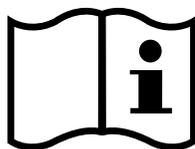


TOSHIBA
Leading Innovation >>>



AV55*
DIGITAL
Series

REGZA



Sommario

INSTALLAZIONE DEL TELEVISORE

Precauzioni di sicurezza	4
Installazione e informazioni importanti	5
Telecomando	6
Inserimento delle batterie e distanza di funzionamento del telecomando	6

COLLEGAMENTO DEL TELEVISORE

Collegamento delle apparecchiature esterne	7
Collegamento di un dispositivo HDMI™ o DVI all'ingresso HDMI	8
Collegamento di un dispositivo HDMI	8
Collegamento di un dispositivo DVI	8
Collegamento di un computer	9
Collegamento di un PC al terminale HDMI	9
Utilizzo dei controlli	10
Accensione	10
Utilizzo del telecomando	10
Utilizzo dei controlli	10

CONFIGURAZIONE DEL TELEVISORE

Applicazione di avvio	11
Impostazione veloce	11
Sintonizzazione automatica	12
Aggior. autom. progr.	12
Spegnimento analogico	12
Impost. DTV	13
Programmi	13
DTV Sintonizzazione Manuale	13
ATV Sintonizzazione Manuale	14
Sintonizzazione	14
Salto programma	15
Ordinamento delle posizioni dei programmi	16

CONTROLLI E CARATTERISTICHE

Controlli generali	17
Selezione della posizione dei programmi	17
Visualizzazione dell'ora – solo analogico	17
Trasmissioni stereo e bilingue	17
Controlli del suono	17
Controlli del volume ed esclusione audio	17
Toni bassi, toni alti e bilanciamento	17
Aumen. bassi	18
Bilingue	18
Liv. Suono®	18
Visualizzazione widescreen	19
Controlli dell'immagine	21
Posizione dell'immagine	21
Livello della luminosità	21
Preferenze per l'immagine	22
Livello Bianco/Nero	22
Modalità Cinema	22
Temperatura colore	22
Resettaggio	22
Regolazione colore e luminosità	23
Regolazione di base dei colori	23
Controllo attivo Backlight	23
MPEG NR – Riduzione del rumore	23
DNR – Riduzione digitale del rumore	23
Formato automatico (Widescreen)	24
Modifica da 4:3 a 16:9	24
Mute video	24
Regolazione del pannello laterale	24
Fermo immagine	24
Blocco funzioni	24

Timer	25
Timer programmi – solo digitale	25
Sleep Timer	25
Informazioni su schermo digitali e guida programmi	26
Informazioni	26
Guida	27
Selezione del genere di programma	27
Impostazioni digitali – Protezione bambini	28
Impostazione del PIN	28
Imp.prof.bamb.	28
Impostazioni digitali – Opzioni dei programmi	29
Selezione dei programmi preferiti	29
Elenchi dei programmi preferiti	29
Blocco dei programmi	29
Modo TV/Radio	29
Impostazioni digitali – altre impostazioni	30
Sottotitoli	30
Lingua audio	30
Common interface	30
Aggiornamento software	31
Versione	31
Auto aggiornamento	31
Ricerca di nuovo software	31
Reset TV	31
Selezione dell'ingresso e connessioni AV	32
Selezione dell'ingresso	32
Selezione dei segnali di INGRESSO	32
HDMI1 audio	32
Latenza lip sync	32

TELEVIDEO

Televideo	33
Selezione delle modalità	33
Informazioni sul televideo	33
Selezione delle pagine di televideo usando Autom.	33
Selezione delle pagine del televideo usando Lista	33
Tasti di controllo	34

SOLUZIONE DEI PROBLEMI

Domande e risposte	35
--------------------------	----

INFORMAZIONI

Note	37
Specifiche ed accessori	38

Precauzioni di sicurezza

Questo apparecchio è stato progettato e fabbricato in modo da soddisfare le pertinenti normative internazionali di sicurezza ma, come per ogni altra apparecchiatura elettrica, occorre prestare attenzione per ottenere i migliori risultati e garantirne la sicurezza d'uso. Si prega di leggere le indicazioni sotto riportate per garantire la sicurezza degli utenti. Leggere attentamente le seguenti avvertenze generali di sicurezza individuale applicabili a tutti gli apparecchi elettronici per uso dei consumatori, sebbene alcune di esse possano non essere applicabili a quello appena acquistato.

Circolazione dell'aria

Lasciare almeno 10 cm di spazio libero intorno al televisore per consentire una ventilazione adeguata ed evitare che il televisore si surriscaldi o possa danneggiarsi. Evitare anche gli ambienti polverosi.

Danni da surriscaldamento

Se il televisore viene lasciato alla luce diretta del sole, o vicino ad un riscaldatore, potrebbe danneggiarsi. Evitare luoghi soggetti a temperature o umidità estremamente elevate. Collocarlo in una posizione dove la temperatura rimane fra 5°C min. e 35°C max.

Rete elettrica di alimentazione

La rete elettrica di alimentazione per questo apparecchio deve essere a 220-240 V c.a., 50/60 Hz. Non collegarlo mai ad una rete di alimentazione a corrente continua o a qualsiasi altra fonte di alimentazione. ASSICURARSI che il cavo di alimentazione del televisore non resti schiacciato sotto l'apparecchio.

NON tagliare la spina di alimentazione dell'apparecchio, poiché incorpora un filtro speciale di soppressione delle interferenze radio la cui rimozione comprometterebbe il funzionamento del televisore.

IN CASO DI DUBBIO, CONSULTARE UN ELETTRICISTA COMPETENTE.

Cose da fare

LEGGERE le istruzioni di funzionamento prima di tentare di usare l'apparecchio.

ASSICURARSI che tutte le connessioni elettriche (inclusa la spina della rete di alimentazione, eventuali prolunghe ed ogni interconnessione fra le varie apparecchiature) siano effettuate correttamente seguendo le istruzioni dei rispettivi fabbricanti. Spegner l'apparecchio ed estrarre la spina dalla presa di corrente prima di effettuare, o cambiare, qualsiasi connessione.

CONSULTARE il proprio fornitore in caso di qualsiasi dubbio sull'installazione, sul funzionamento o sulla sicurezza delle apparecchiature usate.

PRESTARE particolare attenzione ai pannelli o agli sportelli di vetro delle apparecchiature.

NON RIMUOVERE ALCUN PANNELLO FISSO, POICHÉ CIÒ ESPORREBBE PARTI PERICOLOSE E SOTTO TENSIONE.

LA SPINA PER LA PRESA DI CORRENTE SERVE A DISCONNETTERE L'APPARECCHIO, PER CUI DEVE ESSERE FACILMENTE OPERABILE.

Cose da non fare

NON ostruire le aperture di ventilazione delle apparecchiature con articoli come giornali, tovaglie, tendaggi, ecc. Il conseguente surriscaldamento danneggerebbe le apparecchiature e ne ridurrebbe la durata utile d'impiego.

NON permettere che le apparecchiature elettriche siano esposte a sgocciolature o a schizzi, e tenere lontano ogni oggetto che contiene liquidi, come un vaso.

NON porre oggetti caldi o fonti di fiamme scoperte, come candele accese o luci da notte, nelle vicinanze delle apparecchiature. Le elevate temperature potrebbero fonderne le parti di plastica e provocare un incendio.

NON usare mezzi di sostegno improvvisati, e non fissare MAI le gambe per mezzo di viti a legno. Per garantire completa sicurezza, montare sempre il supporto, le staffe o le gambe approvate del fabbricante usando i dispositivi di fissaggio forniti e seguendo le relative istruzioni.

NON lasciare l'apparecchio acceso e incustodito, a meno che sia dichiarato specificatamente che è progettato per funzionare incustodito, oppure disponga di modalità stand-by. Spegnerlo estraendo la spina dalla presa di corrente, ed accertarsi che tutti i componenti della famiglia sappiano come farlo. Può essere necessario usare accorgimenti particolari per le persone disabili.

NON continuare a far funzionare le apparecchiature se esiste qualche dubbio sul loro normale funzionamento, o se sono in qualche modo danneggiate; spegnerle in tal caso, estrarre la spina dalla presa di corrente e consultare il rispettivo rivenditore.

ATTENZIONE – un eccesso di pressione sonora da auricolari o cuffie può causare la perdita dell'udito.

SOPRATTUTTO, non consentire MAI, specialmente ai bambini, di spingere o colpire lo schermo, spingere oggetti estranei nei fori, nelle fenditure o in qualsiasi altra apertura dell'involucro.

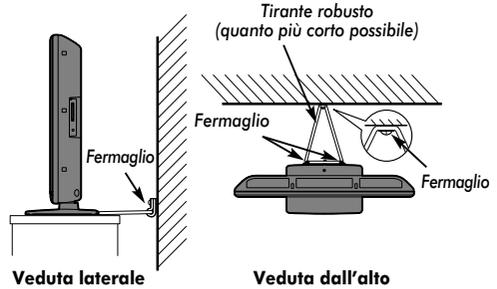
Non tentare MAI di indovinare o rischiare con apparecchiature elettriche di qualsiasi tipo: è meglio eccedere nelle precauzioni di sicurezza che subire i danni derivanti da negligenza.

Installazione e informazioni importanti

Dove installare il televisore

Posizionare il televisore lontano dalla luce diretta del sole e da intense fonti luminose; per una visione confortevole si raccomanda di usare un'illuminazione tenue ed indiretta dell'ambiente. Impiegare tendaggi o tende alla veneziana per evitare che la luce diretta del sole cada sullo schermo dell'apparecchio.

Porre l'apparecchio su una piattaforma robusta, la cui superficie superiore sia piana e stabile. Per impedire che si capovolga, l'apparecchio deve essere fissato saldamente alla parete con un tirante robusto, utilizzando il fermaglio montato sul retro del suo supporto, oppure deve essere fermato saldamente alla piattaforma utilizzando la cinghia di fissaggio posta al di sotto del supporto per il piano del tavolo.



I pannelli LCD di visualizzazione vengono fabbricati utilizzando tecnologie con un livello di precisione estremamente elevato, tuttavia talvolta in alcune parti dello schermo possono mancare alcuni elementi di formazione dell'immagine, oppure possono esserci puntini luminosi. Questo non è un segno di malfunzionamento.

Accertarsi che il televisore sia installato in una posizione dove non possa essere urtato o colpito da oggetti, e che piccoli articoli non possano essere inseriti nelle fenditure o nelle aperture del mobile.

Notare bene quanto segue

CLAUSOLA DI ESCLUSIONE

Toshiba non sarà in alcun caso responsabile della perdita e/o dei danni provocati al prodotto da:

- i) incendio;
- ii) terremoto;
- iii) danno accidentale;
- iv) cattivo uso intenzionale del prodotto;
- v) uso del prodotto in condizioni inadatte;
- vi) perdita e/o danno provocati al prodotto durante il tempo in cui è in possesso di terzi;
- vii) qualsiasi danno o perdita provocati in conseguenza della mancata e/o trascurata osservanza delle norme riportate nel manuale di istruzioni;
- viii) qualsiasi danno o perdita provocati direttamente in conseguenza del cattivo uso o del malfunzionamento del prodotto quando viene usato contemporaneamente ad altri apparecchi ad esso collegati.

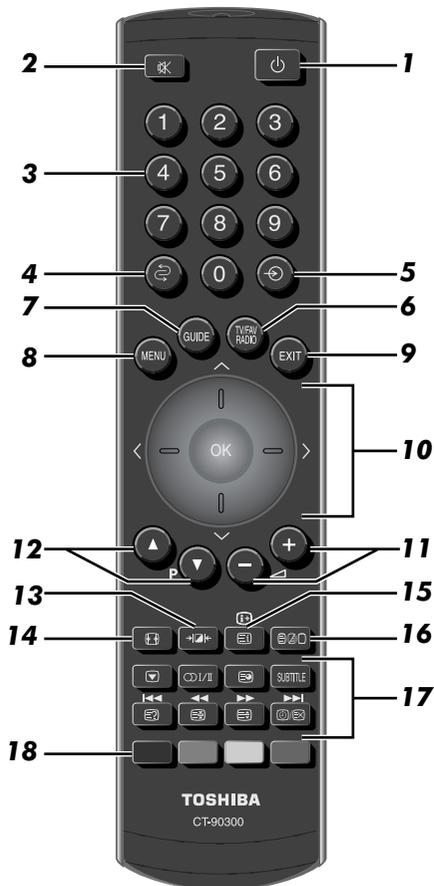
Inoltre, Toshiba non sarà in alcun caso responsabile di qualsiasi perdita e/o danno consequenziale includendo, senza limitarsi, perdita di profitti, interruzione di attività commerciali o perdita di dati registrati, sia che ciò sia avvenuto durante il normale funzionamento o il cattivo uso del prodotto.

NOTA: Se disponibile, utilizzare una staffa o un supporto da parete prodotti da Toshiba. Se si utilizzano una staffa o un supporto a muro non prodotti da Toshiba, la certificazione BEAB del prodotto perde di validità e l'apparecchio viene utilizzato a esclusivo rischio del consumatore.

