

ENGLISH

LCD-tv | Plasma-tv BEDIENUNGSANLEITUNG 37LC2R* 42PC1R*

42LC2R*

50PC1R* Lesen Sie vor Gebrauch des Monitors diese Anleitung

42PC3R*

sorgfältig durch. Bewahren Sie die Anleitung für spätere Fragen sorgfältig auf. Tragen Sie Modell- und Seriennummer des Monitors ein. Sie finden die Angaben auf dem Typenschild an der Rückwand des Monitors. Teilen Sie Ihrem Kundendienst die Nummern mit, wenn Sie Hilfe benötigen.

Modellnummer : Seriennummer :

ZUBEHÖR

Prüfen Sie, ob folgendes Zubehör mit Ihrem TV-Gerät geliefert wurde. Sollte etwas fehlen, wenden Sie sich bitte an den Händler, bei dem Sie dieses Produkt erworben haben.



INHALT

ZUBEHÖR	1
EINLEITUNG	

Steuerung/Anschlussoptionen	4-8
Tastenfunktionen der Fernbedienung/	
Einlegen der Batterien	

INSTALLATION

Herausklappen des Standfußes	
Grundanschluss /	
Entfernen des Kabelmanagements	12-13
Sichere Anbringung des Produkts an der Wand	14
Montage des Fußes	15

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

Antennenanschluss	16
Videorekorder-Setup	
Anschluss externer Anschluss externer	Geräte19
Einstellung des DVD-Spielers	
HDSTB-Einstellungen	
PC-Setup	
Einschalten des Fernsehgeräts	27

ZUSATZFUNKTIONEN

PIP (Picture-In-Picture)/Double Window/POP

PIP/Double Window/POP28Programmauswahl für das Unterbild28Auswahl der Eingangsquelle für das Unterbild29Anpassung der Größe des Unterbilds29(nur im PIP-Modus)29Verschieben des Unterbilds (nur im PIP-Modus)29Einstellen der PIP Transparenz (Nur PIP-Modus)29Tausch von Haupt- und Unterbild30POP (Picture-out-of-Picture: Kanalsuche)30

Teletext (Videotext)

Sprachauswahl für Videotext	
Ein-/Ausschalten	31
SIMPLE Text	
TOP Text	32
FASTEXT	
Videotext-Spezialfunktionen	33

TV-MENÜ

Auswahl und Einstellung der OSD-Menüs34

TV-Kanaleinstellung

Auto. Programmeinstellung	35
Manuelle Programmeinstellung	36
Feineinstellung	37
Zuweisung eines Sendernamens	38
Booster (Optional)	39
Programme edit (Senderliste ordnen)	40
Favourite programme (Meine Programme)	41
Aufrufen der Programmliste	42

Optionen im Menü "Picture" (Bild)

PSM (Picture Status Memory)	
(Bildeinstellungen)	43
Bildanpassung	
(PSM-Option "User" (Anwender))	44
CSM (Colour Status Memory) –	
Speicherung des Farbstatus	
Farbtemperatureinstellung	
(CSM-Option "User" (Anwender))	
XD Funktion	47
ADVANCED	
Reset (Grundeinstellung)	

Optionen im Menü "Sound" (Ton)

SSM (Sound Status Memory) (Klangeinstellu	ngen)50
Einstellung der Frequenzbereiche (SSM	- ,
(Klangeinstellungen) – User (Anwender))	51
AVL (Auto Volume Leveler)	52
Balance-Einstellung	52
Speaker (Lautsprecher)	53
Stereo-/Dual-Empfang	54
NICAM-Empfang	55
Einstellung der Lautsprecherausgabe	55

Optionen im Menü "Time" (Zeit)

Einstellung für "Clock" (Zeit)	56
On time/Öff time (Einschaltzeit/Ausschaltze	it)57
Auto Sleep (Auto-Àus)	58
Timer für Ausschaltfunktion	59

Optionen im Menü "Special" (Speziell)

Child Lock (Verriegelung)	60
ISM (Image Sticking Minimization)	
Method (ISM-Methode) (Optional)	61
Low Power (Optional)	
XD Demo ```.	62

TV-MENÜ

Optionen im Menü "Screen" (Anzei	ige)
Automatische Anpassung	
(nur im Modus "RGB [PC]")	63
Manual Configure (Manuell konfig.)	64
Einstellung des Bildformats	65-66
Auswahl des Modus "Wide VGA/XGA"	67
Initialisierung	
(Rücksetzen auf werkseitige Einstellungen))67

ANHANG

Programmierung der Fernbedienung	68
Programmiercodes	69-70
Checkliste zur Fehlerbehebung	71-71
Instandhaltung	73
Produktspezifikationen	74-75

EINLEITUNG

STEUERUNG

In diesem Handbuch werden die Funktionen der TV-Modelle 42PC1R*, 50PC1R* beschrieben.

Hier sehen Sie die vereinfachte Darstellung der Vorderseite des TV-Geräts. Diese Darstellung könnte sich leicht von dem Aussehen Ihres TV-Geräts unterscheiden.

Steuerung über die Frontkonsole



In diesem Handbuch werden die Funktionen der TV-Modelle 42PC3R* beschrieben.

Hier sehen Sie die vereinfachte Darstellung der Vorderseite des TV-Geräts. Diese Darstellung könnte sich leicht von dem Aussehen Ihres TV-Geräts unterscheiden.



EINLEITUNG

ANSCHLUSSOPTIONEN

THier ist die Rückseite der TV-Modelle 42PC1R*, 50PC1R*, 42PC3R* abgebildet.

Anschlüsse an der Rückseite

EINLEITUNG



STEUERUNGEN

Hier ist die Frontkonsole für die TV-Modelle 37LC2R*, 42LC2R* abgebildet.

Hier sehen Sie die vereinfachte Darstellung der Vorderseite des TV-Geräts. Diese Darstellung könnte sich leicht von dem Aussehen Ihres TV-Geräts unterscheiden.



EINLEITUNG

ANSCHLUSSOPTIONEN

Hier ist die Rückseite der TV-Modelle 37LC2R*, 42LC2R* abgebildet.

Anschlüsse an der Rückseite



TASTENFUNKTIONEN DER FERNBEDIENUNG



EINLEITUNG

TASTENFUNKTIONEN DER FERNBEDIENUNG



INSTALLATION

HERAUSKLAPPEN DES STANDFUßES (42PC1R*, 42PC3R*)

Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar.



- Legen Sie das Gerät mit dem Bildschirm nach unten auf ein Kissen oder ein weiches Tuch (siehe Abbildung 1). Vergewissern Sie sich vor dem Herausklappen des Standfußes, dass die beiden Arretierungen (A) auf der Unterseite des Fußes nach außen zeigen.
- Ziehen Sie den Standfuß heraus (siehe Abbildungen 2 und 3). Setzen Sie nach dem Herausklappen des Standfußes die Schrauben in die Bohrungen (B) auf der Unterseite des Fußes ein und ziehen Sie sie fest.
- Lösen Sie die Arretierung nicht, wenn Sie Kabel an das Gerät anschließen (C). Dadurch könnte das Gerät umfallen und schwere Verletzungen oder Schäden am Gerät verursachen.

HINWEIS

Die Abbildungen könnten sich leicht von dem Aussehen Ihres Geräts unterscheiden.

Einklappen des Standfußes

Entfernen Sie zunächst die Schrauben aus den Bohrungen (B) an der Unterseite des Fußes. Ziehen Sie an den beiden Haken (D) an der Unterseite des Standfußes und falten Sie den Fuß in die Rückseite des Geräts.

Drücken Sie danach die beiden Arretierungen (A) an der Unterseite des Fußes nach außen.



INSTALLATION

GRUNDANSCHLUSS (42PC1R*, 42PC3R*, 50PC1R*)

Je nach Standfußtyp können die Kabel auf zwei unterschiedliche Arten angeordnet werden.

Ständertyp 1

Verlegen Sie die Kabel laut Abbildung.



Ständertyp 2

Halten Sie das **KABELMANAGEMENT** mit beiden Händen und drücken Sie dagegen (siehe Abbildung).

Schließen Sie die erforderlichen Kabel an.

externer Geräte.

Weitere Hinweise zum Anschluss zusätzlicher Geräte erhalten Sie im Abschnitt **Anschluss**



KABELMANAGEMENT







Bringen Sie das **KABELMANAGEMENT** wieder an (siehe Abbildung).

GRUNDANSCHLUSS (37LC2R*, 42LC2R*)

Schließen Sie die erforderlichen Kabel an. Führen Sie die Kabel nach dem ordnungsgemäßen Anschluss durch die Kabelhalterung.

Weitere Hinweise zum Anschluss zusätzlicher Geräte erhalten Sie im Abschnitt Anschluss externer Geräte.





Bringen Sie das KABELMANAGEMENT an (siehe Abbildung).





Bündeln Sie die Kabel mithilfe der geteilten Halterung.



ENTFERNEN DES KABELMANAGEMENTS

Halten Sie das KABELMANAGEMENT mit beiden Händen und ziehen Sie es nach oben.



HINWEIS

► Halten Sie das KABELMANAGEMENT nicht, wenn Sie das Produkt bewegen. Wenn das Produkt fallen gelassen wird, können Sie sich verletzen oder das Produkt könnte Schaden nehmen.

INSTALLATION

SICHERE ANBRINGUNG DES PRODUKTS AN DER WAND

Stellen Sie das Produkt nah an der Wand auf, so dass es nicht herunterfällt, wenn es nach hinten gedrückt wird. Nachstehend finden Sie eine sicherere Montagemethode für das Produkt: die Anbringung an der Wand, um zu verhindern, dass das Produkt umfällt, wenn es nach vorne gezogen wird. Dadurch wird das Herunterfallen des Produkts und die damit verbundene Verletzung von Personen sowie die Beschädigung des Produkts vermieden. Achten Sie darauf, dass Kinder nicht am Produkt herumklettern oder sich an das Produkt hängen.

42PC1R*, 50PC1R*, 42PC3R*

37LC2R*, 42LC2R*



Verwenden Sie die Ringschrauben oder TV-Halterungen und -Schrauben, um das Produkt wie in der Abbildung dargestellt an der Wand anzubringen.

(Wenn bei Ihrem Produkt an der Štelle, an der die Ringschrauben angebracht werden sollen, Schrauben fixiert sind, lockern Sie diese Schrauben.)

* Setzen Sie die Ringschrauben oder TV-Halterungen und -Schrauben ein und ziehen Sie sie in den oberen Bohrungen fest.

Befestigen Sie die Wandhalterungen mit den Schrauben (nicht in der Lieferung enthalten) an der Wand. Achten Sie auf die Höhe der Halterungen an der Wand.



3 Verwenden Sie eine feste Schnur (nicht in der Lieferung enthalten), um das Produkt festzubinden. Die Schnur sollte für eine möglichst sichere Anbringung horizontal zwischen Wand und Produkt ausgerichtet sein.

NOTE

- ▶ Lösen Sie die Schnüre, bevor Sie das Produkt versetzen
- Verwenden Sie eine Haltevorrichtung oder einen Schrank, der nach Größe und Stabilität für die Größe und das Gewicht des Produkts geeignet ist.
- ► Für eine sichere Verwendung des Produkts sollten sich die Halterungen an der Wand auf gleicher Höhe mit jenen am Fernsehgerät befinden.

