

Manuale dell'utente

65OLED873

PHILIPS

Contenuti


1 Configurazione	4
1.1 Istruzioni di sicurezza	4
1.2 Supporto TV e montaggio a parete	4
1.3 Suggerimenti sul posizionamento	4
1.4 Cavo di alimentazione	4
1.5 Cavo dell'antenna	5
2 Telecomando	6
2.1 Panoramica dei tasti	6
2.2 Panoramica dei tasti	7
2.3 Sensore IR	8
2.4 Batterie	8
2.5 Batterie	8
2.6 Pulizia	9
3 Accensione e spegnimento	10
3.1 Accensione o standby	10
3.2 Tasti sul TV	10
4 Canali	11
4.1 Visione dei canali	11
4.2 Canali preferiti	13
4.3 Televideo	14
4.4 TV interattiva	16
5 Installazione canale	17
5.1 Installazione satelliti	17
5.2 Installazione via antenna/cavo	20
5.3 Copia elenco canali	23
5.4 Copia elenco satellitari	24
6 Connetti dispositivi	26
6.1 Collegamenti	26
6.2 CAM con Smart Card - CI+	27
6.3 Sistema Home Theatre (HTS)	28
6.4 Smartphone e tablet	29
6.5 Lettore dischi Blu-ray	29
6.6 Lettore DVD	29
6.7 Bluetooth	29
6.8 Cuffie	30
6.9 Console di gioco	30
6.10 Hard disk USB	31
6.11 Tastiera, collegamento	32
6.12 Unità flash USB	32
6.13 Fotocamera	33
6.14 Videocamera	33
6.15 HDMI	33
6.16 Computer	34
7 Collegamento del TV Android	35
7.1 Rete e Internet	35
7.2 Account Google	37
7.3 Galleria applicazioni Philips	37
8 Applicazioni	39
8.1 Informazioni sulle Applicazioni	39
8.2 Google Play	39
8.3 Galleria applicazioni	40
8.4 Avvio o interruzione di un'applicazione	41
8.5 Blocco delle applicazioni	41
8.6 Gestisci applicazioni	42
8.7 Archiviazione	42
9 Internet	44
9.1 Avvio di Internet	44
9.2 Opzioni su Internet	44
10 Menu TV	45
10.1 Informazioni su Menu TV	45
10.2 Apertura di Menu TV	45
11 Sorgenti	46
11.1 Attivazione di un dispositivo	46
11.2 Opzioni per un ingresso del TV	46
11.3 Nome e tipo di dispositivo	46
11.4 Nuova scansione dei collegamenti	47
12 Reti	48
12.1 Rete	48
12.2 Bluetooth	48
13 Impostazioni	49
13.1 Immagine	49
13.2 Suono	53
13.3 Impostazioni di Ambilight	54
13.4 Consumo energetico, controllo	56
13.5 Impostazioni generali	57
13.6 Impostazioni Orologio, Regione e lingua	59
13.7 Impostazioni Android	60
13.8 Impostazioni di accesso universale	60
13.9 Impostazioni di blocco	61
14 Video, foto e musica	63
14.1 Da un computer o NAS	63
14.2 Menu Preferiti	63
14.3 Menu Più richiesti e menu Riprodotti di recente	63
14.4 Da un collegamento USB	63
14.5 Riproduzione dei video personali	63
14.6 Visualizzazione delle foto personali	64
14.7 Riproduzione dei brani musicali personali	65
15 Guida TV	67
15.1 Cosa serve?	67
15.2 Dati della guida TV	67
15.3 Utilizzo della guida TV	67
16 Registrazione e messa in pausa del TV	69
16.1 Registrazione	69
16.2 Pausa TV	70
17 Smartphone e tablet	72
17.1 Philips TV Remote App	72
17.2 Google Cast	72
17.3 AirPlay	72
17.4 MHL	72
18 Giochi	73
18.1 Cosa serve?	73
18.2 Gamepad	73
18.3 Riproduzione di un gioco	73
19 Ambilight	74
19.1 Attivazione o disattivazione della funzione Ambilight	74
19.2 Spegnimento di Ambilight	74
19.3 Impostazioni di Ambilight	74
20 I più popolari	76
20.1 Info su I più popolari	76
20.2 Ora in TV	76
20.3 TV online	76
20.4 Video on Demand	77

20.5	Freeview Play	77
21	Menu Home	79
21.1	Info sul Menu Home	79
21.2	Aprire il menu Home	79
21.3	Profilo limitato	79
22	Netflix	80
23	Software	81
23.1	Aggiorna software	81
23.2	Versione software	81
23.3	Aggiornamento software automatico	81
23.4	Software open source	82
23.5	Licenza open source	82
23.6	Messaggi	169
24	Specifiche	170
24.1	Informazioni ambientali	170
24.2	Assorbimento	170
24.3	Sistema operativo	170
24.4	Ricezione	170
24.5	Tipo di schermo	171
24.6	Risoluzione video in ingresso	171
24.7	Connettività	171
24.8	Suono	171
24.9	Multimediale	171
25	Guida e supporto	172
25.1	Registrazione del TV	172
25.2	Utilizzo della guida	172
25.3	Risoluzione dei problemi	172
25.4	Guida online	174
25.5	Assistenza e riparazione	175
26	Sicurezza e protezione	176
26.1	Sicurezza	176
26.2	Protezione dello schermo	177
27	Termini di utilizzo	178
27.1	Termini di utilizzo - Televisore	178
27.2	Termini di utilizzo - Smart TV	178
27.3	Termini di utilizzo - Galleria applicazioni Philips	178
28	Copyright	180
28.1	MHL	180
28.2	Ultra HD	180
28.3	HDMI	180
28.4	Dolby Audio	180
28.5	DTS Premium Sound™	180
28.6	DTS 2.0 + Digital Out™	180
28.7	Microsoft	180
28.8	Wi-Fi Alliance	181
28.9	Kensington	181
28.10	Altri marchi	181
29	Declinazione di responsabilità in relazione a servizi e/o software offerti da terzi	182
Indice	183	

Configurazione

Istruzioni di sicurezza

Leggere le istruzioni di sicurezza prima di utilizzare il TV.

Per leggere le istruzioni, in Guida, premere il tasto colorato  Parole chiave e cercare Istruzioni di sicurezza.

Supporto TV e montaggio a parete

Supporto TV

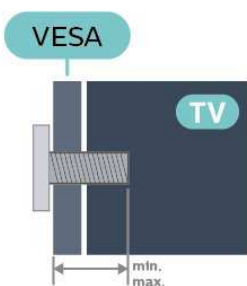
Le istruzioni di montaggio del supporto TV sono disponibili nella guida rapida fornita con il TV. In caso di smarrimento della guida, è possibile scaricarla dal sito Web www.philips.com.

Per cercare la guida rapida da scaricare, immettere il codice del TV.

Montaggio a parete

Il TV è predisposto per l'utilizzo di una staffa per il montaggio a parete conforme allo standard VESA (venduta a parte).

Utilizzare il seguente codice VESA per l'acquisto del supporto per il montaggio a parete. . .



• 65OLED873
VESA MIS-F 300x300, M6 (min.: 10 mm, max.:14mm)

Preparazione

Rimuovere prima i 4 cappucci a vite di plastica dai fori con boccole filettate sul retro del TV.

Assicurarsi che le viti in metallo, per montare il TV sulla staffa conforme VESA, penetrino per circa 10 mm nei fori con boccole filettate sul retro del TV.

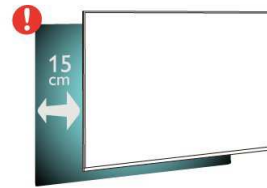
Attenzione

Il montaggio a parete del TV richiede competenze specifiche e deve essere eseguito esclusivamente da personale qualificato. Il montaggio a parete del TV deve rispettare gli standard di sicurezza in base al peso del TV. Prima di installare il TV, leggere le precauzioni per la sicurezza.

TP Vision Europe B.V. non si assume alcun tipo di responsabilità per un montaggio errato o che provochi ferite o lesioni personali.

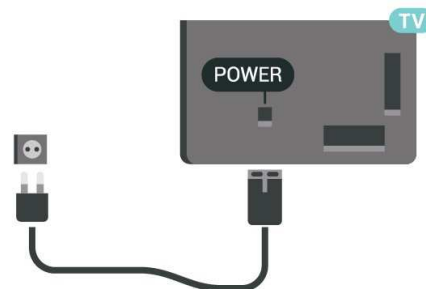
Suggerimenti sul posizionamento

- Collocare il TV in modo che la luce non si rifletta direttamente sullo schermo.
- Per ottenere il miglior effetto Ambilight, ridurre la luminosità della stanza.
- Posizionare il TV a una distanza massima di 15 cm dalla parete.
- La distanza ottimale per guardare il TV è pari a tre volte la dimensione diagonale dello schermo. Da seduti, gli occhi dovrebbero essere al livello del centro dello schermo.




Cavo di alimentazione

- Inserire il cavo di alimentazione nel connettore POWER sul retro del TV.
- Assicurarsi che il cavo di alimentazione sia inserito saldamente nel connettore.
- Assicurarsi che la presa di alimentazione a muro sia accessibile in qualsiasi momento.
- Scollegare sempre il cavo di alimentazione afferrando la spina e non il cavo.



Anche se il consumo energetico del TV nella modalità standby è molto ridotto, scollegare il cavo di alimentazione se il TV non viene utilizzato per un

lungo periodo di tempo al fine di risparmiare energia.

Per ulteriori informazioni sull'accensione o sullo spegnimento del TV, in Guida, premere il tasto colorato  Parole chiave e cercare Accensione.

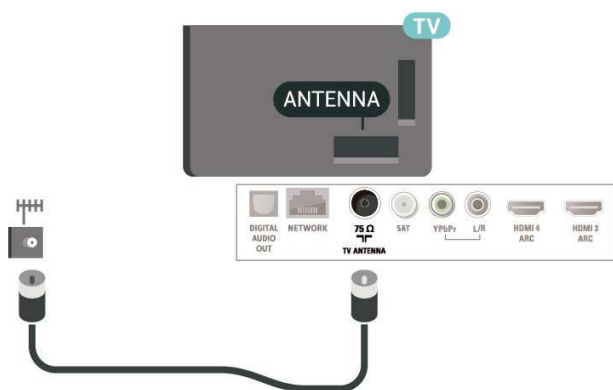
1.5

Cavo dell'antenna

Inserire saldamente la spina dell' antenna nella relativa presa sul retro del TV.

È possibile collegare la propria antenna oppure collegarsi a un segnale dell'antenna da un sistema di distribuzione dell'antenna. Utilizzare un cavo coassiale per antenna con connettore IEC (RF) da 75 Ohm.

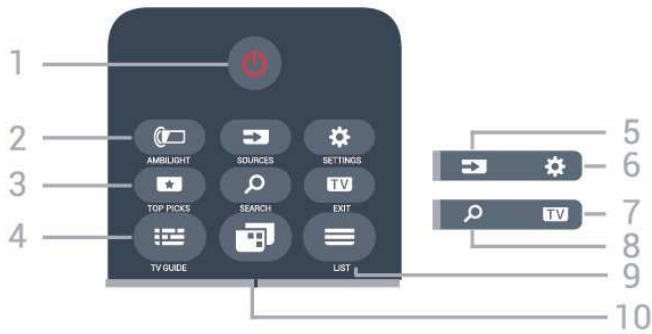
Utilizzare questo collegamento per antenna per i segnali di ingresso DVB-T e DVB-C.



Telecomando

Panoramica dei tasti

Superiore



1 - **Standby / Accensione**
Consente di accendere il TV o di attivare la modalità standby.

2 - **AMBILIGHT**
Per selezionare uno stile Ambilight.

3 - **TOP PICKS**
Consente di aprire il menu con i programmi consigliati, Video on Demand (Video a noleggio) oppure TV Online (Catch Up TV).
Se disponibile.

4 - **TV GUIDE**
Consente di aprire o chiudere la guida TV.

5 - **SOURCES**
Consente di aprire o chiudere il menu Sorgenti.

6 - **SETTINGS**
Consente di aprire le Impostazioni frequenti.

7 - **EXIT**
Consente di ritornare a guardare la TV. Consente di uscire da un'applicazione TV interattiva.

8 - **SEARCH**
Consente di aprire la pagina delle ricerche.

9 - **LIST**
Consente di aprire o chiudere la lista canali.

10 - **Menu TV**
Per aprire il Menu TV con le tipiche funzioni del televisore.

Parte centrale



1 - **Tasto OK**
Consente di confermare una selezione o un'impostazione.

2 - **Tasti freccia/di navigazione**
Consentono di spostarsi in alto, in basso, a sinistra o a destra.

3 - **BACK**
Consente di tornare al canale precedente selezionato.
Consente di tornare al menu precedente.
Consente di tornare alla applicazione/pagina Internet precedente.

4 - **OPTIONS**
Consente di aprire o chiudere il menu Opzioni.

5 - **HOME**
Consente di aprire il menu Home.

Inferiore



1 - **Tasti colorati**
Consentono di selezionare direttamente le opzioni.

2 - **Volume**
Consente di regolare il livello del volume.

3 - **Tasti numerici**
Consentono di selezionare direttamente un canale.

4 - SUBTITLE

Consente di attivare o disattivare i sottotitoli oppure attivare i sottotitoli con l'audio disattivato.

5 - Riproduzione e registrazione

- Tasto Riproduci ►, per riprodurre.
- Tasto Pausa ||, per mettere in pausa la riproduzione
- Tasto Interrompi ■, per interrompere la riproduzione
- Tasto Riavvolgimento ◀◀, per riavvolgere
- Tasto Avanzamento rapido ▶▶, per avanzare rapidamente
- Tasto Registra ●, per cominciare la registrazione

6 - NETFLIX

Consente di aprire direttamente l'applicazione Netflix. Consente di accendere il TV o di passare alla modalità standby.

7 - ☰ Canale

Consente di passare al canale successivo o precedente nell'elenco canali. Consente di aprire la pagina successiva o precedente nel televideo. Consente di avviare il capitolo successivo o precedente su un disco.

8 - 🔊 Esclusione dell'audio

Consente di disattivare o riattivare l'audio.

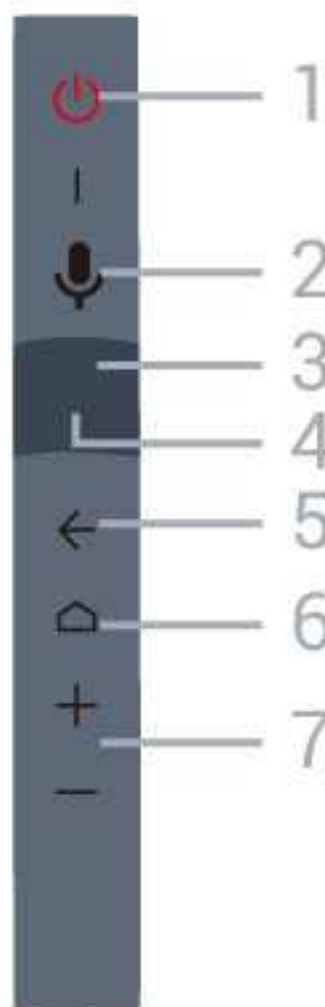
9 - TEXT

Consente di aprire o chiudere il televideo.

2.2

Panoramica dei tasti

Panoramica dei tasti



1 - 🔌 Standby / Accensione

Consente di accendere il TV o di attivare la modalità standby.

2 - 🗣️ VOICE

Consente di avviare la ricerca vocale.

3 - Freccia/di navigazione

Consentono di spostarsi in alto, in basso, a sinistra o a destra.

4 - OK

Consente di confermare una selezione o un'impostazione.

5 - ← BACK

- Consente di tornare al canale precedentemente selezionato.
- Consente di tornare al menu precedente.

6 - 🏠 HOME

Consente di aprire il menu Home.

7 - Volume

Consente di regolare il livello del volume.

Altre funzioni

Opzione
Premere a lungo il tasto OK per aprire il menu Opzioni.

Disattiva audio
Premere a lungo "-" (Volume giù) per disattivare l'audio.

Menu TV
Premere a lungo il tasto HOME per aprire il menu TV con le tipiche funzioni del televisore.



Cambio del canale
Far scorrere il dito verso l'alto/il basso in modalità "Visione TV" per cambiare canale.

Associazione al televisore

È possibile semplicemente puntare il telecomando al televisore, quindi tenere premuti i tasti HOME e BACK fino a quando il LED blu del telecomando non inizia a lampeggiare (circa 3 secondi dopo), quindi rilasciare i tasti HOME e BACK.

Si consiglia di iniziare il processo di associazione dopo l'avvio completo del televisore (ossia dopo il caricamento completo dell'utilità di avvio di Android).

Tenere il telecomando vicino alla TV (entro 1 m di distanza) durante l'associazione.

In alternativa, accedere a  (Menu TV) >  Impostazioni > Wireless e reti > Telecomando > Associazione del telecomando, quindi seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.


Al completamento dell'associazione, viene visualizzato un messaggio.

Ricerca vocale

È possibile cercare video, musica o qualsiasi altro contenuto su Internet, semplicemente utilizzando la funzione Vocale. È possibile parlare nel microfono sul telecomando.

È necessario associare il telecomando al televisore prima di utilizzare il servizio di ricerca vocale.

Per usare la funzione Voce...

- 1 - Premere  VOICE sul telecomando: la spia blu sul telecomando si accende e il campo di ricerca si apre; in tal modo, il microfono è attivo.
- 2 - Pronunciare ciò che si sta cercando in modo chiaro. Si può continuare a parlare per 10 secondi prima che il microfono si disattivi. La visualizzazione dei risultati potrebbe richiedere alcuni istanti.

3 - Nell'elenco dei risultati della ricerca, è possibile selezionare l'elemento desiderato.

Impostazione della lingua da utilizzare con l'interazione vocale

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni Android > Preferenze > Voce

2.3

Sensore IR

Il TV può ricevere i comandi da un telecomando che utilizza raggi infrarossi (IR) per inviare i comandi. Se si utilizza un telecomando di questo tipo, accertarsi sempre di puntare il telecomando verso il sensore a infrarossi sul lato anteriore del TV.

▲ Avviso

Non collocare alcun oggetto davanti al sensore IR del TV poiché si potrebbe bloccare il segnale IR.

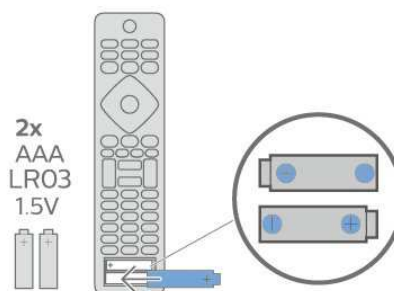
2.4

Batterie

Se il TV non reagisce alla pressione di alcun tasto sul telecomando, le batterie potrebbero essere esaurite.

Per sostituire le batterie, aprire il vano batterie sulla parte anteriore/retro del telecomando.

- 1 - Far scorrere il coperchio delle batterie nella direzione indicata dalla freccia.
- 2 - Sostituire le vecchie batterie con 2 batterie di tipo AAA-R03 da 1,5 V. Assicurarsi che i poli + e - delle batterie siano posizionati correttamente.
- 3 - Riposizionare il coperchio del vano batterie facendolo scorrere indietro fino a farlo scattare in posizione.



Quando non si utilizza il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

Smaltire le batterie esaurite attenendosi alle direttive sullo smaltimento dei materiali.

Per ulteriori informazioni, in Guida, selezionare Parole chiave e cercare Smaltimento dei materiali.

Batterie

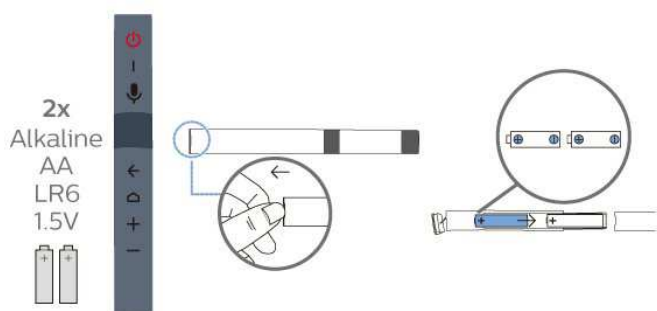
Se il TV non reagisce alla pressione di alcun tasto sul telecomando, le batterie potrebbero essere esaurite.

Per sostituire le batterie, aprire il vano batterie sulla parte anteriore/retro del telecomando.

1 - Far scorrere il coperchio delle batterie nella direzione indicata dalla freccia.

2 - Sostituire le vecchie batterie con 2 **batterie alcaline di tipo AA LR6 da 1,5 V**. Assicurarsi che i poli **+** e **-** delle batterie siano posizionati correttamente.

3 - Riposizionare il coperchio del vano batterie facendolo scorrere indietro fino a farlo scattare in posizione.



Quando non si utilizza il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

Smaltire le batterie esaurite attenendosi alle direttive sullo smaltimento dei materiali.

Per ulteriori informazioni, in **Guida**, selezionare **Parole chiave** e cercare **Smaltimento dei materiali**.

Pulizia

Il telecomando è rivestito di una particolare vernice resistente ai graffi.