- La funzione di ricezione digitale di questo apparecchio TV è attiva solo nei paesi elencati nella sezione "PAESE" del menu "IMPOSTAZIONI". In certi paesi o aree geografiche alcune funzioni dell'apparecchio TV potrebbero non essere disponibili. Con questo apparecchio TV non si garantisce la ricezione in futuro di servizi aggiuntivi o modificati.
- Il prolungamento della visualizzazione delle immagini fisse generate da trasmissioni in formato 4:3, televideo, loghi identificativi dei canali, display dei computer, videogiochi, menu su schermo, ecc. su uno schermo televisivo può renderle appariscenti e, pertanto, si consiglia di ridurre la luminosità e le impostazioni di contrasto.
- Un utilizzo particolarmente prolungato e continuo di immagini in formato 4:3 su uno schermo 16:9 può dare origine a immagini residue su contorni 4:3. Non si tratta di un difetto del televisore LCD e pertanto non è coperto dalla garanzia del fabbricante. Per evitare la formazione di immagini residue permanenti, utilizzare regolarmente altri formati di immagine (ad esempio Superlive) e regolare la luminosità del "pannello laterale" (se disponibile sul modello).

Telecomando

Breve descrizione delle funzioni.



- 1 Per il modo Acceso/Stand-by
- 2 Per disattivare i suoni
- 3 Tasti numerici
- 4 Per tornare al programma precedente
- 5 Per selezionare il segnale di ingresso da sorgenti esterne, TV **analogica** o **digitale**
- 6 Per visualizzare l'elenco dei programmi TV, Radio e Preferiti in modalità **digitale**
- 7 Per visualizzare la Guida ai programmi in forma **digitale** su schermo
- 8 Menu su schermo
- 9 Per uscire dai menu

10 Durante l'uso dei menu, premere \wedge (su), \vee (giù), \leftarrow (sinistra) e \rightarrow (destra) per spostare il cursore sullo schermo. Premere **OK** per confermare la selezione

11 Per regolare il volume

12 Per cambiare le posizioni dei programmi e le pagine del televideo

13 Preferenze per l'immagine selezionabili

14 Visualizzazione widescreen

15 Per visualizzare le informazioni su schermo

16 Per richiamare i servizi televideo in modalità **analogica** e i servizi interattivi in modalità **digitale**

17 Quando è impostato il **modo TV:**

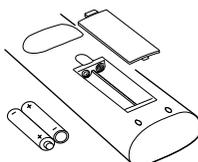
- Fermo immagine
- Trasmissioni stereo/bilingue
- Sottotitoli digitali
- Visualizzazione dell'ora

Durante l'utilizzo della guida programmi:

- 24 ore
- + 24 ore
- 1 pagina
- + 1 pagina

18 Tasti per il controllo del televideo e dei servizi interattivi

Inserimento delle batterie e distanza di funzionamento del telecomando



Rimuovere il coperchio posteriore del telecomando per esporre lo scomparto batterie, ed assicurarsi che le batterie siano inserite nel senso giusto. I tipi di batterie da 1,5 V adatte per questo telecomando sono AAA e IEC R03.

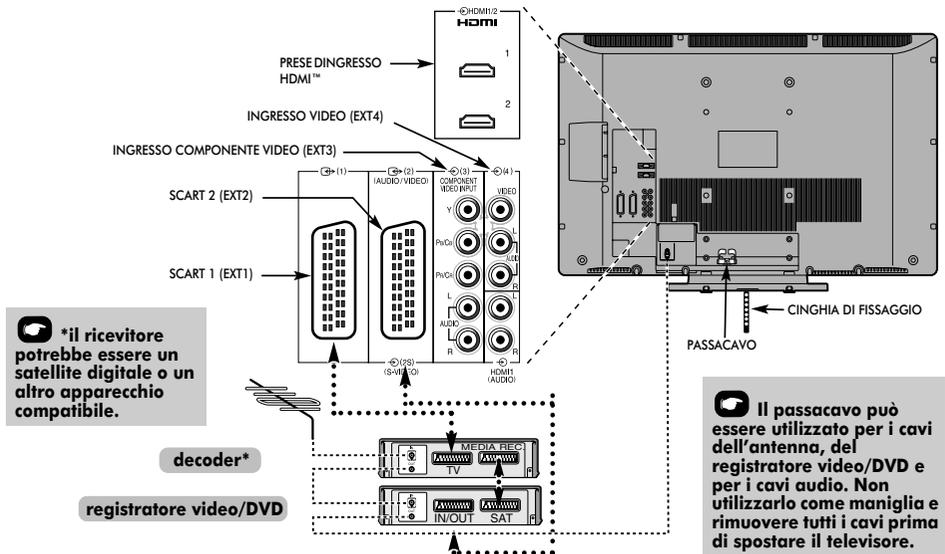
Non usare una batteria scarica o vecchia insieme ad una nuova, oppure batterie di tipo diverso. Rimuovere immediatamente le batterie scariche per evitare che possano danneggiare lo scomparto delle batterie in seguito alla perdita di acido. Smaltirle in un'apposita area a ciò designata.

Attenzione: non esporre le batterie a fonti di calore eccessivo, quali luce del sole, fuoco o simili.

Le prestazioni del telecomando verranno compromesse ad oltre cinque metri di distanza dal televisore, e con un angolo maggiore di 30 gradi rispetto al suo centro. Se si riduce la distanza di funzionamento, potrebbe essere necessario sostituire le batterie.

Collegamento delle apparecchiature esterne

Prima di collegare apparecchiature esterne al televisore, spegnere tutti gli interruttori di accensione principali. Se non ne sono dotate, staccare la spina dalla presa di corrente.



Cavi dell'antenna: -----

Collegare l'antenna alla presa montata sul retro del televisore. Se viene usato un ricevitore* e/o un registratore video/DVD, è essenziale collegare al televisore il cavo dell'antenna attraverso il ricevitore e/o il registratore video/DVD.

Cavi SCART:

Collegare al televisore la presa **IN/OUT** del registratore video/DVD.

Collegare al televisore la presa **TV** del ricevitore. Collegare la presa **SAT** del registratore video/DVD alla presa **MEDIA REC** del ricevitore.

Prima di eseguire la **Sintonizzazione autom.**, porre in **stand-by** il ricevitore e il registratore video/DVD.

Le prese fono montate accanto alle prese **INGRESSO COMPONENTI VIDEO** servono ad accettare il segnale audio sinistro (L) e destro (R).

Le prese fono montate accanto alle prese **INGRESSO VIDEO** servono ad accettare il segnale audio sinistro (L) e destro (R).

HDMI™ (High-Definition Multimedia Interface) è destinato all'utilizzo con un lettore di DVD, un ricevitore o altro apparecchio elettrico con uscita audio e video digitale. È studiato per garantire le migliori prestazioni con i segnali video ad alta definizione 1080i e 1080p, ma accetta e consente di visualizzare anche i segnali VGA, 480i, 480p, 576i, 576p e 720p.

NOTA: sebbene sia possibile collegare questo televisore ad apparecchiature con interfaccia HDMI, alcune di esse potrebbero non funzionare correttamente.

Sul retro del televisore si possono collegare vari apparecchi esterni; consultare a tal riguardo i manuali di istruzioni di tutti gli apparecchi connessi.

Si raccomanda di usare il connettore **SCART 1** per il ricevitore e **SCART 2** per il registratore video/DVD.

Se si collegano apparecchiature **S-VIDEO**, impostare nel modo corrispondente l'**INGRESSO** di **EXT2**. Vedere pagina 32.

Se il televisore passa automaticamente al controllo dell'apparecchiatura esterna, ritornare ai normali programmi televisivi premendo il tasto relativo alla posizione del programma desiderato. Per selezionare le apparecchiature esterne, premere \odot per scegliere tra **DTV**, **EXT1**, **EXT2**, **EXT3**, **EXT4**, **HDMI1**, **HDMI2** o **ATV**.

HDMI HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati della HDMI Licensing, LLC.

Collegamento di un dispositivo HDMI™ o DVI all'ingresso HDMI

L'ingresso HDMI sul televisore riceve audio digitale e video digitale non compresso da un dispositivo sorgente HDMI, oppure video digitale non compresso da un dispositivo sorgente DVI (Digital Visual Interface).

Questo ingresso è progettato per accettare programmi HDCP (High-Bandwidth Digital-Content Protection) in forma digitale da dispositivi elettronici conformi a EIA/CEA-861-D^[1] (ad esempio decoder o lettori DVD con uscita HDMI o DVI). Per conoscere i formati accettabili del segnale video, vedere a pagina 9.

NOTA:

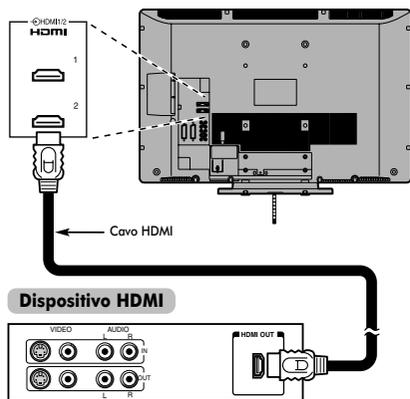
- È possibile che alcuni apparecchi HDMI precedenti non funzionino correttamente con i più recenti televisori HDMI a causa dell'adozione di un nuovo standard. Scollegare innanzitutto il cavo HDMI, quindi provare a impostare **Lip Sync** su "Spento". La sorgente HDMI precedente dovrebbe funzionare correttamente con il televisore. Vedere a pagina 32.
- Formato audio supportato: PCM lineare, frequenza di campionamento 32/44,1/48 kHz.

Collegamento di un dispositivo HDMI

Collegare un cavo HDMI (connettore di tipo A) al terminale HDMI.

Per un uso corretto, si consiglia di utilizzare un cavo HDMI con logo HDMI (HDMI).

- Se il collegamento HDMI supporta 1080p e/o il televisore garantisce frequenze di aggiornamento superiori a 60 Hz, è necessario un cavo di categoria 2. I normali cavi HDMI/DVI potrebbero non funzionare correttamente con questa modalità.
- Il cavo HDMI permette di trasferire video e audio. Non sono richiesti cavi audio analogici separati (vedere la figura).
- Vedere "HDMI1 audio" su pagina 32.

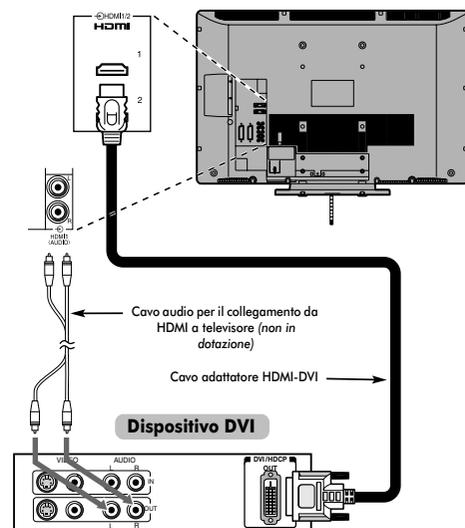


Per visualizzare il dispositivo video HDMI, premere  per selezionare il modo HDMI1 o HDMI2.

Collegamento di un dispositivo DVI

Collegare un cavo adattatore HDMI-DVI (connettore HDMI di tipo A) al terminale HDMI1 e i cavi audio alla presa HDMI1 (AUDIO) (vedere la figura).

- La lunghezza consigliata del cavo adattatore HDMI-DVI è di 2 m.
- Il cavo adattatore HDMI-DVI trasferisce solo il video. Sono richiesti cavi audio analogici separati.
- Vedere "HDMI1 audio" su pagina 32.



NOTA:

Per garantire il corretto resettaggio del dispositivo HDMI o DVI, si consiglia di attenersi alle seguenti procedure:

- All'accensione dei componenti elettronici, accendere innanzitutto il televisore, quindi il dispositivo HDMI o DVI.
- Allo spegnimento dei componenti elettronici, spegnere prima il dispositivo HDMI o DVI, quindi il televisore.

[1] La conformità EIA/CEA-861-D riguarda la trasmissione di video digitale non compresso con protezione del contenuto digitale ad elevata ampiezza di banda, standardizzata per la ricezione di segnali video ad alta definizione. Si tratta di una tecnologia in evoluzione, pertanto è possibile che alcuni dispositivi non funzionino correttamente con il televisore.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing, LLC.

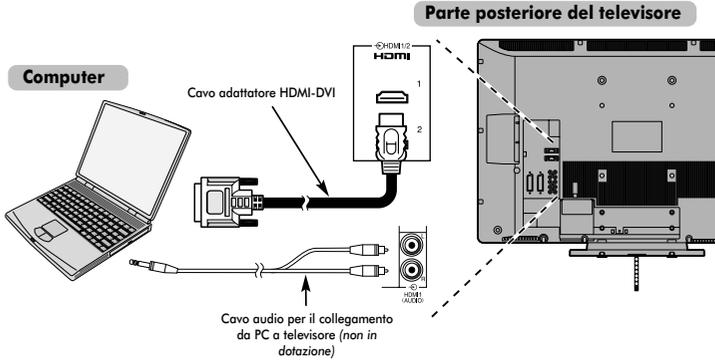
Collegamento di un computer

Con un collegamento HDMI è possibile vedere lo schermo del computer sul televisore e ascoltare l'audio dagli altoparlanti del televisore.

