# Nikon

# Guide de démarrage rapide

Introduction

**Premiers pas** 

Prise de vue

**Autres fonctions** 

**Installation de PictureProject** 

Visualisation des photos sur un écran d'ordinateur



APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE

COOLPIX S500

Fr

## Introduction

## Éléments fournis

Sortez l'appareil photo et les accessoires de la boîte et vérifiez que tous les éléments de la liste suivante sont présents :



Appareil photo numérique COOLPIX S500



Dragonne de l'appareil photo



Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL10 (avec étui d'accumulateur)\*









Chargeur d'accumulateur MH-63 Câble USB UC-E6 (avec câble d'alimentation)†

Câble audio/vidéo FG-CP14

- CD du Manuel d'utilisation
- Guide de démarrage rapide (ce quide)
- Garantie

- CD d'installation de PictureProject (jaune)
- ČD du manuel de référence de PictureProject (couleur argent)
- \* Chargez l'accumulateur de la manière indiquée à la page 3.
- † A forma do cabo depende do país onde é utilizado.

**REMARQUE:** Carte mémoire non fournie. Voir la page 114 du *Manuel d'utilisation* pour consulter la liste des cartes mémoire approuvées.



#### Visualizar o Manual do utilizador da câmara em CD

Le Manuel d'utilisation (sur CD) peut être consulté à l'aide d'Adobe Reader ou d'Adobe Acrobat Reader 5.0 ou version ultérieure, proposé en téléchargement gratuit sur le site Web d'Adobe.

- 1 Démarrez l'ordinateur et insérez le CD du Manuel d'utilisation.
- 2 Double-cliquez sur l'icône du CD (COOLPIX S500) dans Poste de travail (Windows) ou sur le bureau (Macintosh).
- 3 Double-cliquez sur l'icône [INDEX.PDF] pour afficher un écran de choix de langue. Cliquez sur une langue et suivez et les liens pour afficher le Manuel d'utilisation.

## Premiers pas

## Étape 1 Fixation de la dragonne de l'appareil photo

Fixez la dragonne de l'appareil photo comme indiqué.

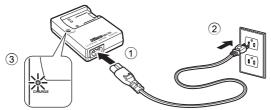




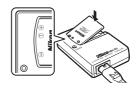
## Étape 2 Charge de l'accumulateur

L'appareil photo fonctionne avec un accumulateur lithium-ion EN-EL10 rechargeable (fourni). Rechargez l'accumulateur avec le chargeur d'accumulateur MH-63 (fourni) avant d'utiliser l'appareil photo pour la première fois ou lorsque l'accumulateur est déchargé.

**2.1** Branchez le câble d'alimentation sur le chargeur d'accumulateur ① et branchez-le sur une prise de courant ②. Le témoin de charge s'allume ③.



**2.2** Insérez l'accumulateur comme illustré.



**2.3** Le témoin de charge commence à clignoter. La charge est terminée lorsque le témoin de charge cesse de clignoter.

Uma bateria descarregada recarrega em cerca de 100 minutos.



## Étape 3 Insertion de l'accumulateur

Après la charge de l'accumulateur, insérez celui-ci de la manière indiquée ci-dessous.



**3.1** Ouvrez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire



**3.2** Insérez l'accumulateur. Lorsque l'accumulateur est entièrement inséré, le loquet se verrouille



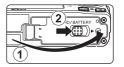
#### Insertion de l'accumulateur

Vous risquez d'endommager l'appareil photo si vous insérez l'accumulateur à l'envers. Vérifiez que l'accumulateur est inséré dans le bon sens.



**3.3** Fermez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire.

Fermez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire  $\bigcirc$ , et faites glisser le loquet du volet à la position  $\triangleright \bigcirc$   $\bigcirc$ .



#### Retrait de l'accumulateur

Mettez l'appareil photo hors tension avant de retirer ou d'insérer l'accumulateur. Pour éjecter l'accumulateur, ouvrez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire et faites glisser le loquet de l'accumulateur dans la direction indiquée ①. L'accumulateur peut alors être retiré avec les doigts ②. Faites attention lors du retrait de l'accumulateur car il peut chauffer en cours d'utilisation.