Per pulire il telecomando, utilizzare un panno morbido e umido. Evitare sostanze come alcol, prodotti chimici o detersivi per la pulizia della casa sul telecomando.

Accensione e spegnimento


Accensione o standby

Assicurarsi che il TV sia collegato all'alimentazione principale CA. Collegare il cavo di alimentazione in dotazione al connettore **AC IN** sul retro del TV. La spia nella parte inferiore del TV si accende.

Accensione

Premere  sul telecomando per accendere il TV. In alternativa, premere  HOME . Per accendere il TV, è possibile anche premere il piccolo tasto joystick sul retro del TV, nel caso in cui il telecomando non sia reperibile o abbia le batterie scariche.

Passaggio alla modalità standby

Per attivare la modalità di standby sul TV, premere  sul telecomando. È possibile anche premere il piccolo tasto joystick sul retro del TV.







In modalità di standby, il TV è ancora collegato all'alimentazione principale ma consuma pochissima energia.

Per spegnere completamente il TV, scollegare la spina di alimentazione. Estrarre sempre il cavo di alimentazione afferrando la spina e non il cavo. Assicurarsi che la spina di alimentazione, il cavo e la presa elettrica siano sempre accessibili.

Tasti sul TV

Se il telecomando viene smarrito o le batterie sono scariche, è comunque possibile effettuare alcune operazioni di base sul TV.

Per aprire il menu di base...

- 1 - Con il TV acceso, premere il tasto joystick sul retro del TV per visualizzare il menu di base.
- 2 - Premere a sinistra o a destra per selezionare  Volume,  Canale  Sorgenti. Selezionare  Demo, per avviare il filmato demo.
- 3 - Premere le frecce verso l'alto o verso il basso per regolare il volume o sintonizzarsi sul canale successivo o precedente. Premere le frecce verso l'alto o verso il basso per scorrere l'elenco delle sorgenti, inclusa la sorgente sintonizzatore. Premere il tasto joystick per avviare il filmato demo.
- 4 - Il menu scompare automaticamente.

Per attivare la modalità di standby sul TV, selezionare  e premere il tasto joystick.



Canali

4.1

Visione dei canali

Sintonizzarsi su un canale

Per guardare i canali TV, premere **TV**. Il televisore si sintonizza sull'ultimo canale guardato.

Cambiare canale

Per cambiare canale, premere **≡ + o ≡ -**. Se si conosce il numero del canale, digitarlo utilizzando i tasti numerici. Premere **OK** dopo aver digitato il numero per cambiare canale subito.

Se le informazioni sono disponibili su Internet, il televisore mostra il nome e i dettagli del programma trasmesso attualmente seguiti da nome e dettagli del programma successivo.

Canale precedente

Per tornare al canale sintonizzato in precedenza, premere **← BACK**.

È anche possibile sintonizzarsi sui canali da un **Elenco canali**.

Blocco di un canale

Blocco e sblocco di un canale

Per impedire ai bambini di guardare un canale, è possibile bloccare un canale. Per guardare un canale bloccato, è necessario immettere prima il codice PIN **Blocco bambini** di 4 cifre. Non è possibile bloccare i programmi provenienti dai dispositivi collegati.

Per bloccare un canale...

- 1 - Premere **TV**.
- 2 - Premere **OK** per aprire l'elenco dei canali. Se necessario, modificare l'elenco dei canali.
- 3 - Selezionare il canale che si desidera bloccare.
- 4 - Premere **+ OPTIONS** e selezionare **Blocca canale**, quindi premere **OK**.
- 5 - Immettere il codice PIN di 4 cifre se il televisore lo richiede. Un canale bloccato è contrassegnato da un lucchetto **🔒**.
- 6 - Premere **← (sinistra)** per tornare indietro di un passaggio o premere **← BACK** per chiudere il menu.

Per sbloccare un canale...

- 1 - Premere **TV**.
- 2 - Premere **OK** per aprire l'elenco dei canali. Se necessario, modificare l'elenco dei canali.

- 3 - Selezionare il canale che si desidera sbloccare.
- 4 - Premere **+ OPTIONS** e selezionare **Sblocca canale**, quindi premere **OK**.
- 5 - Immettere il codice PIN di 4 cifre se il televisore lo richiede.
- 6 - Premere **← (sinistra)** per tornare indietro di un passaggio o premere **← BACK** per chiudere il menu.

Se si bloccano o sbloccano canali in un elenco di canali, è sufficiente immettere il codice PIN solo una volta finché l'elenco non viene chiuso.

Per ulteriori informazioni, in **Guida**, premere il tasto colorato **— Parole chiave** e cercare **Blocco bambini**.

Vietato ai minori

Per evitare che i bambini guardino un programma non adatto alla loro età, è possibile impostare una fascia d'età.

I canali digitali possono avere programmi classificati per fascia d'età. Quando la fascia d'età indicata da un programma è uguale o superiore a quella dell'età impostata, il programma viene bloccato. Per guardare un programma bloccato, è necessario immettere il codice **Vietato ai minori**.

Per impostare una fascia d'età...

- 1 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Blocco bambini > Vietato ai minori** e premere **OK**.
- 3 - Inserire un codice blocco bambini a 4 cifre. Se non è stato ancora impostato un codice, selezionare **Imposta codice** in **Blocco bambini**. Inserire un codice di blocco accesso a 4 cifre e confermare. A questo punto è possibile impostare una fascia d'età.
- 4 - Tornare su **Vietato ai minori**, selezionare l'età e premere **OK**.
- 5 - Premere **← (sinistra)** più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Per disattivare il controllo genitori, selezionare **Nessuno**. Tuttavia, in alcuni paesi è necessario impostare una fascia di età.

Per alcune emittenti, il televisore blocca solo i programmi con una fascia d'età superiore. Il controllo genitori è impostato per tutti i canali.

Opzioni per i canali

Apertura delle opzioni

Durante la visione di un canale, è possibile impostare alcune opzioni.

In base al tipo di canale che si sta guardando (analogico o digitale) o alle impostazioni TV eseguite, sono disponibili alcune opzioni.

Per aprire il menu delle opzioni...

- 1 - Mentre si sta guardando un canale, premere **+** **OPTIONS**.
- 2 - Premere di nuovo **+** **OPTIONS** per chiudere.

Sottotitoli

Accensione

Le trasmissioni digitali possono avere sottotitoli per i propri programmi.

Per visualizzare i sottotitoli...

Premere **SUBTITLE**.

I sottotitoli possono essere **attivati** o **disattivati**. In alternativa, è possibile selezionare **Automatico**.

Automatico

Se le informazioni sulla lingua sono incluse nella trasmissione digitale e il programma trasmesso non è nella lingua dell'utente (la lingua impostata sul TV), il TV può mostrare automaticamente i sottotitoli in una delle lingue sottotitoli preferita. Una di queste lingue sottotitoli deve essere inclusa anche nella trasmissione.

È possibile selezionare le lingue preferite per i sottotitoli in **Lingua sottotitoli**.

Sottotitoli dal servizio di televideo

Se ci si sintonizza su un canale analogico, è necessario rendere disponibili manualmente i sottotitoli per ciascun canale.

- 1 - Sintonizzarsi su un canale e premere **TEXT** per aprire il televideo.
- 2 - Immettere il numero della pagina dei sottotitoli, solitamente **888**.
- 3 - Premere di nuovo **TEXT** per chiudere il televideo.

I sottotitoli attivati premendo **Accensione** nel menu dei sottotitoli durante la visione del canale analogico verranno visualizzati, se disponibili.

Per verificare se un canale è analogico o digitale, sintonizzarsi sul canale e aprire **Informazioni** in **+** **OPTIONS**.

Lingua sottotitoli

Lingue sottotitoli preferite

Una trasmissione digitale può offrire diverse lingue di sottotitoli per un programma. È possibile impostare una lingua principale e secondaria per i sottotitoli. Il TV mostrerà i sottotitoli in una delle lingue impostate, se disponibili.

Per impostare la lingua principale e secondaria dei sottotitoli...

- 1 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Regione e lingua** > **Lingue** > **Lingua sottotitoli principale** o **Lingua sottotitoli secondaria**.
- 3 - Selezionare la lingua desiderata e premere **OK**.
- 4 - Premere **⬅** (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere **⬅** **BACK** per chiudere il menu.

Selezione della lingua per i sottotitoli

Se nessuna delle lingue preferite per i sottotitoli è disponibile, è possibile selezionare un'altra lingua dei sottotitoli se disponibile. Se nessuna lingua dei sottotitoli è disponibile, non è possibile selezionare questa opzione.

Per selezionare una lingua dei sottotitoli quando nessuna delle lingue preferite è disponibile...

- 1 - Premere **+** **OPTIONS**.
- 2 - Selezionare **Lingua sottotitoli** e selezionare una delle lingue da utilizzare temporaneamente per i sottotitoli.

Lingua audio

Lingua audio preferita

Una trasmissione digitale può offrire diverse lingue audio (lingue parlate) per un programma. È possibile impostare una lingua audio principale e secondaria preferita. Il televisore attiverà l'audio in una di queste lingue, se disponibile.

Per impostare la lingua audio principale e secondaria...

- 1 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Regione e lingua**, quindi selezionare **Lingue** > **Lingua audio principale** o **Lingua audio secondaria**.
- 3 - Selezionare la lingua desiderata e premere **OK**.
- 4 - Premere **⬅** (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere **⬅** **BACK** per chiudere il menu.

Selezione di una lingua audio

Se nessuna delle lingue audio preferite è disponibile, è possibile selezionare un'altra lingua audio tra quelle disponibili. Se nessuna lingua audio è disponibile, non è possibile selezionare questa opzione.



Per selezionare una lingua audio quando nessuna delle lingue preferite è disponibile...

- 1 - Premere **+** **OPTIONS**.
- 2 - Selezionare **Lingua audio** e selezionare una delle lingue da utilizzare temporaneamente per l'audio.

HbbTV su questo canale

Se non si desidera accedere alle pagine HbbTV su un canale specifico, è possibile bloccare le pagine HbbTV relative solo a questo canale.

Attivazione della modalità HbbTV

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Avanzate > impostazioni HbbTV > HbbTV > On.

Informazioni

È possibile visualizzare le caratteristiche tecniche di un canale specifico, ad esempio se è digitale o analogico, il tipo di audio, ecc.

Per visualizzare le informazioni tecniche di un canale...

- 1 - Sintonizzarsi sul canale.
- 2 - Premere **+** **OPTIONS**, selezionare **Informazioni** e premere **OK**.
- 3 - Per chiudere questa schermata, premere **OK**.

Mono/Stereo

È possibile far passare l'audio di un canale analogico da Mono a Stereo e viceversa.

Per impostare l'audio in modalità Mono o Stereo...

- 1 - Sintonizzarsi su un canale analogico.
- 2 - Premere **+** **OPTIONS**, selezionare **Mono/Stereo** e premere **➤** (destra).
- 3 - Selezionare **Mono** o **Stereo** e premere **OK**.
- 4 - Premere **◀** (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere **←** **BACK** per chiudere il menu.

Riordino dei canali

È possibile modificare la sequenza di canali (riordinare) soltanto in un **elenco Preferiti**.

Per modificare la sequenza di canali...

- 1 - Aprire l'**elenco Preferiti** che si desidera riordinare.
- 2 - Premere **+** **OPTIONS**, selezionare **Riordino dei canali** e premere **OK**.
- 3 - Nell'**elenco Preferiti**, selezionare il canale che si desidera riordinare e premere **OK**.
- 4 - Con i tasti **▲** (su) o **▼** (giù), spostare il canale nella posizione desiderata.
- 5 - Premere **OK** per confermare la nuova posizione.
- 6 - È possibile riordinare i canali con lo stesso metodo finché non si chiude l'**elenco Preferiti** con il tasto **←** **BACK**.

4.2

Canali preferiti

Info sui canali preferiti

In un elenco di canali preferiti, è possibile riunire i canali desiderati.

È possibile creare 4 diversi elenchi di canali preferiti per facilitare il passaggio da un canale all'altro. È possibile denominare singolarmente ciascun elenco di preferiti. È possibile riordinare i canali esclusivamente in un elenco di preferiti.

Con un elenco Preferiti selezionato, premere la freccia **▲** (su) o **▼** (giù) per selezionare un canale, quindi premere **OK** per guardare il canale selezionato. È possibile sintonizzarsi solo sui canali inclusi in tale elenco utilizzando il tasto **≡** **↻** **≡** **-**

Creazione di un elenco preferiti

Per creare un elenco di canali preferiti...

- 1 - Premere **tv**, per passare al TV.
- 2 - Premere **OK** per aprire l'elenco dei canali corrente.
- 3 - Premere **+** **OPTIONS**.
- 4 - Selezionare **Crea elenco preferiti** e premere **OK**.
- 5 - Nell'elenco a sinistra, selezionare un canale che si desidera contrassegnare come preferito e premere **OK**. I canali vengono visualizzati nell'elenco a destra nell'ordine in cui vengono aggiunti. Per annullare l'operazione, selezionare il canale nell'elenco a sinistra e premere nuovamente **OK**.
- 6 - Se necessario, è possibile continuare con la selezione e l'aggiunta di canali come preferiti.
- 7 - Per completare l'aggiunta di canali,

premere ← BACK.

Il televisore chiederà di rinominare l'elenco Preferiti. È possibile utilizzare la tastiera su schermo.

- 1 - Utilizzare la tastiera su schermo per eliminare il nome corrente e inserirne uno nuovo.
- 2 - Al termine, selezionare **Chiudi** e premere **OK**.

Sul televisore verrà visualizzato l'elenco Preferiti appena creato.

È possibile aggiungere in una sola volta una serie di canali oppure creare un **elenco Preferiti** duplicando l'elenco di canali con tutti i canali e rimuovendo i canali non desiderati.

I canali nell'elenco Preferiti vengono rinumerati.

Aggiunta di una serie di canali

Per aggiungere in una sola volta una serie consecutiva di canali a un **elenco Preferiti**, è possibile utilizzare l'opzione **Selez. intervallo**.

Per aggiungere una serie di canali...

- 1 - Aprire l'elenco Preferiti in cui si desidera aggiungere una serie di canali.
- 2 - Premere **+ OPTIONS**, selezionare **Selez. intervallo** e premere **OK**.
- 3 - Nell'elenco a sinistra selezionare il primo canale della serie che si desidera aggiungere e premere **OK**.
- 4 - Premere **▼** (giù) per selezionare l'ultimo canale della serie che si desidera aggiungere. I canali vengono contrassegnati sulla sinistra.
- 5 - Premere **OK** per aggiungere questa serie di canali e confermare.

Con la funzione **Selez. intervallo** è inoltre possibile avviare la creazione di un **elenco Preferiti**.

Come rinominare un elenco di preferiti

È possibile solo rinominare un **elenco Preferiti**.

Per rinominare un **elenco Preferiti**...

- 1 - Aprire l'elenco Preferiti che si desidera rinominare.
- 2 - Premere **+ OPTIONS**, selezionare **Rinomina elenco preferiti** e premere **OK**.
- 3 - Utilizzare la tastiera su schermo per eliminare il nome corrente e inserirne uno nuovo.
- 4 - Al termine, selezionare **Chiudi** e premere **OK**.
- 5 - Premere ← **BACK** per chiudere l'elenco dei canali.

Rimozione di un elenco di preferiti

È possibile solo rimuovere un **elenco Preferiti**.

Per rimuovere un **elenco Preferiti**...

- 1 - Aprire l'elenco Preferiti che si desidera rimuovere.
- 2 - Premere **+ OPTIONS**, selezionare **Rimuovi elenco preferiti** e premere **OK**.
- 3 - Confermare la rimozione dell'elenco.
- 4 - Premere ← **BACK** per chiudere l'elenco dei canali.

Riordino dei canali

È possibile modificare la sequenza di canali (riordinare) soltanto in un **elenco Preferiti**.

Per modificare la sequenza di canali...

- 1 - Aprire l'elenco Preferiti che si desidera riordinare.
- 2 - Premere **+ OPTIONS**, selezionare **Riordino dei canali** e premere **OK**.
- 3 - Nell'elenco Preferiti, selezionare il canale che si desidera riordinare e premere **OK**.
- 4 - Con i tasti **▲** (su) o **▼** (giù), spostare il canale nella posizione desiderata.
- 5 - Premere **OK** per confermare la nuova posizione.
- 6 - È possibile riordinare i canali con lo stesso metodo finché non si chiude l'elenco Preferiti con il tasto ←**BACK**.

4.3

Televideo

Pagine del televideo

Per aprire il televideo durante la visione dei canali TV, premere **TEXT**.

Per chiudere il televideo, premere di nuovo **TEXT**.

Selezione di una pagina del televideo

Per selezionare una pagina . . .

- 1 - Immettere il numero della pagina desiderata con i tasti numerici.
- 2 - Utilizzare i tasti freccia per spostarsi.
- 3 - Per selezionare un argomento con codifica a colori nella parte inferiore dello schermo, premere uno dei tasti colorati.

Sottopagine del televideo

Un numero di pagina del televideo può contenere più sottopagine. I numeri di sottopagina vengono visualizzati su una barra accanto al numero di pagina principale.

Per selezionare una sottopagina, premere **< o >**.

Elenco televideo T.O.P.

Alcune emittenti offrono il televideo T.O.P.
Per aprire le pagine T.O.P. all'interno del televideo,
premere **+OPTIONS** e selezionare **Elenco. T.O.P.** .

Pagine preferite

Il televisore crea un elenco delle ultime 10 pagine del televideo aperte. È possibile riaprirle agevolmente nella colonna Pagine del televideo preferite.

1 - Nel televideo, selezionare **♥** (cuore) nell'angolo superiore sinistro dello schermo per visualizzare la colonna delle pagine preferite.

2 - Premere **▼** (giù) o **▲** (su) per selezionare un numero di pagina e premere **OK** per aprire la pagina.

È possibile cancellare l'elenco con l'opzione **Cancella pagine preferite**.

Ricerca nel televideo

È possibile selezionare una parola e cercare nel televideo tutte le occorrenze di tale parola.

1 - Aprire una pagina del televideo e premere **OK**.

2 - Selezionare una parola o un numero con i tasti freccia.

3 - Premere nuovamente **OK** per passare immediatamente all'occorrenza successiva della parola o del numero.

4 - Premere di nuovo **OK** per passare all'occorrenza successiva.

5 - Per interrompere la ricerca, premere **▲** (su) finché non risulta selezionato nessun elemento.

Televideo da un dispositivo collegato

Anche alcuni dispositivi che ricevono i canali TV offrono il servizio di televideo.

Per aprire il televideo da un dispositivo collegato . . .

1 - Premere **➡ SOURCES** selezionare il dispositivo e premere **OK**.

2 - Durante la visione di un canale sul dispositivo, premere **+OPTIONS**, selezionare **Mostra i tasti del dispositivo** e selezionare il tasto **☰**, quindi premere **OK**.

3 - Premere **← BACK** per nascondere i tasti del dispositivo.

4 - Per chiudere il televideo, premere di nuovo **← BACK**.

MHEG (solo Regno Unito)

Alcune emittenti digitali offrono programmi con testo digitale o interattivi trasmessi direttamente sui canali televisivi digitali. Questi servizi funzionano come un normale televideo mediante i tasti numerici, colorati e freccia per selezionare e spostarsi.

Per chiudere MHEG, premere **← BACK**.

Opzioni del televideo

All'interno del televideo, premere **+OPTIONS** per selezionare quanto segue...

• Blocca pagina

Consente di interrompere la rotazione automatica delle sottopagine.

• Doppio programma/Schermo intero

Consente di visualizzare il canale TV e il televideo l'uno accanto all'altro.

• Elenco T.O.P.

Per aprire le pagine T.O.P.

• Ingrandisci

Consente di ingrandire la pagina del televideo per una lettura più confortevole.

• Rivelare

Consente di mostrare le informazioni nascoste in una pagina.

• Scorri sottopagine

Consente di scorrere le sottopagine, se disponibili.

• Nascondi/Mostra pagine preferite

Consente di nascondere o mostrare l'elenco delle pagine preferite.

• Elimina pagine preferite

Consente di eliminare le pagine preferite.

• Lingua

Consente di visualizzare correttamente i gruppi di caratteri utilizzati dal televideo.

• Televideo 2.5

Consente di attivare il Televideo 2.5 per un maggior numero di colori e una grafica migliore.

Impostazione del televideo

Lingua del televideo

Alcune emittenti televisive digitali offrono diverse lingue per il televideo.

Per impostare la lingua principale e secondaria del televideo . . .

1 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.

2 - Selezionare **Regione e lingua** e premere **➤** (destra) per accedere al menu.

3 - Selezionare **Lingua > Lingua televideo principale** o **Lingua televideo secondario** e premere **OK**.

4 - Selezionare le preferenze di lingua per il televideo.

5 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Televideo 2.5

Se disponibile, il televideo 2.5 offre più colori e una grafica migliore. Il televideo 2.5 viene attivato come impostazione predefinita standard.

Per disattivare il televideo 2.5...