Collegamento di un PC al terminale HDMI

Per collegare un PC al terminale HDMI del televisore, utilizzare un cavo adattatore HDMI-DVI e un cavo audio analogico.

Se si collega un PC con un terminale HDMI, utilizzare un cavo HDMI (connettore di tipo A). Non è richiesto un cavo analogico separato (vedere a pagina 8).



Per conoscere i formati accettabili del segnale, vedere di seguito.

NOTA:

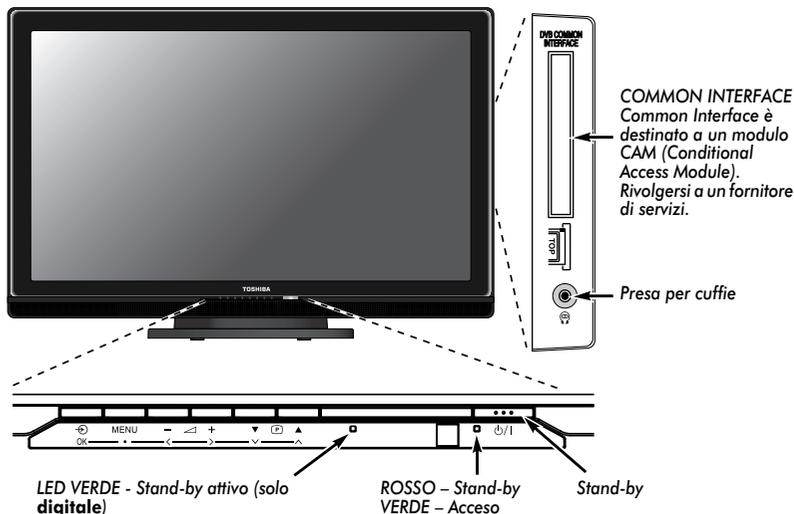
- I contorni delle immagini possono essere nascosti.
- Se si collega un modello di PC che produce un segnale esclusivo, tale segnale può non essere rilevato correttamente.

Segnali in ricezione attraverso i terminali HDMI

Formato	Risoluzione	Frequenza V	Frequenza O	Frequenza di clock per pixel
480i	720 × 480i	59,940/60,000 Hz	15,734/15,750 kHz	27,000/27,027 MHz
576i	720 × 576i	50,000 Hz	15,625 kHz	27,000 MHz
480p	720 × 480p	59,940/60,000 Hz	31,469/31,500 kHz	27,000/27,027 MHz
576p	720 × 576p	50,000 Hz	31,250 kHz	27,000 MHz
1080i	1920 × 1080i	59,940/60,000 Hz	33,716/33,750 kHz	74,176/74,250 MHz
1080i	1920 × 1080i	50,000 Hz	28,125 kHz	74,250 MHz
720p	1280 × 720p	59,940/60,000 Hz	44,955/45,000 kHz	74,176/74,250 MHz
720p	1280 × 720p	50,000 Hz	37,500 kHz	74,250 MHz
1080p	1920 × 1080p	59,940/60,000 Hz	67,500 kHz	148,500 MHz
1080p	1920 × 1080p	50,000 Hz	56,250 kHz	148,500 MHz
1080p	1920 × 1080p	24,000 Hz	27,000 kHz	74,250 MHz
VGA	640 × 480	59,940/60,000 Hz	31,469/31,500 kHz	25,175/25,200 MHz

Utilizzo dei controlli

Sebbene tutte le regolazioni e i controlli necessari per il funzionamento del televisore vengano fatti usando il telecomando, per alcune funzioni possono essere usati i tasti del televisore.



Accensione

Se il LED ROSSO non è acceso, controllare che la spina del cavo di alimentazione sia inserita nella presa di corrente. Se non appare l'immagine, premere sul telecomando; può essere necessario attendere alcuni secondi prima che ciò avvenga. Il LED VERDE si accende.

Per mettere il televisore in modalità stand-by, premere sul telecomando. Per vedere i programmi televisivi, premere nuovamente . Possono passare alcuni secondi prima che appaia l'immagine.

Utilizzo del telecomando

Premere sul telecomando per visualizzare i menu.

Il menu contiene un elenco di cinque argomenti. Quando ciascun simbolo viene selezionato premendo o sull'anello di navigazione del telecomando, le rispettive opzioni vengono visualizzate in basso.

NOTA: Lo stesso menu viene visualizzato nelle modalità DTV (TV digitale) e ATV (TV analogica). Tuttavia, alcune voci sono disattivate in entrambi i casi.

Per usare le opzioni, premere e sul telecomando per spostarsi verso l'alto o verso il basso, quindi premere , o per selezionare la scelta desiderata. Seguire quindi le istruzioni su schermo. Le funzioni di ciascun menu sono descritte dettagliatamente nel corso del manuale.

Utilizzo dei controlli

Per cambiare il volume, premere + .

Per cambiare la posizione dei programmi, premere .

Premere **MENU** e , , o per controllare le varie opzioni del suono e dell'immagine.

Premere **MENU** per finire.

Per selezionare un ingresso esterno, premere finché non viene selezionata la sorgente di ingresso corretta come descritto a pagina 32.

Per i particolari completi, consultare sempre il manuale utente delle apparecchiature da collegare.

Nota: inserendo lo spinotto delle cuffie, il suono viene disattivato su tutti gli altoparlanti.

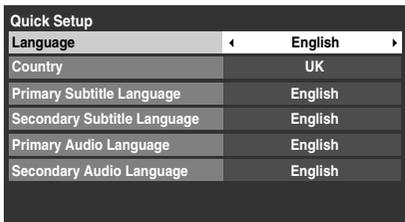
Applicazione di avvio

Prima di accendere il televisore, mettere in **stand-by** il ricevitore e il registratore video/DVD, se sono collegati.

Per impostare il televisore, usare i tasti del telecomando come spiegato a pagina 6.

Impostazione veloce

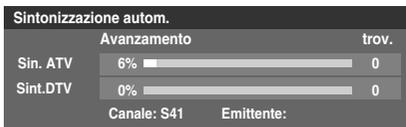
- 1 Premere il tasto \odot . Viene visualizzata la schermata **Quick Setup**. La schermata viene visualizzata alla prima accensione del televisore e ad ogni esecuzione di "Reset TV".



- 2 Premere \vee per selezionare **Language** e $\langle \circ \rangle$ per selezionare la lingua dei menu.
- 3 Premere \vee per evidenziare **Country** e $\langle \circ \rangle$ per selezionarlo. Il televisore sintonizza ora le stazioni del paese scelto.
- 4 Premere \odot . Usare $\langle \circ \rangle$ per selezionare **ATV** e **DTV**, **ATV** o **DTV**. Per eseguire la **Sintonizzazione autom.**, premere nuovamente \odot .

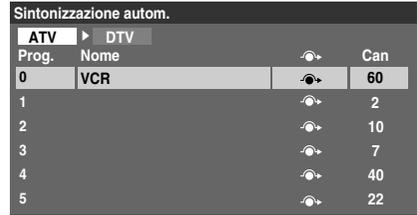
Il televisore inizia la ricerca di tutti i canali ATV e/o DTV disponibili. La barra di avanzamento indica lo stato della scansione.

Lasciare che il televisore completi la ricerca.

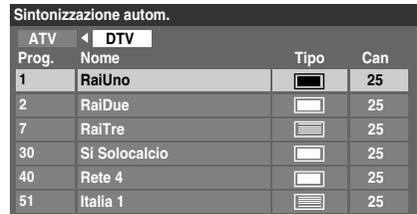


Alla fine della ricerca il televisore seleziona automaticamente il programma uno.

La schermata **Sintonizzazione autom.** visualizza i servizi trovati.



- 5 Premere $\langle \circ \rangle$ per visualizzare gli elenchi **DTV** (canali digitali) o **ATV** (canali analogici).



- 6 Usare \vee o \wedge per spostarsi nell'elenco e selezionare un programma, quindi premere \odot per visualizzarlo.

NOTA: L'ora viene impostata automaticamente dalla trasmissione, ma può essere aumentata o diminuita di un massimo di 3 ore utilizzando **Impostazione ora locale** nel menu **Impost. DTV**.

NOTA BENE

Il menu **Impostazione veloce** può anche essere visualizzato in qualsiasi momento dal menu **IMPOSTAZIONI**.

Sintonizzazione automatica

NOTA: Se vengono trasmessi nuovi servizi, è necessario risintonizzare il televisore per riceverli.

La **Sintonizzazione autom.** permette di risintonizzare completamente il televisore e di aggiornare l'elenco dei canali.

È consigliabile eseguire periodicamente la Sintonizzazione autom. per garantire l'aggiunta di tutti i nuovi servizi. Tutti i programmi e le impostazioni correnti, compresi programmi preferiti e bloccati, vengono persi.

- 1 Premere **MENU** e usare **< o >** per selezionare il menu **IMPOSTAZIONI**.
Usare **∨** per evidenziare **Sintonizzazione autom.**.
Premere **OK**.



- 2 Viene visualizzata una schermata che avverte dell'eliminazione dei programmi precedenti e di tutte le impostazioni.



Usare **< o >** per selezionare **ATV e DTV**, **ATV** o **DTV**, quindi premere **OK** per proseguire con la **Sintonizzazione autom.**

Il televisore inizia la ricerca di tutte le stazioni ATV e/o DTV disponibili.

Lasciare che il televisore completi la ricerca.

Al termine della ricerca, la schermata **Sintonizzazione autom.** visualizza i servizi trovati.

- 3 Usare **∨** o **∧** per spostarsi nell'elenco e selezionare un programma, quindi premere **OK** per visualizzarlo (vedere a pagina 11).

Aggior. autom. progr.

Se **Aggior. autom. progr.** è impostato su **Acceso**, quando il televisore è in modalità stand-by viene avviata automaticamente la Sintonizzazione digitale e vengono memorizzati i nuovi programmi.

- 1 Premere **MENU** e selezionare il menu **IMPOSTAZIONI**.
- 2 Usare **∨** per evidenziare **Impost. DTV**, quindi premere **OK**.
- 3 Premere **∨** per selezionare **Aggior. autom. progr.** e usare **< o >** per selezionare **Acceso**.

Spegnimento analogico

Il presente apparecchio è un televisore **digitale** integrato per consentire l'utilizzo di servizi **digitali** e **analogici**. È probabile che nel prossimo futuro i servizi **analogici** vengano disattivati e soppiantati dai servizi **digitali**.

Questo "spegnimento" avverrà in più fasi, annunciate con un certo anticipo per la propria zona. Si consiglia di risintonizzare il televisore in ogni fase in modo da garantire la corretta visualizzazione dei servizi **digitali** nuovi ed esistenti.

Impost. DTV

Programmi

L'ordine dei programmi può essere cambiato secondo le proprie preferenze.

- 1 Premere **MENU** e selezionare il menu **IMPOSTAZIONI**.
- 2 Usare **▼** per evidenziare **Impost. DTV**, quindi premere **OK**.
- 3 Selezionare **Programmi** nel menu **Impost. DTV** e premere **OK**.



- 4 Mentre viene ora visualizzata la lista delle emittenti, usare **▼** o **▲** per evidenziare l'emittente da spostare e premere **OK**.



- 5 Usare **▼** o **▲** per passare in rassegna la lista fino alla posizione preferita. Nel fare questo tutte le altre stazioni si spostano per fare posto.
- 6 Premere **OK** per memorizzare lo spostamento fatto. Ripetere quanto sopra come necessario, quindi premere **EXIT**.

L'impostazione di Salta per il programma evidenziato può essere commutata tra "Impostata/Non impostata" premendo il tasto **ROSSO** sul telecomando. Questa funzione permette di impostare i canali da saltare premendo **P▼** o **P▲**. Tuttavia, questi canali saranno ancora disponibili selezionando direttamente il numero desiderato (alla sintonizzazione, viene visualizzata un'icona  per indicare che si tratta di un canale saltato).



DTV Sintonizzazione Manuale

Questa funzione è a disposizione dei tecnici dell'assistenza e può essere utilizzata per l'immissione diretta del canale se è noto il canale multiplex.

- 1 Selezionare **DTV Sintonizzazione Manuale** dal menu **IMPOSTAZIONI** e premere **OK**.
- 2 Inserire il numero multiplex con i tasti numerici o usare **<** o **>** per aumentare o diminuire il numero, quindi premere **OK**. Il televisore ricerca automaticamente il multiplex.



Quando viene trovato il multiplex, i canali che non sono al momento parte dell'elenco di programmi vengono aggiunti ad esso e le informazioni sul programma in alto nella schermata vengono aggiornate.

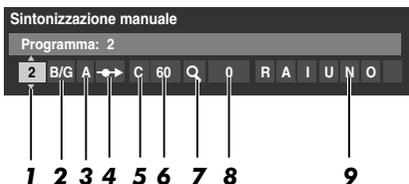
- 3 Ripetere secondo necessità. Premere **EXIT** per finire.