## Étape 4 Mise hors tension de l'appareil photo

Appuyez sur le commutateur marche-arrêt pour mettre l'appareil photo sous tension.





### Fonction d'économie d'énergie

Si aucune opération n'est effectuée au bout de cinq secondes environ en mode de prise de vue, le moniteur s'éteint progressivement pour économiser de l'énergie. L'utilisation de n'importe quelle commande de l'appareil photo réactive l'affichage. Si aucune opération n'est effectuée pendant une minute dans tous les modes, le moniteur s'éteint; après trois autres minutes d'inactivité, l'appareil photo s'éteint automatiquement.

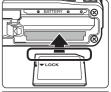


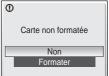
#### Cartes mémoire

Par défaut, les photos sont stockées dans la mémoire interne de l'appareil photo. Il est également possible d'utiliser une carte mémoire SD (Secure Digital) comme stockage supplémentaire. La mémoire interne permet d'enregistrer et d'effacer des images uniquement en l'absence de carte mémoire.

#### Pour insérer une carte mémoire :

- 1 Si le témoin de mise sous tension est allumé, appuyez sur le commutateur marche-arrêt pour éteindre l'appareil photo.
- 2 Ouvrez le volet du logement pour accumulateur/ carte mémoire, comme indiqué à l'étape 3.1, et faites glisser la carte mémoire jusqu'à ce qu'elle s'enclenche. Insérez la carte de la manière indiquée à droite; veillez à ne pas l'insérer à l'envers. Après l'insertion de la carte mémoire, fermez le volet du logement de la carte mémoire de la manière indiquée à l'étape 3.3.
- 3 Mettez l'appareil photo sous tension. Si le message présenté à droite apparaît sur le moniteur, la carte mémoire doit être formatée avant d'être utilisée dans l'appareil photo. Utilisez le sélecteur rotatif pour choisir [Formater] et appuyez sur M. Ne mettez pas l'appareil photo hors tension et ne retirez pas l'accumulateur ou la carte mémoire tant que le formatage n'est pas terminé.





À noter que *le formatage supprime définitivement toutes les photos* et les autres données de la carte mémoire. Avant de lancer le formatage de la carte mémoire, veillez à faire des copies des photos que vous souhaitez conserver.

Pour retirer la carte mémoire, *mettez l'appareil photo hors tension* et vérifiez que le témoin de mise sous tension est éteint. Ouvrez le volet du logement pour accumulateur/carte mémoire et appuyez sur la carte pour l'éjecter partiellement. La carte peut alors être retirée avec les doigts.

## Étape 5 Choix d'une langue et réglage de l'horloge

Une boîte de dialogue de choix de la langue s'affiche lors de la première mise sous tension de l'appareil photo. Pour choisir une langue et régler l'heure et la date, procédez comme suit.

#### Le sélecteur rotatif

Utilisez le sélecteur rotatif pour choisir les réglages et les appliquer.



Faites-le tourner dans un sens ou dans l'autre pour choisir des options





Appuyez sur ® pour appliquer la sélection

Dans les descriptions qui suivent, la procédure d'utilisation du sélecteur rotatif pour effectuer une opération apparaît en gris.

5.1





Choisissez la langue souhaitée, puis appuyez sur **®**.

**5.**2

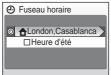




Choisissez [Oui] et appuyez sur **®**. Le menu Fuseau horaire s'affiche.

**5.**3





Appuyez sur **®**. Le menu Fuseau horaire domicile est affiché. Si le réglage de l'heure d'été est activé, appuyez en bas du sélecteur rotatif pour mettre l'option [Heure d'été] en surbrillance puis appuyez sur ® pour activer cette option. Appuyez en haut du sélecteur rotatif pour revenir à l'étape 5.3.

