



KONICA MINOLTA

Konica Minolta Customer Support:
www.konicaminoltasupport.com

Konica Minolta Photo World:
www.konicaminoltaphotoworld.com

Associati subito al Konica Minolta Photo World.
L'iscrizione è gratuita per tutti i clienti Konica Minolta.

Registratevi ora, risparmiate EUR 29.99,
DiMAGE Messenger gratis !

KONICA MINOLTA PHOTO IMAGING, INC.

© 2005 Konica Minolta Photo Imaging, Inc. under the Berne Convention
and the Universal Copyright Convention.

Printed in Germany

9979 2816 58/12984



KONICA MINOLTA

DiMAGE E 500



LIBRETTO DI ISTRUZIONI

CE Questo marchio garantisce che l'apparecchio è rispondente ai requisiti delle norme EU (Unione europea) sulle apparecchiature che possono generare interferenze. La sigla CE significa Conformité Européenne (European Conformity).

REQUISITI FC

Dichiarazione di conformità

Responsabilità: Konica Minolta Photo Imaging U.S.A. Inc.

Indirizzo: 725 Darlington Avenue, Mahwah, NJ 07430

Digital Camera: DiMAGE E500

FC Tested To Comply
With FCC Standards

FOR HOME OR OFFICE USE

Questa apparecchiatura risponde alle norme indicate nel Regolamento FCC, Sezione 15. Le operazioni dell'apparecchio devono rispondere alle seguenti due condizioni: (1) l'apparecchio non deve produrre interferenze dannose alle radiocomunicazioni e (2) l'apparecchio deve accettare qualsiasi interferenza anche quelle che potrebbero causare operazioni indesiderate. Cambiamenti o modifiche non approvati dalla parte responsabile dell'osservanza potrebbero rendere nullo il diritto dell'utente ad utilizzare l'apparecchiatura. Questa apparecchiatura è stata testata e riscontrata conforme ai requisiti previsti per le apparecchiature digitali di classe B e risponde alle norme indicate nel Regolamento FCC, Sezione 15. Questi limiti sono stati stabiliti al fine di garantire una ragionevole protezione contro la generazione di interferenze dannose in edifici di tipo residenziale.

L'apparecchio genera, usa e può irradiare energia in radiofrequenza e, se installato e utilizzato in modo difforme da quanto indicato nelle istruzioni, potrebbe produrre interferenze dannose alle radiocomunicazioni. Tuttavia, non sussiste alcuna garanzia che tali interferenze non vengano comunque prodotte in particolari installazioni. Se questo apparecchio dovesse produrre interferenze dannose a ricezioni radio e televisive, cosa che può essere facilmente verificata spegnendo e riaccendendo l'apparecchio, l'utente è invitato a cercare di ovviare all'inconveniente adottando uno dei seguenti provvedimenti:

- orientare diversamente o modificare la posizione dell'antenna ricevente;
- aumentare la distanza tra apparecchio e ricevitore.
- collegare l'apparecchio con una presa di corrente di un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Per ulteriori informazioni consultate il vostro negoziante di fiducia o un tecnico radio/TV esperto.

Non rimuovete la parte interna in ferrite dei cavi.

LEGGERE CON ATTENZIONE

Informazioni Marchi di Fabbrica

- Konica Minolta è un marchio registrato di Konica Minolta Holdings, Inc.
- DiIMAGE è un marchio registrato di Konica Minolta Photo Imaging, Inc.
- Microsoft® e Windows® sono marchi registrati di Microsoft Corporation.
- Pentium® è un marchio registrato di Intel Corporation.
- Macintosh è un marchio di Apple Computer, Inc.
- SD™ è un marchio registrato.
- Photo Explorer e Photo Express sono marchi di fabbrica.
- Altre denominazioni e prodotti possono essere marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati appartenenti ai relativi titolari.

Informazioni sul Prodotto

- Specifiche e progettazione del prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso. Le stesse includono le specifiche principali del prodotto, il software, i driver del software e il manuale dell'utente. Questo Manuale Utente è una guida generale di riferimento relativa al prodotto.
- È possibile che il prodotto e gli accessori forniti insieme alla fotocamera digitale siano diversi da quelli descritti in questo manuale. Ciò è dovuto al fatto che spesso i dettaglianti specificano opzioni ed accessori del prodotto leggermente diversi, per soddisfare la diversificazione della domanda in base alle richieste, alle fasce di età della clientela e alle preferenze di zona. I prodotti soggetti a maggiore variazione sono accessori quali batterie, caricatori, alimentatori CA, schede di memoria, cavi, involucri/custodie per il trasporto e supporto linguistico. In via del tutto occasionale, il dettagliante può specificare il colore, l'aspetto e la capacità della memoria interna del prodotto. Per informazioni dettagliate sul prodotto e sugli accessori disponibili, rivolgersi al proprio rivenditore.
- Le illustrazioni presenti nel manuale sono a scopo di chiarimento e possono essere differenti dall'aspetto della vostra fotocamera digitale attuale.
- Il produttore non si assume alcuna responsabilità per qualsiasi errore o discrepanza presenti in questo manuale utente.

Per un impiego corretto e sicuro

Leggete le avvertenze ed i consigli riportati in questo libretto prima di usare il prodotto.

AVVERTENZE

Se non vengono utilizzate in modo corretto, le batterie possono perdere l'acido, surriscaldarsi e persino esplodere con rischio di danni a persone e cose. Attenetevi scrupolosamente alle norme seguenti.

- Usate solo batterie del tipo indicato in questo libretto di istruzioni.
- Non inserite le batterie con le polarità (+/-) invertite.
- Non utilizzate batterie che presentano segni di deterioramento.
- Proteggete le batterie dal fuoco e dalle alte temperature come pure dall'acqua e dall'umidità.
- Non cercate mai di ricaricare, mettere in corto circuito o smontare le batterie.
- Non riponete le batterie vicino o all'interno di contenitori metallici.
- Non usate batterie di tipo, marca, data di scadenza o livello di carica diversi fra loro.
- Per ripristinare la carica di batterie ricaricabili, utilizzate solo l'unità di ricarica specifica.
- Non usate batterie con segni di screpolature. Se l'acido contenuto dovesse fuoriuscire e venire a contatto con gli occhi lavateli subito con acqua corrente e contattate un medico. Se l'acido venisse a contatto con la pelle o con gli abiti, lavate subito la parte con acqua corrente.
- Proteggete i contatti delle batterie con nastro adesivo prima di eliminarle; attenetevi scrupolosamente alle norme vigenti nel vostro paese sullo smaltimento delle batterie.
- Usate solo l'alimentatore CA dedicato con il voltaggio specificato sull'alimentatore stesso. L'uso di un alimentatore non compatibile o di un voltaggio non corretto può essere causa di danni, scosse elettriche e addirittura di incendio.
- Non smontate mai l'apparecchio. Toccando il circuito ad alto voltaggio al suo interno, potreste prendere la scossa.
- Estraete subito le batterie, disinserite l'alimentatore CA e interrompete l'uso della fotocamera se, in seguito a caduta o per altri motivi, le parti interne dell'apparecchio o del flash dovessero risultare esposte. Il flash contiene un circuito ad alto voltaggio che può essere causa di pericolose scosse elettriche. L'uso di apparecchiature anche in parte danneggiate può essere causa di danni o incendi.

- Non lasciate batterie o altri oggetti di piccole dimensioni alla portata di bambini, perché potrebbero ingoiarli. Se ciò dovesse malauguratamente verificarsi, consultate immediatamente un medico.
- Riponete questo apparecchio lontano dalla portata di bambini e fate attenzione quando lo utilizzate in loro presenza perché potrebbero farsi male.
- Non fate scattare il flash direttamente negli occhi del soggetto perché potreste danneggiarne la vista.
- Non puntate il flash su una persona alla guida di un veicolo perché, oltre a distrarlo, potreste causarne il momentaneo accecamento con rischio di incidenti.
- Non osservate nello schermo della fotocamera mentre state guidando o camminando per scongiurare il rischio di danni o incidenti.
- Non usate l'apparecchio in ambienti molto umidi e fate attenzione a non toccarlo con le mani bagnate. Se all'interno dell'apparecchio dovesse penetrare del liquido, estraete subito le batterie o disconnettete l'alimentatore CA ed interrompetene l'uso. In caso contrario potreste danneggiare gravemente l'apparecchio o addirittura correre il rischio di ferirvi o di prendere una scossa elettrica.
- Non utilizzate l'apparecchio vicino a prodotti infiammabili (come gas liquido, benzina, gasolio, vernici). Non pulitelo con prodotti infiammabili: l'uso di solventi o liquidi infiammabili (come l'alcol) potrebbe causare esplosioni o incendi.
- Non tirate il cavo dell'alimentatore CA per estrarlo dall'attacco. Sorreggete sempre l'attacco quando estraete il cavo.
- Non torcete, non modificate, non riscaldate e non appesantite il cavo dell'alimentatore CA. Un cavo danneggiato può causare scosse elettriche e può incendiarsi.
- Se l'apparecchio dovesse emettere uno strano odore, calore o fumo, interrompetene subito l'uso. Estraete immediatamente le batterie facendo attenzione a non bruciarvi perché le batterie possono essere surriscaldate. L'uso di apparecchiature anche in parte danneggiate può essere causa di rischi.
- Per eventuali riparazioni, rivolgetevi a un Centro specializzato Konica Minolta.

PRECAUZIONI

- Non usate o riponete l'apparecchio in ambienti molto caldi o umidi, come il bagagliaio di un'auto, perché potrebbero danneggiarsi sia l'apparecchio che le batterie con rischi di incendio, esplosione o perdita di acido.
- Se le batterie presentano screpolature, interrompete l'uso dell'apparecchio.
- L'obiettivo si ritrae nel corpo macchina quando la fotocamera viene spenta. Fate attenzione a non ostacolare il movimento del barilotto per evitare il rischio di ferirvi.
- Una prolungata sessione di lavoro può surriscaldare la fotocamera. Fate attenzione al rischio di ustioni.
- Se le batterie e la scheda di memoria vengono rimosse immediatamente dopo una prolungata sessione di lavoro, potreste rimanere ustionati. Attendete sempre che le batterie e la scheda di memoria si raffreddino.
- Non fate scattare il flash se siete a contatto di persone o cose, perché l'apparecchio genera un'altissima carica di energia che potrebbe causare ustioni.
- Evitate di esercitare pressioni sullo schermo LCD. Uno schermo danneggiato può essere causa di danni e il liquido che potrebbe fuoriuscirne è infiammabile. Se il liquido che fuoriesce dallo schermo venisse a contatto con la pelle, lavate subito la parte con acqua corrente; se dovesse entrare in contatto con gli occhi, lavateli immediatamente con acqua corrente e consultate un medico.
- Utilizzando l'alimentatore CA, assicuratevi che la spina sia correttamente inserita nella presa elettrica.
- Non usate un cavo alimentatore CA che presenti segni di deterioramento.
- Non coprite l'alimentatore CA per evitare il rischio di surriscaldamento e di incendi.
- Assicuratevi che l'alimentatore CA sia facilmente raggiungibile per poterlo disinserire velocemente in caso di emergenza.
- Disinserite l'alimentatore CA quando pulite l'apparecchio o quando l'apparecchio non è in uso.