ATV Sintonizzazione Manuale

Sintonizzazione

Il televisore può essere sintonizzato manualmente utilizzando **ATV Sintonizzazione Manuale**. Ad esempio se il televisore non può essere collegato ad un registratore video/DVD o ad un ricevitore con un cavo SCART, oppure per sintonizzare una stazione di un altro **Sistema**.

Usare <e> per spostarsi nella schermata e selezionare una delle opzioni di **ATV Sintonizzazione Manuale**. Quindi, usare ^ o v per regolare le impostazioni.



- 1 Programma:**
il numero da premere sul telecomando per sintonizzare il programma.
- 2 Sistema:**
specifico di certe aree.
- 3 Sistema colore:**
è stato impostato alla fabbrica su Autom. e deve essere cambiato solo se si incontrano problemi, cioè se viene usato un input NTSC da una fonte esterna.
- 4 Salta:**
↔ significa che la funzione di salto è impostata su SPENTO.
↻ significa che non è stato memorizzato nessun elemento o che la funzione di salto del canale è ACCESA. Vedere pagina 15.
- 5 Classe segn.:**
classificazione del canale.
- 6 Canale:**
il numero del canale su cui trasmette l'emittente.
- 7 Ricerca:**
ricerca verso l'alto e verso il basso di un segnale.
- 8 Sintonia fine manuale:**
usata solo se ci sono interferenze o il segnale è debole. Vedere pagina 35.
- 9 Emittente:**
identificazione dell'emittente. Usare i tasti ^ o v e < o > per introdurre un massimo di sette caratteri.

Per assegnare la posizione di un programma del televisore ad un ricevitore e ad un registratore video/DVD, accendere il ricevitore, inserire nel registratore video/DVD un film già registrato e premere LETTURA, poi effettuare la sintonia manuale.

- 1** Premere **MENU** e usare i tasti < o > per selezionare il menu **IMPOSTAZIONI**. Con il tasto v, evidenziare **ATV Sintonizzazione Manuale** e premere **OK** per selezionare.



- 2** Usare ^ o v per evidenziare la posizione del programma desiderata; ad es. si suggerisce **Prog. 0** per un registratore video/DVD.

Sintonizzazione manuale		
Prog.	Canale	Emittente
2	C60	RAIUNO
3	S23	C-23
4	C27	C-27
5	S31	S-31
6	C35	C-35
7	C40	C-40
8	C50	C-50
9	C65	C-65

È possibile che vengano visualizzati numeri di **canale** diversi.

- 3** Premere **OK** per effettuare la selezione. Se il programma è fra quelli saltati, prima di memorizzarlo bisogna rimuovere **Salta**.



- 4** Premere > per selezionare **Sistema** ed usare ^ o v per cambiarlo se necessario.
- 5** Quindi, premere > per selezionare **Ricerca**.
- 6** Premere ^ o v per iniziare la ricerca. Lampeggerà ora il simbolo di ricerca.



- 7 Ciascun segnale verrà ora visualizzato sul televisore; se non è quello del proprio registratore video/DVD, premere \wedge o \vee per ricominciare la ricerca.
- 8 Quando viene trovato il segnale del proprio registratore video/DVD, premere \triangleright per procedere oltre fino su **Emittente**. Inserire i caratteri desiderati usando \wedge , \vee , \langle e \rangle , ad es. **VCR**.



- 9 Premere OK per memorizzare.
- 10 Ripetere l'operazione per ciascuna **posizione dei programmi** da sintonizzare oppure premere MENU per ritornare all'elenco dei canali e selezionare il numero da sintonizzare successivo.
- 11 Alla fine, premere EXIT .

Per assegnare un nome alle apparecchiature esterne:

- 12 Per assegnare un nome alle apparecchiature esterne, ad es. DVD su EXT2, premere EXIT per selezionare EXT2 , quindi selezionare **Impost. man.** dal menu **IMPOSTAZIONI**.
- 13 Premere \triangleright per selezionare **Etichetta** e introdurre i caratteri desiderati usando \wedge , \vee , \langle e \rangle .



NOTA BENE
 Se sono noti, in questo televisore si possono immettere direttamente i numeri dei canali desiderati.
 Selezionare la schermata **ATV Sintonizzazione Manuale** al **Punto 3**. Immettere il **Numero del programma**, il **Sistema**, quindi **C** per i canali standard (terrestri) o **S** per i canali via cavo, e infine il numero del **canale**. Premere OK per memorizzare.

Salto programma

Per impedire la visione di certi programmi, la loro posizione può essere saltata. Bisogna rimuovere il telecomando, dato che i canali sono ancora disponibili usando i tasti con le cifre. I programmi possono essere quindi visti nel modo normale usando i controlli del televisore, ma non verrà visualizzata la posizione del programma saltato.

- 1 Selezionare **ATV Sintonizzazione Manuale** dal menu **IMPOSTAZIONI**.

Sintonizzazione manuale		
Prog.	Canale	Emittente
2	C60	RAI UNO
3	C23	C-23
4	C27	C-27
5	S31	C-31
6	C35	C-35
7	C40	C-40
8	$\text{C} \rightarrow$ C50	C-50
9	C63	C-65

- 2 Usare \wedge o \vee per evidenziare la posizione del programma da saltare, quindi premere OK per selezionarla.
 - 3 Premere \triangleright per selezionare **Salta**.
 - 4 Usare \wedge o \vee per attivare **Salta**. Premere OK .
- $\text{C} \rightarrow$ sullo schermo indica la posizione di un programma saltato.



- 5 Premere MENU e ripetere dal **Punto 2** oppure premere EXIT .

Ciascuna posizione dei programmi deve essere selezionata *individualmente*. Per disattivare l'opzione **Salta**, ripetere la procedura per ciascuna posizione.

Le posizioni dei programmi saltati **non possono** essere selezionate tramite **PA** e **PV** o mediante i controlli del televisore, ma si **può** continuare ad accedervi mediante i tasti numerici del telecomando.

Ordinamento delle posizioni dei programmi

I canali possono essere spostati e memorizzati nella posizione prescelta.

- 1 Selezionare **ATV Sintonizzazione Manuale** dal menu **IMPOSTAZIONI**.
- 2 Mentre viene visualizzata la lista delle stazioni, usare \wedge o \vee per evidenziare l'emittente da spostare e premere \triangleright .

La stazione selezionata viene ora spostata a destra dello schermo.

Sintonizzazione manuale		
Prog.	Canale	Emittente
2	C60	RAIUNO
3	C23	C-23
4	C27	C-27
5	C31	C-31
1	\blacktriangleleft C43	RAIUNO \triangleright
6	C35	C-35
7	C40	C-40
8	C50	C-50

- 3 Usare \wedge o \vee per passare in rassegna l'elenco fino alla posizione preferita. Nel fare questo tutte le altre stazioni si spostano per fare posto.
- 4 Premere \blacktriangleleft per memorizzare lo spostamento.

Ripetere quanto sopra come necessario, quindi premere **EXIT**.

Controlli generali

Selezione della posizione dei programmi

Per selezionare la posizione dei programmi, usare i tasti con le cifre del telecomando.

La posizione dei programmi può essere selezionata anche usando **P▲** e **P▼**.

Per tornare alla posizione del programma precedente, premere **↶**.

Per visualizzare le informazioni su schermo, cioè la posizione dei programmi, la modalità di ingresso o il segnale mono/stereo, premere **Ⓢ**. Premerlo nuovamente per annullare l'operazione.

Visualizzazione dell'ora – solo analogico

La funzione di visualizzazione dell'ora consente di visualizzare sullo schermo del televisore l'ora corrente (l'ora del televideo).

Premere **Ⓢ**/**Ⓢ** durante la visione di una normale trasmissione televisiva per sovrapporre l'ora trasmessa dall'emittente. L'ora viene visualizzata sullo schermo per circa 5 secondi.

NOTA: L'ora potrebbe non essere visualizzata in alcuni casi.

Trasmissioni stereo e bilingue

Per programmi ATV

Se vengono trasmessi programmi Stereo o Bilingue, ogni volta che viene cambiata la loro posizione sullo schermo appare per alcuni secondi la parola Stereo o Bilingue. Se la trasmissione non è in stereo viene visualizzata la parola Mono.

Stereo... Premere **Ⓢ**/**Ⓢ** per selezionare **Stereo** o **Mono**.

Bilingue... Le trasmissioni bilingue sono rare. Se vengono trasmesse viene visualizzata la parola **Bilingue**. Scegliere il numero del programma desiderato e, se appare la parola **Bilingue**, premere **Ⓢ**/**Ⓢ** per selezionare **Lingua 1**, **Lingua 2** o **Mono**.

Per programmi DTV

Per trasmissioni stereo o dual mono, premere **Ⓢ**/**Ⓢ** e utilizzare **<** o **>** per selezionare le impostazioni.

Visualizzazione modalità	Pressione >
Ⓢ Stereo	Stereo → Sinistro → Destro
● Dual mono	Lingua 1 → Lingua 2 → Bilingue
○ Mono	–
Ⓢ Surround	–

Per le trasmissioni con colonna sonora multipla, premere più volte **Ⓢ**/**Ⓢ** per cambiare la lingua dell'audio (vedere 'Lingua audio' a pagina 30).

Controlli del suono

Controlli del volume ed esclusione audio

Volume

Premere **Ⓢ** o **Ⓢ** per regolare il volume.

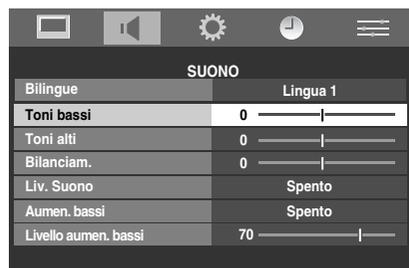
Esclusione audio

Premere **Ⓢ** una volta sola per spegnere il suono oppure premerlo di nuovo per annullare l'operazione.

Toni bassi, toni alti e bilanciamento

I controlli del suono sono accessibili nella modalità **digitale** e **analogica**.

1 Premere **Ⓢ** e **<** o **>** per selezionare **SUONO**.



2 Premere **Ⓢ** per evidenziare **Toni bassi**, **Toni alti** o **Bilanciam.** e **<** o **>** per cambiare l'impostazione.

Aumen. bassi

Aumen. bassi migliora la profondità del suono emesso dagli altoparlanti del televisore. La differenza si potrà cogliere soltanto se il basso audio è potente.

- 1 Nel menu **SUONO**, premere ∇ per evidenziare **Aumen. bassi**. Usare $\langle \rangle$ per selezionare **Acceso**.
- 2 Premere quindi ∇ per evidenziare **Livello aumen. bassi** ed eseguire la regolazione in base alle proprie preferenze usando $\langle \rangle$.



Bilingue

Se un programma o un film viene trasmesso con la colonna sonora in più di una lingua, la funzione **Bilingue** consente di eseguirne la selezione.

- 1 Premere MENU e selezionare il menu **SUONO**.
- 2 Usare ∇ per evidenziare **Bilingue**, quindi premere $\langle \rangle$ per scegliere fra **Lingua 1** o **Lingua 2**.

Liv. Suono®

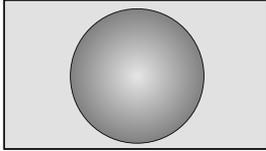
La funzione **Liv. Suono** limita i livelli di volume massimo degli altoparlanti della TV, impedendo variazioni estreme di volume quando si cambia canale o quando un programma viene interrotto dalla pubblicità.

- 1 Selezionare il menu **SUONO**.
- 2 Usare ∇ per evidenziare **Liv. Suono**, quindi premere $\langle \rangle$ per selezionare **Acceso** o **Spento**.

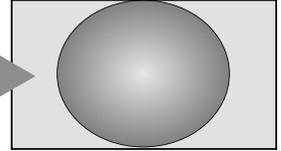
Visualizzazione widescreen

A seconda del tipo di trasmissione effettuata, i programmi possono essere visualizzati in vari formati diversi. Premere più volte **[F4]** per scegliere tra **Nativo**, **Ampia**, **Super Live2**, **Cinema2**, **4:3**, **Super Live1**, **Cinema1**, **Sottotitoli** e **14:9**.

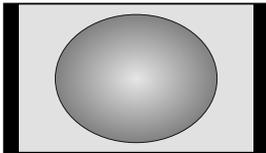
SUPER LIVE1



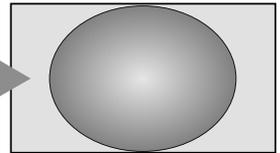
Questa impostazione ingrandisce le immagini 4:3 per adattarle allo schermo stirandole orizzontalmente e verticalmente e mantenendo le migliori proporzioni al centro. Può verificarsi una certa distorsione.



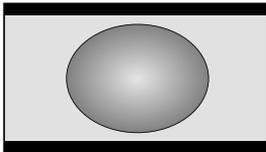
SUPER LIVE2



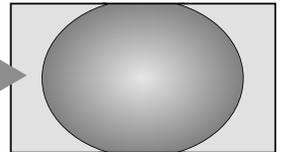
Se si riceve un segnale nel 'formato con bande laterali', questa impostazione ingrandisce le immagini per adattarle allo schermo stirandole orizzontalmente e verticalmente e mantenendo le migliori proporzioni al centro. Può verificarsi una certa distorsione.



