

ITALIANO

Micro sistemi XL-DV100NH DVD composto da XL-DV100NH (apparecchio principale) e CP-DV100NH (sistema di diffusori).

Introduzione










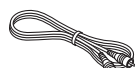
Congratulazioni per l'ottimo acquisto di questo prodotto SHARP. Per sfruttarne al meglio tutte le caratteristiche, vi raccomandiamo di leggere attentamente il presente manuale. Vi aiuterà ad ottenere sempre il meglio dall'apparecchio.

N.B.

La fornitura di questo prodotto non dà nessun diritto a una licenza e non implica il diritto di distribuire il contenuto creato con questo prodotto via sistemi di trasmissione (terrestre, satellite, cavo e/o altri canali di distribuzione) commerciale, via applicazioni di "streaming" (Internet, intranets e/o altri reti) via altri sistemi di distribuzione di contenuti (applicazioni per pay-audio, applicazioni per audio a la domanda e applicazioni simile) commerciali, come pure sopra supporti fisici (CD, DVD, circuiti integrati a semiconduttore, hard drives, memory cards e simile) generando redditi. Per tale utilizzazione, è necessario una licenza specifica. Per più informazioni, visita <http://mp3licensing.com>. La tecnologia audio di codificazione del MPEG Layer-3 è stata concessa via una licenza concessa da Fraunhofer IIS e da Thomson.

Accessori

Accertarsi che i seguenti accessori si trovino nella confezione.

 Adattatore A x 1 (Collegato all'unità principale)	 Adattatore B x 1	 Adattatore C x 1	 Adattatore D x 1	 Adattatore E x 1
 Telecomando x 1	 Antenna AM a telaio x 1	 Pila di formato "AAA" (UM-4, R03, HP-16 o similari) x 2	 Antenna FM x 1	 Cavo video x 1 (Giallo)

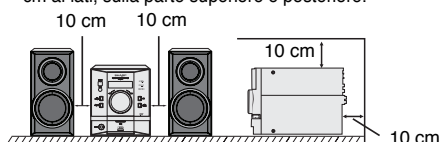
SOMMARIO

	Pagina	Pagina
Informazioni generali		
Precauzioni	2	
Comandi e indicatori	2 - 3	
Tipi di dischi riproducibili	4	
Descrizione dei dischi	5	
Preparativi per l'uso		
Collegamenti del sistema	6 - 7	
Telecomando	7	
Modifica del menu di setup	8 - 11	
Operazioni basilari		
Comando unico	12	
Regolazione dell'orologio (Solo per telecomando)	13	
iPod		
Ascolto dell'iPod	13 - 15	
Funzionamento di DVD		
Riproduzione del DVD		
Riproduzione	15 - 16	
Per ricominciare il playback dopo un stop (ripresa della riproduzione)	16	
Indicatori del modo di operazione DVD	16	
Operazioni basilari		
Per cercare l'inizio del capitolo (traccia) (saltare)	16	
Avanti veloce/dietro (ricerca)	16 - 17	
Per ascoltare in un ordine desiderato (riproduzione programmabile)	17	
Per iniziare il playback dal punto desiderato (riproduzione diretta)	17	
Operazioni Utili		
Fermare l'immagine	18	
La funzione passo (avanzamento della riproduzione traccia per traccia)	18	
Movimento di riproduzione lento	18	
Per cambiare l'inquadratura	18	
Per zoom le immagini (zoom)	18	
Per riprodurre ripetutamente (ripetizione di lettura)	19	
Per riprodurre il contenuto tra punti specificati ripetere (A-B ripetizione)	19	
Per selezionare un titolo dal top menu del disco	19	
Per selezionare il sottotitolo o lingua audio dal menu del disco	20	
Impostazioni varie		
Per cambiare la lingua dei sottotitoli	20	
Per cambiare il canale audio	20	
Per cambiare la visualizzazione nello schermo della TV	21	
Operazione di CD video e super video CD		
Riproduzione di Video CD e Super Video CD		
Riproduzione di un CD video (super video CD) con P.B.C. ON	22	
Per riprodurre senza attivare la funzione di controllo di playback	22	
Per iniziare la riproduzione dal punto esatto desiderato (riproduzione diretta)	22	
Riproduzione casuale	23	
Selezione assimilata dei dischi	23	
Selezione di traccia associata	23	
Funzionamento di CD, CD-R e CD-RW		
Funzionamento di CD		
Per ascoltare in un ordine desiderato (riproduzione programmabile)	24	
Per iniziare il playback dal punto desiderato (riproduzione diretta)	24	
Operazione del disco MP3/WMA e JPEG		
Per iniziare il playback dal punto desiderato (riproduzione diretta)	25	
Per ascoltare in un ordine desiderato (playlist)	25	
Menu dello schermo riproduzione in MP3	25	
Per riprodurre ripetutamente (ripetizione di lettura)	26	
Rotare una immagine	26	
Riproduzione simultanea di MP3 e JPEG	27	
Riproduzione ad accesso casuale (Solo per telecomando)	27	
Modo cartella MP3/WMA (solo per file MP3/WMA)	27 - 28	
USB		
Ascolto della periferica di memoria di massa USB/del lettore	28 - 29	
Riproduzione USB avanzata	29	
Funzionamento della radio		
Ascolto della radio	30	
Caratteristiche d'avanguardia		
Funzionamento di RDS (Radio Data System)	31 - 32	
Funzione di timer e autospegnimento (Solo per telecomando)	33 - 34	
Perfezionamento del vostro sistema	34	
Riferimenti		
Tabella per la soluzione di problemi	34 - 36	
Manutenzione	36	
Dati tecnici	36	

Precauzioni

In generale

- Assicurarsi che l'apparecchio sia collocato in un luogo ben ventilato e che ci sia uno spazio libero di almeno 10 cm ai lati, sulla parte superiore e posteriore.



- Collocare l'apparecchio su una superficie solida, piana ed esente da vibrazioni.
- Tenere l'unità lontana dalla luce diretta del sole, da forti campi magnetici, da polvere eccessiva, umidità e apparecchi elettronici/elettrici (computer, fax, ecc.) che possono causare rumori elettrici.
- Non mettere niente sull'apparecchio.
- Non esporre l'unità all'umidità, a temperature che superano i 60°C o che raggiungano estremi troppo bassi.
- Se il sistema non funziona bene, disinserire il cavo di alimentazione c.a. dalla presa di rete. Poi, reinserirlo e riaccendere l'apparecchio.
- In caso di temporali nelle vicinanze, le norme di sicurezza richiedono che venga disinserita la spina del cavo di alimentazione dalla presa della rete elettrica.
- Per staccare il cavo di alimentazione CA dalla presa di rete prenderlo sempre per la spina, altrimenti si rischia di danneggiarne i conduttori interni.
- La presa di alimentazione CA viene usata come dispositivo di scollegamento e deve rimanere sempre funzionante.

- Per evitare scosse elettriche, non togliere la copertura esterna. Per le riparazioni all'interno rivolgersi al più vicino centro di assistenza tecnica SHARP.
- Non impedire la ventilazione coprendo i fori di ventilazione con giornali, tovaglie, tende, ecc.
- Non collocare sull'apparecchio candele accese o simili.
- Non disperdere nell'ambiente le pile usate, e rispettare le leggi relative alla raccolta differenziata dei rifiuti della vostra zona.
- Questo apparecchio dovrebbe essere usato in luoghi con temperature varianti tra 5°C a 35°C.
- L'apparecchio è stato disegnato per l'uso in zone climatiche miti.

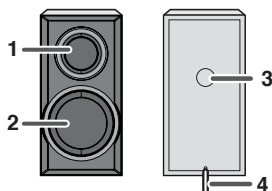
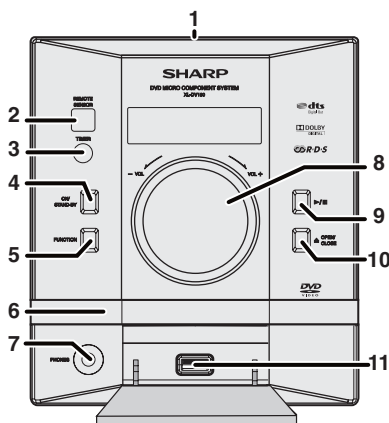
Avvertenza:

La tensione della corrente usata deve essere quella prescritta per l'apparecchio. L'uso dell'apparecchio con una corrente a tensione più alta rispetto a quella prevista è pericoloso e può causare un incendio o un danno. La SHARP non è responsabile dei danni causati dall'uso dell'apparecchio con una corrente a tensione diversa da quella prescritta.

Controllo di volume

Il livello del suono ad una determinata impostazione del volume dipende dall'efficienza dei diffusori, il luogo e altri vari fattori. Si consiglia di evitare l'esposizione a livelli di volume elevati. Non mettere il volume al massimo durante l'ascolto e ascoltare la musica a livelli moderati. Una pressione sonora eccessiva proveniente dalle cuffie o dagli auricolari può causare la perdita dell'udito.

Comandi e indicatori



Pannello anteriore

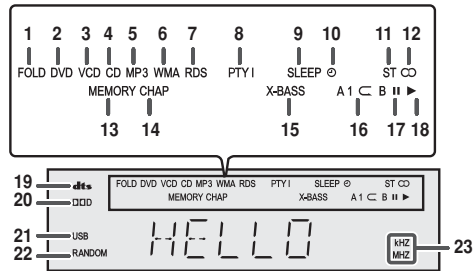
Pagina di consultazione

1. Docking Station per l'iPod	14
2. Sensore a distanza	7
3. Indicatore del timer	33
4. Tasto di accensione/stand-by	8, 12, 14, 15
5. Tasto di funzione	14, 30
6. Piatto disco	15
7. Presa per la cuffia	34
8. Comando del volume	12
9. Tasto di riproduzione o pausa CD / USB / iPod	14, 15
10. Tasto per apertura / chiusura del piatto disco	15
11. Terminale USB	28

Diffusori

1. Tweeter
2. Woofer
3. Condotto riflessione bassi
4. Filo dei diffusori

Comandi e indicatori (continua)



Display

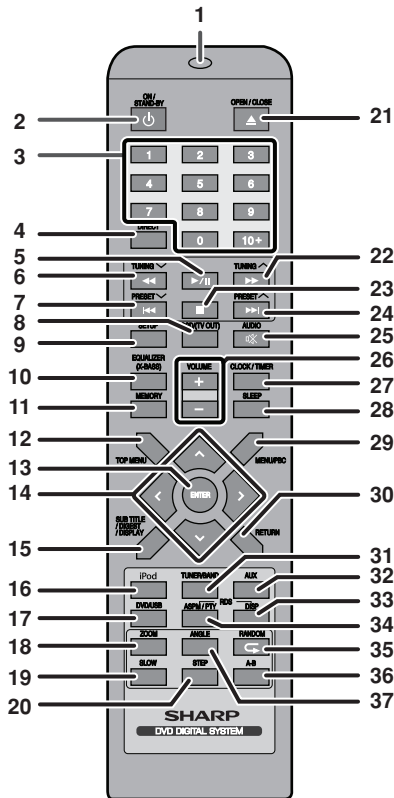
Pagina di consultazione

1. Indicatore di cartella	27
2. Indicatore DVD	15
3. Indicatore VCD	22
4. Indicatore CD	24
5. Indicatore MP3	27
6. Indicatore WMA	27
7. Indicatore RDS	31
8. Indicatore di Dinamyc PTY	31
9. Indicatore di autospegnimento	34
10. Indicatore di riproduzione con timer	33
11. Indicatore di modo FM stereofonico	30
12. Indicatore di ricezione nel modo FM stereofonico	30
13. Indicatore memoria	30
14. Indicatore di Charter	21
15. Indicatore degli extra bassi	12
16. Indicatore di ripetizione della riproduzione	19, 29
17. Indicatore di Pausa	15
18. Indicatore di riproduzione	15
19. Indicatore DTS	20
20. Indicatore segnale Dolby Digital	20
21. Indicatore USB	28
22. Indicatore Random	23
23. Indicatore della frequenza di ricezione del sintonizzatore	30

Telecomando







Pagina di consultazione

1. Trasmettitore del telecomando	7
2. Tasto di accensione/stand-by	8, 12, 14, 15, 30
3. Tasti Ricerca Diretta	23
4. Tasto Diretto	17, 22
5. Tasto di Riproduzione e Pausa DVD/CD/USB/iPod	14, 15, 16, 22, 24, 28
6. Tasto spostamento rapido indietro o sintonia regressiva	16, 30
7. Tasto salto giù di un capitolo (traccia) o tasto preselezione	16, 22, 23, 24, 30, 33
8. Tasto accensione/spegnimento (TV OUT) visualizzazione nello schermo	15, 21
9. Tasto di setup	8
10. Tasto equalizzatore (X-Bass)	12
11. Tasto di memoria	30
12. Tasto Top Menu	19
13. Tasto di invio	8, 14, 16, 18, 22, 23, 24, 28
14. Tasti del cursore	8, 14, 16, 22, 23, 24, 28
15. Tasto sottotitoli/associazione/visualizzazione	5, 20, 23
16. Tasto iPod	14
17. Tasto di DVD/USB	15, 28
18. Tasto di Zoom	18
19. Tasto di Rallentatore	18
20. Tasto fase	18, 22
21. Tasto per apertura/chiusura del piatto disco	15
22. Tasto spostamento rapido in avanti o sintonizzazione su	16, 30
23. Tasto di arresto	15, 22, 23, 24
24. Tasto salto su di un capitolo (traccia) o tasto preselezione	16, 22, 23, 24, 30, 33
25. Tasto audio/muto	12, 20
26. Tasti di volume su e giù	12
27. Tasto di orologio/timer	33
28. Tasto sleep	34
29. Tasti di Menu/PBC	22
30. Tasto di return	22
31. Tasto sintonizzatore /banda	30
32. Tasto AUX	34
33. Tasto display RDS	31
34. Tasto RDS ASPM/PTY	31
35. Tasto riproduzione casuale/ripetizione	18, 22
36. Tasto di ripetizione A-B	19
37. Tasto angolatura	18



Tipi di dischi riproducibili

L'utente del DVD può riprodurre dischi recanti alcune delle seguente marche:

Tipo di Disco	Contenuto del Disco
Disco DVD Video 	Audio e video (films)
CD Super Video 	Audio e video (films)
Video CD 	Audio e video (films)
Audio CD 	Audio
CD-R/CD-RW (*1)  O CD-R/CD-RW salvati in formato JPEG (*2) (*3)	Audio e immagini
DivX® Video disc (vedere 5.2 e sotto) 	Audio e video (films)

(*1): il CD-R/CD-RW può non essere appropriatamente played back a seconda de la apparecchiatura di registrazione o del disco.

(*2): è possibile visualizzare i dischi contenente fotografie in formato JPEG o JPG. Comunque le foto possono non essere molto nitide (in base alla risoluzione ed al metodo di registrazione).

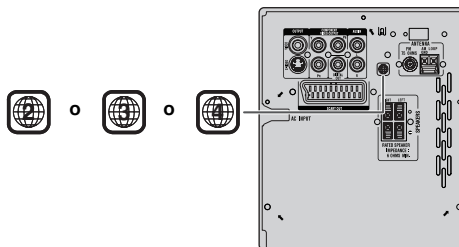
(*3): Le dimensioni massime del file JPEG sono di 10Mb. Se le dimensioni della foto sono maggiori, ci vorrà del tempo per visualizzare il file.

- Per dischi che non si possono aprire, vedere pagina 5.

La riproducibilità dei dischi DVD dipende delle diverse regioni. Questa unità può riprodurre solo DVD che abbiano la stessa numerazione della regione riportata nella parte posteriore della unità.

INFO SU DIVX VIDEO: DivX® è un formato video digitale creato da DivX, Inc. È un dispositivo DivX Certified ufficiale che riproduce video DivX. Visitare www.divx.com per maggiori informazioni e strumenti software per convertire i file in video DivX.


INFO SU DIVX VIDEO-ONDEMAND: Questo dispositivo DivX Certified® deve essere registrato per riprodurre contenuti DivX Video-on-Demand (VOD). Per generare il codice di registrazione, localizzare la sezione DivX VOD nel menu di impostazione del dispositivo. Andare a vod.divx.com con questo codice per completare il processo di registrazione e saperne di più su DivX VOD.




Icone utilizzate in questo manuale di operazione


Alcune funzioni potrebbero non essere disponibili e dipendono dai dischi. Le seguenti icone rappresentano i dischi che possono essere usati in questa sessione.


 ... Indica/rappresenta DVD.

 ... Indica CD Super video.

 ... Indica/rappresenta CD video.

 ... Indica video CD audio.

 ... Indica/rappresenta CD-R/RW con registrazioni JPEG.

 ... Indica DivX® Video.

- Alcune operazioni potrebbero non essere eseguibili a seconda del disco anche se vengono descritte in questo manuale.
- Durante il funzionamento, "∅" può essere visualizzato sullo schermo. Questo significa che le operazioni descritte in questo manuale sono proibite dal disco.

Informazioni dei diritti d'autore:

- Copie non autorizzate, trasmissione, esibizioni pubbliche ed a noleggio (indipendentemente che fossero attività con o senza fini di lucro) il contenuto di quei dischi è proibito per legge.
- Questo sistema è dotato di una tecnologia di protezione alle riproduzioni che provoca sostanziali danni di immagine quando il contenuto d'un disco viene riprodotto a videocassetta.
- Questo sistema è protetto da brevetti U. A. ed altri diritti intellettuali, i diritti d'autore appartengono a Macrovision Corporation. L'utilizzo della tecnologia di protezione alle riproduzioni di Macrovision nel sistema è autorizzato per Macrovision ed è ad uso esclusivo casalingo., ad eccezione di altri autorizzati per scritto da Macrovision. Sono proibite manomissioni alla parte ingegneristica ed il disassemblato/disassemblaggio.

Descrizione dei dischi

Dischi che non possono essere riprodotti

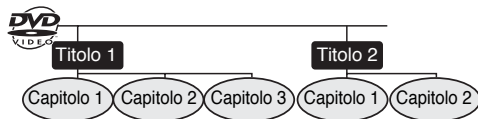
- DVD senza il numero della regione sul disco.
- DVD con il sistema SECAM
- DVD-ROM
- DVD-RAM
- DVD-Audio
- CDG
- CDV
- CD di foto
- CD-ROM
- SACD
- Dischi registrati con formati speciali.
- I dischi sopraelencati non possono essere riprodotti correttamente, le immagini possono essere viste prive di audio o viceversa.
- L'incorretta operazione può danneggiare gli altoparlanti. L'ascolto ad livelli di volumi molto elevati può avere conseguenze negative per la salute auditiva.
- Non ascoltare dischi riprodotti illegalmente.