- 1 - Premere **TEXT**.
- 2 - Con il televideo aperto sullo schermo, premere **+ OPTIONS**.
- 3 - Selezionare **Televideo 2.5 > Off** e premere **OK**.
- 4 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

4.4

TV interattiva

Informazioni su iTV

Con la TV interattiva, alcune emittenti digitali combinano il normale programma TV con pagine di informazioni o di intrattenimento. In alcune pagine, è possibile rispondere a un programma o votare, effettuare acquisti online o pagare per un programma video-on-demand.

HbbTV, MHEG, . . .

Le emittenti utilizzando diversi sistemi di TV interattiva: HbbTV (Hybrid Broadcast Broadband TV) o iTV (Interactive TV - MHEG). Il sistema iTV viene talvolta definito MHEG o tasto rosso. Tuttavia, ciascun sistema presenta caratteristiche distintive.

Per ulteriori informazioni, visitare i siti Web delle emittenti.

Cosa serve?

La TV interattiva è disponibile solo sui canali TV digitali. Per sfruttare appieno i vantaggi della TV interattiva, il televisore deve disporre di una connessione a Internet ad alta velocità (banda larga).


HbbTV

Se un canale TV offre pagine HbbTV, azionare prima HbbTV nelle impostazioni TV per visualizzare le pagine.

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Avanzate > HbbTV > On.

Utilizzo della TV interattiva

Apertura di pagine iTV

La maggior parte dei canali che offrono HbbTV o iTV invitano a premere il tasto colorato  (rosso) o il tasto **OK** per aprire il loro programma interattivo.

Navigazione all'interno delle pagine iTV

Per navigare all'interno delle pagine iTV, è possibile utilizzare i tasti colorati, i tasti freccia, i tasti numerici e il tasto **← BACK**.

Per guardare i video all'interno delle pagine iTV, è possibile utilizzare i tasti **▶** (Riproduci), **⏸** (Pausa) e **■** (Interrompi).

MHEG (solo Regno Unito)

Per aprire MHEG, premere **TEXT**. Per chiuderlo, premere **← BACK**.

Chiusura di pagine iTV

Nella maggior parte delle pagine iTV viene indicato il tasto da utilizzare per la chiusura.

Per forzare la chiusura di una pagina iTV, passare al canale TV successivo e premere **← BACK**.

Installazione canale

Installazione satelliti

Informazioni sull'installazione dei satelliti

Fino a 4 satelliti

È possibile installare fino a 4 satelliti (4 LNB) su questo TV. Selezionare il numero esatto di satelliti che si desidera installare all'inizio dell'installazione; questo consente di velocizzare l'installazione.

Unicable

È possibile utilizzare il sistema Unicable per collegare l'antenna parabolica al televisore. È possibile selezionare Unicable per 1 o per 2 satelliti all'inizio dell'installazione.


MDU - Multi Dwelling Unit

Il sintonizzatore satellitare integrato supporta la MDU sui satelliti Astra e per Digiturk sul satellite Eutelsat. La MDU su Türksat non è supportata.

Avvio dell'installazione

Accertarsi che l'antenna parabolica sia collegata in modo corretto e perfettamente allineata prima di procedere con l'installazione.

Per avviare l'installazione satellitare...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Canali > Installazione satelliti** e premere **OK**. Immettere il codice PIN, se necessario.
- 3 - Selezionare **Cerca satellite** e premere **OK**.
- 4 - Selezionare **Ricerca** e premere **OK**. Il televisore cerca nuovi satelliti.
- 5 - Selezionare **Installa** e premere **OK**. Il televisore visualizza l'impostazione corrente dell'installazione satellitare.
Se si desidera modificare questa impostazione, selezionare **Impostazioni**.
Se non si desidera modificare questa impostazione, selezionare **Ricerca**. Andare al passaggio 5.
- 6 - In **Sistema di installazione**, selezionare il numero di satelliti che si desidera installare o selezionare uno dei sistemi Unicable. Se si seleziona Unicable, è possibile scegliere il Numero di banda utente e inserire le Bande di frequenza per ciascun sintonizzatore. In alcuni Paesi è possibile regolare le impostazioni avanzate per ciascun LNB

in **Impostazioni aggiuntive**.

7 - Il televisore cerca i satelliti disponibili sull'allineamento dell'antenna parabolica. Questa operazione può impiegare qualche minuto. Se vengono rilevati dei satelliti, sullo schermo verranno visualizzati il relativo nome e la potenza del segnale.

8 - Quando il televisore trova i satelliti desiderati, selezionare **Installa**.


9 - Se un satellite offre dei **Pacchetti canali**, il televisore mostra i pacchetti disponibili per quel satellite. Selezionare il pacchetto desiderato. Alcuni pacchetti offrono un'installazione **Rapida** o **Completa** per i canali disponibili, selezionare una o l'altra. Il televisore installa i canali e le stazioni radio satellitari trovate.

10 - Per memorizzare le impostazioni del satellite e i canali e le stazioni radio installati, selezionare **Termina**.

Impostazioni di installazione dei satelliti

Le impostazioni di installazione dei satelliti sono predefinite in base al Paese di residenza. Queste impostazioni determinano le modalità di ricerca e installazione dei satelliti e dei relativi canali sul TV. È sempre possibile modificare tali impostazioni.

Per modificare le impostazioni di installazione dei satelliti...

- 1 - Avviare l'installazione satellitare.
- 2 - Nella schermata di avvio della ricerca dei satelliti, selezionare **Impostazioni** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare il numero di satelliti che si desidera installare o selezionare uno dei sistemi Unicable. Se si seleziona Unicable, è possibile scegliere il Numero di banda utente e inserire le Bande di frequenza per ciascun sintonizzatore.
- 4 - Al termine, selezionare **Avanti** e premere **OK**.
- 5 - Nel menu **Impostazioni**, premere il tasto colorato  **Compiuto** per tornare alla schermata di avvio della ricerca dei satelliti.

Homing transponder e LNB

In alcuni Paesi, è possibile regolare le impostazioni avanzate per l'homing transponder e ciascun LNB. Utilizzare o modificare tali impostazioni solo in caso di mancata riuscita di un'installazione normale. Se si dispone di apparecchiature satellitari non standard, è possibile utilizzare tali impostazioni per annullare le impostazioni standard. Alcuni provider potrebbero fornire valori LNB o del transponder che è possibile inserire in questo punto.

Moduli CAM satellitari

Se si utilizza un modulo CAM (Conditional Access Module) con una smart card per guardare i canali satellitari, si consiglia di effettuare l'installazione satellitare con il modulo CAM inserito nel TV.

La maggior parte dei moduli CAM vengono utilizzati per decriptare i canali.

I moduli CAM di ultima generazione (CI+ 1.3 con Operator Profile), possono installare tutti i canali satellitari in autonomia sul televisore. Il modulo CAM invita all'installazione dei satelliti e dei canali. Questi moduli CAM non solo installano e decriptano i canali, ma possono gestire anche l'aggiornamento regolare dei canali.

Pacchetti di canali

I gestori dei satelliti possono offrire pacchetti canali che comprendono canali liberi (non criptati) e un ordinamento adatto al proprio paese. Alcuni satelliti offrono pacchetti in abbonamento, ovvero una raccolta di canali a pagamento.

Se si sceglie un pacchetto in abbonamento, il TV può richiedere di selezionare l'installazione rapida o completa.

Selezionare **Rapida** per installare solo i canali del pacchetto o selezionare **Completa** per installare il pacchetto e tutti gli altri canali disponibili. Per i pacchetti in abbonamento si consiglia l'installazione rapida. Se si dispone di satelliti aggiuntivi che non fanno parte del pacchetto in abbonamento, si consiglia un'installazione completa. Tutti i canali installati vengono inseriti nell'elenco Tutti.

Configurazione Unicable

Sistema Unicable

È possibile utilizzare un sistema Single Cable, MDU o Unicable, per collegare l'antenna parabolica al televisore. Un sistema Single Cable utilizza un cavo per collegare l'antenna parabolica a tutti i ricevitori satellitari del proprio sistema. Questo sistema in genere viene utilizzato negli appartamenti. Se si utilizza un sistema Unicable, il televisore richiederà di assegnare un numero di frequenza utente e la frequenza corrispondente durante l'installazione. Su questo televisore è possibile installare 1 o 2 satelliti con Unicable.

Se dopo un'installazione Unicable alcuni canali sono mancanti, è probabile che sul sistema Unicable sia stata effettuata contemporaneamente un'altra installazione. Riavvia l'installazione per installare i canali mancanti.

Numero di banda utente

In un sistema Unicable, ogni sintonizzatore satellitare connesso deve essere numerato (ad es. 0, 1, 2 o 3, ecc.).

È possibile trovare le frequenze utente disponibili e il rispettivo numero sul commutatore Unicable. La frequenza utente a volte viene abbreviata con UB (User Band, frequenza utente). Esistono commutatori Unicable che offrono 4 o 8 frequenze utenti. Se si seleziona Unicable nelle impostazioni, il televisore richiede di assegnare una frequenza utente unica per ogni ricevitore satellitare incorporato. Un ricevitore satellitare non può avere lo stesso numero di frequenza utente di un altro ricevitore satellitare del sistema Unicable.


Banda di frequenza utente

Oltre al numero di frequenza utente unico, al ricevitore satellitare integrato serve la banda di frequenza del numero di frequenza utente. Queste frequenze sono in genere riportate accanto alla banda di frequenza dei commutatori Unicable.

Aggiornamento manuale canali

È possibile avviare un aggiornamento dei canali manualmente.

Per avviare un aggiornamento dei canali manualmente...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
 - 2 - Selezionare **Canali > Installazione satelliti** e premere **OK**.
 - 3 - Selezionare **Ricerca canali** e premere **OK**.
 - 4 - Selezionare **Aggiorna canali** e premere **OK**. Viene avviato l'aggiornamento sul TV.
- L'aggiornamento può richiedere alcuni minuti.
- 5 - Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo. L'aggiornamento può richiedere alcuni minuti.
 - 6 - Selezionare **Termina** e premere **OK**.

Aggiunta di un satellite

È possibile aggiungere un ulteriore satellite all'installazione corrente. I satelliti installati e i rispettivi canali non vengono toccati. Alcuni operatori satellitari non consentono l'aggiunta di un satellite.

Il satellite aggiuntivo va considerato come un extra, non è l'abbonamento al satellite principale né il satellite principale di cui si utilizza il pacchetto di canali. In genere, si aggiunge un 4° satellite quando si hanno già 3 satelliti installati. Se si hanno 4 satelliti

installati, potrebbe essere necessario rimuovere un satellite prima di aggiungere un altro.

Configurazione

Se si dispone solo di 1 o 2 satelliti installati, le impostazioni di installazione correnti potrebbero non consentire l'aggiunta di un satellite extra. Se si devono modificare le impostazioni di installazione, è necessario ripetere l'installazione satellitare completa. Non è possibile utilizzare l'opzione **Aggiungi satellite** se si devono modificare le impostazioni.



Per aggiungere un satellite...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Canali > Installazione satelliti** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Cerca satellite** e premere **OK**.
- 4 - Selezionare **Aggiungi satellite** e premere **OK**. Vengono visualizzati i satelliti correnti.
- 5 - Selezionare **Ricerca** e premere **OK**. Il televisore cerca nuovi satelliti.
- 6 - Se il televisore trova uno o più satelliti, selezionare **Installa** e premere **OK**. Il televisore installa i canali dei satelliti trovati.
- 7 - Per memorizzare i canali e le stazioni radio, selezionare **Termina** e premere **OK**.

Rimozione di un satellite

È possibile rimuovere uno o più satelliti dall'installazione satellitare corrente. È possibile rimuovere i satelliti e i rispettivi canali. Alcuni operatori satellitari non consentono la rimozione di un satellite.

Per rimuovere un satellite...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Canali > Installazione satelliti** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Cerca satellite** e premere **OK**.
- 4 - Selezionare **Rimuovi satellite** e premere **OK**. Vengono visualizzati i satelliti correnti.
- 5 - Evidenziare un satellite e premere **OK** per selezionarlo o deselezionarlo per la rimozione.
- 6 - Premere  (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Installazione manuale






L'installazione manuale è destinata agli utenti esperti.

L'installazione manuale può essere usata per aggiungere rapidamente canali nuovi da un transponder satellitare. È necessario conoscere la frequenza e la polarizzazione del transponder. Il televisore installerà tutti i canali provenienti dal transponder. Se il transponder è stato già installato,

tutti i canali, quelli nuovi e quelli presenti in precedenza, verranno spostati alla fine dell'elenco canali **Tutti**.

Non è possibile utilizzare l'installazione manuale se si deve modificare il numero di satelliti. In questo caso, è necessario eseguire un'installazione completa utilizzando l'opzione **Installa satelliti**.

Per installare un transponder...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Canali > Installazione satelliti** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Installazione manuale** e premere  (destra) per accedere al menu.
- 4 - Se risulta installato più di 1 satellite, selezionare l'**LNB** per il quale si desidera aggiungere i canali.
- 5 - Impostare la **Polarizzazione** necessaria. Se si imposta la **Modalità Symbol rate** su **Manuale**, è possibile inserire il valore **Symbol rate** manualmente in **Symbol rate**.
- 6 - Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per regolare la frequenza, quindi selezionare **Fine**.
- 7 - Selezionare **Ricerca** e premere **OK**. La potenza del segnale viene visualizzata sullo schermo.
- 8 - Se si desidera memorizzare i canali di un nuovo transponder, selezionare **Memorizza** e premere **OK**.
- 9 - Premere  (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Homing transponder e LNB

In alcuni Paesi, è possibile regolare le impostazioni avanzate per l'homing transponder e ciascun LNB. Utilizzare o modificare tali impostazioni solo in caso di mancata riuscita di un'installazione normale. Se si dispone di apparecchiature satellitari non standard, è possibile utilizzare tali impostazioni per annullare le impostazioni standard. Alcuni provider potrebbero fornire valori LNB o del transponder che è possibile inserire in questo punto.

Potenza LNB

Per impostazione predefinita, Potenza LNB è impostato su **On**.

Tono da 22 kHz

Per impostazione predefinita, il Tono è impostato su **Automatico**.

Frequenza LO bassa / Frequenza LO elevata

Le frequenze dell'oscillatore locale sono impostate su valori standard. Regolare i valori solo in caso di apparecchiature eccezionali che richiedono valori diversi.

Problemi

Il TV non riesce a trovare i satelliti desiderati oppure il TV installa lo stesso satellite due volte

- Verificare che in Impostazioni sia configurato il numero corretto di satelliti all'avvio dell'installazione. È possibile impostare il TV affinché cerchi Uno, Due o 3/4 satelliti.

Un LNB doppio non riesce a trovare il secondo satellite

- Se il TV trova un satellite ma non riesce a trovarne un secondo, spostare di qualche grado l'antenna. Allineare l'antenna per ottenere il segnale più forte sul primo satellite. Controllare che l'indicatore della potenza del segnale del primo satellite sia sullo schermo. Con il primo satellite configurato con il segnale più forte, selezionare Ripeti ricerca per trovare il secondo satellite.

- Controllare che le impostazioni siano configurate su Due satelliti.

La modifica delle impostazioni di installazione non ha contribuito a risolvere il problema

- Tutte le impostazioni, i satelliti e i canali sono memorizzati solo alla fine dell'installazione, al termine della procedura.

Tutti i canali satellitari sono assenti.

- Se si utilizza un sistema Unicable, accertarsi di aver assegnato due numeri di frequenza utente univoci a entrambi i sintonizzatori integrati nelle impostazioni Unicable. Lo stesso numero di frequenza utente potrebbe essere utilizzato da un altro ricevitore satellitare nel sistema Unicable.

Alcuni canali satellitari sembrano scomparsi dall'elenco canali.

- Se alcuni canali sembrano spariti o sono stati spostati, l'emittente potrebbe aver modificato la posizione del transponder di questi canali. Per ripristinare le posizioni dei canali nell'elenco canali, è possibile provare ad aggiornare il pacchetto di canali.

Non è possibile rimuovere un satellite

- I pacchetti in abbonamento non consentono la rimozione di un satellite. Per rimuoverlo, è necessario completare di nuovo l'installazione e selezionare un altro pacchetto.

A volte la qualità del segnale è scarsa

- Verificare che l'antenna parabolica sia stata fissata solidamente. Il vento forte può spostarla.
- Pioggia e neve possono ridurre la potenza del segnale.

5.2

Installazione via antenna/cavo

Aggiorna canali

Aggiornamento automatico canali

Se si ricevono canali digitali, è possibile impostare il televisore in modo da aggiornare automaticamente l'elenco.

Una volta al giorno, alle ore 6, il TV aggiorna i canali e salva quelli nuovi. I nuovi canali vengono memorizzati nell'elenco canali e sono contrassegnati con un ★. I canali senza un segnale vengono rimossi. Per l'aggiornamento automatico dei canali, il TV deve trovarsi in modalità standby. È possibile disattivare l'aggiornamento automatico canali.

Per disattivare l'aggiornamento automatico...

1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.

2 - Selezionare **Canali > Installazione via antenna/cavo** e premere **OK**.

3 - Immettere il codice PIN, se necessario.

4 - Selezionare **Aggiornamento automatico canali** e premere **OK**.

5 - Selezionare **Spegnimento** e premere **OK**.

6 - Premere **←** (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere **← BACK** per chiudere il menu.

Se vengono rilevati nuovi canali o se i canali vengono aggiornati o rimossi, viene visualizzato un messaggio all'avvio del TV. Per evitare che questo messaggio compaia dopo ogni aggiornamento dei canali, è possibile disattivarlo.

Per disattivare il messaggio...

1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.

2 - Selezionare **Canali > Installazione via antenna/cavo** e premere **OK**.

3 - Immettere il codice PIN, se necessario.

4 - Selezionare **Messaggio di aggiornamento canale** e premere **OK**.

5 - Selezionare **Spegnimento** e premere **OK**.

6 - Premere **←** (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere **← BACK** per chiudere il menu.




In alcuni Paesi, l'aggiornamento automatico dei canali viene eseguito durante la visione di un programma o quando il televisore si trova in modalità standby.

Aggiornamento manuale canali

È possibile avviare un aggiornamento dei canali manualmente.

Per avviare un aggiornamento dei canali

manualmente...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Canali > Installazione via antenna/cavo** e premere **OK**.
- 3 - Immettere il codice PIN, se necessario.
- 4 - Selezionare **Ricerca canali** e premere **OK**.
- 5 - Selezionare **Avvia** e premere **OK**.
- 6 - Selezionare **Aggiorna canali digitali**, selezionare **Avanti** e premere **OK**.
- 7 - Selezionare **Avvia** e premere **OK** per aggiornare i canali digitali. L'operazione può richiedere alcuni minuti.
- 8 - Premere  (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere  **BACK** per chiudere il menu.




Reinstalla canali

Reinstallazione di tutti i canali

È possibile reinstallare tutti i canali lasciando invariate tutte le altre impostazioni del televisore.

Se è stato impostato un codice PIN, è necessario immettere tale codice prima di eseguire la reinstallazione dei canali.




Per reinstallare i canali...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Canali > Installazione via antenna/cavo** e premere **OK**.
- 3 - Immettere il codice PIN, se necessario.
- 4 - Selezionare **Ricerca canali** e premere **OK**.
- 5 - Selezionare **Avvia** e premere **OK**.
- 6 - Selezionare **Reinstalla canali**, selezionare **Avanti** e premere **OK**.
- 7 - Selezionare il Paese di residenza attuale e premere **OK**.
- 8 - Selezionare **Avanti** e premere **OK**.
- 9 - Selezionare il tipo di installazione desiderato, ossia **Antenna (DVB-T)** o **Cavo (DVB-C)**, e premere **OK**.
- 8 - Selezionare **Avanti** e premere **OK**.
- 11 - Selezionare il tipo di canali desiderato, ossia **Canali digitali e analogici** o **Solo canali digitali**, e premere **OK**.
- 8 - Selezionare **Avanti** e premere **OK**.
- 13 - Selezionare **Avvia** e premere **OK** per aggiornare i canali digitali. L'operazione può richiedere alcuni minuti.
- 14 - Premere  (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere  **BACK** per chiudere il menu.

Reinstalla TV

È possibile rieseguire un'installazione completa del televisore. Il televisore viene completamente reinstallato.

Per eseguire nuovamente un'installazione completa del televisore...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Impostazioni generali > Reinstalla TV** e premere **OK**.
- 3 - Immettere il codice PIN, se necessario.
- 4 - Selezionare **Sì** e premere **OK** per confermare.
- 5 - Verrà eseguita la reinstallazione completa del TV. Tutte le impostazioni verranno ripristinate e i canali installati verranno sostituiti. L'installazione può richiedere alcuni minuti.
- 6 - Premere  (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere  **BACK** per chiudere il menu.

DVB-T o DVB-C

Ricezione DVB-T o DVB-C

Durante l'installazione dei canali, prima della ricerca dei canali, è stato selezionato **Antenna (DVB-T)** o **Cavo (DVB-C)**. **Antenna DVB-T** cerca i canali analogici terrestri e i canali **DVB-T/T2** digitali. **Cavo DVB-C** cerca i canali analogici e digitali disponibili da un provider di servizi via cavo **DVB-C**.