5.4

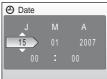




Sélectionnez le fuseau horaire de votre domicile et appuyez sur ๋ . Le menu Date s'affiche.

**5.**5





Modifiez le jour et appuyez sur **®**.

**5.**6

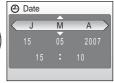




Modifiez le mois et appuyez sur .

 Modifiez l'année et l'heure de la même manière. **5.**7





Choisissez l'ordre d'affichage du jour, du mois et de l'année, puis appuyez sur 

.

 As definições são aplicadas e a apresentação do monitor volta ao modo (automático).

Lorsque l'heure d'été n'est plus applicable, désactivez [Heure d'été] dans le menu Date du menu Configuration. L'horloge de l'appareil photo est automatiquement retardée d'une heure.

→ Page 101 du Manuel d'utilisation

## Prise de vue

## Étape 1 Contrôle des indicateurs du moniteur

Vérifiez le niveau de charge de l'accumulateur et le nombre de vues restantes.

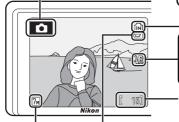


#### Modo automático

→ Pages 20 à 25 du Manuel d'utilisation

#### Indicateur mémoire interne

Les photos sont enregistrées dans la mémoire interne (environ 26 Mo). Quando o cartão de memória estiver inserido, nã não é apresentado e as fotografias serão gravadas no cartão de memória.



## lcône de réduction de vibration (VR)

Réduisez les effets de bougé d'appareil photo.

→ Page 107 du Manuel d'utilisation

Nombre de vues restantes

## Indicateur du niveau de charge de l'accumulateur

PAS D'INDICATEUR	L'accumulateur est entièrement rechargé.
a	Accumulateur faible ; rechargez-le ou remplacez-le.
Attention! L'accumulateur est déchargé.	L'accumulateur est déchargé. Rechargez-le ou remplacez-le par un accumulateur chargé.

#### Taille d'image

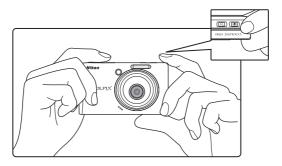
Choisissez la taille et la qualité des images dans le menu Taille d'image.

■ Page 82 du Manuel d'utilisation

**\(\Bigsiz**): cette icône indique qu'îl est possible d'obtenir des informations supplémentaires ailleurs dans le présent quide.

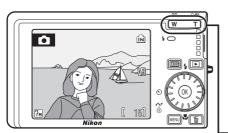
## Étape 2 Prise en main de l'appareil photo

Tenez fermement l'appareil des deux mains en veillant à ne pas mettre les doigts ou d'autres objets devant l'objectif et le flash.



## Étape 3 Cadrage d'une photo

Cadrez le sujet au centre du moniteur. Modifique a composição utilizando os botões de zoom para aplicar o zoom de aproximação, de modo a obter um primeiro plano do motivo, ou para aplicar o zoom de afastamento, de modo a incluir uma major área de fundo.



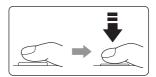
#### Commandes de zoom

Appuyez sur **T** pour effectuer un zoom avant sur le sujet, afin qu'il occupe plus de place dans la vue. Appuyez sur **W** pour effectuer un zoom arrière, afin d'élargir la zone visible dans la vue.



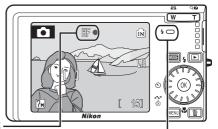
## Étape 4 Mise au point et prise de vue

**4.1** Appuyez à mi-course sur le déclencheur, jusqu'à ce que sentiez une résistance. Par défaut, l'appareil photo sélectionne automatiquement la zone de mise au point (une sur neuf) contenant le sujet le plus proche de l'appareil et règle l'exposition en conséquence.



La mise au point reste mémorisée tant que le déclencheur est enfoncé à mi-course.