Note:

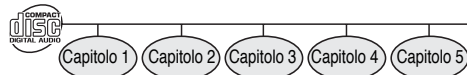
- Un disco graffiato o con impronte potrebbe non essere riprodotto correttamente. Fare riferimento alla sezione "Cura dei compact disc" (pagina 36) e pulire il disco.
- Non play dischi con forme speciali (cuori, ottagonali) in quanto durante l'a esecuzione potrebbe causare danni.

Titolo, charter e traccia

I DVD vengono divisi in "titoli" e "capitoli". Se il disco contiene più di un film, ognuno è specificato con il "titolo". La suddivisione dei titoli è contenuta nei "Capitoli".



I CD audio sono formati da "tracce". Una traccia rappresenta una sezione di un disco audio.



Nota:

I titoli, i capitoli o il numero di tracce possono non essere registrati in alcuni dischi.

DivX

- Prodotto Ufficiale™ Certificato DivX.
 - Riproduce tutte le versioni del video DivX® (incluso DivX® 6) insieme allo standard riproduzione di file multimediali DivX®.
- (Su questo prodotto, non è possibile aggiornare la versione del DivX®.)



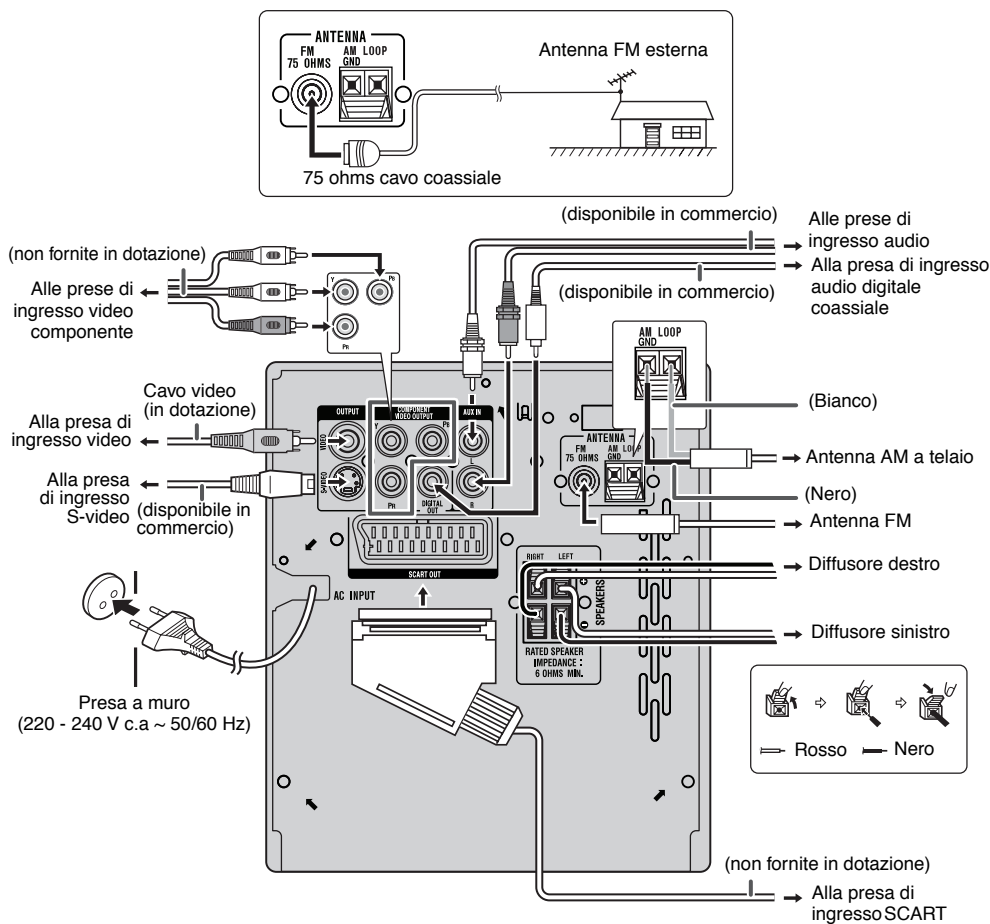
Icone utilizzate nei dischi DVD

Controllare l'icona nella copertina del disco prima di ascoltare i dischi.

Display	Descrizione
Numero della regione (numero dell'area ascoltabile)	I dischi DVD sono programmati per numero di regione indicando il paese nei quali si possono ascoltare. Questo sistema permette l'operatività dei dischi elencati nella parte posteriore.
Formato registrato nel DVD	Per adottare il formato video con qui collegare la TV ("wide-screen TV" o "TV di misura 4:3").
	Registrazioni in 4:3.
	Lei può godere immagini ampie in una TV a schermo-largo (wide-screen) e immagini formato letterbox in TV da 4:3.
	Lei può godere immagini ampie in una TV a schermo-largo (wide-screen) ed immagini formato 4:3 con i lati tagliati.
Tipo di sottotitoli registrati	Lingue sottotitolate registrate. Le lingue possono essere scelte tramite il tasto SUB TITLE/DIGEST/DISPLAY.
	Esempio: 1: Inglese 2: Francese
Numero di angoli della telecamera	Numero di angoli registrati nel DVD. Le inquadrature possono essere selezionate con il tasto ANGLE.
Numero di tracce audio e sistemi di registrazione audio	Il numero di tracce e sistemi di registrazione audio è indicato.
	Esempio: 1: Originale <Inglese> (Dolby Digital 2 Surround) 2: Inglese (Dolby Digital 5.1 Surround)
	<ul style="list-style-type: none"> ● La registrazione audio in DVD può essere cambiata utilizzando il tasto AUDIO. ● Il numero di tracce audio e sistemi di registrazione vari dipende dal DVD. Le informazioni su ciò possono essere lette nel manuale del DVD.

Collegamenti del sistema

Assicurarsi di staccare la spina del cavo di alimentazione prima di procedere a qualsiasi collegamento.



■ Collegamento dell'antenna

Antenna FM in dotazione:

Collegare il filo dell'antenna FM alla presa FM 75 OHMS e posizionarlo nella direzione in cui è possibile ricevere il più forte segnale.

Antenna a telaio AM in dotazione:

Collegare il filo dell'antenna AM a telaio al morsetto AM. Posizionare l'antenna AM a telaio per una ricezione ottimale. Posizionare l'antenna AM a telaio su uno scaffale, ecc. o fissarla a un supporto o a una parete con delle viti (non incluse nella confezione).

Nota:

Collocare l'antenna sull'apparecchio o vicino al cavo di alimentazione potrebbe causare dei rumori. Per una migliore ricezione collocare l'antenna lontano dall'apparecchio.

■ Antenna FM esterna

Utilizzare un'antenna FM esterna per una migliore ricezione. Per informazioni rivolgersi al proprio rivenditore.

Nota:

Se si usa un'antenna FM esterna, disinserire il cavo dell'antenna FM in dotazione.

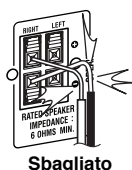
Collegamenti del sistema (continua)

■ Collegamento dei diffusori

Collegare il filo nero al terminale negativo (-) e il filo rosso al terminale positivo (+).

Attenzione:

- Usare diffusori con un'impedenza di 6 ohm o superiore, in quanto i diffusori con un'impedenza inferiore possono danneggiare l'apparecchio.
- Non fare errori quando si collegano gli altoparlanti di destra e di sinistra. Il diffusore destro è quello che si trova a destra quando si osserva la parte anteriore dell'apparecchio.
- **Fare in modo che i fili nudi dei diffusori non si tocchino.**
- Non fare cadere e non inserire oggetti nei condotti riflessione bassi.
- Non sedere sui diffusori e non salirvi sopra. Vi potreste fare male se si rompessero.



■ Collegamento di alimentazione CA

Dopo avere controllato che tutti i collegamenti sono stati eseguiti bene, inserire la spina del cavo di alimentazione c.a. nella presa a muro. Se si collega dapprima l'unità, la suddetta entrerà in modalità stand-by.

Nota:

Disinserire il cavo di alimentazione c.a. dalla presa a muro se l'apparecchio non sarà usato per un lungo periodo di tempo.

■ Connessione dell'iPod alla TV

È possibile collegare alla TV/monitor un'iPod contenente le foto e i video da guardare.

Se la TV/monitor è dotato di un ingresso video, collegarlo alla presa VIDEO OUT sul retro dell'unità.

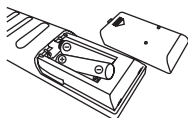
Nota:

- Video iPod possono essere riprodotti solo attraverso la presa VIDEO OUT.
- Accertarsi che le impostazioni dell'unità iPod NTSC o PAL, siano le stesse del segnale TV. Per ulteriori informazioni, visitare la home page di Apple.

Telecomando

■ Installazione della batteria

- 1 Aprire il coperchio del vano pile.
- 2 Inserire le pile allineandone le polarità come indicato nello scomparto delle pile.
Quando si inseriscono o si tolgono le pile, spingerle verso il loro polo ⊖.
- 3 Chiudere il coperchio.



Precauzioni per l'uso di una pila:

- Sostituire sempre tutte le pile con altre nuove.
- Non mischiare pile vecchie e nuove.
- Togliere le pile se l'apparecchio non viene usato per lunghi periodi di tempo. Ciò previene il danno causato da eventuali perdite.

Attenzione:

- Non utilizzare batterie ricaricabili (al nichel-cadmio e così via).
- Se si inseriscono le pile in direzione opposta si può causare un malfunzionamento.
- Le batterie (pacchetto batteria o batterie installate) non devono essere esposte ad eccessivo calore, quale la luce diretta del sole, incendi o simili.

Rimozione delle pile:

Aprire il coperchio del vano pile e sollevare la pila da togliere.

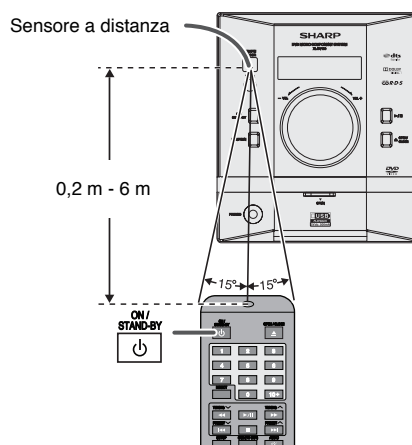
Note riguardanti l'uso:

- Sostituire le batterie se la distanza di funzionamento diminuisce o se il funzionamento è discontinuo. Comprare 2 pile di formato "AAA" (UM-4, R03, HP-16 o simili).
- Pulire periodicamente il trasmettitore del telecomando e il sensore dell'apparecchio con un panno morbido.
- Esponendo il sensore ad una luce intensa si potrebbe interferire con il funzionamento. Se ciò dovesse accadere, cambiare l'illuminazione o la direzione dell'apparecchio.
- Proteggere il telecomando da umidità, calore, colpi e vibrazioni.

■ Prova del telecomando

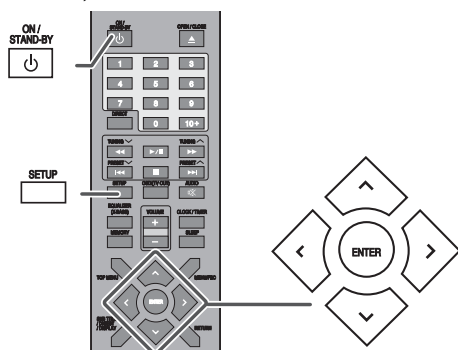
Una volta installata l'unità (cfr. pagine 6 - 7), verificare che il telecomando funzioni correttamente. Volgere il telecomando in direzione del sensore dell'apparecchio.

Il telecomando può essere usato entro il raggio indicato qui in basso:



Modifica del menu di setup

Accedere la TV e cambiare l'ingresso di "VIDEO 1", "VIDEO 2", ECC.



- 1 Premere il tasto ON/STAND-BY per accendere l'apparecchio.
 - Compare lo schermo di avvio.
 - Lo schermo di avvio non compare quando l'entrata non è impostata in modo disco. Premere il tasto DVD/USB del telecomando oppure ripetutamente il tasto FUNCTION dell'unità principale per selezionare la modalità DVD/CD.



- 2 Premere il tasto SETUP.
- 3 Premere il tasto < o > per selezionare un menu e premere il tasto ENTER.
 - Per il menu set up veda l'elenco a pagine 8 - 10.
- 4 Premere il tasto ^, v, < o > per cambiare le impostazioni e preme il tasto ENTER.
 - Per i parametri selezionabili vedere l'elenco alle pagine 8 - 10.
- 5 Premere il tasto SETUP o selezionare "EXIT SETUP", quindi premere il tasto ENTER.
 - L'operazione è stata completata.
 - Per cambiare altre impostazioni, iniziare dalla fase 2.

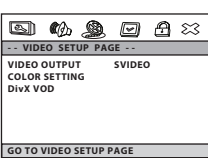
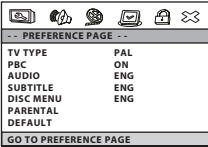
Note:

- Durante la riproduzione, le impostazioni "PREFERENCES" non possono essere cambiate.
- Le impostazioni sono memorizzate anche se l'unità è in modo stand-by.
- La funzione di backup protegge le impostazioni memorizzate per alcune ore nel caso di una improvvisa mancanza di corrente CA.
- Se lo schermo di avvio è sfocato, modificare il tipo di TV nel menu setup.


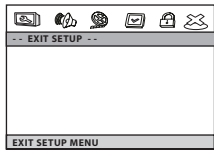
Menu di set up	Parametri selezionabili (* Indicare regolazioni di default)	Descrizione
GENERAL SETUP MENU -- GENERAL SETUP PAGE -- TV DISPLAY PS ANGLE MARK ON OSD LANGUAGE ENG SCREEN SAVER ON LAST MEMORY OFF GO TO GENERAL SETUP PAGE	TV DISPLAY 4:3 PANSKAN* 4:3 LETTERBOX 16:9 WIDE WIDE SQUEEZE	Il tipo di schermo dovrebbe essere fissato/stabilito a seconda del tipo di TV collegato (per dettagli, vedere pagina 10).
	ANGLE MARK ON* OFF	
	LINGUA OSD ENGLISH* FRENCH GERMAN ITALIAN PORTUGUESE SPANISH	Può selezionare il ODS (on screen display/visualizzazione nello schermo) della lingua desiderata tramite il menu di setup o il control di playback (riproduzione) nello schermo.
	SCREEN SAVER ON* OFF	Screen saver abilitato. Screen saver disabilitato.
	LAST MEMORY ON* OFF	Se si preme accidentalmente il tasto ON/STAND-BY o OPEN/CLOSE o FUNCTION durante la riproduzione, è possibile riprenderla dal punto in cui è interrotta dopo aver riaccesso o premendo il tasto OPEN/CLOSE per chiudere il cassetto del disco. Ultima memoria non funzionante.
AUDIO SETUP PAGE -- AUDIO SETUP PAGE -- ANALOG AUDIO DIGITAL AUDIO DOLBY DIGITAL GO TO AUDIO SETUP PAGE	ANALOG AUDIO DOWNMIX LT/RT STEREO*	
	DIGITAL AUDIO DIGITAL OUTPUT SPDIF OFF SPDIF/RAW* SPDIF/PCM	Quando si riproduce un disco registrato in Dolby Digital o DTS, ci sarà l'uscita dei segnali digitali corrispondenti. PCM : Scegliere questa impostazione se il decoder non supporta il Dolby Digitale o il DTS. RAW : Scegliere questa impostazione se il decoder supporta il Dolby Digitale o il DTS.
	LPCM OUTPUT 48K* 96K	Selezionare la frequenza di campionamento a 48 kHz/16 bit o 96 kHz/24 bit dopo aver selezionato SPDIF/PCM nel SPDIF SETUP.

I-8

Modifica del menu di setup (continua)

Menu di set up	Parametri selezionabili (* Indicare regolazioni di default)	Descrizione
	DOLBY DIGITAL	DUAL MONO STEREO* L-MONO R-MONO MONO MIX
		DYNAMIC (*1) FULL 3/4 1/2 1/4 OFF*
		Audio con gamma dinamica completamente compressa. Audio con gamma dinamica parzialmente compressa. Audio con gamma dinamica non compressa.
VIDEO SETUP PAGE 	VIDEO OUTPUT (*2)	SVIDEO (*3) COMPONENTS SCART*
		●SVIDEO : Scegliere questa impostazione per l'uscita S-VIDEO. ●COMPONENTS: Scegliere questa impostazione per l'uscita COMPONENT. ●SCART : Scegliere questa impostazione per l'uscita SCART.
	COLOR SETTING	SHARPNESS HIGH MEDIUM* LOW
		BRIGHTNESS -20 -> 0* -> +20
		CONTRAST -16 -> 0* -> +16
		GAMMA HIGH MEDIUM* LOW NONE
		HUE -9 -> 0* -> +9
		SATURATION -9 -> 0* -> +9
	LUMA DELAY 0T* 1T	
	DivX VOD	OK SHARP mette a disposizione il codice di registrazione DivX con il quale si nolegciano o si acquistano i video tramite il servizio DivX. Andare su www.divx.com/vod per ottenere maggiori informazioni.
PREFERENCE PAGE 	TV TYPE	PAL* AUTO NTSC
		Vedere pagina 11.
	PBC	ON* OFF
		Vedere pagina 22.
	AUDIO	ENGLISH* GERMAN FRENCH PORTUGUESE SPANISH ITALIAN
	Selezionare la lingua ascoltabile dagli altoparlanti.	
SUBTITLE	ENGLISH* GERMAN FRENCH PORTUGUESE SPANISH ITALIAN OFF	
	Selezionare i sottotitoli visualizzati nello schermo del TV.	
DISC MENU	ENGLISH* GERMAN FRENCH PORTUGUESE SPANISH ITALIAN	

Modifica del menu di setup (continua)



Menu di set up	Parametri selezionabili (* Indicare regolazioni di default)	Descrizione
	PARENTAL 1 KID SAFE 2 G 3 PG 4 PG 13 5 PGR 6 R 7 NC 17 8 ADULT*	Stabilisce un livello di restrizione per la proiezione di DVD. (Per dettagli, vedere pagina 11)
	DEFAULT RESET	Reimposta tutte le impostazioni (tranne che quelle parentali e della password) a quelle predefinite in fabbrica.
PASSWORD SETUP PAGE 	PASSWORD MODE ON* OFF	Vedere pag. 11 per l'impostazione della password.
	PASSWORD CHANGE	
EXIT SETUP 		L'operazione è stata completata.



(*1) Seleziona la compressione della gamma dinamica per adattarsi alla situazione di ascolto dell'utenza. Questa funzione può essere usata in riproduzione DVD. A seconda del disco, il suono può diventare troppo forte o non udibile durante la riproduzione. Il controllo della gamma dinamica Dolby Digital consente di regolare la gamma dei suoni.

(*2) Cambiare l'ingresso TV in base all'impostazione video.

(*3) Se "S-VIDEO" è selezionato come uscita video mentre si seleziona "componente" come ingresso video, la TV non ha la schermata normale.