MONTAGE DES FUSSES

- Das Fernsehgerät kann auf unterschiedliche Arten installiert werden, z. B. an der Wand oder auf einem Schreibtisch.
- Das Gerät ist auf den Betrieb in horizontaler Position ausgelegt.

ERDUNG

Achten Sie darauf, den Erdungsleiter anzuschließen, um Stromschläge zu vermeiden. Wenn keine Erdung möglich ist, lassen Sie einen Elektriker einen separaten

Sicherungsautomaten installieren. Versuchen Sie nicht, das Gerät durch den Anschluss an Telefonleitungen, Blitzableiter oder Gasleitungen zu erden.



Aufstellen mit einem Tischstandfuß

Lassen Sie für ausreichende Lüftung an jeder Seite und zur Wand einen Abstand von ca. 10 cm.





Wandmontage: Horizontale Lage

Lassen Sie für ausreichende Lüftung an jeder Seite und zur Wand einen Abstand von ca. 10 cm. Ausführliche Montageanleitungen erhalten Sie bei Ihrem Händler (siehe auch das optional erhältliche Montage- und Installationshandbuch zu verstellbaren Wandhalterungsklammern).







<nur 42PC1R*, 42PC3R*>

Entfernen Sie die beiden Schrauben an der Rückseite des Geräts, bevor Sie die Wandhalterungsklammer anbringen.

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

Wandantennenbuchse oder Außenantenne ohne Kabelboxanschluss Justieren Sie die Antennenausrichtung bei Bedarf für optimale Bildqualität.

ANTENNENANSCHLUSS

- = Justieren Sie die Antennenausrichtung für optimale Bildqualität.
- Antennenkabel und Wandler werden nicht mitgeliefert.



- Um bei schlechtem Empfang eine bessere Bildqualität zu erhalten, bringen Sie einen Signalverstärker an der Antenne an (siehe rechts).
- Wenn das Signal f
 ür zwei TV-Ger
 äte verwendet werden soll, verwenden Sie eine Signalweiche f
 ür den Anschluss.



VIDEOREKORDER-SETUP

- Lassen Sie zwischen Videorekorder und TV-Gerät einen angemessenen Abstand, um Bildrauschen zu vermeiden.
- Normalerweise handelt es sich hierbei um ein Standbild eines Videorekorders. Falls das Bildformat 4:3 verwendet wird, können Standbilder an den Seiten des Bildschirms sichtbar bleiben.

Bei Anschluss eines Antennenkabels

- Verbinden Sie die ANT OUT-Buchse des ANT OUT Videorekorders mit der Antenna-Buchse am TV-Gerät.
- Schließen Sie das Antennenkabel an die **ANT** IN-Buchse des Videorekorders an.
- Drücken Sie auf dem Videorekorder die Taste PLAY (Wiedergabe) und stimmen Sie die jeweili-gen Programme am TV-Gerät und Videorekorder aufeinander ab.

Bei Anschluss des RCA-Kabels

- Verbinden Sie die AUDIO/VIDEO-Buchsen des TV-Geräts mit denen des Videorekorders. Dabei müssen die Farben der verbundenen Buchsen übereinstimmen (Video = gelb, Audio Left = weiß und Audio Right = rot).
- Legen Sie eine Videokassette in den Videorekorder ein und drücken Sie die Wiedergabetaste auf dem Videorekorder (siehe Eigentümerhandbuch des Videorekorders).
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung **AV3** als Eingangsquelle.
- Wählen Sie AV IN4 als Eingangsquelle bei Anschluss an die AV4-Buchse auf der Vorderseite des Geräts. (außer 42PC3R*)



NOTE

Wenn Sie einen Mono-Videorekorder besitzen, verbinden Sie den Videorekorder über das Audiokabel mit der AUDIO L/MONO-Buchse des Geräts.

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

VIDEOREKORDER-SETUP

Bei Anschluss über ein SCART-Kabel

1 Verb

Verbinden Sie die SCART-Buchse des Videorekorders mit der **AV1**-Buchse am TV-Gerät.

- Legen Sie eine Videokassette in den Videorekorder ein und drücken Sie auf dem Videorekorder PLAY (Wiedergabe). (Siehe Eigentümerhandbuch des Videorekorders)
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung AV1 als Eingangsquelle. - Wählen Sie AV2 als Eingangsquelle bei Anschluss
 - an die **AV2**-SCART-Buchse.



HINWEIS

- Wenn das S-VIDEO- (Y/C) Signal über die Euro Scart-Buchse 2 (AV2) empfangen wird, muss in den Modus "S-Video2" gewechselt werden.
- Verwenden Sie nur geschirmte EURO Scart-Kabel.

Bei Anschluss des S-Video-Kabels

Verbinden Sie den S-VIDEO-Ausgang des Videorekorders mit dem **S-VIDEO**-Eingang des TV-Geräts. Die Bildqualität wird im Vergleich zu herkömmlichen Composite-Signalen (RCA-Kabel) verbessert.

Verbinden Sie die Audioausgänge des Videorekorders mit den **AUDIO**-Eingangsbuchsen des TV-Geräts.

3 Legen Sie eine Videokassette in den Videorekorder ein und drücken Sie auf dem Videorekorder PLAY (Wiedergabe) (siehe Handbuch des Herstellers des Videorekorders).

Wählen Sie über die Taste INPUT (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung AV3 als Eingangsquelle.



HINWEIS

▶ Wenn sowohl ein S-VIDEO- als auch ein VIDEO-Signal an den S-VHS-Anschluss des Videorekorders angeschlossen sind, kann nur das S-VIDEO-Signal empfangen werden.

ANSCHLUSS EXTERNER ANSCHLUSS EXTERNER GERÄTE

- Verbinden Sie die **AUDIO/VIDEO**-Buchsen des TV-Geräts mit denen des Videorekorders. Dabei müssen die Farben der verbundenen Buchsen übereinstimmen (Video = gelb, Audio Left = weiß und Audio Right = rot).
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung AV4 als Eingangsquelle. (außer 42PC3R*)

1

3

- Wählen Sie AV IN 3 als Eingangsquelle bei Anschluss an die AV3-Buchse auf der Vorderseite des Geräts.
- Bedienen Sie das entsprechende externe Gerät. Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des externen Geräts.



ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

EINSTELLUNG DES DVD-PLAYERS Bei Anschluss über ein Component-Kabel







Schalten Sie den DVD-Spieler ein und legen Sie eine DVD ein.

4

Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung **Component** als Eingangsquelle.



Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des DVD-Spielers.



HINWEIS

Component-Eingangsbuchsen Schließen Sie den DVD-Spieler für eine bessere Bildqualität an die Component-Eingangsbuchsen an (siehe unten).

Component-Buchsen am TV-Gerät	Y	Рв	Pr
	Y	Pb	Pr
Videoausgänge am	Y	B-Y	R-Y
DVD-Spieler	Y	Cb	Cr
•	Y	Рв	Pr

Bei Anschluss über ein SCART-Kabel

Verbinden Sie die AV1-SCART-Buchse des TV-Geräts mit der SCART-Buchse am DVD-Spieler.

Schalten Sie den DVD-Spieler ein und legen Sie eine DVD ein.

- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung AV1 als Eingangsquelle.
 - Wählen Sie AV2 als Eingangsquelle bei Anschluss an die AV2 -SCART-Buchse.

HINWEIS

▶ Verwenden Sie bitte ein geschirmtes SCART-Kabel.



Bei Anschluss des S-Video-Kabels





Bei Anschluss über ein HDMI-Kabel

Verbinden Sie die HDMI-Ausgangsbuchsen des DVD-Spielers mit der **HDMI IN**-Eingangsbuchse des TV-Geräts.

2 Wählen Sie über die Taste INPUT (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung HDMI1/DVI oder HDMI2 als Eingangsquelle.

Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des DVD-Spielers.



HINWEIS

- ▶ Über ein HDMI-Kabel kann das Fernsehgerät Video- und Audio-Signale gleichzeitig empfangen.
- Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI unterstützt, wird die Auflösung des DVD-Ausgangs automatisch auf 1280 x 720p gesetzt.
- Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen.

Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für den DVD-Spieler aus.

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

EINSTELLUNG DER STB (SET-TOP BOX)

Dieses TV-Gerät kann digitale Antennen-/Kabelsignale ohne eine externe digitale Set-Top Box empfangen. Wenn Sie jedoch eine digitale Set-Top Box oder andere externe digitale Geräte zum Empfang von digitalen Signalen einsetzen, finden Sie zusätzliche Informationen hierzu in der nachstehenden Abbildung.

Bei Anschluss über ein Component-Kabel

- Verbinden Sie die Videoausgänge (Y, PB, PR) des DVD-Spielers mit den Buchsen COMPONENT VIDEO am TV-Gerät.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des DVD-Spielers mit den COMPONENT AUDIO-Eingangsbuchsen des TV- Geräts.
- Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).
- 4

Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung Component als Eingangsquelle.



HINWEIS

Signal	Komponent	RGB-DTV	HDMI1/DVI (DTV)	HDMI2 (DTV)
480i/576i	Ja	Nein	Nein	Nein
480p/576p/720p/1080i	Ja	Ja	Ja	Ja

Bei Anschluss über ein HDMI-Kabel



Verbinden Sie die HDMI-Ausgangsbuchsen der digitalen Set-Top Box mit der HDMI1 (DVI) IN-Eingangsbuchse des Fernsehgeräts.

Verbinden Sie die Audio-Ausgangsbuchsen der digitalen Set-Top Box mit der **AUDIO(RGB/DVI)**-Buchse des Fernsehgeräts.

Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).



Wählen Sie über die Taste **HDMI1/DVI** auf der Fernbedienung **INPUT** als Eingangsquelle.



HINWEIS

- Wenn die digitale Set-Top Box einen DVI- und keinen HDMI-Ausgang besitzt, ist eine eigene Audio-Verbindung erforderlich.
- Wenn die digitale Set-Top Box Auto DVI unterstützt, wird die Ausgangsauflösung der digitalen Set-Top Box automatisch auf 1280 x 720p eingestellt.
- Wenn die digitale Set-Top Box Auto DVI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen. Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für die digitale Set-Top Box aus.

Bei Anschluss über ein D-Sub-15-Pin-Kabel





Bei Anschluss über ein HDMI-Kabel

Verbinden Sie die HDMI-Ausgangsbuchsen des DVD-Spielers mit der HDMI IN-Eingangsbuchse des TV-Geräts.

Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung HDMI1/DVI oderr HDMI2 als Eingangsquelle.

Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).



HINWEIS

- ▶ Über ein HDMI-Kabel kann das Fernsehgerät Video- und Audio-Signale gleichzeitig empfangen.
- Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI unterstützt, wird die Auflösung des DVD-Ausgangs automatisch auf 1280 x 720p gesetzt.
- Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen. Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für den DVD-Spieler aus.

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

PC-SETUP

Dieses TV-Gerät unterstützt Plug and Play, d. h. der PC passt sich automatisch den Einstellungen des TV-Geräts an.

Bei Anschluss über ein D-Sub-15-Pin-Kabel

Verbinden Sie die RGB-Ausgangsbuchsen des PCs mit der RGB IN (PC/DTV)-Buchse des Fernsehgeräts.

- Verbinden Sie die PC-Audio-Ausgangsbuchse mit der AUDIO(RGB/DVI)-Buchse des Fernsehgeräts.
- - Schalten Sie den PC und das Fernsehgerät ein.
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung **RGB-PC** als Eingangsquelle.