INDICE

INTRODUZIONE	8	MODALITÀ FOTOGRAFIA	23	MODALITÀ RIPRODUZIONE - INFORMAZIONI		INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE DI	
Contenuto della Confezione	9	Scattare Fotografie - Concetti Basilari	23	BASILARI	36	EDITING	56
PANORAMICA DELLA FOTOCAMERA	10	Impostazione di Risoluzione e Qualità		Visualizzazione delle Immagini	36	Installazione di Photo Explorer	56
Vista Anteriore	10	dell'immagine	24	Ingrandimento delle Immagini	37	Installazione di Photo Express	57
Vista Posteriore	11	Uso della Funzione di Zoom	25	Visualizzazione Miniature	38	USO DELLA FOTOCAMERA DIGITALE COME	
Ghiera delle Modalità	12	Uso del Flash	26	Visualizzazione di una Presentazione	39	WEBCAM	58
Informazioni Presenti Sullo Schermo LCD	13	Uso dell'autoscatto	27	Ridimensionamento di un'immagine	40	Fase 1: Installare il driver della webcam	58
PREPARAZIONE DELLA FOTOCAMERA	15	Regolazione dell'esposizione (Compensazione		MODALITÀ VIDEO	41	Fase 2: Collegamento della fotocamera al	
Installazione delle Batterie	15	EV)	28	Registrazione di Filmati	41	computer	59
Uso dell'alimentatore CA (Accessorio Opzionale) ..	16	Impostazione del Bilanciamento del Bianco	29	Riproduzione Filmati	42	Fase 3: Utilizzare programmi specifici per	
Inserimento/Rimozione della Scheda di Memoria		USO DELLA GHIERA DELLE MODALITÀ	30	MODALITÀ RIPRODUZIONE - FUNZIONI		videoconferenza (ad es. Windows	
SD (Accessorio Opzionale)	17	Modalità Auto	30	AVANZATE	43	NetMeeting)	59
Aggancio del Cinturino della Fotocamera	18	Modalità Programma	30	Riproduzione di Fotografie/Filmati su una TV	43	OPZIONI DEI MENU	60
OPERAZIONI PRELIMINARI	19	Modalità Ritratto	31	Eliminazione di Immagini/Filmati	44	Menu della Fotocamera	60
Accensione/Spegnimento della Fotocamera	19	Modalità Paesaggio	31	Protezione delle Immagini/Filmati	45	Menu Video	64
Scelta della Lingua dei Messaggi a Schermo	19	Modalità Sport	32	Impostazione del DPOF	46	Menu Riproduzione	65
Impostazione di Data e Ora	20	Modalità Notturno	32	Collegamento a una Stampante Compatibile		Menu di configurazione	67
Formattazione di una Scheda di Memoria SD o		SCATTI AVANZATI	33	PictBridge (Funzione opzionale)	48	COLLEGAMENTO DI ALTRI DISPOSITIVI	
della Memoria Interna	21	Modalità di Scatto Continua	33	TRASFERIMENTO DEI FILE DALLA		ALLA FOTOCAMERA DIGITALE	70
Utilizzo dello Schermo LCD	22	Funzione AEB (Auto Exposure Bracketing)	34	FOTOCAMERA AL COMPUTER	52	CARATTERISTICHE TECNICHE	71
		Selezione della Modalità di Misurazione	35	Fase 1: Installare il driver USB	53	APPENDICE	72
				Fase 2: Collegamento della fotocamera al		CURA E MANUTENZIONE	73
				computer	54		
				Fase 3: Trasferire immagini o filmati	55		

INTRODUZIONE

Grazie per aver acquistato la nostra fantastica fotocamera!

Dotata di un sensore CCD da 5,0 megapixel, la fotocamera è in grado di produrre fotografie in risoluzione 2560 x 1920 di ottima qualità. Ecco alcune delle caratteristiche avanzate della fotocamera:

■ 5,0 megapixel

Un sensore CCD ad alta risoluzione consente di ottenere 5,0 megapixel per immagini di buona qualità.

■ Flash automatico

Un sensore del flash automatico rileva automaticamente le condizioni di luce durante lo scatto determinando l'attivazione del flash.

■ Schermo LCD a colori LTPS da 2,0"

■ Zoom ottico: 1x - 3x

■ Zoom digitale: 1x - 4x

■ Memoria interna (incorporata) da 12 MB

Le immagini possono essere catturate senza utilizzare una scheda di memoria.

■ Supporto espansioni di memoria con schede SD

L'utente può espandere la capacità della memoria (fino a 512 MB) utilizzando una scheda di memoria supplementare.

■ Collegamento USB (Conforme USB 2.0 Full Speed (piena velocità))

Le fotografie o i filmati e registrati possono essere trasferiti sul computer utilizzando il cavo USB (per Windows 98 Second Edition è richiesta l'installazione del driver USB).

■ Funzionalità DPOF

La funzione DPOF permette di stampare le immagini con una stampante DPOF compatibile, semplicemente inserendo la scheda di memoria.

■ Supporto PictBridge

È possibile collegare la fotocamera direttamente a una stampante che supporta PictBridge, quindi selezionare e stampare immagini utilizzando lo schermo e i controlli della fotocamera stessa.

■ Software di modifica fornito: Photo Explorer / Photo Express

È possibile migliorare o ritoccare le immagini al computer utilizzando il software di modifica in dotazione.

Contenuto della Confezione

Eseguire con cura il disimballaggio della confezione ed assicurarsi che vi siano i seguenti elementi. Nel caso in cui mancasse uno degli elementi o si riscontrassero danni al contenuto della confezione, contattare immediatamente il proprio rivenditore.

Componenti di prodotto standard:

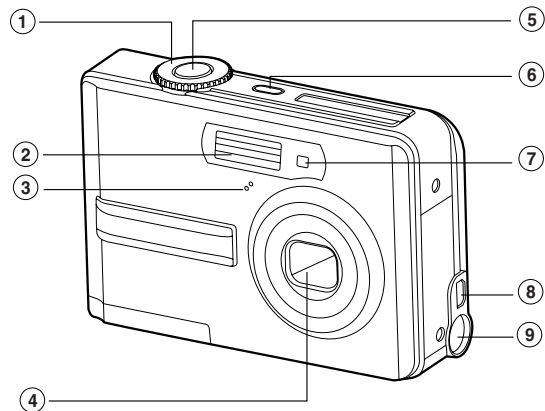
- Fotocamera digitale Konica Minolta DiMAGE E500
- Cinghia della fotocamera
- Cavo USB
- Cavo AV
- Batterie
- Custodia della fotocamera
- CD contenente il software



- Accessori e componenti possono variare a seconda del rivenditore.

PANORAMICA DELLA FOTOCAMERA

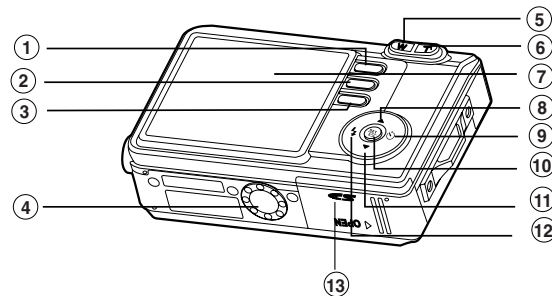
Vista Anteriore



1. Ghiera delle modalità
2. Flash
3. Microfono
4. Obiettivo
5. Pulsante dell'otturatore

6. **ON/OFF** Pulsante di accensione / spegnimento
7. LED di autoscatto
8. PC (USB) / Uscita AV
9. Ingresso c.c. da 3V

Vista Posteriore

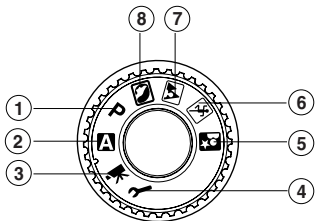


1. Pulsante Riproduci
2. **MENU** Pulsante Menu
3. Pulsante Elimina
4. Attacco per treppiede
5. **W** Pulsante Zoom - (grandangolo)
6. **T** Pulsante Zoom + (teleobiettivo)
7. Schermo LCD
8. **▲** Pulsante freccia (su)

9. Pulsante Autoscatto
10. Pulsante OK
11. Pulsante freccia (giù)
12. Pulsante flash
13. Coperchio batteria / scheda SD

Ghiera delle Modalità

Grazie alle sette modalità di scatto e impostazione selezionabili a seconda delle condizioni di scatto, è possibile ottenere sempre i risultati desiderati.

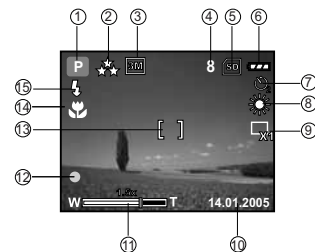


	Modalità	Descrizione
1.	P Programma	Modalità che consente di impostare automaticamente il valore di apertura e la velocità dell'otturatore.
2.	A Auto	Modalità da selezionare per una semplice azione "inquadra e scatta".
3.	[Cassetta] Video	Selezionare questa modalità per registrare filmati.
4.	[Cavallo] Configurazione	Per regolare le impostazioni della fotocamera.
5.	[Candela] Notturno	Selezionare questa opzione per scattare fotografie di persone su uno sfondo al crepuscolo o notturno.
6.	[Cavallo] Sport	Utilizzare questa modalità per scattare foto di oggetti in rapido movimento.
7.	[Cavallo] Paesaggio	Selezionare questa modalità per scattare fotografie di scenari lontani o paesaggistici.
8.	[Cavallo] Ritratto	Per mettere a fuoco il soggetto lasciando lo sfondo sfocato.

Informazioni Presenti Sullo Schermo LCD

■ Modalità Fotocamera

- Indicazione della modalità
 - [**A**] Modalità Automatico
 - [**[Cavallo]**] Modalità Configurazione
 - [**[Cassetta]**] Modalità Video
 - [**[Cavallo]**] Modalità Paesaggio
 - [**P**] Modalità Programma
 - [**[Cavallo]**] Modalità Sport
 - [**[Cavallo]**] Modalità Ritratto
 - [**[Candela]**] Modalità Notturno
- Qualità immagine
 - [**[Cavallo]**] FINE
 - [**[Cavallo]**] NORMALE
 - [**[Cavallo]**] ECONOMIA
- Dimensioni immagine
 - [**[Cavallo]**] 2560 x 1920
 - [**[Cavallo]**] 2048 x 1536
 - [**[Cavallo]**] 1280 x 960
 - [**[Cavallo]**] 640 x 480
- Numero di scatti possibili
- Memoria interna/Indicatore presenza scheda di memoria SD



- Memoria interna
- Scheda di memoria SD
- Stato delle batterie
 - [**[Cavallo]**] Batterie totalmente cariche
 - [**[Cavallo]**] Batterie mediamente cariche
 - [**[Cavallo]**] Batterie scarsamente cariche
 - [**[Cavallo]**] Batteria scarica (icona lampeggiante)
- Modo Autoscatto
 - [**[Cavallo]**] Dopo 2 secondi
 - [**[Cavallo]**] Dopo 10 secondi
 - [**[Cavallo]**] Dopo 10+2 secondi
- Bilanciamento del bianco
 - AUTO
 - [**[Cavallo]**] DIURNO
 - [**[Cavallo]**] NUVOLE

- [**[Cavallo]**] TRAMONTO
 - [**[Cavallo]**] TUNGSTENO
 - [**[Cavallo]**] FLUORESCENTE
- Indicatore modalità Cattura
 - [**[Cavallo]**] SINGOLA
 - [**[Cavallo]**] CONTINUA
 - [**[Cavallo]**] AEB
 - Data
 - Stato dello zoom
 - Indicatore flash in carica/elaborazione immagine in corso (Rosso lampeggiante)
 - Area di messa a fuoco
 - Indicatore di messa a fuoco AUTO
 - [**[Cavallo]**] MACRO
 - [**[Cavallo]**] INFINITO
 - Modalità del flash
 - [**[Cavallo]**] Flash automatico
 - [**[Cavallo]**] Riduzione effetto occhi rossi
 - Flash forzato
 - Flash disattivato

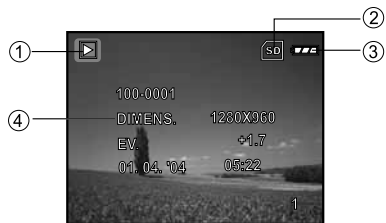
■ Modalità Video

1. Modalità Video
2. Tempo disponibile per la registrazione del filmato
3. Indicatore presenza scheda di memoria SD (se presente)
4. Indicatore carica delle batterie
5. Data
6. Area di messa a fuoco
7. Modalità del flash



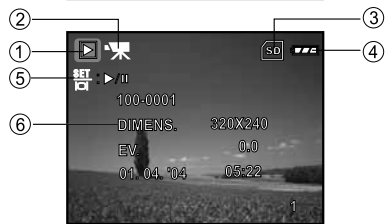
■ Riproduzione delle Immagini

1. Modalità Riproduzione
2. Indicatore presenza scheda di memoria SD (se presente)
3. Indicatore carica delle batterie
4. Informazioni sulla riproduzione



■ Riproduzione Video

1. Modalità Riproduzione
2. Modalità Video
3. Indicatore presenza scheda di memoria SD (se presente)
4. Indicatore carica delle batterie
5. Indicatore di riproduzione
6. Informazioni sulla riproduzione



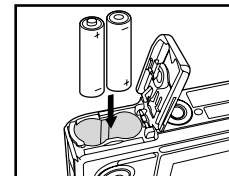
PREPARAZIONE DELLA FOTOCAMERA

Installazione delle Batterie

Per alimentare la fotocamera si possono utilizzare 2 batterie stilo tipo AA. Accertarsi che la fotocamera digitale sia spenta prima di inserire o rimuovere le batterie.