Impostazione del display della TV

Indicatore	Operazioni
4:3 PANSCAN	Quando viene riprodotto un disco con una immagine grande (16:9) i lati destro e sinistro della immagine vengono tagliati (funzione pan scan), per visualizzarla in modo normale il formato deve essere 4:3. Un disco con una immagine grande senza il pan scan [PS] viene rappresentata in formato 4:3. Un disco 4:3 viene visualizzato in 4:3. 
4:3 LETTERBOX	Quando viene riprodotto un disco con una immagine grande (16:9) dell' bande bianche vengono inseriate nella parte superiore ed inferiore dello schermo per godere di ottime immagini (16:9) in TV formato 4:3. Un disco 4:3 viene visualizzato in 4:3. 

16:9 WIDE	Una immagine grande (16:9) viene visualizzata quando si vede un disco con immagini grandi (16:9).  <ul style="list-style-type: none"> Quando viene riprodotto un disco di immagini 4:3, le dimensioni dipendono dalle impostazioni della TV collegata. Se lei riproduce una immagine grande (16:9) con questa unità collegata a una TV 4:3 viene visualizzata una ristretta verticale.
WIDE SQUEEZE	Quando si riproduce un disco 4:3 con questa unità collegata ad una TV 16:9 (TV a schermo ampio), viene visualizzata una immagine estesa in orizzontale. Se si usa questa impostazione, un'immagine dall'aspetto naturale 4:3 può essere visualizzata con bande nere alla sinistra e alla destra dello schermo.  <ul style="list-style-type: none"> Se si riproduce un disco con immagine grande (16:9) con una TV 4:3, viene visualizzata una ristretta verticale.

Nota:

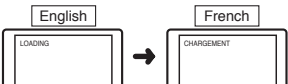


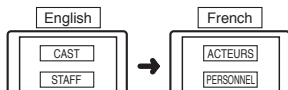
Quando visualizziamo il disco con un formato video fissato, questo non cambierà anche se la misura dello schermo TV è cambiata.

Modifica del menu di setup (continua)

■ Impostazione tipo TV

Indicatore	Operazioni
AUTO	Selezionare questa modalità per la TV multi system.
NTSC	Selezionare questa modalità per la TV NTSC.
PAL	Selezionare questa modalità per la TV PAL.

■ Linguaggio operativo

Indicatore	Operazioni
OSD LANGUAGE	La lingua per le visualizzazioni nello schermo può essere impostata per il menu del setup, messaggi, ecc. 
AUDIO	La lingua per l'audio può essere impostata. Lei può specificare una per i dialoghi e un'altra per la narrazione. 
SUBTITLE	La lingua per i sottotitoli può essere impostata. I sottotitoli vengono visualizzati in una lingua specifica. 
DISC MENU	La lingua per i menu dei dischi può essere impostata. I menu degli schermi vengono visualizzati in una lingua specificata. 

■ Impostazione parentale

- 1 Selezionare "PREFERENCES" nel menu di Setup dello schermo (vedere passi 1 - 4 pagina 8).
- 2 Dopo aver selezionato "PARENTAL" alla fase 4 a pagina 8, selezionare il livello parentale e premere il tasto ENTER.
- 3 Inserire una password di 6 cifre tramite i pulsanti Direct Search e premere il tasto ENTER.
* Se si accede per la prima volta, immettere "000000".

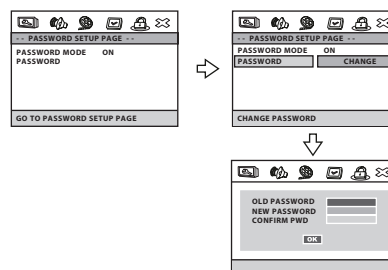
Indicatore	Operazioni
1 KID SAFE	È possibile riprodurre solamente software DVD destinato ai minori.
2 G a 7 NC-17	È possibile riprodurre solamente software DVD destinato ad un uso generale e ai minori.
8 ADULT	È possibile riprodurre software DVD di qualsiasi categoria (adulti/ generale/minori).

Nota:

Durante la riproduzione di un disco con contenuto per adulti può apparire la richiesta d'una parola d'ordine per la visualizzazione di alcune scene riservate. In quei casi inserisca la password per consentire temporaneamente il cambio di livello ai solo adulti.

■ Impostazione password

Dal menu di setup, selezionare "PASSWORD SETUP PAGE", "PASSWORD" e poi "CHANGE". Compare uno schermo.



- 1 Immettere la vecchia password con i tasti Direct Search.
(Se si accede per la prima volta, immettere "000000").
- 2 Immettere la nuova password con i tasti Direct Search.
- 3 Immettere di nuovo la nuova password per conferma.

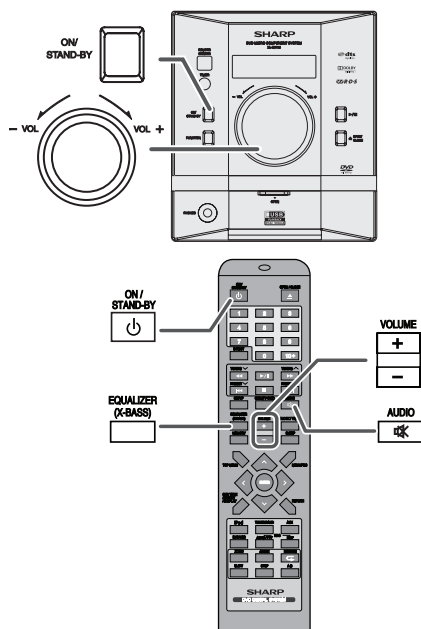
Nota:

Se la password viene dimenticata, seguire la sequenza sotto.

Nel menu di setup, selezionare "PASSWORD SETUP PAGE", "PASSWORD" e poi "CHANGE".

- 1 Immettere la vecchia password "000000" con i tasti Direct Search.
- 2 Immettere la nuova password.
- 3 Immettere di nuovo la nuova password per conferma.

Comando unico



■ Per accendere l'apparecchio

Premere il tasto ON/STAND-BY per accendere l'apparecchio.

Dopo l'uso:

Premere il tasto ON/STAND-BY per porre l'apparecchio nel modo stand-by.

Nota:

Nel caso d'interruzione della corrente o se un cavo di alimentazione CA viene scollegato, la funzione di backup proteggerà la modalità di funzionamento memorizzata per alcune ore.

■ Funzione di spegnimento automatico

In modo di arresto della funzione DVD/CD, l'apparecchio principale entra in modo stand-by dopo 15 minuti di inattività.

■ Impostazione automatica del volume

- Se si spegne ed accende l'unità principale con il volume impostato su 16 o più, il volume inizierà su 16.
- Se si spegne e riaccende l'unità con un volume impostato su un valore inferiore a 15, tale valore verrà conservato quando si riaccende l'unità.

■ Controllo di volume

Funzionamento dell'apparecchio principale:

Quando si gira il controllo VOLUME in senso orario, il volume aumenterà. Quando lo si gira in senso antiorario, il volume diminuirà.

Funzionamento con il telecomando:

Premere il tasto VOLUME (+ o -) per aumentare o diminuire il volume.



■ Controllo extra bassi (X-BASS)

Quando si tiene premuto il tasto EQUALIZER (X-BASS), l'apparecchio entrerà in modalità extra bassi che mette in risalto le frequenze dei bassi e l'icona "X-BASS" si illuminerà.

Per uscire dalla modalità extra bassi, tenere premuto nuovamente il tasto EQUALIZER (X-BASS).

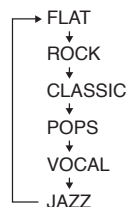
■ Eliminazione dell'audio

Il volume viene temporaneamente silenziato premendo il tasto AUDIO (🔇) del telecomando. Premerlo di nuovo per ripristinare il volume.

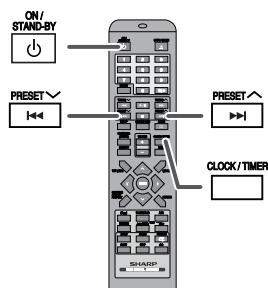
* Lo schermo della TV visualizza "MUTE". (Solo con la funzione DVD o USB)

■ Equalizzatore

Quando si preme il tasto EQUALIZER sul telecomando, sarà visualizzata l'impostazione del modo attuale. Per cambiare modo, premere ripetutamente il modo EQUALIZER nché non appare il modo di suono desiderato.

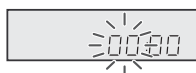


Regolazione dell'orologio (Solo per telecomando)



In questo esempio, l'orologio è regolato per il display di 24 ore (0.00.00).

- 1 Premere il tasto ON/STAND-BY per passare al modo stand-by.
- 2 Premere e tenere premuto il tasto CLOCK/TIMER fino a visualizzare "00:00".



- 3 Premere entro 10 secondi il tasto ◀◀ o ▶▶ per regolare l'ora, quindi premere il tasto CLOCK/TIMER. Premere una volta il tasto ◀◀ o ▶▶ per fare avanzare l'orologio di 1 ora. Tenerlo abbassato per farlo avanzare continuamente.
- 4 Premere il tasto ◀◀ o ▶▶ per regolare i minuti e poi premere il tasto CLOCK/TIMER. Premere una volta il tasto ◀◀ o ▶▶ per fare avanzare l'orologio di 1 minuto. Tenerlo abbassato per farlo avanzare continuamente.

Per controllare il display dell'ora:

[Quando l'apparecchio è nel modo stand-by]
Premere il tasto CLOCK/TIMER. Il display dell'ora appare per circa 5 secondi.

[Quando l'apparecchio è acceso]
Premere il tasto CLOCK/TIMER. Il display dell'ora appare per circa 5 secondi.

Nota:

Quando la corrente CA viene ripristinata dopo un guasto oppure dopo avere disinserito il cavo di alimentazione dalla presa di corrente, sarà visualizzato "00:00". Regolare nuovamente l'orologio come segue.

Per regolare di nuovo l'orologio:

Eseguire "Regolazione dell'orologio" dal punto 1.

Ascolto dell'iPod

Modelli di iPod supportati:

- iPod nano (software 1.2 di cui sopra)
- iPod mini (software 1.2 di cui sopra)
- iPod (5 generazione) (software 1.3 di cui sopra) (connettore dock dotato del modello Click Wheel)
- iPod (4 generazione) (software 3.0.2 di cui sopra) (connettore dock dotato del modello Click Wheel)
- iPod nano (2 generazione) (software 1.0.0 di cui sopra)
- iPod nano (3 generazione) (software 1.0.3 di cui sopra)
- iPod nano (4 generazione) (software 1.0.3 di cui sopra)
- iPod classic (software 1.0.3 di cui sopra)
- iPod touch (software 1.1 di cui sopra)
- iPod touch (2 generazione) (software 2.1 di cui sopra)

Attenzione:

Aggiornare l'iPod con l'ultima versione del software dalla homepage di Apple prima di utilizzarlo.

Note:

- Una volta che l'iPod è collegato all'unità, inizierà a caricarsi.
- Non è possibile caricare l'unità iPod mentre l'unità principale è in modalità DVD e USB.

■ Connessione all'adattatore iPod

Questo segno indica per quale iPod è adatto



Nr. adattatore iPod	Descrizione iPod	Capacità
A	iPod 5G (dotato della tecnologia video)	30GB
A	iPod U2 dotato della tecnologia video	30GB
A	iPod classic	80GB, 120GB
A	iPod 4G e iPod U2	20GB
A	4G iPod	40GB
A	iPod photo	40GB & 60GB
A	iPod con display a colori	60GB
A	iPod touch	8GB & 16GB
A	iPod touch (2° generazione)	8GB, 16GB & 32GB
B	iPod nano	2GB & 4GB
B	iPod nano (2° generazione)	2GB, 4GB & 8GB
B	iPod nano (3° generazione)	4GB & 8GB
B	iPod nano (4° generazione)	8GB & 16GB
C	iPod mini	4GB & 6GB
D	iPod photo e iPod U2 colori	20GB & 30GB
D	iPod con display a colori	20GB, 60GB
E	iPod 5G dotato della tecnologia video	60GB & 80GB
E	iPod classic	160GB

Note:

- Se l'iPod non ha un connettore iPod a 30 piedini, è possibile utilizzare un cavo audio da collegare alla presa AUX IN.
- L'iPhone non è supportato da questo sistema.

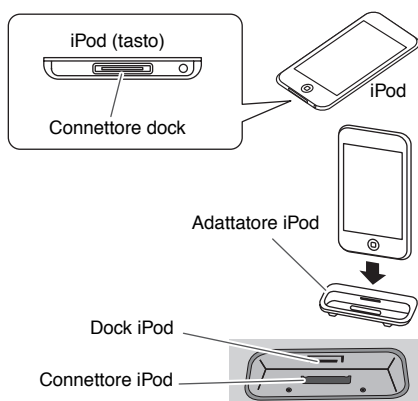
Ascolto dell'iPod (continua)

■ Come inserire l'adattatore iPod

- 1 Premere il tasto ON/STAND-BY per accendere l'apparecchio.
- 2 Aprire il coperchio dell'iPod tirando verso l'alto la punta.

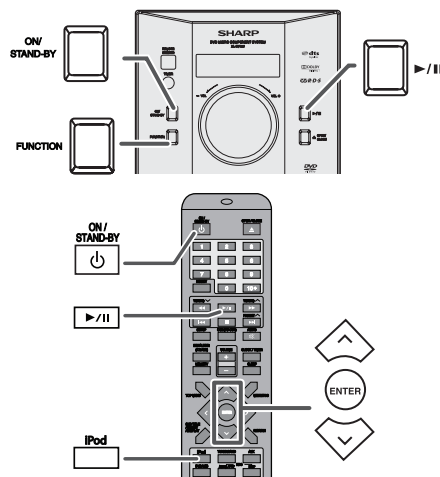
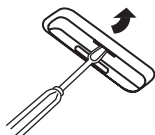


- 3 Inserire l'adattatore iPod nel dock dell'iPod e collegare l'iPod.



■ Come estrarre l'adattatore iPod

Inserire la punta di un cacciavite (tipo “-”, di piccole dimensioni) nel foro dell'adattatore dell'iPod, come indicato nella figura, e sollevare verso l'alto per estrarre l'iPod.



■ Riproduzione iPod

- 1 Premere il tasto ON/STAND-BY per accendere l'apparecchio.
- 2 Premere il tasto iPod nel telecomando oppure ripetutamente il tasto FUNCTION nell'unità principale per selezionare la funzione iPod.
- 3 Inserire l'unità iPod nel dock dell'unità principale.
- 4 Premere il tasto ► / || per iniziare la riproduzione.

■ Per scollegare l'iPod

Togliere l'iPod dal dock apposito. Questa operazione può essere svolta tranquillamente anche durante la riproduzione.

■ Navigazione nei menu dell'iPod

- 1 Premere il tasto MENU/PBC per visualizzare il menu sull'unità iPod. Premerlo nuovamente per tornare al menu precedente.
- 2 Usare il tasto ∨ o ∧ per selezionare una voce del menu, quindi premere il tasto ENTER.

Nota:

Quando si naviga nei menu dell'iPod con il telecomando, non utilizzare alcun altro tasto sull'unità iPod. Per regolare il volume premere il tasto VOL (+ o -) sull'unità principale e il telecomando. La regolazione del volume sull'unità iPod non produrrà alcun effetto.

Funzionamento dell'iPod:

Le operazioni descritte qui di seguito dipendono dalla generazione dell'iPod che si utilizza.

Sistema acceso:

Quando si accende l'unità principale, l'unità iPod si accenderà automaticamente se collegata all'unità (compresa la funzione TIMER).

Sistema spento (funzionamento in stand-by):

Quando si attiva la modalità stand-by dell'unità principale, l'iPod collegato passerà automaticamente alla modalità di ricarica.

Ascolto dell'iPod (continua)

■ Guardare video su una TV collegata all'iPod

- 1 Premere il tasto OSD/(TV OUT) per più di 2 secondi. Verrà visualizzato "TV DISP".
- 2 Selezionare il video desiderato nell'unità iPod.
- 3 Premere il tasto ENTER per avviare la riproduzione.

Note:

- Se l'impostazione dell'uscita TV è già attiva nel menu VIDEO, il video verrà visualizzato automaticamente sullo schermo della TV quando si preme il tasto ENTER. (Supportato solo dalla connessione "VIDEO TV". Non supportato da connessione "SVideo", "Componente" o "SCART").
- Per tornare a guardare il video sull'iPod, premere il tasto MENU/PBC per accedere al menu video. Premere il tasto OSD/(TV OUT) per più di 2 secondi, fino a visualizzare "iPodDISP".
- Durante la riproduzione video iPod, se si preme il tasto OSD/(TV OUT) non si passerà dalla visualizzazione sull'iPod a quella TV e viceversa.

Funzione di rilevamento della riproduzione dell'iPod:

Quando si preme il tasto Play nell'iPod, l'unità principale passerà automaticamente alla funzione iPod, annullando le altre funzioni selezionate in precedenza.

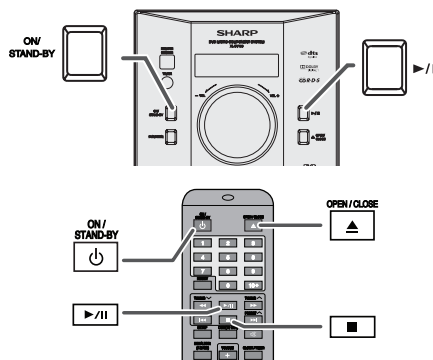
Attenzione:

Scollegare tutti gli accessori dell'iPod prima di inserire il suddetto nel dock.

■ Varie funzioni iPod

Funzione	Apparecchio principale	Telecomando	Funzionamento
Riproduzione			Premere nella modalità di pausa.
Pausa			Premere mentre l'apparecchio è nel modo di riproduzione.
Brano successivo/precedente	—		Premere nella modalità di riproduzione o pausa. Se si preme il tasto in modalità di pausa, premere il pulsante ►/ per avviare la riproduzione del brano desiderato.
Avanzamento riavvolgimento/rapido	—		Premere e tenere abbassato mentre l'apparecchio è nel modo di riproduzione. Rilasciare il tasto per riprendere la riproduzione.
Display	—		Luce posteriore dell'iPod ON (Accesa). Premere per più di 2 secondi per passare dalla visualizzazione video sull'iPod a quella TV e viceversa.
Ripeti	—		Premere per attivare/disattivare la modalità di ripetizione.
Riproduzione casuale	—		Premere e tenere premuto per attivare o disattivare la modalità di riproduzione casuale.
Menu iPod	—		Premere per visualizzare il menu iPod durante la funzione iPod.
Invio iPod	—		Premere per confermare la selezione.
iPod cursore su/giù	—		Premere per selezionare il menu iPod.