Bei Anschluss über ein HDMI-zu-DVI-Kabel

- Verbinden Sie die HDMI-Ausgangsbuchsen des PCs mit der HDMI1 (DVI) IN-Buchse des Fernsehgeräts.
 - Verbinden Sie die PC-Audio-Ausgangsbuchse mit der AUDIO(RGB/DVI)-Buchse des Fernsehgeräts.

Schalten Sie den PC und das Fernsehgerät ein.

Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung HDMI1/DVI als Eingangsquelle.



HINWEIS

▶ Wenn der PC einen DVI-und keinen HDMI-Ausgang besitzt, wird eine eigene Audio-Verbindung benötigt.

HINWEIS

- Wenn der Monitor an einen PC angeschlossen ist, erhalten Sie ein hervorragendes Bild und einen einmaligen Klang.
- Vermeiden Sie die Darstellung von Standbildern und Teilstandbildern, da sich diese sonst permanent "einbrennen" und diese dann später immer noch als Schattenbild sichtbar sind. (kein Garantieanspruch!) Benutzen Sie ggf. einen Screensaver.
- Ändern Sie ggf. die Bildschirmauflösung des PCs. Anschließend verbinden Sie den PC mit den Anschlussbuchsen RGB- EINGANG (PC-INPUT) oder HDMI-EINGANG (DIGITAL RGB-INPUT) am Monitor.
- Im PC-Modus können im Zusammenhang mit der Auflösung Bildrauschen, vertikale Muster, Kontrast- oder Helligkeitsfehler auftreten. Bei auftretendem Bildrauschen stellen Sie im PC-Modus eine andere Auflösung ein, ändern Sie die Bildwiederholfrequenz, oder verändern Sie die Einstellungen für Helligkeit und Kontrast, bis das Bild klar ist. Wenn die Bildwiederholfrequenz der Grafikkarte nicht geändert werden kann, wechseln Sie die PC-Grafikkarte aus, oder wenden Sie sich an den Hersteller der Grafikkarte.
- Synchronisierung: R-G-B-H-V, separate Synchronisation.
- Verbinden Sie den Monitorausgang des PC über das Signalkabel mit dem RGB-Eingang des Monitors oder verbinden Sie den HDMI-

Ausgang des PC über das Signalkabel mit dem HDMI-I -Eingang des Monitors.

- Verbinden Sie die Audiobuchsen des PC über ein Audiokabel mit den Audiobuchsen am Monitor. (Audiokabel sind nicht im Lieferumfang enthalten.)
- Wenn Sie eine Soundkarte verwenden, stellen Sie den Ton nach Bedarf am PC ein.
- Dieser Monitor unterstützt den VESA Plug-and-Play Standard. Wenn Sie ein Plug-and-Playfähiges System an den Monitor anschließen (PC), sind keine weiteren Einstellungen erforderlich. Der Monitor sendet EDID-Daten mit dem DDC-Protokoll an das PC-System. Der PC stellt automatisch seine Grafikeigenschaften auf den Monitor ein.
- Das DDC-Protokoll ist für RGB (Analog RGB), HDMI (HDMI, Digital RGB) voreingestellt.
- Bei Bedarf stellen Sie den Monitor / PC auf Plug-and-Play ein.
- Wenn die Grafikkarte des PC nicht gleichzeitig analoge und digitale RGB-Signale ausgibt, verbinden Sie den RGB- Eingang (PC INPUT) oder den HDMI-Eingang (DIGITAL RGB INPUT) des Monitors mit dem PC.
- Wenn die Grafikkarte des PC gleichzeitig analoge und digitale RGB-Signale ausgibt, stellen Sie den Monitor entweder auf RGB oder HDMI ein (die Modi werden vom Monitor automatisch auf Plug-and-Play eingestellt).

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

Verfügbare Bildschirmauflösung (Für 37LC2R*, 42LC2R*) **RGB** / **HDMI** modus

Auflösung	Horizontalfrequ enz (kHz)	Bildwiederholfr equenz (Hz)
720x400	31.469	70.08
640x480	31.469 37.500	59.94 75.00
800x600	37.879 46.875	60.31 75.00
832x624	49.725	74.55
1024x768	48.363 56.476 60.023	60.00 70.06 75.02
1280x768	47.693	59.99
1360x768	47.700	60.00
1366x768	47.700	60.00

Verfügbare Bildschirmauflösung (Für 42PC1R*, 50PC1R*, 42PC3R*) **RGB[PC]** / **HDMI[PC]** modus

Auflösung	Horizontalfrequ enz (kHz)	Bildwiederholfr equenz (Hz)
640x350	31.468	70.09
720x400	31.469	70.08
640x480	31.469 35.00 37.861 37.500	59.94 66.66 72.80 75.00
848x480	31.5 37.799 39.375	60.00 70.00 75.00
852x480	31.5 37.799 39.975	60.00 70.00 75.00
832x624	49.725	74.55
800x600	37.897 48.077 46.875	60.31 72.18 75.00
1024x768	48.363 56.476 60.023	60.00 70.06 75.02
1280x1024	63.981	60.02
1280x768	47.693 60.091	59.99 74.93
1360x768	47.700 59.625	60.00 75.02
1366x768	47.700 59.625	60.00 75.02

EINSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS

Wenn das Gerät eingeschaltet ist, stehen Ihnen unterschiedliche Funktionen zur Verfügung.

Einschalten des Fernsehgeräts

- Schließen Sie zunächst das Stromkabel ordnungsgemäß an. Das Fernsehgerät wechselt dann in den Standby-Modus.
- Schalten Sie das Fernsehgerät ein, indem Sie die Tasten ७/۱, INPUT, PR ▲ / ▼ am Fernsehgerät oder die Tasten POWER, TV, INPUT, PR +/-, oder die Zahlentasten Zahlentasten (0~9) auf der Fernbedienung betätigen.

Lautstärkeregelung



1

Drücken Sie VOL +/- zur Änderung der Lautstärke.

- Wenn Sie den Ton ganz ausstellen möchten, drücken Sie die Taste MUTE (Lautlos).
 - Diese Funktion wird über die Taste MUTE (Lautlos), VOL +/oder I/II deaktiviert.

Programmauswahl



Drücken Sie + / - or NUMBER buttons to select a programme number.

Einstellen der Menüsprache (Optional)

- Das Menü lässt sich in der gewünschten Sprache am Bildschirm anzeigen. Wählen Sie zunächst die Sprache aus.
 - Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SPEZIELL** aus.
- 2 Drücken Sie ► und wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü Sprache (language).
- 3 Drücken Sie ► und wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Sprache. Sämtliche Anzeigen auf dem Bildschirm werden nun in der ausgewählten Sprache eingeblendet.
- Betätigen Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



NOTE

 Ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose, bevor Sie in den Urlaub fahren.

ZUSATZFUNKTIONEN

PIP (PICTURE-IN-PICTURE)/DOUBLE WINDOW/POP

Über die Funktion PIP können Sie sich gleichzeitig zwei unterschiedliche Quellsignale auf Ihrem Fernsehgerät ansehen. Ein Signal wird groß angezeigt, das andere wird kleiner als Nebenbild eingeblendet.

Über den Modus DW (Double Window – Zwei Fenster) wird der Bildschirm in zwei Hälften geteilt, wodurch zwei Bildquellsignale gleichzeitig auf dem Bildschirm des Fernsehgeräts angezeigt werden können. Jedes Quellsignal wird auf einer Hälfte des Bildschirms angezeigt.



PIP/Double Window/POP

Drücken Sie **PIP**, um in das Unterbild zu gelangen. Durch Drücken von PIP werden die PIP-Einstellungen wie folgt geändert.



Programmauswahl für das Unterbild

Drücken Sie die Tasten PIP PR +/-, um ein Programm für das Unterbild auszuwählen.

Auswahl der Eingangsquelle für das Unterbild

Drücken Sie die Taste **PIP INPUT** (PIP-Signalquelle), um eine Signalquelle für das Unterbild auszuwählen. Mit jeder Betätigung der Taste PIP INPUT ändert sich die Eingangsquelle des Unterbilds.

 $\begin{array}{c|c} & \mathsf{TV} & \longrightarrow & \mathsf{AV1} & \longrightarrow & \mathsf{AV2} & \longrightarrow & \mathsf{S}\text{-Video2} & \longrightarrow & \mathsf{AV3} \\ \hline & \mathsf{HDM12} & & \mathsf{HDM11}/\mathsf{DV1} & \mathsf{RGB} & & \mathsf{Component} & & \mathsf{AV4} & \\ & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\$

Anpassung der Größe des Unterbilds (nur im PIP-Modus)

Drücken Sie mehrmals SIZE (Größe), um die gewünschte Größe für das Unterbild auszuwählen.

Verschieben des Unterbilds (nur im PIP-Modus)

Drücken Sie mehrmals die Taste **POSITION**, bis Sie die gewünschte Position erreicht haben. Das Unterbild wird im Uhrzeigersinn verschoben.



PIP-Transparenz (nur im PIP-Modus)

Rufen Sie mit der Taste **MENU** und anschließend mit ▲ / ▼ das **ANZEIGE** Menü auf.



Betätigen Sie die ► Taste und anschließend die ◄ / ► Taste um die **PIP Transparenz** einzustellen.

Betätigen Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

ZUSATZFUNKTIONEN

PIP (PICTURE-IN-PICTURE)/DOUBLE WINDOW/POP

Tausch von Haupt- und Unterbild

Drücken Sie die Taste SWAP (Tausch), um zwischen Haupt- und Unterbild zu wechseln.



POP (Bild aus Bild: Programmsuche)

Verwenden Sie die Funktion POP, um nach Programmen in allen gespeicherten Kanälen zu suchen, nacheinander auf dem 3 POP Bildschirm (wobei sich die Signalquelle des Hauptbilds nicht ändert). Die Bilder aller programmierten Kanäle werden über den 3 POP-Bildschirm gesucht. Wenn Sie auf dem Hauptbildschirm fernsehen, wird auf den Unterbildschirmen nach demselben TV-Programm gesucht.



VIDEOTEXT

Wenn der PDP Tuner mit einem Decoder für Videotext ausgestattet ist, können Sie diesen Service vieler Sendeanstalten kostenlos nutzen.

Videotext ist ein kostenloser aktueller Informationsdienst vieler Fernsehanstalten. Über Videotext werden sog. "Seiten" mit Nachrichten, Wetterdaten, Fernsehprogrammen, Aktienkursen und vielen anderen Themen zur Verfügung gestellt.

Der Videotext-Decoder dieses Gerätes unterstützt SIMPLE-, TOP-und FASTEXT-Systeme. SIMPLE-Text (Standard-Videotext) besteht aus einer Reihe von Seiten, die durch direkte Eingabe der entsprechenden Seitenzahlen aufgerufen werden. TOP- und FAS-TEXT sind neuere Funktionen, mit denen ein schnellerer Zugang zu Videotext-Informationen ermöglicht wird.

Sprachauswahl für Videotext (Optional)

- Drücken Sie MENU (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü SPEZIELL aufzurufen.
- ② Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um Sprache(Language) auszuwählen.
- ³ Drücken Sie ▶ und dann ▶, um Videotext auszuwählen.
- Orücken Sie ▲ / ▼, um die gewünschte Sprache auszuwählen.
- **5** Drücken Sie wiederholt **MENU** (Menü), um zur normalen TV-Anzeige zurückzukehren.