1. Assicurarsi che la fotocamera sia spenta.
2. Aprire lo sportello batterie.
3. Inserire le batterie orientate nel modo corretto (vedere l'illustrazione).
4. Chiudere lo sportello.

- Per rimuovere le batterie, spegnere la fotocamera e tenerla con il coperchio delle batterie rivolto verso l'alto, quindi aprire il coperchio delle batterie.

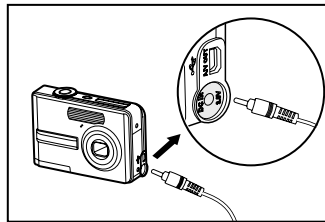


- Fare attenzione a non lasciar cadere le batterie quando si apre o chiude il coperchio.

Uso dell'alimentatore CA (Accessorio Opzionale)

L'uso dell'alimentatore c.a. è consigliabile se si intende utilizzare lo schermo LCD per un periodo di tempo prolungato oppure per collegare la fotocamera a un PC.

1. Accertarsi che la fotocamera sia spenta.
2. Collegare un'estremità dell'alimentatore c.a. al jack etichettato "DC IN 3,0V".
3. Collegare l'altra estremità ad una presa elettrica.

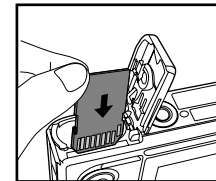


- Assicurarsi di utilizzare solo l'alimentatore specifico per la fotocamera. Eventuali danni causati dall'uso di un alimentatore non adeguato non sono coperti dalla garanzia.
- Per evitare che la fotocamera si spenga inaspettatamente durante il trasferimento delle immagini al proprio computer a causa dell'esaurimento della carica delle batterie, adoperare l'alimentatore al momento di effettuare questa operazione.
- L'alimentatore CA può essere utilizzato solo per alimentare la fotocamera. Le batterie non possono essere ricaricate all'interno della fotocamera.

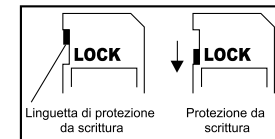
Inserimento/Rimozione della Scheda di Memoria SD (Accessorio Opzionale)

La fotocamera digitale è dotata di una memoria interna da 12 MB, la quale consente di archiviare le fotografie e i filmati video catturati nella fotocamera digitale stessa. Inoltre, è anche possibile espandere la capacità della memoria utilizzando una scheda di memoria SD (Secure Digital) opzionale. In questo modo è possibile memorizzare ulteriori file.

1. Assicurarsi che la fotocamera sia spenta prima di inserire o rimuovere la scheda di memoria.
2. Aprire lo sportello del vano scheda di memoria SD.
3. Inserire la scheda di memoria SD orientata nel modo corretto indicato nell'illustrazione.
4. Chiudere il coperchio batterie/scheda di memoria SD.
 - Quando si desidera rimuovere la scheda di memoria SD, assicurarsi che la fotocamera sia spenta. Premere leggermente un angolo della scheda di memoria per estrarla.

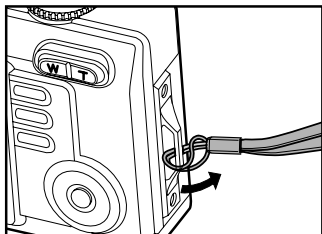


- Prima di utilizzarla, assicurarsi di formattare la scheda di memoria SD utilizzando questa fotocamera digitale. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "**Formattazione di una Scheda di Memoria SD o della Memoria Interna**" all'interno del manuale.
- Per evitare che i dati di una scheda di memoria SD vengano cancellati accidentalmente, è consigliabile spostare la linguetta di protezione da scrittura (a lato della scheda SD) nella posizione "LOCK".
- Per salvare, modificare o cancellare i dati di una scheda di memoria SD è necessario sbloccarla.



Aggancio del Cinturino della Fotocamera

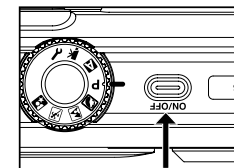
Fissare il cinturino come mostrato nell'illustrazione.



OPERAZIONI PRELIMINARI

Accensione/Spengimento della Fotocamera

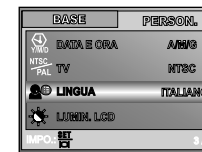
- Premere il pulsante **ON/OFF** finché la fotocamera digitale non si accende.
- Per spegnere la fotocamera, premere lo stesso pulsante **ON/OFF**.



Scelta della Lingua dei Messaggi a Schermo

Attenersi alle seguenti istruzioni per selezionare la lingua desiderata.

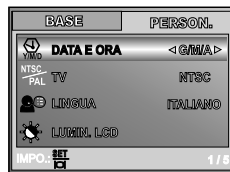
1. Ruotare la ghiera delle modalità su **P** e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Premere **OK** per selezionare il menu [PERSON.].
3. Utilizzare **DOWN** per selezionare [LINGUA], quindi premere il pulsante **OK**.
4. Utilizzare **UP** oppure **DOWN** per selezionare la lingua desiderata.
5. Premere il pulsante **OK** per confermare.



Impostazione di Data e Ora

Attenersi alla seguente procedura per impostare lo stile di visualizzazione della data, la data e l'ora correnti.

1. Ruotare la ghiera delle modalità su e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Premere per selezionare il menu [PERSON.].
3. Utilizzare per selezionare [DATA E ORA], quindi premere il pulsante .
- È possibile o per selezionare il tipo di data.
4. Utilizzare / per selezionare l'anno, il mese, il giorno e l'orario.
 - Per aumentare un valore premere .
 - Per diminuire un valore, premere .
 - L'orario è visualizzato nel formato a 24 ore.
5. Premere dopo che tutti i campi sono stati impostati.



Formattazione di una Scheda di Memoria SD o della Memoria Interna

Il termine “formattazione” consiste nel preparare la “scheda di memoria SD” a registrare le immagini. Questo processo è anche definito “inizializzazione”. Questa opzione formatta la memoria interna della fotocamera (o la scheda di memoria) e cancella tutte le immagini e i dati memorizzati.






1. Ruotare la ghiera delle modalità su e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
 - Viene visualizzato il menu [BASE].
2. Utilizzare per selezionare [FORMATTA], quindi premere il pulsante .
3. Utilizzare o per selezionare [SI], quindi premere per confermare.

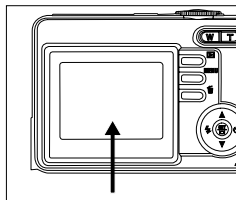


- Quando si formatta una scheda di memoria SD, tenere presente che l'operazione cancella tutti i dati presenti sul supporto. Vengono cancellate anche le immagini protette.
- Per formattare la memoria interna, non inserire alcuna scheda di memoria nella fotocamera. In caso contrario si formatterà la scheda di memoria!
- La formattazione è un'operazione irreversibile e i dati non possono essere più recuperati.
- Se la scheda memoria SD presenta dei problemi non può essere formattata correttamente.

Utilizzo dello Schermo LCD

La fotocamera è dotata di un monitor a colori TFT LCD da 2,0" che consente di inquadrare meglio le immagini, di rivedere immagini e filmati registrati e di modificare le impostazioni dei menu. Le icone, il testo e i numeri di modalità visualizzati sullo schermo LCD possono variare a seconda delle impostazioni correnti.




1. Ruotare la ghiera delle modalità su **A** , **P** ,  ,  ,  ,  o .
2. Premere il pulsante **ON/OFF** per accendere la fotocamera.
3. Inquadrare la scena sullo schermo LCD.
4. Premere il pulsante dell'otturatore.





- Lo schermo LCD appare più scuro con luce solare forte o con luce brillante. Non si tratta di un malfunzionamento.
- Per evitare che le immagini vengano mosse quando si preme il pulsante di scatto, tenere ben ferma la fotocamera. Questo accorgimento è particolarmente importante per garantire buoni risultati quando si eseguono scatti in condizioni di scarsa illuminazione, in cui la fotocamera può rallentare la velocità dell'otturatore.
- Per preservare la carica delle batterie, dopo un minuto di inattività il monitor LCD viene spento. Per riaccendere la fotocamera, eseguire una qualsiasi azione su di essa.

MODALITÀ FOTOGRAFIA

Scattare Fotografie - Concetti Basilari

1. Ruotare la ghiera delle modalità su **A** , **P** ,  ,  o  e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Comporre l'immagine sullo schermo in modo da mettere a fuoco il soggetto principale.
3. Premere a metà il pulsante dell'otturatore per mettere a fuoco.
 - Quando si preme il pulsante dell'otturatore a metà corsa, la funzione autofocus della fotocamera mette automaticamente a fuoco l'immagine e regola l'esposizione.
4. Premere il pulsante dell'otturatore fino in fondo per scattare la foto.



- L'immagine effettivamente catturata viene visualizzata ingrandita rispetto a quella di anteprima sullo schermo LCD prima dello scatto.
- Premendo il pulsante  si passa lo schermo LCD in modalità visualizzazione. Ogni volta che si preme il pulsante  , lo schermo cambia nel seguente ordine: Riquadro messa a fuoco attivo → Indicatori disattivati.
- Quando si preme il pulsante dell'otturatore a metà corsa, l'area di messa a fuoco diviene di colore verde per confermare la messa a fuoco dell'immagine inquadrata. Se si accende di colore rosso, il soggetto non è a fuoco.

Impostazione di Risoluzione e Qualità dell'immagine

L'uso corretto della fotocamera digitale prevede che l'utente selezioni la risoluzione dell'immagine (numero di pixel orizzontali e verticali) e la qualità dell'immagine (rapporto di compressione) sulla base del tipo di immagini che si desidera catturare. Queste impostazioni influiscono sul numero delle immagini che si possono memorizzare sulla memoria interna oppure su una scheda di memoria SD.

Immagini di risoluzione e qualità maggiori forniscono un maggiore dettaglio ma causano l'aumento delle dimensioni dei file delle immagini.

Per modificare la risoluzione o la qualità dell'immagine, seguire la procedura seguente:

1. Ruotare la ghiera delle modalità su **A**, **P**, **S**, **Av**, **M** o **Av** e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Premere il pulsante **MENU**.
 - Viene visualizzato il menu [IMMAGINE].
3. Utilizzare **▼** per selezionare [DIM.IMMAG.], quindi premere **⏏**.
4. Utilizzare i tasti **▲** o **▼** per selezionare le impostazioni desiderate, quindi premere **⏏** per confermare.
5. Seguire i passi 3 e 4 precedenti per impostare la [QUALITÀ].