Installazione dei canali DVB-C

Per una maggiore facilità di utilizzo, tutte le impostazioni **DVB-C** sono impostate su automatico. Se il proprio provider di servizi **DVB-C** ha fornito dei valori **DVB-C** specifici, come l'**ID** o la frequenza di rete, inserire questi valori quando il televisore li richiede durante l'installazione.

Conflitti tra numeri di canale

In alcuni paesi, è possibile che a uno stesso numero di canale corrispondano canali televisivi differenti (emittenti). Durante l'installazione, il televisore mostra un elenco con i conflitti tra i numeri di canale. È necessario selezionare specificamente il canale televisivo da installare su un determinato numero di canale con canali televisivi differenti.

Impostazioni DVB

Modo frequenza di rete

Se si desidera utilizzare il metodo **Ricerca rapida** in **Ricerca frequenza** per cercare i canali, selezionare **Automatico**. Il televisore utilizzerà una delle frequenze di rete predefinite (o **HC - Homing**

Channel) tra quelle utilizzate dalla maggior parte dei provider nazionali.

Se, invece, si è a conoscenza di una frequenza di rete specifica, selezionare **Manuale**.

Frequenza di rete

Con il **Modo frequenza di rete** impostato su **Manuale**, immettere qui il valore della frequenza di rete ottenuto dall'operatore servizi via cavo. Per immettere il valore, utilizzare i tasti numerici.

Ricerca frequenza

Selezionare il metodo preferito per la ricerca dei canali. È possibile selezionare **Ricerca rapida**, il metodo più veloce, e utilizzare le impostazioni predefinite usate dalla maggior parte degli operatori servizi via cavo nazionali.

Se con questo metodo i canali risultano non installati o alcuni canali sono mancanti, provare a eseguire la **Ricerca completa**. Questo metodo richiede più tempo per l'installazione e la ricerca dei canali.

Dimensioni intervalli di frequenza

Il televisore ricerca i canali a intervalli di **8 MHz**.

Se la ricerca non dà alcun esito o se alcuni dei canali non sono stati installati, riprovare con intervalli di **1 MHz**. In questo caso, la ricerca e l'installazione dei canali richiederanno più tempo.

Canali digitali

Se si è certi che il proprio provider di servizi via cavo non offra canali digitali, è possibile saltare la ricerca dei canali digitali.

Canali analogici

Se si è certi che il proprio provider di servizi via cavo non offra canali analogici, è possibile saltare la ricerca dei canali analogici.

Visione libera/codificati

Se si dispone di un abbonamento e di un modulo CAM (Conditional Access Module) per i servizi pay TV, selezionare **Liberi + codificati**. Se non si dispone di abbonamenti a canali o servizi pay TV, è possibile selezionare **Solo canali liberi**.

Per ulteriori informazioni, in **Guida**, premere il tasto

colorato **■** **Parole chiave** e cercare **CAM**, **Conditional Access Module**.

Qualità ricezione

Se si ricevono canali digitali, è possibile verificare la qualità e l'intensità del segnale di un canale. Se si dispone di un'antenna propria, è possibile riposizionarla per provare a migliorare la ricezione.

Per controllare la qualità della ricezione di un canale digitale...

- 1 - Sintonizzarsi sul canale.
- 2 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Canali > Installazione via antenna/cavo** e premere **OK**. Immettere il codice PIN, se necessario.
- 4 - Selezionare **Digitale: test ricezione** e premere **OK**.
- 5 - Selezionare **Ricerca** e premere **OK**. Viene mostrata la frequenza digitale del canale sintonizzato.
- 6 - Selezionare nuovamente **Ricerca** e premere **OK** per verificare la qualità del segnale per questa frequenza. Il risultato del test viene visualizzato sullo schermo. Per migliorare eventualmente la ricezione, è possibile riposizionare l'antenna o verificare i collegamenti.
- 7 - È inoltre possibile modificare personalmente la frequenza. Selezionare il numero di frequenza uno alla volta e utilizzare il tasto **▲** (su) o **▼** (giù) per modificare il valore. Per eseguire nuovamente il test sulla ricezione, selezionare **Ricerca** e premere **OK**.
- 8 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Installazione manuale

I canali televisivi analogici possono essere installati manualmente uno alla volta.

Per installare manualmente i canali analogici...

- 1 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Canali > Installazione via antenna/cavo** e premere **OK**. Immettere il codice PIN, se necessario.
- 3 - Selezionare **Analogico: installazione manuale** e premere **OK**.

- **Sistema**

Per impostare il sistema TV, selezionare **Sistema**. Selezionare il Paese o l'area geografica in cui ci si trova in quel momento e premere **OK**.

- **Cerca canale**

Per trovare un canale, selezionare **Cerca canale** e premere **OK**. È possibile immettere personalmente una frequenza per trovare un canale o attivare la

ricerca automatica di un canale sul TV.
Premere **➤** (destra) per selezionare **Ricerca**, quindi premere **OK** per attivare la ricerca automatica di un canale. Il canale trovato viene visualizzato sullo schermo; se la ricezione non è ottimale, premere nuovamente **Ricerca**. Se si desidera memorizzare il canale, selezionare **Compiuto** e premere **OK**.

• Memorizza

Un canale può essere salvato nella posizione corrente o in corrispondenza di un nuovo numero di canale. Selezionare **Memorizza canale attivo** o **Memorizza come nuovo canale** e premere **OK**. Viene visualizzato brevemente il nuovo numero di canale.

È possibile effettuare nuovamente questi passaggi finché non sono stati trovati tutti i canali televisivi analogici disponibili.

5.3

Copia elenco canali

Introduzione

La copia dell'elenco canali è destinata ai rivenditori e agli utenti esperti.

Copia elenco canali consente di copiare i canali installati in un televisore su un altro televisore Philips della stessa gamma. Questa operazione consente di evitare l'estenuante ricerca dei canali tramite il caricamento di un elenco di canali predefinito su un televisore. Utilizzare un'unità flash USB da almeno 1 GB.

Condizioni

- Entrambi i TV appartengono alla stessa gamma.
- Entrambi i TV prevedono lo stesso tipo di hardware. Controllare il tipo di hardware sulla targhetta del modello situata sul retro del TV. In genere identificato con Q . . . LA
- Entrambi i TV dispongono di versioni software compatibili.

Versione canale corrente

Per verificare la versione corrente dell'elenco canali...

- 1 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Canali**, selezionare **Copia elenco canali**, poi **Versione corrente**, quindi premere **OK**.
- 3 - Premere **OK** per uscire.

Versione software corrente

Per verificare la versione corrente del software del televisore...

- 1 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Aggiorna software** e premere **➤** (destra) per accedere al menu.
- 3 - Selezionare **Info sul software corrente** e

premere **OK**.

- 4 - Vengono visualizzate la versione, le note di rilascio e la data di creazione. Inoltre, viene visualizzato il Numero ESN Netflix, se disponibile.
- 5 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Copia di un elenco canali

Per copiare un elenco canali...

- 1 - Accendere il televisore. Il televisore deve avere dei canali installati.
- 2 - Collegare un'unità flash USB.
- 3 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 4 - Selezionare **Canali > Copia elenco canali** e premere **OK**.
- 5 - Selezionare **Copia su USB** e premere **OK**. Per copiare l'elenco canali da questo televisore, sarà necessario immettere il codice PIN Blocco bambini.
- 6 - Una volta completata la copia, scollegare l'unità flash USB.
- 7 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

A questo punto, è possibile caricare l'elenco canali copiato in un altro televisore Philips.

Versione dell'elenco canali

Verificare la versione corrente dell'elenco canali...

- 1 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Canali** e premere **➤** (destra) per accedere al menu.
- 3 - Selezionare **Copia elenco canali**, selezionare **Versione corrente**, quindi premere **OK**.
- 4 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Caricamento di un elenco canali

Su TV non installati

A seconda della condizione dell'installazione del TV, è necessario utilizzare un metodo diverso per caricare un elenco canali.

In un TV non ancora installato

- 1 - Inserire la spina di alimentazione per avviare l'installazione, quindi selezionare lingua e Paese. È possibile saltare la ricerca canali. Completare l'installazione.
- 2 - Collegare l'unità flash USB contenente l'elenco canali dell'altro TV.
- 3 - Per avviare il caricamento dell'elenco canali,

premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.


4 - Selezionare **Canali > Copia elenco canali > Copia su TV** e premere **OK**. Immettere il codice PIN, se necessario.

5 - Un messaggio informa l'utente del completamento della copia dell'elenco canali sul TV. Scollegare l'unità flash USB.

Su TV installati

A seconda della condizione dell'installazione del TV, è necessario utilizzare un metodo diverso per caricare un elenco canali.


In un TV già installato

1 - Verificare l'impostazione del paese del TV. Per verificare questa impostazione, vedere il capitolo Reinstallazione di tutti i canali. Avviare questa procedura fino a raggiungere l'impostazione del Paese. Premere  **BACK** per annullare l'installazione.

Se il paese è corretto, proseguire con il passaggio 2 riportato sotto.

Se il Paese non è corretto, è necessario avviare una reinstallazione. Vedere il capitolo Reinstallazione di tutti i canali e avviare l'installazione. Selezionare il Paese corretto e saltare la sezione Cerca canali. Completare l'installazione. Al termine, continuare al passaggio 2.

2 - Collegare l'unità flash USB contenente l'elenco canali dell'altro TV.

3 - Per avviare il caricamento dell'elenco canali, premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.

4 - Selezionare **Canali > Copia elenco canali > Copia su TV** e premere **OK**. Immettere il codice PIN, se necessario.

5 - Un messaggio informa l'utente del completamento della copia dell'elenco canali sul TV. Scollegare l'unità flash USB.

5.4

Copia elenco satellitari

Introduzione

La copia dell'elenco satellitari è destinata ai rivenditori e agli utenti esperti.


Copia elenco satellitari consente di copiare i canali installati in un televisore su un altro televisore Philips della stessa gamma. Copia elenco satellitari consente di evitare l'estenuante ricerca dei canali tramite il caricamento di un elenco di canali predefinito su un televisore. Utilizzare un'unità flash USB da almeno 1 GB.

Condizioni

- Entrambi i TV appartengono alla stessa gamma.
- Entrambi i TV prevedono lo stesso tipo di hardware. Controllare il tipo di hardware sulla targhetta del modello situata sul retro del TV. In genere identificato con Q . . . LA
- Entrambi i TV dispongono di versioni software compatibili.

Versione canale corrente

Per verificare la versione corrente dell'elenco canali...


1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.


2 - Selezionare **Canali**, selezionare **Copia elenco satellitari**, poi **Versione corrente**, quindi premere **OK**.

3 - Premere **OK** per uscire.

Versione software corrente


Per verificare la versione corrente del software del televisore...

1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.

2 - Selezionare **Aggiorna software** e premere  (destra) per accedere al menu.

3 - Selezionare **Info sul software corrente** e premere **OK**.

4 - Vengono visualizzate la versione, le note di rilascio e la data di creazione. Inoltre, viene visualizzato il Numero ESN Netflix, se disponibile.


5 - Premere  (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Copia di un elenco canali

Per copiare un elenco canali...

1 - Accendere il televisore. Il televisore deve avere dei canali installati.


2 - Collegare un'unità flash USB.

3 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.

4 - Selezionare **Canali > Copia elenco satellitari** e premere **OK**.

5 - Selezionare **Copia su USB** e premere **OK**. Per copiare l'elenco canali da questo televisore, sarà necessario immettere il codice PIN Blocco bambini.


6 - Una volta completata la copia, scollegare l'unità flash USB.

7 - Premere  (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

A questo punto, è possibile caricare l'elenco canali copiato in un altro televisore Philips.


Versione dell'elenco canali

Verificare la versione corrente dell'elenco canali...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Canali** e premere **➤** (destra) per accedere al menu.
- 3 - Selezionare **Copia elenco satellitari**, selezionare **Versione corrente**, quindi premere **OK**.
- 4 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

passaggio 2.

2 - Collegare l'unità flash USB contenente l'elenco canali dell'altro TV.

3 - Per avviare il caricamento dell'elenco canali, premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.

4 - Selezionare **Canali > Copia elenco satellitari > Copia su TV** e premere **OK**. Immettere il codice PIN, se necessario.


5 - Un messaggio informa l'utente del completamento della copia dell'elenco canali sul TV. Scollegare l'unità flash USB.

Caricamento di un elenco canali

Su TV non installati

A seconda della condizione dell'installazione del TV, è necessario utilizzare un metodo diverso per caricare un elenco canali.

In un TV non ancora installato

- 1 - Inserire la spina di alimentazione per avviare l'installazione, quindi selezionare lingua e Paese. È possibile saltare la ricerca canali. Completare l'installazione.
- 2 - Collegare l'unità flash USB contenente l'elenco canali dell'altro TV.
- 3 - Per avviare il caricamento dell'elenco canali, premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 4 - Selezionare **Canali > Copia elenco satellitari > Copia su TV** e premere **OK**. Immettere il codice PIN, se necessario.
- 5 - Un messaggio informa l'utente del completamento della copia dell'elenco canali sul TV. Scollegare l'unità flash USB.

Su TV installati

A seconda della condizione dell'installazione del TV, è necessario utilizzare un metodo diverso per caricare un elenco canali.

In un TV già installato

- 1 - Verificare l'impostazione del paese del TV. Per verificare questa impostazione, vedere il capitolo Reinstallazione di tutti i canali. Avviare questa procedura fino a raggiungere l'impostazione del Paese. Premere **← BACK** per annullare l'installazione.
Se il paese è corretto, proseguire con il passaggio 2 riportato sotto.
Se il Paese non è corretto, è necessario avviare una reinstallazione. Vedere il capitolo Reinstallazione di tutti i canali e avviare l'installazione. Selezionare il Paese corretto e saltare la sezione Cerca canali. Completare l'installazione. Al termine, continuare al

Connetti dispositivi

6.1

Collegamenti

Guida connettività

Collegare sempre un dispositivo al TV tramite la connessione che offre la migliore qualità possibile. Inoltre, per assicurare un buon trasferimento audio e video, utilizzare cavi di buona qualità.

Quando viene collegato un dispositivo, il TV ne riconosce immediatamente il tipo e assegna al dispositivo un nome tipo corretto. È possibile modificare il nome tipo, se necessario. Se per un dispositivo è stato impostato il nome tipo corretto, il TV passerà automaticamente alle impostazioni TV ideali quando si seleziona il dispositivo in questione nel menu Sorgenti.

Porta per antenna

Se si dispone di un decoder (un ricevitore digitale) o di un registratore, collegare i cavi dell'antenna per far passare il segnale dell'antenna tramite il decoder e/o il registratore prima che raggiunga il televisore. In questo modo, l'antenna e il decoder possono inviare i possibili canali aggiuntivi al registratore per la registrazione.

Porte HDMI

Qualità HDMI

La connessione HDMI offre la migliore qualità delle immagini e del suono. Un cavo HDMI combina i segnali video e audio. Utilizzare un cavo HDMI per il segnale TV.

Per un trasferimento ottimale della qualità del segnale, utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità e non più lungo di 5 m.

Se un dispositivo collegato con HDMI non funziona correttamente, controllare se un'impostazione **HDMI Ultra HD** diversa risolve questo problema. In Guida, premere il tasto colorato **■** **Parole chiave** e cercare **HDMI Ultra HD**.

Protezione da copia

I cavi HDMI supportano la tecnologia HDCP 2.2 (High-bandwidth Digital Content Protection). HDCP è un

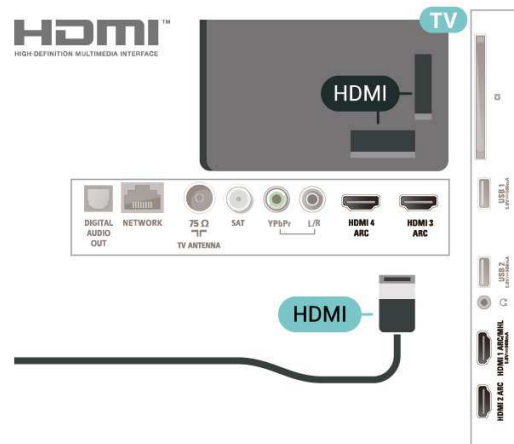
segnale di protezione da copia che impedisce la copia dei contenuti da un disco DVD o da un disco Blu-ray. Viene anche chiamato DRM (Digital Rights Management).

HDMI ARC

Tutte le connessioni HDMI sul TV dispongono del segnale **HDMI ARC** (Audio Return Channel).

Se anche il dispositivo, di solito un sistema Home Theater (HTS), dispone del collegamento **HDMI ARC**, usarlo per qualsiasi collegamento HDMI sul televisore. Con il collegamento **HDMI ARC**, non è necessario collegare il cavo audio aggiuntivo che invia l'audio dell'immagine TV al sistema HTS. Il collegamento **HDMI ARC** combina entrambi i segnali.

È possibile utilizzare qualsiasi collegamento HDMI sul televisore per collegare il sistema HTS, ma il segnale **ARC** è disponibile per 1 solo dispositivo/collegamento alla volta.



HDMI MHL

Con **HDMI MHL**, è possibile inviare il contenuto visualizzato sullo smartphone o tablet Android allo schermo di un televisore.

La connessione **HDMI 1** su questo televisore incorpora **MHL 2.0** (Mobile High-Definition Link).

Questa connessione cablata offre stabilità e larghezza di banda straordinarie, bassa latenza, nessuna interferenza wireless e riproduzione audio di buona qualità. Soprattutto, la connessione **MHL** consente di caricare la batteria dello smartphone o del tablet. Anche se è collegato, il dispositivo mobile non viene caricato se il televisore è in standby.

Informarsi su quale cavo **MHL** passivo è adatto al dispositivo mobile in uso. In particolare, con il connettore **HDMI** per il televisore su un lato, informarsi sul tipo di connettore necessario per connettersi allo smartphone o al tablet in uso.

MHL, Mobile High-Definition Link e il logo MHL sono marchi o marchi registrati di MHL, LLC.



HDMI CEC - EasyLink

La connessione HDMI offre la migliore qualità delle immagini e del suono. Un cavo HDMI combina i segnali video e audio. Utilizzare un cavo HDMI per il segnale TV ad alta definizione (HD). Per un trasferimento ottimale della qualità del segnale, utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità e non più lungo di 5 m.



Collegare i dispositivi compatibili con HDMI-CEC al TV; in questo modo è possibile controllarli con il telecomando del TV.

EasyLink HDMI-CEC deve essere attivato sul TV e sul dispositivo collegato.

Attivare EasyLink

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > EasyLink > EasyLink > On.

Controllo dei dispositivi compatibili con HDMI-CEC tramite il telecomando del TV

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > EasyLink > Telecomando EasyLink > On.

Nota:

- EasyLink potrebbe non funzionare con dispositivi di altre marche.
- La funzionalità HDMI CEC può avere nomi diversi a seconda delle marche. Alcuni esempi: Anynet, Aquos Link, Bravia Theatre Sync, Kuro Link, Simplink e Viera Link. Non tutte le marche sono interamente compatibili con EasyLink. I nomi di esempio delle marche per la funzionalità HDMI CEC appartengono ai rispettivi proprietari.

6.2

CAM con Smart Card - CI+

CI+

Questo televisore è predisposto per l'utilizzo del modulo CAM CI+.

Il modulo CI+ consente di guardare programmi premium HD, come film ed eventi sportivi, offerti dalle emittenti televisive digitali nel Paese di residenza dell'utente. Questi programmi sono criptati dall'emittente e vengono decriptati tramite un modulo CI+ prepagato.

Le emittenti televisive digitali forniscono un modulo CI+ (CAM, Conditional Access Module) e la relativa smart card insieme all'abbonamento ai loro programmi premium. Questi programmi dispongono di un alto livello di protezione da copia.

Per ulteriori informazioni sui termini e le condizioni, contattare l'emittente televisiva digitale.



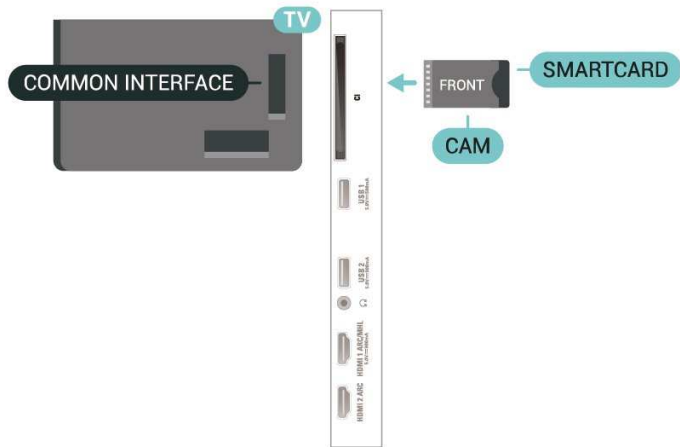
Smart Card

Le emittenti televisive digitali forniscono un modulo CI+ (CAM, Conditional Access Module) e la relativa smart card insieme all'abbonamento ai loro programmi premium.

Inserire la smart card nel modulo CAM. Consultare le istruzioni ricevute dall'emittente.

Per inserire il modulo CAM nel TV...