HINWEIS

- a. Bitte wählen Sie die richtige Sprache für den Videotext aus.
- b. Anderenfalls wird der Videotext möglicherweise nicht richtig am Bildschirm angezeigt.
- c. Diese Funktion ist in einigen Ländern nicht verfügbar.

Ein- und Ausschalten

Betätigen Sie die Taste TEXT, um den Videotext-Modus einzuschalten. Nun wird die erste oder die letzte Seite auf dem Bildschirm angezeigt.

In der Kopfzeile des Bildschirms werden zwei Seitennummern, der Name des Fernsehsenders, Datum und Uhrzeit angezeigt. Die erste Seitennummer ist die gewählte Seitennummer, die zweite ist die Nummer der aktuell angezeigten Seite. Um den Videotext wieder auszuschalten, betätigen Sie die Taste TEXT. Das Gerät kehrt in den vorherigen Modus zurück.

SIMPLE-Text

- Seite aufrufen
- Geben Sie mit den Zifferntasten die gewünschte dreistellige Seitennummer ein. Wenn Sie bei der Wahl eine falsche Nummer eingeben, ergänzen Sie zunächst die dreistellige Zahl, und geben dann die korrekte
 Seitennummer erneut ein.

Mit der Taste **PR+/-** rufen Sie die vorherige bzw. die nächste Seite auf.

ZUSATZFUNKTIONEN

VIDEOTEXT

TOP-Text

- Die Benutzerführung zeigt im unteren Bereich des Bildschirms vier Farbfelder (rot, grün, gelb und blau). Das gelbe Feld steht für die nächste Gruppe, das blaue Feld für den nächsten Themenblock.

Themenblock / Gruppe / Seite aufrufen

- 1. Mit der blauen Taste schalten Sie von Themenblock zu Themenblock.
- 2. Mit der gelben Taste schalten Sie zur nächsten Gruppe mit automatischer Überleitung zum nächsten Themenblock.
- 3. Mit der grünen Taste schalten Sie zur nächsten vorhandenen Seite mit automatischer Überleitung zum nächsten Themenblock. Für diese Funktion kann auch die Taste **PR+** benutzt werden.
- 4. Mit der roten Taste kehren Sie zu der vorherigen Auswahl zurück. Für diese Funktion kann auch die Taste **PR**benutzt wer-den.

Direkte Seitenanwahl

Ebenso wie beim SIMPLE-Modus können Sie eine bestimmte Seite auch im TOP-Modus durch direkte Eingabe der dreistel-ligen Seitennummer über die Zifferntasten aufrufen.

FASTEXT-Modus

- Die Videotext-Seiten sind am unteren Bildschirmrand farbkodiert und werden mit den entsprechenden Farbtasten aufgerufen.

E Seite aufrufen

- 1. Betätigen Sie die Taste Eil um die Indexseite (Inhaltsübersicht) aufzurufen.
- 2. Die am unteren Bildschirmrand farbkodierten Seiten werden mit den entsprechenden Farbtasten aufgerufen.
- 3. Ebenso wie beim SIMPLE-Modus können Sie eine bestimmte Seite auch im FASTEXT-Modus durch direkte Eingabe der dreistelligen Seitennummer über die Zifferntasten aufrufen.
- 4. Mit der Taste PR+/- rufen Sie die vorherige bzw. die nächste Seite auf.

Spezielle Videotext-Funktionen

[≡?]

REVEAL (Ratespiele unter Videotext)

Durch Betätigen dieser Taste zeigen Sie versteckte Informationen an, z.B. die Lösungen zu Quizfragen oder Rätseln. Wenn Sie diese Taste erneut betätigen, werden diese Informationen wieder vom Bildschirm gelöscht.



SIZE (Seitenansicht vergrößern)

Der Text wird in doppelter Höhe angezeigt.

Wenn Sie die Taste einmal drücken, wird zunächst die obere Seitenhälfte vergrößert gezeigt. Mit dem zweiten Tastendruck wird die untere Hälfte der Seite vergrößert gezeigt. Nach dem dritten Tastendruck sehen Sie wieder die ganze Seite in Normalansicht.

ΞX

UPDATE (Seitenblättern im Hintergrund)

Wenn Sie nach einer Seitenanwahl diese Taste drücken, wird auf das zuvor eingestellte Fernsehprogramm umgeschaltet, während Sie auf die neue Videotext-Seite warten. Das Symbol der Taste wird auf dem Bildschirm links oben einge-blendet. Sobald die Seite verfügbar ist, wird statt des Symbols die Seitennummer eingeblendet. Drücken Sie nun nochmals die Taste, um die Videotext-Seite anzuzeigen.



TIME

Nach Betätigen der Taste wird in das laufende Fernsehprogramm eines Senders, der Videotext sendet, rechts oben am Bildschirm die aktuelle Uhrzeit eingeblendet. Nach dem zweiten Tastendruck wird die Uhrzeit wieder ausgeblendet. Im Videotext-Modus können Sie mit dieser Taste eine Folgeseite aufrufen. Die Nummer der Folgeseite wird unten am Bildschirm angezeigt. Wenn Sie die Folgeseite anhalten bzw. ändern möchten, Betätigen Sie die Taste ROT / GRÜN, ◀/ ► oder die Zifferntasten.

Durch nochmaliges Drücken der Taste schalten Sie diese Funktion wieder aus.



HOLD

Videotext-Meldungen können auf mehrere Seiten verteilt sein, die dann automatisch weitergeblättert werden. Mit dieser Taste halten Sie die Seitenfortschaltung an. Die Gesamtzahl der Seiten und die Nummer der aktuellen Seite werden normalerweise unter der Uhrzeit angezeigt. Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Haltesymbol links oben angezeigt, und die aktuelle Seite bleibt auf dem Bildschirm erhalten. Um mit dem Blättern fortzufahren, drücken Sie erneut diese Taste.

TV-MENÜ

1

2

3

AUSWAHL UND EINSTELLUNG DER OSD-MENÜS

Das OSD-Menü (= am Bildschirm angezeigtes Menü) Ihres Fernsehgeräts könnte sich leicht von den Abbildungen in diesem Handbuch unterscheiden.



Um einzelne Menüpunkte aufzurufen, betätigen Sie zunächst die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼.

Mit der Taste ◀/▶ ändern Sie die Einstellung des Menüpunktes im betreffenden Untermenü bzw. Pulldown-Menü. Eine höhere Ebene im Menü erreichen Sie über die Tasten OK oder MENU (Menü).



HINWEIS

- a. Aufgrund der grafischen Darstellung können Sie den Screen-Status bequem über die OSD- (On Screen Display) Funktion einstellen.
- b. Das OSD (On Screen Display) in diesem Handbuch entspricht möglicherweise nicht exakt dem Ihres Fernsehgeräts, da es nur als erläuterndes Beispiel zum besseren Verständnis der Bedienung des Fernsehgeräts dienen soll.
- (Es sind hauptsächlich Abbildungen für die Modelle 42PC1R*, 42PC3R*und 50PC1R*.enthalten.) c. Im Videotext-Modus werden keine Menüs angezeigt.
- d. Bei einigen Ausführungen wird die Option XGA nicht angezeigt, nur die Option Menü SCREEN.
- e. **ISM Method**, Low Power-Die Funktion ist im 37LC2R* und im 42LC2R* nicht verfügbar.
TV-MENÜ | TV-Kanaleinstellung

AUTOMATISCHE PROGRAMMIERUNG

Sie haben die Möglichkeit, bis zu 100 Fernsehsender auf den Programmplätzen (0 bis 99) zu speichern.

Die programmierten Fernsehsender lassen sich mit der Taste PR +/oder mit den Zifferntasten aufrufen.

Sie können die Fernsehsender automatisch oder manuell einstellen.

Mit dieser Methode können alle empfangenen Fernsehsender gespeichert werden. Wir empfehlen Ihnen, beim Einrichten dieses Fern-sehgerätes die automatische Programmierung zu verwenden.

Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.

Drücken Sie die Taste \blacktriangleright und anschließend die Taste \blacktriangle / ∇ , um die Option **Auto. Programm.** auszuwählen.

Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um **Fernsehnorm** auszuwählen.

Drücken Sie ◀ / ▶, um ein Fernsehnormmenü aufzurufen: L : SECAM L/Lí (France) BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/ Osteuropa/ Asien/ Neuseeland/ Naher Osten/ Afrika/ Australien) I : PAL I/II (Großbritannien/ Irland/ Hong Kong/ Südafrika) DK : PAL D/K, SECAM D/K (Osteuropa, China, Afrika, GUS)

- 5 Drücken Sie die Taste ▲ / ▼, um den Menüpunkt Speichern αb auszuwählen.
 - Drücken Sie ◀ / ▶ oder die ZAHLENtasten, um eine Startnummer auszuwählen. Falls Sie die ZAHLENtasten verwenden, werden Zahlen unter 10 mit einer vorangestellten

"O" eingegeben, z. B. "O5" für 5.

6

Drücken Sie die Taste \blacktriangle / \blacktriangledown , um den Menüpunkt Start auszuwählen.

Drücken Sie die Taste ►, um den automatischen Programmiervorgang zu starten.

Alle empfangenen Sender werden gespeichert. Zu allen Sendern, die VPS (Video Programme Service), PDC (Programme Delivery Control) oder Videotext-Daten übertragen, wird auch der Sendername gespeichert. Wenn einem Sender kein Name zugeordnet werden kann, wird die Programmnummer mit der Kennung **C** (V/UHF 01-69) oder **S** (Kabel- Sonderkanäle 01-47) und nachfolgender Nummer gespeichert.

TUm den automatischen Programmiervorgang zu stoppen, betätigen Sie die Taste **MENU**.

Wenn die automatische Programmierung abgeschlossen ist, wird das Menü Senderliste ordnen am Bildschirm angezeigt. Wenn Sie die Anordnung der Programme ändern möchten, lesen Sie weiter im Abschnitt "Senderliste ordnen".

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





Auto programm.

Senderliste

Manuell programm.

Meine programme







TV-MENÜ | TV-Kanaleinstellung

MANUELLE PROGRAMMIERUNG

Mit der Funktion Manuell pro-grammieren können Sie die Fernseh-sender in der gewün-schten Reihenfolge manuell abstimmen und anordnen.

0	Drücken Sie die Taste MENU , und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü SENDER aus.
2	Drücken Sie die Taste \blacktriangleright und anschließend die Taste $\blacktriangle / \bigtriangledown$, um die Option Manuell Programm. auszuwählen.
3	Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼ um die Option Speichem auszuwählen
4	Drücken Sie ◀ / ► oder die ZAHLENtasten, um die gewünschte Programmnummer (0-99) auszuwählen. Falls Sie die ZAHLENtasten ver- wenden, werden Zahlen unter 10 mit einer vorangestellten " 0 " eingegeben, z. B. " 05 " für 5.
5	Drücken Sie die Taste ▲ / ▼, um den Menüpunkt Fernsehnorm auszuwählen.
6	Drücken Sie ◀ / ▶, um ein Fernsehnormmenü aufzurufen: L : SECAM L/Lí (France) BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/ Osteuropa/ Asien/ Neuseeland/ Naher Osten/ Afrika/ Australien) I : PAL I/II (Großbritannien/ Irland/ Hong Kong/ Südafrika) DK : PAL D/K, SECAM D/K (Osteuropa, China, Afrika, GUS)
7	Drücken Sie die Taste ▲ / ▼, um den Menüpunkt Frequenz auszuwählen.
8	Drücken Sie ◀ / ▶, um V/UHF oder S-kann. auszuwählen.
9	Drücken Sie die Taste ▲ / ▼, um den Menüpunkt Kœnœl auszuwählen.
10	Sie können die gewünschte Programmnummer über ◀/ ► oder direkt über die Zahlentasten eingeben. Wählen Sie wenn möglich die Kanalnummer direkt über die Zahlentasten. Zahlen unter 10 werden mit einer vor- angestellten " 0 " eingegeben, z. B. " 05 " für 5.
1	Drücken Sie die Taste ▲ / ▼, um den Menüpunkt Suchen auszuwählen.
12	Drücken Sie die Taste ◀ / ▶ , um mit der Suche zu beginnen. Wenn ein Sender gefunden wird, hält die Suche an.
13	Drücken Sie die Taste OK , um den Wert zu speichern.
14	Um weitere Sender zu speichern, wiederholen Sie die Schritte 3 bis 13 .
15	Drücken Sie die Taste EXIT , um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



Auto programm. Manuell programm. Senderliste Meine programme





FEINABSTIMMUNG

Normalerweise ist Feinabstimmung nur nötig, wenn der Empfang schlecht ist.





Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.







TV-MENÜ | TV-Kanaleinstellung

PROGRAMMNAMEN ZUWEISEN

Sie haben auch die Möglichkeit, jeder Programm-nummer einen fünfstelligen Sendernamen zuzuweisen.









BOOSTER (Optional)

Bei einigen Modellen gibt es die optionale Funktion Booster. Nur Geräte mit Booster können diese Funktion ausführen.

Wenn die Bildqualität an den Rändern aufgrund der Empfangsbedingungen schlecht ist, stellen Sie die Funktion Booster auf Ein.



2

Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit \blacktriangle / \blacktriangledown das Menü **SENDER** aus.

Drücken Sie die Taste \blacktriangleright und anschließend die Taste \blacktriangle / ∇ , um die Option **Booster** auszuwählen.



Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼ , um **Ein** oder **Aus** auszuwählen.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.







TV-MENÜ TV-Kanaleinstellung





Auto programm. Manuell programm. Senderliste Meine programme

0



2



MEINE PROGRAMME

Mit dieser Funktion haben Sie die Möglichkeit, Ihre Lieblingsprogramme direkt aufzurufen. Betätigen Sie wiederholt die Taste FAV um eines der gespeicherten Lieblingsprogramme auszuwählen.



U	Drücken Sie die Taste MENU , und wählen Sie mit A / V das Menü SENDER aus.
2	Drücken Sie die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option MeineProgramme auszuwählen.
3	Drücken Sie 🕨 .
4	Drücken Sie die Taste ▲ / ▼, um den Menüpunkt auszuwählen.
5	Drücken Sie über ◀ / ► oder die ZAHLENtasten das gewünschte Programm aus. Zahlen unter 10 werden mit einer vorangestellten " 0 " eingegeben, z. B. " 05 " für 5.
6	Um weitere Sender zu speichern, wiederholen Sie die Schritte 4 bis 5 . Sie können hier bis zu 8 Programme speichern.
7	Drücken Sie die Taste EXIT , um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

. .







2~5

TV-MENÜ TV-Kanaleinstellung

SENDERLISTE AUFRUFEN

Sie können die gespeicherten Programme in der Senderliste durchsehen.

Senderliste anzeigen

Betätigen Sie die Taste **LIST**, um die Senderliste aufzurufen. Auf einer Listenseite sind, wie nachfolgend dargestellt, 10 Programmplätze enthalten.

HINWEIS

- a. Einige Programme sind möglicherweise blau hervorgehoben. Diese wurden im Modus "Senderliste ordnen" als zu übersprin gende Programme eingerichtet.
- b. Einige Programme in der Liste sind zwar mit einer Nummer bezeichnet, haben jedoch keinen Namen.

Programm aus der Senderliste auswählen

Wählen Sie mit der Taste \blacktriangle / \bigtriangledown / \checkmark / \blacklozenge ein Programm aus. Betätigen Sie anschließend die Taste **OK**. Das Gerät schaltet auf die ausgewählte Programmnummer.

Senderliste durchblättern

Insgesamt sind 10 Listenseiten mit 100 Programmplätzen vorhanden.

Durch wiederholtes Betätigen der Taste \blacktriangle / \blacktriangledown / \blacklozenge / \blacklozenge rufen Sie diese Seiten nacheinander auf.

Betätigen Sie die Taste **LIST**, um zur normalen Fernsehansicht zurück zukehren.



Programme List	
0 C 02	6 S 15
1 C 04	7 S 16
2 C 05	8 S 17
3 C 06	9 S 18
4 S 14	10 S 19
	\$ O

TV-MENÜ | Optionen im Menü "Picture" (Bild)

PSM (PICTURE STATUS MEMORY) (BILDEINSTELLUNGEN)

Dynamic (Dynamisch)

Wählen Sie diese Option für ein scharfes Bild.

Standard Die allgemeinste und natürlichste Bildeinstellung.

Mild (Weich) Wählen Sie diese Option für ein weiches Bild.

User 1/2 (Anwender 1/2) Wählen Sie diese Option für benutzerdefinierte Einstellungen.





2

3

Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **PICTURE** (Bild) aufzurufen.

Drücken Sie die Taste \blacktriangleright und anschließend die Taste \blacktriangle / \blacktriangledown , um die Option **Bildeinstellungen** auszuwählen.

Drücken Sie die Taste ► und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option Dynamisch, Standard, Weich, Anwender 1, oder Anwender 2 auszuwählen.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

- PSM (Bildeinstellungen) stellt das optimale Bild f
 ür Ihr Fernsehger
 ät ein. W
 ählen Sie im Men
 ü PSM (Bildeinstellungen) den voreingestellten Wert nach Programmkategorien aus.
- Wenn Sie die Bildoptionen (Kontrast, Helligkeit, Farbe, Schärfe) manuell einstellen, wechselt PSM automatisch auf **BENUTZER** (USER).
- Die Bildeinstellungen im Modus **Dynamic** (Dynamisch), **Standard** (Standard) und **Mild** (Weich) sind ab Werk auf optimale Werte programmiert und können nicht geän dert werden.

CSM XD Advanced Grundeinstellung

0

Bildeinstellungen



TV-MENÜ | Optionen im Menü "Picture" (Bild)

BILDANPASSUNG (PSM-Option "Anwender")

Contrast (Kontrast)

Stellt den Unterschied zwischen hellen und dunklen Bereichen ein.

Brightness (Helligkeit) Vergrößert oder verringert den Weißanteil in Ihrem Bild.

Colour (Farbe) Verändert die Intensität aller Farben.

Sharpness (Schärfe)

Stellt die Schärfe der Konturen zwischen hellen und dunklen Bildbereichen ein. Je geringer der Wert, desto weicher das Bild.

Tint (Tint)

Stellt die Ausgewogenheit roter und grüner Farbtöne ein.



Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü PICTURE (Bild) aufzurufen.

- 2 Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um Bildeinstellungen auszuwählen.
- 3

Drücken Sie die Taste \blacktriangleright und \blacktriangle / \blacktriangledown), um **Anwender 1** oder Anwender 2 auszuwählen.



Drücken Sie die Taste \blacktriangleright und dann \blacktriangle / \bigtriangledown), um die gewünschte Bildoption auszuwählen: Kontrast, Helligkeit, Farbe. Schäfe und Tint.



6

Drücken Sie ◀ / ▶, um die entsprechenden Einstellungen vorzunehmen.

Drücken Sie die Taste EXIT, um zur normalen

Fernsehansicht zurückzukehren.



CSM XD Advanced Grundeinstellung	Standard Weich V Anwender 1 Anwender 2	Þ
		2



Im RGB-PC-Modus, HDMI-PC-Modus können die Optionen Colour (Farbe), Sharpness (Schärfe) und Tint (Tint) nicht verändert werden.



Bildeinstellungen CSM хп Advanced Grundeinstellung

CSM (COLOUR STATUS MEMORY) – SPEICHERUNG DES FARBSTATUS

Um die Werte auf die Grundeinstellungen ab Werk zurückzusetzen, wählen Sie die Option "**Normal**".

Wählen Sie eine der drei automatischen Farbeinstellungen aus. Wählen Sie "Warm", um warme Farben wie z. B. rot zu unterstreichen, und wählen Sie "Cool" (Kalt), um weniger intensive Farben mit einem stärkeren Blaustich anzuzeigen.



1	Drücken Sie MENU (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü PICTURE (Bild) aufzurufen.				
2	Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um CSM auszuwählen.				
3	Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um Kalt, Normal, Warm oder Anwender auszuwählen.				
4	Drücken Sie die Taste EXIT , um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.				







TV-MENÜ | Optionen im Menü "Picture" (Bild)

FARBTEMPERATUR EINSTELLUNG (CSM - Option "Anwender")





Anwender		
Rot	0	
Grün	0	
Blau		



XD-FUNKTION

2

5

6

XD ist die einzigartige Bildverbesserungstechnik von LG zur Anzeige einer echten HD-Quelle über einen hoch entwickelten digitalen Signalverarbeitungsalgorithmus.





- 3 Drücken Sie die Taste ► und ▲ / ▼, um "Manual" (Manuell) auszuwählen
- Drücken Sie die Taste ► und ▲ / ▼, um XD Kontrast,
 XD Farbe, XD NR oder MPEG NR auszuwählen.
 - Drücken Sie \blacktriangleright und dann \blacktriangle / \bigtriangledown , um die entsprechenden Einstellungen vorzunehmen.
 - Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.
 - XD Kontrast: Passt den Kontrast automatisch optimal an die Helligkeit an.
 - XD Farbe: Passt Farben automatisch an, um Farben so wirklichkeitsnah wie möglich wiederzugeben.
 - XD NR: Filtert Rauschen heraus, so dass das Originalbild in voller Qualität angezeigt werden kann.
 - MPEG NR: Zur Minderung des Bildrauschens, das evtl. beim Betrieb des Geräts auftritt.





TV-MENÜ | Optionen im Menü "Picture" (Bild)

ADVANCED (ERWEITERT)

- Wenn Sie sich einen Spielfilm ansehen, wird über diese Funktion das optimale Bild eingestellt. Dabei wird der Kontrast und die Helligkeit des Bildschirms über den Schwarzwert des Bildschirms eingestellt.
- Cinema (Kino)- Funktion in folgenden Modi verfügbar: TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4(Optional) und Komponent 480i/576i.
- Schwarzwert- Funktion in folgenden Modi verfügbar: AV(NTSC), HDMI[PC/DTV].



Bildeinstellungen

Grundeinstellung

CSM XD Advanced



Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **PICTURE** (Bild) aufzurufen.



Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um Advanced (Erweitert) auszuwählen.



Drücken Sie die Taste \blacktriangleright und \blacktriangle / \blacktriangledown , um **Kino** oder **Schwarzwert** auszuwählen.



Drücken Sie die Taste \blacktriangleright und \blacktriangle / \blacktriangledown , um **Ein**, **Aus**, **Tief** oder **Hoch** auszuwählen.

- Low (Tief): Die Bildschirmhelligkeit wird erhöht.
- High (Hoch): Die Bildschirmhelligkeit wird verringert.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





RESET (Grundeinstellung) Drücken Sie MENU (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü PICTURE (Bild) aufzurufen. Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um Grundeinstellung auszuwählen. Drücken Sie ►. Stellt die voreingestellten Werte für PSM (Bildeinstellungen)

• Stellt die voreingestellten Werte für PSM (Bildeinstellungen), CSM (CSM), XD (XD) und Advanced (Erweitert) wieder her.