- Il numero di scatti possibile e la durata della ripresa dipendono dalla dimensione della memoria, dalle impostazioni di risoluzione e qualità e dal soggetto dell'immagine da riprendere.
- Le immagini possono essere ridimensionate anche in un secondo momento. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Ridimensionamento di un'immagine" all'interno del manuale.

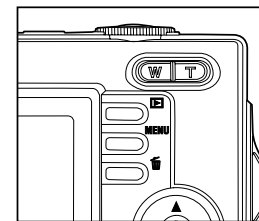
Uso della Funzione di Zoom

La fotocamera è equipaggiata con uno zoom ottico 3x. L'obiettivo si muove durante le fotografie con zoom ottico, consentendo all'utente di catturare foto in teleobiettivo o grandangolare. Utilizzando la funzione di zoom ottico, le immagini appaiono più vicine premendo il pulsante **T** oppure più lontane premendo il pulsante **W**.

Inoltre, è possibile allargare ulteriormente i soggetti con lo zoom digitale 4x premendo più volte il pulsante **T**. La funzione viene attivata quando la fotocamera raggiunge il fattore di zoom ottico massimo (3x). Tuttavia, tenere presente che maggiore è l'ingrandimento, maggiore sarà lo sgranamento dell'immagine.

Per scattare un'immagine con lo zoom, seguire i punti qui sotto:

1. Premere il pulsante **ON/OFF** per accendere la fotocamera.
2. Regolare il rapporto di ingrandimento con i pulsanti **T / W**.
 - Per accedere alla funzione di zoom ottico, premere **T** quando si desidera. Premerlo nuovamente per attivare la funzione di zoom digitale.
 - Per chiudere la modalità di fotografia con zoom, premere più volte il pulsante **W**.
 - Lo stato di ingrandimento digitale viene visualizzato sullo schermo LCD.
3. Comporre la scena e premere il pulsante otturatore.

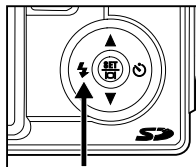


- L'ingrandimento digitale varia da 1,0x a 4,0x.
- Quando si registrano filmati, la funzione di zoom non può essere attivata.

Uso del Flash

Il flash è predisposto per il funzionamento automatico se le condizioni di luce ne richiedono l'utilizzo. È possibile scattare un'immagine utilizzando una modalità flash adatta alle circostanze.

1. Ruotare la ghiera delle modalità su **A**, **P**, **[S]**, **[A]**, **[M]** o **[Mv]**.
2. Premere il pulsante **ON/OFF** per accendere la fotocamera.
3. Premere ripetutamente il pulsante **[Flash]** fino a visualizzare modalità flash desiderata sullo schermo LCD.
4. Comporre la scena e premere il pulsante otturatore.



La fotocamera è dotata di quattro modalità Flash: Flash Automatico, Funzione Riduzione Occhi Rossi, Flash Forzato e Flash Disattivato.

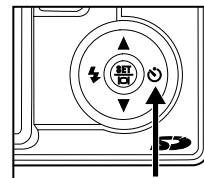
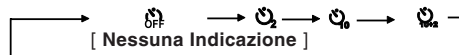
La tabella qui sotto aiuterà a scegliere la Modalità Flash appropriata:

Modalità del flash	Descrizione
[Flash] FLASH AUTOMATICO	Il flash si attiva automaticamente per adattarsi alle condizioni fotografiche.
[Occhi Rossi] RIDUZ. OCCHI ROSSI	Questa modalità consente di ridurre il fenomeno degli occhi rossi che si verifica quando si scattano foto naturali di persone o animali, in condizioni di scarsa luminosità. Quando si scattano delle foto, il fenomeno degli occhi rossi può essere ridotto chiedendo alla persona di guardare verso la fotocamera digitale o di avvicinarsi il più possibile.
[Flash Forzato] FLASH FORZATO	Il flash sarà attivo sempre, a prescindere dalla luminosità circostante. Selezionare questa modalità per la registrazione di immagini con alto contrasto (controluce) e con ombre evidenti.
[Flash Disattivato] FLASH DISATTIVATO	Selezionare questa modalità quando si fotografa in un luogo in cui è proibito l'uso del flash oppure in situazioni in cui il soggetto è a una distanza tale da non poter essere illuminato dal flash.

Uso dell'autoscatto

La funzione di autoscatto è utile in situazioni quali ad esempi le foto di gruppo. Quando si utilizza questa funzione è opportuno montare la fotocamera su un treppiede (soluzione consigliata) oppure appoggiarla su una superficie piana e stabile.

1. Fissare saldamente la fotocamera su un cavalletto o posizionarla su una superficie stabile.
2. Ruotare la ghiera delle modalità su **A**, **P**, **[S]**, **[A]**, **[M]** o **[Mv]**.
3. Premere il pulsante **ON/OFF** per accendere la fotocamera.
4. Premere ripetutamente il pulsante **[Autoscatto]** fino a visualizzare modalità autoscatto sullo schermo LCD.











5. Comporre la scena e premere il pulsante dell'otturatore.
 - Viene attivata la funzione autoscatto.
 - Viene scattata la foto dopo il tempo predefinito.
 - Per annullare il timer dell'autoscatto in qualsiasi momento, premere il pulsante dell'otturatore o il pulsante **ON/OFF**, spostare la ghiera delle modalità in un'altra selezione o premere **[Autoscatto]** per interrompere il processo.



- Dopo lo scatto della fotografia, la modalità autoscatto viene disattivata.
- Se si desidera scattare un'altra fotografia utilizzando l'autoscatto, ripetere la procedura.
- Le funzioni Continua ed AEB vengono disattivate nella modalità autoscatto (10+2).
- Se il numero di scatti rimanenti è 1, la modalità autoscatto (10+2) viene disattivata.
- Se è selezionato l'autoscatto (10+2), il flash viene automaticamente disattivato.

Regolazione dell'esposizione (Compensazione EV)











È possibile regolare manualmente l'esposizione mediante la fotocamera digitale. Utilizzare questa modalità quando non è possibile ottenere la corretta esposizione, ad esempio quando il contrasto (differenza tra chiaro e scuro) tra il soggetto e lo sfondo è molto elevato. Il valore di compensazione EV può essere impostato nell'intervallo da -V2.0EV a +2.0EV.

1. Ruotare la ghiera delle modalità su **P**, , ,  o .
2. Premere il pulsante **ON/OFF** per accendere la fotocamera.
3. Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare  per selezionare il menu [AE/AWB].
4. Utilizzare  per selezionare [ESPOSIZ.], quindi utilizzare  o  per impostare la gamma del valore di compensazione EV da -V2.0EV a +2.0EV.
5. Per uscire dalla schermata del menu, premere il pulsante **MENU**.



Impostazione del Bilanciamento del Bianco

Questa funzione consente di effettuare regolazioni per compensare differenti tipi di illuminazione sulla base delle condizioni attuali.

1. Ruotare la ghiera delle modalità su **P**, , ,  o .
2. Premere il pulsante **ON/OFF** per accendere la fotocamera.
3. Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare  per selezionare il menu [AE/AWB].
4. Utilizzare  per selezionare [BIL.BIANCO], quindi premere il pulsante .
5. Utilizzare i tasti  o  per selezionare le impostazioni desiderate, quindi premere il pulsante  per confermare.
6. Per uscire dalla schermata del menu, premere il pulsante **MENU**.



USO DELLA GHIERA DELLE MODALITÀ

Modalità Auto



La **A** (Auto) è il modo più semplice per scattare fotografie senza dover impostare funzioni speciali o regolazioni manuali. La fotocamera provvede a impostare automaticamente la messa a fuoco e l'esposizione ottimali.

1. Ruotare la ghiera delle modalità su **A** e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
3. Premere il pulsante dell'otturatore a metà corsa per mettere a fuoco l'immagine.
 - Quando si preme il pulsante dell'otturatore a metà corsa, la funzione autofocus della fotocamera mette automaticamente a fuoco l'immagine e regola l'esposizione.
4. Premere il pulsante dell'otturatore fino in fondo per scattare la foto.



Modalità Programma



Nella **P** (Programma), la fotocamera imposta automaticamente la velocità dell'otturatore e l'apertura per scattare fotografie. È possibile regolare altre funzioni, quali ad esempio la modalità del flash e la modalità di scatto continuo.

1. Ruotare la ghiera delle modalità su **P** e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
3. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.



Modalità Ritratto



Per mettere a fuoco il soggetto lasciando lo sfondo sfocato.

1. Ruotare la ghiera delle su **P** e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
3. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.



Modalità Paesaggio



Selezionare questa modalità per scattare fotografie di scenari lontani o paesaggistici.

1. Ruotare la ghiera delle su **L** e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
3. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.



Modalità Sport



Questa modalità consente di scattare foto di soggetti in rapido movimento.

1. Ruotare la ghiera delle modalità su e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
3. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.



Modalità Notturmo



Selezionare questa opzione per scattare fotografie di persone su uno sfondo al crepuscolo o notturno.

1. Ruotare la ghiera delle modalità su e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
3. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.



SCATTI AVANZATI

Modalità di Scatto Continua

Questa modalità è utilizzare per scattare in maniera continua le foto. Alla pressione del tasto dell'otturatore vengono scattate 3 foto in maniera sequenziale.

1. Ruotare la ghiera delle modalità su **A**, **P**, , , o e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare per selezionare il menu [FUNZIONE].
3. Utilizzare per selezionare [M. CATTURA], quindi premere il pulsante .
4. Utilizzare o per selezionare [CONTINUA], quindi premere il pulsante .
5. Per uscire dalla schermata del menu, premere il pulsante il pulsante **MENU**.
 - L'indicatore viene visualizzato sullo schermo.
6. Premere il pulsante di scatto a metà corsa per bloccare la messa a fuoco.
7. Premere nuovamente il pulsante di scatto fino in fondo per scattare.



- In questa modalità, le funzioni flash e autoscatto (10+2) vengono disattivate.
- Se il numero di scatti rimanenti è inferiore a 3, questa modalità viene disattivata.
- Dopo aver scattato fotografie consecutive in sequenza, se il numero di scatti rimanente è inferiore a 3, la fotocamera visualizza un messaggio indicante che la memoria è piena.

Funzione AEB (Auto Exposure Bracketing)

In questa modalità, la fotocamera cambia automaticamente l'esposizione nell'ambito di tre scatti dopo aver premuto una volta il pulsante di scatto. Le impostazioni di AEB possono essere combinate con le impostazioni di compensazione dell'esposizione per estendere la gamma di regolazioni.

1. Ruotare la ghiera delle modalità su **P**, **[M. CATTURA]**, **[MISURAZ.]** o **[AEB]** e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare **[FUNZIONE]** per selezionare il menu [FUNZIONE].
3. Utilizzare **[M. CATTURA]** per selezionare [M. CATTURA], quindi premere il pulsante **[M. CATTURA]**.
4. Utilizzare **[AEB]** per selezionare [AEB], quindi premere il pulsante **[AEB]**.
5. Per uscire dalla schermata del menu, premere il pulsante **MENU**.
 - L'indicatore **[AEB]** viene visualizzato sullo schermo.
6. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare.



- In questa modalità, le funzioni flash e autoscatto (10+2) vengono disattivate.
- Se il numero di scatti rimanenti è inferiore a 3, questa modalità viene disattivata.
- Dopo aver scattato fotografie consecutive in sequenza, se il numero di scatti rimanente è inferiore a 3, la fotocamera visualizza un messaggio indicante che la memoria è piena.

Selezione della Modalità di Misurazione

È possibile selezionare la modalità di misurazione che individua la parte del soggetto che sarà analizzata dall'esposimetro per determinare la corretta esposizione.