- 1 - Per il corretto metodo di inserzione, attenersi alle istruzioni del modulo CAM. L'inserzione non corretta potrebbe danneggiare il modulo CAM e il TV.
- 2 - Guardando il retro del TV, con la parte anteriore del modulo CAM rivolta verso di sé, inserire delicatamente il modulo CAM nello slot **COMMON INTERFACE**.
- 3 - Spingere a fondo il modulo CAM. Lasciarlo sempre all'interno dello slot.



Quando si accende il TV, potrebbero essere necessari alcuni minuti prima che il modulo CAM venga attivato. Se viene inserito un modulo CAM e l'abbonamento è stato pagato (i metodi di connessione possono variare), è possibile guardare i canali criptati supportati dalla smart card CAM.

Il modulo CAM e la smart card sono esclusivi per il TV. Se si rimuove il modulo CAM, non sarà più possibile guardare i canali criptati supportati dal modulo CAM.

Password e codici PIN

Per alcuni moduli CAM, è necessario inserire un codice PIN per guardare i relativi canali. Quando si imposta il codice PIN per il modulo CAM, si consiglia di utilizzare lo stesso codice utilizzato per sbloccare il TV.

Per impostare il codice PIN per il modulo CAM...

- 1 - Premere **SOURCES**.
- 2 - Selezionare il tipo di canale per il quale si sta utilizzando il modulo CAM **Visione TV**.
- 3 - Premere **+ OPTIONS** e selezionare **Interfaccia comune**.
- 4 - Selezionare l'operatore del TV del modulo CAM. Le schermate che seguiranno provengono dall'emittente televisiva. Seguire le istruzioni sullo schermo per cercare l'impostazione del codice PIN.

6.3

Sistema Home Theatre (HTS)

Collegamento con HDMI ARC

Utilizzare un cavo HDMI per collegare un sistema Home Theater (HTS) al televisore. È possibile collegare un sistema Philips Soundbar o HTS con un lettore disco integrato.

HDMI ARC

Se il sistema Home Theater in uso dispone di un collegamento HDMI ARC, è possibile utilizzare qualsiasi collegamento HDMI sul televisore per collegarlo. Con HDMI ARC, non è necessario collegare il cavo audio aggiuntivo. Il collegamento HDMI ARC combina entrambi i segnali.

Tutti i collegamenti HDMI sul televisore possono offrire il segnale ARC (Audio Return Channel). Tuttavia, una volta collegato il sistema Home Theater, il televisore può inviare il segnale ARC solo a questo collegamento HDMI.

Sincronizzazione audio-video (sincronizzazione)

Se l'audio non è sincronizzato con le immagini sullo schermo, è possibile impostare un tempo di ritardo sulla maggior parte dei sistemi Home Theater con lettore disco in modo da far corrispondere l'audio alle immagini.

Collegamento con HDMI

Utilizzare un cavo HDMI per collegare un sistema Home Theater (HTS) al televisore. È possibile collegare un sistema Philips Soundbar o HTS con un lettore disco integrato.

Se il sistema Home Theater non dispone del collegamento HDMI ARC, aggiungere un cavo audio ottico (Toslink) per inviare l'audio delle immagini televisive al sistema Home Theater.

Sincronizzazione audio-video (sincronizzazione)


Se l'audio non è sincronizzato con le immagini sullo schermo, è possibile impostare un tempo di ritardo sulla maggior parte dei sistemi Home Theater con lettore disco in modo da far corrispondere l'audio alle immagini.

Problemi con l'audio del sistema Home Theater

Suono con rumore elevato

Se si guarda un video da un'unità flash USB inserita o da un computer collegato, il suono del sistema Home Theater potrebbe risultare distorto. Questo rumore si avverte quando i file audio o video hanno un suono DTS ma il sistema Home Theater non dispone di funzionalità di elaborazione del suono DTS. È

possibile risolvere il problema impostando il Formato uscita digitale del televisore su Stereo.

Premere  per Tutte le impostazioni > Suono > Avanzate > Formato Uscita Digitale.

Audio assente

Se non è possibile ascoltare il suono del televisore sul sistema Home Theater, verificare di aver collegato il cavo HDMI a un collegamento HDMI ARC sul sistema Home Theater. Tutti i collegamenti HDMI del televisore sono HDMI ARC.

6.4

Smartphone e tablet

Per connettere uno smartphone o un tablet al televisore, è possibile utilizzare una connessione wireless o cablata.

Wireless

Per stabilire una connessione wireless, sullo smartphone o tablet scaricare Philips TV Remote App dal negozio di app preferito.

Cablata


Per stabilire una connessione cablata, utilizzare una connessione HDMI 1 MHL sulla parte posteriore del televisore.

6.5

Lettore dischi Blu-ray

Utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità per collegare il lettore dischi Blu-ray Disc al TV.

Se il lettore dischi Blu-ray dispone di EasyLink HDMI CEC, è possibile utilizzare il lettore con il telecomando del televisore.


In Guida, premere il tasto colorato  Parole chiave e cercare EasyLink HDMI CEC per ulteriori informazioni.

6.6

Lettore DVD

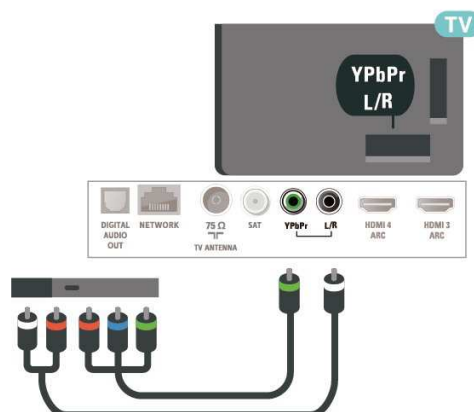
Utilizzare un cavo HDMI per collegare il lettore DVD al televisore.

Se il lettore DVD è collegato tramite collegamento HDMI e dispone di EasyLink CEC, è possibile utilizzare il lettore con il telecomando del televisore.

Per ulteriori informazioni su EasyLink, in Guida, premere il tasto colorato  Parole chiave e cercare EasyLink HDMI CEC.

Component Video - Y Pb Pr è un collegamento di alta qualità.

Il collegamento YPbPr può essere utilizzato per segnali TV ad alta definizione (HD).



6.7

Bluetooth

Cosa serve?

A questo televisore è possibile collegare un dispositivo wireless con Bluetooth®, ad esempio un altoparlante o cuffie wireless. È possibile collegare anche un gamepad wireless al Bluetooth LE.

Per riprodurre l'audio del televisore su un altoparlante wireless, è necessario associarlo al televisore. Il TV è in grado di riprodurre l'audio su un solo altoparlante alla volta.

Attenzione - Sincronizzazione audio-video

Molti sistemi di altoparlanti Bluetooth hanno una cosiddetta "latenza" elevata. Una latenza elevata significa che l'audio è più lento rispetto al video, il che provoca una mancata "sincronizzazione labiale". Prima di acquistare un sistema di altoparlanti Bluetooth wireless, informarsi sui modelli più recenti e cercare un dispositivo con classificazione di bassa latenza. Chiedere consiglio al proprio rivenditore.


Associazione di un dispositivo

Per informazioni specifiche sull'associazione e sul raggio di copertura wireless, consultare il manuale dell'utente. Accertarsi che l'impostazione Bluetooth sia attiva sul televisore.

Una volta associato un gamepad wireless, è possibile utilizzarlo. Quando un dispositivo viene associato,

non è necessario associarlo nuovamente, a meno che il dispositivo non venga rimosso.

Per associare un dispositivo Bluetooth al televisore...


- 1 - Accendere il dispositivo Bluetooth e posizionarlo nel raggio di copertura del televisore.
- 2 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Wireless e reti** e premere **>** (destra) per accedere al menu.
- 4 - Selezionare **Bluetooth > Cerca dispositivo Bluetooth** e premere **OK**.
- 5 - Selezionare **Avvia** e premere **OK**. Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo. Il dispositivo verrà associato al televisore e il televisore memorizzerà la connessione. Se è stato raggiunto il numero massimo di dispositivi associati, potrebbe essere necessario annullare l'associazione di un dispositivo associato.
- 6 - Selezionare il tipo di dispositivo e premere **OK**.
- 7 - Premere **<** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

* Il televisore non supporta il subwoofer e gli altoparlanti Bluetooth.

** È richiesto un collegamento HDMI per sound bar, altoparlanti e altri dispositivi audio.

Selezione di un dispositivo


Per selezionare un dispositivo wireless...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Wireless e reti** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Bluetooth > Cerca dispositivo** e premere **OK**.
- 4 - Nell'elenco, selezionare il dispositivo wireless e premere **OK**.
- 5 - Premere **<** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Rimozione di un dispositivo

È possibile collegare o scollegare un dispositivo Bluetooth wireless. È anche possibile rimuovere un dispositivo Bluetooth wireless. Se si rimuove un dispositivo Bluetooth, verrà annullata l'associazione di tale dispositivo.

Per rimuovere o scollegare un dispositivo wireless...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Wireless e reti** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Bluetooth > Rimuovi dispositivo Bluetooth** e premere **OK**.
- 4 - Nell'elenco, selezionare il dispositivo wireless e premere **OK**.


5 - Selezionare **Disconnetti o Rimuovi** e premere **OK**.

6 - Selezionare **OK** e premere **OK** per confermare.


7 - Premere **<** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

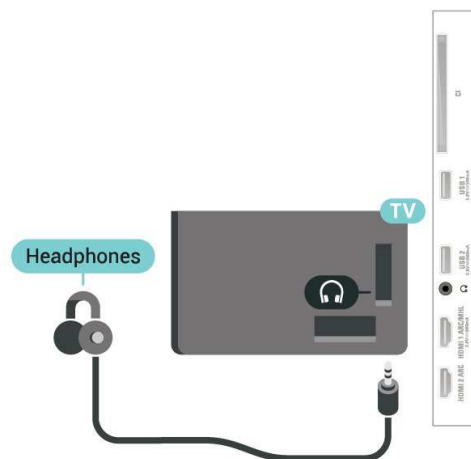
6.8

Cuffie

È possibile collegare le cuffie alla connessione  sul retro del TV. La connessione è del tipo mini-jack da 3,5 mm. È inoltre possibile regolare il volume delle cuffie separatamente.

Per regolare il volume...

- 1 - Premere , selezionare **Volume cuffia** e premere **OK**.
- 2 - Premere le frecce **▲** (su) o **▼** (giù) per regolare il valore.
- 3 - Premere **<** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

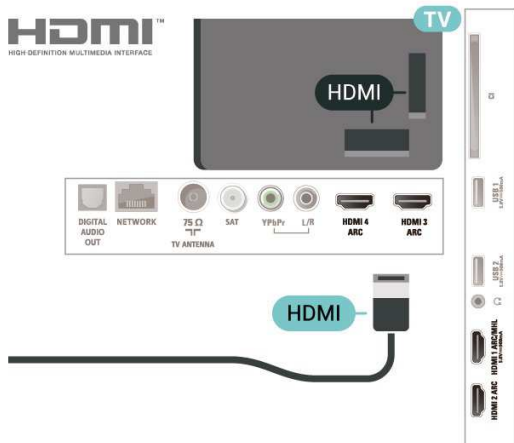


6.9

Console di gioco

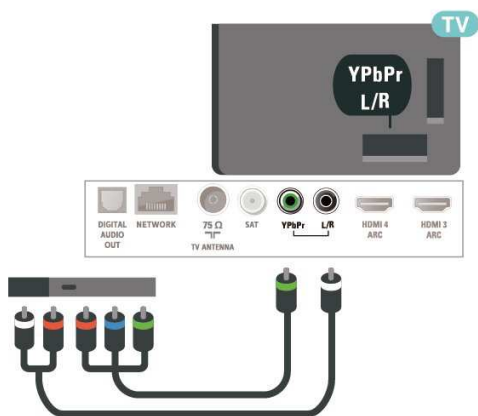
HDMI

Per una qualità ottimale, utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità per collegare la console di gioco al televisore.



Y Pb Pr

Collegare la console di gioco al TV tramite un cavo Component Video (Y Pb Pr) e un cavo audio L/R.



6.10

Hard disk USB

Cosa serve?

Se si collega un hard disk USB, è possibile mettere in pausa o registrare trasmissioni TV (trasmissione DVB o simili).

Spazio minimo su disco

- Per mettere in pausa

Per mettere in pausa una trasmissione, è necessario un hard disk compatibile USB 2.0 con uno spazio minimo su disco di 4 GB.

- Per registrare

Per mettere in pausa e registrare una trasmissione, è necessario disporre di almeno 250 GB di spazio libero su disco.

Per ulteriori informazioni sull'installazione di un hard disk USB, in [Guida](#), premere il tasto

colorato **■** Parole chiave e cercare **Hard disk USB**, installazione.

Installazione

Prima di mettere in pausa o registrare una trasmissione, è necessario collegare e formattare l'hard disk USB. La formattazione rimuove tutti i file dall'hard disk USB collegato.

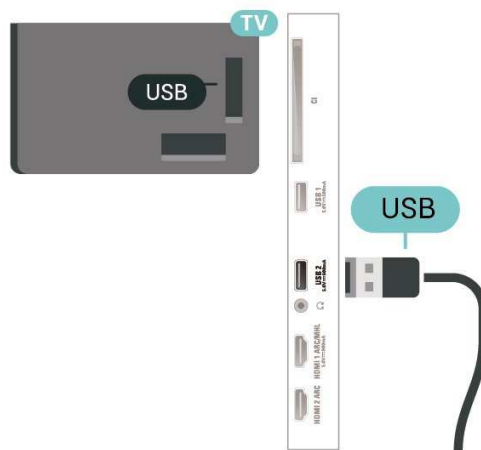
1 - Collegare l'hard disk USB a una connessione **USB** del TV. Non collegare un altro dispositivo USB ad altre porte USB durante la formattazione.

2 - Accendere l'hard disk USB e il TV.

3 - Quando il TV è sincronizzato sul canale TV digitale, premere **||** (Pausa). Il tentativo di messa in pausa avvierà la formattazione.

Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.

Dopo aver formattato l'hard disk USB, non estrarlo mai dalla porta.



Avviso

L'hard disk USB viene formattato esclusivamente per questo TV. Non è possibile utilizzare le registrazioni memorizzate su un altro TV o PC. Non copiare o modificare i file registrati sull'hard disk USB con un'applicazione per PC per evitare di danneggiare le registrazioni. Quando si formatta l'hard disk USB, il precedente contenuto viene cancellato. Un hard disk USB installato sul TV deve essere riformattato per essere utilizzato con un computer.

Formattazione

Prima di mettere in pausa o registrare una trasmissione oppure memorizzare applicazioni, è necessario collegare e formattare l'hard disk USB. La formattazione rimuove tutti i file dall'hard disk USB collegato. Se si desidera registrare le trasmissioni con i dati della guida TV da Internet, è necessario configurare la connessione a Internet prima di procedere all'installazione dell'hard disk USB.

Avviso

L'hard disk USB viene formattato esclusivamente per questo TV. Non è possibile utilizzare le registrazioni memorizzate su un altro TV o PC. Non copiare o modificare i file registrati sull'hard disk USB con un'applicazione per PC per evitare di danneggiare le registrazioni. Quando si formatta l'hard disk USB, il precedente contenuto viene cancellato. Un hard disk USB installato sul TV deve essere riformattato per essere utilizzato con un computer.

Per formattare un hard disk USB...

- 1 - Collegare l'hard disk USB a una delle connessioni USB del televisore. Non collegare un altro dispositivo USB ad altre porte USB durante la formattazione.
- 2 - Accendere l'hard disk USB e il TV.
- 3 - Selezionare **Registrazioni** se si desidera eseguire la funzione Pausa TV e registrazione; in alternativa, selezionare **Applicazioni** per memorizzare le app. Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.
- 4 - Tutti i file e i dati saranno rimossi dopo la formattazione.
- 5 - Dopo aver formattato l'hard disk USB, non estrarlo mai dalla porta.

Per ulteriori informazioni, in **Guida**, premere il tasto colorato **Parole chiave** e cercare **Pausa TV**, **Registrazione** o **Applicazioni**.

6.11

Tastiera, collegamento

Collega

Collegare una tastiera USB (tipo USB-HID) per inserire il testo nel televisore.

Utilizzare uno dei collegamenti **USB** per la connessione.

Configurazione

Installazione della tastiera

Per installare la tastiera USB, accendere il TV e collegare la tastiera a un collegamento **USB** del TV. Quando il TV rileva la tastiera per la prima volta, è possibile selezionare il layout della tastiera e provare la selezione. Se si seleziona un layout della tastiera con caratteri cirillici o greci, è possibile selezionare un layout secondario con caratteri latini.

Per cambiare layout della tastiera quando ne è già selezionato uno...

- 1 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Impostazioni generali** e premere **➤** (destra) per accedere al menu.
- 3 - Selezionare **Impostazioni tastiera USB** e premere **OK** per avviare l'impostazione della tastiera.

Tasti speciali

Tasti per la digitazione di testo

- Invio = OK
- Tasto indietro = elimina il carattere prima del cursore
- Tasti freccia = consentono di spostarsi all'interno di un campo di testo
- Per passare da un layout della tastiera all'altro, se è impostato un layout secondario, premere contemporaneamente i tasti **Ctrl + Barra spaziatrice**.

Tasti per le applicazioni e le pagine Internet

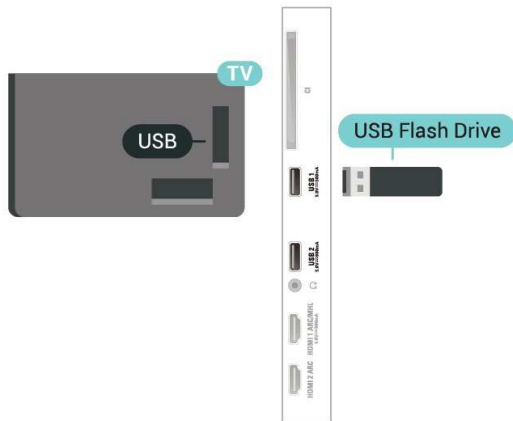
- Tab e Maiusc + Tab = successivo e precedente
- Home = consente di tornare all'inizio della pagina
- Fine = consente di scorrere fino alla fine della pagina
- Pg su = consente di spostarsi in alto di una pagina
- Pg giù = consente di spostarsi in basso di una pagina
- + = esegue un ingrandimento progressivo (un livello alla volta)
- - = esegue una riduzione progressiva (un livello alla volta)
- * = adatta la pagina Web alla larghezza dello schermo

6.12

Unità flash USB

È possibile visualizzare foto o riprodurre musica e video da un'unità flash USB.

Inserire un'unità flash USB in una dei collegamenti **USB** del TV mentre il TV è acceso.



Il TV rileva l'unità flash e apre un elenco che ne visualizza il contenuto.

Se l'elenco dei contenuti non viene visualizzato automaticamente, premere **SOURCES** e selezionare **USB**.

Per interrompere la visualizzazione dei contenuti dell'unità flash USB, premere **TV EXIT** o selezionare un'altra attività.

Per scollegare l'unità flash USB, è possibile estrarre l'unità flash in qualsiasi momento.

Ultra HD su USB

Puoi vedere le tue foto con risoluzione Ultra HD da un dispositivo o unità flash USB connessi. Il TV adatterà la risoluzione a Ultra HD se la risoluzione delle foto è maggiore. Non è possibile riprodurre un video nativo in Ultra HD su alcuna connessione USB.

Per ulteriori informazioni sulla visualizzazione o sulla riproduzione dei contenuti di un'unità flash USB, in Guida, premere il tasto colorato **Parole chiave** e cercare **Foto, video e musica**.

6.13

Fotocamera

Per visualizzare le foto memorizzate su una fotocamera digitale, è possibile collegare la fotocamera direttamente al televisore.

Utilizzare uno dei collegamenti **USB** del TV per effettuare la connessione. Accendere la fotocamera dopo aver effettuato il collegamento.

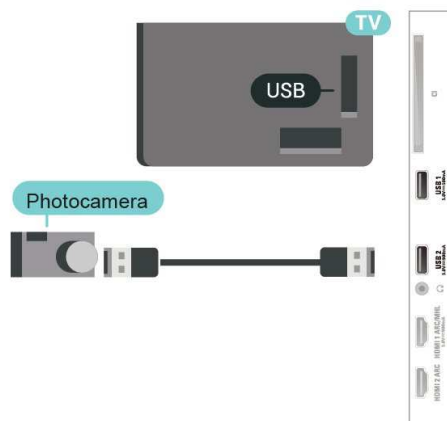
Se l'elenco dei contenuti non viene visualizzato automaticamente, premere **SOURCES** e selezionare **USB**.

Potrebbe essere necessario impostare la fotocamera per trasferire i contenuti tramite PTP (Picture Transfer Protocol). Leggere il manuale dell'utente della fotocamera digitale.

Ultra HD su USB

Puoi vedere le tue foto con risoluzione Ultra HD da un

dispositivo o unità flash USB connessi. Il TV adatterà la risoluzione a Ultra HD se la risoluzione delle foto è maggiore. Non è possibile riprodurre un video nativo in Ultra HD su alcuna connessione USB.

