tuttavia, questa funzione risulterà comunque operativa nei seguenti casi:
 - La fotocamera viene collegata direttamente ad una stampante.
 - (Se la stampante dispone di un alloggiamento per la scheda di memoria e si sta usando una scheda di memoria nella fotocamera) La scheda di memoria presente nella fotocamera viene rimossa ed inserita nell'apposito alloggiamento nella stampante.
- La procedura per trasferire foto e videoclip dalla fotocamera al computer sarà diversa poiché normalmente questa operazione viene eseguita dal software HP Image Zone. Vedere la sezione seguente per maggiori dettagli.

Trasferimento delle immagini ad un computer senza utilizzare il software HP Image Zone

NOTA Se sul computer è installato Windows Me, 2000 o XP oppure Mac OS X, non è necessario leggere questa sezione. Sarà sufficiente collegare la fotocamera al computer tramite un cavo USB e il sistema operativo eseguirà automaticamente un programma per trasferire le immagini.

Se non si desidera o non si può installare il software HP Image Zone sul computer, è comunque possibile trasferire le immagini dalla fotocamera al computer usando un lettore per schede di memoria oppure configurando la fotocamera come unità disco.

Uso di un lettore per schede di memoria

Se nella fotocamera si sta usando una scheda di memoria, sarà sufficiente rimuoverla ed inserirla in un lettore per schede di memoria (acquistabile separatamente). Il lettore opererà come un'unità CD-ROM o disco floppy. Inoltre, alcuni computer e alcune stampanti HP Photosmart dispongono di un alloggiamento incorporato per le schede di memoria e in questo caso si potrà utilizzare questo alloggiamento come un normale lettore per salvare le immagini sul computer.

Trasferimento delle immagini ad un computer Windows

- 1 Rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera ed inserirla nel lettore per schede di memoria (oppure nell'alloggiamento per schede di memoria presente nel computer o nella stampante).
- 2 Fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona **Risorse del computer** sul desktop e selezionare **Esplora** dal menu.

- 3 Viene visualizzata una schermata con un elenco di unità disco sotto la voce **Risorse del computer**. La scheda di memoria viene visualizzata come unità disco rimovibile denominata **HP_M305** o **HP_M307**. Fare clic sul segno + a sinistra dell'icona del disco rimovibile.
- 4 Sotto l'icona del disco rimovibile appariranno due directory (cartelle). Fare clic sul segno + accanto alla cartella denominata **DCIM** per visualizzare la sua sottodirectory. Quando si fa clic sulla sottodirectory di **DCIM**, l'elenco delle immagini verrà visualizzato nella parte destra della schermata.
- 5 Selezionare tutte le immagini (nel menu **Modifica** fare clic su **Seleziona tutto**) e copiarle (nel menu **Modifica** fare clic su **Copia**).
- 6 Fare clic sulla voce **Disco locale** sotto **Risorse del computer**. A questo punto è possibile lavorare sull'unità disco fisso del proprio computer.
- 7 Creare una nuova cartella sotto **Disco locale** (nel menu **File** fare clic su **Nuovo** e poi su **Cartella**). Nella parte destra della schermata verrà visualizzata una nuova cartella denominata **Nuova cartella**). Quando il testo di questa nuova cartella è evidenziato, è possibile digitare il nome desiderato (ad esempio, **Foto**). Per modificare il nome della cartella in un momento successivo sarà sufficiente fare clic con il pulsante destro del mouse sulla cartella, selezionare **Rinomina** dal menu e digitare il nuovo nome.
- 8 Fare clic sulla cartella appena creata e poi nel menu **Modifica** fare clic su **Incolla**.
- 9 Le immagini copiate nel passo 5 verranno incollate in questa nuova cartella sul disco fisso del computer. Per verificare che il trasferimento sia riuscito, fare clic sulla nuova cartella. L'elenco dei file presenti nella cartella dovrebbe corrispondere a quello dei file presenti nella scheda di memoria (passo 4).

10 Una volta verificato che il trasferimento delle immagini dalla scheda al computer sia riuscito, reinserire la scheda nella fotocamera. Per aumentare lo spazio disponibile sulla scheda, cancellare le immagini oppure formattare la scheda (opzione **Elimina** nel menu **Riproduzione** della fotocamera).


Trasferimento delle immagini ad un computer Macintosh

- 1** Rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera ed inserirla nel lettore per schede di memoria (oppure nell'alloggiamento per schede di memoria presente nel computer o nella stampante).
- 2** A seconda della configurazione e/o versione del sistema operativo Mac OS X in esecuzione, verrà avviata automaticamente l'applicazione Image Capture o iPhoto che guiderà l'utente nella procedura per trasferire le immagini dalla fotocamera al computer.
 - Se viene avviata l'applicazione Image Capture, fare clic su **Scarica Alcune** o **Scarica Tutto** per trasferire le immagini sul computer. Per impostazione predefinita, le immagini verranno trasferite nella cartella **Pictures** o **Movies** (a seconda del tipo di file).
 - Se viene avviata l'applicazione iPhoto, fare clic su **Importa** per trasferire le immagini sul computer. Le immagini verranno conservate nell'applicazione iPhoto e quindi per accedervi sarà sufficiente avviare iPhoto.
 - Se non si avvia automaticamente nessuna applicazione oppure si desidera copiare manualmente le immagini, cercare sul desktop l'icona dell'unità disco che rappresenta la scheda di memoria, quindi copiare le immagini sull'unità disco locale. Per informazioni su come copiare i file, consultare la guida di Mac fornita con il computer.

Configurazione della fotocamera come unità disco

Questo metodo prevede che la fotocamera venga configurata come unità disco quando è collegata al computer.

NOTA Questo metodo potrebbe non essere disponibile su computer Windows 98.

- 1 Impostare la fotocamera in modalità **Unità disco** (è sufficiente eseguire questo passo una sola volta):
 - a. Accendere la fotocamera e premere il pulsante **Menu/OK** per visualizzare il menu **Cattura**.
 - b. Utilizzare il pulsante ► per spostarsi fino al menu **Configura** .
 - c. Utilizzare il pulsante ▼ per evidenziare l'opzione **USB**, quindi premere **Menu/OK**.
 - d. Utilizzare il pulsante ▼ per selezionare **Unità disco**, quindi premere **Menu/OK**.
 - e. Utilizzare il pulsante ▼ per evidenziare l'opzione **ESCI**, quindi premere **Menu/OK**.
- 2 Una volta impostata la fotocamera in modalità **Unità disco**, collegarla al computer usando il cavo USB.
- 3 A questo punto, la procedura per trasferire le immagini è la stessa descritta nella sezione **Uso di un lettore per schede di memoria** a pagina 100. Su computer Windows, la fotocamera apparirà come un disco rimovibile in **Esplora risorse**. Su computer Macintosh, verrà avviata automaticamente l'applicazione **Image Capture** o **iPhoto**.

- 4 Una volta terminato il trasferimento, scollegare la fotocamera dal computer. Se sul computer è in esecuzione Windows 2000 o XP, quando si scollega la fotocamera potrebbe apparire un messaggio di avvertenza relativo alla rimozione. Non tenerne conto.

NOTA Su computer Macintosh, se non viene avviato automaticamente Image Capture o iPhoto, controllare il desktop per individuare l'icona dell'unità disco denominata HP_M305 o HP_M307. Per informazioni su come copiare i file, consultare la guida di Mac fornita con il computer.

Pulizia dell'obiettivo della fotocamera

Per rimuovere il lubrificante fuoriuscito dal meccanismo a intermittenza sull'obiettivo della fotocamera, nonché impronte, polvere e quant'altro si fosse accumulato sull'obiettivo, attenersi alla procedura illustrata qui di seguito. Per pulire l'obiettivo, è necessario utilizzare l'apposita carta per la pulizia degli obiettivi disponibile presso i negozi specializzati in prodotti fotografici oppure un cotton fioc.

- 1 Accendere la fotocamera per aprire il meccanismo a intermittenza dell'obiettivo ed estendere l'obiettivo.
- 2 Avvolgere la carta per la pulizia dell'obiettivo sull'estremità di un cotton fioc.
- 3 Utilizzando il cotton fioc avvolto nella speciale carta, pulire l'obiettivo con movimenti circolari.

Quando si maneggia la fotocamera dopo aver pulito l'obiettivo, fare attenzione a non premere sul coperchio del meccanismo a intermittenza quando l'obiettivo è chiuso in quanto il lubrificante potrebbe fuoriuscirvi e sporcare l'obiettivo.

Problemi e soluzioni

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|-------------------------------|---|--|
| La fotocamera non si accende. | Le batterie non funzionano correttamente, sono scariche, non sono installate correttamente, non sono state installate affatto oppure non sono di tipo corretto. | <ul style="list-style-type: none">● La carica delle batterie si sta esaurendo o è già completamente esaurita. Provare a ricaricare le batterie o ad inserirne di nuove.● Controllare che le batterie siano installate correttamente (vedere pagina 11).● Non utilizzare batterie alcaline ordinarie. Per prestazioni ottimali, utilizzare le batterie AA Energizer al litio oppure le batterie AA ricaricabili al nickel (NiMH). |
| | Se si sta utilizzando l'adattatore CA HP opzionale, questo non è collegato alla fotocamera o ad una presa di corrente. | Controllare che l'adattatore CA HP sia collegato alla fotocamera e ad una presa di alimentazione funzionante. |
| | L'adattatore CA HP non funziona correttamente. | Controllare che l'adattatore CA HP non sia danneggiato e che sia inserito in una presa funzionante. |