Tout en maintenant le déclencheur enfoncé à micourse, vérifiez la mise au point et le flash :



## Indicateur de mise au point



	La mise au point est réglée sur le sujet.		
Rouge clignotant	L'appareil photo ne parvient pas à faire la mise au point. Modifiez la composition et réessayez.		

## Témoin du flash -



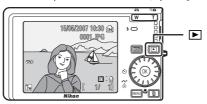
Allumé (rouge)	Le flash se déclenche lors de la prise de vue	
Rouge clignotant	Le flash est en cours de chargement.	
Éteint	Le flash est désactivé ou inutile.	

**4.2** Appuyez sur le déclencheur jusqu'en fin de course pour prendre la photo.



## Étape 5 Visualisation de photos

Appuyez sur pour afficher une photo sur le moniteur (reprodução em ecrã completo).



Utilisez le sélecteur rotatif pour visualiser d'autres Visualiser la photo précédente photos. Appuyez sur le sélecteur rotatif à droite

ou en bas pour visualiser les photos dans l'ordre d'enregistrement, ou à gauche ou en haut pour les visualiser dans l'ordre inverse

Visualiser la photo suivante

Vous pouvez effectuer les opérations suivantes en mode de visualisation plein écran :

Pour	Utilisez
Effectuer un zoom avant	<b>T</b> (9)
Visualiser les imagettes	<b>W</b> ( <b>5</b> )
Enregistrer/lire une annotation vocale	©K
Améliorer le contraste	†⊡

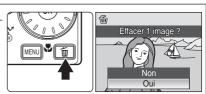
Pressione Doupressione o botão de disparo do obturador, para mudar para o modo de disparo.

## ■ Page 26 du Manuel d'utilisation

#### Suppression de photos

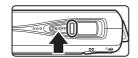
Pour supprimer la photo actuellement affichée sur le moniteur appuvez sur m. Dans la boîte de dialogue de confirmation qui apparaît, mettez en surbrillance une des options suivantes, puis appuyez sur ®:

- [Non]: quitter sans supprimer la photo.
- [Oui]: supprimer la photo.



## Étape 6 Mise hors tension de l'appareil photo

Appuyez sur le commutateur marche/arrêt pour mettre l'appareil hors tension. Le témoin de mise sous tension s'éteint.

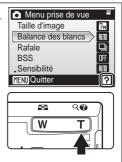


### Utilisation des menus de l'appareil photo

Divers réglages de prise de vue et de visualisation peuvent être effectués dans les menus de l'appareil photo. Appuyez sur **MENU** pour afficher le menu du mode actuel et utilisez le sélecteur rotatif pour sélectionner une option de la manière décrite à la page 6. Si une icône « ? » s'affiche sur le moniteur, de l'aide pour l'option de menu en cours peut être consultée en appuyant sur **T** (**Q**).

Pressione o botão de disparo do obturador ao navegar nos menus diferentes do menu de gravação de voz para mudar para o modo de disparo actualmente seleccionado no menu de selecção do modo de disparo.





## **Autres fonctions**

# Flash, retardateur, mode macro et correction de l'exposition



Une pression sur le sélecteur rotatif en haut, en bas, à gauche ou à droite pendant la prise de vue donne accès au menu de flash, de retardateur, du mode macro et de la correction d'exposition.

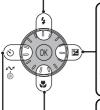
#### Flash

Les modes flash suivants sont disponibles :

	Mode	Description	
<b>\$</b> HUTO	Automatique	Le flash se déclenche automatiquement lorsque la luminosité est insuffisante.	
<b>‡</b> ⊚	Automatique avec atténuation des yeux rouges	Atténue les « yeux rouges » des portraits.	
3	Éteint	Le flash ne se déclenche pas même si la lumi- nosité est insuffisante.	
*	Dosage flash/ ambiance	Le flash se déclenche lors de la prise de vue. Pour faire ressor tir les détails des sujets en zone d'ombre ou en contre-jour.	
<b>∌</b> ₽¥	Synchro lente	Le flash éclaire le sujet principal. Des vitesses d'obtu- ration lentes sont utilisées pour capturer l'arrière- plan de nuit ou lorsque la lumière est faible.	