TV-MENÜ | Optionen im Menü "Sound" (Ton)

SSM (Sound Status Memory) (Klangeinstellungen)

Wählen Sie Ihre bevorzugte Klangeinstellung aus: Surround Max (Surround Max), Flat (Linear), Music (Musik), Movie (Spielfilm) oder Sports (Sport). Zudem können die Frequenzbereiche für den Equalizer eingestellt werden.

Über "SSM" (Klangeinstellungen) erhalten Sie ohne spezielle Einstellungen den bestmöglichen Ton, da das Fernsehgerät die passenden Tonoptionen zu den jeweiligen Programminhalten einstellt.

Surround Max (Surround Max), Flat (Linear), Music (Musik), Movie (Spielfilm) und Sports (Sport) sind ab Werk für optimale Tonqualität voreingestellt und können nicht geändert werden.

Surround Max

Wählen Sie diese Option für einen möglichst realistischen Klang.

Flat (Linear) Der klarste und natürlichste Klang

Music (Musik) Wählen Sie diese Option für einen unverfälschten Ton beim Anhören von Musik.

Movie (Spielfilm) Wählen Sie diese Option für sublimen Klang.

Sports (Sport) Wählen Sie diese Option, wenn Sie sich Sportübertragungen ansehen.

User (Anwender)

Wählen Sie diese Option für benutzerdefinierte Audioeinstellungen.



Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **TON** aufzurufen.



Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um **SSM** auszuwählen.



Drücken Sie die Taste ▶ und ▲ / ▼, um Surround Max, Linear, Musik, Spielfilm, Sportsoder Anwender auszuwählen.



Drücken Sie die Taste EXIT, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.







EINSTELLUNG DER FREQUENZBEREICHE (SSM (Klangeinstellungen) – Anwender)

Einstellung des Equalizers

6

0	Drücken Sie MENU (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü TON aufzurufen.
2	Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um SSM auszuwählen.
3	Drücken Sie die Taste ▶ und ▲ / ▼, um User (Anwender) auszuwählen.
4	Drücken Sie ►.
5	Drücken Sie einen Klangbereich aus, indem Sie die Taste ▲ / ▼ drücken. Wählen Sie über die Tasten ◀ / ►die gewünschte Klangoption aus.

Drücken Sie die Taste EXIT, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.







2~4



TV-MENÜ Optionen im Menü "Sound" (Ton)

AVL (Automatischer Lautstärkepegel)

Durch AVL wird automatisch eine gleichmäßige Lautstärke auch bei Programmwechsel eingestellt.



Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **TON** aufzurufen.

- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **AVL** auszuwählen.
- 3

Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.







BALANCE-EINSTELLUNG

Sie können die Balance der Lautsprecher auf die von Ihnen bevorzugten Werte einstellen.



Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **TON** aufzurufen.



2 Drücken Sie ► und dann ◀ / ► , um die gewünschte Tonoption **Balance** auszuwählen.



Drücken Sie ▶ und dann ◀ / ▶, um die gewünschten Einstellungen vorzunehmen.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



SPEAKER (Lautsprecher)

Sie können den Status der einge-bauten Lautsprecher einstellen.

In den V1, AV2, SAV2, AV3, AV4, KOMPONENTE, RGB und HDMI1/DV ist eine Ausgabe über TV-Lautsprecher/variable Audioausgabe auch dann möglich, wenn kein Videosignal vorhanden ist.

Wenn Sie eine externe Hifi-Stereoanlage verwenden möchten, stellen Sie die Lautsprecher des Geräts aus.



Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **TON** aufzurufen.



4

Drücken Sie die Taste \blacktriangleright und anschließend die Taste \blacktriangle / ∇ , um die Option **Lautsprecher** auszuwählen.

Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um **Ein** oder **Aus** auszuwählen.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.







TV-MENÜ Sound Menu

STEREO / ZWEIKANALTON

Sobald auf einen neuen Fernsehsender umgeschaltet wird, erscheint, nach der Anzeige der Speicherplatznummer und des Sender-Kurznamens, die Information über die Tonwiedergabe.

- DUAL IDie deutsche Sprachfassung ist über beide
Lautsprecher zu hören.
- **DUAL II** Eine zweite (oft die Original-) Sprachfassung ist über beide Lautsprecher zu hören.
- DUAL I+II Beide Fassungen sind getrennt (links/rechts) zu hören.



Übertragung	Bildschirmanzeige		
Mono	MONO		
Stereo	STEREO		
Zweikanalton	DUAL I		

Von Stereo auf Mono umschalten

Bei weniger gut empfangenen Sendern ist der Stereo-Ton unsauber und gestört. Die Taste I/II zweimal betätigen bewirkt eine Umschaltung auf Mono-Wiedergabe. Die erneute Umschaltung auf Stereo erfolgt wieder mit zweifachem Betätigen der Taste I/II.

Sprachauswahl bei Zweikanalton-Übertragungen

Wenn ein Sender zweisprachig empfangen wird (Zweikanalton), können Sie zwischen den Einstellungen **DUAL I, DUAL II** oder **DUAL I+II** wählen, indem Sie die Taste I/II wiederholt betätigen.

NICAM-EMPFANG

Wenn Ihr Gerät mit einem NICAM-Empfänger ausgestattet ist, können Sie den qualitativ hochwertigen digitalen NICAM-Klang (=Near Instantaneous Companding Audio Multiplex) empfangen.

Je nach Art der Senderübertragung besteht die Möglichkeit, das Tonsignal mit der Taste I/II folgendermaßen einzustellen:

Bei NICAM-Mono-Empfang wählen Sie **NICAM MONO** oder FM MONO.

Bei NICAM-Stereo-Empfang wählen Sie **NICAM STEREO** oder FM MONO. Wenn das Stereo-Signal zu schwach ist, schalten Sie auf FM Mono um.

Bei NICAM-Zweikanalton-Empfang wählen Sie **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II** oder **NICAM DUAL I+II** oder MONO.

TONWIEDERGABE EINSTELLEN

Im AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4(Optional), Component, RGB, HDMI1/DVI und HDMI 2 Sie die Art der Tonwiedergabe für den rechten und linken Lautsprecher auswählen.

Betätigen Sie wiederholt die Taste I/II, um die Art der Tonwiedergabe einzustellen.

- L+R: Sie hören den linken Kanal über den linken Lautsprecher, den rechten Kanal über den rechten Lautsprecher.
- **L+L:** Sie hören den linken Kanal über den linken und rechten Lautsprecher.
- R+R: Sie hören den rechten Kanal über den linken und rechten Lautsprecher.

TV-MENÜ Optionen im Menü "Time" (Zeit)

EINSTELLUNG FÜR "CLOCK" (ZEIT)

Sie müssen die Uhrzeit korrekt einstellen, bevor Sie die Ein-/ Ausschalt-Zeit-Funktion aus-führen.

Wenn die aktuelle Einstellung auf-grund eines Stromausfalls oder durch Ziehen des Steckers





Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **ZEIT** aufzurufen.



Drücken Sie auf und \blacktriangleright anschließend auf $\blacktriangle / \bigtriangledown$, um die Option "**Uhr**" auszuwählen.



Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / ∇ , um die Stunden einzustellen.

Drücken Sie die ► -Taste und anschließend die ▲ / ▼ -Taste um die Minuten einzustellen.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





AUSSCHALTZEIT/EINSCHALTZEIT

Zwei Stunden nachdem das Gerät durch die Einschaltzeit-Funktion eingeschaltet wurde, schaltet sich dieses automatisch zurück in den Bereitschaftsmodus, sofern zwischenzeitlich keine Taste betätigt wurde.

lst die Ein-/Ausschalt-Zeit-Funktion aktiviert, wird diese täglich zur angegebenen Zeit ausgeführt.

Die Ausschaltfunktion (Off Timer) hat gegenüber der Einschaltfunktion (On Timer) Vorrang, wenn beide auf die gleiche Uhrzeit eingestellt sind.

Für die Einschaltfunktion muss das Gerät auf Bereitschaft geschaltet sein.



5

Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **ZEIT** aufzurufen.

Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **Ausschaltzeit** oder **Einschaltzeit** auszuwählen.

- **3** Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / ∇ , um die Option "**Ein**" auszuwählen.
 - Zum Abschalten der **Ein**-/Ausschalt-**Zeit**-Funktion betätigen Sie die Taste **Aus** auszuwählen.



Drücken Sie die \blacktriangleright -Taste und anschließend die \blacktriangle / \bigtriangledown -Taste um die Minuten einzustellen.

Nur für die Funktion "On time" (Einschaltzeit)

- **Sender**: Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um den gewünschten Sender auszuwählen.
- Lautstärke: Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um die Lautstärke für die Einschaltfunktion auszuwählen.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.









456

TV-MENÚ

TV-MENÜ Optionen im Menü "Time" (Zeit)

AUTO-AUS

Wenn das Gerät eingeschaltet, aber kein Eingangssignal vorhanden ist, wird das Gerät nach 10 Minuten automatisch ausgeschaltet.



SSM

AVL

Balance Lautsprecher



Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **ZEIT** aufzurufen.

Drücken Sie die Taste \blacktriangleright und anschließend die Taste \blacktriangle / \lor , um die Option **Auto-cus** auszuwählen.



4

2

Drücken Sie die Taste \blacktriangleright und anschließend die Taste \blacktriangle / \blacktriangledown , um die Option **Ein** or **oder** auszuwählen.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



AUTOMATISCHE ABSCHALTZEIT (Sleep-Timer)

Sie müssen das Gerät nicht ausschalten, bevor Sie einschlafen. Die Funktion "Auto sleep" (Auto-Aus) schaltet das Gerät automatisch nach einem bestimmten Zeitraum in den Standby-Modus.



Drücken Sie die Taste SLEEP (autom. Ausschaltfunktion) mehrmals, um
die Anzahl der Minuten einzustellen.
Zuerst wird die Option ' ' angezeigt, dann folgen die Sleep-Timer-
Optionen: 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 und 240 Minuten.

- Wenn die gewünschte Anzahl an Minuten am Bildschirm angezeigt wird, beginnt die Funktion, die Anzahl der Minuten rückwärts herunterzuzählen.
- Um die verbleibende Zeit bis zum Abschalten anzuzeigen, betätigen Sie die Taste SLEEP erneut.
- Um die Ausschaltzeit wieder aufzuheben, drücken Sie wiederholt SLEEP, bis die Einstellung --- Min aus-gewählt ist.
- Wenn Sie das Gerät ausschalten, wird die eingestellte Zeit automatisch aufgehoben.



TV-MENÜ 🕴 Menü SPEZIAL



- Wenn der Monitor bei aktivierter Kindersicherung mit der Fernbedienung ausgeschaltet wird, drücken Sie die Taste ⁽⁾/I, INPUT, PR ▲ / ▼ am Monitor oder POWER, INPUT, TV, PR +/- or MULTIME-DIA auf der Fernbedienung um ihn wieder in Betrieb zu nehmen.

23

- Wenn bei aktivierter Kindersicherung eine beliebige Taste an der Gerätefront gedrückt wird, erscheint am Bildschirm die Anzeige [Verriegelung ein' (Kindersicherung).