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|---|--|--|
| <p>La fotocamera non si accende (cont.).</p> | <p>La scheda di memoria opzionale non è supportata o è danneggiata.</p> | <p>Verificare che la scheda sia del tipo adatto alla fotocamera (vedere Memoria a pagina 159). Se il tipo di scheda è corretto, rimuovere la scheda di memoria e provare ad accendere la fotocamera. Se la fotocamera si accende senza la scheda di memoria, probabilmente la scheda è danneggiata e occorre sostituirla.</p> |
| | <p>La fotocamera ha smesso di funzionare.</p> | <p>Ripristinare la fotocamera (vedere Ripristino della fotocamera a pagina 98).</p> |
| <p>La spia di accensione è accesa ma la fotocamera sembra bloccata e non funziona correttamente.</p> | <p>Mentre la fotocamera stava eseguendo un'operazione, l'alimentazione è stata scollegata e poi ricollegata.</p> | <p>Ripristinare la fotocamera (vedere Ripristino della fotocamera a pagina 98).</p> |






| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|--|--|--|
| <p>Le batterie devono essere sostituite o ricaricate spesso.</p> | <p>L'uso prolungato del display LCD per la Vista dal vivo, la registrazione video, l'uso frequente di flash e zoom sono tutti fattori che possono ridurre sensibilmente la durata delle batterie</p> | <p>(vedere Prolungamento della durata della batteria a pagina 144).</p> |
| | <p>Le batterie NiMH non sono state ricaricate correttamente oppure si sono scaricate perché non sono state utilizzate di recente.</p> | <p>Le batterie NiMH non sono completamente cariche quando sono nuove e con il tempo si scaricano indipendentemente dal fatto di essere installate o meno nella fotocamera. Le batterie nuove o che non sono state ricaricate recentemente devono essere ricaricate per raggiungere il livello massimo di carica (vedere Ricarica delle batterie NiMH a pagina 149).</p> |


| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|---|---|---|
| Le batterie della fotocamera non si ricaricano. | Non sono inserite batterie ricaricabili. | Inserire batterie NiMH. Le batterie al litio non possono essere ricaricate. |
| | Le batterie sono già cariche. | L'operazione di ricarica delle batterie non si avvia se le batterie NiMH sono state caricate recentemente. Provare a ricaricarle dopo che si sono parzialmente scaricate. |
| | L'adattatore CA in uso non è corretto. | Utilizzare solamente l'adattatore CA HP approvato per questa fotocamera (vedere Appendice B: Acquisto degli accessori per la fotocamera a pagina 155). |
| | Il voltaggio delle batterie è troppo basso perché possano iniziare a caricarsi. | La fotocamera non tenterà di ricaricare batterie NiMH che potrebbero essere danneggiate o eccessivamente scariche. Rimuovere le batterie dalla fotocamera e ricaricarle nel caricabatterie rapido HP Photosmart per fotocamere M-series (acquistabile separatamente), quindi provarle di nuovo nella fotocamera. Se il problema persiste, è probabile che una o entrambe le batterie siano danneggiate. Acquistare nuove batterie NiMH e riprovare. |

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|--|--|--|
| Le batterie della fotocamera non si ricaricano (cont.). | Le batterie sono danneggiate o non funzionano. | Le batterie NiMH si rovinano con il tempo e possono smettere di funzionare. Se la fotocamera rileva un problema con le batterie, non darà inizio all'operazione di ricarica o la interromperà prima che sia terminata. Acquistare nuove batterie. |
| | Le batterie non sono inserite correttamente. | Controllare che le batterie siano inserite correttamente (vedere pagina 11). |
| La fotocamera non risponde quando si premono i pulsanti. | La fotocamera è spenta o disattivata. | Accendere la fotocamera oppure spegnerla e riaccenderla. |
| | La fotocamera è collegata ad un computer. | Quando la fotocamera è collegata a un computer, la maggior parte dei pulsanti non risponde. Se funzionano, permettono solo di accendere il display LCD se è spento o, in alcuni casi, di spegnerlo se è acceso. |
| | Le batterie sono scariche. | Sostituire o ricaricare le batterie. |
| | La scheda di memoria opzionale non è supportata o è danneggiata. | Verificare che la scheda sia del tipo adatto alla fotocamera (vedere Memoria a pagina 159). Se il tipo di scheda è corretto, rimuovere la scheda di memoria e vedere se la fotocamera risponde quando si preme un pulsante. In caso affermativo, significa che probabilmente la scheda è danneggiata e occorre sostituirla. |



| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|---|---|---|
| La fotocamera non risponde quando si premono i pulsanti (cont.). | La fotocamera ha smesso di funzionare. | Ripristinare la fotocamera (vedere Ripristino della fotocamera a pagina 98). |
| Dopo la pressione del pulsante Otturatore , la fotocamera aspetta molto tempo prima di scattare la foto. | La fotocamera ha bisogno di tempo per mettere a fuoco e regolare l'esposizione. | Utilizzare la funzione di blocco della messa a fuoco (vedere pagina 36). |
| | La scena è troppo scura e la fotocamera sta utilizzando un'esposizione lunga. | <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il flash. ● Se non è possibile utilizzare il flash, utilizzare un treppiede per mantenere stabile la fotocamera durante l'esposizione lunga. |
| | La fotocamera sta utilizzando un'impostazione del flash con riduzione dell'effetto occhi rossi. | Quando è attivata l'impostazione per la riduzione dell'effetto occhi rossi, lo scatto delle foto richiede più tempo. L'otturatore risulta più lento a causa dei flash aggiuntivi. Accertarsi che il soggetto non si muova fino a quando non vengono scattati gli altri flash. |

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|--|--|--|
| La fotocamera non scatta la foto quando si preme il pulsante Otturatore . | Il pulsante Otturatore non è stato premuto abbastanza. | Premere il pulsante Otturatore fino in fondo. |
| | La memoria interna o la scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera è piena. | Trasferire le immagini dalla fotocamera al computer, quindi cancellare tutte le immagini presenti nella memoria interna o sulla scheda di memoria (vedere Eliminazione a pagina 67). Altrimenti, sostituire la scheda con una nuova. |
| | La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera è bloccata. | Con la fotocamera spenta, rimuovere la scheda di memoria e spostare il fermo sulla scheda in posizione di sblocco. |
| | Il flash è sotto carica. | Prima di scattare, attendere che il flash abbia terminato la carica. |

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|---|---|--|
| <p>La fotocamera non scatta la foto quando si preme il pulsante Otturatore (cont.).</p> | <p>L'impostazione per la messa a fuoco è Macro  e la fotocamera non può scattare la foto fino a quando non riesce a mettere a fuoco il soggetto.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Rimettere a fuoco l'immagine (provare ad utilizzare la funzione di blocco della messa a fuoco; vedere pagina 36). ● Accertarsi che il soggetto della foto si trovi all'interno del campo di messa a fuoco Macro (vedere Uso delle modalità di scatto a pagina 41). |
| | <p>La fotocamera sta ancora salvando la foto appena scattata.</p> | <p>Attendere qualche secondo che la fotocamera finisca di salvare la foto prima di scattarne un'altra.</p> |
| <p>L'immagine è sfocata.</p> | <p>L'illuminazione è scarsa e il flash è impostato su Flash Off .</p> | <p>Quando la luce è scarsa, la fotocamera ha bisogno di un'esposizione più lunga. Utilizzare il treppiede per tenere ferma la fotocamera, aumentare la luce o impostare il flash su Flash On  (vedere Impostazione del flash a pagina 39).</p> |
| | <p>La modalità di scatto della fotocamera dovrebbe essere impostata su Macro .</p> | <p>Impostare la modalità di scatto della fotocamera su Macro  e provare a scattare di nuovo la foto (vedere Uso delle modalità di scatto a pagina 41).</p> |

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|-------------------------------|--|--|
| L'immagine è sfocata (cont.). | La fotocamera è stata mossa durante lo scatto. | Mentre si preme il pulsante Otturatore tenere la fotocamera ferma o utilizzare un treppiede. Fare attenzione all'eventuale presenza dell'icona  sul display LCD; tale icona sta ad indicare che è praticamente impossibile tenere ferma la fotocamera ed è quindi opportuno utilizzare un treppiede. |
| | La fotocamera ha messo a fuoco l'oggetto sbagliato o non riesce a mettere a fuoco. | <ul style="list-style-type: none"> ● Accertarsi che il riquadro di messa a fuoco diventi verde prima di scattare la foto (vedere Messa a fuoco della fotocamera a pagina 34). ● Utilizzare la funzione di blocco della messa a fuoco (vedere pagina 36). |

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|-------------------------------|--|--|
| L'immagine è troppo luminosa. | Il flash ha prodotto una luce eccessiva. | <ul style="list-style-type: none"> ● Disattivare il flash (vedere Impostazione del flash a pagina 39). ● Allontanarsi dal soggetto ed utilizzare lo zoom per ottenere la stessa inquadratura. |
| | Una sorgente di luce naturale o artificiale diversa dal flash ha prodotto una luce eccessiva. | <ul style="list-style-type: none"> ● Provare a scattare la foto da un'altra angolazione. ● Evitare di puntare la fotocamera direttamente verso la luce o una superficie riflettente in un giorno di sole. ● Diminuire il valore della Compensazione VE (vedere pagina 49). |
| | Nella scena ci sono troppi oggetti scuri, come, ad esempio, un cane nero su un divano nero. | Diminuire il valore della Compensazione VE (vedere pagina 49). |
| | Il display LCD è impostato per lo scatto in esterni, rendendo così l'immagine troppo luminosa. | Modificare l'impostazione di Lumin. display nel menu Configura affinché il display LCD abbia una luminosità più accurata (vedere pagina 88). |
| | È stata erroneamente utilizzata la Compensazione VE . | Impostare Compensazione VE su 0,0 (vedere pagina 49). |

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|----------------------------|---|--|
| L'immagine è troppo scura. | La luce era insufficiente. | <ul style="list-style-type: none"> ● Attendere che la luce naturale migliori. ● Aggiungere una luce indiretta. ● Utilizzare il flash (vedere pagina 39). ● Aumentare il valore della Compensazione VE (vedere pagina 49). |
| | Il flash era attivato, ma il soggetto era troppo lontano. | Verificare che il soggetto si trovi nel campo di azione del flash (vedere pagina 158). In questo caso, provare ad utilizzare l'impostazione Flash Off  (vedere pagina 39) che necessiterà di un'esposizione più lunga (utilizzare un treppiede). |
| | Il soggetto era in controluce. | <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare l'impostazione Flash On  (vedere pagina 39) per illuminare maggiormente il soggetto. ● Aumentare il valore della Compensazione VE (vedere pagina 49). |
| | Il flash è stato oscurato da un dito. | Fare attenzione a togliere le dita dal flash quando si scatta una foto. |
| | Nella scena c'erano troppi oggetti chiari, come, ad esempio, un cane bianco nella neve. | Aumentare il valore della Compensazione VE (vedere pagina 49). |