Page 28 du Manuel d'utilisation



#### Correction de l'exposition

La correction de l'exposition permet de modifier la valeur d'exposition proposée par l'appareil photo pour prendre des photos plus claires ou plus sombres.



Si la photo est trop sombre, corrigez l'exposition

vers « + ». Si la photo est trop claire, corrigez l'exposition vers « - ».

Page 32 du Manuel d'utilisation

#### Mode Macro

Utilisez pour les gros plans. Lorsque l'icône passe au vert, l'appareil photo peut effectuer une mise au point sur un sujet se trouvant à seulement 15 cm de l'objectif. Page 31 du Manuel d'utilisation



#### Retardateur

L'appareil photo est muni d'un retardateur de dix secondes et de trois secondes utilisé pour les autoportraits. Avec le retardateur, il est nécessaire de placer l'appareil sur un pied (recommandé) ou sur une surface plane et stable.

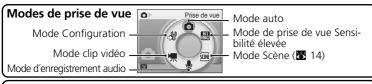


Page 30 du Manuel d'utilisation

## La commande MODE (Mode)

Si vous appuyez sur la commande **MODE** pendant la prise de vue ou la visualisation, un menu de sélection de mode de prise de vue ou de mode de visualisation s'affiche.



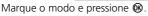




Pour effectuer une sélection dans le menu de sélection de mode de prise de vue ou de sélection de mode de visualisation, procédez comme suit :









Quittez ce menu pour accéder au mode mis en surbrillance.

#### Modes scène

L'appareil photo offre un choix de 15 options de « scène ». Les réglages de l'appareil sont automatiquement optimisés en fonction du type de sujet choisi. Pour sélectionner un mode scène, appuyez sur MODE en mode de prise de vue ( 14), puis sélectionnez et appuyez sur Para escolher um modo de cena, pressione MENU para apresentar o menu de cena e, em seguida, marque a cena e pressione .



Fête/intérieur

Les modes scène suivants sont disponibles :

Scène	Description	
<b>∠</b> Portrait	Pour produire des portraits d'une grande netteté.	
■ Paysage	Pour paysages et paysages urbains aux couleurs vives.	
<b>❖</b> Sport	Pour effectuer des prises de vue d'actions dynamiques.	
Portrait de nuit	Pour les portraits pris la nuit.	
💥 Fête/intérieur	Pour les fêtes et autres scènes d'intérieur.	
🎥 Plage/neige	Pour une reproduction fidèle des scènes intégrant des étendues d'eau, de sable ou de neige.	
Coucher de soleil	Pour les couchers et levers de soleil.	
	Pour des prises de vue de paysage en faible luminosité.	
■ Paysage de nuit	Pour les paysages de nuit	
🗱 Gros plan	Pour les gros plans.	
<u> </u>	Pour les prises de vue en intérieur lorsque le flash est interdit.	
Feux d'artifice	Pour les feux d'artifice.	
■ Reproduction	Pour les dessins, l'écriture manuscrite ou le texte imprimé.	
Contre-jour	Pour les sujets en contre-jour.	
☆ Panorama assisté	Pour les panoramas.	

## ■ Page 34 du Manuel d'utilisation

## Mode anti-vibration

Pour passer en mode anti-vibration, appuyez sur ((\(\mathbb{\mathbb{W}}\))). Este modo reduz os efeitos do estremecimento da câmara, bem como os motivos tremidos.

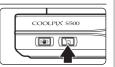
#### Page 42 du Manuel d'utilisation

## Mode Portrait optimisé

Pour effectuer des prises de vue de portrait, appuyez sur 🔁. L'appareil photo détecte automatiquement les visages et fait la mise au point dessus. Cadrez une photo à l'aide du guide 🖸 affiché sur le moniteur de l'appareil photo.