ISM (Image Sticking Minimization) METHOD (Optional)

Standbilder von PC-/Videospielen, die über längere Zeit angezeigt werden, hinterlassen Geisterbilder, auch wenn das Bild danach geändert wird. Vermeiden Sie es, ein stehendes Bild zu lange auf dem Fernsehgerät anzuzeigen.

Diese Funktion ist nicht für die Modelle LCD TV verfügbar.

White Wash (Weiß-Gen.)

Mit dieser Funktion werden eingebrannte Bilder vom Bildschirm entfernt.

Hinweis: Zu stark eingebrannte Bilder können eventuell nicht mehr vom Bildschirm gelöscht werden.

Orbiter

Diese Funktion kann Geisterbilder verhindern. Es empfiehlt sich jedoch, stehende Bilder auf dem Bildschirm zu vermeiden. Das Bild bewegt sich alle zwei Minuten, um zu verhindern, dass sich das Bild einbrennt.

Inversion (Invertierung)

Mit dieser Funktion werden die Farben auf dem Bildschirm invertiert. Dies geschieht alle 30 Minuten automatisch.

1

Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **SPECIAL** (Speziell) aufzurufen.

2 Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um ISM Methode auszuwählen.

3 Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um "Normal" (Normal), "White wash" (Weiß.-Gen), "Orbiter" (Orbiter) oder "Inversion" (Invertierung) auszuwählen

. Wenn Sie diese Funktion nicht benötigen, wählen Sie die Option "**Normal**".



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



23

0



Sprache(Language)

Verriegelung ISM Methode Low Power Set ID XD Demo

TV-MENÜ Menü SPEZIAL





Sprache(Language) Verriegelung ISM Methode Low Power Set ID XD Demo

0



XD DEMO

Benutzen Sie es um den Unterschied zwischen XD Demo an und XD Demo aus darzustellen.

Die Funktion ist im RGB [PC]-Modus und im HDMI[PC]-Modus nicht verfügbar.



Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **SPECIAL** (Speziell) aufzurufen.



1)

Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \bigtriangledown , um die Option **XD Demo** auszuwählen.



Drücken Sie die Taste ►, um **XD Demo** auszuwählen.



Drücken Sie die Taste **MENU** (Menü), um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



• XD Demo



TV-MENÜ 🕴 Menü BILD

AUTOMATISCHE ANPASSUNG (NUR IM MODUS "RGB [PC]")

Die Bildposition wird automatisch ermittelt und eventuelle Bildverzerrungen aufgehoben.

Wenn das Bild nach der Einstellung noch immer nicht korrekt angezeigt wird, funktioniert Ihr Fernsehgerät ordnungsgemäß, muss jedoch noch weiteren Anpassungen unterzogen werden.

Die Funktionen "**Auto-Konfiguration**" brauchen für den HDMI-Modus nicht aktiviert zu werden.

Auto-Konfigurieren

Über diese Funktion stellen Sie Bildposition, Clock und Phase automatisch ein. Das angezeigte Bild ist bei der automatischen Konfiguration für einige Sekunden instabil.



Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **SCREEN** (Anzeige) aufzurufen.



Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um "Auto config." (Auto konfig.) auszuwählen.



Betätigen Sie die Taste ►, um die automatische Konfiguration zu starten.

- Nach Fertigstellung wird auf dem Bildschirm "OK" angezeigt.
- Wenn die Bildposition auch jetzt nicht korrekt ist, starten Sie die automatische Anpassung erneut.

Weitere Feineinstellungen nach der automatischen Anpassung in RGB (PC) können über die Option "**Auto config.**" (Manuell konfig.) vorgenommen werden.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.







TV-MENÜ | Menü BILD

MANUELL KONFIGURIEREN

Wenn nach der Auto-Konfiguration kein klares Bild angezeigt wird und insbesondere Buchstaben noch "zittern", kön-nen Sie die Phase manuell einstellen.

Um die Bildschirmgröße zu kor-rigieren, passen Sie Takt an.

Diese Funktion ist in den folgenden Modi verfügbar: RGB[PC], RGB[DTV], KOMPONENT (480p/576p/720p/1080i), HDMI1/DVI, HDMI2 (480p/576p/720p/1080i).

Die Funktionen "Phase" (Taktrate) und "Clock" (Takt) sind in den Modi RGB[DTV], KOMPONENT (480p/576p/720p/1080i), HDMI1/DVI, HDMI2 (480p/576p/720p/1080i) nicht verfügbar.

- TaktÜber diese Funktion minimieren Sie etwaige ver
tikale Balken oder Streifen im Bildhintergrund.
Auch die horizontale Bildgröße wird geändert.
- TaktrateÜber diese Funktion können Sie horizontale
Störungen beseit-igen und die Darstellung
von Text schärfer einstellen.



Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **ANZEIGE** aufzurufen.



Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **Manuell Konfig.** auszuwählen.



Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Taktrate**, **Takt**, **H-Position** oder **V-Position** auszuwählen.



Nehmen Sie mit den Tasten ◀ / ► die entsprechenden Einstellungen vor.











BILDFORMAT AUSWÄHLEN

Sie können Ihr Fernsehbild auf verschiedene Formate einstellen: Spektral, Vollbild (Optional), Auto, 4:3, 16:9(Breitformat), 14:9 oder Zoom1 und Zoom2.

Wenn über einen längeren Zeitraum ein stehendes Bild am Bildschirm angezeigt wird, kann sich dieses Bild auf dem Bildschirm einbrennen und sichtbar bleiben.

Eventuell eignet sich der Vollmodus nicht. Wechseln Sie dann in einen anderen Modus.

Sie können den vergrößerten Bildausschnitt über die Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown anpassen.

Diese Funktion ist für folgende Signale verfügbar:



Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **ARC** auszuwählen.

Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Spektral**, **Vollbild**(Optional), **Auto**, **4:3**, **16:9**, **14:9**, **Zoom1** oder **Zoom2**. auszuwählen.

• Spektral

Wenn Ihr Fernsehgerät ein Breitbild-Signal empfängt, können Sie es so horizontal in nicht linearem Verhältnis anpassen und so den gesamten Bildschirm ausfüllen.

• Vollbild(Optional)

Wenn Ihr Fernsehgerät ein Breitbild-Signal empfängt, können Sie es so horizontal oder vertikal in linearem Verhältnis anpassen und so den gesamten Bildschirm vollständig ausfüllen.

• Auto

Wenn Ihr Fernsehgerät ein Breitbild-Signal empfängt, wird es automtisch an das Bildformat angepasst, das gesendet werden soll.

• 4:3

Dieses Bildformat entspricht dem "normalen" Fernsehbild mit einem Seitenverhältnis von 4:3.

• 16:9 (Breitformat)

Genießen Sie das Kinoformat (bei Filmen im Bildformat 16:9) oder bei normalen TV-Programmen den 16:9-Modus. Dabei ist die 16:9-Bildschirmansicht mit der 4:3-Ansicht identisch, jedoch wird der Ausschnitt rechts und links vergrößert, so dass der 16:9-Bildschirm ganz ausgefüllt ist.



Auto konfig. Manuell konfig. VGA Modus ARC PIP Transparenz Grundeinstellung

√ Spektral

14:9 Zoom1

Zoom2

Vollbild

Auto konfig. Manuell konfig.

XGA Mode

PIP Transparenz Grundeinstellung

ARC

TV-MENÜ

23

BILDFORMAT AUSWÄHLEN

• 14:9

Genießen Sie bei Filmen im Bildformat 14:9 oder bei normalen TV-programmen den 14:9-Modus. Der 14:9-Bildschirm zeigt den glei-chen Bildschirmausschnitt, jedoch wird der 4:3-Bildschirm oben und unten sowie rechts und links vergrößert, so dass der 14:9-Bildschirm ganz ausgefüllt ist.

• Zoom1

Durch folgende Auswahl wird das Bild ohne jegliche Veränderung gezeigt, wobei der gesamte Bildschirm ausgefüllt wird. Das Bild wird jedoch oben und unten abgeschnitten.

• Zoom2

Wählen Sie "Zoom2", wenn Sie möchten, dass das Bild verändert wird, also horizontal gestreckt und vertikal abgeschnitten wird. Dabei entsteht ein Bild, das einen Kompromiss zwischen Veränderung und Ausfüllung des Bildschirms darstellt.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

■ Scrollfunktion (optional)

Drücken Sie die Taste ARC und dann \blacktriangle / \blacktriangledown um das Bild zu verschieben.



NOTE

- Im RGB[PC]- und HDMI[PC]-Modus können Sie nur 4:3 und 16:9 (Breitformat) auswählen.
- Im RGB[DTV]-,HDMI1/DVI[DTV]und Komponente HDMI2 [DTV]-Modus können Sie nur 4:3, 16:9 (Breitformat) und Zoom auswählen.



Sie können die Position, PIP Transparenz, die PIP-Größe und

die PIP-Position rücksetzen.

ANHANG

PROGRAMMIERUNG DER FERNBEDIENUNG

Bei der Fernbedienung handelt es sich um ein markenunabhängiges Fabrikat bzw.

eine Universalfernbedienung. Sie kann zur Steuerung der meisten Geräte anderer Hersteller, die über eine Fernbedienung betätigt werden können, eingesetzt wer-den. Beachten Sie, dass die Fernbedienung möglicherweise nicht für alle Modelle anderer Marken geeignet ist.

Die Programmierung eines Codes auf eine Fernbedienung

Testen Sie Ihre Fernbedienung.

Um herauszufinden, ob die Fernbedienung das Gerät ohne Programmierung steuern kann, schalten Sie das Gerät wie z. B. den Videorekorder ein, drücken die entsprechende Modus-Taste (wie z. B. DVD oder VCR) auf der Fernbedienung und richten sie dabei auf das Gerät. Drücken Sie die Tasten POWER (Ein/Aus) und PR +/ - , um zu prüfen, ob das Gerät entsprechend reagiert. Wenn nicht, muss die Fernbedienung für die Steuerung des Geräts programmiert werden.

Stellen Sie das zu programmierende Gerät ein und drücken Sie dann die entsprechende Modus-Taste (z. B. DVD oder VCR) auf der Fernbedienung. Die Fernbedienungstaste des gewünschten Geräts wird beleuchtet.

3 Drücken Sie gleichzeitig MENU (Menü) und MUTE (Lautlos), dann kann die Fernbedienung für den Code programmiert werden.

Geben Sie eine Code-Nummer über die Zahlentasten der Fernbedienung ein. Die Programmier-Codes für die jeweiligen Geräte sind auf den folgenden Seiten aufgeführt. Auch hier schaltet sich das Gerät aus, wenn der richtige Code eingegeben wurde.



Drücken Sie MENU (Menü), um den Code zu speichern.

6 Prüfen Sie die Funktionen der Fernbedienung auf ihre Funktionstüchtigkeit. Wenn nicht, wiederholen Sie den Vorgang ab Schritt 2.