1. Ruotare la ghiera delle modalità su **P**, **[M. CATTURA]**, **[MISURAZ.]** o **[AEB]** e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare **[FUNZIONE]** per selezionare il menu [FUNZIONE].
3. Utilizzare **[MISURAZ.]** per selezionare [MISURAZ.], quindi premere il pulsante **[MISURAZ.]**.
4. Utilizzare **[MISURAZ.]** o **[MISURAZ.]** per selezionare la modalità di misurazione desiderata, quindi premere il pulsante **[MISURAZ.]**.
 - **[MISURAZ.] MEDIA**: Calcola la media della luce misurata sull'intero fotogramma, ma assegna un peso maggiore al soggetto posto al centro del riquadro.
 - **[MISURAZ.] SPOT**: Viene misurata l'area all'interno della cornice del punto di esposizione automatica spot situata al centro dello schermo LCD.
5. Per uscire dalla schermata del menu, premere il pulsante **MENU**.
6. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
7. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.



MODALITÀ RIPRODUZIONE - INFORMAZIONI BASILARI

Visualizzazione delle Immagini

In qualsiasi momento è possibile visualizzare tutte le fotografie scattate.








1. Accendere la fotocamera con il pulsante **ON/OFF**.
2. Premere il pulsante .
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
3. Utilizzare  o  per selezionare le foto desiderate.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere .
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere .



- Le informazioni di riproduzione visualizzate sullo schermo LCD scompaiono dopo qualche secondo.
- Se nella memoria interna o nella scheda memoria non ci sono immagini, sullo schermo LCD apparirà il messaggio [MANCA IMMAGINE].

Ingrandimento delle Immagini

È possibile ingrandire una porzione selezionata di un'immagine durante la visualizzazione. L'ingrandimento permette di vedere i dettagli dell'immagine. Il fattore di zoom viene visualizzato sullo schermo, mostrando l'attuale rapporto di ingrandimento.








1. Premere il pulsante .
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere .
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere .
2. Regolare il rapporto zoom con il pulsante di zoom **W / T**.
 - Per ingrandire l'immagine selezionata, premere **T**.
 - Per tornare all'immagine normale, premere **W**.
 - Il fattore di ingrandimento viene visualizzato sullo schermo LCD.
3. Per visualizzare una porzione diversa dell'immagine, premere  /  /  /  per regolare l'area di visualizzazione.

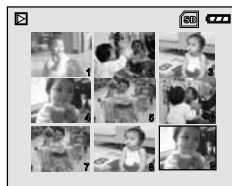


- La gamma dei fattori di ingrandimento varia tra 1x e 4x (in 7 passaggi: 1,0x, 1,5x, 2,0x, 2,5x, 3,0x, 3,5x e 4,0x).

Visualizzazione Miniature








Questa funzione consente di vedere contemporaneamente 9 immagini in miniatura, in modo da poter cercare un'immagine particolare.

1. Premere il pulsante 
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
2. Premere una volta il pulsante **W**.
 - Vengono visualizzate nove immagini in miniatura contemporaneamente.
 - Per i filmati registrati, viene visualizzata l'icona della modalità Video .
3. Utilizzare  /  /  /  per spostare il cursore e selezionare l'immagine da visualizzare a grandezza normale.
4. Premere il pulsante  per visualizzare l'immagine selezionata a schermo intero.



Visualizzazione di una Presentazione

Questa funzione permette di visualizzare le immagini automaticamente in ordine sequenziale come accade quando si guarda una presentazione o delle diapositive. È una caratteristica utile e funzionale, soprattutto per rivedere delle immagini o nel corso di una presentazione.













1. Premere il pulsante 
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
2. Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare  per selezionare [DIAPPOSITIVA] e premere il pulsante .
3. Utilizzare  o  per impostare l'intervallo della presentazione, quindi premere il pulsante 
 - Viene avviata la visualizzazione della presentazione.
 - I filmati vengono visualizzati utilizzando il primo fotogramma, e non vengono riprodotti.
 - Per interrompere la presentazione, premere il pulsante .



- È possibile impostare la durata dell'intervallo di visualizzazione della presentazione a 3, 5 e 10 secondi.

Ridimensionamento di un'immagine

È possibile cambiare le dimensioni di una foto scattata in una delle seguenti dimensioni: 2560 x 1920 pixel, 2048 x 1536 pixel, 1280 x 960 pixel e 640 x 480 pixel.

1. Premere il pulsante .
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
2. Nella modalità , utilizzare  oppure  per selezionare le immagini desiderate.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere .
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere .
3. Premere il pulsante **MENU** per accedere al il menu RIPRODUZIONE, quindi utilizzare  o  per selezionare [RIDIMENS.] e premere il pulsante .
4. Utilizzare i tasti  o  per selezionare le impostazioni desiderate, quindi premere il pulsante  per confermare.




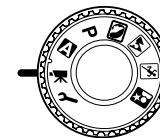
- Il ridimensionamento sostituisce l'immagine originale con l'immagine modificata. È disponibile solo il ridimensionamento a dimensioni inferiori.



MODALITÀ VIDEO

Registrazione di Filmati

Questa modalità consente di registrare filmati video con l'audio catturato dal microfono incorporato.








1. Ruotare la ghiera delle modalità su  e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Premere il pulsante dell'otturatore per iniziare la registrazione.
3. Per interrompere la registrazione, premere nuovamente il pulsante di scatto.



- La funzione di zoom ottico (3x) può essere attivata prima di avviare la registrazione dei filmati.
- Premendo il pulsante  si passa lo schermo LCD in modalità visualizzazione. Ogni volta che si preme il pulsante , lo schermo cambia nel seguente ordine: Riquadro messa a fuoco attivo → Indicatori disattivati.

Riproduzione Filmati

È possibile riprodurre i filmati video registrati. Mentre il video viene riprodotto, sullo schermo LCD appare una guida al funzionamento.

1. Premere il pulsante .
2. Utilizzare  o  per navigare nelle immagini finché non viene visualizzato il filmato che si desidera riprodurre.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere .
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere .
3. Premere il pulsante  per iniziare la riproduzione di filmati.
 - Per mettere in pausa o riprendere la riproduzione video, premere il pulsante .



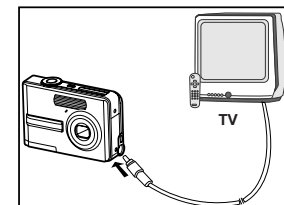
- Le informazioni di riproduzione visualizzate sullo schermo LCD scompaiono dopo qualche secondo.
- La funzione di zoom non può essere attivata durante la riproduzione di un filmato video.
- Per riprodurre il video sul proprio computer, si consiglia di utilizzare il lettore Windows Media Player 9.0 (WMP 9.0). È possibile scaricare Windows Media Player dal sito Web www.microsoft.com.

MODALITÀ RIPRODUZIONE - FUNZIONI AVANZATE

Riproduzione di Fotografie/Filmati su una TV

Le immagini possono essere riprodotte anche su uno schermo TV. Prima di collegare qualsiasi dispositivo, assicurarsi di aver selezionato il sistema NTSC/PAL adatto al sistema video dell'apparato che si sta per collegare alla fotocamera digitale, quindi spegnere tutti i dispositivi collegati.

1. Per prima cosa, connettere un'estremità del cavo AV alla porta esterna AV della fotocamera digitale.
2. Collegare l'altra estremità all'ingresso AV della TV.
3. Accendere TV e fotocamera digitale.
4. Riprodurre le fotografie / i filmati video.
 - Il metodo di funzionamento è lo stesso per la riproduzione delle foto e per la riproduzione dei filmati.



- L'audio registrato con i filmati video può essere riprodotto solo su TV o computer.

Eliminazione di Immagini/Filmati

Utilizzare questa funzione per eliminare uno o tutte le immagini/filmati video memorizzati nella memoria interna o sulla scheda di memoria. Notare che le immagini o i filmati eliminati non possono essere ripristinati. Prestare particolare attenzione prima dell'eliminazione di un file.

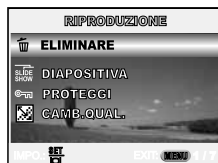
■ Per eliminare l'ultima singola immagine/filmato:

1. Premere il pulsante **ON/OFF** per accendere la fotocamera.
2. Premere il pulsante . Alla visualizzazione del messaggio di cancellazione, utilizzare o per selezionare [SI], quindi premere il pulsante per eliminare l'ultima foto o filmato.
 - Per annullare la funzione di cancellazione, selezionare [NO].



■ Per eliminare selettivamente una foto/filmato

1. Premere il pulsante .
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata, la quale può essere direttamente eliminata premendo il pulsante .
2. Utilizzare o per selezionare l'immagine che si desidera eliminare.
3. Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare o per selezionare [ELIMINARE] e premere il pulsante .
4. Utilizzare o per selezionare [QUESTA IMMAG] oppure [TUTTE IMMAG.] a seconda delle preferenze, quindi premere il pulsante .
5. Alla visualizzazione del messaggio di cancellazione, utilizzare o per selezionare [SI], quindi premere il pulsante per confermare l'operazione di eliminazione.
 - Per annullare la funzione di cancellazione, selezionare [NO].



- Le immagini protette non possono essere cancellate con la funzione di eliminazione.

Protezione delle Immagini/Filmati

È possibile impostare le immagini in sola lettura per evitare di cancellarle per errore.

1. Premere il pulsante .
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
2. Nella modalità , utilizzare oppure per selezionare le immagini desiderate.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere .
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere .
3. Premere il pulsante **MENU**, quindi utilizzare per selezionare [PROTEGGI] e premere il pulsante .
4. Utilizzare i tasti o per selezionare le impostazioni desiderate, quindi premere il pulsante .
5. Utilizzare o per selezionare [BLOCCA], quindi premere il pulsante per confermare.
 - Premere il pulsante **MENU** per tornare alla modalità .
 - Per annullare la funzione di protezione, selezionare [SBLOCCA].



Impostazione del DPOF

La funzione DPOF (Digital Print Order Format) permette di memorizzare sulla scheda di memoria SD alcune informazioni per la stampa. Per mezzo della funzione DPOF è possibile selezionare l'immagine da stampare e successivamente specificare il numero delle stampe desiderate. Inserire la scheda di memoria in una stampante compatibile DPOF che accetta schede di memoria. La stampante compatibile DPOF/card leggerà le informazioni memorizzate sulla scheda di memoria e stamperà le immagini specificate.

■ Per configurare le impostazioni di stampa di una singola immagine/tutte le immagini.

Passo	Figura	Procedura
1		<p>Premere , quindi utilizzare o per selezionare l'immagine che si desidera marcare con .</p> <p>* Le informazioni di riproduzione visualizzate sullo schermo LCD scompaiono dopo qualche secondo.</p>
2		<p>Premere il pulsante MENU. Utilizzare o per selezionare [DPOF], quindi premere il pulsante .</p>
3		<p>Utilizzare o per selezionare la propria preferenza, quindi premere il pulsante .</p> <p>[UNA IMMAG.]: Per configurare le impostazioni di stampa di una singola immagine.</p> <p>[TUTTE IMM.]: Per configurare le impostazioni di stampa di tutte le immagini.</p> <p>[AZZERA TUTTO]: Riporta tutte le impostazioni di base alle impostazioni predefinite della fotocamera.</p>

Passo	Figura	Procedura
4	 	<p>Utilizzare o per selezionare la propria preferenza, quindi premere il pulsante .</p> <p>[QUANTITÀ]: Consente di selezionare il numero di foto, da 0 a 10. Utilizzare o per impostare la quantità di immagini.</p> <p>[DATA]: La data di registrazione può essere stampata direttamente sulla foto. Scegliere [SI] o [NO] con o .</p> <p>[ANNULLA]: Per annullare le impostazioni attuali, utilizzare o per selezionare [ANNULLA], quindi premere il pulsante .</p>
5	 	<p>Premere il pulsante MENU per tornare alla modalità riproduzione delle foto.</p> <p>* La viene marcata sull'immagine visualizzata.</p> <p>Per deselegionare la marcatura , tornare al passo 3 per selezionare [AZZERA TUTTO] con o .</p>










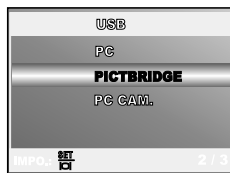
- Prima di eseguire le impostazioni DPOF sulla fotocamera, è opportuno ricordare sempre di copiare prima le immagini dalla memoria interna alla scheda di memoria.
- L'icona di stampa viene visualizzata anche sullo schermo LCD per indicare le immagini selezionate per la stampa.
- Non è possibile stampare i filmati.