Riproduzione del DVD



■ Riproduzione

DVD CD MP3 JPEG DivX SVCD VCD

- 1 Premere il tasto ON/STAND-BY per accendere l'apparecchio.
- 2 Quando l'ingresso non è impostato su modalità disco, premere il tasto DVD/USB sul telecomando oppure ripetutamente il tasto FUNCTION dell'unità principale per visualizzare la schermata di avvio.  Compare lo schermo di avvio.
- 3 Premere il tasto ▲ (▲) per aprire il piatto disco.
- 4 Collocare il CD sul piatto disco, con il lato con l'etichetta rivolto verso l'alto. Assicurarsi di inserire dischi di 8 cm correttamente al centro.
- 5 Premere il tasto ▲ (▲) per chiudere il cassetto disco. I dischi che supportano l'accio automatico avviano la riproduzione appena chiuso il cassetto del disco anche se non si preme il tasto ►/|| (►/||).
- 6 Se la riproduzione non inizia al passo 5, premere il tasto ►/|| (►/||).

Nota:

Il vassoio del disco è attivo solo per la funzione per DVD e USB.

Per interrompere la riproduzione:

Premere il tasto ►/|| (►/||).

Per ripartire il playback dallo stesso punto, premere il tasto ►/|| (►/||).

Per interrompere completamente la riproduzione

DVD:

Premere due volte il tasto ■ sul telecomando.

Tenere premuto il tasto ►/|| di nuovo sull'unità principale.

Audio CD/MP3/JPEG

Premere il tasto ■ sul telecomando o premere e tenere premuto il tasto ►/|| dell'unità principale.

Quando l'unità rimane inattiva per più di 5 minuti dopo l'arresto, compare un salva schermo (vedere pagina 8 quando l'impostazione del salva schermo è "ON").

Prema qualunque tasto del telecomando della unità principale. Lo schermo di avvio ritorna.

Riproduzione del DVD (continua)

Attenzione:

- Chiudere il cassetto dei dischi quando non è utilizzato. Altrimenti si potrebbe accumulare della polvere che causerebbe malfunzionamenti.
- L'unità rimane leggermente calda quando viene utilizzata per molto tempo. Questo non significa che sia danneggiata.
- Quando tentiamo di riprodurre un disco con graffi o un numero di regione diverso, o irriproducibili, riservati (*1) un messaggio di errore si visualizzerà nello schermo ed il disco non verrà riprodotto.

(*1) La visione è proibita in alcuni DVD a seconda della età del pubblico.

Note:

- Le posizioni di fermata possono essere registrate in alcuni dischi. Quando si riproducono questi dischi, la riproduzione si ferma qui.
- Durante una operazione di, può comparire "∅" indicando che la operazione è disabilitata per questo disco.
- L'unità principale rileva i dischi caricati automaticamente e lo indica con una luce che si accende.

■ Per ricominciare il playback dopo un stop (ripresa della riproduzione)

DVD

Lei può ricominciare il playback dal punto in qui si era fermato.

- 1 Mentre un disco è in riproduzione, premere il tasto ■ sul telecomando o tenere premuto il tasto ►/II dell'unità principale. Il sistema memorizzerà il punto esatto in qui si è fermato.
- 2 Per rassetare l'ascolto, premere il tasto ►/II (►/II). La riproduzione riprende dal punto esatto in qui si è fermata.

Per cancellare la azione di ricominciare il playback:

Premere due volte il tasto ■ sul telecomando o tenere premuto di nuovo il tasto ►/II dell'unità principale.

Note:

- In alcuni dischi le funzionalità di riprendere la riproduzione sono disabilitate.
- A seconda del disco, la riproduzione può riprendere leggermente prima dalla posizione di fermo.

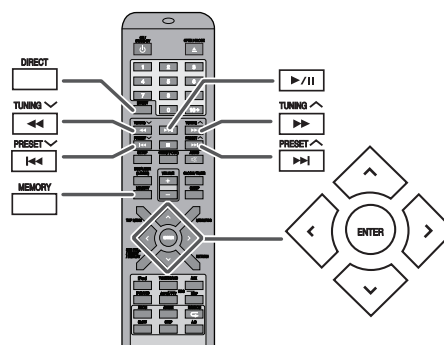
■ Indicatori del modo di operazione DVD

DVD

I seguenti sono esempi di indicatori di operazioni che appaiono durante la riproduzione del DVD.

Funzionamento	Schermo TV	Visualizzazione della unità
Quando l'unità è accesa senza un disco.	NO DISC	NO DISC
Disco dati sarà letto.	LOADING	LOADING
Arresto	STOP	STOP
Riproduzione	00:00:00	00:00:00
Pausa	00:00:00	00:00:00

Operazioni basilari



■ Per cercare l'inizio del capitolo (traccia) (saltare)

DVD SVCD VCD CD MP3 JPEG

È possibile spostarsi ad altre tracce con semplici operazioni. Quando riproduciamo SVCD o VCD, cancellare il P.B.C. (controllo di playback) (vedere pagina 22).

Durante la ascolto di un disco, prema il tasto ◀◀ o ▶▶ .

- Utilizzare il tasto ▶▶ per saltare al prossimo capitolo (traccia).
- Utilizzare il tasto ◀◀ per saltare al capitolo anteriore (traccia).
- Per i dischi SVCD, VCD e Audio CD, premere il tasto ◀◀ er saltare all'inizio della traccia corrente. Premere di nuovo il tasto ◀◀ (due volte) per saltare all'inizio della traccia precedente.

Note:

- Alcuni dischi non visualizzano il capitolo (traccia) e la operazione di salto è disabilitata.
- In un DVD il salto non è operativo tra i titoli.

■ Avanti veloce/dietro (ricerca)

DVD SVCD VCD CD MP3 DivX

Lei può cercare il punto desiderato mentre viene riprodotto il disco.

- 1 Durante la ascolto di un disco, prema il tasto ◀◀ o ▶▶ . Esempio: Quando è premuto il tasto ▶▶ .

In un DVD/DivX/SVCD/VCD/Audio CD/MP3 la velocità cambia come segue:

PLAY (Riproduzione Normale) → 2 X → 4 X → 8 X → 16 X → 32 X

Il disco va avanti tramite il tasto ▶▶ ed indietro con ◀◀ .

- 2 Premere il tasto ►/II (►/II) per tornare al normale playback.

Note:

- In alcuni dischi la funzione di ricerca è disabilitata.
- In un DVD la ricerca non è operativa tra i titoli.
- Nei dischi SVCD, VCD, audio CD e MP3 non può essere eseguita la ricerca tra le tracce.
- Mentre si fa una ricerca in un DVD, il suono non si ascolta ed i sottotitoli non appaiono.

Operazioni basilari (continua)

- Mentre si ricerca in un SVCD o in un VCD il suono non si può ascoltare.
- Quando la ricerca è eseguita durante la riproduzione di un DVD, le immagini possono non essere nell'ordine giusto di ricerca ne con la velocità indicata in questo manuale, dipende dal disco o dalle scene che saranno riprodotte.
- La ricerca non è operativa in dischi JPEG.

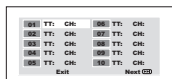
■ Per ascoltare in un ordine desiderato (riproduzione programmabile)

DVD

Si possono riprodurre le tracce desiderate con i titoli o i capitoli in un ordine specifico. Il numero massimo di tracce programmabili è 20.

- 1 Durante le modalità di stop o playback, prema il tasto MEMORY.

Schermo TV

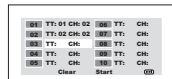


- 2 Inserire un numero di titolo o di capitolo tramite i tasti Direct Search.

- Per specificare titolo o traccia 1, immettere "1".
- Se si inseriscono i numeri sbagliati, premere il tasto \vee o \wedge per selezionare la traccia desiderata e poi immettere i nuovi numeri.

- 3 Premere il tasto \vee per selezionare "Start", quindi premere il tasto ENTER per avviare la riproduzione delle tracce programmate.

Schermo TV



Per cambiare i contenuti programmati:

Ripetere le procedure sopra elencate dalla fase 1.

Il contenuto programmato sarà cancellato quando si eseguono le seguenti operazioni:

- Passare ad un'altra funzione o rimuovere i dischi.
- Impostare il modo stand-by.
- Premere il tasto cursore per selezionare "Clear", quindi premere il tasto ENTER.

■ Per iniziare la riproduzione dal punto esatto desiderato (riproduzione diretta)

DVD

Per selezionare ed ascoltare il titolo e capitolo desiderato:

Durante il modo di arresto

- 1 Durante il modo stop/fermo, premere il tasto DIRECT.

Schermo TV



- 2 Entro 10 secondi, immettere prima il numero del titolo, poi si può immettere solo il numero del capitolo usando i tasti Direct Search. Premere il pulsante \lt o \gt per scegliere il titolo o il capitolo.

Esempio:

Per selezionare il titolo o capitolo 1: Prema "1"

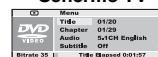
Per selezionare il titolo o capitolo 12: Prema "10+" e "2".

Per selezionare il titolo o capitolo 22: Premere "10+" due volte e "2".

Durante il modo di riproduzione

- 1 Durante il modo di riproduzione, premere il tasto DIRECT.

Schermo TV



- 2 Selezionare il titolo o il capitolo premendo il tasto \wedge o \vee e poi il tasto ENTER.

- 3 Inserire il numero di titolo o di capitolo tramite i tasti Direct Search.

Per selezionare il capitolo 1: Prema "0" e "1".

Per selezionare il capitolo 12: Prema "1" e "2".

La riproduzione si avvia subito dopo aver completato l'inserimento dei numeri.

- 4 Premere il tasto DIRECT per tornare alla dimensione reale dell'immagine (schermo standard).

Note:

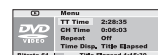
- In alcuni dischi è disabilitata la funzione di riproduzione diretta.
- Alcuni dischi potrebbero non visualizzare il numero del capitolo.
- Con i DVD, lei può specificare il punto esatto nel corrente titolo ma non in un altro.

Per riprodurre specificando l'ora (ricerca del ora):

Lei può riprodurre dal punto desiderato specificando l'ora.

- 1 Durante il modo di riproduzione, premere il tasto DIRECT.

Schermo TV



- 2 Premere il tasto \vee o \wedge per selezionare "TT Time" e poi premere il tasto ENTER.

- 3 Specificare l'ora con i tasti Direct Search.

TT Time 1:23:40

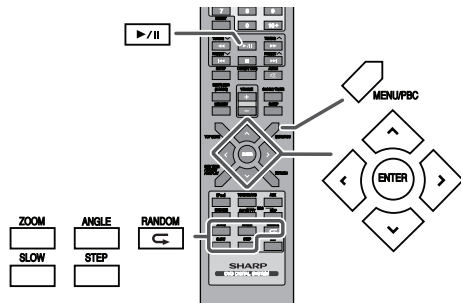
- Per specificare 1 ora, 23 minuti e 40 secondi, inserisca "12340".
- Se si immette un numero non corretto, ricominciare dalla fase 1.
- La riproduzione si avvia subito dopo aver completato l'inserimento dei numeri.

- 4 Premere il tasto DIRECT per tornare alla dimensione reale dell'immagine (schermo standard).

Note:

- Alcuni dischi non possono riprodurre da un punto specifico.
- In alcuni dischi è disabilitata la funzione di ricerca del ora.

Operazioni Utili



■ Fermare l'immagine

DVD SVCD VCD DivX

Lei può congelare l'immagine durante il playback.

- 1 Durante la riproduzione d'un disco, prema il tasto ►/II.
- 2 L'immagine o fotografie saranno congelate nello schermo della TV e si visualizzerà "II".
 - Il contatore del display dell'unità lampeggia.

Note:

In questa modalità di congelamento il suono è muto.

■ La funzione paso (avanzamento della riproduzione traccia per traccia)

DVD SVCD VCD DivX

Lei può avanzare traccia per traccia.

- 1 Durante la riproduzione d'un disco, prema il tasto STEP. Ogni volta che si preme il tasto STEP si avanza di una inquadratura.
- 2 Premere il tasto ►/II per tornare al normale playback.

Note:

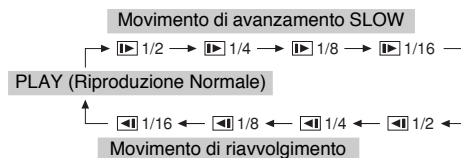
- La funzionalità di playback è operata soltanto in avanti.
- Salti di foto e tracce anteriori sono disabilitati in alcuni dischi.
- Il suono è muto durante il paso funzione.

■ Movimento di riproduzione lento

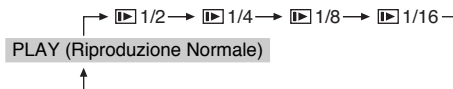
DVD SVCD VCD DivX

Lei può rallentare la velocità di playback.

- 1 Durante la riproduzione d'un disco premere il tasto SLOW per selezionare la velocità desiderata. In un DVD la velocità cambia come segue:



Su dischi SVCD/VCD/DivX, è possibile solo la riproduzione in avanti e la velocità cambia come segue:



- 2 Premere il tasto ►/II per tornare al normale playback.

Note:

In alcuni dischi, le funzioni di riproduzione lenta sono disabilitate.

■ Per cambiare l'inquadratura

DVD

Si può cambiare l'angolo di inquadratura durante la riproduzione di un DVD che contiene scene registrate da più diverse inquadrature.

Quando viene visualizzato "Ba", nella parte superiore del angolo destro del schermo TV, premere il tasto ANGLE ripetutamente per selezionare l'inquadratura desiderata.

Note:

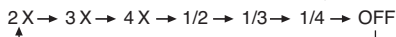
- Il numero delle inquadrature no viene visualizzato se queste non sono registrate nel disco.
- Riferirsi al manuale del disco dato che l'operazione può variare a seconda del disco.

■ Per zoom le immagini (zoom)

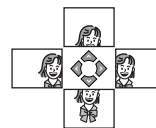
DVD SVCD VCD DivX

Si possono ingrandire le immagini durante la riproduzione.

- 1 Durante la riproduzione d'un disco, prema il tasto ZOOM. Ogni pressione del tasto ZOOM realizza un ciclo attraverso le impostazioni zoom come segue:



- 2 Per cambiare la videata e visualizzare la parte desiderata d'un a immagine ingrandita premere i tasti del tasto ^, v, < o > ripetutamente.



Per ritornare alla visualizzazione normale:

Premere ripetutamente il tasto ZOOM.

Note:

- Le immagini possono deformarsi durare l'operazione di zoom.
- I sottotitoli non possono essere amplificati.

Operazioni Utili (continua)

■ Per riprodurre ripetutamente (ripetizione di lettura)

DVD SVCD VCD CD MP3

Lei può riprodurre il capitolo (traccia) od un titolo specificando la durata del playback. Quando riproduciamo SVCD o VCD, cancellare il P.B.C. (controllo di playback) (vedere pagina 22).

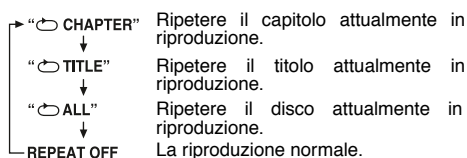
- 1 Mentre un disco viene riprodotto, prema il tasto RANDOM (⇄).

Schermo TV

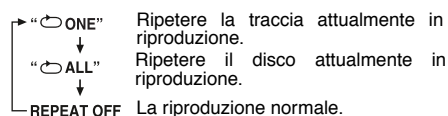
⇄ CHAPTER

Ogni volta che viene premuto il tasto, il modo di ripetizione della riproduzione cambia nel seguente ordine.

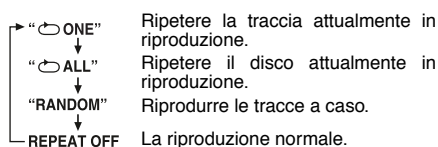
Il modo di ripetizione della riproduzione cambia come segue nel DVD:



Il modo di ripetizione della riproduzione cambia come segue nel SVCD/VCD:



La modalità di ripetizione della riproduzione cambia nel seguente modo nei CD audio:



MP3, DivX e JPEG sono visualizzati quando lo schermo del menu è "ON" (vedere pagina 26).

- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere il tasto RANDOM (⇄) ripetutamente fino a che non c'è alcun display sullo schermo della TV.

Attenzione:

Dopo aver eseguito repeat play, assicurarsi di premere tasto ■. Altrimenti il disco continuerebbe a riprodursi.

Nota:

In alcuni dischi, la funzione repeat play è disabilitata.

■ Per riprodurre il contenuto tra i punti specificati ripetere (A-B ripetizione)

DVD SVCD VCD CD MP3

Lei può riprodurre la parte desiderata nuovamente specificando la durata del playback.

- 1 Durante la riproduzione di un disco prema il tasto A - B..

Schermo TV

⇄ A

Questo memorizza l'inizio del punto (A).

- 2 Premere nuovamente il tasto A - B per inserire il punto di fine (B).

Schermo TV

⇄ AB

Questo inizia a ripetere A-B dall'inizio del punto (A) alla fine del punto (B).

- 3 Premere il tasto A-B per tornare al normale playback.

Note:

- Ripetere la riproduzione A-B è disabilitato in alcuni dischi.
- Ripetere la riproduzione A-B per DVD è solo possibile con una traccia.
- Ripetere la riproduzione A-B per SVCD/VCD è possibile con una traccia.
- Alcune scene in DVD possono non permettere la riproduzione ripetuta di A-B.

■ Per selezionare un titolo dal top menu del disco

DVD

Su un DVD con titoli multipli, è possibile selezionare un titolo dal top menu.

- 1 Durante i modi di arresto o riproduzione premere il tasto TOP MENU per visualizzare il menu del titolo.

Esempio

1 Drama	2 Action
3 SF	4 Comedy

- 2 Usare il tasto ^, v, < o > per selezionare un titolo, quindi premere il tasto ENTER.

- Il titolo selezionato si riproduce.
- Oppure, su alcuni dischi, utilizzare i tasti Direct Search.

Nota:

La procedura mostrata qui proporziona solo alcuni passi generali. La procedura attuale per utilizzare il menu del titolo dipende del disco. Consultare disc jacket per dettagli.

Operazioni Utili (continua)

■ Per selezionare il sottotitolo o lingua audio dal menu del disco

DVD

Si può selezionare il sottotitolo desiderato o la lingua audio e il sistema audio del DVD se ha un menu disco.

- 1 Durante i modi stop e playback preme il tasto MENU/PBC per visualizzare il menu del disco.

Esempio
Main Menu
1.Highlights
2.Start Movie

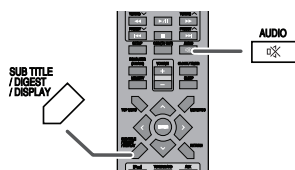
- 2 Premere il tasto \wedge , \vee , \lt o \gt per cambiare le impostazioni e preme il tasto ENTER. Oppure, su alcuni dischi, utilizzare i tasti Direct Search.

Nota:

La procedura mostrata qui proporziona solo alcuni passi generali. La procedura attuale per utilizzare il menu del disco dipende del disco. Consultare disc jacket per dettagli.