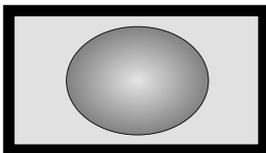
CINEMA1



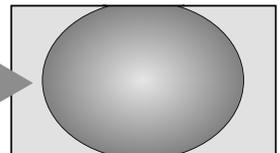
Quando i programmi dei film o dei videonastri vengono visualizzati nel formato 'letterbox' questa impostazione elimina o riduce le barre nere che appaiono nella parte superiore ed inferiore dello schermo effettuando una zoomata e selezionando l'immagine senza produrre distorsione.



CINEMA2

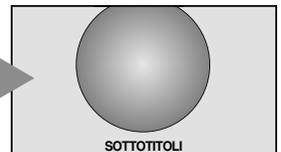


Nel guardare film/programmi su videonastro nel 'formato con bande su tutti i lati', questa impostazione elimina o riduce le bande nere su tutti i lati dello schermo effettuando una zoomata d'ingrandimento, producendo immagini senza distorsione.



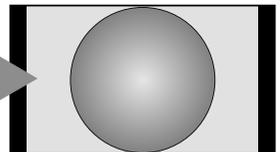
SOTTOTITOLI

Quando nelle trasmissioni con il formato letterbox vengono inclusi i sottotitoli, questa impostazione innalza l'immagine in modo che sia possibile visualizzare l'intero testo.



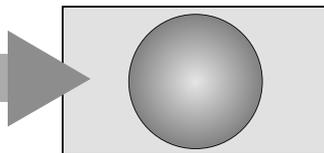
14:9

Questa impostazione deve essere utilizzata quando i programmi ricevuti sono trasmessi nel formato 14:9.



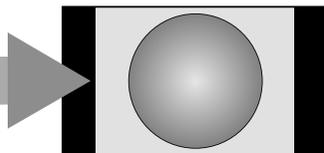
AMPIA

Questa impostazione deve essere usata quando si guardano programmi generati da DVD o videonastrati, o trasmissioni (ove disponibili) nel formato widescreen 16:9. Poiché esiste più di un formato widescreen (16:9, 14:9, 20:9, ecc.), è possibile che nella parte superiore ed inferiore dello schermo siano ancora visibili le barre nere.



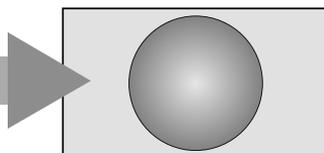
4:3

Usare questa impostazione per vedere le trasmissioni trasmesse effettivamente nel formato 4:3.



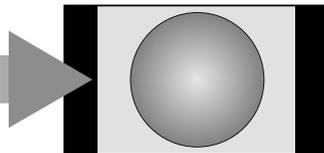
Nativo

Utilizzando un computer connesso in modalità HDMI l'immagine verrà visualizzata senza sovrascansione, ovvero WYSIWYG. Questa opzione è disponibile solo durante la visione della sorgente del segnale video mediante HDMI.



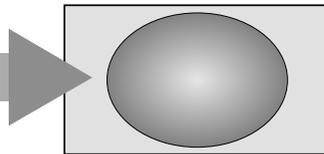
PC NORMAL

Utilizzando un computer connesso mediante HDMI, l'immagine verrà visualizzata senza sovrascansione, ovvero WYSIWYG. Questa opzione è disponibile solo durante la visione della sorgente del segnale VGA mediante HDMI.



PC WIDE

Utilizzando un computer connesso mediante HDMI, l'immagine verrà visualizzata senza sovrascansione o pannello laterale. Questa opzione è disponibile solo durante la visione della sorgente del segnale VGA mediante HDMI.



Premere **[OK]** per visualizzare un elenco dei formati widescreen disponibili.

Usare **^** e **v** per evidenziare il formato desiderato, quindi **[OK]** per selezionarlo.

Formato AV

Dimens.immag.
Nativo
Ampia
Super Live2
Cinema2
4:3
Super Live1
Cinema1
Sottotitoli
14:9

Formato VGA

Dimens.immag.
PC Normal
PC Wide

Usando le funzioni speciali per cambiare le dimensioni dell'immagine visualizzata (cambiandone ad esempio il rapporto altezza/larghezza) nel caso di spettacoli aperti al pubblico o a fini di lucro, si possono violare le leggi sul copyright.

Controlli dell'immagine

La maggior parte dei controlli e delle funzioni sono disponibili in entrambe le modalità **digitale e analogica**.

NOTA: le funzioni non disponibili risultano disattivate.

Posizione dell'immagine

La posizione dell'immagine può essere regolata secondo le preferenze personali e ciò si rivela particolarmente utile per gli ingressi esterni.

- 1 Nel menu **IMPOSTAZIONI**, premere **v** fino a evidenziare **Posizione immagine**.

IMPOSTAZIONI 2/2	
Posizione immagine	
Impostazione veloce	
Aggiornamento software	
Informaz. sistema	
Reset TV	

- 2 Premere **[OK]** per visualizzare le opzioni disponibili per il formato dell'immagine che è stato selezionato.

- 3 Premere **^** e **v** per selezionare un'opzione, quindi **<** o **>** per regolare le impostazioni.

Le opzioni disponibili cambiano a seconda del formato widescreen correntemente selezionato e del segnale in ingresso.

Nel formato **Cinema2**:

Posizione immagine	
Posizione orizz.	0
Posizione vert.	0
Resettaggio	

Per tornare alle impostazioni originali di fabbrica, selezionare **Resettaggio** nel menu **Posizione immagine**, quindi premere **[OK]**.

Livello della luminosità

Regolando **Livello della luminosità** si può migliorare la chiarezza di visualizzazione dello schermo.

- 1 Nel menu **IMMAGINE**, premere **v** per selezionare **Impostazione immagine**, quindi premere **[OK]**.

IMMAGINE	
Impostazione immagine	
Controllo attivo Backlight	Acceso
Regolazione colore e luminosità	Spento
Regolazione di base dei colori	
MPEG NR	Spento
DNR	Spento

- 2 Nel menu **Impostazione immagine**, premere **v** per selezionare **Livello della luminosità**.
- 3 Premere **<** o **>** per effettuare la regolazione.

Impostazione immagine 1/2	
Modalità immagine	Standard
Livello della luminosità	100
Contrasto	50
Luminosità	50
Colore	0
Tonalità	0
Nitidezza	0
Livello Bianco/Nero	Alta

Preferenze per l'immagine

Questo televisore consente di personalizzare lo stile dell'immagine. Premere  per visualizzare i vari stili disponibili:

Dinamico, Standard, Film, Gioco* e **PC**** corrispondono a opzioni preimpostate che riguardano numerose caratteristiche/ impostazioni del televisore. Le impostazioni correnti della modalità immagine possono essere personalizzate in base alle proprie esigenze. Ad esempio, se si seleziona "Dinamico" e si modificano voci quali **Livello della luminosità, Contrasto, Luminosità, Colore, Tonalità, Nitidezza, Livello Bianco/ Nero, Modalità Cinema** e **Temperatura colore**, la nuova impostazione verrà memorizzata come "Impostazione utente".

* La modalità **Gioco** è disponibile per la modalità con ingresso esterno (oltre che per l'ingresso dell'antenna). Quando si imposta la modalità Gioco, verranno selezionati i formati widescreen corrispondenti.

** La modalità **PC** è disponibile per la modalità con ingresso HDMI.

- 1 Selezionare **Impostazione immagine** nel menu **IMMAGINE**.

Impostazione immagine		1/2
Modalità immagine		Standard
Livello della luminosità	100	
Contrasto	50	
Luminosità	50	
Colore	0	
Tonalità	0	
Nitidezza	0	
Livello Bianco/Nero		Alta

- 2 Usare < > per regolare **Contrasto, Luminosità, Colore, Tonalità** e **Nitidezza**.

Livello Bianco/Nero

Livello Bianco/Nero aumenta l'intensità delle aree scure dell'immagine, con conseguente miglioramento della definizione.

- 1 Nel menu **Impostazione immagine**, premere  fino a evidenziare **Livello Bianco/Nero**.
- 2 Premere < > per selezionare **Bassa, Media, Alta** e **Spento**. L'effetto ottenuto dipende dal programma trasmesso e si nota di più nei colori scuri.

Modalità Cinema

Se nel film o nel programma visionato sono presenti linee o bordi seghettati, selezionando **Modalità Cinema** si può riuscire a correggere il problema rendendo l'immagine più chiara.

- 1 Nel menu **Impostazione immagine**, premere  per selezionare **Modalità Cinema**.

Impostazione immagine		2/2
Modalità Cinema		Spento 
Temperatura colore		Fredda
Resettaggio		

- 2 Premere < > per selezionare **Acceso** o **Spento**.

NOTA: Questa modalità potrebbe non funzionare correttamente se si guarda un DVD con sottotitoli.

Temperatura colore

Temperatura colore esalta l'aspetto 'caldo' o 'freddo' dell'immagine, esaltando cioè le tonalità rosse o quelle blu.

- 1 Nel menu **Impostazione immagine**, premere  fino a evidenziare **Temperatura colore**.
- 2 Premere < > per selezionare **Fredda, Normale** o **Calda** secondo le proprie preferenze.

Resettaggio

Per riportare l'impostazione di **Modalità immagine** sui valori predefiniti.

- 1 Nel menu **Impostazione immagine**, premere  per selezionare **Resettaggio**.
- 2 Premere .

Regolazione colore e luminosità

Se la **Regolazione colore e luminosità** è impostata su **Acceso**, la funzione 'Regolazione di base dei colori' diventa disponibile.

- 1 Nel menu **IMMAGINE**, premere \vee per selezionare **Regolazione colore e luminosità**.



- 2 Premere $\langle \rangle$ per selezionare **Acceso** o **Spento**.

Regolazione di base dei colori

La funzione **Regolazione di base dei colori** consente di regolare i singoli colori in base alle preferenze personali. Ciò si rivela utile quando si usa una fonte esterna.

- 1 Nel menu **IMMAGINE**, premere \vee per selezionare **Regolazione di base dei colori**, quindi premere **OK**.
- 2 Premere \wedge o \vee per selezionare un'opzione, quindi \rangle per passare alla finestra di regolazione.

Regolazione di base dei colori			
	Gradazione	Saturazione	Luminosità
■ rosso	0	0	0
□ verde	0	0	0
■ blu	0	0	0
■ giallo	0	0	0
■ magenta	0	0	0
■ ciano	0	0	0
Resettaggio			

- 3 Premere $\langle \rangle$ per selezionare **Gradazione**, **Saturazione** o **Luminosità**, quindi premere \wedge o \vee per regolare le impostazioni in base alle proprie esigenze.

	Gradazione	Saturazione	Luminosità
■ rosso	0	0	0

Per tornare alle impostazioni originali di fabbrica, selezionare **Resettaggio**, quindi premere **OK**.

Controllo attivo Backlight

Attivando **Controllo attivo Backlight**, verranno ottimizzati automaticamente i livelli di retroilluminazione per le scene scure.

- 1 Nel menu **IMMAGINE**, premere \vee per selezionare **Controllo attivo Backlight**.



- 2 Premere $\langle \rangle$ per selezionare **Acceso** o **Spento**.

MPEG NR – Riduzione del rumore

Durante la visione del programma di un DVD, la compressione usata può provocare la distorsione o la quadrettatura di qualche immagine o carattere del testo.

Utilizzando la funzione **MPEG NR** si riduce questo effetto rendendo i bordi più regolari.

- 1 Selezionare **MPEG NR** dal menu **IMMAGINE**. Premere $\langle \rangle$ per selezionare **Bassa**, **Media**, **Alta** o **Spento** in base alle proprie preferenze.

DNR – Riduzione digitale del rumore

La **DNR** consente di 'ammorbidire' la visualizzazione delle immagini sullo schermo nel caso di segnali deboli, per ridurre l'effetto prodotto dal rumore.

- 1 Selezionare **DNR** dal menu **IMMAGINE**.
- 2 Usare $\langle \rangle$ per selezionare **Bassa**, **Media**, **Alta**, **Autom.** o **Spento**. La differenza può non essere sempre percepibile (per ottenere i migliori risultati usare i parametri d'impostazione più bassi, dato che la qualità dell'immagine può andare perduta con parametri troppo elevati).

Formato automatico (Widescreen)

Quando il televisore riceve un programma trasmesso veramente nel formato Widescreen e **Formato autom.** è **Acceso**, il programma viene visualizzato automaticamente nel formato Widescreen qualunque sia l'impostazione precedente del televisore.

- 1 Premere  e < o > per selezionare il menu **FUNZIONE**.



FUNZIONE	
Televideo	Autom.
Blocco funzioni	Spento
Formato autom.	Acceso
MODIFICA DA 4:3 A 16:9	Spento
Mute video	Acceso
Luminosità dello sfondo	1

- 2 Premere ∨ per evidenziare **Formato autom.**, quindi < o > per selezionare **Acceso** o **Spento**.