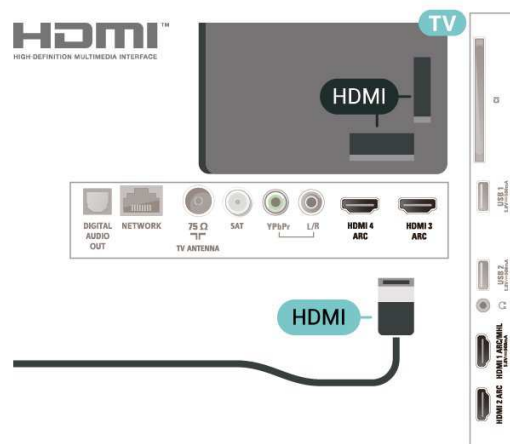


Per ulteriori informazioni sulla visualizzazione delle foto, in Guida, premere il tasto colorato **Parole chiave** e cercare **Foto, video e musica**.

6.14

Videocamera

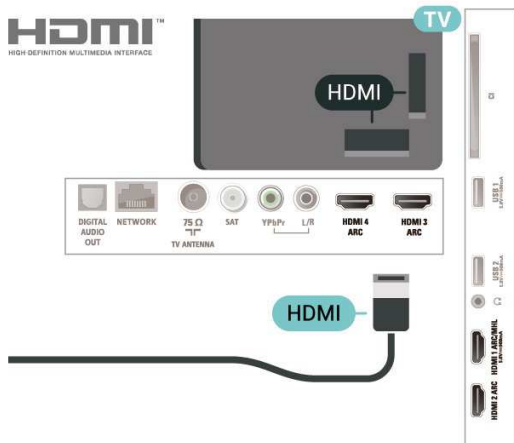
Per una qualità ottimale, utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità per collegare la console di gioco al televisore.



6.15

HDMI

Per una qualità ottimale, utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità per collegare la console di gioco al televisore.



6.16

Computer

Collega

È possibile collegare il computer al televisore e utilizzarlo come monitor del computer.

Tramite HDMI

Utilizzare un cavo HDMI per collegare il computer al televisore.


Tramite DVI-HDMI

In alternativa, è possibile utilizzare un adattatore DVI-HDMI (venduto separatamente) per collegare il PC a una porta HDMI e un cavo audio L/R (mini-jack da 3,5 mm) ad AUDIO IN L/R sul retro del televisore.

Impostazione ideale

Se si collega un computer, si consiglia di assegnare alla connessione, tramite la quale è stato collegato il computer, il nome del tipo di dispositivo corretto nel menu Sorgente. Se si passa quindi a **Computer** nel menu Sorgente, sul televisore viene selezionata automaticamente l'impostazione ideale Computer.

Per configurare l'impostazione ottimale del televisore...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Immagine** e premere **➤** (destra) per accedere al menu.
- 3 - Selezionare **Avanzate > Computer** e premere **OK**.
- 4 - Selezionare **On** oppure **Off** e premere **OK**.
- 5 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Collegamento del TV Android

Rete e Internet

Rete domestica

Per sfruttare appieno le funzionalità del TV Philips Android, è necessario connetterlo a Internet.

Collegare il TV a una rete domestica con connessione a Internet ad alta velocità. È possibile collegare il TV al router di rete sia in modalità wireless che cablata.

Connetti a rete

Connessione wireless



Cosa serve?

Per collegare il TV a Internet in modalità wireless, è necessario un router Wi-Fi con connessione a Internet.

Utilizzare una connessione Internet ad alta velocità (banda larga).

Connessione

Connessione - Wireless



 (Menu TV) >  Impostazioni > Wireless e reti > Via cavo o Wi-Fi > Connetti a rete > Wireless.

1 - Nell'elenco delle reti rilevate, selezionare la propria rete wireless. Se la rete non è presente nell'elenco, perché il nome della rete è nascosto (trasmissione SSID del router disattivata), selezionare Aggiungi nuova rete per immettere manualmente il nome.

2 - A seconda del tipo di router, immettere la chiave di crittografia (WEP, WPA o WPA2). Se la chiave di crittografia per questa rete è già stata inserita, selezionare OK per eseguire immediatamente la connessione.

3 - Una volta eseguita la connessione, viene visualizzato un messaggio.

Connessione - WPS

 (Menu TV) >  Impostazioni > Wireless e reti > Via cavo o Wi-Fi > Connetti a rete > WPS.



Se il router è dotato di WPS, è possibile connettersi direttamente al router senza eseguire la ricerca delle reti. Se nella rete wireless sono presenti dispositivi che utilizzano il sistema di codifica di protezione WEP, non è possibile utilizzare il WPS.

1 - Premere il pulsante WPS sul router e tornare al TV entro 2 minuti.

2 - Selezionare Connetti per eseguire la connessione.

3 - Una volta eseguita la connessione, viene visualizzato un messaggio.

Connessione - WPS con codice PIN

 (Menu TV) >  Impostazioni > Wireless e reti > Via cavo o Wi-Fi > Connetti a rete > WPS con codice PIN.

Se il router è dotato di WPS con codice PIN, è possibile connettersi direttamente al router senza eseguire la ricerca delle reti. Se nella rete wireless sono presenti dispositivi che utilizzano il sistema di codifica di protezione WEP, non è possibile utilizzare il WPS.

1 - Scrivere il codice PIN a 8 cifre che viene mostrato sullo schermo e inserirlo nel software del router sul PC. Per sapere dove inserire il codice PIN nel software del router, consultare il manuale del router.

2 - Selezionare Connetti per eseguire la connessione.

3 - Una volta eseguita la connessione, viene visualizzato un messaggio.

Problemi

Rete wireless non trovata o distorta

- Eventuali forni a microonde, telefoni DECT o altri dispositivi Wi-Fi 802.11b/g/n nelle vicinanze potrebbero disturbare la rete wireless.
- Verificare che i firewall della rete consentano l'accesso alla connessione wireless del televisore.
- Se la rete wireless non funziona correttamente, provare l'installazione mediante rete cablata.

Internet non funziona

- Se il collegamento al router è corretto, verificare la connessione ad Internet del router stesso.

Il PC e il collegamento a Internet sono lenti

- Per informazioni sulla copertura interna, sulla velocità di trasferimento e altri fattori che influiscono sulla qualità del segnale, consultare il manuale d'uso del router wireless.
- Il router deve disporre di una connessione Internet ad alta velocità (banda larga).

DHCP

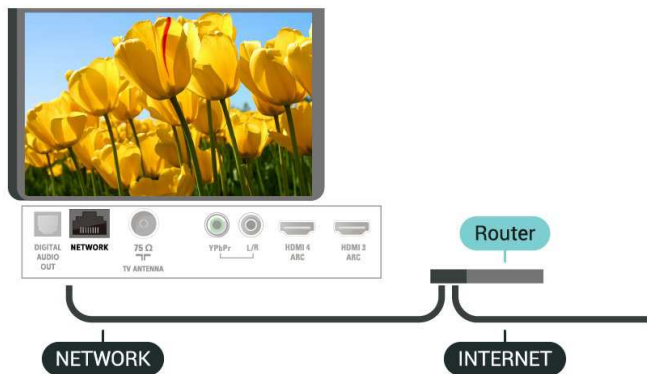
- Se la connessione non riesce, verificare l'impostazione DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) del router. DHCP deve essere attivato.

In Guida, premere il tasto colorato **■** Parole chiave e cercare **Risoluzione dei problemi** per ulteriori informazioni.

Connessione cablata

Cosa serve?

Per collegare il TV a Internet, è necessario un router di rete con connessione a Internet. Utilizzare una connessione Internet ad alta velocità (banda larga).



Connessione

■ (Menu TV) > **⚙** Impostazioni > Reti > Via cavo o Wi-Fi > Connetti a rete > Cablato.

- 1 - Collegare il router al TV mediante un cavo di rete (cavo Ethernet**).
- 2 - Assicurarsi che il router sia acceso.
- 3 - Il TV ricerca costantemente la connessione di rete.
- 4 - Una volta eseguita la connessione, viene visualizzato un messaggio.

Se la connessione non riesce, verificare l'impostazione DHCP del router. DHCP deve essere attivato.

**Per la conformità alle normative EMC, utilizzare un cavo Ethernet FTP Cat. 5E schermato.

Impostazioni di rete

Visualizza impostazioni di rete

■ (Menu TV) > **⚙** Impostazioni > Reti > Via cavo o Wi-Fi > Visualizza impostazioni di rete.

In questo campo, vengono visualizzate tutte le impostazioni di rete correnti. Gli indirizzi IP e MAC, la potenza del segnale, la velocità, il metodo di codifica, ecc.

Configurazione di rete - IP statico

■ (Menu TV) > **⚙** Impostazioni > Reti > Via cavo o Wi-Fi > Configurazione di rete > IP statico.

In alternativa, per gli utenti avanzati che desiderano installare la rete tramite indirizzo IP statico, impostare il televisore su IP statico.

Configurazione di rete - Configurazione IP statico

■ (Menu TV) > **⚙** Impostazioni > Reti > Via cavo o Wi-Fi > Configurazione di rete > Configurazione IP statico.

- 1 - Selezionare Configurazione IP statica e configurare la connessione.
- 2 - È possibile impostare il numero per le opzioni Indirizzo IP, Netmask, Gateway, DNS 1 o DNS 2.

Accendi in modalità Wi-Fi (WoWLAN)

■ (Menu TV) > **⚙** Impostazioni > Reti > Via cavo o Wi-Fi > Accendi in modalità Wi-Fi (WoWLAN).

È possibile accendere questo TV dallo smartphone o dal tablet se il TV è in modalità standby. L'opzione Accendi in modalità Wi-Fi (WoWLAN) deve essere attivata.

Attivazione della connessione Wi-Fi

■ (Menu TV) > **⚙** Impostazioni > Reti > Via cavo o Wi-Fi > Wi-Fi On/Off.

È possibile attivare o disattivare la connessione Wi-Fi sul proprio TV.

Digital Media Renderer - DMR

■ (Menu TV) > **⚙** Impostazioni > Reti > Via cavo o Wi-Fi > Digital Media Renderer - DMR.

Se i file multimediali non vengono riprodotti sul TV, assicurarsi che Digital Media Renderer sia acceso. Per impostazione predefinita, DMR è acceso.

Nome rete TV

■ (Menu TV) > **⚙** Impostazioni > Reti > Via cavo o Wi-Fi > Nome rete TV.

Se sulla rete domestica si dispone di più televisori, è possibile assegnare al TV un nome univoco.

Cancella memoria Internet

■ (Menu TV) > **⚙** Impostazioni > Reti > Via cavo o Wi-Fi > Cancella memoria Internet.

La funzione Cancella memoria Internet consente di eliminare le registrazioni del server Philips e le impostazioni relative al blocco per minori, gli accessi all'applicazione per videostore, tutti i Preferiti della Galleria applicazioni Philips, i segnalibri e la cronologia Internet. Le applicazioni MHEG interattive possono salvare anche i cosiddetti "cookie" sul TV. Anche questi file verranno eliminati.

7.2

Account Google

Accedi




Per sfruttare appieno le funzionalità del TV Philips Android, è possibile accedere a Google con il proprio account Google.

Effettuando l'accesso, sarà possibile giocare ai videogiochi preferiti sul telefono, sul tablet e sul TV. Si riceveranno anche suggerimenti personalizzati su video e musica nella schermata principale del TV e si otterrà l'accesso a YouTube, Google Play e altre applicazioni.

Accedi

Utilizzare il proprio account Google esistente per accedere a Google sul TV. L'account Google è costituito da un indirizzo e-mail e da una password. Se non si dispone ancora di un account Google, utilizzare il computer o il tablet per crearne uno (accounts.google.com). Per giocare ai videogiochi con Google Play, è necessario un profilo Google+. Se non è stato effettuato l'accesso durante la prima installazione del TV, è possibile sempre effettuarlo in un momento successivo.

Per effettuare l'accesso dopo l'installazione del TV...



- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Impostazioni Android** e premere **OK**.
- 3 - Premere  (giù) e selezionare **Personale** > **Aggiungi account**, quindi premere **OK**.
- 4 - Premere **OK** quando viene visualizzato **SIGN IN**.
- 5 - Con la tastiera su schermo, immettere l'indirizzo e-mail e premere **OK**.
- 6 - Immettere la propria password e premere lo stesso piccolo tasto **OK** per effettuare l'accesso.
- 7 - Premere  (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Se si desidera effettuare l'accesso con un altro account Google, chiudere prima il collegamento e poi effettuare l'accesso con l'altro account.

Impostazioni Android

È possibile configurare o visualizzare diverse informazioni o impostazioni specifiche di Android. È possibile individuare l'elenco delle applicazioni installate sul TV e lo spazio di archiviazione necessario. È possibile impostare la lingua che si desidera utilizzare per la ricerca vocale. È possibile configurare la tastiera su schermo o consentire alle applicazioni di utilizzare la propria posizione. Esplorare le diverse impostazioni di Android. Per ulteriori informazioni su queste impostazioni, è possibile accedere al sito Web www.support.google.com/androidtv.

Per aprire queste impostazioni...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Impostazioni Android** e premere **OK**.
- 3 - Esplorare le diverse impostazioni di Android.
- 4 - Premere  **BACK**, se necessario, per chiudere il menu.

7.3

Galleria applicazioni Philips

Applicazioni Philips


Connettere il TV a Internet per utilizzare le applicazioni selezionate da Philips. Le applicazioni della **Galleria applicazioni Philips** sono create appositamente per il televisore. Il download e l'installazione delle applicazioni della Galleria applicazioni sono gratuiti.

La raccolta di applicazioni della Galleria applicazioni Philips può variare in base al Paese o alla regione.

Termini di utilizzo

Per installare e utilizzare le applicazioni della Galleria applicazioni Philips, è necessario accettare i Termini di utilizzo. Se non sono stati accettati questi termini durante la prima installazione del TV, è possibile sempre accettarli in un momento successivo. Nel momento in cui si accettano i Termini di utilizzo, alcune applicazioni saranno immediatamente disponibili ed è possibile sfogliare la Galleria applicazioni Philips per installare altre applicazioni.

Per accettare i Termini di utilizzo dopo l'installazione del TV...

- 1 - Premere  **HOME** e selezionare **Collezione Philips** > **Galleria applicazioni** e premere **OK** per aprire la Galleria applicazioni.
- 2 - È possibile selezionare **Termini di utilizzo**, quindi

premere **OK** per leggere.

3 - Selezionare **Accetta** e premere **OK**. Non è possibile annullare questa approvazione.

4 - Premere **← BACK** per chiudere il menu.

Impostazioni privacy

È possibile configurare alcune impostazioni sulla privacy per le applicazioni della Galleria applicazioni Philips.

- È possibile consentire l'invio di statistiche tecniche a Philips.
- È possibile consentire suggerimenti personalizzati.
- È possibile consentire i cookie.
- È possibile attivare l'opzione Blocco bambini per le applicazioni vietate ai minori di 18 anni.

Per configurare le impostazioni sulla privacy per la Galleria applicazioni Philips...

1 - Premere **🏠 HOME** e selezionare **Collezione Philips > Galleria applicazioni** e premere **OK** per aprire la Galleria applicazioni.

2 - È possibile selezionare **Informativa sulla privacy**, quindi premere **OK**.

3 - Selezionare ciascuna impostazione e premere **OK** per consentire oppure non consentire. È possibile leggere i dettagli di ciascuna impostazione.

4 - Premere **← BACK** per chiudere il menu.

Applicazioni

8.1

Informazioni sulle Applicazioni

È possibile trovare tutte le applicazioni installate nella sezione **Applicazione** del menu Home.

Proprio come le applicazioni su smartphone o tablet, le applicazioni sul TV offrono funzioni specifiche per un'esperienza di visualizzazione completa. È possibile utilizzare applicazioni come YouTube, giochi, videostore o per le previsioni del tempo (e altre ancora). È possibile utilizzare l'applicazione per Internet per navigare in Internet.

Le applicazioni possono provenire dalla **Galleria applicazioni Philips** o da **Google Play™ Store**. Per iniziare, sul TV sono state installate alcune applicazioni utili.

Per installare applicazioni dalla **Galleria applicazioni Philips** o da **Google Play Store**, il televisore deve essere collegato a Internet. Per utilizzare le applicazioni della **Galleria applicazioni**, è necessario accettare i **Termini di utilizzo**. Per utilizzare **Google Play Store** e le applicazioni di **Google Play**, è necessario effettuare l'accesso con un account **Google**.

8.2

Google Play

Film e TV

Con **Google Play Movies & TV**, è possibile noleggiare o acquistare film e programmi TV da guardare sul TV.

Cosa serve?

- Il televisore deve essere collegato a Internet
- È necessario effettuare l'accesso con il proprio account **Google** sul TV
- Aggiungere una carta di credito al proprio account **Google** per acquistare film e programmi TV

Per noleggiare o acquistare un film o un programma TV...

- 1 - Premere **HOME**.
- 2 - Scorrere e selezionare **Applicazioni** > **Google Play Movies & TV** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare un film o un programma TV e premere **OK**.
- 4 - Selezionare l'acquisto desiderato e premere **OK**. Verrà visualizzata la procedura d'acquisto guidata.

Per guardare un film o un programma TV noleggiato o acquistato...

- 1 - Premere **HOME**.
- 2 - Scorrere e selezionare **Applicazioni** > **Google Play Movies & TV** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare il film o il programma TV dalla libreria nell'applicazione, selezionare il titolo e premere **OK**.
- 4 - È possibile utilizzare i tasti **(Stop)**, **(Pausa)**, **(Riavvolgimento)** o **(Avanzamento rapido)** sul telecomando.
- 5 - Per interrompere l'applicazione **Movies & TV**, premere ripetutamente **BACK** oppure premere **TV EXIT**.

Alcuni prodotti e funzioni di **Google Play** non sono disponibili in tutti i Paesi.

Ulteriori informazioni su support.google.com/androidtv

Musica

Con **Google Play Music**, è possibile riprodurre la musica preferita sul TV.

Con **Google Play Music**, è possibile acquistare nuova musica sul computer o sul dispositivo mobile. In alternativa, sul TV, è possibile effettuare l'iscrizione a **All Access**, l'abbonamento a **Google Play Music**. O ancora, è possibile riprodurre la musica già in proprio possesso, memorizzata sul computer.

Cosa serve?

- Il televisore deve essere collegato a Internet
- È necessario effettuare l'accesso con il proprio account **Google** sul TV
- Aggiungere una carta di credito al proprio account **Google** per sottoscrivere un abbonamento musicale

Per avviare **Google Play Music**...

- 1 - Premere **HOME**.
- 2 - Scorrere e selezionare **Applicazioni** > **Google Play Music** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare la musica desiderata e premere **OK**.
- 4 - Per interrompere l'applicazione **Musica**, premere ripetutamente **BACK** oppure premere **TV EXIT**.

Alcuni prodotti e funzioni di **Google Play** non sono disponibili in tutti i Paesi.

Ulteriori informazioni su support.google.com/androidtv

Giochi

Con Google Play Games, è possibile giocare ai videogiochi sul TV, in modalità online oppure offline.





È possibile visualizzare il gioco a cui stanno correntemente giocando gli amici oppure partecipare al gioco e sfidarli. È possibile tenere traccia dei punteggi ottenuti o cominciare dal punto in cui si è smesso di giocare.


Cosa serve?

- Il televisore deve essere collegato a Internet
- È necessario effettuare l'accesso con il proprio account Google sul TV
- Aggiungere una carta di credito al proprio account Google per acquistare nuovi giochi

Avviare l'applicazione Google Play Games per selezionare e installare nuove applicazioni di gioco sul TV. Alcuni giochi sono gratuiti. Se un determinato gioco richiede un gamepad per poter giocare, viene visualizzato un messaggio.

Per avviare o interrompere un gioco di Google Play Games...

- 1 - Premere  HOME.
- 2 - Scorrere e selezionare  Applicazioni > Google Play Games e premere OK.
- 3 - Selezionare un gioco per giocare oppure selezionare un nuovo gioco da installare e premere OK.
- 4 - Al termine, premere ripetutamente  BACK oppure premere  EXIT o ancora interrompere l'applicazione con il pulsante dedicato Esci/Stop.

I giochi installati verranno visualizzati anche nella riga  Giochi del menu Home

Alcuni prodotti e funzioni di Google Play non sono disponibili in tutti i Paesi.

Ulteriori informazioni su support.google.com/androidtv

Google Play Store

Da Google Play Store, è possibile scaricare e installare nuove applicazioni. Alcune applicazioni sono gratuite.



Cosa serve?

- Il televisore deve essere collegato a Internet
- È necessario effettuare l'accesso con il proprio account Google sul TV
- Aggiungere una carta di credito al proprio account Google per acquistare applicazioni

Per installare una nuova applicazione...

- 1 - Premere  HOME.
- 2 - Scorrere e selezionare  Applicazioni > Google Play Store e premere OK.





3 - Selezionare l'applicazione che si desidera installare e premere OK.

4 - Per chiudere Google Play Store, premere ripetutamente  BACK oppure premere  EXIT.