Impostazioni varie

La lingua dei sottotitoli, del audio ed il tipo di TV che Lei sceglie durante il playback vengo rassetati ogni volta che lei imposta l'unità in modalità di stand-by o cambia l'ingresso. Per mantenere le proprie impostazioni realizzarli dal menu di setup (vedere pag 8).



■ Per cambiare la lingua dei sottotitoli

DVD SVCD

Lei può cambiare la lingua dei sottotitoli o nasconderli durante il playback.

Durante la riproduzione di un disco preme il tasto SUB TITLE/DIGEST/DISPLAY ripetutamente per selezionare la lingua dei sottotitoli desiderata.

SUBTITLE 01/03 ENGLISH

Nota:

- In alcuni dischi la lingua dei sottotitoli non può essere modificata.
- Se i sottotitoli non sono registrati nel disco, si visualizza "0".
- Può richiede tempo cambiare la lingua dei sottotitoli per selezionare una.
- In alcuni DVD i sottotitoli non si possono nascondere.

Impostazioni varie (continua)

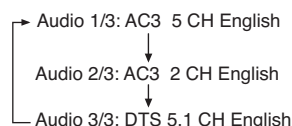
■ Per cambiare il canale audio

DVD SVCD VCD

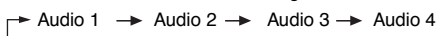
Lei può selezionare un canale audio.

Durante la riproduzione di un disco preme il tasto AUDIO ripetutamente per selezionare il canale audio desiderato.

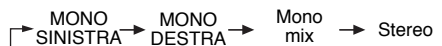
Per es.: l'audio del canale cambia come segue in DVD:



l'audio del canale cambia come segue in SVCD:



l'audio del canale cambia come segue in VCD:





Nota:

Il canale audio potrebbe essere cambiato in alcuni dischi.

DTS (Uscita digitale)









Entrata digitale da dischi con questo marchio

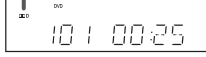
Uno dei sistemi di audio digitale in uso nelle sale cinematografiche. Poiché la qualità audio è perfezionata, è possibile ascoltare effetti sonori reali nel sistema home theatre.

La spia DTS si illumina quando viene riprodotto il disco in DTS.

Dolby Digital







Entrata digitale da dischi con questo marchio

Uno dei sistemi di audio digitale in uso nelle sale cinematografiche. È possibile ascoltare effetti stereo con il sistema home theatre.

La spia DIGITAL si illumina quando viene riprodotto il disco in DIGITAL.

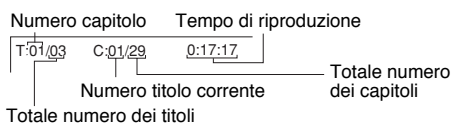
Impostazioni varie (continua)

■ Per cambiare la visualizzazione nello schermo della TV

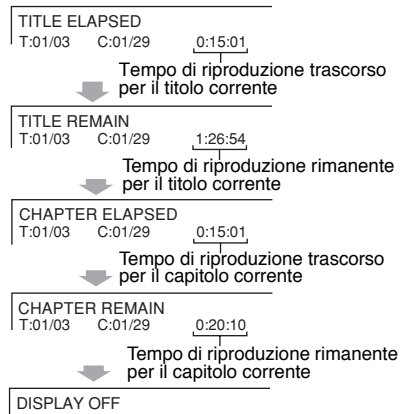
DVD SVCD VCD CD DivX

Lei può visualizzare o nascondere l'indicatori della operazione nello schermo della TV.

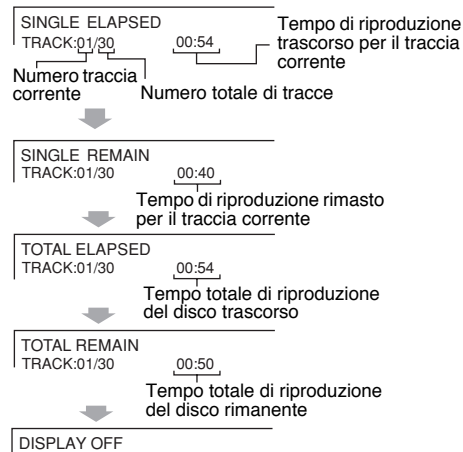
Durante la riproduzione d'un disco, prema il tasto OSD (TV OUT). (Ogni volta che prema la visualizzazione cambierà.)



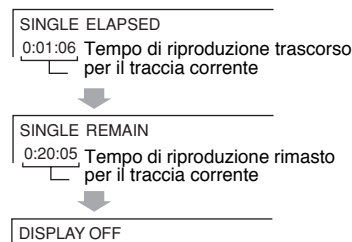
DVD:



SVCD/VCD/CD:



DivX:



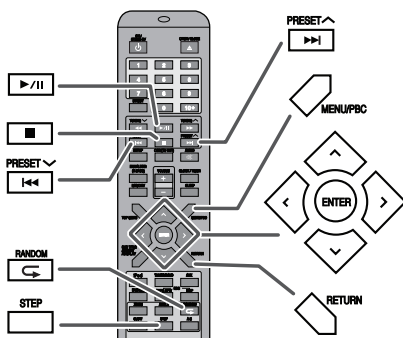
Nota:

Quando P.B.C. è impostato su ON per SVCD o VCD, il tempo di riproduzione trascorso totale e il tempo di riproduzione rimanente totale non compaiono.

Riproduzione di Video CD e Super Video CD

Le seguenti operazioni di playback sono le stesse per il DVD che per il CD.

	Pagina
Per cercare l'inizio del capitolo (traccia) (saltare)	16
Avanti veloce/dietro (ricerca)	16 - 17
Fermare l'immagine	18
Movimento di riproduzione lento	18
Per zoom le immagini (zoom)	18
Per riprodurre ripetutamente (ripetizione di lettura) ..	19
Per riprodurre il contenuto tra i punti specificati ripetere (A-B ripetizione)	19
Per cambiare la lingua dei sottotitoli	20
Per cambiare il canale audio	20



■ Riproduzione di un CD video (super video CD) con P.B.C. ON

SVCD VCD

Questa unità gestisce CD video che supportano P.B.C. (versione 2.0). P.B.C. è una abbreviazione di "Playback control". Questi dischi hanno un menu visualizzato sullo schermo della TV. Si possono fare giochi interattivi e usare altri software con la funzione recupero (menu riproduzione).

- 1 Premere il tasto MENU/PBC con PBC ON.

Il menu compare sulla TV e la riproduzione è messa in pausa.

Esempio



- 2 Selezionare il numero di menu desiderato tramite Direct Search.

- Inizia la riproduzione.
- Dopo che si sarà fermata riproduzione casuale la riproduzione il menu riapparirà. Selezionare il numero del menu a riprodurre.

Per interrompere la riproduzione:

Premere il tasto ►/||.

Per ripartire il playback dallo stesso punto, premere il tasto ►/||.

Per fermare la riproduzione:

Premere il tasto ■ due volte.

Per fermare la corrente operazione e ritornare al menu:
Premere il tasto RETURN.

Le funzioni P.B.C. non lavoreranno nelle seguenti condizioni.

Quando sono in esecuzione Repeat/programmed/direct play o skip feature.

Nota:

In alcuni dischi il menu dello schermo non si può scorrere.

■ Per riprodurre senza attivare la funzione di controllo di playback

SVCD VCD

Lei può vedere un CD video (super video CD) con P.B.C. senza attivare la funzione di controllo di riproduzione.

In questo caso, il menu dello schermo non apparirà ed il disco verrà riprodotto nello stesso modo di un CD video (super video CD) senza P.B.C.

Durante la modalità di riproduzione o di fermo/stop premere il tasto MENU/PBC per cancellare il modo P.B.C.

- Lo schermo della TV visualizza "PBC OFF".

Nota:

Non è possibile riprodurre alcuni Video CD (Super Video CD) con P.B.C. quando la modalità P.B.C. è disattivata.

■ Per iniziare la riproduzione dal punto esatto desiderato (riproduzione diretta)

Per riprodurre specificando l'ora (ricerca del ora):

SVCD VCD

Cancellare P.B.C. (controllo di riproduzione).

- 1 Durante l'arresto, premere il tasto DIRECT.

DISC GO TO: ---:--

- 2 Specificare l'ora con i tasti Direct Search.

- Inserire i minuti ed secondi.
- Per specificare 1 ora, 23 minuti e 40 secondi, inserisca "8340".
- Se si immette un numero non corretto, ricominciare dalla fase 1.
- La riproduzione si avvia (automaticamente) dopo aver completato l'inserimento dei numeri.

Durante il modo di riproduzione:

- 1 Durante il modo di riproduzione, premere il tasto DIRECT.



- 2 Premere il tasto ▼ o ▲ per selezionare "Track Time" e poi premere il tasto ENTER.

- 3 Specificare l'ora con i tasti Direct Search.

Track Time 1:23:40

- Per specificare 1 ora, 23 minuti e 40 secondi, inserisca "12340".
- Se si immette un numero non corretto, ricominciare dalla fase 1.
- La riproduzione si avvia (automaticamente) dopo aver completato l'inserimento dei numeri.

- 4 Premere il tasto DIRECT per tornare alla dimensione reale dell'immagine (schermo standard).

Nota:

- Alcuni dischi non possono riprodurre da un punto specifico.
- In alcuni dischi è disabilitata la funzione di ricerca del ora.
- Nei dischi MP3 e JPEG non è disponibile la funzione di ricerca del ora.

Riproduzione di Video CD e Super Video CD (continua)

Riproduzione ad accesso casuale

CD

I brani del disco possono essere letti automaticamente in ordine sparso.

- 1 Durante i modi di arresto o riproduzione, premere il tasto RANDOM (⇐) del telecomando fino a che viene visualizzato "RANDOM".

Schermo TV Visualizzazione della Unità

RANDOM

RANDOM

- 2 Verrà avviata la riproduzione casuale.
- 3 Per annullare la riproduzione casuale, premere il tasto RANDOM (⇐) fino che scompare l'indicatore "RANDOM" dalla TV.

Nota:

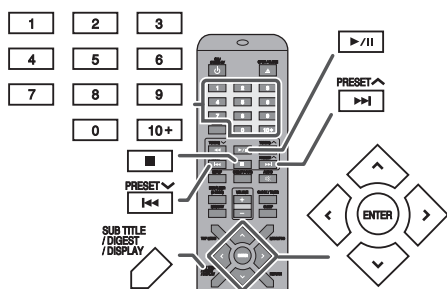
Nella riproduzione casuale il lettore CD sceglierà e riprodurrà automaticamente le tracce. (Chi ascolta non potrà scegliere l'ordine di lettura dei brani.)

Attenzione:

Dopo avere usato la funzione di riproduzione ad accesso casuale o ripetuta, non dimenticare di premere il tasto ■. Altrimenti il disco o i dischi saranno letti ininterrottamente.

Selezione assimilata dei dischi

SVCD VCD

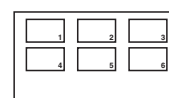


Si può riprodurre la traccia desiderata selezionandone una tra le 6 tracce visualizzate sullo schermo.

- 1 In modalità arresto, premere il tasto SUB TITLE/DIGEST/DISPLAY.
- 2 Selezionare il tipo di associazione usando il tasto cursore ^ o il tasto v e premere il tasto ENTER.
 - Traccia associate (il disco sarà diviso in tracce.)
 - Intervallo disco (il disco sarà diviso in intervalli di 10 minuti).
 - Al di sopra di 6 tracce saranno visualizzate sullo schermo.

Schermo TV

Select Digest Type



- 3 Premere i tasti Direct Search sul telecomando per selezionare il brano desiderato. La riproduzione partirà dal brano selezionato, una volta premuto il tasto DVD/CD ►/II.

Quando ci sono più di 6 tracce nel CD:

Ogni pressione del tasto ►/II visualizzerà le prossime 6 tracce.

Premere il tasto I ◀◀ per tornare alla videata precedente.

Per cancellare i dischi assimilati:

Selezionare EXIT e premere il tasto ENTER.

Selezione di traccia associata

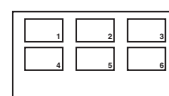
Si possono guardare le sezioni e selezionare la scena da cui iniziare la visione. Questa funzione è comoda quando si vuole iniziare dalla metà di una traccia non divisa, per esempio un film.

- 1 Durante la riproduzione premere il tasto SUB TITLE/DIGEST/DISPLAY.
- 2 Selezionare il tipo di "Track Interval" usando il tasto cursore ^ o v il tasto e premere il tasto ENTER.
 - La traccia corrente sarà divisa in intervalli di 10 minuti.

La traccia riproducibile sarà divisa in 6 sezioni e la riproduzione si fermerà.

Schermo TV

Select Digest Type



- 3 Premere i tasti Direct Search sul telecomando per selezionare la scena desiderata. La riproduzione partirà dalla scena selezionata, una volta premuto il tasto ►/II.

Per cancellare l'operazione di traccia memorizzata:

Selezionare EXIT e premere il tasto ENTER.

Note:

- La funzione di traccia memorizzata funziona solo durante la riproduzione.
- Una traccia è divisa in 6 strutture d'uguale tempo di riproduzione.

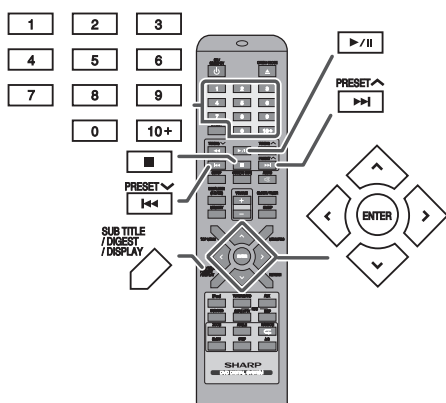
Funzionamento di CD

Questo sistema può eseguire riproduzioni di CD standard, CD-R/RW nel formato CD e CD-R/RW con file MP3 o WMA, ma non può registrare su di essi.

La riproduzione di alcuni CD-R e CD-RW dischi potrebbe non essere possibile a causa delle condizioni del disco o dell'apparecchiatura usata per la registrazione.

Le seguenti funzioni di riascolto sono le stesse per operare DVD o VCD.

	Pagina
Riproduzione	15 - 16
Per cercare l'inizio del capitolo (traccia) (saltare)	16
Avanti veloce/dietro (ricerca)	16 - 17
Per riprodurre ripetutamente (ripetizione di lettura) ..	19
Per riprodurre il contenuto tra i punti specificati ripetere (A-B ripetizione)	19
Per cambiare la visualizzazione nello schermo della TV	21



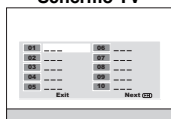
Per ascoltare in un ordine desiderato (riproduzione programmabile)

CD SVCD VCD

Lei può ascoltare la traccia desiderata in un ordine specifico. Il numero massimo di tracce programmabili è 20.

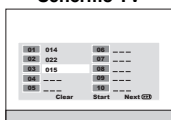
- 1 Durante le modalità di stop o playback, prema il tasto MEMORY.

Schermo TV



- 2 Inserire un numero di traccia tramite i tasti Direct Search.
- 3 Se si inseriscono i numeri sbagliati, premere il tasto ^ o v per selezionare la traccia desiderata e poi immettere i numeri corretti.

Schermo TV



- 4 Premere il tasto v per selezionare "Start", quindi premere il tasto ENTER per avviare la riproduzione delle tracce programmate.

Per cambiare i contenuti programmati:

Ripetere le procedure sopra elencate dalla fase 1.

Il contenuto programmato sarà cancellato quando si eseguono le seguenti operazioni:

- Commutare l'entrata o rimuovere dei dischi.
- Impostare il modo stand-by.
- Premere il tasto cursore per selezionare "Clear", quindi premere il tasto ENTER.

Note:

- La programmazione sequenziale non funziona se il disco disattiva la programmazione o non ha informazioni sulla traccia.
- Durante la riproduzione programmata, la riproduzione ripetuta può essere eseguita premendo il tasto RANDOM (=) (vedere pagina 19).

Per iniziare la riproduzione dal punto esatto desiderato (riproduzione diretta)

Per selezionare e ascoltare la traccia desiderata: CD

In modalità di arresto o riproduzione, premere il tasto Direct Search per selezionare il numero del brano.

Per selezionare la traccia 14: Prema "10+" e "4".

Schermo TV

Visualizzazione della Unità

SELECT TRACK: 14/30

14 00:02

Per riprodurre specificando l'ora (ricerca del ora): CD

- 1 In modalità arresto o riproduzione, premere una volta il tasto DIRECT e sullo schermo compare "DISC GO TO".

Schermo TV

DISC GO TO: ---:--

- 2 Specificare l'ora con i tasti Direct Search.

- Inserire i minuti ed secondi.
- Per specificare 1 ora, 23 minuti e 40 secondi, inserisca "8340".
- Se si immette un numero non corretto, ricominciare dalla fase 1.

Note:

- In alcuni dischi è disabilitata la funzione di riproduzione diretta.
- Alcuni disco non possono riprodurre da un punto specifico.
- In alcuni dischi è disabilitata la funzione di ricerca del ora.

Operazione del disco MP3/WMA e JPEG

MP3:

MP3 è una forma di compressione. È l'acronimo per MPEG Audio Layer 3.

MP3 è un tipo di codice audio che è processato ad elevata compressione rispetto alla sorgente audio originale con un trascurabile deterioramento della qualità del suono.

- Questo sistema supporta i file MPEG 1 Layer 3 e VBR.
- Durante la riproduzione di file VBR, il contatore del tempo nel display potrebbe essere diverso dal tempo di riproduzione reale.
- La velocità di dati supportata da MP3 è 32 ~ 320 kbps.

WMA:

WMA sono file con formato di sistema d'avanguardia i quali includono file audio compressi con il codice Windows Media Audio. WMA è stato sviluppato da Microsoft come file con formato audio per Windows Media Player.

- La velocità di dati supportata da WMA è 64 ~ 160 kbps.

Le seguenti funzioni di riascolto sono le stesse per operare DVD o VCD.

	Pagina
Riproduzione	15 - 16
Per cercare l'inizio del capitolo (traccia) (saltare)	16
Avanti veloce/dietro (ricerca)	16 - 17
Per zoom le immagini (zoom)	18
Per riprodurre ripetutamente (ripetizione di lettura)	19
Per cambiare la visualizzazione nello schermo della TV	21

■ Per iniziare la riproduzione dal punto esatto desiderato (riproduzione directa)

Per riprodurre specificando l'ora (ricerca del ora): **DivX**

- 1 Durante la riproduzione, premere due volte il tasto DIRECT.

Schermo TV

GOTO : : :

- 2 Specificare l'ora con i tasti Direct Search.
 - Inserire i minuti ed secondi.
 - Per specificare 1 ora, 23 minuti e 40 secondi, inserisca "12340".
 - Se si immette un numero non corretto, ricominciare dalla fase 1.
 - Si può controllare il tempo totale di riproduzione della traccia facendo riferimento alla pagina 21.