PROGRAMMIERCODES

VCRs

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
AIWA	034	MAGNAVOX	031 033 034 041	SAMSUNG	032 040 102 104
AKAI	016 043 046 124		067 068		105 107 109 112
	125 146	MARANTZ	012 031 033 067		113 115 120 122
AMPRO	0/2		069		125
	031 033 103	ΜΑΚΙΑ ΜΔΤΣΗΙ	027 030	SANYO	022 043 048 133
BROKSONIC	035 037 129	MEI	031 033	5/1110	102 134
CANON	028 031 033	MEMOREX	003 010 014 031	SCOTT	017 037 112 129
CAPEHART	108		033 034 053 072		131
CRAIG	003 040 135		101 102 134 139	SEARS	003 008 009 010
CURTIS MATHES	031 033 041	MGA	045 046 059		013 014 017 020
DAEWOO	005 00/ 010 064		013 020		031 042 073 081
	112 116 117 119		049 051 059 061	SHARP	031 054 149
DAYTRON	108		151	SHINTOM	024
DBX	012 023 039 043	МТС	034 040	SONY	003 009 031 052
DYNATECH	034 053	MULTITECH	024 034		056 057 058 076
ELECTROHOME	059	NEC	012 023 039 043		077 078 149
EMERSON	006 017 025 027		048	SOUNDESIGN	034
	029 031 034 035		043		013
	129 131 138 153	PANASONIC	066 070 074 083	JILVANIA	067
FISHER	003 008 009 010		133 140 145	SYMPHONIC	034
FUNAI	034			TANDY	010 034
GE	031 033 063 072	PENTAX	013 020 031 033	TATUNG	039 043
	107 109 144 147	DUIL CO	063	TEAC	034 039 043
	132 136 N 012 045		031 034 06/		031 033 0/0
HITACHI	004 018 026 034		067 071 101	TERNIKA	101
	043 063 137 150	PILOT	101	THOMAS	034
INSTANTREPLAY	031 033	PIONEER	013 021 048	ТМК	006
JCL	031 033	PORTLAND	108	TOSHIBA	008 013 042 047
JCPENNY	012 013 015 033	PULSAR	072		059 082 112 131
	040 066 101	QUARIZ	011 014		040 101
IVC	045	RCA	013 020 033 034	VECTOR RESEARCH	040
J.C	048 050 055 060	NCA .	040 041 062 063	VICTOR	048
	130 150 152		107 109 140 144	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
KENWOOD	014 034 039 043		145 147	VIDEOSONIC	040
	047 048	REALISTIC	003 008 010 014	WARDS	003 013 017 024
LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020		031 033 034 040		031 033 034 040
	101 106 114 123	RICO	053 054 101		053 054 131
	003 009 013 014	RUNCO	148	ZENITH	012 034 039 043
	017 034 101 106	SALORA	014		058 072 080 101
MAGIN	040				

ANHANG

PROGRAMMING CODE

DVD

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
APEX DIGITAL	022	MITSUBISHI	002	RCA	005 006
DENON	020 014	NAD	023	SAMSUNG	011 015
GE	005 006	ONKYO	008 017	SONY	007
HARMAN KARDON 027		PANASONIC	003 009	THOMPSON	005 006
JVC	012	PHILIPS	013	TOSHIBA	019 008
LG	001 010 016 025	PIONEER	004 026	YAMAHA	009 018
MAGNAVOX	013	PROCEED	021	ZENITH	010 016 025
MARANTZ	024	PROSCAN	005 006		
CHECKLISTE ZUR CHECKLISTE ZUR FEHLERBEHEBUNG

Der Betrieb ist nicht wie sonst möglich.				
Die Fernbedienung funktioniert nicht.	 Prüfen Sie, ob sich zwischen dem Produkt und der Fernbedienung ein Hindernis befindet, das das Signal der Fernbedienung beeinträchtigt. Sind die Batterien richtig eingelegt (+ zu +, - zu -)? Ist der korrekte Betriebsmodus eingestellt: TV, VCR usw.? Legen Sie neue Batterien ein. 			
Das Gerät wird plötzlich abgeschaltet.	 Ist der Timer für die Ausschaltfunktion eingestellt? Überprüfen Sie die Steuerungseinstellungen der Stromversorgung. Die Stromversorgung ist unterbrochen. Keine Übertragung bei aktivierter automatischer Abschaltung. 			

Die Videofunktion funktioniert nicht.				
Kein Bild & kein Ton	 Prüfen Sie, ob das Gerät eingeschaltet ist. Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Übertragung zusammenhängen. Ist das Stromkabel mit der Steckdose verbunden? Prüfen Sie die Antennenausrichtung und/oder -position. Prüfen Sie die Steckdose, mit der das Gerät verbunden ist. Stecken Sie hierfür ein anderes Gerät an. 			
Das Bild wird nach dem Einschalten nur langsam angezeigt.	Das ist normal, da das Bild w\u00e4hrend des Einschaltvorgangs ged\u00e4mpft wird. Wenden Sie sich an den Service, falls das Bild auch nach f\u00fcnf Minuten noch nicht angezeigt wird.			
Keine/schlechte Farben oder schlechtes Bild	 Stellen Sie die Farbe über die Menüoptionen Sorgen Sie für einen ausreichenden Abstand zwischen dem Produkt und dem Videorekorder. Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Übertragung zusammenhängen. Sind die Videokabel korrekt angeschlossen? Aktivieren Sie eine beliebige Funktion, um die Helligkeit des Bildes wiederherzustellen. 			
Horizontale/ver-tikale Balken oder zitterndes Bild	Suchen Sie nach einer lokalen Störquelle (z. B. ein elektrisches Gerät oder Werkzeug).			
Schlechter Empfang auf einigen Kanälen	 Stations- oder Kabelprobleme. Wechseln Sie zu einer anderen Station. Das Signal der Station ist zu schwach. Richten Sie die Antenne neu aus, um eine schwächere Station empfangen zu können. Suchen Sie nach möglichen Störquellen. 			
Linien oder Streifen im Bild	Überprüfen Sie die Antenne (Ausrichtung ändern).			

ANHANG

CHECKLISTE ZUR CHECKLISTE ZUR FEHLERBEHEBUNG

Die Audiofunktion funktioniert nicht.			
Bild OK & kein Ton	 Drücken Sie die Taste VOL +/ Der Ton ist stumm geschaltet? Drücken Sie die Taste MUTE (Stumm). Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Über-tragung zusammenhängen. Sind die Audiokabel korrekt angeschlossen? 		
Keine Ausgabe über einen der Lautsprecher	Stellen Sie die Balance über die Menüoptionen ein.		
Ungewöhnliche Geräusche aus dem Inneren des Geräts	Eine Änderung der Umgebungsfeuchtigkeit bzwtemperatur kann beim Ein- und Auschalten des Geräts zu ungewöhnlichen Geräuschen führen. Dies deutet nicht auf eine Fehlfunktion des Geräts hin.		

Es gibt ein Problem im PC-Modus. (Die Angaben gelten nur für den Anschluss an einen PC.)				
Das Signal liegt außerhalb des Bereichs.	Passen Sie die Auflösung sowie die horizontale bzw. die vertikale Frequenz an.			
	Prüfen Sie die Eingangsquelle.			
Vertikaler Balken oder Streifen auf dem Hintergrund & hori- zontales Rauschen & falsche Positionierung	Führen Sie die automatische Konfiguration durch oder stellen Sie die Uhr, die Phase oder die H/V-Position ein.			
Die Bildfarbe ist nicht stabil oder ein- farbig?	 Prüfen Sie das Signalkabel. Installieren Sie die Grafikkarte des PC neu. 			

INSTANDHALTUNG

Frühzeitige Funktionsstörungen können verhindert werden. Durch die sorgfältige und regelmäßige Reinigung des Geräts kann die Lebensdauer Ihres neuen Fernsehgeräts verlängert werden. Schalten Sie das Gerät aus und ziehen Sie den Netzstecker, bevor Sie mit der Reinigung beginnen.

Reinigung des Bildschirms

Auf folgende Art und Weise halten Sie Ihren Bildschirm eine Zeit lang staubfrei. Befeuchten Sie ein weiches Tuch mit einer Lösung aus lauwarmem Wasser und etwas Weichspüler oder Geschirrspülmittel. Wringen Sie das Tuch aus, bis es fast trocken ist, und wischen Sie dann damit den Bildschirm ab.



Vergewissern Sie sich, dass kein überschüssiges Wasser am Bildschirm ist, und lassen Sie ihn dann lufttrocknen, bevor Sie das Fernsehgerät wieder einschalten.

Reinigung des Gehäuses

Entfernen Sie Schmutz und Staub mit einem weichen, trockenen und flusenfreien Tuch vom Gehäuse.Verwenden Sie dafür kein nasses Tuch.

Längere Abwesenheit

A VORSICHT

Wenn Sie das Fernsehgerät über einen längeren Zeitraum nicht verwenden (z. B. im Urlaub), ist es sin nvoll, den Netzstecker zu ziehen, um das Gerät vor der Beschädigung durch Blitzschlag oder vor Spannungsanstiegen zu schützen.

ANHANG

PRODUKTSPEZIFIKATIONEN

MODELLE		37LC2R*	42LC2R*	
		37LC2R-ZH 42LC2R-ZH 37LC2RA-ZH 42LC2RA-ZH 37LC2RB-ZH 42LC2RB-ZH		
Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe)	inklusive Standfuß	944.0 x 729 x 286 mm 37.1 x 28.7 x11.2 Inch	1054 x 813 x286 mm 41.4 x 32x 11.2Inch	
	exklusive Standfuß	944.0 x 659.3 x 129.7 mm 37.1 x 26 x 5.1 Inch	1054 x 746 x 136.8mm 41.4 x 29.3 x 5.3 Inch	
Gewicht	inklusive Standfuß exklusive Standfuß	30.9 kg /68.1 lbs 35.5 kg/78.2 lbs	35.7kg/78.7 lbs 42.3kg/93.2 lbs	
Netzstrom Fernsehnorm Programmerfassung Impedanz Außenantenne		Wechselstrom 100-240V- 50/60Hz PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 75 Ohm		
Umgebungsbedingungen	Umgebungstemperatur im Betrieb Luftfeuchtigkeit im Betrieb	0 ~ 40°C/32 ~ 104°F Unter 80%		
	Umgebungstemperatur bei Lagerung Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	-20 ~ 60°C/-4 ~ 140°F Unter 85%		

MODELLE		42PC1R*	42PC3R*	50PC1R*
		42PC1R-ZH	42PC3R-ZH	50PC1R-ZH
		42PC1RV-ZH	42PC3RV-ZH	
Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe)	inklusive Standfuß	1129.0 x 748.5 x 380.0 mm 44.4 x 29.4 x 14.9 Inch	1129.0 x 748.5 x 333.6 mm 44.4 x 29.4x 13.1 inches	1302.6 x 872 x 355.8 mm 51.2 x 34.3 x 14inches
	exklusive Standfuß	1129.0 x 695.0 x 103.7 mm 44.4 x 27.3 x 4Inch	1129.0 x 695.0 x 103.7 mm 44.4x 27.3 x 4 Inch	1302.6 x 810x 107.7 mm 51.2 x 31.8 x 4.2 Inch
Gewicht	inklusive Standfuß exklusive Standfuß	31.1 kg/68.6 lbs -	36.9 kg/81.3 lbs -	59.84 kg/131.9 pounds -
Netzstrom Fernsehnorm Programmerfassung Impedanz Außenantenne		Wechselstrom 100-240V- 50/60Hz PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 75 Ohm		
Umgebungsbedingungen	Umgebungstemperatur im Betrieb Luftfeuchtigkeit im Betrieb	0 ~ 40°C/32 ~ 104°F Unter 80%		
	Umgebungstemperatur bei Lagerung Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	-20 ~ 60°C/-4 ~ 140°F Unter 85%		

Die obigen Angaben können zur Qualitätsverbesserung ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

LG Electronics Inc.