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|---|--|---|
| <p>L'immagine presenta un livello elevato di granularità.</p> | <p>La fotocamera era surriscaldata quando è stata scattata la foto. La fotocamera è stata accesa per molto tempo oppure tenuta in un luogo dove la temperatura è troppo elevata.</p> | <p>Questo effetto, che si verifica su tutte le immagini digitale, probabilmente non si nota nella maggior parte delle foto. L'effetto diminuisce man mano che la fotocamera si raffredda. Per migliorare la qualità delle immagini, evitare di tenere la fotocamera in luoghi con temperature troppo elevate. Se la fotocamera si surriscalda dopo averla utilizzata a lungo, si consiglia di spegnere il display LCD per ridurre il surriscaldamento. Come per tutti gli apparecchi elettronici, evitare di lasciare la fotocamera in luoghi con temperature elevate, come ad esempio il cruscotto di un'auto al sole.</p> |
| | <p>L'impostazione della velocità ISO è troppo elevata.</p> | <p>Utilizzare un'impostazione della velocità ISO meno elevata (vedere pagina 55).</p> |
| | <p>La compressione dell'immagine nell'impostazione della qualità dell'immagine (3MP, 1MP o VGA) era troppo elevata.</p> | <p>Utilizzare 3MP Ottima come impostazione della qualità dell'immagine, che corrisponde alla compressione più bassa (vedere pagina 50).</p> |

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|--|--|--|
| L'immagine presenta un livello elevato di granularità (cont.). | La luce era insufficiente. | <ul style="list-style-type: none"> ● Attendere che la luce naturale migliori. ● Aggiungere una luce indiretta. ● Utilizzare il flash (vedere pagina 39). |
| La data e/o l'ora sullo schermo sono errate. | La data e/o l'ora non sono state impostate correttamente o è cambiato il fuso orario. | Reimpostare data ed ora usando l'opzione Data e ora nel menu Configura (vedere pagina 91). |
| | Le batterie erano completamente scariche oppure erano state rimosse dalla fotocamera per troppo tempo. | La data e l'ora vengono conservate per circa 10 minuti senza batterie cariche installate. Reimpostare data ed ora usando l'opzione Data e ora nel menu Configura (vedere pagina 91). |

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|---|---|--|
| <p>La fotocamera risponde molto lentamente quando si cerca di visionare le immagini.</p> | <p>Se la scheda di memoria installata nella fotocamera è lenta o contiene troppe immagini, alcune azioni (come ad esempio scorrere le immagini, ingrandirle o cancellarle) possono risultare più lente.</p> | <p>Vedere Memoria a pagina 159 e Capacità della memoria a pagina 162 per suggerimenti sull'uso delle schede di memoria.</p> |
| <p>La fotocamera si surriscalda e risulta molto calda al tatto.</p> | <p>È stato utilizzato l'adattatore CA HP opzionale per alimentare la fotocamera o per caricare le batterie nella fotocamera oppure la fotocamera è stata utilizzata per un tempo piuttosto lungo (15 minuti o oltre).</p> | <p>Ciò è perfettamente normale. Tuttavia, se la cosa non sembra normale, spegnere la fotocamera, scollegarla dall'adattatore CA HP e attendere che la fotocamera si raffreddi. Quindi esaminare la fotocamera e le batterie per verificare la presenza di eventuali danni.</p> |

| Problema | Possibile causa | Soluzione |
|---|--|--|
| Impossibile caricare le immagini dalla fotocamera sul computer. | Il software HP Image Zone non è installato sul computer. | Installare il software HP Image Zone (vedere Installazione del software a pagina 16) oppure vedere Uso della fotocamera senza il software HP Image Zone a pagina 99. |
| | Il computer non riesce a interpretare lo standard PTP (Picture Transfer Protocol). | Impostare la fotocamera sulla modalità Unità disco (vedere Configurazione della fotocamera come unità disco a pagina 103). |
| L'installazione o l'utilizzo del software HP Image Zone presenta dei problemi. | | Visitare il sito Web per l'assistenza clienti HP all'indirizzo: www.hp.com/support . |

Messaggi di errore della fotocamera

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|---|--|--|
| BATTERIE ESAURITE. Spegnimento della fotocamera in corso. | La carica delle batterie è troppo bassa per continuare. | Sostituire o ricaricare le batterie oppure utilizzare l'adattatore CA HP opzionale. |
| Batterie difettose | Le batterie sono in corto o eccessivamente scariche. | Acquistare nuove batterie (vedere Appendice B: Acquisto degli accessori per la fotocamera a pagina 155). |
| Impossibile caricare le batterie | Si è verificato un errore durante l'operazione di carica, un problema ha interessato l'alimentazione CA durante l'operazione di carica, le batterie sono difettose o nella fotocamera non è installata nessuna batteria. | Riprovare a caricare le batterie un paio di volte. Se il problema persiste, provare a caricare le batterie in un caricabatterie esterno. Se le batterie continuano a non ricaricarsi, acquistarne di nuove e riprovare (vedere Appendice B: Acquisto degli accessori per la fotocamera a pagina 155). |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|--|--|---|
| SCHEDA NON SUPPORTATA | La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera non è di un tipo supportato. | Accertarsi che la scheda sia adatta per la fotocamera (vedere Memoria a pagina 159). |
| LA SCHEDA NON È FORMATTATA Premere OK per formattare la scheda | La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera deve essere formattata. | Formattare la scheda di memoria seguendo le istruzioni visualizzate sul display LCD (oppure rimuovere la scheda dalla fotocamera se non si desidera formattarla). |
| FORMATO SCHEDA ERRATO Premere OK per formattare la scheda | La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera è stata formattata per un diverso dispositivo, ad esempio un lettore MP3. | Riformattare la scheda di memoria seguendo le istruzioni visualizzate sul display LCD oppure rimuovere la scheda dalla fotocamera se non si desidera formattarla. |
| Formattazione impossibile Riprovare | La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera è danneggiata. | Sostituire la scheda di memoria o, se si dispone di un lettore per schede di memoria, provare a formattare la scheda sul computer. Consultare la documentazione fornita con il lettore per le istruzioni. |






| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|--|---|---|
| La scheda è bloccata. Estrarla dalla fotocamera | Quando si cerca di configurare il menu HP Instant Share , la scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera risulta bloccata. | Con la fotocamera spenta, rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera e continuare l'operazione HP Instant Share oppure spostare il fermo sulla scheda in posizione di sblocco prima di continuare. |
| SCHEDA BLOCCATA | La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera è bloccata. | Con la fotocamera spenta, rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera e spostare il fermo sulla scheda in posizione di sblocco. |
| MEMORIA PIENA o SCHEDA PIENA | Lo spazio disponibile nella memoria interna o sulla scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera non è sufficiente per salvare altre immagini. | Trasferire le immagini dalla fotocamera al computer, quindi cancellare tutte le immagini presenti nella memoria interna o sulla scheda di memoria (vedere Eliminazione a pagina 67). Altrimenti, sostituire la scheda con una nuova. |


| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|---|---|---|
| <p>Memoria piena. o Scheda piena. La fotocamera non può salvare le selezioni in Condividi.</p> | <p>La memoria interna o la scheda di memoria opzionale sono piene pertanto non è possibile salvare nella fotocamera le destinazioni HP Instant Share o contrassegnare le foto per HP Instant Share.</p> | <p>Trasferire le immagini dalla fotocamera al computer, quindi cancellare tutte le immagini presenti nella memoria interna o sulla scheda di memoria (vedere Eliminazione a pagina 67). Infine impostare di nuovo le destinazioni HP Instant Share (vedere Configurazione delle destinazioni nel menu HP Instant Share a pagina 73).</p> |
| <p>Memoria/scheda troppo piena per registrare l'audio.</p> | <p>Lo spazio disponibile non è sufficiente per più di 3 secondi di audio.</p> | <p>Trasferire le immagini dalla fotocamera al computer, quindi cancellare tutte le immagini presenti nella memoria interna o sulla scheda di memoria (vedere Eliminazione a pagina 67). Altrimenti, sostituire la scheda con una nuova.</p> |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|---|---|---|
| Spazio su scheda insufficiente per completare la richiesta. | Lo spazio disponibile nella memoria interna o nella scheda di memoria opzionale non è sufficiente per ruotare l'immagine. | Trasferire le immagini dalla fotocamera al computer, quindi cancellare tutte le immagini presenti nella memoria interna o sulla scheda di memoria (vedere Eliminazione a pagina 67). Infine ruotare l'immagine usando il computer. |
| | L'immagine è troppo grande e non si riesce a ruotare o ingrandire. | Probabilmente l'immagine proviene da un'altra fotocamera. Trasferire l'immagine dalla fotocamera sul computer, quindi ruotarla o ingrandirla usando il computer. |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|----------------------------|--|---|
| SCHEDA ILLEGGIBILE. | La fotocamera non riesce a leggere la scheda di memoria opzionale installata. La scheda potrebbe essere danneggiata o di un tipo non supportato. | <ul style="list-style-type: none"> ● Provare a spegnere e riaccendere la fotocamera. ● Verificare che la scheda sia del tipo adatto alla fotocamera (vedere Memoria a pagina 159). Se il tipo di scheda è corretto, provare a riformattare la scheda di memoria usando l'opzione Formatta nel sottomenu Elimina all'interno del menu Riproduzione (vedere Eliminazione a pagina 67). Se non si formatta, è danneggiata. Sostituire la scheda di memoria. |
| ELABORAZIONE... | La fotocamera sta elaborando i dati, ad esempio sta salvando l'ultima foto scattata. | Attendere la fine dell'elaborazione prima di scattare un'altra foto o di premere un altro pulsante. |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|--|--|--|
| FLASH IN CARICA... | La fotocamera sta ricaricando il flash. | L'operazione di ricarica del flash dura più a lungo se la carica della batteria è bassa. Se questo messaggio viene visualizzato spesso, potrebbe essere necessario sostituire o ricaricare la batteria. |
| MESSA A FUOCO TROPPO LONTANA e  lampeggiante. | La distanza di fuoco è superiore ai limiti fissati dall'impostazione di scatto Macro  . | <ul style="list-style-type: none"> ● Cambiare modalità di scatto (vedere Uso delle modalità di scatto a pagina 41). ● Avvicinarsi al soggetto all'interno del campo di messa a fuoco della modalità di scatto Macro (vedere Uso delle modalità di scatto a pagina 41). |
| MESSA A FUOCO TROPPO VICINA. | La distanza di fuoco è inferiore ai limiti fissati dalla modalità di scatto Macro  . | Allontanarsi dal soggetto all'interno del campo di messa a fuoco Macro (vedere pagina 41). |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|--|---|--|
|  lampeggiante. | La distanza di fuoco è inferiore alla distanza di messa a fuoco della fotocamera, ma è oltre i limiti fissati dalla modalità di scatto Macro  . | Impostare la modalità di scatto su Macro  oppure allontanarsi dal soggetto. |
| MESSA A FUOCO IMPOSSIBILE e  lampeggiante. | La fotocamera non riesce a mettere a fuoco in modalità di scatto Macro  ; il problema potrebbe essere dovuto ad un contrasto insufficiente. | <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare la funzione di blocco della messa a fuoco (vedere pagina 36). Puntare ad una parte della scena che sia più luminosa. ● Accertarsi che la fotocamera operi all'interno del campo di messa a fuoco Macro (vedere pagina 41). |
| LUCE SCARSA - MESSA A FUOCO IMPOSSIBILE. | La scena è troppo scura e la fotocamera non può mettere a fuoco in modalità di scatto Macro  . | <ul style="list-style-type: none"> ● Aggiungere una fonte di luce esterna. ● Utilizzare la funzione di blocco della messa a fuoco (vedere pagina 36). Puntare ad una parte della scena che sia più luminosa. |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|--|--|--|
|  (avviso movimento fotocamera). | La luce è scarsa e l'immagine potrebbe risultare sfocata a causa della lunga esposizione necessaria. | Utilizzare il flash (vedere Impostazione del flash a pagina 39) o il treppiede. |
| ERRORE SALVATAGGIO IMMAGINE o ERRORE SALVATAGGIO VIDEO. | La scheda di memoria opzionale installata è stata rimossa prima che la fotocamera avesse finito di scrivervi oppure era parzialmente bloccata. | <ul style="list-style-type: none"> ● Attendere sempre che la spia della memoria smetta di lampeggiare prima di rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera. ● Con la fotocamera spenta, rimuovere la scheda di memoria e verificare se il fermo sul bordo della scheda si trova nella posizione di sblocco completo. |
| Impossibile visualizzare l'immagine. | La foto è stata scattata con un'altra fotocamera oppure il file è stato danneggiato a causa dello spegnimento non corretto della fotocamera. | <ul style="list-style-type: none"> ● L'immagine potrebbe non essere danneggiata. Trasferirla sul computer e provare ad aprirla con il software HP Image Zone. ● Non rimuovere la scheda di memoria quando la fotocamera è accesa. |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|--|---|--|
| La fotocamera presenta un errore. | La fotocamera potrebbe avere un problema a livello di firmware. | Spegnere e riaccendere la fotocamera. Se il problema non si risolve, provare a ripristinare la fotocamera (vedere Ripristino della fotocamera a pagina 98). Se il problema persiste, annotare il codice di errore e contattare l'assistenza HP (vedere Richiesta di assistenza a pagina 135). |
| Dispositivo USB sconosciuto. | La fotocamera non riconosce il dispositivo USB a cui è collegata. | Verificare che la fotocamera sia collegata ad un computer o ad una stampante supportata. |
| Impossibile comunicare con la stampante. | La fotocamera e la stampante non sono collegate. | <ul style="list-style-type: none"> ● Verificare che la stampante sia accesa. ● Accertarsi che il cavo tra la fotocamera o l'alloggiamento HP Photosmart M-series e la stampante sia ben collegato. Se il problema persiste, spegnere la fotocamera e scollegarla. Spegnere e riaccendere la stampante. Ricollegare la fotocamera e accenderla. |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|---|---|---|
| Stampante non supportata. | La stampante non è una periferica supportata. | Collegare la fotocamera ad una stampante supportata (ad esempio, una stampante HP Photosmart o una stampante compatibile PictBridge). Altrimenti, collegarla ad un computer da cui inviare la stampa. |
| Vassoio foto bloccato. Sbloccare il vassoio per foto o scegliere un formato carta più piccolo. | Il formato carta selezionato non può essere utilizzato con il vassoio per foto della stampante. | Sbloccare il vassoio per foto della stampante o cambiare il formato carta nel menu Imposta stampante sulla fotocamera. |
| Il coperchio della stampante è aperto. | La stampante è aperta. | Chiudere il coperchio superiore della stampante. |
| Cartuccia di stampa non prevista o mancante. | La cartuccia della stampante non è installata o è di un tipo non supportato. | Installare una nuova cartuccia, spegnere la stampante e poi riaccenderla. |
| Carta inceppata o il carrello di stampa è in stallo. | Nella stampante la carta si è inceppata o il carrello si è bloccato. | Spegnere la stampante. Eliminare l'inceppamento e riaccendere la stampante. |
| Carta esaurita. | È finita la carta nella stampante. | Caricare la carta nella stampante e premere OK o Continua sulla stampante. |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|--|--|---|
| Formato di stampa selezionato maggiore del formato di carta selezionato. | Il formato di stampa è troppo grande per il formato carta selezionato. | Premere Menu/OK sulla fotocamera per tornare alla schermata Imposta stampante e selezionare un formato di stampa che corrisponda al formato carta. Altrimenti, selezionare un formato carta maggiore e caricare nella stampante carta delle dimensioni corrispondenti. |
| Formato carta eccessivo per la stampante. | Il formato carta selezionato supera il formato massimo supportato dalla stampante. | Premere Menu/OK sulla fotocamera per tornare alla schermata Imposta stampante e selezionare un formato carta adatto alla stampante. |
| La stampa senza bordi è supportata solo su carta fotografica. | Si è tentato di stampare un'immagine senza bordi su carta comune. | Selezionare un formato di stampa più piccolo oppure accertarsi che l'opzione Tipo di carta nella schermata Imposta stampante sia impostata su Fotografica (premere Menu/OK sulla fotocamera per tornare alla schermata Imposta stampante ed impostare Tipo di carta su Fotografica). Inserire la carta fotografica nella stampante. |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|---|--|---|
| La stampa senza bordi non è supportata su questa stampante. | La stampante non supporta la stampa senza bordi. | Premere Menu/OK sulla fotocamera per tornare alla schermata Imposta stampante e selezionare un formato di stampa più piccolo. |
| Stampa annullata. | La stampa è stata annullata. | Premere il pulsante Menu/OK sulla fotocamera. Completare di nuovo la richiesta di stampa. |

Messaggi di errore del computer

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|-------------------------------------|---|--|
| Impossibile collegarsi al prodotto. | Il computer ha bisogno di accedere ad alcuni file in memoria durante la configurazione di HP Instant Share , ma la memoria interna risulta piena o, se nella fotocamera è installata la scheda di memoria opzionale, questa è piena. | Se la memoria interna o la scheda di memoria opzionale sono piene, trasferire le immagini su un computer (vedere Trasferimento su computer a pagina 81) quindi cancellarle dalla fotocamera per aumentare lo spazio disponibile (vedere Eliminazione a pagina 67). |
| | La fotocamera è spenta. | Accendere la fotocamera. |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|---|--|--|
| Impossibile collegarsi al prodotto (cont.). | La fotocamera non funziona correttamente. | Provare a collegare la fotocamera ad una stampante HP Photosmart o compatibile PictBridge e stampare una foto. Sarà così possibile controllare se l'immagine, la scheda di memoria opzionale, la connessione USB e il cavo USB funzionano correttamente. |
| | Il cavo non è collegato correttamente. | Verificare che il cavo sia saldamente collegato al computer e alla fotocamera. |
| | Nel menu Configura della fotocamera, Configurazione USB è impostata su Fotocamera digitale , ma il computer non riesce a riconoscere nel dispositivo una fotocamera digitale. | Impostare Configurazione USB su Unità disco nel menu Configura (vedere pagina 92). Ciò consente alla fotocamera di essere vista dal computer come unità disco, rendendo così più facile la copia dei file dalla fotocamera al disco fisso del computer. |

| Messaggio | Possibile causa | Soluzione |
|---|--|--|
| Impossibile collegarsi al prodotto (cont.). | La fotocamera è collegata al computer tramite hub USB e l'hub non è compatibile con la fotocamera. | Collegare la fotocamera direttamente a una porta USB del computer. |
| | Si sta usando l'alloggiamento opzionale per fotocamera HP Photosmart M-series e non si è premuto il pulsante Salva/Stampa . | Premere il pulsante Salva/Stampa dell'alloggiamento. |
| | La scheda di memoria opzionale installata nella fotocamera è bloccata. | Con la fotocamera spenta, rimuovere la scheda di memoria e spostare il fermo sulla scheda in posizione di sblocco. |
| | La connessione USB non è riuscita. | Riavviare il computer. |
| Impossibile collegarsi alla rete. | Il computer non è collegato ad Internet. | Accertarsi che il computer sia online. |
| Problemi di comunicazione. | Un altro software HP Instant Share è in esecuzione con accesso esclusivo alla fotocamera. | Chiudere l'altro programma HP Instant Share . |

Richiesta di assistenza

Questa sezione contiene informazioni relative all'assistenza per la fotocamera digitale, compresi indirizzi Web dei siti dedicati al supporto, una spiegazione della procedura da seguire e i numeri telefonici a cui rivolgersi.

Sito Web HP Accessibility

I clienti disabili possono ottenere assistenza all'indirizzo www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

Sito Web HP Photosmart

Visitare il sito Web www.photosmart.hp.com o www.hp.com/photosmart dove è possibile:

- Ottenere consigli su come utilizzare la fotocamera in modo migliore e più creativo
- Scaricare aggiornamenti dei driver e del software per la fotocamera HP
- Registrare il prodotto
- Iscrivere a newsletter e richiedere di essere informati delle novità sull'assistenza e sulla disponibilità di aggiornamenti di driver o software

Procedura di assistenza

La procedura di assistenza HP risulterà più efficace se il cliente eseguirà le seguenti operazioni nell'ordine indicato:

- 1** Consultare la sezione relativa alla soluzione dei problemi in questa guida d'uso (vedere **Problemi e soluzioni** a pagina 105).
- 2** Accedere al sito Web per l'assistenza clienti HP. Se si dispone dell'accesso ad Internet, è possibile ottenere molte informazioni sulla fotocamera digitale. Visitare il sito Web di HP (all'indirizzo www.hp.com/support) per assistenza sul prodotto e aggiornamenti software e driver.

L'assistenza è disponibile nelle seguenti lingue: cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, francese, giapponese, inglese, italiano, olandese, portoghese, spagnolo, svedese, tedesco. Le informazioni per danese, finlandese e norvegese sono disponibili solo in inglese.

- 3** Accedere al servizio HP di supporto tramite e-mail. Se si dispone dell'accesso ad Internet, contattare HP per e-mail andando all'indirizzo www.hp.com/support. Si riceverà una risposta personale da un tecnico dell'assistenza clienti HP. L'assistenza via e-mail è disponibile nelle lingue elencate nel sito Web.
- 4** (I clienti negli Stati Uniti e in Canada possono andare direttamente al passo 5) Contattare il rivenditore HP. Se la fotocamera ha un problema hardware, portarla dal rivenditore HP per risolverlo. Durante il periodo della garanzia limitata il servizio è gratuito.