Per selezionare e ascoltare la traccia desiderata: **MP3**

- 1 In modo di arresto o riproduzione, premere i tasti Direct Search o il tasto DIRECT e poi immettere il numero della traccia desiderata.

Schermo TV

---/150
↑
Numero totale di tracce

Se la traccia desiderata è 25, premere "0", "2" e "5".

- 2 La riproduzione inizia automaticamente dalla traccia selezionata.

Note:

- In alcuni dischi è disabilitata la funzione di riproduzione diretta.
- Alcuni dischi non possono riprodurre da un punto specifico.

■ Per ascoltare in un ordine desiderato (playlist)

Per aggiungere una traccia alla playlist:

- 1 In modalità arresto/riproduzione, selezionare la traccia desiderata con il tasto \vee o \wedge .
- 2 Premere il tasto ANGLE per aggiungere la traccia desiderata alla playlist.
 - La TV visualizza "Add to playlist" sulla schermata principale.
- 3 Ripetere i punti 1-2 per aggiungere altre tracce alla playlist.

Per visualizzare tracce della playlist:

Premere ripetutamente il tasto MEMORY per andare alla visualizzazione della playlist.

- Sulla TV compare "PLAYLIST" e si visualizzano tutte le tracce.

Per rimuovere una traccia dalla playlist:

- 1 Nella visualizzazione della playlist, usare il tasto \vee o \wedge per selezionare le tracce da rimuovere.
- 2 Premere il tasto ZOOM per rimuovere la traccia dalla playlist.
 - La TV visualizza "Remove from playlist" dal menu sullo schermo.

Per cancellare tutte le tracce dalla playlist:






- Nella visualizzazione della playlist, premere il tasto STEP.
- Tutte le tracce della playlist sono cancellate.

■ Menu dello schermo riproduzione in MP3

MP3 **JPEG**

Lei può riascoltare CD-R/RW registrati in formati MP3/WMA e JPEG.

- 1 Carichi un disco contenente file MP3/WMA, JPEG e DivX ed appare il menu sullo schermo.

-  ... Indicare cartelle.
-  ... Indicare dati MP3.
-  ... Indicare dati JPEG.
-  ... Indicare dati DivX.
-  ... Indicare WMA.

- 2 Premere il tasto \wedge o \vee per selezionare una traccia e premere il tasto ENTER o \blacktriangleright /II.

- La riproduzione inizia quando si seleziona una traccia.
- Quando il formato è JPEG, il file successivo viene visualizzato automaticamente dopo un po'. La riproduzione inizia quando si seleziona una traccia.
- Si può usare il tasto \lt o \gt per ruotare l'immagine JPEG (vedere pagina 26).
- Usando i tasti Direct Search, si possono aprire direttamente i file o le cartelle. Immettere il numero sulla destra del display.

Attenzione:

Se si convertono dati MP3 in dati "CD audio" per registrare su un CD-R/RW, riprodurre come un CD audio. Non è eseguire l'MP3.

Note:

- Possono essere visualizzati fino a 20 caratteri per un nome di cartella ed un nome di traccia. Sottolineature, asterischi e spazi non possono essere visualizzati.
- Questa funzione è visibile solo quando l'unità è collegata alla TV.

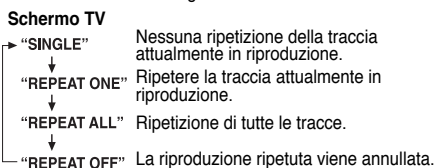
Operazione del disco MP3/WMA e JPEG (continua)

■ Per riprodurre ripetutamente (ripetizione di lettura)

MP3 JPEG DivX

Riproduzione ripetuta sullo schermo menu DivX:

Durante la riproduzione d'un disco, preme il tasto RANDOM (⇐). Ogni volta che viene premuto il tasto, il modo di ripetizione della riproduzione cambia nel seguente ordine.

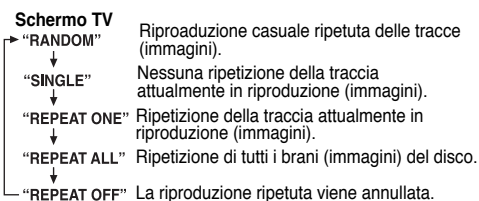


Riproduzione ripetuta sullo schermo menu JPEG:

Condizione A

Si possono riprodurre tutte le immagini del disco. La riproduzione si arresta dopo la completa riproduzione di tutte le immagini del disco.

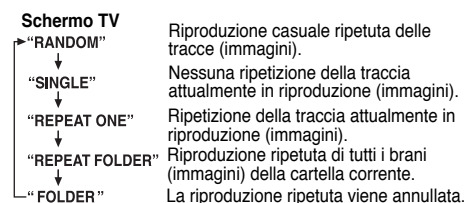
Per eseguire la riproduzione ripetuta, premere il tasto RANDOM (⇐) in modalità arresto. Ogni volta che viene premuto il tasto, il modo di riproduzione cambia nel seguente ordine.



Condizione B

Si possono riprodurre le immagini dopo aver selezionato ciascuna cartella del disco. Nello schermo menu principale, premere il tasto MEMORY. Tutte le cartelle saranno visualizzate sullo schermo della TV (cartella attiva). La riproduzione di arresto dopo il completamento della riproduzione di tutte le immagini della cartella corrente.

Per eseguire la riproduzione ripetuta, premere il tasto RANDOM (⇐) in modalità arresto. Ogni volta che viene premuto il tasto, il modo di riproduzione cambia nel seguente ordine.



Note:

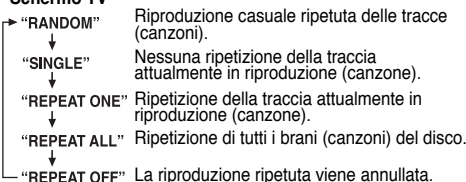
- Per rivedere la lista dei file, premere il tasto MEMORY nella schermata menu principale.
- Per tornare allo schermo menu principale durante la riproduzione, premere il tasto MENU/PBC.

Riproduzione ripetuta sullo schermo menu MP3/WMA:

Condizione A

Si possono riprodurre tutte le canzoni del disco. La riproduzione si arresta alla fine della riproduzione di tutte le canzoni del disco. Per eseguire la riproduzione ripetuta, premere il tasto RANDOM (⇐) in modalità arresto. Ogni volta che viene premuto il tasto, il modo di riproduzione cambia nel seguente ordine.

Schermo TV

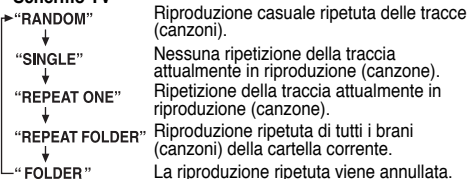


Condizione B

Si possono riprodurre le canzoni dopo aver selezionato ciascuna cartella del disco. Nello schermo menu principale, premere il tasto MEMORY. Tutte le cartelle saranno visualizzate sullo schermo della TV (cartella attiva). La riproduzione di arresto dopo il completamento della riproduzione di tutte le canzoni della cartella corrente.

Per eseguire la riproduzione ripetuta, premere il tasto RANDOM (⇐) in modalità arresto. Ogni volta che viene premuto il tasto, il modo di riproduzione cambia nel seguente ordine.

Schermo TV



Nota:

Per rivedere la lista dei file, premere il tasto MEMORY nella schermata menu principale.

Attenzione:

Dopo una riproduzione casuale o ripetuta, non dimenticare di premere il tasto ■. In caso contrario, il disco o i dischi saranno letti ininterrottamente.

■ Ruotare una immagine

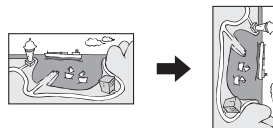
JPEG

Si possono ruotare le immagini.

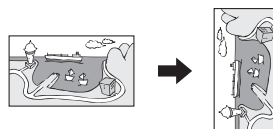
Durante la riproduzione premere il tasto < o > .

Le immagini ruotano come mostrato sotto.

> tasto : 90° di rotazione in senso orario.



< tasto : 90° di rotazione in senso antiorario.



Operazione del disco MP3/WMA e JPEG (continua)

■ Riproduzione simultanea di MP3 e JPEG

Si possono vedere le immagini di file JPEG mentre allo stesso tempo si ascolta musica su MP3.

- 1 Riproduzione delle canzoni desiderate.
- 2 Premere il tasto MENU/PBC per tornare al menu principale.
- 3 Selezionare la cartella JPEG usando il tasto \wedge o \vee .
- 4 Selezionare le immagini o le figure che si desidera visualizzare.
- 5 Premere il tasto ENTER.

Note:

- Mentre si riproducono le immagini non è possibile selezionare cartelle o file MP3/WMA.
- La risoluzione JPEG massima è di 10Mbyte.

■ Riproduzione ad accesso casuale (Solo per telecomando)

I brani/le immagini del disco possono essere riprodotti automaticamente in ordine sparso.

Per la riproduzione casuale di tutti i brani/le immagini: in modalità arresto, premere il tasto RANDOM (\rightleftharpoons) per selezionare "RANDOM" e poi il tasto \blacktriangleright /I per riprodurre.

Per annullare la riproduzione casuale, premere il tasto RANDOM (\rightleftharpoons) fino a che compare "REPEAT OFF" / "FOLDER".

Note:

- La funzione di lettura casuale permette la selezione e la lettura automatica dei brani. (Chi ascolta non potrà scegliere l'ordine di lettura dei brani.)
- Durante la riproduzione casuale non è possibile selezionare la funzione "Ripeti".

Nota:

(*) In modo cartella, il modo di lettura selezionato può essere utilizzato solo per i file contenuti nella cartella selezionata.

Note:

- L'apparecchio supporta solo il formato "MPEG-1 Audio Layer-3". (La frequenza di campionamento è 32, 44,1, 48kHz).
- I formati "MPEG-2 Audio Layer-3", "MPEG-2.5 Audio Layer-3" e MP1, MP2 non sono supportati.
- L'ordine di riproduzione per le MP3 può a volte variare in base al software di scrittura adoperato durante il download del file.
- La velocità di trasmissione supportata da MP3 è di 32~320 kbps, WMA è di 64~160 kbps.
- Per i file MP3/WMA, si prega di aggiungere l'estensione ".MP3" o ".WMA". Non è possibile riprodurre i file privi dell'estensione MP3/WMA.
- Il display del tempo di riproduzione non appare correttamente durante la riproduzione di un file con velocità di trasmissione variabile.
- I file WMA protetti da copyright non possono essere riprodotti.

Modo cartella MP3/WMA (solo per file MP3/WMA)

Per riprodurre un file MP3/WMA (Windows Media Audio)

Su Internet vi sono vari siti dedicati alla musica da cui scaricare file musicali MP3/WMA (Windows Media Audio). Seguire le istruzioni del sito web per scaricare i file musicali.

In seguito, è possibile riprodurre i file musicali scaricati trasferendoli su un disco CD-R/RW.

- I brani/file scaricati sono destinati solo ad uso personale. Qualsiasi altro uso del brano senza il permesso del proprietario è contrario alla legge.

■ Ordine di riproduzione della cartella

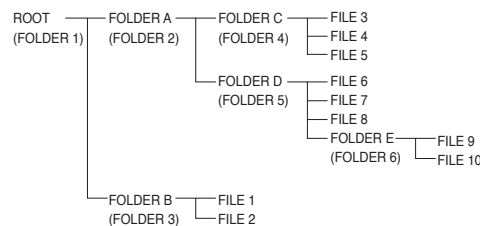
Se i file MP3/WMA sono registrati in varie cartelle, si crea automaticamente un numero per ciascuna cartella.

Le cartelle possono essere selezionate con il tasto \wedge o \vee del telecomando. Se all'interno della cartella selezionata non vi è alcun formato di file supportato, questa cartella viene saltata e viene selezionata la successiva.

Esempio: come creare un numero di cartella se i file in formato MP3/WMA vengono registrati come di seguito.

- 1 La cartella ROOT è indicata come cartella 1.
- 2 Così come per le cartelle contenute all'interno della cartella ROOT (Cartella A e B), la cartella registrata precedentemente sul disco viene indicata come cartella 2 e 3.
- 3 Per quanto riguarda la cartella contenuta nella cartella A (cartella C e D), la cartella registrata prima nel disco verrà impostata come cartella 4 e 5.
- 4 Cartella E inclusa in Cartella D verrà indicata come cartella 6.

- Le informazioni registrate sul disco riguardanti l'ordine di cartella e di file dipendono dal software di scrittura. Questo apparecchio potrebbe non riprodurre i file secondo l'ordine di riproduzione previsto.
- Nel caso di CD MP3/WMA è possibile leggere 255 cartelle e file, comprese le cartelle contenenti file non riproducibili.



■ Procedura di riproduzione di dischi MP3/WMA

Per riprodurre un CD-R/RW.

- 1 Caricare un disco MP3/WMA e il display dell'unità visualizza il numero totale di tracce in modo di arresto.

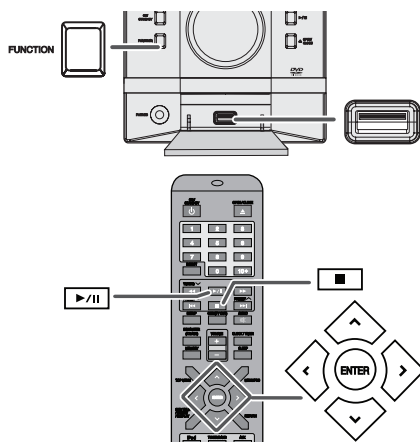


Numero totale dei brani

Modo cartella MP3/WMA (solo per file MP3/WMA) (continua)

- 2 Premere il tasto \wedge o \vee del telecomando per selezionare la cartella e la traccia da riprodurre desiderata.
 - Per avviare la riproduzione in modo cartella, premere il tasto MEMORY per visualizzare il modo cartella.
 - Per cambiare la cartella da riprodurre, premere il tasto \lt per andare alla cartella principale e poi selezionare un'altra cartella. Si può anche farlo andando alla cartella ".." in alto e poi premendo ENTER.
- 3 Premere il tasto \blacktriangleright /|| o ENTER per avviare la riproduzione.

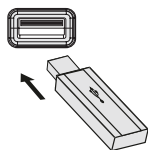
Ascolto della periferica di memoria di massa USB/del lettore



Nota:
Questo dispositivo di memorizzazione di massa USB o lettore MP3 non è compatibile con i file di sistemi MTP e AAC.

■ Riproduzione con lettore USB/MP3 in modalità Cartella disattivata

- 1 Premere il tasto DVD/USB nel telecomando oppure ripetutamente il tasto FUNCTION nell'unità principale per selezionare la funzione USB. Collegare la periferica di memoria USB con file in formato MP3/WMA nell'apparecchio. Una volta collegata la memoria USB all'apparecchio principale, vengono visualizzate le informazioni sul dispositivo.



- 2 Selezionare il file che si desidera riprodurre premendo il tasto \vee o \wedge .
- 3 Premere il tasto \blacktriangleright /|| (\blacktriangleright /||). Si avvia la riproduzione.
 - Appaiono il titolo, l'artista e nome dell'album, se registrati sulla periferica di memoria USB.
 - È possibile modificare il contenuto del display premendo il tasto SUB TITLE/DIGEST/DISPLAY.

Ascolto della periferica di memoria di massa USB/del lettore (continua)

Nota:
Per interrompere la riproduzione:
Premere il tasto \blacktriangleright /|| (\blacktriangleright /||).

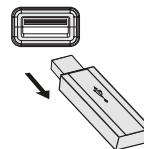
Funzione di spegnimento automatico:
In modo di arresto della funzione USB, l'apparecchio principale entra in modo stand-by dopo 15 minuti di inattività.

■ Riproduzione con lettore USB/MP3 in modalità Cartella attiva

- 1 Premere il tasto DVD/USB nel telecomando oppure ripetutamente il tasto FUNCTION nell'unità principale per selezionare la funzione USB. Collegare la periferica di memoria USB con file in formato MP3/WMA nell'apparecchio. Una volta collegata la memoria USB all'apparecchio principale, vengono visualizzate le informazioni sul dispositivo.
- 2 Premere il tasto MEMORY per visualizzare la modalità CARTELLA e premere il tasto \vee o \wedge per selezionare la cartella che si desidera riprodurre. Per avviare la riproduzione in modalità Cartella, andare al punto 4. Per cambiare la cartella da riprodurre, premere il tasto \vee o \wedge per selezionare un'altra cartella.
- 3 Selezionare il file che si desidera riprodurre premendo il tasto \vee o \wedge .
- 4 Premere il tasto \blacktriangleright /|| (\blacktriangleright /||). Si avvia la riproduzione.
 - Appaiono il titolo, l'artista e nome dell'album, se registrati sulla periferica di memoria USB.
 - È possibile modificare il contenuto del display premendo il tasto SUB TITLE/DIGEST/DISPLAY.

■ Per eliminare la periferica di memoria USB

- 1 Premere il tasto ■ sul telecomando o tenere premuto il tasto \blacktriangleright /|| dell'unità principale per interrompere la riproduzione.
- 2 Disinserire la periferica di memoria USB dal terminale USB.



- Note:**
- SHARP non si assume alcuna responsabilità per la perdita di dati mentre la periferica di memoria USB si trova collegata al sistema audio.
 - È possibile riprodurre i file compressi in formato MP3 e/o WMA se collegato al terminale USB.
 - Questo formato di memoria USB supporta FAT 16 o FAT 32.
 - SHARP non garantisce che tutte le periferiche di memoria USB funzionino con questo sistema audio.
 - I cavi USB non sono consigliati per collegare questo impianto audio a una periferica di memoria USB. L'uso dei cavi USB influenzerà le prestazioni dell'impianto.
 - La memoria USB non può essere messa in funzione tramite un hub USB.
 - Il terminale USB di questo apparecchio non deve essere adoperato per il collegamento di un PC, ma per lo streaming musicale con una periferica di memoria USB.
 - Non è possibile riprodurre la memoria del disco rigido tramite la terminale USB.
 - Nel caso i dati contenuti nella memoria USB siano di grandi dimensioni, occorre un periodo di tempo maggiore per la loro lettura.

Ascolto della periferica di memoria di massa USB/del lettore (continua)

Note:

- Questo prodotto supporta la riproduzione di file WMA e MP3. Esso rileverà autenticamente il tipo di file riprodotto. Se si riproduce un file non supportato, il file sarà saltato automaticamente. Questa operazione richiederà alcuni secondi. Se nel display vengono visualizzate delle indicazioni anormali a causa del file non specificato, spegnere e riaccendere l'unità.
- Questo prodotto supporta le periferiche di memoria di massa USB e i lettori MP3. Tuttavia, alcuni dispositivi potrebbero causare delle irregolarità impreviste. In tal caso, spegnere e riaccendere l'unità.
- Il porta USB è previsto solo per un collegamento diretto a una periferica di memoria USB senza cavi.