Modifica da 4:3 a 16:9

Quando si attiva **MODIFICA DA 4:3 A 16:9**, il sistema di commutazione del formato trasforma i programmi in 4:3 in immagini a tutto schermo.

- 1 Nel menu **FUNZIONE**, premere ∨ per evidenziare **MODIFICA DA 4:3 A 16:9**.
- 2 Premere < o > per selezionare **Acceso** o **Spento**.

Mute video

Se viene selezionato **Mute video**, quando non viene ricevuto alcun segnale nei programmi analogici e nelle modalità con ingresso esterno, lo schermo diventa grigio e l'audio è escluso.

- 1 Nel menu **FUNZIONE**, premere ∨ per evidenziare **Mute video**.
- 2 Premere < o > per selezionare **Acceso** o **Spento**.

Regolazione del pannello laterale

Nel formato 4:3 o 14:9, la funzione **Luminosità dello sfondo** consente di schiarire o scurire la fascia che appare su ciascun lato dello schermo. Questo aiuta ad evitare che si produca un'immagine residua della fascia e può rendere anche più confortevole la visualizzazione in condizioni ambientali luminose o scure.

- 1 Nel menu **FUNZIONE**, premere ∨ fino a evidenziare **Luminosità dello sfondo**.

- 2 Premere < o > per effettuare la regolazione.

Fermo immagine

Questa funzione è utile per catturare un fermo immagine sullo schermo.

Premere  per catturare un'immagine sullo schermo, quindi premere nuovamente  per annullare l'operazione.

Blocco funzioni

Blocco funzioni disabilita i pulsanti del televisore. Tutti i pulsanti del telecomando possono essere però ancora usati.

- 1 Selezionare **Blocco funzioni** dal menu **FUNZIONE** e scegliere **Acceso** o **Spento** usando < o >.



FUNZIONE	
Televideo	Autom.
Blocco funzioni	Spento
Formato autom.	Acceso
MODIFICA DA 4:3 A 16:9	Spento
Mute video	Spento
Luminosità dello sfondo	1

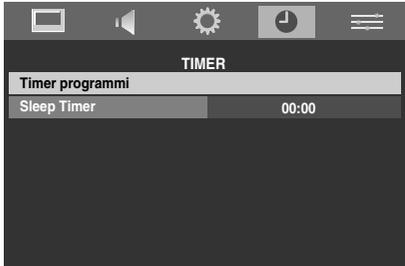
Se **Blocco funzioni** è **Acceso**, quando vengono premuti i pulsanti del televisore appare sullo schermo un messaggio di avvertenza. Se è premuto il tasto di stand-by, il televisore si spegne e può essere tolto da stand-by solo usando il telecomando.

Timer

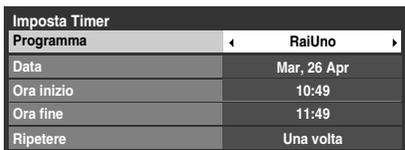
Timer programmi – solo digitale

Questa funzione consente di impostare il televisore su uno specifico canale in un determinato momento. Può essere utilizzato per visualizzare un particolare programma oppure, impostando la modalità giornaliera o settimanale, per visualizzare una serie di programmi.

- 1 Premere **MENU** e < o > per selezionare il menu **TIMER**.



- 2 Premere **↓** per selezionare **Timer programmi**, quindi premere **OK**.
- 3 Se necessario, premere **↓** per selezionare una posizione di timer aperta, quindi premere **OK**. Sullo schermo viene visualizzato il menu **Imposta Timer**.
- 4 Premere **↑** e **↓** per scorrere l'elenco e aggiungere i dettagli del programma utilizzando i tasti numerici o < e > per effettuare le selezioni.



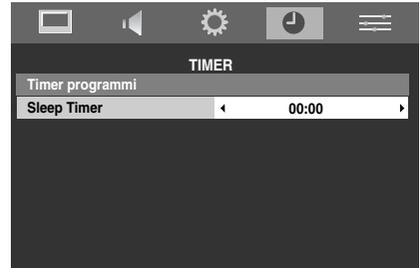
- 5 Dopo aver inserito tutti i dettagli, premere **OK** per salvare il timer. Nella schermata guida viene visualizzata un'icona del timer con l'evento programmato.

NOTA BENE: quando un programma con timer sta per iniziare, viene visualizzata una schermata informativa che offre la possibilità di guardare o annullare il programma. I menu e gli altri canali non sono disponibili durante il programma con timer, a meno che il timer di programmazione non venga cancellato.

Sleep Timer

Il televisore può essere **Spento** automaticamente dopo un certo periodo di tempo.

- 1 Premere **MENU** e < o > per selezionare il menu **TIMER**.



- 2 Premere **↓** per selezionare **Sleep Timer**. Usare i pulsanti con le cifre per impostare l'ora desiderata. Ad esempio, per spegnere il televisore dopo un'ora e mezzo, introdurre 01:30, oppure premere **>/<** per aumentare/diminuire il tempo con incrementi di 10 minuti.
- 3 Premere **EXIT** per finire.
- 4 Per annullare lo **Sleep Timer**, immettere zero per l'impostazione precedente.

Informazioni su schermo digitali e guida programmi

Nella modalità **digitale**, le informazioni su schermo e la guida programmi offrono l'accesso ai dettagli sul programma per tutti i canali disponibili.

Informazioni

- 1 Premere **i+**. La schermata informativa visualizzata fornisce dettagli sul programma e sull'evento attualmente visualizzato.



- 2 Premere **^** o **v** per selezionare la guida informativa "ORA", "Success." o "Mostra anche".
- 3 Per registrare il programma seguente, selezionare "Success." e premere **OK**. Viene visualizzata la schermata **Imposta Timer**.



- 4 I dettagli del programma sono stati aggiunti al timer. Premere **OK** per salvare.
- 5 Premere **v** per selezionare **Mostra anche**. Verranno illustrati i dettagli sui programmi che sono iniziati su altri canali. Usare **<** o **>** per modificare i contenuti da visualizzare.

Icone informative su schermo

	Icona	Descrizione
Informazioni di servizio		Tipo di servizio (TV, Radio)
		Salta
Informazioni audio		Mono
		Stereo
		Dual mono
Informazioni audio/sottotitoli		Non udenti
Informazioni sull'evento		Formato video
	16:9, 4:3	Aspetto video
		Teletexto
		Sottotitoli (singoli, multipli)
		Colonna sonora multipla
	0, 4 - 18	Protezione bambini
	Criptato	

Guida

- 1 Selezionare la guida su schermo premendo **GUIDE**; la schermata della guida visualizzata fornisce dettagli sul programma e sull'evento attualmente visualizzato. Potrebbero essere necessari alcuni secondi per la visualizzazione.

***Mar 26 - Mer 27 - Gio 28 - Ven 29 - Sab 30 - Dom 1 - Lun 2 - Mar 3		10:52 Mar, 26 Apr	
Tutti prog			
1	BBC ONE	City Hospital	HousesBehaving Badly
2	BBC TWO	Landma..	Schools..
7	BBC THREE	This Is BBC THREE	
30	CBBCChan..	Class..	Class TV ..
40	BBC NEWS..	BBC News	BBC News
51	BBC	BBCi	BBCi
800	S2Net1LCN..		
801	S3Net1LCN..		
802	S4Net1LCN..		
803	S1Net1LCN..		
804	Doku/KIKa		
805	Info/3sat		
805	ZDF		

È possibile variare l'intervallo di tempo da 1,25 a 2,5 ore premendo il tasto **ROSSO**.

NOTA: Vengono visualizzati solo i programmi selezionati nel Modo TV/Radio. I programmi saltati non vengono visualizzati.

- 2 Premere < o > per informazioni sugli altri eventi programmati per il programma selezionato.
- 3 Per i dettagli degli altri programmi al momento disponibili, premere ^ e v per scorrere l'elenco dei programmi. Alla selezione dei programmi vengono visualizzati i dettagli del programma attualmente in fase di trasmissione. Premere < o > per visualizzare informazioni sugli eventi futuri.
- 4 Per informazioni su un evento evidenziato, premere **i+**.

NOTA: Per un corretto funzionamento dell'operazione di registrazione, il registratore video/DVD deve essere impostato alla stessa ora del televisore. Per informazioni sull'operazione di registrazione, fare riferimento al manuale di istruzioni della relativa apparecchiatura.

- 5 Premere ►► per procedere avanti di 24 ore nella **Guida**; premere ◀◀ per tornare indietro. Premere ►► o ◀◀ per procedere avanti o indietro di una pagina per volta nella **Guida**.

Premere P▼ per avanzare alla pagina successiva e P▲ per tornare alla pagina precedente.

Selezione del genere di programma

Dalla guida su schermo è possibile utilizzare la funzione di selezione del genere di programma.

- 1 Premere il tasto **GIALLO** dalla guida su schermo. Viene visualizzata la finestra **Imp. colore genere**.



- 2 Dopo aver scelto un determinato genere, premere il tasto del colore desiderato per assegnarlo. È possibile impostare quattro colori. Premere **MENU** per tornare alla schermata della guida.

Impostazioni digitali – Protezione bambini

Per impedire la visione di film e programmi non adatti, è possibile bloccare canali e menu. L'accesso è consentito solo dietro immissione di un codice di sicurezza (PIN) nella modalità **digitale**.

Impostazione del PIN

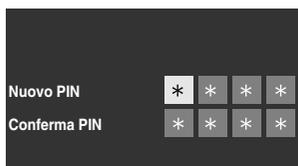
- 1 Premere **MENU** e **>** per selezionare il menu **IMPOSTAZIONI**.
- 2 Premere **∨** per selezionare **Impost. DTV**, quindi premere **OK**.



- 3 Premere **∨** per evidenziare **Impost. PIN**, quindi premere **OK**.

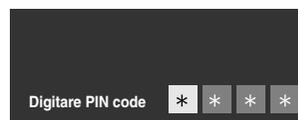


- 4 Inserire un codice di quattro cifre con i tasti numerici. Dopo l'inserimento, verrà chiesto di reinserire il codice per conferma.



Il PIN è impostato.

Se il codice PIN è stato impostato, inserire il codice di quattro cifre nella schermata **Digitare PIN code**.



Viene visualizzato il menu **Impost. PIN** Utilizzare **<** o **>** per selezionare **Abilit.** o **Disabil.**



NOTA: Se il codice PIN è stato impostato, all'esecuzione di **Sint. Aut.** e **Reset TV** sarà necessario inserire il PIN.

Imp.prot.bamb.

La funzione *Protezione Bambini* permette di bloccare i programmi in base alla loro classificazione. Se è stato impostato un PIN, sarà necessario inserirlo prima di regolare la classificazione.

- 1 Nel menu **Protezione Bambini**, premere **∨** per selezionare **Imp.prot.bamb.**



- 2 Utilizzare **<** o **>** per selezionare le opzioni (**Nessuno** o fascia di età (4-18)).

Per visualizzare i programmi bloccati, inserire il PIN. Per riattivare la Protezione Bambini, spegnere e riaccendere il televisore.

Impostazioni digitali – Opzioni dei programmi

Selezione dei programmi preferiti

Programmi preferiti consente di creare un elenco dei programmi digitali visti più spesso. È possibile creare quattro elenchi, contenenti una combinazione di programmi televisivi e radio.

- 1 Nel menu **Impost. DTV**, premere \vee per selezionare **Opzioni programmi**, quindi premere **OK**.



- 2 Usare $\wedge \vee \langle \rangle$ per passare in rassegna l'elenco di programmi. Premere **OK** selezionare i programmi desiderati. Dopo la selezione, nella casella corrispondente viene visualizzato un segno di spunta.

Per selezionare tutti i programmi nella colonna evidenziata, premere il tasto **ROSSO**. Per cancellare tutti i programmi nella colonna evidenziata, premere il tasto **VERDE**.

Elenchi dei programmi preferiti

- 1 Premere il tasto **TV/FAV RADIO**. Viene visualizzato l'**Elenco progr.**. Premere $\langle \circ \rangle$ per selezionare il Modo TV/Radio e i Preferiti 1-4. Il numero di canali preferiti disponibili dipende dal numero di liste create.

Elenco progr.	
← Tutti prog →	
1	RaiUno
2	RaiDue
7	RaiTre
30	Si Solocalcio
40	Rete 4
51	Italia 1
800	S2Net1LCN2SID2
801	S3Net1LCN3SID3
802	S4Net1LCN4SID4
803	S1Net1LCN1SID1

- 2 Premere $\wedge \circ \vee$ per evidenziare un programma e premere **OK** per guardarlo.

Blocco dei programmi

Programmi bloccati consente di vietare la visione di canali digitali specifici, a cui è possibile accedere solo dietro immissione del PIN.

- 1 Nel menu **Impost. DTV**, premere \vee per selezionare **Opzioni programmi**, quindi premere **OK**.
- 2 Premere più volte \rangle per selezionare l'elenco Programmi bloccati.
- 3 Usare \wedge e \vee per passare in rassegna l'elenco dei programmi. Premere **OK** selezionare i programmi desiderati. Viene visualizzato un segno di spunta.

Se è già stato impostato un PIN, è necessario inserirlo per impostare i programmi bloccati.