Collegamento a una Stampante Compatibile PictBridge (Funzione opzionale)



Anche se non si dispone di un computer, è possibile collegare la fotocamera direttamente a una stampante che supporta PictBridge, quindi selezionare e stampare immagini utilizzando lo schermo e i controlli della fotocamera stessa. Il supporto per DPOF consente anche di specificare quali immagini si desidera stampare e quante copie stampare di ognuna di esse.

Collegamento della fotocamera alla stampante:





1. Ruotare la ghiera delle modalità su  e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Premere  per selezionare il menu [PERSON.], quindi utilizzare  per selezionare [USB].
3. Premere il pulsante .
4. Utilizzare  o  per selezionare [PICTBRIDGE], quindi premere il pulsante .
5. Collegare la fotocamera e la stampante mediante un cavo USB fornito.
 - Lo schermo si spegne automaticamente e appare la schermata di impostazione dopo qualche secondo.



























Stampa delle immagini

Quando la fotocamera è correttamente collegata a una stampante compatibile PictBridge, sullo schermo viene visualizzata la schermata [SL MOD STP]. Utilizzare  o  per selezionare la modalità di stampa.



- **In modalità [STAMPA]:** consente di stampare l'immagine specificata con PictBridge.








Passo	Figura	Procedura
1		Utilizzare i tasti  o  per selezionare la modalità [STAMPA], quindi premere il pulsante  .

Passo	Figura	Procedura
2		Utilizzare  o  per accedere alla selezione dell'impostazione di carta, quindi premere il pulsante  per confermare. [DIMENS.]: È possibile selezionare la voce desiderata a seconda del tipo di stampante utilizzata. [NO BORDI]: È possibile selezionare la voce desiderata a seconda del tipo di stampante utilizzata.
3		Utilizzare  o  per selezionare l'immagine che si desidera stampare, quindi premere  per procedere con impostazioni più dettagliate.
4		Utilizzare  o  per selezionare la propria preferenza, quindi premere il pulsante  .
		[] : Specifica il numero di stampe. È possibile selezionare un numero fino a 10. [DATA]: Se si seleziona CON, le immagini vengono stampate con la data. [NOME FILE]: Se si seleziona CON, le immagini vengono stampate con il nome file. [ANNULLA]: Per annullare le impostazioni di stampa, utilizzare  o  per selezionare [ANNULLA].
5		Al termine del passo 4, è ancora possibile utilizzare  o  per cambiare l'immagine secondo le proprie preferenze, quindi premere il pulsante  per stampare.

Passo	Figura	Procedura
6		Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [STAMPA], quindi premere il pulsante  per confermare.
7		In questo modo viene avviata la stampa e sullo schermo appare messaggio "TRASFERIM.". Il messaggio scompare al termine del trasferimento.
		* Per annullare la stampa: La pressione di  durante il trasferimento dei dati di stampa visualizza la schermata per selezionare se [CONTINUA] o [ANNULLA] la stampa.

■ **In modalità [ORD. DI STAM.]:** Questa funzione consente di stampare solo le immagini specificate sulla base delle precedenti impostazioni DPOF.

Passo	Figura	Procedura
1		Utilizzare i tasti ▲ o ▼ per selezionare la modalità [ORD. DI STAM.], quindi premere il pulsante  .

Passo	Figura	Procedura
2		Utilizzare ▲ or ▼ per accedere alla selezione dell'impostazione di carta, quindi premere il pulsante  per stampare. [DIMENS.]: È possibile selezionare la voce desiderata a seconda del tipo di stampante utilizzata. [NO BORDI]: È possibile selezionare la voce desiderata a seconda del tipo di stampante utilizzata.
3		Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [STAMPA], quindi premere il pulsante  per confermare.
4		In questo modo viene avviata la stampa e sullo schermo appare messaggio "TRASFERIM.". Il messaggio scompare al termine del trasferimento.
		* Per annullare la stampa: La pressione di  durante il trasferimento dei dati di stampa visualizza la schermata per selezionare se [CONTINUA] o [ANNULLA] la stampa.

TRASFERIMENTO DEI FILE DALLA FOTOCAMERA AL COMPUTER

Dopo aver utilizzato il cavo USB per stabilire un collegamento USB tra la fotocamera e il computer, è possibile utilizzare il computer per condividere le foto e i filmati registrati con amici e parenti via e-mail o pubblicarli sul Web. Per fare ciò, è dapprima necessario installare il driver USB sul computer. Notare che prima di iniziare a installare il software, è necessario controllare il sistema sulla base della tabella sotto.

Requisiti di sistema

Per collegare direttamente la fotocamera al computer e utilizzarla come memoria di massa, il computer deve essere dotato di una porta USB come interfaccia standard. Il produttore di computer e il sistema operativo deve garantire il supporto per l'interfaccia USB. I seguenti sistemi operativi sono compatibili con la fotocamera:

Windows 98, 98SE, Me, 2000 Professional, XP Home e Professional Edition.
Mac OS 9.0-9.2.2 e Mac OS X 10.1.3-10.1.5, 10.2.1-10.2.8, 10.3-10.3.8.

Fase I: Installare il driver USB

■ Installazione su Windows 98 e 98SE

Il driver USB sul CD-ROM è esclusivamente per Windows 98 e 98SE. Gli utenti di Windows 2000/ME/XP non devono installare il driver USB.







1. Inserire il CD fornito a corredo nell'unità CD-ROM.
2. Alla schermata iniziale, fare clic su “**INSTALLA DRIVER USB**”.
Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.
3. Dopo l'installazione del driver USB, riavviare il computer.

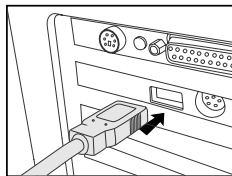
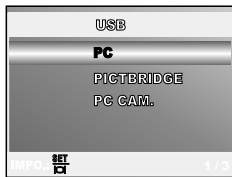


■ Installazione su MAC OS 9.0

Con Mac OS 9.0 o superiore, il computer identifica automaticamente la fotocamera e carica il driver UBS appropriato.

Fase 2: Collegamento della fotocamera al computer

1. Ruotare la ghiera delle modalità su  e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Premere  per selezionare il menu [PERSON.], quindi utilizzare  per selezionare [USB].
3. Premere il pulsante .
4. Utilizzare  per selezionare [PC], quindi premere il pulsante .
5. Connettere l'altra estremità del cavo USB ad una porta USB del computer disponibile.
6. In "Risorse del computer" viene visualizzata una nuova icona "Disco rimovibile", nella quale è rappresentato il contenuto di fotografie o filmati.
(Per utenti MAC, fare doppio clic sull'unità disco "senza titolo" sulla Scrivania.)



Fase 3: Trasferire immagini o filmati

Quando la fotocamera digitale è accesa e connessa al computer, viene considerata come un'unità disco, esattamente come un floppy o un CD. Si possono scaricare (trasferire) immagini copiandole dal "disco rimovibile" al disco fisso del computer. Il LED dell'autoscatto lampeggia di colore blu nel corso del trasferimento dati.

■ Windows

Aprire il "disco rimovibile" e fare doppio clic sulla cartella DCIM per aprirla. Saranno visualizzate le cartelle in essa contenute. Le fotografie si trovano all'interno di queste cartelle. Selezionare le immagini o i filmati video desiderati e scegliere "Copia" dal menu "Modifica". Aprire il percorso di destinazione (cartella) e scegliere "Incolla" dal menu "Modifica". I file immagine si possono anche trascinare dalla fotocamera digitale all'ubicazione voluta.

■ Macintosh

Aprire l'icona del disco "senza titolo" e la cartella di destinazione del disco rigido. Trascinare dalla fotocamera alla cartella di destinazione desiderata.



- Chi utilizza una scheda memoria potrebbe preferire l'uso di un lettore di schede di memoria (estremamente consigliato).
- L'applicazione per la riproduzione video non è inclusa nella confezione. Assicurarsi che sul computer sia installata un'applicazione per la riproduzione dei filmati.
- Quando la fotocamera è collegata al computer, il monitor LCD viene automaticamente spento e il LED dell'autoscatto LED lampeggia nel corso del trasferimento dati.

■ ATTENZIONE (Windows 98/98SE)

Per scollegare la fotocamera dal computer, verificare che il LED dell'autoscatto non sia acceso, quindi scollegare il cavo USB. Non usare la funzione "eject" in Risorse del Computer; il computer potrebbe bloccarsi.

INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE DI EDITING

Installazione di Photo Explorer

Ulead® Photo Explorer costituisce un modo semplice ed efficiente di trasferire, esplorare, modificare e distribuire contenuti multimediali. Acquisisce foto, video o filmati audio da vari tipi di dispositivi ed esplora facilmente e aggiunge descrizioni personali; creare tempestive modifiche, oppure distribuire i contenuti multimediali attraverso il supporto di tua scelta: e-mail, stampe, presentazioni. È uno strumento all-in-one indispensabile per i possessori di fotocamere digitali, webcam, videocamere DV, scanner o si sforza di organizzare in maniera efficace una grande collezione di supporti digitali.

1. Inserire il CD fornito a corredo nell'unità CD-ROM.
2. Alla schermata iniziale, fare clic su **"INSTALLA PHOTO EXPLORER 8.0"**. Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.



- Per ulteriori informazioni sul funzionamento del programma Photo Explore, fare riferimento alla relativa guida.
- Per gli utenti di Windows 2000/XP, installare ed utilizzare PhotoExplorer con un utente dotato di privilegi amministrativi.
- Photo Explorer non è supportato da Macintosh. Si raccomanda l'uso di iPhoto oppure iPhoto2.

Installazione di Photo Express

Ulead® Photo Express è un completo software per manipolare progetti di immagini e foto digitali. Il flusso di lavoro passo passo, l'interfaccia visuale del programma e la guida contestuale assistono l'utente nella creazione di fantastici progetti fotografici. Il programma consente di acquisire in modo estremamente semplice fotografie digitali da fotocamere digitali o scanner. Grazie alla modalità di esplorazione visuale, l'organizzazione delle foto è particolarmente semplice. È possibile utilizzare centinaia di modelli pronti all'uso quali ad esempio album, biglietti, poster, presentazioni e altro ancora. Le immagini possono essere modificate e migliorate mediante gli strumenti di modifica delle foto, i filtri fotografici e gli effetti speciali. I progetti possono essere resi più efficaci aggiungendo elementi creativi quali cornici, callout e timbri. Infine, i risultati possono essere condivisi con amici e parenti via e-mail e multiple opzioni di stampa.

1. Inserire il CD fornito a corredo nell'unità CD-ROM.
2. Alla schermata iniziale, fare clic su **"INSTALLA PHOTO EXPRESS 5.0"**. Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.



- Per ulteriori informazioni sulle caratteristiche del programma Photo Express per la modifica e il fotoritocco delle immagini, si prega di fare riferimento alle istruzioni fornite nel sito Web.
- In Windows 2000/XP, è necessaria utilizzare un utente dotato di privilegi amministrativo per installare il programma Photo Express.
- Photo Express non è supportato da Macintosh.