5 Contattare l'assistenza clienti HP per richiedere il supporto telefonico. Per maggiori informazioni su dettagli e condizioni del supporto telefonico disponibile nel proprio paese/regione, visitare il sito Web all'indirizzo www.hp.com/support. Nell'ambito di un continuo sforzo di HP di migliorare il servizio di assistenza telefonica, si consiglia di controllare regolarmente il sito Web HP per le informazioni sulle caratteristiche del servizio. Se non si riesce a risolvere il problema con le indicazioni fornite, contattare HP accertandosi di avere a portata di mano il computer e la fotocamera digitale al momento della telefonata. Per un servizio più rapido, accertarsi di disporre delle seguenti informazioni:

- Il numero del modello della fotocamera (sul lato anteriore della fotocamera)
- Il numero di serie della fotocamera (sul lato inferiore della fotocamera)
- Il sistema operativo e la RAM disponibile nel computer
- La versione del software HP (sull'etichetta del CD)
- I messaggi visualizzati al momento del problema

Le condizioni dell'assistenza telefonica sono soggette a modifica senza preavviso.

L'assistenza telefonica è gratuita a partire dalla data di acquisto e per il periodo specificato, se non diversamente indicato.

| Regione | Periodo assistenza telefonica |
|----------------|-------------------------------|
| Africa | 30 giorni |
| America Latina | 1 anno |
| Asia Pacifico | 1 anno |
| Canada | 1 anno |
| Europa | 1 anno |
| Medio Oriente | 30 giorni |
| Stati Uniti | 1 anno |

Assistenza telefonica negli Stati Uniti e in Canada

L'assistenza è disponibile sia durante che dopo il periodo di validità della garanzia.

Durante il periodo di validità della garanzia, l'assistenza telefonica è gratuita. Chiamare il numero 1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent).

L'assistenza telefonica HP Total Care è disponibile in inglese e spagnolo, 24 ore su 24, 7 giorni alla settimana (i giorni e gli orari sono soggetti a modifica senza preavviso).

Terminato il periodo di validità della garanzia, chiamare il numero 1-(800)-474-6836 (1-800-HP-invent). Il costo del servizio viene addebitato su carta di credito. Se occorre assistenza, contattare HP Total Care; un rappresentante aiuterà l'utente a determinare le opzioni disponibili.

Assistenza telefonica in Europa, Medio Oriente e Africa

I numeri telefonici e le politiche di assistenza clienti HP potrebbero variare. Per maggiori informazioni su dettagli e condizioni del supporto telefonico disponibile nel proprio paese/regione, visitare il sito Web all'indirizzo www.hp.com/support

Africa occidentale +351 213 17 63 80 (solo paesi di lingua francese)

Algeria +213 61 56 45 43

Arabia Saudita 800 897 1444 (numero verde dall'Arabia Saudita)

Austria +43 1 86332 1000
0810-001000 (dall'Austria)

Bahrain 800 171 (numero verde dal Bahrain)

Belgio 070 300 005 (fiammingo)
070 300 004 (francese)

Danimarca +45 70.202.845

Egitto +20 2 532 5222

Emirati Arabi Uniti 800 4520 (numero verde dagli Emirati Arabi Uniti)

Federazione russa +7.095 7973520 (Mosca)
+7 812 3467997 (San Pietroburgo)

Finlandia +358 (0)203 66 767

Francia +33 (0)892 69 60 22 (Euro 0,34/min)

Germania +49 (0) 180 5652 180 (Euro 0,12/min)

Grecia +30 210 6073603 (numero internazionale)
801 11 22 55 47 (dalla Grecia)
800 9 2649 (numero verde da Cipro ad Atene)

Irlanda 1890 923.902

Israele +972 (0) 9 830 4848

Italia 848 800 871

Lussemburgo 900 40 006 (francese)
900 40 007 (tedesco)

Marocco +212 22 404747

Medio Oriente +971 4 366 2020 (numero internazionale)

Nigeria +234 1 3204 999

Norvegia +47 815 62 070

Paesi Bassi 0900 2020 165 (Euro 0,10/min)

Polonia +48 22 5666 000

Portogallo 808 201 492

Regno Unito +44 (0)870 010 4320

Repubblica Ceca +420 261307310

Romania +40 (21) 315 4442

Slovacchia +421250222444

Spagna 902 010 059

Sud Africa 086 0001030 (Repubblica Sudafricana)
+27 11 2589301 (numero internazionale)

Svezia +46 (0) 77 120 4765

Svizzera 0848 672 672 (tedesco, francese, italiano;
ora di punta 0,08 CHF/altri orari 0,04 CHF)

Tunisia +216 71 89 12 22

Turchia +90 216 579 71 71

Ucraina +7 (380 44) 4903520 (Kiev)

Ungheria +36 1 382 1111

Assistenza telefonica nel resto del mondo

I numeri telefonici e le politiche di assistenza clienti HP potrebbero variare. Per maggiori informazioni su dettagli e condizioni del supporto telefonico disponibile nel proprio paese/regione, visitare il sito Web all'indirizzo www.hp.com/support

Argentina (54)11-4778-8380 o 0-810-555-5520

Australia +61 (3) 8877 8000 o, per chiamate locali, (03) 8877 8000

Brasile 0800-15-7751 o 11-3747-7799

Canada 1-800-474-6836
(905-206-4663 per chiamate locali entro l'area di Mississauga)

Cile 800-360-999

Cina +86 (21) 3881 4518

Colombia 01-800-51-HP-INVENT

Costa Rica 0-800-011-4114 o 1-800-711-2884

Ecuador 999-119 (Andinatel)
+1-800-711-2884 (Andinatel)
1-800-225-528 (Pacifitel)
+1-800-711-2884 (Pacifitel)

Filippine +63 (2) 867 3551
Guatemala 1-800-999-5105
Giamaica 1-800-711-2884
Giappone 0570 000 511 (dal Giappone)
+81 3 3335 9800 (da altri paesi)
Hong Kong SAR +852 2802 4098
India 1 600 447737
Indonesia +62 (21) 350 3408
Malaysia +60 1 800 805 405
Messico 01-800-472-6684 o (55)5258-9922
Nuova Zelanda +64 (9) 356 6640
Panama 001-800-711-2884
Perù 0 -800 -10111
Repubblica di Corea +82 1588-3003
Repubblica Dominicana 1-800-711-2884
Singapore +65 6272 5300
Stati Uniti +1 (800) 474-6836
Taiwan +886 0 800 010055
Thailandia +66 (0) 2 353 9000
Trinidad e Tobago 1-800-711-2884
Venezuela 0-800-4746-8368
Vietnam +84 (0) 8 823 4530

Appendice A:

Gestione delle batterie

La fotocamera utilizza due batterie AA. Non utilizzare batterie alcaline ordinarie. Per prestazioni ottimali, utilizzare le batterie AA Energizer al litio oppure le batterie AA ricaricabili al nickel metallo idruro (NiMH).

Informazioni importanti sulle batterie

- La prima volta che si utilizza una coppia di batterie NiMH, caricarle completamente prima di utilizzarle nella fotocamera.
- Se non si intende utilizzare la fotocamera per lunghi periodi di tempo (più di due mesi), HP consiglia di togliere le batterie dalla fotocamera (a meno che non si utilizzino batterie ricaricabili) e di lasciare la fotocamera nell'alloggiamento o collegata all'adattatore CA HP.
- Quando si inseriscono le batterie nella fotocamera, orientarle seguendo le indicazioni presenti all'interno del vano batteria. Se le batterie non vengono inserite correttamente, lo sportello del vano potrebbe chiudersi, ma la fotocamera non potrà funzionare.
- Non utilizzare mai batterie con composizioni chimiche (litio e NiMH), marche o età diverse, in quanto la fotocamera potrebbe non funzionare correttamente, e accertarsi che le batterie non perdano. Utilizzare sempre due batterie identiche con la stessa composizione chimica, marca ed età.

- Le prestazioni di tutte le batterie peggiorano man mano che la temperatura scende. Per prestazioni ottimali in ambienti freddi, utilizzare batterie AA Energizer al litio. Anche le batterie NiMH forniscono prestazioni accettabili a basse temperature. Per migliorare le prestazioni di tutti i tipi di batterie, tenere la fotocamera e/o le batterie in una tasca interna.

Prolungamento della durata della batteria

Di seguito sono forniti alcuni suggerimenti per ottimizzare la durata della batteria:

- Spegnere il display LCD ed utilizzare il mirino per scattare foto e registrare video. Se possibile, lasciare spento il display LCD.
- Nel menu **Configura** disattivare **Vista dal vivo all'accensione** impostandola su **Vista dal vivo Off**, in modo che la fotocamera non si accenda in questa modalità (vedere **Vista dal vivo all'accensione** a pagina 90).
- Nel menu **Configura** impostare **Lumin. display** su **Bassa**, in modo che il display LCD consumi meno alimentazione quando è attiva la modalità **Vista dal vivo** (vedere **Luminosità display** a pagina 88).
- Ridurre, per quanto possibile, l'uso del flash impostando la fotocamera su **Auto Flash** invece che su **Flash On** (vedere **Impostazione del flash** a pagina 39).
- Utilizzare lo zoom ottico solo se necessario per ridurre il movimento dell'obiettivo (vedere **Uso dello zoom** a pagina 37).

- Evitare, per quanto possibile, di spegnere e riaccendere spesso la fotocamera. Se si prevede di scattare in media più di due foto ogni 5 minuti, è meglio lasciare la fotocamera accesa con il display LCD spento piuttosto che spegnerla dopo ogni scatto. In questo modo si riduce il numero di volte che l'obiettivo deve estendersi e ritrarsi.
- Utilizzare l'adattatore CA HP opzionale oppure l'alloggiamento HP Photosmart M-series quando si tiene accesa la fotocamera per periodi di tempo prolungati, come ad esempio quando si trasferiscono le immagini sul computer o quando si stampa.

Precauzioni di sicurezza per l'uso delle batterie NiMH

- Nella fotocamera, nell'alloggiamento HP Photosmart M-series o nel caricabatterie rapido HP Photosmart, non ricaricare batterie che non siano batterie NiMH.
- Non gettare una batteria NiMH nel fuoco ed evitare che si surriscaldi.
- Non collegare i poli positivo e negativo di una batteria NiMH con oggetti metallici (ad esempio, un cavo).
- Non trasportare o conservare una batteria NiMH insieme a monete, collane, fermagli per capelli e altri oggetti metallici. Lasciare che una batteria NiMH entri a contatto con delle monete può risultare particolarmente pericoloso! Per evitare danni, non mettere questa batteria in una tasca dove sono contenute delle monete.