- 4 Premere **EXIT**.
- 5 Da questo momento in avanti, quando viene selezionato un programma dell'elenco **Programmi bloccati**, per accedervi sarà necessario inserire il PIN.

Modo TV/Radio

Questa funzione determina il profilo dell'elenco dei programmi che verrà applicato al normale cambiamento dei programmi, alla guida dei programmi e al tasto **TV/FAV RADIO** nel modo digitale.

- 1 Nel menu **Impost. DTV**, premere $\wedge \circ \vee$ per selezionare **Modo TV Radio**.
- 2 Usare $\langle \circ \rangle$ per selezionare **Tutti prog**, **TV** o **RADIO**.

NOTA: Per l'impostazione su **TV** o **RADIO**, l'uso del tasto **PV** e **PA** permetterà di accedere esclusivamente a quel determinato tipo di programma. Tuttavia, i canali non nell'elenco correntemente selezionato possono comunque essere selezionati inserendo direttamente il numero di programma.

Impostazioni digitali – altre impostazioni

Sottotitoli

Nel modo digitale, questa funzione consente di visualizzare i sottotitoli nella lingua desiderata, purché siano trasmessi con il programma.

- 1 Nel menu **IMPOSTAZIONI**, premere \vee per selezionare **Impost. DTV**.
- 2 Premere OK , quindi \wedge e \vee per evidenziare **Sottotitoli e Audio**.
- 3 Premere \vee per selezionare **Sottotitoli** e usare $\langle \circ \rangle$ per selezionare **Acceso** o **Spento**.

Sottotitoli e Audio	
Sottotitoli	◀ Spento ▶
Tipo sottot.	Normale
Linguaggio sottotitoli Primario	Italiano
Linguaggio sottotitoli Secondario	Inglese
Tipo audio	Normale
Linguaggio audio Primario	Italiano
Linguaggio audio Secondario	Inglese

- 4 Premere \vee per selezionare **Tipo sottot.** e usare $\langle \circ \rangle$ per selezionare **Normale** o **Per non udenti**.
- 5 Premere \vee per selezionare **Linguaggio sottotitoli Primario** o **Linguaggio sottotitoli Secondario** e usare $\langle \circ \rangle$ per selezionare un'opzione.

Il tasto **SUBTITLE** può anche essere usato per selezionare **Acceso** o **Spento** e selezionare la lingua dei sottotitoli se sono disponibili più sottotitoli.

Lingua audio

Questa funzione consente di vedere un programma o un film scegliendo la lingua dell'audio, purché sia disponibile con la trasmissione.

- 1 Nel menu **Sottotitoli e Audio**, premere \vee per selezionare **Tipo audio** e usare $\langle \circ \rangle$ per selezionare **Normale** o **Per non udenti**.
- 2 Premere \vee per selezionare **Linguaggio audio Primario** o **Linguaggio audio Secondario** e usare $\langle \circ \rangle$ per selezionare un'opzione.

Se sono disponibili più colonne sonore, utilizzare il tasto D/II per effettuare una selezione.

Common interface

L'alloggiamento **Common Interface**, situato sul lato del televisore, consente di inserire un modulo CAM (Conditional Access Module) e una scheda. Questi possono essere acquistati da un fornitore di servizi e consentono la visualizzazione di altre trasmissioni riservate agli abbonati. Per informazioni, rivolgersi a un fornitore di servizi.

- 1 Inserire il modulo CAM e la scheda nell'alloggiamento **Common Interface Slot**, seguendo le istruzioni fornite con il modulo CAM. Sullo schermo viene visualizzato un riquadro che conferma l'inserimento del modulo CAM.
- 2 Nel menu **Impost. DTV**, premere \wedge o \vee per selezionare **Common Interface**, quindi premere OK .
- 3 Dovrebbero essere disponibili i dettagli del modulo CAM.

Aggiornamento software

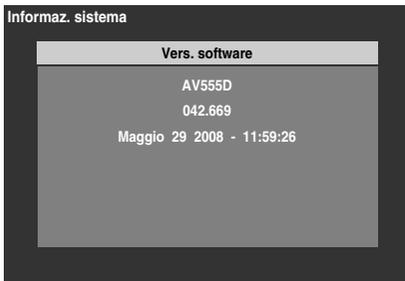
Versione

Questa funzione consente di verificare la versione del software attualmente installato.

- 1 Nel menu **IMPOSTAZIONI**, premere \wedge o \vee per selezionare **Informaz. sistema**.



- 2 Premere OK per visualizzare la **Vers. software**.



Auto aggiornamento

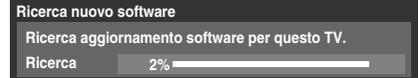
Se **Auto aggiornamento** è impostato su **Acceso** (impostazione predefinita), il televisore si aggiorna automaticamente durante la modalità stand-by quando è disponibile un nuovo software.

- 1 Nel menu **IMPOSTAZIONI**, premere \wedge o \vee per selezionare **Aggiornamento software**, quindi premere OK .
- 2 Premere \vee per selezionare **Auto aggiornamento**.
- 3 Premere \langle o \rangle per selezionare **Acceso** o **Spento**.

Ricerca di nuovo software

Gli aggiornamenti software possono essere ricercati anche manualmente con il comando **Ricerca nuovo software**.

- 1 Nel menu **Aggiornamento software**, premere \wedge o \vee per selezionare **Ricerca nuovo software**.
- 2 Premere OK . Il televisore avvia automaticamente la ricerca di un aggiornamento software; la barra di avanzamento si sposta lungo la linea.



Se viene trovato un aggiornamento, il televisore inizia a scaricarlo automaticamente. In caso contrario, viene visualizzata una schermata che indica che non sono disponibili aggiornamenti.

Reset TV

Selezionando **Reset TV**, tutte le impostazioni del televisore, compresi i canali memorizzati, verranno riportate ai valori di fabbrica.

- 1 Nel menu **IMPOSTAZIONI**, premere \vee fino a evidenziare **Reset TV**.
- 2 Premere OK per effettuare la selezione. Viene visualizzata una schermata che avverte dell'eliminazione di tutte le impostazioni. Premere OK per continuare.

Alla riaccensione del televisore, viene visualizzata la schermata, **Impostazione veloce**. Premere OK per continuare. Il televisore procederà alla sintonizzazione automatica. (Vedere il capitolo 'Impostazione veloce' a pagina 11.)

Selezione dell'ingresso e connessioni AV

Per una chiara rappresentazione delle connessioni posteriori suggerite per il televisore, vedere pagina 7.

La maggior parte dei registratori video/DVD e dei ricevitori invia un segnale attraverso il cavo SCART per commutare il televisore sulla corretta presa di Ingresso.

Premere come alternativa il tasto  di selezione delle sorgenti esterne fino a quando viene visualizzata l'immagine proveniente dall'apparecchio esterno desiderato.

Questo tasto deve essere usato per visualizzare le immagini delle apparecchiature collegate al televisore usando l'INGRESSO COMPONENTE VIDEO (EXT3) e l'INGRESSO VIDEO (EXT4).

Se nel display appare una **S**, ad esempio  **2S (EXT 2S)**, ciò indica che l'ingresso è impostato per un segnale S-Video.

Selezione dell'ingresso

Usare la finestra di selezione dell'ingresso se il televisore non esegue il passaggio automaticamente.

- 1 Premendo  in qualsiasi momento, sullo schermo appare una lista dei programmi e delle apparecchiature esterne registrate. Usare  e  per evidenziare quanto desiderato e  per eseguire la selezione.



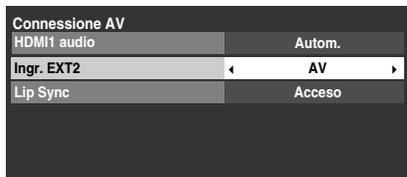
HDMI™ visualizza le apparecchiature collegate ad Ingresso HDMI sul retro del televisore.

Selezione dei segnali di INGRESSO

Serve a specificare il tipo di segnale diretto a SCART 2 (EXT2) sul retro del televisore. Consultare le istruzioni fornite dai fabbricanti degli apparecchi collegati.

- 1 Nel menu **IMPOSTAZIONI**, premere  fino a evidenziare **Connessione AV**, quindi premere .

- 2 Usando  o , selezionare **AV** o **S-VIDEO** come ingresso desiderato per **EXT2**.



Se l'immagine è assente, provare l'altra impostazione disponibile.

HDMI1 audio

Se la sorgente HDMI collegata non supporta l'audio digitale, inserire la spina del cavo audio nella presa **HDMI1 (AUDIO)** sul retro del televisore (come mostrato nella sezione 'Collegamento di un dispositivo HDMI™ o DVI all'ingresso HDMI'), quindi usare l'impostazione **HDMI1 audio**.

- 1 Nel menu **Connessione AV**, premere  per evidenziare **HDMI1 audio** e usare  o  per selezionare **Autom.**, **Digitale** o **Analogico**.

Se manca il suono, selezionare l'altra impostazione.

NOTA: HDMI1 supporta l'audio digitale e analogico, mentre HDMI2 è solo per l'audio digitale.

Alcuni formati di DVD potrebbero non funzionare su questo televisore (32/44,1/48 kHz e 16/20/24 bit sono accettabili).

Latenza lip sync

Lip Sync consente di sincronizzare il suono con l'immagine. Questa funzione è disponibile solo per apparecchiature HDMI compatibili con il lip sync.

- 1 Nel menu **Connessione AV**, premere  per evidenziare **Lip Sync**.
- 2 Con  o , selezionare **Acceso** o **Spento**.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati della HDMI Licensing, LLC.

Televideo

Questo televisore può memorizzare varie pagine di televideo, che richiedono solo pochi secondi per essere caricate. Dispone di due **modalità** di visualizzazione: **Autom.** consente di visualizzare **Fastext**, se disponibile. **Lista** memorizza quattro pagine preferite.

Selezione delle modalità

L'insieme dei caratteri del televideo viene scelto automaticamente con la selezione della lingua nel menu **IMPOSTAZIONI**.

- 1 Selezionare **Televideo** dal menu **FUNZIONE**.
- 2 Con < o >, scegliere **Autom.** o **lista**, quindi premere **EXIT**.



Informazioni sul televideo

Il tasto / / :

Per visualizzare i servizi televideo, premere / / . Premere nuovamente per sovrapporre il testo su una normale immagine di trasmissione, quindi premere nuovamente per ritornare alla visualizzazione normale. Non sarà possibile cambiare canale fin quando non sarà stato cancellato il testo.

La prima pagina di testo visualizzata è la pagina *iniziale*.

Si può accedere ad ogni pagina del televideo immettendo il numero a 3 cifre della pagina desiderata usando i pulsanti con le cifre, premendo i pulsanti colorati, oppure premendo **P▲** per procedere alla pagina seguente e **P▼** per tornare alla pagina precedente.

Pagine secondarie

Le pagine a schermo verranno aggiornate dinamicamente con la ricezione delle sottopagine.

Per accedere alle sottopagine, premere , quindi usare **P▲** e **P▼** per visualizzarle.

Dopo la selezione, il numero della sottopagina visualizzata è evidenziato, e mentre vengono memorizzate altre sottopagine il colore dei numeri cambia per indicare che sono state caricate.

Queste sottopagine rimangono disponibili sullo schermo fino a quando si sceglie un'altra pagina oppure, nella modalità normale di uso del televisore, fino a quando viene cambiato canale.

Selezione delle pagine di televideo usando Autom.

Se **Fastext** è disponibile, alla base dello schermo appaiono quattro titoli colorati.

Per accedere ad uno dei quattro argomenti offerti, premere il tasto colorato del telecomando.

Per ulteriori informazioni sul proprio particolare sistema usato per i testi, vedere la pagina dell'indice del televideo trasmesso, oppure consultare il proprio rivenditore Toshiba locale.

Selezione delle pagine del televideo usando Lista

Le quattro opzioni colorate offerte in fondo allo schermo corrispondono alle pagine numero 100, 200, 300 e 400 che sono state programmate nella memoria del televisore. Per visualizzare una di queste pagine, premere il tasto con il rispettivo colore.

Per cambiare queste pagine memorizzate, premere il pertinente tasto colorato e digitare il numero a 3 cifre della corrispondente pagina desiderata. Questo numero cambia sia in alto a sinistra dello schermo che nella messa in evidenza colorata.

Tasti di controllo

Segue una guida alle funzioni dei tasti di televideo del telecomando.

Per visualizzare l'indice/la pagina iniziale:

Premere  per accedere all'indice/alla pagina iniziale. Quella visualizzata dipende dall'emittente.

Per visualizzare una pagina del televideo:

Premere    per visualizzare il televideo. Premere nuovamente per sovrapporre il testo a un'immagine normale. Premere nuovamente per tornare alla visualizzazione TV normale. Non sarà possibile cambiare canale fino a quando non si sarà compiuta questa ultima operazione.

Per accedere alle pagine secondarie:

Viene usato insieme a **P▲** e **P▼** per visualizzare le sottopagine, se disponibili.

Per rivelare il testo nascosto:

Premere il tasto  per scoprire la soluzione dei quiz e le pagine delle barzellette.