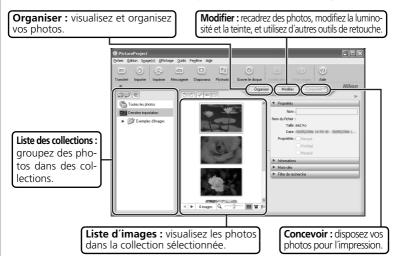




## Installation de PictureProject

## **PictureProject**

Installez le logiciel PictureProject fourni pour transférer vos photos sur un ordinateur afin de les visualiser et les classer en toute simplicité. Les principales fonctions de PictureProject sont présentées ci-dessous. Pour plus d'informations, reportezvous au *Manuel de référence PictureProject* sur le CD de couleur argent.



PictureProject peut également être utilisé pour de nombreuses autres tâches, dont l'impression de photos, l'envoi de photos par e-mail, la visualisation de diaporamas et la copie de photos sur CD ou DVD.

## Affichage du manuel de référence PictureProject

Le Manuel de référence de PictureProject (sur CD) peut être consulté à l'aide d'Adobe Reader ou d'Adobe Acrobat Reader 5.0 ou version ultérieure, proposé en téléchargement gratuit sur le site Web d'Adobe. Para visualizar o Manual de consulta, inicie o computador e insira o CD de consulta prateado. Faça duplo clique no ícone de CD e no ícone [INDEX.pdf]. Clique num idioma e siga as ligações para visualizar o Manual de consulta do PictureProject.

**REMARQUE :** Dependendo do sistema operativo, os diálogos apresentados durante a instalação poderão ser diferentes dos que aqui são mostrados. Les illustrations de ce quide proviennent de Windows XP.

## Avant de commencer : configuration requise

Vérifiez que votre configuration système est conforme à la suivante :

	Windows	Macintosh
Processeur	Pentium 300 MHz ou plus recom- mandé (Pentium III 550 MHz ou plus recommandé pour Pictmotion)	Power PC G4, G5, Intel (sous Rosetta)
Système d'exploitation*	Version préinstallée de Windows Vista (Éditions Familiale Basique 32 bits/ Familiale Premium/Professionnel/ Entreprise/Intégrale), Windows XP (Édition Familiale/Professionnel), Windows 2000 Professionnel	Mac OS X (Version 10.3.9, 10.4.x)
Espace sur le disque dur	60 Mo nécessaires pour l'installation	
Mémoire vive (RAM)	64 Mo minimum (128 Mo pour Pictmotion)	
Résolution vidéo	$800 \times 600$ ou davantage avec couleur sur 16 bits (High Color/milliers de couleurs) ou davantage; couleur sur 24 bits ou mieux recommandé	
Divers	Seuls les ordinateurs avec des ports USB intégrés sont pris en charge	

<sup>\*</sup> Consulte o Web site da Nikon para obter as mais recentes informações sobre compatibilidade com sistemas operativos.

Quando instalar, utilizar ou desinstalar o PictureProject
Inicie sessão numa conta com privilégios de administrador.

## Installation de PictureProject

- Démarrez l'ordinateur et insérez le CD d'installation de PictureProject dans le lecteur de CD-ROM. Quittez toutes les autres applications et désactivez votre logiciel antivirus avant de commencer l'installation de PictureProject.
- **2** Faça duplo clique no ícone de CD na área de trabalho e, em seguida, faça duplo clique no ícone [Welcome]. Entrez le nom et le mot de passe de l'administrateur, puis cliquez sur [OK] (Macintosh seulement).

## Installation de PictureProject

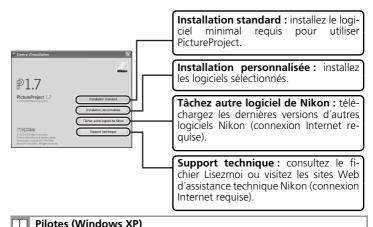
Windows: O programa Install Center será iniciado, sendo apresentada a caixa de diálogo [Select Region]. Seleccione uma região e clique em [Next]. (A caixa de diálogo [Select Region] não é apresentada na versão do PictureProject comercializada na Europa. Os utilizadores europeus podem avançar directamente para o passo 4.)