- Non forare la batteria, non romperla con un martello, non schiacciarla e non sottoporla a forti colpi di altro tipo.
- Non eseguire saldature direttamente sulla batteria.
- Tenere la batteria lontana dall'acqua ed evitare che si bagni.
- Non disassemblare né modificare la batteria. La batteria contiene dei dispositivi di protezione e sicurezza che, se danneggiati, potrebbero provocare il surriscaldamento, l'esplosione o l'incendio della batteria.
- Interrompere immediatamente l'uso di una batteria se questa, quando la si usa, ricarica o conserva, emette uno strano odore, risulta estremamente calda (ricordare che è normale che la batteria si scaldi), modifica il suo colore o la sua forma o appare diversa in un qualsiasi altro modo.
- Nel caso che la batteria perda del liquido e questo entri a contatto con gli occhi, non strofinarli. Sciacquare bene con acqua e rivolgersi immediatamente ad un medico. Il liquido presente nella batteria, infatti, potrebbe causare seri danni agli occhi.




Prestazioni in base al tipo di batteria

La tabella che segue indica i diversi risultati offerti dalle batterie agli ioni di litio e ricaricabili al nickel (NiMH) in base al loro uso.

| Tipo di uso | Litio | NiMH |
|---|-------------|-------------|
| Più economico (più di 30 foto al mese) | Accettabile | Buono |
| Più economico (meno di 30 foto al mese) | Buono | Accettabile |
| Notevole utilizzo del flash, foto frequenti | Buono | Buono |
| Notevole utilizzo dei video | Buono | Buono |
| Notevole utilizzo della vista dal vivo | Buono | Buono |
| Durata complessiva | Buono | Accettabile |
| Basse temperature/Periodo invernale | Buono | Accettabile |
| Uso non frequente (senza alloggiamento) | Buono | Accettabile |
| Uso non frequente (con alloggiamento) | Buono | Buono |
| Possibilità di ricarica delle batterie | No | Buono |

Indicatori di alimentazione

Le icone mostrate di seguito possono essere visualizzate sulla schermata di stato, nella **Vista dal vivo**, in modalità **Riproduzione** e quando la fotocamera è collegata ad un computer o ad una stampante. Se non è visualizzata nessuna icona, significa che la fotocamera è alimentata a batterie.

| Icona | Descrizione |
|---|--|
|  | Batterie in esaurimento. La fotocamera sta per spegnersi. |
|  | La fotocamera funziona con alimentazione CA (con batterie non ricaricabili o senza batterie). |
| Animazione caricamento batteria | La fotocamera funziona con alimentazione CA e sta ricaricando le batterie. |
|  | La fotocamera ha completato l'operazione di ricarica della batteria e funziona con alimentazione CA. |


NOTA Quando le batterie vengono rimosse dalla fotocamera, la data e l'ora vengono conservate per circa 10 minuti. Se la fotocamera rimane senza batterie per più di 10 minuti, la data e l'ora si impostano automaticamente sui valori corrispondenti all'ultima volta in cui la fotocamera è stata utilizzata. Alla successiva accensione della fotocamera, potrebbe apparire un messaggio che richiede di aggiornare data e ora.

Ricarica delle batterie NiMH

È possibile ricaricare le NiMH quando la fotocamera è collegata ad un adattatore CA HP opzionale oppure ad un alloggiamento HP Photosmart M-series. È inoltre possibile ricaricarle utilizzando il caricabatterie rapido HP Photosmart opzionale (vedere **Appendice B: Acquisto degli accessori per la fotocamera** a pagina 155).

Quando si utilizza un adattatore CA HP per ricaricare le batterie e la fotocamera è spenta, la spia di accensione sul retro della fotocamera lampeggia durante l'operazione di ricarica. Quando si utilizza l'alloggiamento, lampeggia la spia sull'alloggiamento. Quando si utilizza il caricabatterie rapido, la spia sul caricabatterie si accende con luce rossa.

La tabella che segue indica i tempi medi necessari per ricaricare le batterie NiMH completamente scariche, in base all'elemento utilizzato per la ricarica. Nella tabella appare anche il segnale che indica che l'operazione di ricarica è terminata.

| Elemento utilizzato per la ricarica delle batterie | Tempo medio di ricarica | Segnale ricarica terminata |
|--|-------------------------|--|
| Nella fotocamera collegata ad un adattatore CA HP | Da 12 a 15 ore | Se la fotocamera è spenta, la spia di accensione sulla fotocamera smette di lampeggiare e si spegne. Se la fotocamera è accesa con il display LCD acceso, viene visualizzata l'icona  . |

| Elemento utilizzato per la ricarica delle batterie | Tempo medio di ricarica | Segnale ricarica terminata |
|--|--|--|
| Nella fotocamera inserita nell'alloggiamento | Da 12 a 15 ore | La spia di accensione sull'alloggiamento smette di lampeggiare e resta accesa. |
| Nel caricabatterie rapido HP | 1 ora per 2 batterie Circa 2 ore per 4 batterie | La spia sul caricabatterie rapido diventa verde fisso. |

Se non si utilizza la fotocamera subito dopo aver ricaricato le batterie, è opportuno lasciare la fotocamera nell'alloggiamento o collegata all'adattatore CA HP. La fotocamera verificherà periodicamente lo stato di carica delle batterie in modo da poter essere sempre pronta per l'uso.

Tenere a mente quanto segue quando si utilizzano batterie NiMH:

- La prima volta che si utilizza una coppia di batterie NiMH, caricarle completamente prima di utilizzarle nella fotocamera.
- Le prime volte che si utilizzano le batterie NiMH potrebbe sembrare che la durata delle batterie sia inferiore rispetto a quanto previsto. Le prestazioni miglioreranno e diventeranno ottimali dopo aver caricato e scaricato (utilizzato) completamente le batterie per quattro o cinque volte. Utilizzare la fotocamera normalmente per scaricare le batterie in questa fase iniziale.
- Ricaricare sempre entrambe le batterie NiMH contemporaneamente. Una batteria poco carica riduce la durata dell'altra batteria della fotocamera.

- Indipendentemente dal fatto che siano inserite o meno nella fotocamera, le batterie NiMH si scaricano quando non vengono utilizzate. Se non vengono utilizzate per più di due settimane, ricaricarle prima di utilizzarle di nuovo. Anche se non si utilizzano le batterie, è opportuno ricaricarle almeno una volta l'anno (se non ogni sei mesi) per ottimizzarne la durata utile.
- Le prestazioni di tutte le batterie ricaricabili, incluse quelle al nickel (NiMH), diminuiscono con il passare del tempo, soprattutto se vengono conservate ed utilizzate ad alte temperature. Sostituire le batterie se la durata si riduce eccessivamente nel tempo.
- La fotocamera, l'alloggiamento e il caricabatterie rapido potrebbero surriscaldarsi durante l'uso o la ricarica delle batterie NiMH. Ciò è perfettamente normale.
- Le batterie NiMH possono essere conservate nella fotocamera, nell'alloggiamento o nel caricabatterie rapido per un qualsiasi periodo di tempo; ciò non provocherà alcun danno né alle batterie, né al dispositivo in cui sono conservate (sia esso la fotocamera, l'alloggiamento o il caricabatterie rapido). Conservare sempre le batterie in un luogo fresco.

Precauzioni di sicurezza per la ricarica delle batterie NiMH

- Nella fotocamera, nell'alloggiamento o nel caricabatterie rapido ricaricare esclusivamente batterie NiMH.
- Inserire le batterie NiMH nella fotocamera, nell'alloggiamento o nel caricabatterie rapido rispettando il corretto orientamento.
- Utilizzare la fotocamera, l'alloggiamento e il caricabatterie rapido esclusivamente in un luogo asciutto.
- Non ricaricare le batterie NiMH in un luogo dove la temperatura sia troppo elevata, ad esempio vicino ad un fuoco o esposta alla luce solare diretta.
- Durante l'operazione di ricarica delle batterie NiMH, non coprire in alcun modo la fotocamera, l'alloggiamento o il caricabatterie rapido.
- Non utilizzare la fotocamera, l'alloggiamento o il caricabatterie rapido se le batterie NiMH sembrano danneggiate.
- Non disassemblare la fotocamera, l'alloggiamento o il caricabatterie rapido.
- Scollegare l'adattatore CA HP o il caricabatterie rapido dalla presa prima di pulirli.
- Dopo essere stata utilizzata a lungo, una batteria NiMH potrebbe iniziare a gonfiarsi. Se diventa difficile inserire o rimuovere una batteria NiMH dalla fotocamera, dall'alloggiamento o dal caricabatterie rapido, sostituirla con una nuova. Riciclare le batterie vecchie.

Modalità standby (con timeout) per la conservazione della carica

Per conservare la carica delle batterie, il display LCD si spegne automaticamente in mancanza di attività per 20 secondi se è attiva la **Vista dal vivo** o per 30 secondi in qualsiasi altra modalità. Quando la fotocamera è collegata ad un computer, il display LCD si spegne automaticamente 10 secondi dopo aver effettuato il collegamento. Quando la fotocamera si trova in questo stato di "attesa", sarà sufficiente premere un qualsiasi pulsante per riattivarla. Se, dopo l'attivazione della modalità standby, non viene premuto alcun pulsante per altri 5 minuti, la fotocamera si spegne, a meno che non sia collegata ad un computer, ad una stampante o ad un adattatore CA HP opzionale.

Appendice B: Acquisto degli accessori per la fotocamera

È possibile acquistare degli accessori opzionali per la fotocamera.

Per informazioni sulla fotocamera HP M305/M307 e sugli accessori compatibili, visitare il sito all'indirizzo: www.hp.com (in tutto il mondo)

Per informazioni su dove acquistare gli accessori, visitare il sito all'indirizzo www.hp.com/eur/hpoptions (solo Europa)

Di seguito è fornito un elenco parziale degli accessori disponibili per la fotocamera:

- **Alloggiamento HP Photosmart M-series—C8907A**

Ricaricare le batterie AA NiMH della fotocamera in modo tale che sia sempre pronta all'uso. Trasferire le foto al computer in maniera semplice, inviare le foto per e-mail tramite la funzione **HP Instant Share** o stampare le foto premendo un solo pulsante. Collegare la fotocamera all'apparecchio TV e visualizzare una presentazione delle foto.

Include un alloggiamento con un supporto extra per la ricarica delle batterie AA ricaricabili al nickel (NiMH), un cavo USB e un adattatore CA HP.