Controlli genitori

In Google Play Store, è possibile nascondere le applicazioni in base all'età degli utenti/acquirenti. Per selezionare o modificare il limite di età, è necessario immettere un codice PIN.

Per impostare il controllo genitori...

- 1 - Premere  HOME.
- 2 - Scorrere e selezionare  Applicazioni > Google Play Store e premere OK.
- 3 - Selezionare Impostazioni > Controlli genitori e premere OK.
- 4 - Selezionare il limite di età desiderato.
- 5 - Quando viene richiesto, immettere il codice PIN.
- 6 - Per chiudere Google Play Store, premere ripetutamente  BACK oppure premere  EXIT.

Alcuni prodotti e funzioni di Google Play non sono disponibili in tutti i Paesi.

Ulteriori informazioni

su support.google.com/androidtv

Pagamenti

Per effettuare un pagamento su Google Play sul TV, è necessario aggiungere un modulo di pagamento, ovvero una carta di credito (al di fuori degli Stati Uniti), al proprio account Google. Al momento dell'acquisto di un film o di un programma televisivo, l'addebito verrà effettuato su tale carta di credito.

Per aggiungere una carta di credito...

- 1 - Sul computer, accedere a accounts.google.com ed effettuare l'iscrizione con l'account Google che verrà utilizzato con Google Play sul TV.
- 2 - Accedere a wallet.google.com per aggiungere una carta al proprio account Google.
- 3 - Immettere i dati della propria carta di credito e accettare i termini e le condizioni.

8.3




Galleria applicazioni

Connettere il TV a Internet per utilizzare le applicazioni selezionate da Philips. Tali applicazioni sono realizzate appositamente per il TV. La **Galleria applicazioni Philips** offre un'ampia varietà di applicazioni. Per alcuni Paesi, è possibile installare applicazioni di un videostore locale o applicazioni dell'emittente televisiva del proprio Paese. La seconda opzione consente di usufruire dei servizi Catch-Up TV. Il download e l'installazione delle applicazioni della Galleria applicazioni sono gratuiti.

La raccolta di applicazioni della Galleria applicazioni Philips può variare in base al Paese o alla regione.

Alcune applicazioni della Galleria applicazioni sono preinstallate sul TV. Per installare altre applicazioni della Galleria applicazioni, verrà richiesto di accettare i Termini di utilizzo. È possibile configurare le impostazioni sulla privacy in base alle proprie preferenze.

Per installare un'applicazione della Galleria applicazioni...





- 1 - Premere  HOME.
- 2 - Scorrere e selezionare  Collezione Philips >  Galleria applicazioni e premere OK.
- 3 - Selezionare l'icona di un'applicazione e premere OK.
- 4 - Selezionare **Installa** e premere OK.

8.4

Avvio o interruzione di un'applicazione

È possibile avviare un'applicazione dal menu Home.

Per avviare un'applicazione...

- 1 - Premere  HOME.
- 2 - Scorrere fino ad  Applicazioni e selezionare l'applicazione desiderata, quindi premere OK.
- 3 - Per interrompere un'applicazione, premere  BACK oppure premere  EXIT o ancora interrompere l'applicazione con il pulsante dedicato Esci/Stop.

8.5

Blocco delle applicazioni

Informazioni sui blocchi delle applicazioni

È possibile bloccare le applicazioni non adatte ai bambini. È possibile bloccare le applicazioni vietate ai minori di 18 anni della Galleria applicazioni o configurare un profilo limitato nel menu Home.

18+

Il blocco delle applicazioni vietate ai minori di 18 anni richiede un codice PIN quando si prova ad avviare un'applicazione vietata ai minori di 18 anni. Questo blocco è valido solo per le applicazioni vietate ai minori di 18 anni della Galleria applicazioni Philips.

Profilo limitato

È possibile configurare un profilo limitato per il menu Home, in cui risultino disponibili solo le applicazioni consentite dall'utente. Per configurare e attivare il

profilo limitato, è necessario immettere un codice PIN.



Google Play Store - Limite di età


In Google Play Store, è possibile nascondere le applicazioni in base all'età degli utenti/acquirenti. Per selezionare o modificare il limite di età, è necessario immettere un codice PIN. Il limite di età consente di determinare le applicazioni disponibili per l'installazione.

Blocco delle applicazioni vietate ai minori di 18 anni

È possibile bloccare le applicazioni vietate ai minori di 18 anni della Galleria applicazioni Philips. Questa impostazione consente di controllare l'impostazione relativa ai minori di 18 anni nelle impostazioni sulla privacy della Galleria applicazioni Philips.

Per bloccare le applicazioni vietate ai minori di 18 anni...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere OK.
- 2 - Selezionare **Blocco bambini**, quindi selezionare **Blocco app** e premere OK.
- 3 - Selezionare **Accensione** e premere OK.
- 4 - Premere  (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Per ulteriori informazioni, in **Guida**, premere il tasto colorato  **Parole chiave** e cercare **Blocco bambini**, **Blocco app** per maggiori informazioni.

Profilo limitato

Informazioni sul profilo limitato

È possibile limitare l'utilizzo di determinate applicazioni, impostando un profilo limitato per il TV. Nel menu Home, vengono visualizzate solo le applicazioni consentite dall'utente. Per uscire dal profilo limitato, è necessario un codice PIN.

Con il TV impostato su un profilo limitato, non è possibile...

- Trovare o aprire applicazioni contrassegnate come non consentite
- Accedere a Google Play Store
- Effettuare acquisti tramite Google Play Movies & TV o Google Play Games
- Utilizzare applicazioni di terze parti che non utilizzano l'accesso a Google

Con il TV impostato su un profilo limitato, è possibile...





- Guardare contenuti già noleggiati o acquistati con Google Play Movies & TV
- Giocare ai videogiochi già acquistati e installati con Google Play Games

- Accedere alle seguenti impostazioni: rete Wi-Fi, Voce e Accessibilità
- Aggiungere accessori Bluetooth

L'account Google sul TV manterrà l'accesso. L'utilizzo di un profilo limitato non modifica l'account Google.

Configurazione

Per configurare il profilo limitato...





- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Impostazioni Android** e premere **OK**.
- 3 - Premere  (giù) e selezionare **Personale > Protezione e limitazioni**, quindi premere **OK**.
- 4 - Selezionare **Profilo limitato** e premere **OK**.
- 5 - Selezionare **Impostazioni** e premere **OK**.
- 6 - Immettere un codice PIN con il telecomando.
- 7 - Selezionare **Applicazioni consentite** e premere **OK**.
- 8 - Nell'elenco delle applicazioni disponibili, selezionare un'applicazione e premere **OK** per consentirla o non consentirla.
- 9 - Premere  **BACK** per tornare indietro di un passaggio o premere  **EXIT** per chiudere il menu.


Ora, è possibile immettere il profilo limitato.

Con il codice PIN, è sempre possibile modificare il codice PIN o modificare l'elenco delle applicazioni consentite o non consentite.

Immissione



Per immettere (attivare) il profilo limitato...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Impostazioni Android** e premere **OK**.
- 3 - Premere  (giù) e selezionare **Personale > Protezione e limitazioni**, quindi premere **OK**.
- 4 - Selezionare **Immetti profilo limitato** e premere **OK**.
- 5 - Immettere un codice PIN con il telecomando.
- 6 - Premere  **BACK** per tornare indietro di un passaggio o premere  **EXIT** per chiudere il menu.

È possibile verificare l'effettiva immissione di un profilo limitato se sulla schermata Home viene visualizzata un'icona. Scorrere fino a  **Impostazioni**, quindi scorrere fino all'estremità destra.

Uscita

Per uscire dal profilo limitato...

- 1 - Premere  **HOME**, scorrere fino a  **Impostazioni**, quindi scorrere fino all'estremità destra.
- 2 - Selezionare **Profilo limitato** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Esci dal profilo limitato** e premere **OK**.
- 4 - Immettere il codice PIN. Il TV uscirà dal profilo limitato.

8.6

Gestisci applicazioni




Se si interrompe un'applicazione e si ritorna al menu Home, l'applicazione non viene effettivamente interrotta, ma rimane ancora in esecuzione in background, per essere prontamente disponibile quando viene nuovamente avviata. Ai fini di un'esecuzione fluente, la maggior parte delle applicazioni richiede il salvataggio di alcuni dati nella memoria cache del TV. Potrebbe risultare utile interrompere completamente un'applicazione o cancellare i dati della cache di una determinata applicazione per ottimizzare le prestazioni complessive delle applicazioni e mantenere basso l'utilizzo della memoria sul TV Android. Inoltre, la soluzione ottimale consiste nel disinstallare le applicazioni non più utilizzate.

8.7

Archiviazione

È possibile visualizzare la quantità di spazio di archiviazione, ossia la memoria interna del TV, utilizzata per applicazioni, video, musica, ecc. È possibile visualizzare la quantità di spazio libero ancora disponibile per l'installazione di nuove applicazioni. Se l'esecuzione delle applicazioni inizia a rallentare oppure in caso di problemi delle applicazioni, verificare lo spazio di archiviazione.

Per visualizzare la quantità di spazio di archiviazione correntemente in uso...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Impostazioni Android** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Dispositivo > Archiviazione e ripristino** e premere **OK**.
- 4 - Visualizzare l'utilizzo dello spazio di archiviazione della memoria del TV.
- 5 - Premere  **BACK** per tornare indietro di un passaggio o premere  **EXIT** per chiudere il menu.

Hard disk USB

Se si collega un hard disk USB, è possibile utilizzare

l'unità per estendere la memoria del TV ai fini dell'archiviazione di altre applicazioni. Fare in modo da poter utilizzare l'hard disk USB come memoria aggiuntiva del TV durante la procedura di formattazione. Il TV tenterà innanzitutto di memorizzare nuove applicazioni sull'hard disk USB. Alcune applicazioni non consentono la memorizzazione su un hard disk USB.

Per effettuare la migrazione dei dati esistenti, selezionare **Tutte le impostazioni > Impostazioni Android > Dispositivo > Archiviazione e ripristino** e selezionare **Hard disk USB**.

Internet






9.1

Avvio di Internet

È possibile navigare in Internet sul TV. È possibile visualizzare qualsiasi sito Internet, anche se la maggior parte non è adatta per la visualizzazione su schermo TV.

- Alcuni plug-in (per la visualizzazione delle pagine o dei video) non sono disponibili sul TV.
- Non è possibile inviare o scaricare file.
- Le pagine Internet vengono visualizzate una alla volta e a schermo intero.

Per avviare il browser per Internet...

- 1 - Premere  HOME.
- 2 - Scorrere e selezionare **Applicazioni** >  Internet , quindi premere OK.
- 3 - Immettere un indirizzo Internet e selezionare , quindi premere OK.
- 4 - Per chiudere Internet, premere  HOME o  EXIT.

9.2

Opzioni su Internet

Sono disponibili alcuni extra per Internet.

Per aprire gli extra...

- 1 - Con il sito Web aperto, premere **+** OPTIONS.
 - 2 - Selezionare uno degli elementi e premere OK.
- Aggiungi a composizione rapida: Consente di immettere un nuovo indirizzo Internet.
 - Aggiungi a segnalibri: aggiunge la pagina come segnalibro
 - Protezione pagina: Consente di visualizzare il livello di sicurezza della pagina corrente.
 - Nuova scheda in privato: consente l'apertura di una nuova scheda per avviare la navigazione in privato
 - Impostazioni: le impostazioni per Zoom, Dimensioni testo, modalità Accessibilità, Mostra sempre barra dei menu e cancellazione della cronologia (navigazione)
 - Guida: informazioni sul browser Internet
 - Esci da browser Internet: permette di chiudere il browser Internet

Menu TV

Informazioni su Menu TV

Se non è possibile connettere il TV a Internet, è possibile utilizzare il **Menu TV** come menu Home.

In Menu TV, sono riportate tutte le funzioni del TV.

Apertura di Menu TV

Per aprire Menu TV e aprire un elemento...

1 - Premere  per aprire Menu TV.

2 - Selezionare un elemento e premere **OK** per aprirlo o avviarlo.

3 - Premere **← BACK** per chiudere Menu TV senza avviare nessun elemento.



Sorgenti

11.1

Attivazione di un dispositivo


Dall'elenco delle sorgenti, è possibile attivare qualsiasi dispositivo collegato. È possibile attivare un sintonizzatore per guardare la TV, aprire i contenuti di un'unità flash USB collegata o visualizzare le registrazioni effettuate su un hard disk USB collegato. È possibile attivare i dispositivi collegati per guardare i relativi programmi, un ricevitore digitale o un lettore dischi Blu-ray.

Per attivare un dispositivo collegato...

- 1 - Premere  **SOURCES** per aprire il menu Sorgenti.
- 2 - Selezionare uno degli elementi presenti nell'elenco delle sorgenti e premere **OK**. Il TV mostra il programma o il contenuto del dispositivo.
- 3 - Premere nuovamente  **SOURCES** per chiudere il menu.

Riproduzione One Touch

Con il televisore in modalità standby, è possibile attivare un lettore dischi tramite il telecomando del televisore.


Per attivare sia il lettore dischi che il TV dalla modalità standby e avviare immediatamente la riproduzione del disco, premere  (Riproduci) sul telecomando del televisore. Il dispositivo deve essere collegato con un cavo HDMI e la funzione HDMI CEC deve essere attivata sia sul televisore che sul dispositivo.

11.2

Opzioni per un ingresso del TV

Alcuni dispositivi di ingresso del TV offrono impostazioni specifiche.

Per impostare le opzioni per un ingresso specifico del TV...

- 1 - Premere  **SOURCES**.
- 2 - Selezionare l'ingresso del TV nell'elenco e premere **OK**.
- 3 - Premere **+** **OPTIONS**. È possibile impostare le opzioni per l'ingresso del TV selezionato in questo punto.
- 4 - Premere nuovamente **+** **OPTIONS** per chiudere il menu Opzioni.

Opzioni possibili...

Comandi

Con questa opzione, è possibile azionare il dispositivo collegato con il telecomando del televisore. Il dispositivo deve essere collegato con un cavo HDMI e la funzione HDMI CEC deve essere attivata sia sul televisore che sul dispositivo.

Informazioni dispositivo

Aprire questa opzione per visualizzare le informazioni sul dispositivo collegato.


11.3

Nome e tipo di dispositivo





Quando si collega un nuovo dispositivo al TV e il TV rileva il dispositivo, è possibile assegnare un'icona corrispondente al tipo di dispositivo. Se si collega un dispositivo con un cavo HDMI e HDMI CEC, il TV rileva automaticamente il tipo di dispositivo e al dispositivo viene assegnata un'icona appropriata.

Il tipo di dispositivo determina infatti gli stili per immagine e audio, i valori di risoluzione, alcune impostazioni specifiche o la posizione nel menu Sorgenti. Non occorre tenere conto delle impostazioni ideali.

Rinomina o Modifica tipo





È sempre possibile modificare il nome o il tipo di un dispositivo collegato. Cercare l'icona  a destra del nome del dispositivo, nel menu Sorgenti. Alcune sorgenti di ingresso del TV non consentono la modifica del nome.

Per modificare il tipo di dispositivo...

- 1 - Selezionare il dispositivo nel menu Sorgenti.
- 2 - Premere  (destra) per selezionare l'icona  e premere **OK**.
- 3 - Premere  **BACK** per nascondere la tastiera su schermo.
- 4 - Premere  (giù) per trovare tutti i tipi di dispositivo disponibili. Selezionare il tipo desiderato e premere **OK**.

- 5 - Se si desidera reimpostare il tipo del dispositivo sul tipo di connettore originale, selezionare **Ripristina** e premere **OK**.
- 6 - Selezionare **Chiudi** e premere **OK** per chiudere il menu.

Per modificare il nome del dispositivo...

- 1 - Selezionare il dispositivo nel menu Sorgenti.
- 2 - Premere  (destra) per selezionare l'icona  e premere **OK**.
- 3 - Utilizzare la tastiera su schermo per eliminare il nome corrente e immetterne uno nuovo. Premere  per confermare.
- 4 - Premere  **BACK** per nascondere la tastiera su schermo.
- 5 - Se si desidera reimpostare il nome del dispositivo

sul nome del connettore originale, selezionare **Ripristina** e premere **OK**.
6 - Selezionare **Chiudi** e premere **OK** per chiudere il menu.



11.4

Nuova scansione dei collegamenti

È possibile eseguire una nuova scansione di tutti i collegamenti TV per aggiornare il menu Sorgenti con i dispositivi collegati di recente.

Per eseguire una nuova scansione dei collegamenti...

1 - Premere  **SOURCES** per aprire il menu Sorgenti.

2 - Premere  (su) per selezionare l'icona  nella parte superiore destra del menu Sorgenti.

3 - Premere **OK** per avviare la scansione dei collegamenti. I dispositivi collegati di recente verranno aggiunti al menu Sorgenti.

Reti

12.1

Rete

Per ulteriori informazioni sul collegamento del TV a una rete, in **Guida**, premere il tasto colorato **Parole chiave** e cercare **Rete**.

12.2

Bluetooth

Cosa serve?

È possibile collegare un dispositivo wireless con Bluetooth® a questo televisore.

Per riprodurre l'audio del televisore su un altoparlante wireless, è necessario associarlo al televisore. Il TV è in grado di riprodurre l'audio su un solo altoparlante alla volta.

Attenzione - Sincronizzazione audio-video

Molti sistemi di altoparlanti Bluetooth hanno una cosiddetta "latenza" elevata. Una latenza elevata significa che l'audio è più lento rispetto al video, il che provoca una mancata "sincronizzazione labiale". Prima di acquistare un sistema di altoparlanti Bluetooth wireless, informarsi sui modelli più recenti e cercare un dispositivo con classificazione di bassa latenza. Chiedere consiglio al proprio rivenditore.

Associazione di un dispositivo

Per ulteriori informazioni sull'associazione di dispositivi wireless, in **Guida**, premere il tasto colorato **Parole chiave** e cercare **Bluetooth**, associazione.

Selezione di un dispositivo

Per ulteriori informazioni su come selezionare un altoparlante wireless, in **Guida**, premere il tasto colorato **Parole chiave** e cercare **Bluetooth**, **Seleziona dispositivo**.

Rimozione di un dispositivo

Per ulteriori informazioni su come annullare l'associazione di un dispositivo Bluetooth wireless (rimuoverlo), in **Guida**, premere il tasto colorato **Parole chiave** e cercare **Bluetooth**, **Rimuovi dispositivo**.

Attivazione o disattivazione di Bluetooth

Per il collegamento di dispositivi Bluetooth wireless, assicurarsi che il Bluetooth sia attivato.

Per attivare il Bluetooth...

- 1 - Premere **⚙**, selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Wireless e reti** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Bluetooth > Bluetooth On/Off** e premere **OK**.
- 4 - Selezionare **On** o **Off** e premere **OK**.
- 5 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Impostazioni



13.1

Immagine




Impostazioni delle immagini

Stile immagine



Selezione di uno stile

 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Stile immagine.


Per facilitare la regolazione delle immagini, è possibile selezionare un'impostazione predefinita con Stile immagine.

- **Personale**: le preferenze per le immagini impostate durante la prima accensione.
- **Vivace**: ideale per la visione di giorno.
- **Naturale**: impostazioni naturali delle immagini.
-  **Standard**: l'impostazione migliore per il risparmio energetico (impostazione predefinita)
- **Film**: ideale per guardare i film.
- **Gioco**: ideale per giocare
- **Monitor**: ideale per visualizzare la schermata del PC
-  **Giorno**: per la calibrazione ISF
-  **Notte**: per la calibrazione ISF

Quando il TV riceve il segnale HDR, selezionare uno stile immagine tra quelli di seguito:

- HDR - Personale
- HDR - Vivace
- HDR - Naturale
- HDR - Film
- HDR - Gioco
-  **Giorno**: per la calibrazione ISF
-  **Notte**: per la calibrazione ISF

Ripristino di uno stile



- 1 - Selezionare lo stile immagine da ripristinare.
- 2 - Premere il tasto colorato  Ripristina stile e poi OK. Lo stile viene ripristinato.



Personalizzare lo stile

Qualsiasi impostazione delle immagini venga modificata, ad esempio Colore o Contrasto, verrà memorizzata nello **Stile immagine** selezionato. In tal modo è possibile personalizzare ciascuno stile. Lo stile audio **Personale** è l'unico che può memorizzare le sue impostazioni per ogni sorgente nel menu Sorgenti.



Colore, Contrasto, Nitidezza, Luminosità

Regolazione del colore dell'immagine

 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Colore.

Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per regolare il valore di saturazione del colore dell'immagine.



Regolazione del contrasto dell'immagine



 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Contrasto.

Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per regolare il valore del contrasto dell'immagine.



È possibile ridurre il valore del contrasto per diminuire il consumo energetico.



Regolazione della nitidezza dell'immagine

 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Nitidezza.

Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per regolare il valore della nitidezza dell'immagine.

Regolazione della luminosità

 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Luminosità.



Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per impostare il livello di luminosità del segnale dell'immagine.

Nota: Se si imposta un valore di luminosità molto lontano dal valore di riferimento (50), il contrasto potrebbe essere inferiore.