USO DELLA FOTOCAMERA DIGITALE COME WEBCAM

Questa fotocamera digitale può fungere anche da webcam, rendendo possibile la partecipazione a videoconferenze ed a conversazioni video. Per utilizzare la fotocamera digitale per le videoconferenze, il sistema del computer deve essere provvisto di:

- Microfono
- Scheda audio
- Altoparlanti o cuffie
- Connessione di rete o Internet



- Il software per la gestione di videoconferenze (o video) non è in dotazione con la fotocamera digitale.
- Questa modalità non è supportata da Macintosh.
- La fotocamera supporta i seguenti sistemi operativi:
Windows 98, 98SE, Me, 2000 Professional e XP Home e Professional.

Fase 1: Installare il driver della webcam

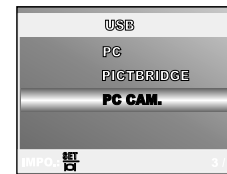
Il driver webcam fornito nel CD ROM è esclusivamente per Windows. La funzione webcam non è supportata da Macintosh.

1. Inserire il CD fornito a corredo nell'unità CD-ROM.
2. Alla schermata iniziale, fare clic su **"DRIVER per PC CAM"**. Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.
3. Dopo aver completato l'installazione del driver, riavviare il computer.



Fase 2: Collegamento della fotocamera al computer

1. Ruotare la ghiera delle modalità su e accendere la fotocamera premendo **ON/OFF**.
2. Premere per selezionare il menu [PERSON.], quindi utilizzare per selezionare [USB].
3. Premere il pulsante .
4. Utilizzare o per selezionare [PC CAM.], quindi premere il pulsante .
5. Connettere l'altra estremità del cavo USB ad una porta USB del computer disponibile.
6. Posizionare la fotocamera digitale in una posizione stabile in cima al computer oppure adoperare un cavalletto.



- Quando si usa questa fotocamera digitale come webcam, non è necessario installare le batterie nella fotocamera.

Fase 3: Utilizzare programmi specifici per videoconferenza (ad es. Windows NetMeeting)

Per usare Windows NetMeeting per la videoconferenza:

1. Andare su **Start → Programmi → Accessori → Comunicazioni → NetMeeting** per lanciare il programma NetMeeting.
2. Cliccare sul pulsante Start Video per vedere filmati in tempo reale.
3. Cliccare su Effettua chiamata.
4. Immettere l'indirizzo e-mail o l'indirizzo IP del computer che si sta chiamando.
5. Fare clic su Effettua chiamata. Anche la persona che si sta chiamando deve avere attivo Windows NetMeeting ed accettare la vostra chiamata per iniziare la videoconferenza.



- La risoluzione video per le videoconferenze è normalmente 320 x 240.
- Per ulteriori informazioni sul funzionamento del programma di videoconferenza, fare riferimento alla relativa guida.

OPZIONI DEI MENU










Menu della Fotocamera









Questo menu consente di variare le impostazioni di base da usare mentre si scattano fotografie.



1. Ruotare la ghiera delle modalità su **A**, **P**, **S**, **A**, **S** o **M** e accendere la fotocamera.
2. Premere il pulsante **MENU**, utilizzare \swarrow o \searrow per selezionare il menu [IMMAGINE] / [FUNZIONE] / [AE/AWB].
 - In modalità **A** (Auto), premere il pulsante **MENU** per accedere direttamente al menu.
3. Utilizzare i tasti \blacktriangle o \blacktriangledown per selezionare le impostazioni desiderate, quindi premere il pulsante MENU .
4. Per chiudere il menu, premere il pulsante **MENU**.

■ In modalità **A** (Auto)

Elemento	Descrizione
DIM. IMMAG. 	Imposta la grandezza dell'immagine da scattare. <ul style="list-style-type: none"> *  2560x1920 *  2048x1536 *  1280x960 *  640x480
QUALITÀ 	Seleziona la qualità con cui scattare la foto (rapporto di compressione). <ul style="list-style-type: none"> *  FINE *  NORMALE *  ECONOMIA

Elemento	Descrizione
FUOCO 	Si possono scattare fotografie in cui la distanza dal soggetto viene regolata mediante autofocus, macro o infinito. <ul style="list-style-type: none"> *  AUTO *  MACRO *  INFINITO
M. CATTURA 	Imposta la modalità di memorizzazione mentre si scattano delle fotografie. <ul style="list-style-type: none"> *  SINGOLA *  CONTINUA *  AEB

■ In modalità **P**, **S**, **A**, **S** o **M**




























IMMAGINE	Elemento	Descrizione
	DIM. IMMAG. 	Vedere "Menu della fotocamera - In modalità A (Auto)" nell'elenco delle opzioni di menu.
	QUALITÀ 	Vedere "Menu della fotocamera - In modalità A (Auto)" nell'elenco delle opzioni di menu.
	NITIDEZZA 	Regola il livello di nitidezza dell'immagine. <ul style="list-style-type: none"> *  BASSO *  MEDIO *  ALTO

IMMAGINE	Elemento	Descrizione
	COLORE 	Impostare il colore dell'immagine da scattare. *  COL. PIENO *  MONOCROM. *  SEPPIA
	SATURAZ. 	Per scattare una foto, la fotocamera dispone di tre differenti gradi di colorazione che è possibile scegliere. Le immagini susciteranno impressioni differenti a seconda dei diversi gradi di colorazione. Questa impostazione è definita "Saturazione". *  BASSO *  MEDIO *  ALTO
FUNZIONE	Elemento	Descrizione
	FUOCO 	Vedere "Menu della fotocamera - In modalità  (Auto)" nell'elenco delle opzioni di menu.
	M. CATTURA 	Vedere "Menu della fotocamera - In modalità  (Auto)" nell'elenco delle opzioni di menu.
	MISURAZ. 	Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Selezione della modalità di misurazione" del manuale.

AE/AWB	Elemento	Descrizione
	ESPOSIZ. 	Consente di ottenere la corretta esposizione quando il soggetto è molto più chiaro o scuro dello sfondo. Il valore di compensazione EV può essere impostato nell'intervallo da -V2.0EV a +2.0EV.
	BIL. BIANCO 	Regola il bilanciamento del bianco in diverse condizioni di luce e permette di scattare fotografie che si approssimano alle condizioni di luce percepite dall'occhio umano. * AUTO *  DIURNO *  NUVOLE *  TRAMONTO *  TUNGSTENO *  FLUORESCENTE
	ISO 	Misura la sensibilità per scattare delle fotografie. Quando la sensibilità è maggiore (e l'indice ISO aumenta), è possibile fotografare anche in ambienti molto oscuri; tuttavia l'immagine risultante apparirà più sgranata. *AUTO / 50 / 100 / 200

Menu Video

Questo menu consente di variare le impostazioni di base da usare mentre si registrano filmati.



1. Ruotare la ghiera delle su e accendere la fotocamera.
2. Premere il pulsante **MENU**.
3. Premere il pulsante per accedere al menu [COLORE].
4. Per uscire dalla schermata del menu, premere il pulsante **MENU**.

Elemento	Descrizione
COLORE 	Veder "Menu della fotocamera - In modalità P , , , o " nell'elenco delle opzioni dei menu.












Menu Riproduzione

Nel menu , selezionare quali impostazioni verranno usate per la riproduzione.



1. Premere il pulsante .
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
2. Premere il pulsante **MENU**, utilizzare o per selezionare l'impostazione desiderata e premere il pulsante .
3. Per uscire dalla schermata del menu riproduzione, premere il pulsante **MENU**.







Elemento	Descrizione
ELIMINARE 	Elimina una o tutte le immagine catturate. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Eliminare immagini e filmati" all'interno del manuale.
DIAPPOSITIVA 	E' possibile riprodurre le immagini registrate con un intervallo di tempo determinato. Questa funzione è utile per il controllo delle immagini o delle presentazioni, ecc.. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Visualizzazione Proiezione diapositive" all'interno del manuale. * 3 SEC. / 5 SEC. / 10 SEC.
PROTEGGI 	È possibile impostare le immagini in sola lettura per evitare di cancellarle per errore. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Protezione di fotografie/filmati" all'interno del manuale.

Elemento	Descrizione
 CAMB. QUAL.	Seleziona la qualità con cui scattare la foto (rapporto di compressione).Comprime le immagini per dimezzare le dimensioni o più, sovrascrive la vecchia immagine con quella appena compressa. <ul style="list-style-type: none"> *  FINE *  NORMALE *  ECONOMIA
 RIDIMENS.	Cambia le dimensioni di un'immagine scattata.Il ridimensionamento sostituisce l'immagine originale con l'immagine modificata. È disponibile solo il ridimensionamento a dimensioni inferiori. <ul style="list-style-type: none"> *  2560x1920 *  2048x1536 *  1280x960 *  640x480
 DPOF	Consente di selezionare le immagini desiderate da stampare e di impostare il numero di stampe e la data visualizzata nel formato DPOF. È possibile stampare le immagini semplicemente inserendo la scheda SD in una stampante DPOF compatibile. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Impostazione del DPOF" del manuale.
 COPIA SCH.	Questa funzione consente di copiare i file dalla memoria interna della fotocamera digitale a una scheda di memoria. Ovviamente, l'operazione può essere eseguita solo se esistono una scheda memoria installata e file presenti nella memoria interna. <ul style="list-style-type: none"> * SI / NO




Menu di configurazione






Consente di selezionare le impostazioni predefinite per l'utilizzo della fotocamera.








1. Ruotare la ghiera delle su  e accendere la fotocamera.
2. Premere  o  per selezionare il menu [BASE] / [PERSON.].
3. Utilizzare i tasti  o  per selezionare la voce desiderata, quindi premere il pulsante .
4. Per uscire dal menu di impostazione, cambiare l'impostazione della ghiera delle modalità.

■ Impostazioni BASE

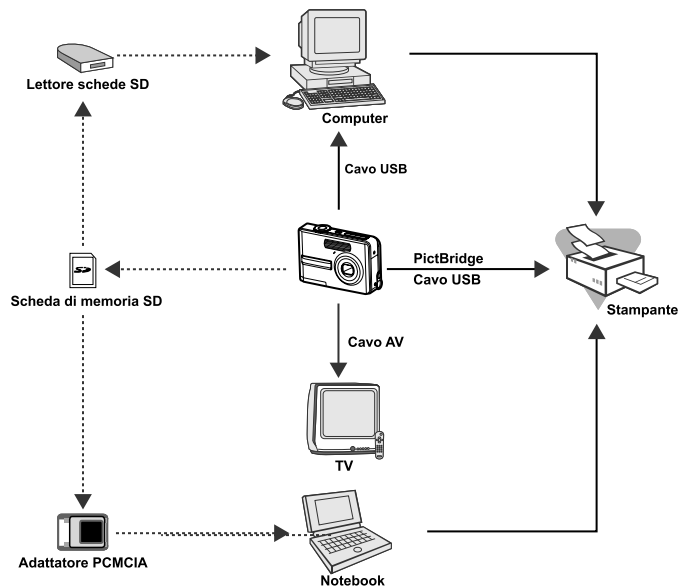
Elemento	Descrizione
 SEGNALE	Consente di impostare se riprodurre o meno l'audio all'accensione e i suoni emessi ogni volta che si preme un pulsante della fotocamera. <ul style="list-style-type: none"> * FORTE / LEGGERO / DISAT.
 SPEGNIM.	Se per un certo periodo di tempo non viene eseguita alcuna operazione, la fotocamera si spegne automaticamente. Questa funzione è utile per ridurre il consumo delle batterie. <ul style="list-style-type: none"> * 2 MIN. / 3 MIN. / 5 MIN. / DISAT.
 ZOOM DIGIT.	Permette di scegliere se usare o meno lo zoom digitale mentre si fotografa. <ul style="list-style-type: none"> * ATTIVO / DISAT.