Per fissare la pagina desiderata:

A volte torna comodo fissare una pagina di testo. Premere  dopo di che in alto a sinistra dello schermo appare . La pagina rimane fissa sullo schermo fino a quando viene premuto nuovamente lo stesso tasto.

Per ingrandire la visualizzazione di televideo:

Premere  una volta sola per ingrandire la parte superiore della pagina; premerlo nuovamente per ingrandire la metà inferiore. Premerlo ancora una volta per tornare alle dimensioni normali.

Per selezionare una pagina mentre viene visualizzata un'immagine normale:

Digitare il numero della pagina desiderata, quindi premere  : viene visualizzata un'immagine normale. Il televisore indica che la pagina è pronta cambiando il colore del numero di pagina in cima allo schermo. Premere    per visualizzare la pagina.

Come visualizzare le notizie flash:

Selezionare la pagina delle notizie flash del servizio di televideo prescelto (vedere la pagina dell'indice del servizio di televideo). Le notizie flash vengono visualizzate se e quando sono trasmesse.

 **Non dimenticare di uscire dal televideo prima di cambiare canale.**
Premere due volte il tasto   .

Domande e risposte

Seguono alcune delle domande rivolte più spesso, con le relative risposte.

Per ulteriori informazioni, visitare il sito www.toshiba.co.uk

D Perché non c'è né immagine né suono?

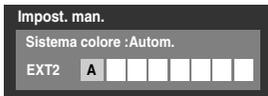
R Verificare che il televisore non sia in modalità stand-by. Controllare la presa di corrente e tutti i collegamenti elettrici.

D L'immagine c'è, ma perché c'è solo poco colore o nessun colore?

R Quando viene usata una sorgente **esterna**, ad esempio un videonastro di scarsa qualità, se nell'immagine c'è solo poco colore o nessun colore si può ottenere a volte qualche miglioramento. Il colore è impostato alla fabbrica su **Autom.**, in modo da usare automaticamente il migliore sistema di colore disponibile.

Come verificare di avere il migliore colore possibile:

1 Mentre viene riprodotta una sorgente esterna, selezionare **Impost. man.** dal menu **IMPOSTAZIONI**.



2 Con \wedge o \vee , scegliere tra **Autom.**, **PAL**, **SECAM**, **NTSC 4.43** o **NTSC 3.58**.

D Perché non si vede sullo schermo il video/DVD in corso di riproduzione?

R Assicurarsi che il VCR o il lettore di DVD sia collegato al televisore come mostrato a pagina 7, quindi selezionare l'ingresso corretto premendo \ominus .

D Perché c'è l'immagine ma non il suono?

R Controllare le connessioni di tutti i conduttori. Non è possibile ricevere l'audio oppure il formato audio non è accettabile. Controllare che non sia stato abbassato il volume che non sia stata selezionata l'esclusione audio.

D Perché l'immagine proveniente dal VCR/DVD è in bianco e nero?

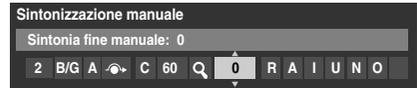
R Controllare che sia stato scelto l'**ingresso S-VIDEO** o **AV**. Vedere **Connessioni AV** a pagina 32.

D Cos'altro può fare in modo che un'immagine abbia una qualità scadente?

R Le interferenze o un segnale debole. Provare una diversa emittente televisiva. Può essere utile anche usare la **Sintonia fine manuale**.

1 Selezionare il menu **ATV Sintonizzazione Manuale**. Evidenziare l'emittente e premere \odot . Premere \triangleright per selezionare **Sintonia fine manuale**.

2 Regolare per ottenere immagine e audio ottimali usando \wedge o \vee . Premere \odot , quindi EXIT .



D Perché non funzionano i controlli del televisore?

R Controllare che il **Blocco funzioni** non sia **Acceso**.

D Perché il telecomando non funziona?

R Controllare che le batterie non siano scariche o inserite in modo scorretto.

D Perché sullo schermo c'è permanentemente un messaggio?

R Rimuoverlo premendo I+ .

D Perché il canale digitale è bloccato?

R Il canale è stato selezionato in **Programma bloccato** (vedere la sezione 'Impostazioni digitali').

D Perché è possibile visualizzare solo alcuni canali digitali?

R È stata selezionata una Lista **preferiti** (vedere la sezione 'Programmi preferiti'); impostare la funzione su **Tutti prog** o cambiare i canali con i tasti con le cifre.

D Perché alcuni canali digitali con abbonamento non sono disponibili?

R L'abbonamento deve essere rinnovato. Rivolgersi al fornitore di servizi.

D Perché la traccia audio è in inglese anche se è stata scelta una lingua diversa per l'audio?

R Il programma al momento è trasmesso solo in lingua inglese.

D Perché l'audio è assente o non è corretto nella modalità DTV?

R Premere \square /II per assicurarsi che sia stata selezionata l'opzione per coloro che hanno difficoltà di udito.

D Che cosa è possibile fare se è stato dimenticato il PIN?

R Utilizzare il codice PIN master 1276, quindi scegliere un numero. Controllare che nessun altro possa utilizzare il PIN master nascondendo il manuale dell'utente.

D Perché quando sono stati selezionati i sottotitoli digitali questi non appaiono sullo schermo?

R I sottotitoli al momento non sono trasmessi dall'emittente.

D Perché non è disponibile un servizio di testo digitale?

R Il programma **digitale** in fase di visualizzazione non trasmette testo digitale. Provare un altro programma **digitale**.

D Perché ci sono problemi con televideo analogico?

R Per ottenere buone prestazioni con il testo bisogna ricevere un segnale forte e senza interferenze. Cosa che richiede di solito un'antenna montata sul tetto o in soffitta. Se il testo è illeggibile o confuso, controllare l'antenna. Andare alla pagina dell'indice principale del servizio televideo e cercare la Guida utente, dove vengono spiegati in maniera abbastanza dettagliata i principi fondamentali del funzionamento di televideo. Se sono necessarie ulteriori informazioni su come usare il testo, vedere il capitolo relativo a televideo.

D Perché non ci sono le pagine secondarie di televideo analogico?

R Perché non vengono trasmesse, oppure non sono state ancora caricate. Premere il tasto \square per accedervi.
(consultare il capitolo relativo a televideo).

D Perché il numero di pagina è visibile in alto sullo schermo ma il televideo non è visualizzato?

R Il televideo è stato selezionato mentre veniva visualizzata l'immagine proveniente da una sorgente esterna senza informazioni del televideo.

D Perché i colori sono sbagliati quando il segnale proviene da una sorgente NTSC?

R Collegare la sorgente del segnale tramite un cavo SCART e procedere con la riproduzione. Selezionare **Impost. man.** dal menu **IMPOSTAZIONI**.



1 Impostare Colore su **Autom.** ed uscire.

2 Andare al menu **Impostazione immagine** e regolare la tonalità.

D Perché i dispositivi collegati tramite HDMI non funzionano correttamente?

R Assicurarsi di utilizzare cavi con il logo HDMI **HDMI** (vedere pagina 8).

È possibile che alcuni apparecchi HDMI precedenti non funzionino correttamente con i più recenti prodotti TV HDMI a causa dell'adozione di un nuovo standard. Impostare **Lip Sync** su **Spento**.

Note

Per riferimento futuro

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ

La Società **Toshiba Information Systems (U.K.) Limited Consumer Products Division, European Service Centre, Admiralty Way, Camberley, Surrey GU15 3DT.**

dichiara che i prodotti Televisori a colori - Toshiba - Modello 32/37/42AV55*D é costruito in conformità alle prescrizioni del D.M. n. 548 del 28/8/95, pubblicato sulla G.U. n. 301 del 28/12/95 ed in particolare é conforme a quanto indicato nell'art. 2, comma 1, del decreto stesso.

Pulizia dello schermo e del mobile...

Spegnere l'apparecchio, pulire lo schermo e il mobile con un panno morbido ed asciutto. Si raccomanda di **non** usare sullo schermo o sul mobile prodotti di lucidatura o solventi poiché potrebbero provocare dei danni.

Smaltimento...

Le seguenti informazioni sono valide solo per i paesi membri dell'Unione Europea:

Smaltimento dei prodotti

Il simbolo del cassonetto barrato indica che i prodotti devono essere raccolti e smaltiti separatamente dai rifiuti domestici. Le batterie e gli accumulatori integrati possono essere smaltiti insieme al prodotto e saranno separati presso i centri di riciclaggio.

La barra nera indica che il prodotto è stato immesso sul mercato dopo il 13 agosto 2005.

Partecipando alla raccolta differenziata di prodotti e batterie, si garantirà il corretto smaltimento degli stessi, aiutando a prevenire conseguenze negative per l'ambiente e la salute umana.

Per informazioni più dettagliate in merito ai programmi di raccolta e riciclaggio disponibili nel proprio paese, rivolgersi agli uffici ci comunali, alla società locale di smaltimento rifiuti oppure al negozio dove è stato acquistato il prodotto.

Smaltimento di batterie e/o accumulatori

Il simbolo del cassonetto per la raccolta rifiuti barrato con una croce indica che la raccolta e lo smaltimento di batterie e/o accumulatori devono essere eseguiti separatamente dai rifiuti domestici.

Se la batteria o accumulatore contiene quantità superiori ai valori prestabiliti di piombo (Pb), mercurio (Hg), e/o cadmio (Cd), specificati nella Direttiva batterie (2006/66/CE), al di sotto del simbolo del cassonetto barrato verranno riportati i simboli chimici del piombo (Pb), mercurio (Hg) e/o cadmio (Cd).

Eseguendo la raccolta differenziata delle batterie, si contribuisce a uno smaltimento corretto dei prodotti e delle batterie, e a evitare potenziali conseguenze negative per l'ambiente e la salute umana.

Per informazioni più dettagliate in merito ai programmi di raccolta e riciclaggio disponibili nel proprio paese, rivolgersi agli uffici ci comunali, alla società locale di smaltimento rifiuti oppure al negozio dove è stato acquistato il prodotto.



Hg Cd Pb

Specifiche ed accessori

Sistemi/canali di trasmissione DVB-T Sistemi/canali di trasmissione

Regno Unito	UHF 21-68	PAL-I	UHF UK21-UK69
Francia	VHF 05-10 (VHF 01-05) UHF 21-69	PAL-B/G	UHF E21-E69 VHF E2-E12, S1-S41
Germania	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-L	UHF F21-F69 VHF F1-F10, B-Q
Austria	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-D/K	UHF R21-R69 VHF R1-R12
Svizzera	VHF 05-12 UHF 21-69		
Italia	VHF 05-12 (D,E,F,G,H,H1,H2) UHF 21-69		
Spagna	UHF 21-69		
Paesi Bassi	VHF 05-12 UHF 21-69		
Svezia	VHF 05-12 UHF 21-69		
Finlandia	VHF 05-12 UHF 21-69		
Grecia	VHF 05-12 UHF 21-69		

Ingresso video PAL, SECAM, NTSC 3.58/4.43

Connessioni esterne

EXT1	Ingresso/ uscita	SCART a 21 piedini	RGB, A/V
EXT2	Ingresso/ uscita	SCART a 21 piedini	A/V, S-video
EXT3	Ingresso	Prese fono	Y, P _B /C _B , P _R /C _R Audio S + D
EXT4	Ingresso	Prese fono	Video Audio S + D
HDMI 1/2	Ingresso	HDMI™ (Audio LIP SYNC supportato)	
HDMI1 audio		Prese fono	Audio S + D

Stereo Nicam
Sistema a 2 portanti

Dimensioni dello schermo visibile (appross.)

Modello	32	80 cm
	37	94 cm
	42	107 cm

Display 16:9

Uscita del suono (con 10% di distorsione) Principale 10 W + 10 W

Consumo

Modello	32	112 W
Come specificato in EN60107-1 : 1997	37	149 W
	42	195 W

Stand-by (appross.)

Modello	32	0,9 W
	37	0,9 W
	42	0,9 W

Dimensioni (appross.)

Modello	32	55 cm (alt.) 80 cm (largh.)	22 cm (prof.)
	37	62 cm (alt.) 91 cm (largh.)	25 cm (prof.)
	42	68 cm (alt.) 101 cm (largh.)	26 cm (prof.)

(La dimensione dell'altezza include la base di supporto)

Peso (appross.)

Modello	32	14,0 kg
	37	18,0 kg
	42	20,0 kg

Presa delle cuffie 3,5 mm stereo

Condizioni operative Temperatura 5°C - 35°C (41°F - 94°F)
Umidità 20 - 80% (senza condensa)

Accessori Telecomando
2 batterie (AAA, IEC R03 1,5 V)

DVB è un marchio registrato di DVB Project.



Stampato su carta riciclata. Al 100% senza cloro.

© Toshiba Information Systems (U.K.) Limited

Tutti i diritti riservati.

È severamente vietata la riproduzione totale o parziale senza il permesso scritto.

Toshiba Information Systems (U.K.) Limited

Consumer Products Division,
European Service Centre,
Admiralty Way, Camberley,
Surrey, GU15 3DT, UK

Le specifiche sono soggette a cambiamento senza preavviso.



Printed on recycled paper. 100% Chlorine free.

VX1A00105400