Riproduzione USB avanzata

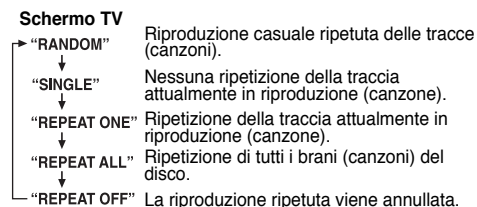
■ Ripetizione di lettura

La funzione di ripetizione della riproduzione permette di eseguire la lettura continua di un brano, di tutti i brani o di una sequenza programmata.

Riproduzione ripetuta sullo schermo menu MP3/WMA: Condizione A

Si possono riprodurre tutte le canzoni del disco. La riproduzione si arresta alla fine della riproduzione di tutte le canzoni del disco.

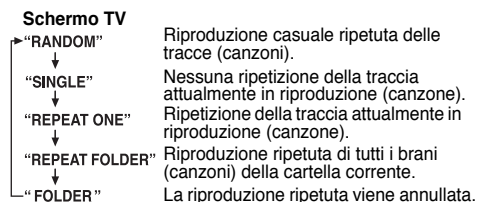
Per eseguire la riproduzione ripetuta, premere il tasto RANDOM (⇄) in modalità arresto. Ogni volta che viene premuto il tasto, il modo di riproduzione cambia nel seguente ordine.



Condizione B

Si possono riprodurre le canzoni dopo aver selezionato ciascuna cartella del disco. Nello schermo menu principale, premere il tasto MEMORY. Tutte le cartelle saranno visualizzate sullo schermo della TV (cartella attiva). La riproduzione di arresto dopo il completamento della riproduzione di tutte le canzoni della cartella corrente.

Per eseguire la riproduzione ripetuta, premere il tasto RANDOM (⇄) in modalità arresto. Ogni volta che viene premuto il tasto, il modo di riproduzione cambia nel seguente ordine.



Riproduzione USB avanzata (continua)

Nota:

Per rivedere la lista dei file, premere il tasto MEMORY nella schermata menu principale.

Attenzione:

Dopo una riproduzione casuale o ripetuta, non dimenticare di premere il tasto ■. In caso contrario, il disco o i dischi saranno letti ininterrottamente.

■ Riproduzione ad accesso casuale

I brani del disco possono essere letti automaticamente in ordine casuale.

Per la riproduzione ad accesso casuale di tutti i brani:

Premere ripetutamente il tasto RANDOM (⇄) sul telecomando, fino a quando l'icona "RANDOM" si illumina.

Per cancellare la lettura casuale:

Premere ripetutamente il tasto RANDOM (⇄). "RANDOM" scomparirà.

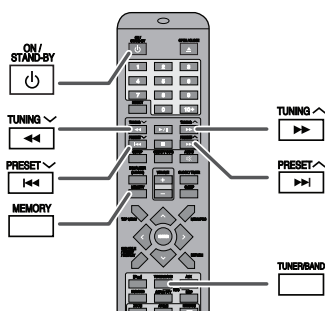
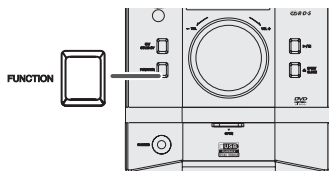
Note sulla riproduzione casuale:

- La funzione di lettura casuale permette la selezione e la lettura automatica dei brani. (Chi ascolta non potrà scegliere l'ordine di lettura dei brani.)
- Con il modo cartella attivo, il modo di lettura selezionato può essere utilizzato solo per i file contenuti nella cartella selezionata.

Note:

- L'apparecchio supporta solo il formato "MPEG-1 Audio Layer-3". (La frequenza di campionamento è 32, 44,1, 48kHz)
- A seconda del software di scrittura utilizzato durante il download dei file, l'ordine di riproduzione dei file MP3 può variare.
- La velocità di trasmissione supportata da MP3 è di 32~320 kbps, WMA è di 64~160 kbps.
- Per i file MP3/WMA, si prega di aggiungere l'estensione ".MP3" ".WMA". Non è possibile riprodurre i file privi dell'estensione MP3/WMA.
- Il limite massimo totale di file MP3/WMA è 1024. Il limite massimo totale di cartelle è 255 compresa la directory principale.
- Vengono contate anche le cartelle contenenti file non riproducibili.
- Il display del tempo di riproduzione non appare correttamente durante la riproduzione di un file con velocità di trasmissione variabile.
- E informazioni ID3TAG supportate sono soltanto TITLE, ARTIST e ALBUM. Per visualizzare il titolo, il nome dell'artista e il titolo dell'album premere il tasto SUB TITLE/DIGEST/DISPLAY durante la riproduzione del file o in modalità di pausa.
- Anche i meta tag WMA supportano titolo, artista e nome dell'album registrati sui file WMA. I file WMA protetti da copyright non possono essere riprodotti.

Ascolto della radio



■ Sintonizzazione

- 1 Premere il tasto ON/STAND-BY per accendere l'apparecchio.
- 2 Premere ripetutamente il tasto FUNCTION dell'unità principale o il tasto TUNER/BAND del telecomando per selezionare la MODALITÀ SINTONIZZATORE.
- 3 Premere il tasto TUNING (∨ o ∧) per sintonizzarsi sulla stazione desiderata.

Sintonizzazione manuale:

Premere il tasto TUNING (∨ o ∧) tante volte quanto è necessario per sintonizzare il sistema sulla stazione desiderata.

Sintonizzazione automatica:

Quando si preme il tasto TUNING (∨ o ∧) per più di 0,5 secondi, la scansione inizierà automaticamente e il sintonizzatore si fermerà sulla prima stazione ricevibile.

Note:

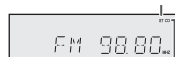
- Se ci sono interferenze nella ricezione radio, la sintonizzazione a scansione automatica potrebbe interrompersi in quel punto.
- La sintonizzazione a scansione automatica salterà le stazioni dai segnali deboli.
- Per arrestare la sintonizzazione a scansione automatica, premere di nuovo il tasto TUNING (∨ o ∧).
- Quando il sistema viene sintonizzato su una stazione RDS (Radio Data System), la frequenza verrà visualizzata per prima, e poi l'indicatore RDS si illuminerà. Infine, il nome della stazione apparirà.
- È possibile realizzare la sintonizzazione completamente automatica delle stazioni RDS "ASPM", vedere pagina 31.
- La sintonizzazione si arresta quando raggiunge 87,50 MHz o 108,00 MHz.

Per la ricezione di una trasmissione FM stereo:

Premere il tasto TUNER/BAND per selezionare FM mono, FM stereo o AM.

- "ST" apparirà quando la trasmissione FM è stereofonica.
- Se la ricezione FM è debole, premere il tasto TUNER/BAND così da fare spegnere l'indicatore "ST". La ricezione cambia nel modo monofonico e il suono diventa più chiaro.

Indicatore di modo FM stereofonico



Indicatore di ricezione nel modo FM stereofonico

■ Memorizzazione di una stazione

È possibile immettere nella memoria 40 stazioni AM e FM e poi richiamarle premendo un tasto. (Sintonizzazione delle stazioni preselezionate)

- 1 Eseguire i punti da 1 - 3 in "Sintonizzazione".
- 2 Premere il tasto MEMORY.



- 3 Entro 5 secondi, premere il tasto PRESET ∨ o PRESET ∧ per selezionare il numero di canale preregolato. Memorizzare le stazioni, in ordine, incominciando dal canale preregolato 1.
- 4 Premere una volta il tasto MEMORY per memorizzare la stazione. Se "MEMORY" e gli indicatori del numero preregolato si spengono prima che la stazione sia memorizzata, ripetere l'operazione dal passaggio 2.
- 5 Ripetere il procedimento dei punti 1 - 4 per impostare altre stazioni, oppure per cambiare una stazione preselezionata. Quando viene memorizzata una nuova stazione, la stazione memorizzata precedentemente per quel numero di canale preselezionato sarà cancellato.

Nota:

La funzione "backup" protegge le stazioni memorizzate per alcune ore nel caso d'interruzione della corrente dovuta a un guasto o se il cavo di alimentazione viene disinserito dalla presa della rete elettrica.

■ Per richiamare una stazione memorizzata

Premere il tasto PRESET (∨ o ∧) per meno di 0,5 secondi per selezionare la stazione desiderata.

Funzionamento di RDS (Radio Data System)

RDS è un servizio radiofonico offerto adesso da un crescente numero di stazioni FM. Queste stazioni trasmettono segnali aggiuntivi insieme con i segnali dei loro programmi regolari. Per esempio, le stazioni trasmettono il loro nome e informazioni riguardanti il tipo di programma: sport, musica, ecc.

Quando l'apparecchio viene sintonizzato su una stazione RDS, verranno visualizzati "RDS" e il nome della stazione.

Utilizzo della Memoria Automatica di Programma delle Stazioni (ASPM)

Mentre l'apparecchio è nel modo ASPM, il sintonizzatore ricercherà automaticamente altre stazioni RDS. È possibile immettere nella memoria fino a 40 stazioni.

Se delle stazioni sono già state immesse nella memoria, il numero delle nuove stazioni che si possono immettere nella memoria sarà inferiore.

- 1 Premere ripetutamente il tasto FUNCTION dell'unità principale o il tasto TUNER/BAND del telecomando per selezionare la funzione SINTONIZZATORE.
- 2 Tenere premuto il pulsante RDS (ASPM/PTY) sul telecomando.
 - 1 Verrà avviata la scansione (87,50 - 108,00 MHz).
 - 2 Quando si trova una stazione RDS, "RDS" apparirà per un po' e la stazione sarà memorizzata.



- 3 Dopo la scansione, il numero di stazioni memorizzate verrà visualizzato per 4 secondi, quindi verrà visualizzato "END" per altri 4 secondi.



Nota:

La ricerca con scansione automatica ASPM si arresta automaticamente dopo 1 ciclo da 87,50 MHz a 108,00 MHz.

Per fermare l'operazione ASPM prima che essa sia completata:

Premere il pulsante RDS (ASPM/PTY) durante la scansione delle stazioni. Le stazioni già memorizzate resteranno nella memoria.

Note:

- Ogni stazione che ha la stessa frequenza di una che è già stata memorizzata non sarà immessa nella memoria.
- Se 40 stazioni sono già state immesse nella memoria, la scansione sarà cancellata. Se si vuole eseguire di nuovo l'operazione ASPM, cancellare le stazioni memorizzate.
- Se i segnali RDS sono molto deboli, i nomi delle stazioni potrebbero non essere visualizzati.

Nota:

In alcune zone oppure in certi periodi, i nomi delle stazioni potrebbero essere temporaneamente diversi.

Note per il funzionamento di RDS

Se si verifica uno dei seguenti problemi, questo non significa che l'apparecchio non funziona bene:

- "PS", "NO PS" ed il nome di una stazione appaiono alternativamente e l'apparecchio non funziona bene.
- Se una particolare stazione non trasmette bene o sta compiendo dei test, la funzione di ricezione RDS potrebbe non funzionare bene.
- Quando si riceve una stazione RDS dal segnale molto debole, l'informazione relativa al nome potrebbe non essere visualizzata.
- "NO PS", "NO PTY" o "NO RT" lampeggeranno per circa 5 secondi, e poi la frequenza sarà visualizzata.

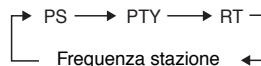
Note per il testo radio:

- I primi 8 caratteri del testo radio saranno visualizzati per 4 secondi e poi tutto il testo scorrerà sul display.
- Se si sintonizza l'apparecchio su una stazione radio RDS che non sta trasmettendo un testo radio, "NO RT" sarà visualizzato quando si passerà alla posizione testo radio.
- Mentre i dati del testo radio sono ricevuti o quando i contenuti cambiano, "RT" sarà visualizzato.

Per visualizzare i segnali RDS (Radio Data System) nel display

Selezionare una stazione FM contenente segnali RDS.

- 1 Premere il tasto TUNER/BAND per selezionare FM.
- 2 Premere il tasto RDS (DISP) sul telecomando.
 - Il display cambia come segue:



● PS (Programme Service):

Durante la ricerca, "PS" lampeggerà nel display. In seguito, verrà visualizzato il nome della stazione. Se la stazione non contiene segnali, verrà visualizzato "NO PS".

● PTY (Tipo di Programma):

Durante la ricerca, "PTY" lampeggerà nel display. In seguito, verrà visualizzato il tipo di programma trasmesso. Se non vengono inviati segnali verrà visualizzato "NO PTY".

● RT (Testo Radio):

Durante la ricerca, "RT" lampeggerà nel display. In seguito, verrà visualizzato il messaggio successivo inviato dalla stazione. Se non vengono inviati segnali verrà visualizzato "NO RT".

● Frequenza stazione:

Nel display viene visualizzata la frequenza della stazione selezionata.

Per richiamare le stazioni memorizzate

Per specificare i tipi di programma e selezionare le stazioni (PTY search):

È possibile cercare una stazione tra quelle memorizzate specificandone il tipo di programma (news, sports, traffic programme, ecc... .. vedere pagina 32).

Funzionamento di RDS (Radio Data System) (continua)

- 1 Premere il tasto TUNER/BAND per selezionare FM.
- 2 Premere il pulsante RDS (ASPM/PTY) sul telecomando.



Il codice PTY selezionato (lampeggiante) verrà visualizzato per 6 secondi circa.

- 3 Entro 6 secondi, premere il tasto PRESET (∨ o ^) per selezionare il codice PTY.



Ogni volta che si preme il pulsante, verrà visualizzato il codice PTY

- 4 Mentre viene visualizzato il codice PTY premere nuovamente il tasto RDS (ASPM/PTY) entro 6 secondi.



- L'unità cerca le tutte le stazioni reimpostate e si ferma quando trova una stazione della categoria selezionata, per poi sintonizzarsi sulla suddetta. L'indicatore RDS si illumina.
- Se l'unità non rileva nessun programma in tutte le stazioni reimpostate, sul display verrà visualizzato "NO PTY", e l'unità tornerà alla stazione precedente.

Note:

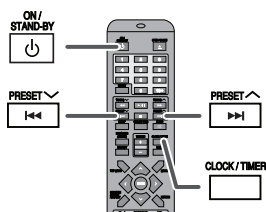
- Se il display smette di lampeggiare, ricominciare dal punto 2. Se l'unità rileva un tipo di programma desiderato, il numero del canale corrispondente si illuminerà per circa 4 secondi, quindi il nome della stazione rimarrà illuminato.
- Se si desidera ascoltare lo stesso tipo di programma in un'altra stazione, premere il tasto RDS (ASPM/PTY) due volte. L'unità cercherà la stazione successiva.

Descrizioni del segnale dei codici PTY (Tipo di Programma).
È possibile ricercare e ricevere i seguenti PTY.

NEWS	Notizie brevi, eventi e opinioni, servizi giornalistici e attualità.
AFFAIRS	Programma di attualità che approfondisce e allarga le notizie già date dal giornale radio, generalmente con uno stile o un concetto diverso, che include dibattiti o indagini.
INFO	Programmi aventi lo scopo di dare suggerimenti per una grande varietà di situazioni.
SPORT	Programma concernente tutti gli aspetti dello sport.
EDUCATE	Programma il cui scopo principale è quello di educare, e che ha come elemento principale la formalità.
DRAMA	Tutti i drammi radio e i romanzi a puntate.
CULTURE	Programmi riguardanti tutti gli aspetti della cultura nazionale e regionale, compresi linguaggio, teatro ecc.
SCIENCE	Programmi di scienze naturali e tecnologia.
VARIED	Usato per talk show di genere non molto impegnativo, che non rientrano in nessuna categoria. Tra gli esempi sono inclusi: i programmi di giochi, quiz e interviste di personaggi famosi.
POP M	Musica commerciale, generalmente considerata in voga, che presenta dischi che sono oppure sono stati di recente nelle classifiche dei più venduti.

ROCK M	Musica moderna contemporanea, di solito scritta ed eseguita da giovani musicisti.
EASY M	Musica attuale contemporanea considerata di "facile ascolto", in contrasto con quella pop, classica, rock oppure uno dei stili di musica particolare come quella folcloristica, jazz o country. La musica di questa categoria è spesso, ma non sempre, vocale, e di solito di breve durata.
LIGHT M	Musica classica per l'ascolto del pubblico in generale e non solo per gli esperti. Esempi di musica di questa categoria sono quella strumentale, e vocale o corale.
CLASSICS	Esecuzioni di importanti lavori orchestrali, sinfonie, musica da camera, ecc., e grandi opere.
OTHER M	Stili musicali che non rientrano in nessuna delle altre categorie. Particolarmente usato per musica speciale come il rhythm e blues e il reggae.
WEATHER	Comunicati sul tempo, previsioni e informazioni meteorologiche.
FINANCE	Informazioni sulla borsa valori, commercio ecc.
CHILDREN	Per programmi mirati a un pubblico di giovani, principalmente di intrattenimento e interesse, piuttosto che avere scopo educativo.
SOCIAL	Programmi riguardanti persone e le cose che le influenzano individualmente o in generale. Come: sociologia, storia, geografia, psicologia e società.
RELIGION	Ogni aspetto di dottrina e fede, che involve un Dio o più dei, la natura dell'esistenza e l'etica.
PHONE IN	Invita le persone ad esprimere le proprie opinioni per telefono o in pubblico.
TRAVEL	Servizi speciali e programmi riguardanti viaggi verso destinazioni vicine e lontane, viaggi organizzati e idee e occasioni di viaggio. Da non usare per annunci riguardanti problemi, ritardi, lavori stradali che potrebbero influire sui viaggi imminenti, perché in tal caso si dovrebbero ascoltare TP/TA.
LEISURE	Programmi riguardanti attività ricreative a cui anche gli ascoltatori possono partecipare. Per esempio: giardinaggio, pesca, collezione di oggetti antichi, cucina, alimenti e vini ecc.
JAZZ	Musica polifonica di stile sincopato caratterizzata da improvvisazione.
COUNTRY	Canzoni che hanno avuto origine oppure che continuano la tradizione musicale degli stati meridionali dell'America. Caratterizzate da una melodia semplice e dalla linearità della narrativa.
NATION M	Musica popolare attuale della regione o nazione nella lingua locale, in contrasto con la musica "Pop" internazionale che di solito è in inglese e di origini americane o inglesi.
OLDIES	Musica del periodo definito "golden age" della musica popolare.
FOLK M	Musica che ha le origini nella cultura di una particolare nazione, di solito suonata con strumenti acustici. Le liriche porrebbero basarsi su fatti storici o personaggi.
DOCUMENT	Programmi riguardanti fatti reali, presentati in uno stile inquisitivo.
TEST	Trasmesso quando si provano apparecchiature e ricevitori per le prove di trasmissioni in caso di emergenza.
ALARM !	Annunci di emergenza trasmessi in circostanze straordinarie per avvisare il pubblico di eventi che possono provocare danni di varia natura.
NONE	Nessun tipo di programma (solo per ricevere).