- **Caricabatterie rapido HP Photosmart M-series—L1815A**
(non disponibile in America Latina)

Ricarica in un'ora delle batterie AA al nickel (NiMH) e protezione per la fotocamera HP Photosmart M-series. Include tutto ciò che può servire quando si viaggia con la fotocamera: un caricabatterie leggerissimo, una custodia, una borsa da viaggio e quattro batterie AA ricaricabili al nickel (NiMH) ad alta capacità.

- **Adattatore CA HP Photosmart da 3,3 V per fotocamere Photosmart M-series—C8912B** (non disponibile in America Latina)

Questo è l'unico adattatore approvato per essere utilizzato con le fotocamere M-series.


- **Custodia di pelle per HP Photosmart M-series—L1816A**

Questa custodia di pelle, imbottita, protegge perfettamente la fotocamera HP Photosmart M-series. Studiata appositamente per le fotocamere digitali HP, questa custodia dispone anche di scomparti extra per le schede di memoria, le batterie di ricambio, ecc.

Appendice C: Specifiche

| Caratteristica | Descrizione |
|------------------|---|
| Risoluzione | Foto: <ul style="list-style-type: none">• 3,27 MP (numero totale di pixel 2096 x 1560)• 3,21 MP (numero effettivo di pixel 2080 x 1544) Videoclip: <ul style="list-style-type: none">• Numero totale di pixel 288 x 216 |
| Sensore | CCD diagonale da 6,73 mm (1/2,7", formato 4:3) |
| Intensità colore | 36 bit (12 bit x 3 colori) |
| Obiettivo | Lunghezza focale: <ul style="list-style-type: none">• Grandangolo: 6,25 mm• Teleobiettivo: 17,25 mm• 35 mm equivalenti, approssimativamente da 40 mm a 111 mm Numero F: <ul style="list-style-type: none">• Grandangolo: F/2,9-F/4,9• Teleobiettivo: F/4,8-F/8,0 |
| Filettature | Nessuna |
| Mirino | Mirino con zoom ottico, ingrandimento 3x, senza regolazione diottrica |
| Zoom | HP M307: zoom ottico 3x; zoom digitale 5x HP M305: zoom ottico 3x; zoom digitale 3x |
| Messa a fuoco | Messa a fuoco automatica TTL. Distanze di messa a fuoco: <ul style="list-style-type: none">• Normale (predef.): da 508 mm a infinito• Macro: da 101,6 mm a 812,8 mm |

| Caratteristica | Descrizione | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|-----------------------|--------------------|----------------|----------------|-----------|--------------------|--------------------|--------------------|---------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Velocità otturatore | Da 1/2000 a 2 secondi | | | | | | | | | | | | |
| Attacco treppiede | Sì | | | | | | | | | | | | |
| Flash incorporato | Sì, tempo di ricarica 7,5 secondi | | | | | | | | | | | | |
| Campo di azione del flash | <table border="0"> <thead> <tr> <th>Posizione <u>zoom</u></th> <th><u>ISO 100</u></th> <th><u>ISO 200</u></th> <th><u>ISO 400</u></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Grandang.</td> <td>2,8 m 280,42 cm</td> <td>4,0 m 399,29 cm</td> <td>5,7 m 563,88 cm</td> </tr> <tr> <td>Teleobiettivo</td> <td>1,7 m 167,64 cm</td> <td>2,4 m 237,74 cm</td> <td>3,4 m 338,33 cm</td> </tr> </tbody> </table> | Posizione <u>zoom</u> | <u>ISO 100</u> | <u>ISO 200</u> | <u>ISO 400</u> | Grandang. | 2,8 m 280,42 cm | 4,0 m 399,29 cm | 5,7 m 563,88 cm | Teleobiettivo | 1,7 m 167,64 cm | 2,4 m 237,74 cm | 3,4 m 338,33 cm |
| Posizione <u>zoom</u> | <u>ISO 100</u> | <u>ISO 200</u> | <u>ISO 400</u> | | | | | | | | | | |
| Grandang. | 2,8 m 280,42 cm | 4,0 m 399,29 cm | 5,7 m 563,88 cm | | | | | | | | | | |
| Teleobiettivo | 1,7 m 167,64 cm | 2,4 m 237,74 cm | 3,4 m 338,33 cm | | | | | | | | | | |
| Flash esterno | No | | | | | | | | | | | | |
| Impostazioni del flash | Flash Off, Auto Flash (predef.), Occhi rossi, Flash On, Notte | | | | | | | | | | | | |
| display LCD | TFT LTPS a matrice attiva da 1,8" con retroilluminazione a colori, 130.338 pixel (557 x 234) | | | | | | | | | | | | |
| Opzioni di cattura immagini | <ul style="list-style-type: none"> ● Foto (predef.) ● Autoscatto: la foto o il video viene catturato dopo un ritardo di 10 secondi ● Autoscatto - 2 scatti: la foto viene scattata dopo un ritardo di 10 secondi e poi ne viene scattata un'altra dopo 3 secondi. Un videoclip viene registrato dopo un ritardo di 10 secondi. ● Scatto continuo: la fotocamera scatta 4 foto di seguito il più rapidamente possibile e continua a scattare foto fino a quando non esaurisce la memoria ● Video: 30 inquadrature al secondo (incluso l'audio), fino a quando la memoria della fotocamera non si esaurisce | | | | | | | | | | | | |

| Caratteristica | Descrizione |
|----------------------------|---|
| Memoria | <ul style="list-style-type: none"> ● 16 MB di memoria Flash interna ● Vano per la scheda di memoria. ● Questa fotocamera supporta schede di memoria Secure Digital (SD) e MultiMediaCard (MMC) da 16 MB e superiori. È supportato solo l'uso di schede di memoria MMC conformi alle specifiche MultiMediaCard. Le schede di memoria MMC conformi alle specifiche sono riconoscibili dalla presenza del logo  MultiMediaCard sulla scheda o sulla confezione. ● Si consiglia di utilizzare schede SD perché su di esse le operazioni di lettura e scrittura sono più veloci che sulle schede MMC. ● Questa fotocamera supporta schede di memoria fino a 1 GB. La capacità della scheda non ha alcun effetto sulle prestazioni della fotocamera, ma la presenza di molti file (più di 300) può rallentare l'accensione della fotocamera. ● Il numero di immagini che è possibile salvare nella memoria dipende dall'impostazione della qualità dell'immagine (vedere Capacità della memoria a pagina 162). |
| Registrazione audio | <ul style="list-style-type: none"> ● Foto: la durata dei clip audio dipende dalla memoria disponibile ● Scatto continuo: non è disponibile la registrazione audio ● Videoclip: l'audio viene registrato automaticamente |
| Modalità di scatto | Auto (predef.), Macro, Scatto veloce, Azione, Ritratto, Panorama, Spiaggia e neve |

| Caratteristica | Descrizione |
|---|---|
| Impostazioni Compensazione EV | Può essere impostata manualmente passando da -2,0 a +2,0 (incrementi pari a 1/2) |
| Impostazione della qualità delle immagini | <ul style="list-style-type: none"> ● 3MP Ottima ● 3MP (predef.) ● 1MP ● VGA |
| Bilanciamento del bianco | Auto (predef.), Sole, Ombra, Tungsteno, Fluorescente |
| Velocità ISO | Auto (predef.), 100, 200, 400 |
| Impostazione del colore | A colori (predef.), Bianco e nero, Seppia |
| Impostazione dell'inserimento di data e ora | Off (predef.), Solo data, Data e ora |
| Formato della compressione | <ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) per le foto ● EXIF2.2 per le foto con audio incorporato ● MPEG1 per i videoclip |
| Interfacce | <ul style="list-style-type: none"> ● Connettore mini A/B USB per computer o stampante ● DPS ● USB per stampanti HP DeskJet e HP Photosmart ● Ingresso CC da 3,3 Vcc @ 2500 mA ● Alloggiamento HP Photosmart M-series |
| Sensore dell'orientamento | No |

| Caratteristica | Descrizione |
|---------------------------------|---|
| Standard | <ul style="list-style-type: none"> ● Trasferimento PTP (15740) ● Trasferimento MSDC ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG1 livello 1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0 ● DPS |
| Alimentazione | <p>Utilizzo tipico: 2,1 Watt con display LCD acceso. 4,5 Watt massimo.</p> <p>Le fonti di alimentazione sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Due batterie AA non ricaricabili al litio (incluse) oppure due batterie AA ricaricabili al nickel (NiMH) (acquistabili separatamente). Le batterie ricaricabili possono essere ricaricate nella fotocamera usando un adattatore CA HP opzionale o l'alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale. ● Adattatore CA HP (3,3 Vcc, 2500 mA, 8,25 W) ● Alloggiamento HP Photosmart M-series opzionale <p>Ricarica nella fotocamera con l'adattatore CA HP opzionale o l'alloggiamento per fotocamera HP Photosmart M-series opzionale: 100% in 15 ore.</p> |
| Dimensioni corpo esterno | <p>Misure con la fotocamera spenta e l'obiettivo chiuso:</p> <p>107 mm (L) x 36 mm (P) x 53 mm (A) 10,87 cm (L) x 3,66 cm (P) x 5,38 cm (A)</p> |
| Peso | 146 grammi senza batteria |

| Caratteristica | Descrizione |
|----------------|---|
| Temperatura | <p>Funzionamento: Da 0 a 50° C con umidità relativa compresa tra il 15 e l'85%</p> <p>Immagazzinamento: Da -30 a 65° C con umidità relativa compresa tra il 15 e il 90%</p> |
| Garanzia | 1 anno di garanzia limitata fornita dall'assistenza clienti HP |

Capacità della memoria

La tabella che segue indica il numero e la dimensione media delle foto che possono essere memorizzate nella memoria interna della fotocamera a seconda dell'impostazione scelta per la qualità dell'immagine nel menu **Cattura**.