Elemento	Descrizione
PREDEFIN. 	Riporta tutte le impostazioni di base alle impostazioni predefinite della fotocamera. L'impostazione dell'orario non verrà azzerata. * SI / NO
AZZ. NUMERO 	Imposta se azzerare o meno il numero di file durante lo scatto di fotografie. Crea una nuova cartella. Le immagini scattate vengono registrate nella cartella appena creata dal numero 0001. * SI / NO
STAMP. DATA 	La data di registrazione può essere stampata direttamente sulla foto. La funzione deve essere attivata prima di scattare la foto. * ATTIVO / DISATT.
FORMATTA 	Questa funzione cancella tutte le immagini e formatta nuovamente la scheda di memoria SD presente nella vostra fotocamera. Vengono cancellate anche le immagini protette. La scheda di memoria non può essere formattata se è protetta da scrittura. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Formattazione di una scheda di memoria SD o della memoria interna" all'interno del manuale. * SI / NO
VISUA. RAPIDA 	Impostato per visualizzare un'immagine fotografata sul monitor LCD subito dopo lo scatto. * ATTIVO / DISATT.

■ Impostazioni PERSON.

Elemento	Descrizione
DATA E ORA 	Imposta la data e l'ora. Consultare la sezione di questo manuale "Impostazione di data e ora" per ulteriori informazioni. * A/M/G * M/G/A * G/M/A
TV 	Imposta il sistema video dell'apparato a cui si desidera collegare la fotocamera. * PAL / NTSC
LINGUA 	Seleziona la lingua dei messaggi visualizzati sullo schermo LCD. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Scelta della lingua dello schermo" all'interno del manuale.
LUMIN. LCD 	Questa opzione regola la luminosità del monitor LCD. La regolazione è compresa tra -5 e +5.
USB 	Selezionare una delle voci seguenti per ulteriori impostazioni. * PC / PICTBRIDGE / PC CAM.

COLLEGAMENTO DI ALTRI DISPOSITIVI ALLA FOTOCAMERA DIGITALE





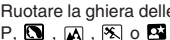

CARATTERISTICHE TECNICHE

Elemento	Descrizione
Sensore Immagine	CCD
Pixel effettivi	5,0 Megapixel
Dim.immagine	Fotografie: 2560 x 1920, 2048 x 1536, 1280 x 960, 640 x 480 Filmati: 320 x 240
Qualità immagine	Fotografie: Fine, Normale, Economia Immagine filmato: Economia
Supporto di registrazione	Memoria interna da 12MB Scheda di memoria SD (capacità fino a 512MB)
Formati file	Motion JPEG (AVI); supporto PictBridge; supporto PC-CAM (QVGA a circa 20 f/s)
Obiettivo	F-num.: Grandangolo: 2.8 / Tele: 4.8 Lunghezza focale: 5,4mm -16,2mm (equivalente a fotocamera da 35 mm: da 32 a 96 mm)
Campo di messa a fuoco	Normale: 50 cm - infinito Macro: 6cm - infinito (grandangolo) 35cm - infinito (teleobiettivo)
Schermo LCD	LCD a colori LTPS da 2,0" Schermo ad alta risoluzione (130K pixel)
Autoscatto	10 secondi, 2 secondi, 10+2 secondi
Compensazione dell'esposizione	Da -2,0EV a +2,0EV (in incrementi di 0,3EV)
Bilanciamento del bianco	Auto, Diurno, Nuvole, Tramonto, Tungsteno, Fluorescente
ISO	Auto, 50, 100, 200
Interfacce	Ingresso DC-IN, Connettore USB, terminale A/V
Alimentazione	2 batterie Ni-MH o alcaline di tipo AA Alimentatore CA-CC (3V/1,7A)
Dimensioni	Circa 91 x 61 x 27 mm
Peso	Circa 130g (escluse batterie e scheda di memoria SD)

* Il modello e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

APPENDICE

■ Guida alla risoluzione dei problemi

Sintomo	Possibili cause	Soluzioni / Azioni correttive
La fotocamera non si accende.	<ul style="list-style-type: none"> * La batteria è scarica. * La batteria non è correttamente orientata. * Il coperchio della batteria non è correttamente chiuso. * L'alimentatore CA (opzionale) è scollegato. 	<ul style="list-style-type: none"> * Caricare una batteria nuova o carica. * Inserire la batteria orientata nel modo corretto. * Chiudere correttamente lo sportello. * Collegare correttamente l'alimentatore CA.
La fotocamera si spegne all'improvviso.	<ul style="list-style-type: none"> * È stata attivata la funzione SPEGNIM. nella modalità  (Configurazione). * La batteria è scarica. 	<ul style="list-style-type: none"> * Impostare l'opzione SPEGNIM. su DISATT. * Riaccendere la fotocamera o sostituirla con la nuova batteria.
L'immagine non viene catturata nel momento in cui si preme il pulsante di scatto.	<ul style="list-style-type: none"> * La fotocamera è in modalità . * La memoria è piena. 	<ul style="list-style-type: none"> * Ruotare la ghiera delle modalità su . * Trasferire i file desiderati sul computer ed eliminare quelli non necessari, oppure utilizzare una scheda di memoria diversa.
Il flash è disattivato.	<ul style="list-style-type: none"> * In modalità flash è stato disattivato il flash. * La fotocamera è in modalità CONTINUA/AEB/ (Filmato). * L'autoscatto è impostato in modalità (10+2). 	<ul style="list-style-type: none"> * Selezionare una modalità flash differente. * Selezionare [SINGOLO] in modalità cattura. * Selezionare una modalità di autoscatto differente.
Lo scatto continuo non è possibile.	<ul style="list-style-type: none"> * La capacità della memoria incorporata o della scheda di memoria è piena. 	<ul style="list-style-type: none"> * Inserire una scheda di memoria SD.
Non riesco a trasferire i file su una connessione USB	<ul style="list-style-type: none"> * Il cavo USB non è saldamente collegato. * Il driver USB non è installato. * La fotocamera è spenta. * L'impostazione USB della fotocamera non è in modalità PC. 	<ul style="list-style-type: none"> * Controllare tutte le connessioni. * Installare il driver USB sul computer con Windows. * Accendere la fotocamera. * Impostare la modalità USB della fotocamera su [PC].

CURA E MANUTENZIONE

Leggete con attenzione questo paragrafo per poter utilizzare e conservare al meglio e a lungo la vostra fotocamera.

Manutenzione e cura

- Proteggete la fotocamera dagli urti.
- Spegnete sempre la fotocamera mentre la trasportate.
- La fotocamera non è impermeabile e teme gli spruzzi d'acqua. L'inserimento o la rimozione della batteria o della scheda di memoria e l'uso dell'apparecchio con le mani bagnate possono danneggiare la fotocamera.
- Fate attenzione quando usate l'apparecchio in spiaggia o vicino a specchi d'acqua perché polvere, granelli di sabbia, sale e spruzzi d'acqua possono danneggiare la fotocamera.
- Non lasciate la fotocamera sotto il sole. Non puntate l'obiettivo direttamente verso il sole; il sensore CCD potrebbe danneggiarsi.

Conservazione

- Riponete la fotocamera in un luogo fresco, asciutto e ben aerato, ben protetta dalla polvere e lontano da sostanze chimiche, come naftalina. In caso di inattività prolungata, sistemate la in un contenitore a chiusura ermetica contenente una sostanza essiccante come il silice gel.
- Rimuovete la batteria e la scheda di memoria se non utilizzate la fotocamera per un lungo periodo.
- Non riponete la fotocamera vicino alla naftalina.
- Fate scattare periodicamente l'otturatore della fotocamera per conservarlo in buone condizioni operative. Prima di usare la fotocamera rimasta a lungo inattiva, controllate tutte le operazioni per accertarne il corretto funzionamento.

Pulizia

- Se la fotocamera o il barilotto dell'obiettivo sono sporchi, puliteli con delicatezza con un panno asciutto, morbido e pulito. Se la fotocamera o l'obiettivo dovessero sporcarsi di sabbia, soffiategli sopra per eliminare i granelli che potrebbero graffiare la superficie.

- Per pulire la superficie dell'obiettivo, eliminate anzitutto con un pennellino la polvere e la sabbia poi, se necessario, inumidite una cartina per la pulizia degli obiettivi con una goccia di liquido speciale e pulite l'obiettivo con delicatezza.
- Non pulite mai la fotocamera con solventi organici.
- Non toccate la superficie dell'obiettivo con le dita.

Cura dello schermo LCD

- Lo schermo LCD è uno strumento ad altissima precisione tecnologica, che garantisce il corretto funzionamento del 99,99% dei pixel. Meno dello 0,01% dei pixel dello schermo può subire una perdita nella definizione dei colori o nella luminosità: non si tratta di un difetto dello schermo e non ha effetti sulle immagini registrate.
- Non esercitate pressioni sulla superficie dello schermo LCD perché potreste danneggiarlo.
- Al freddo le indicazioni dello schermo LCD tendono a scurirsi temporaneamente, ma torneranno normali quando la temperatura si normalizzerà.
- Se sullo schermo LCD sono presenti impronte o tracce di sporco, pulitelo con delicatezza con un panno asciutto, morbido e pulito.

Batterie

- La capacità della batteria diminuisce al freddo. Tenete la batteria in una tasca interna al caldo se siete in un ambiente freddo. Le batterie recupereranno comunque parte della loro capacità quando riportate a normali temperature operative.
- Al freddo è consigliato l'uso di batterie Ni-MH che garantiscono migliori prestazioni rispetto alle batterie alcaline.
- Se le batterie si sono esaurite mentre la fotocamera era in uso, non ricaricatele anche se sembra possibile il recupero della carica perché possono compromettere le normali operazioni dell'apparecchio.

Temperatura e condizioni operative

- Non lasciate mai la fotocamera in luoghi in cui la temperatura potrebbe raggiungere valori molto elevati, come nel baule dell'auto.
- Per evitare la formazione di condensa, mettete la fotocamera in un sacchetto di plastica sigillato prima di spostarvi da un ambiente freddo ad uno caldo ed aspettate che ritorni a temperatura ambiente prima di estrarla dal sacchetto.

Cura e manutenzione della scheda di memoria

Le seguenti cause possono danneggiare o comportare la perdita dei dati:

- Uso improprio della scheda.
- Torsione e modifica della scheda. Urti violenti.
- Umidità, acqua, surriscaldamento e luce solare diretta.
- Scarica di elettricità statica o campi elettromagnetici vicino alla scheda.
- Rimozione della scheda o interruzione di alimentazione mentre la fotocamera o il computer eseguono operazioni sulla scheda (lettura, scrittura, formattazione, ecc.).
- Toccare con le dita o con oggetti metallici i contatti elettrici della scheda.
- Uso della scheda oltre la sua scadenza. Acquistate periodicamente una nuova scheda di memoria. Konica Minolta declina ogni responsabilità per eventuali perdite o danneggiamento dei dati.

Prima di occasioni e viaggi importanti

- Controllate che la fotocamera funzioni perfettamente, eseguite alcune fotografie di prova ed acquistate batterie di scorta.
- Konica Minolta declina ogni responsabilità per eventuali perdite dovute al mancato funzionamento della fotocamera.

Copyright

- Programmi TV, film, videocassette, fotografie e altro materiale informativo potrebbero essere tutelati da copyright. La registrazione o la duplicazione non autorizzata di questo materiale infrange la normativa sulla tutela del copyright. Effettuare riprese di spettacoli o di altre manifestazioni è proibito se non è espressamente autorizzato e può infrangere la normativa sulla tutela del copyright. Le immagini protette da copyright sono utilizzabili solo secondo le regole imposte dalla relativa normativa.

Domande ed assistenza

- Per qualunque dubbio o incertezza, rivolgetevi al vostro negoziante di fiducia o scrivete al Centro specializzato Konica Minolta.
- Prima di mandare a riparare la fotocamera, contattate un Centro specializzato Konica Minolta per richiedere precise istruzioni in merito.