Funzione di timer e autospegnimento (Solo per telecomando)



Riproduzione con timer:

L'unità si accende e riproduce la sorgente (DISC, TUNER, USB, iPod) a un'ora prestabilita.

■ Riproduzione con timer

Prima di impostare il timer:

- 1 Controllare che l'orologio sia regolato sull'ora esatta (leggere a pagina 13). Se la funzione con timer non è stata impostata non può essere utilizzata.
- 2 Per la riproduzione con timer, caricare il disco da riprodurre.



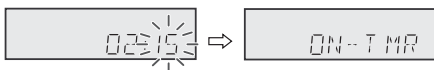
- 1 Premere il tasto ON/STAND-BY per accendere l'apparecchio.
- 2 Premere il tasto CLOCK/TIMER per circa 2 secondi.



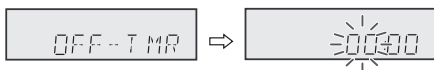
- 3 Entro 10 secondi, premere il tasto CLOCK/TIMER.
- 4 Premere il tasto <=> o <=> per regolare l'ora e poi premere il tasto CLOCK/TIMER.



- 5 Premere il tasto <=> o <=> per impostare i minuti, quindi premere il tasto CLOCK/TIMER.



- 6 Cambiare l'ingresso con il tasto <=> o <=> per selezionare "OFF-TMR", quindi premere il tasto CLOCK/TIMER.



- 7 Premere il tasto <=> o <=> per impostare i minuti, quindi premere il tasto CLOCK/TIMER.



- 8 Premere il tasto <=> o <=> per impostare i minuti, quindi premere il tasto CLOCK/TIMER.



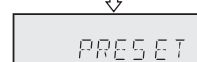
- 9 Per selezionare la fonte di riproduzione del timer, cambiare l'ingresso con il tasto <=> o <=> per selezionare "SOURCE", quindi premere il tasto CLOCK/TIMER.



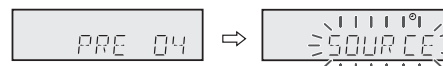
- 10 Premere il tasto <=> o <=> per selezionare la sorgente della Sveglia (DISC, USB, Sintonizzatore, iPod), quindi premere il tasto CLOCK/TIMER per confermare.



- 11 Se si seleziona "TUNER", premere il tasto CLOCK/TIMER per accedere alla modalità di selezione preselezionata.



- 12 Per selezionare un numero di canale preimpostato premere PRESET <=> o PRESET <=> e quindi il tasto CLOCK/TIMER.



- 13 L'indicatore "⊙" si illumina e l'apparecchio è pronto per la riproduzione con timer.

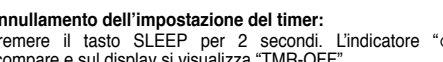
- 14 Premere il tasto ON/STAND-BY per porre l'apparecchio nel modo stand-by. Premere il tasto CLOCK/TIMER per confermare le impostazioni del timer.

- 15 Quando si raggiunge l'ora di inizio preselezionata, si avvia la riproduzione. L'indicatore "⊙" lampeggerà per visualizzare l'esecuzione del timer. Il volume aumenterà gradualmente fino a raggiungere l'ultimo livello di volume.

- 16 Quando l'ora di fine impostata per il timer viene raggiunta, il sistema si pone automaticamente nel modo stand-by.

Verifica dell'impostazione del timer:

- 1 Premere ripetutamente il tasto CLOCK/TIMER per visualizzare quanto segue:



Annullamento dell'impostazione del timer:

Premere il tasto SLEEP per 2 secondi. L'indicatore "⊙" scompare e sul display si visualizza "TMR-OFF".

Usare di nuovo l'impostazione memorizzata del timer:

La regolazione del timer sarà memorizzata appena viene immessa. Per riutilizzare la stessa impostazione, premere il tasto SLEEP per 2 secondi.

L'indicatore "⊙" si accende e sul display compare "TMR-ON".

Note:

- Dopo aver selezionato la sorgente di riproduzione, quando si preme il tasto CLOCK/TIMER per confermare, "SOURCE" verrà visualizzato e lampeggerà per 2 secondi, per poi passare all'ultima funzione.
- Una volta trascorso il tempo preimpostato, la riproduzione verrà avviata secondo l'impostazione corrente, se non viene selezionata nessuna fonte.
- Non è possibile preimpostare il volume durante l'impostazione del timer.

Funzione di timer e autospegnimento (Solo per telecomando) (continua)

■ Operazione di autospegnimento

La radio, il compact disc e l'USB possono essere tutti spenti automaticamente.

- 1 Ascoltare la sorgente musicale desiderata.
- 2 Premere il tasto SLEEP.
- 3 Entro 10 secondi, premere ripetutamente il tasto SLEEP per selezionare l'ora.
10 → 20 → 30 → ... → 80 → 90
- 4 "SLEEP" apparirà.
- 5 L'apparecchio si porrà automaticamente nel modo stand-by dopo che il tempo preimpostato è trascorso.

Per controllare quanto tempo manca allo spegnimento automatico:

- 1 Mentre viene indicato "SLEEP", premere il tasto SLEEP. Il tempo rimanente per l'autospegnimento è visualizzato per 10 secondi circa.

Per cancellare l'operazione di autospegnimento:

Premere il tasto ON/STAND-BY mentre "SLEEP" viene indicato. Per cancellare l'operazione di autospegnimento senza porre il sistema nel modo stand by, fare quanto segue.

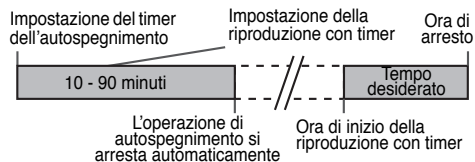
- 1 Mentre viene indicato "SLEEP", premere il tasto SLEEP.
- 2 Entro 10 secondi, premere ripetutamente il tasto SLEEP per selezionare "SLEEP 00".

■ Per usare insieme le funzioni timer e autospegnimento

Autospegnimento e riproduzione con timer:

Per esempio, è possibile addormentarsi ascoltando la radio e svegliarsi il mattino dopo con la musica di un CD.

- 1 Regolare il tempo di autospegnimento (vedere sopra, punti 1 - 5).
- 2 Impostare la riproduzione con timer mentre è impostato il timer per l'autospegnimento (punti 2 - 10, pagina 33).



Perfezionamento del vostro sistema

■ Ascolto dell'audio riprodotto da lettori audio portatili, ecc.

- 1 Usare un cavo di collegamento per collegare il lettore audio portatile ecc. alla presa AUX IN. Quando si usa un apparecchio video, collegare l'uscita audio a questo apparecchio e l'uscita video a un televisore.
- 2 Premere il tasto ON/STAND-BY per accendere l'apparecchio.
- 3 Premere il tasto AUX nel telecomando oppure ripetutamente il tasto FUNCTION nell'unità principale per selezionare la funzione AUX IN.

Perfezionamento del vostro sistema (continua)

- 4 Avviare la riproduzione sull'apparecchiatura collegata. Se il livello del volume della periferica connessa è troppo alto, potrebbe verificarsi una distorsione dell'audio. Se ciò dovesse accadere, abbassare il volume della periferica connessa. Se il volume è troppo basso, aumentare il volume della periferica connessa.

Nota:

Per prevenire interferenze da rumore, collocare l'apparecchio lontano dal televisore.

■ Cuffia

- Prima di inserire o disinserire la cuffia, diminuire il volume.
- Usare una cuffia con una spina da 3,5 mm di diametro e con un'impedenza da 16 a 50 ohm. L'impedenza raccomandata è di 32 ohm.
- Collegando la cuffia, i diffusori saranno disattivati automaticamente. Regolare il volume con il comando VOLUME.

Tabella per la soluzione di problemi

Molti problemi potenziali possono essere risolti dal proprietario senza l'intervento di personale di assistenza tecnica. Se c'è qualcosa che non va con questo prodotto, controllare quanto segue prima di contattare il vostro rivenditore o il centro di assistenza tecnica SHARP.

■ In generale

Sintomo	Causa possibile
● L'orologio non è regolato sull'ora corretta.	● Si è verificata un'interruzione di corrente? Regolare di nuovo l'orologio.
● Quando si preme un tasto, l'apparecchio non reagisce.	● Porre l'apparecchio nel modo stand-by e poi riaccenderlo. ● Se l'apparecchio non funziona ancora bene, regolarlo di nuovo.
● Non c'è suono.	● Il livello del volume è regolato su "MIN"? ● È stata collegata la cuffia? ● Sono stati scollegati i fili dei diffusori?

■ Lettore CD

Sintomo	Causa possibile
● Non viene avviata la riproduzione.	● Il disco è stato inserito capovolto? ● Il disco soddisfa i requisiti standard? ● Il disco è distorto o graffiato?
● La riproduzione si interrompe a metà brano oppure non è eseguita bene.	
● Durante la riproduzione si verificano salti di suono, oppure a metà brano il suono si interrompe.	● È l'apparecchio soggetto a eccessive vibrazioni? ● Il disco è molto sporco? ● Si è formata condensazione all'interno dell'apparecchio?

Tabella per la soluzione di problemi (continua)

■ File MP3/WMA/JPEG

Sintomo	Causa possibile
<ul style="list-style-type: none"> ● Non viene avviata la riproduzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il disco è stato inserito capovolto? ● I file sono supportati dall'unità?
<ul style="list-style-type: none"> ● Alcuni file non possono essere riprodotti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I file sono supportati dall'unità? ● È un file MP3 falso? ● La dimensione del file JPEG è superiore a 10Mbyte?
<ul style="list-style-type: none"> ● Il tempo di lettura è molto lungo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il disco contiene troppe cartelle o troppi file? ● Il file è troppo grande? ● Il disco è distorto o graffiato?

■ Telecomando

Sintomo	Causa possibile
<ul style="list-style-type: none"> ● Il telecomando non funziona. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il cavo di alimentazione c.a. è stato inserito nella presa di corrente? ● La pila è stata inserita con le polarità nella direzione giusta? ● Le pile sono scariche? ● La distanza (o l'angolo) è sbagliata? ● Il sensore del telecomando è illuminato da una forte luce?

■ USB

Sintomo	Causa possibile
<ul style="list-style-type: none"> ● Il dispositivo non può essere rilevato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vi sono dei file MP3/WMA? ● Il dispositivo è collegato correttamente? ● È un dispositivo MTP? ● La periferica contiene solo file AAC?
<ul style="list-style-type: none"> ● Non viene avviata la riproduzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● È un file WMA protetto dai diritti d'autore? ● È un file MP3 falso?
<ul style="list-style-type: none"> ● Visualizzazione dell'ora sbagliata. ● Visualizzazione del nome del file sbagliato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● È in esecuzione un file a velocità di trasmissione variabile? ● Il Nome del File è scritto in caratteri cinesi o giapponesi?

■ iPod

Sintomo	Causa possibile
<ul style="list-style-type: none"> ● Non viene prodotto alcun suono. Non appare alcuna immagine sulla TV/monitor. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'iPod non è in riproduzione. ● L'iPod non è collegato correttamente all'unità. ● Il cavo di alimentazione c.a. è stato inserito nella presa di corrente? ● Il cavo video non è collegato correttamente. (Supportato solo dalla connessione "Video TV". Non supportato da connessione "S-VIDEO", "COMPONENT VIDEO" o "SCART"). ● La selezione dell'ingresso della TV/monitor non è stata effettuata correttamente.
<ul style="list-style-type: none"> ● L'iPod non si carica. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Si sta utilizzando l'adattatore iPod errato. ● L'iPod non entra in pieno contatto con il connettore iPod. ● Utilizzo di iPod (3 generazione).

■ Sintonizzatore

Sintomo	Causa possibile
<ul style="list-style-type: none"> ● La radio emette continuamente rumori insoliti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'apparecchio è situato vicino a un televisore o un computer? ● L'antenna FM o l'antenna AM a telaio è stata collocata bene? Allontanare l'antenna dal cavo di alimentazione c.a. se è troppo vicina.

■ Condensazione

Improvvisi cambi di temperatura, collocazione o funzionamento in ambienti estremamente umidi possono causare condensazione all'interno dell'apparecchio (trasduttore di CD, ecc.) o sul trasmettitore del telecomando. La condensazione può causare il malfunzionamento dell'apparecchio. Se ciò avviene, lasciare l'apparecchio acceso senza disco all'interno fino a che ridiventasse possibile la riproduzione normale (un'ora circa). Asciugare la condensa dal trasmettitore con un panno morbido prima di mettere in funzione l'apparecchio.

■ Se si verifica un problema

Se questo prodotto viene soggetto a forti interferenze esterne (shock meccanico, elettricità statica eccessiva, alto voltaggio dovuto alla caduta di fulmini, ecc.) oppure se viene usato in maniera scorretta, potrebbe non funzionare.

Se si verifica tale problema, fare quanto segue:

- 1 Porre l'apparecchio nel modo stand-by e poi riaccenderlo.
- 2 Se l'unità non viene ripristinata nell'operazione precedente, scollegarla e ricollegarla alla presa di alimentazione, quindi accenderla.

Nota:

Se nessuna delle due operazioni permette di riavviare l'apparecchio, cancellare i contenuti della memoria riportandola allo stato iniziale.

■ Prima di trasportare l'apparecchio

Rimuovere tutti i CD dall'apparecchio. Accertarsi che non ci siano CD nel piatto disco. Poi impostare l'unità per attivare la modalità di stand-by. L'apparecchio si potrebbe danneggiare se viene trasportato con dei dischi all'interno.

■ Per cancellare tutti i contenuti della memoria (azzerare)

- 1 Premere il tasto ON/STAND-BY per porre l'apparecchio nel modo stand-by.
- 2 Mentre si tiene premuto il tasto OPEN/CLOSE, premere il tasto ON/STAND-BY fino a quando non appare "RESET".



Attenzione:

Questa operazione cancellerà tutti i dati della memoria compresi l'orologio, le impostazioni del timer, le preselezioni del sintonizzatore e il programma di CD.

Tabella per la soluzione di problemi (continua)

■ Cura corretta dei dischi

I dischi compatti sono abbastanza resistenti ai danni, ma si possono avere difetti di tracciamento causati da sporco accumulatosi sulla loro superficie. Per ottenere le prestazioni migliori dalla vostra collezione di CD e dal vostro lettore seguire i suggerimenti descritti qui in basso.

- Non scrivere sui due lati del disco, soprattutto su quello senza l'etichetta perché è da questo lato che i segnali vengono letti. Non rovinare tale lato.
- Tenere lontano i dischi dalla luce diretta del sole, calore ed umidità eccessiva.
- Tenere sempre i dischi compatti per i bordi. Sporco, acqua o impronte di dita sul disco possono causare rumore o errori di lettura. Se un disco è sporco o non suona bene, pulirlo usando un panno morbido e asciutto e strofinare in linea retta dal centro verso l'esterno.

Manutenzione

■ Pulizia del mobiletto

Pulire periodicamente il mobiletto con un panno morbido inumidito con una soluzione di acqua e sapone, poi asciugarlo con un panno asciutto.

Attenzione:

- Per la pulizia non usare prodotti chimici (benzina, diluenti, ecc.). Ciò potrebbe danneggiare il mobiletto.
- Non applicare olio all'interno dell'apparecchio. Potrebbe provocare malfunzionamenti.

Dati tecnici

Per facilitare una politica di miglioramenti continui, la SHARP si riserva il diritto di cambiare il disegno e le caratteristiche per perfezionamenti senza preavviso. Le caratteristiche di prestazioni numericamente indicate sono valori nominali delle unità di produzione. Possono tuttavia verificarsi variazioni di valori rispetto ai suddetti nelle unità individuali.

■ In generale

Alimentazione	220 - 240 V c.a. ~, 50/60 Hz
Consumo	Accesso: 35 W Nel modo stand-by: 0,6 W (*)
Dimensioni	Larghezza: 155 mm Altezza: 178 mm Profondità: 243 mm
Peso	2 kg

(*) Il valore del consumo di corrente si riferisce a quando l'unità principale è in modalità di alimentazione in stand-by senza caricare l'iPod.

■ Amplificatore

Potenza d'uscita	MPO: 12 W (6 W + 6 W) (10% T.H.D.) RMS: 24 W (12 W + 12 W) (10% T.H.D.)
Terminali di uscita	Diffusori: 6 ohm Cuffia: 16 - 50 ohm (raccomandati: 32 ohm)

Dati tecnici (continua)

■ Lettore DVD

Sistema di segnale	Colore PAL/NTSC	
Tipi di dischi supportati	DVD (con il numero di regione uguale a quello indicato sul retro dell'unità o ALL), VCD, audio CD, CD-R, CD-RW, JPEG, DivX (versione 3.0 - 6.0)	
Segnali video	Risoluzione orizzontale: 500 linee Rapporto segnale/rumore: 70 dB	
Segnali audio	Caratteristiche di frequenza	DVD PCM lineare: 20 Hz a 20 kHz (frequenza di campionamento: 48 kHz) 20 Hz a 20 kHz (frequenza di campionamento: 96 kHz) CD: 20 Hz a 20 kHz
	Rapporto segnale/rumore	CD: 94 dB (1 kHz)
Gamma dinamica		DVD PCM lineare: 95 dB CD: 94 dB
	Rapporto di distorsione armonica totale	Massimo 0,01%

■ Sintonizzatore

Gamma di frequenza	FM: 87,5 - 108 MHz AM: 522 - 1,620 kHz
---------------------------	---

■ USB

Interfaccia host USB	<ul style="list-style-type: none"> ● Conforme alla classe di memoria di massa USB 1.1 (alta velocità)/ 2.0. ● Sostegno di massa e il protocollo solo CBI.
File supportati	<ul style="list-style-type: none"> ● MPEG 1 Layer 3 ● WMA (Non DRM)
Supporto velocità di trasmissione	<ul style="list-style-type: none"> ● MP3 (32 ~ 320 kbps) ● WMA (64 ~ 160 kbps)
Altro	<ul style="list-style-type: none"> ● Il limite massimo totale di file MP3/WMA è 1024. ● Il numero totale massimo di cartelle è 255 COMPRESA la directory principale. ● E informazioni ID3TAG supportate sono soltanto TITLE, ARTIST e ALBUM. ● Supporta solo la versione 1 di ID3TAG.
Supporto file system	<ul style="list-style-type: none"> ● Supporto delle periferiche USB con Microsoft Windows/DOS/FAT 12/ FAT 16/ FAT 32. ● Lunghezza di blocco per settore: 2 kbyte.

■ Diffusore

Tipo	Sistema a 2 altoparlanti a 2 via Tweeter da 5 cm Woofers da 10 cm
Potenza d'ingresso massima	24 W
Potenza d'ingresso nominale	12 W
Impedenza	6 ohm
Dimensioni	Larghezza: 132 mm Altezza: 260 mm Profondità: 171,5 mm
Peso	1,98 kg/ciascuno

I-36