Se o programa Install Center não for iniciado automaticamente, abra "Computador" seleccionando [Computador] no menu [Iniciar] (Windows Vista), abra "O meu computador" seleccionando [O meu computador] no menu [Iniciar] (Windows XP) ou fazendo duplo clique no ícone [O meu computador] no ambiente de trabalho (Windows 2000)

Professional) e, posteriormente, faça duplo clique no ícone de CD (PictureProject). Se estiver a utilizar o Windows Vista, siga as instruções apresentadas no ecrã.

**Macintosh**: O programa Install Center será iniciado, sendo apresentada a caixa de diálogo [Select Region]. Seleccione uma região e clique em [Next]. (A caixa de diálogo [Select Region] não é apresentada na versão do PictureProject comercializada na Europa. Os utilizadores europeus podem avancar directamente para o passo 4.)

- **4** Choisissez une langue et cliquez sur [Next].
- **5** Cliquez sur [Installation standard].



Si un message vous invite à installer les pilotes PTP, cliquez sur [OK] et

suivez les instructions affichées pour effectuer l'installation.

- **6** Suivez les instructions affichées à l'écran pour installer Panorama Maker.
- 7 Cliquez sur [Oui] pour installer QuickTime\* (l'installation peut prendre un peu de temps sur certains systèmes).
  - \* L'utilisation de la dernière version de QuickTime prise en charge par Windows Vista est recommandée. Visitez le site Web d'Apple Computer, Inc. pour obtenir les toutes dernières informations sur QuickTime et la compatibilité avec Windows Vista.

#### Macintosh

Si une version précédente de QuickTime est installée, les utilisateurs de Macintosh reçoivent un message les invitant à installer QuickTime après l'installation de PictureProject. Suivez les instructions affichées à l'écran pour terminer l'installation.

**8** Suivez les instructions affichées à l'écran pour installer Fotoshare (Europe uniquement).



#### Macintosh

Les utilisateurs de Macintosh doivent installer Nikon Fotoshare manuellement une fois l'installation de PictureProject terminée. Pour installer Nikon Fotoshare, ouvrez le répertoire [Fotoshare] du CD d'installation de PictureProject et faites glisser l'icône [Nikon Fotoshare] dans le dossier [Applications] du disque dur de l'ordinateur.

- **9** Après la lecture du contrat de licence, cliquez sur [Oui] (Windows) ou sur [Accepter] (Macintosh) pour continuer.
- 10 Suivez les instructions affichées à l'écran pour installer PictureProject.
- **11** Cliquez sur [Terminer] (Windows) ou [Quitter] (Macintosh) pour quitter le programme d'installation de PictureProject.



#### DirectX 9 (Windows XP/2000 seulement)

Si DirectX 9 n'est pas déjà installé, la boîte de dialogue du programme d'installation de DirectX 9 apparaît. Suivez les instructions affichées à l'écran pour installer DirectX 9.



## Installation de PictureProject

- **12** Cliquez sur [Oui] (Windows) ou sur [OK] (Macintosh) pour fermer la fenêtre du programme d'installation. Si vous êtes invité à redémarrer l'ordinateur, suivez les instructions affichées à l'écran.
- 13 L'Assistant d'importation de PictureProject s'affiche. Pour continuer sans cataloguer les images, cliquez sur [Fermer]. Les images peuvent être cataloguées lorsque vous le souhaitez ; reportez-vous au manuel de référence PictureProject sur le CD couleur argent pour plus de détails.



**14** Retirez le CD d'installation de PictureProject du lecteur de CD-ROM.

## Mises à jour logicielles

Si l'ordinateur est connecté à Internet, PictureProject vérifie périodiquement la présence de mises à jour. Si une mise à jour est détectée lors du démarrage de PictureProject, une boîte de dialogue de mise à jour apparaît. Suivez les instructions affichées pour effectuer la mise à jour vers la dernière version de PictureProject.