NOTA Ricordare che non tutta la memoria interna (16 MB) è disponibile per memorizzare le immagini perché una parte della memoria è utilizzata dalle operazioni interne della fotocamera. Inoltre, le dimensioni effettive dei file e il numero di immagini che è possibile salvare nella memoria interna o su una scheda di memoria opzionale variano in base al contenuto di ciascuna immagine.

| | |
|---------------|-------------------------------|
| 3MP Ottima | 8 immagini (1,6 MB ciascuna) |
| 3MP (predef.) | 13 immagini (1,0 MB ciascuna) |
| 1MP | 40 immagini (320 KB ciascuna) |
| VGA | 162 immagini (80 KB ciascuna) |

Indice

A

- accessori per fotocamera 155
- acquisto degli accessori per la fotocamera 155
- adattatore CA
 - acquisto 156
 - connettore sulla fotocamera 23
- aiuto da parte dell'assistenza clienti 136
- alimentazione
 - attivazione/disattivazione 13
 - indicatori 148
 - specifiche 161
 - spia 19
- alloggiamento per fotocamera
 - acquisto 155
 - connettore sulla fotocamera 23
 - descrizione 10
- anteprime
 - controllo sulla leva Zoom 19
 - visualizzazione 62
- assistenza clienti 136
- assistenza tecnica 136
- attacco treppiede,
 - descrizione 23
- attivazione/disattivazione dell'alimentazione 13
- audio, registrazione 30, 69
- autoscatto
 - impostazioni 44
 - pulsante Autoscatto/
Scatto continuo 20

ripristino

dell'impostazione 45

spia 23

B

- batterie
 - caricabatterie rapido 156
 - indicatori 148
 - informazioni importanti per l'uso 143
 - installazione 11
 - NiMH, ricarica 149
 - prestazioni in base al tipo 147
 - prolungamento della durata 144
 - sportello della fotocamera 20
 - tipo da utilizzare 143
- batterie AA, tipo da utilizzare 143
- batterie NiMH
 - precauzioni di sicurezza 145
 - ricarica 149
- bilanciamento del bianco,
 - impostazione 53

C

- CA, adattatore HP 23
 - acquisto 156
 - connettore sulla fotocamera 23
- campo di azione del flash 158
- capacità della memoria interna 162

- Cattura, menu
 - guida delle opzioni 48
 - ripristino delle impostazioni 48
 - uso 47
 - cinghietta da polso, fissaggio alla fotocamera 10
 - colore delle immagini, impostazione 56
 - compensazione dell'esposizione, impostazione 49
 - compressione, formato 160
 - computer Macintosh
 - collegamento 81
 - impostazione USB sulla fotocamera 92
 - installazione del software 17
 - computer Windows
 - collegamento 81
 - installazione del software 16
 - computer, collegamento della fotocamera 81
 - condivisione delle immagini 71
 - configurazione TV (televisore), impostazione 93
 - configurazione, uso del menu 87
 - connessioni
 - come dispositivo PTP (Picture Transfer Protocol) 92
 - come MSDC USB 92
 - computer 81
 - stampante 83
 - connettori
 - adattatore CA 23
 - alloggiamento per fotocamera 23
 - USB 23
 - controller con i pulsanti freccia, descrizione 20
 - controlli Zoom indietro e Zoom avanti 19
 - custodia della fotocamera, acquisto 156
- D**
- data e ora, impostazione 14, 91
 - digitale, zoom 38
 - display LCD
 - descrizione 20
 - pulsante Vista dal vivo 22
 - schermata di stato 28
 - uso 32
 - vista dal vivo all'accensione, impostazione 90
 - durata della batteria, prolungamento 144
- E**
- eliminazione durante la visione 29, 32
 - eliminazione, uso 67
 - errore, messaggi
 - sul computer 132
 - sulla fotocamera 120
 - esposizione automatica ignorata 41

F

flash

- campo di azione 158
- descrizione 23
- impostazioni 39
- ripristino
 - dell'impostazione 41
- uso 39

formattazione

- memoria interna 68
- scheda di memoria 68

foto

- autoscatto 44
- condivisione 71
- foto, scatto 29
- registrazione audio 30

foto restanti da scattare 33, 62

fotocamera

- accessori, acquisto 155
- acquisto della custodia 156
- attivazione/disattivazione 13
- menu 25
- pulizia dell'obiettivo 104
- ripristino 98
- specifiche 157
- stati 25

fotocamera, acquisto accessori 155

fotocamera, suoni 89

G

guida in linea

- ?, uso del menu 27
- per le opzioni del menu
Cattura 48

H

HP Image Zone, software

- installazione 16
- non installato 99

HP Instant Share

- attivazione/disattivazione 74
- descrizione 9, 71
- personalizzazione del menu
HP Instant Share 73
- pulsante HP Instant Share/
Stampa 20, 74
- selezione delle singole
immagini 78
- uso del menu HP Instant
Share 72

HP Instant Share, menu

- configurazione delle
destinazioni 73
- descrizione 72
- selezione delle singole
immagini 78
- uso 72

HP, adattatore CA

- acquisto 156
- connettore sulla
fotocamera 23

HP, siti Web 135

I

immagini

- bilanciamento del bianco,
impostazione 53
- colore, impostazione 56
- impostazione della qualità 50
- ingrandimento 64
- modalità di scatto 41

- numero di foto da
 - scattare 28, 33, 62
- più chiare 49
- più scure 49
- registrazione audio 30
- rotazione 70
- salvate nella memoria
 - interna 162
- Stampa di data e ora 57
- trasferimento dalla
 - fotocamera al
 - computer 81
 - troppo chiare/scure 49
 - velocità ISO, impostazione 55
 - visualizzazione anteprime 62
- immagini, visione 59
- impostazioni,
 - ripristino 28, 41, 43, 45, 47, 48
- indicatore di batterie in esaurimento 148
- indicatori, alimentazione 148
- Ingrandimento
 - controllo sulla leva Zoom 19
- ingrandimento
 - uso 64
- ingrandimento delle immagini 64
- inserimento di data e ora, impostazione 57
- installazione
 - batterie 11
 - cinghietta da polso 10
 - scheda di memoria 12
 - software 16, 17

- intervallo
 - compensazione dell'esposizione 160
 - flash 158
 - messa a fuoco 157
 - numero F 157

L

- LED (spie) sulla fotocamera
 - spia AF 21
 - spia autoscatto 23
 - Spia della memoria 20
 - Spia di accensione 19
 - spia video 21
- lingua
 - modifica impostazioni 94
 - scelta alla prima accensione 14
- luminosità del display, impostazione 88

M

- memoria interna
 - capacità (numero di immagini) 162
 - capacità immagini 162
 - formattazione 68
 - foto rimanenti 28, 33, 62
- menu
 - ? 27
 - cattura 47
 - configurazione 87
 - HP Instant Share 72
 - panoramica 25
 - riproduzione 65

- Menu HP Instant Share personalizzazione 73
- messa a fuoco
 - blocco 36
 - intervallo 157
 - movimento della fotocamera 37
 - quadro, uso 34
- messaggi
 - sul computer 132
 - sulla fotocamera 120
- microfono, descrizione 23
- mirino
 - descrizione 21
 - segnali di messa a fuoco 34
 - spie 21
 - uso 34
- modalità Azione,
 - impostazione 42
- modalità di scatto
 - impostazioni 41
 - pulsante 20
 - ripristino
 - dell'impostazione 43
- modalità Macro,
 - impostazione 42
- modalità Panorama,
 - impostazione 43
- modalità Ritratto,
 - impostazione 43
- modalità Scatto veloce,
 - impostazione 42
- modalità Spiaggia e neve,
 - impostazione 43

N

- numero di
 - foto rimanenti 28, 33, 62
 - immagini memorizzate nella memoria interna 162
- numero di foto rimanenti 28, 62

O

- obiettivo, pulizia 104
- ora e data,
 - impostazione 14, 91
- ottico, zoom 37
- ottimizzazione della durata della batteria 144
- otturatore, velocità 158

P

- parti della fotocamera
 - lato anteriore, secondo laterale e inferiore della fotocamera 22
 - parte superiore della fotocamera 24
 - retro e primo lato della fotocamera 18
- precauzioni di sicurezza per batterie NiMH 145
- prestazioni in base al tipo di batteria 147
- problemi, soluzione 97
- prolungamento della durata della batteria 144
- pulizia dell'obiettivo 104
- pulsante Autoscatto/Scatto continuo 20

pulsante della modalità di scatto 20
pulsante Flash, descrizione 21
pulsante HP Instant Share/Stampa 74
pulsante Menu/OK, descrizione 20
pulsante ON/OFF, descrizione 19
pulsante Otturatore blocco del fuoco e dell'esposizione 34
descrizione 24
pulsante Video, descrizione 24
pulsanti freccia con controller 20
pulsanti sulla fotocamera 18

Q

quadro di messa a fuoco nella vista dal vivo 34
qualità immagine, impostazione 50

R

registrazione
clip audio 30, 69
videoclip 31
ricarica delle batterie NiMH 149
riduzione occhi rossi, descrizione 40
ripristino della fotocamera 98
ripristino delle impostazioni 28, 41, 43, 45, 47, 48

riproduzione
menu, uso 65
pulsante, descrizione 22
uso 59
rotazione delle immagini 70

S

scatto continuo
impostazione 46
pulsante Autoscatto/Scatto continuo 20
ripristino dell'impostazione 47
scatto di foto 29
scheda di memoria
formattazione 68
foto rimanenti 28, 33, 62
installazione 12
sportello della fotocamera 20
tipi e dimensioni supportate 159
schermata di riepilogo delle immagini 62
schermata di stato 28
schiarita, immagine 49
scurita, immagine 49
segno di messa a fuoco nel mirino 34
selezione delle immagini per destinazioni HP Instant Share 78
siti Web HP 135
software
installazione 16, 17
uso della fotocamera senza 99

- soluzione dei problemi 97
- sottoesposizione immagine 49
- sovraesposizione immagine 49
- spazio disponibile in
 - memoria 28, 33, 62
- specifiche 157
- spia della memoria,
 - descrizione 20
- spia di accensione,
 - descrizione 19
- spia mirino AF 21
- spia mirino video 21
- spie lampeggianti
 - sulla fotocamera 19, 20, 21, 23
- spostamento delle immagini
 - sulla scheda 94
- stampa delle immagini
 - HP Instant Share, uso 71
 - invio diretto alla stampante 83
 - pulsante HP Instant Share/Stampa 20
- stampa diretta
 - dalla fotocamera alla stampante o su computer 83
 - pulsante HP Instant Share/Stampa 20
- stati, fotocamera 25
- suoni della fotocamera,
 - impostazione 89
- supporto al prodotto 136

T

- trasferimento delle immagini al computer 81

U

- unità disco, connessione come 92

USB

- configurazione 92
- connettore sulla fotocamera 23

V

- velocità ISO, impostazione 55
- videoclip, registrazione 31
- vista dal vivo
 - pulsante 22
 - uso 32
- vista dal vivo all'accensione,
 - impostazione 90

Z

- zoom
 - digitale 38
 - leva Zoom, descrizione 19
 - ottico 37
 - specifiche 157