## Visualisation des photos sur un écran d'ordinateur

#### Avant de commencer

Avant de copier des photos sur un ordinateur, procédez aux vérifications suivantes :

**PictureProject est installé**: Si PictureProject n'est pas installé avant la connexion de l'appareil photo, un assistant matériel peut s'afficher. Cliquez sur [Annuler] pour quitter, puis déconnectez l'appareil photo.

L'option appropriée est sélectionnée dans le menu USB de l'appareil photo : Si vous utilisez Windows 2000, vous devez modifier l'option [Interface] > [USB] du menu Configuration de l'appareil photo : sélectionnez [Mass storage] à la place de [PTP] (valeur par défaut). Appuyez sur la commande MODE pour afficher le menu de sélection de mode et procédez comme suit.



2 Mettez [Interface] en surbrillance et appuyez sur 🚳.



Mettez [USB] en surbrillance et appuyez sur ௵.



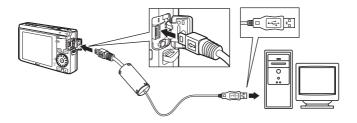
4 Mettez[Mass storage] en surbrillance et appuyez sur ®.



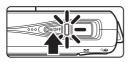
#### Utilisez une source d'alimentation fiable

Nikon recommande d'utiliser un accumulateur entièrement chargé ou l'adaptateur secteur EH-62D (proposé séparément par Nikon) pour alimenter l'appareil photo pendant des périodes prolongées. N'utilisez jamais une autre marque ou un autre modèle d'adaptateur secteur.

- **1** Mettez l'appareil photo hors tension.
- **2** Connectez l'appareil photo à l'ordinateur à l'aide du câble USB fourni.



**3** Mettez l'appareil photo sous tension. PictureProject détecte automatiquement l'appareil photo et la fenêtre de transfert PictureProject s'affiche sur l'écran de l'ordinateur. Pour copier sur l'ordinateur toutes les photos contenues dans l'appareil photo, cliquez sur [Transférer]





#### Windows Vista/XP

Si la boîte de dialogue présentée à droite apparaît, sélectionnez [Importer] ou [Copier les images sur mon ordinateur], puis cliquez sur [OK]. Pour éviter à l'avenir l'affichage de cette boîte de dialogue, cochez [Toujours effectuer l'action suivante].



- 4 Les photos s'affichent dans PictureProject à la fin du transfert.
- **5** Desligue a câmara.
  - Windows Vista/XP/Mac OS X : mettez l'appareil photo hors tension et débranchez le câble USB.
  - Windows 2000: cliquez sur l'icône [Déconnecter ou éjecter le matériel] dans la barre des tâches, puis sélectionnez [Arrêter le périphérique de stockage de masse USB]. Mettez l'appareil photo hors tension et débranchez le câble USB.



## **Autres caractéristiques du COOLPIX S500**

### Mode de prise de vue Sensibilité élevée :

Permet d'éviter le bougé d'appareil ou les sujets flous lors de prise de vue à l'intérieur sous faible luminosité.

→ Page 33 du Manuel d'utilisation

### ▶ Clips vidéo:

Enregistrement de clips vidéo.

→ Page 56 du Manuel d'utilisation

### 4 D-Lighting:

Pour faire ressortir les détails des sujets en zones d'ombres ou en contre-jour.

→ Page 48 du Manuel d'utilisation

## Enregistrement audio :

Réalisation d'un enregistrement audio.

→ Page 63 du Manuel d'utilisation

## PictBridge:

Impression de photos directement à partir de l'appareil photo.

Page 74 du Manuel d'utilisation

Encontram-se disponíveis informações de assistência técnica online nos seguintes sites:

- Para utilizadores nos E.U.A.: http://www.nikonusa.com/
- En Europe et en Afrique : http://www.europe-nikon.com/support/
- En Asie, Océanie et Moyen-Orient : http://www.nikon-asia.com/

#### **NIKON CORPORATION**