Impostazioni avanzate dell'immagine

Impostazioni del colore

Impostazioni colore avanzate



 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Avanzate > Colore.

Regolazione dell'ottimizzazione dei colori

 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Avanzate > Colore > Ottimizzazione dei colori.



Selezionare **Massimo**, **Media**, o **Minimo** per configurare il livello di intensità del colore e i dettagli in colori luminosi.



Selezione dell'impostazione predefinita per la temperatura del colore

 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Avanzate > Colore > Temperatur a del colore.

Selezionare **Normale**, **Caldo** o **Freddo** per impostare la temperatura del colore che si preferisce.

Personalizzazione della temperatura del colore

 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Avanzate > Colore > Temperatur a colore personalizzata.

Selezionare **Personalizza** nel menu Temperatura del colore, per personalizzare una temperatura del colore di preferenza. Premere le frecce  (su) o  (giù) per regolare il valore. WP è il punto di bianco e BL il livello di nero. È anche possibile selezionare una delle impostazioni predefinite in questo menu.

Impostazioni colore ISF





Informazioni su ISF



La **Calibrazione ISF®** consente di ottenere il massimo dallo schermo del televisore. Richiedere l'intervento di un tecnico di calibrazione ISF per impostare il televisore sull'immagine ottimale. Chiedere al proprio rivenditore la calibrazione ISF.

La calibrazione offre i seguenti vantaggi...



- immagini più chiare e nitide
- migliore resa dei dettagli nelle parti chiare e scure
- maggiore profondità e intensità del nero
- maggiore purezza e qualità del colore
- ottimizzazione dell'effetto di visualizzazione delle immagini in casa sia di giorno che di sera



La calibrazione ISF consiste nella memorizzazione e nel blocco delle impostazioni ISF come due stili di immagine.

Al termine della calibrazione ISF, premere  (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Stile immagine >  **Giorno** o  **Notte**.



Selezionare  **Giorno** per guardare la TV in condizioni di piena luce o  **Notte** in condizioni di oscurità.

Controllo colore (Tonalità, Saturazione e Intensità)

 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Avanzate > Colore > Controllo colore.

Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per regolare i valori di Tonalità, Saturazione e Intensità oppure selezionare **Ripristina tutto** per ripristinare tutto ai valori predefiniti.



Modalità solo RGB

 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Avanzate > Colore > Modalità solo RGB.

Selezionare **Rosso**, **Verde** o **Blu** per modificare l'immagine solo con il colore selezionato oppure scegliere **Off** per disattivare la modalità RGB.

Impostazioni di contrasto avanzate

Modalità di contrasto

 (Menu TV) >  Impostazioni > Immagine > Avanzate > Contrasto > Modalità contrasto.

Selezionare **Normale**, **Ottimizzato per le immagini** oppure **Ottimizzato per il risparmio energetico** per configurare il TV in modo che riduca automaticamente il contrasto, migliori al massimo il consumo energetico o l'esperienza di visualizzazione dell'immagine. Altrimenti scegliere **Off** per sospendere la regolazione.

Impostazioni HDR

Se si sta guardando un programma in HDR o registrato con HDR: non è necessario eseguire l'upscaling a HDR, se l'impostazione HDR non risulta disponibile. Sul televisore è possibile riprodurre programmi HDR tramite un collegamento HDMI, Internet o un dispositivo di memoria USB collegato.



Se si guardano programmi in HDR (High-Dynamic Range) o registrati con HDR: il TV entrerà automaticamente in modalità HDR segnalando la modifica.

Il controllo HDR Upscaling non è disponibile. Sulla TV è possibile riprodurre programmi in HDR* tramite una connessione **HDMI 1** o **HDMI 2**, da una sorgente Internet o da un dispositivo di memoria USB collegato.

*Sono supportati solo HDR10 e Hybrid Log Gamma

HDR

HDR Upscaling, Alta luminosità e Conversione HDR

 (Menu TV) > 



Impostazioni > Immagine > Avanzate > Contrasto > HDR Upscaling / Alta luminosità / Conversione HDR.

Selezionare On per migliorare al massimo la luminosità e il contrasto dell'immagine. L'immagine è molto più nitida e presenta un livello di contrasto più elevato tra le parti più scure e quelle più chiare. HDR Upscaling consente di mantenere alti i livelli di intensità e saturazione dei colori. Impostare il livello di Conversione HDR o vedere la demo nel video live.

Nota:

- Disponibile quando viene rilevato il segnale SDR (Standard Dynamic Range).
- Non disponibile quando il contenuto video è supportato da HDR.

HDR Perfect



 (Menu TV) > 

Impostazioni > Immagine > Avanzate > Contrasto > HDR Perfect.

Selezionare HDR Perfect per un contrasto e una luminosità maggiori.

Nota: Disponibile quando viene rilevato il segnale HDR (High-Dynamic Range).

Perfect Contrast



 (Menu TV) > 

Impostazioni > Immagine > Avanzate > Contrasto > Contrasto perfetto.



Selezionare Massimo, Media o Minimo per impostare il livello in cui il TV migliora automaticamente i dettagli nelle aree scure, mediamente illuminate e illuminate dell'immagine.

Contrasto video, Gamma



Contrasto video

 (Menu TV) > 



Impostazioni > Immagine > Avanzate > Contrasto > Contrasto video.

Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per regolare il livello di contrasto video.



Gamma

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Immagine > Avanzate > Contrasto > Gamma.

Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per configurare un'impostazione non lineare per la luminanza e il contrasto dell'immagine.

Sensore luce



 (Menu TV) > 

Impostazioni > Immagine > Avanzate > Contrasto > Sensore luce.

Selezionare On per regolare automaticamente le impostazioni delle immagini in base alle condizioni di luce della stanza.

Impostazioni di nitidezza avanzate

Risoluzione Ultra



 (Menu TV) > 

Impostazioni > Immagine > Avanzate > Nitidezza > Ultra Resolution.

Selezionare On per una nitidezza superiore delle linee e dei dettagli.

Cancellazione immagine

Riduz. rumore



 (Menu TV) > 

Impostazioni > Immagine > Avanzate > Cancellazione immagine > Riduzione rumore.

Selezionare Massimo, Media o Minimo per configurare il livello di rimozione del rumore nei contenuti video.

Il rumore è visibile principalmente come puntini in movimento nell'immagine sullo schermo.

Nitidezza, Riduzione artefatti MPEG

 (Menu TV) > 



Impostazioni > Immagine > Avanzate > Cancellazione immagine > Riduzione artefatti MPEG.

Selezionare Massimo, Media o Minimo per ottenere vari gradi di fluidità degli artefatti nei contenuti video digitali.
Gli artefatti MPEG sono per lo più visibili come piccoli blocchi o bordi frastagliati nelle immagini sullo schermo.

Impostazioni di movimento

Natural Motion

Natural Motion

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Immagine > Avanzate > Movimento > Natural Motion.



Natural Motion rende qualunque movimento fluido e uniforme.

Selezionare Massimo, Media o Minimo per ottenere diversi gradi di riduzione del movimento a scatto nei film sul TV.

Selezionare Minimo oppure Off quando il rumore appare durante la riproduzione di immagini in movimento sullo schermo.

Nota: disponibile solo quando gli stili Movimento sono configurati su Personale.

Perfect Clear Motion

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Immagine > Avanzate > Movimento > Perfect Clear Motion.

Perfect Clear Motion rende qualunque movimento fluido e omogeneo.

Selezionare Massimo, Media o Minimo per ottenere diversi gradi di riduzione del movimento a scatto nei film sul TV.

Selezionare Minimo oppure Off quando il rumore appare durante la riproduzione di immagini in movimento sullo schermo.

Nota: disponibile solo quando gli stili Movimento sono configurati su Personale.

Eliminazione dell'immagine residua

La visualizzazione di un fermo immagine per un periodo di tempo prolungato può produrre un effetto di immagine fissa. Questo fenomeno è normale negli schermi OLED.

Evitare la visualizzazione di una immagine fissa sullo schermo del televisore per periodi di tempo prolungati.

In alternativa è possibile evitare la persistenza

dell'immagine sullo schermo attivando questa funzione.

1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.

2 - Selezionare **Immagine** e premere **➤** (destra) per accedere al menu.

3 - Selezionare **Avanzate > Eliminazione dell'immagine residua**.

4 - Selezionare **Conferma**.

Il TV sarà spento fino al completamento del processo.

Se si sta effettuando una registrazione, il processo verrà messo in pausa e riavviato al termine della registrazione. L'operazione potrebbe richiedere più di un'ora.

Se si accende il TV su durante il processo, l'operazione sarà interrotta e verrà riavviata automaticamente quando il televisore passerà alla modalità standby in un secondo momento.

Durante l'operazione, una linea bianca potrebbe essere visualizzata sullo schermo. Si tratta di un comportamento normale quando si elimina l'immagine fissa sullo schermo.

Formato immagine

Se l'immagine non riempie tutto lo schermo o se si vedono delle bande nere in alto, in basso o ai lati, è possibile regolare l'immagine affinché riempia completamente lo schermo.

Per selezionare una delle impostazioni di base per riempire lo schermo...

1 - Mentre si guarda il TV, premere .

2 - Selezionare **Formato immagine > Riempi schermo, Adatta a schermo, Schermo largo e Originale**, quindi premere **OK**.

3 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

- **Riempi schermo** - Ingrandisce automaticamente l'immagine per riempire lo schermo. La distorsione dell'immagine è minima e i sottotitoli sono visibili. Non adatta ai PC. In alcuni formati di immagine molto grandi le bande nere potrebbero essere ancora visibili.

- **Adatta a schermo** - Ingrandisce automaticamente l'immagine fino a riempire lo schermo con la minima distorsione possibile. Le bande nere potrebbero essere visibili. Non adatta ai PC.

- **Schermo largo** - Ingrandisce automaticamente l'immagine per riempire lo schermo in larghezza.

- **Originale**: consente di ingrandire automaticamente l'immagine per riempire lo schermo in larghezza.

Per formattare l'immagine manualmente...


1 - Mentre si guarda il TV, premere .

- 2 - Selezionare **Avanzate** e premere **OK**.
 - 3 - Utilizzare **Sposta**, **Zoom** e **Allunga** per regolare l'immagine.
 - 4 - Oppure, selezionare **Annulla** per tornare alle impostazioni dell'immagine attive all'apertura di **Formato immagine**.
- **Sposta** - selezionare sulle frecce per spostare l'immagine. È possibile spostare l'immagine solo quando è ingrandita.
 - **Zoom** - selezionare sulle frecce per ingrandire.
 - **Allunga** - selezionare sulle frecce per allungare l'immagine in verticale o in orizzontale.
 - **Annulla** - selezionare per tornare al formato immagine iniziale.

Impostazione audio rapida

Nel corso della prima installazione, sono state definite alcune delle impostazioni dell'immagine con pochi semplici passaggi. È possibile ripetere questi passaggi con **Impostazione immagine rapida**. A tale scopo, verificare che il TV possa sintonizzarsi su un canale televisivo o possa mostrare un programma da un dispositivo collegato.

Per impostare l'immagine con pochi semplici passaggi...



- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Immagine** e premere **➤** (destra) per accedere al menu.
- 3 - Selezionare **Impostazione immagine rapida** e premere **OK**.
- 4 - Utilizzare i tasti di navigazione per selezionare la scelta.
- 5 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

13.2

Suono

Stile audio

Selezione di uno stile


 (Menu TV) >  Impostazioni > Suono > Stile audio.

Per facilitare la regolazione del suono, è possibile selezionare un'impostazione predefinita con **Stile audio**.

- **Originale**: le impostazioni audio più neutre.
- **Film**: ideale per guardare i film.
- **Musica**: ideale per ascoltare la musica.
- **Gioco**: ideale per giocare.
- **Notizie**: ideale per la lettura di informazioni.

- **Modalità avanzata**: accesso a più impostazioni audio avanzate.

Ripristino di uno stile

- 1 - Selezionare lo stile audio da ripristinare.
- 2 - Premere il tasto colorato  Ripristina stile e premere **OK**. Lo stile viene ripristinato.



Impostazioni modalità avanzata

DTS TruSurround

 (Menu TV) >  Impostazioni > Audio > Impostazioni modalità avanzata > DTS TruSurround.

Premere i tasti freccia **▲** (su) o **▼** (giù) per regolare il livello della tecnologia DTS TruSurround.

DTS TruDialog

 (Menu TV) >  Impostazioni > Audio > Impostazioni modalità avanzata > DTS TruDialog > On.



Selezionare **On** per ottenere una qualità del suono superiore per programmi con conversazioni.

Equalizzatore

 (Menu TV) >  Impostazioni > Audio > Impostazioni modalità avanzata > Equalizzatore.

Premere i tasti freccia **▲** (su) o **▼** (giù) per regolare il livello dell'Equalizzatore.

Posizione TV



 (Menu TV) >  Impostazioni > Suono > Posizione TV.

Selezionare **Su supporto TV** o **Sulla parete** per una riproduzione migliore dell'audio, a seconda dell'impostazione.

Impostazioni audio avanzate

Controllo del volume

Volume automatico



 (Menu TV) >  Impostazioni > Suono > Avanzate > Volume automatico.

Selezionare **DTS TruVolume** per offrire un flusso audio potente e costante.



Selezionare **Modo notte** per una più comoda e

tranquilla esperienza di ascolto.



Delta volume

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Suono > Avanzate > Valore delta volume.

Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per regolare il valore delta per il volume dell'altoparlante TV.

Impostazioni Audio Out

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Suono > Avanzate > Uscita audio.

consente di impostare il TV per riprodurre l'audio sul TV o sul sistema audio collegato.

È possibile selezionare dove si desidera ascoltare l'audio del TV e come si desidera controllarlo.



- Selezionando **Altoparlanti TV disattivati**, si spengono in modo permanente gli altoparlanti TV.
- Se si seleziona **Altoparlanti TV**, gli altoparlanti TV sono sempre accesi.
- Se si seleziona **Cuffie**, l'audio verrà riprodotto attraverso le cuffie.

In caso di dispositivo audio collegato con HDMI-CEC, selezionare **Sistema audio HDMI**. Quando il dispositivo riproduce l'audio, gli altoparlanti TV vengono disattivati.

Impostazioni uscita digitale

Le impostazioni per l'uscita digitale sono disponibili per i segnali audio ottico e HDMI-ARC.

Formato uscita digitale

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Suono > Avanzate > Formato uscita digitale.

Impostare il segnale di uscita audio del TV adatto alle funzionalità audio del sistema Home Theatre collegato.



- **Stereo**: Se i dispositivi di riproduzione audio non sono dotati di elaborazione audio multicanale, selezionare solo l'audio stereo per la riproduzione su tali dispositivi.
- **Multicanale**: Selezionare solo l'audio 5.1 (segnale audio compresso multicanale) per i dispositivi di riproduzione audio.

- **Multicanale (bypass)**: Selezionare Dolby Digital Plus o contenuto DTS per i dispositivi di riproduzione audio o un sistema Home Theater.

- Assicurarsi che i dispositivi di riproduzione audio supportino la funzionalità Dolby Atmos.

- L'uscita SPDIF (USCITA AUDIO DIGITALE) sarà disattivata quando si riproduce audio Dolby Digital Plus.

Regolazione uscita audio



 (Menu TV) > 

Impostazioni > Suono > Avanzate > Regolazione uscita audio.

Regolare il livello del volume dal dispositivo collegato all'uscita audio digitale (SPDIF) o HDMI.

- Selezionare **Più** per aumentare il volume.
- Selezionare **Meno** per diminuire il volume.



Ritardo uscita digitale

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Suono > Avanzate > Ritardo uscita digitale.

Per alcuni sistemi Home Theater potrebbe essere necessario regolare il ritardo di sincronizzazione audio per sincronizzare audio e video. Selezionare **Off** se è impostato un ritardo audio sul sistema Home Theatre.

Bilanciamento uscita digitale (disponibile solo se Ritardo uscita digitale è impostato su Accensione)

 (Menu TV) > 




Impostazioni > Suono > Avanzate > Bilanciamento uscita digitale.

Se non si riesce a impostare un ritardo sul sistema Home Theater, è possibile impostare il TV per la sincronizzazione dell'audio. È possibile impostare un bilanciamento che compensi il tempo necessario al sistema Home Theater per elaborare il suono dell'immagine del TV. Il valore può essere impostato in incrementi di 5 ms. L'impostazione massima è 60 ms.

Impostazioni di Ambilight



Attivazione/disattivazione Ambilight

Disattivazione Ambilight



Premere  AMBILIGHT e selezionare Off; in alternativa è possibile effettuare la disattivazione premendo  (Menu TV) >  Impostazioni > Ambilight > Stile Ambilight > Off.

Attivazione o disattivazione della funzione Ambilight

È possibile selezionare il metodo che Ambilight deve seguire.

 (Menu TV) >  Impostazioni > Ambilight > Stile Ambilight.



Segui il video

 (Menu TV) >  Impostazioni > Ambilight > Stile Ambilight > Segui il video.

Selezionare uno degli stili che seguono la dinamica dell'immagine sullo schermo del TV.

- Standard: ideale per la visione quotidiana del TV
- Naturale: segue l'immagine o il suono il più fedelmente possibile
- Calcio: ideale per vedere le partite di calcio
- Vivace: ideale per la visione di giorno
- Gioco: ideale per giocare.
- Comfort: ideale per una serata tranquilla
- Rilassante: ideale per un'atmosfera da salotto



Segui l'audio

 (Menu TV) >  Impostazioni > Ambilight > Stile Ambilight > Segui l'audio.


Selezionare uno degli stili che seguono la dinamica dell'audio.

- Lumina: combina la dinamica audio con i colori video
- A colori: in base alla dinamica audio
- Retrò: in base alla dinamica audio
- Spettro: in base alla dinamica audio
- Scanner: in base alla dinamica audio
- Ritmo: in base alla dinamica audio
- Festa: una combinazione di tutti gli stili Segui l'audio, uno dopo l'altro



Segui i colori

 (Menu TV) >  Impostazioni > Ambilight > Stile Ambilight > Segui i colori.

Selezionare un'impostazione predefinita per gli stili di colore.

- Lava: variazioni cromatiche del rosso
- Profondità marine: variazioni cromatiche del blu
- Natura: variazioni cromatiche del verde
-  Bianco caldo - colore statico
- Bianco freddo: colore statico



Segui l'app

 (Menu TV) >  Impostazioni > Ambilight > Stile Ambilight > Segui l'app.

Questa funzione è disponibile quando si controlla Ambilight con un'app.



Luminosità Ambilight, Saturazione

Contrasto, Luminosità

 (Menu TV) >  Impostazioni > Ambilight > Luminosità.

Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per impostare il livello di luminosità Ambilight.



Saturazione

 (Menu TV) >  Impostazioni > Ambilight > Saturazione.

Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per impostare il livello di saturazione Ambilight.

Ambilight + hue



Configurazione

 (Menu TV) >  Impostazioni > Ambilight > Ambilight+hue > Configurazione.

Configurare le lampadine Philips Hue per i colori Ambilight.



Spegnimento

Spegnimento Ambilight+hue



 (Menu TV) > 

Impostazioni > Ambilight > Ambilight+hue > Spegnimento.

Immersione

 (Menu TV) > 



Impostazioni > Ambilight > Ambilight+hue > Immersione.

Premere i tasti freccia  (su) o  (giù) per regolare il livello di precisione con cui le lampadine Hue seguono Ambilight.

Lounge Light+hue

Nel caso in cui sia stata effettuata l'installazione di Ambilight+hue, è possibile lasciare che le lampadine hue seguano la Lounge Light di Ambilight. Le lampadine Philips hue espandono l'effetto Lounge Light in tutta la stanza.



Attivazione/disattivazione delle lampadine Hue

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Ambilight > Ambilight+hue > Lounge Light+hue.



Visualizza configurazione o Ripristina

Visualizzazione della configurazione corrente di Ambilight+hue, rete, Bridge e lampadine

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Ambilight > Ambilight+hue > Visualizza configurazione.



Ripristino della configurazione corrente per Ambilight+hue

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Ambilight > Ambilight+hue > Reimposta configurazione.

Impostazioni Ambilight avanzate



Neutralizzazione dell'influenza di una parete colorata sui colori Ambilight

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Ambilight > Avanzate > Colore parete.



Selezionare il colore di una parete dietro al TV e quest'ultimo adatterà i colori Ambilight affinché vengano visualizzati in modo reale.

Sintonizzazione ISF

 (Menu TV) > 

Impostazioni > Ambilight > Avanzate >  Sintonizzazione ISF.

Impostazione dello spegnimento immediato di Ambilight o configurazione in modo che si spenga gradualmente quando si spegne il TV

 (Menu TV) >  Impostazioni > Ambilight > Avanzate > Spegnimento TV.

13.4



Consumo energetico, controllo

Impostazione livello del risparmio energetico

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni Eco > Risparmio energetico.

Selezionare Massimo, Media o Minimo per ottenere diversi gradi di risparmio energetico oppure scegliere Off per spegnere la modalità di risparmio energetico.

Impostazione dello spegnimento schermo per risparmi sul consumo energetico

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni Eco > Spegnim. schermo.

Selezionare Spegnim. schermo e lo schermo del TV viene spento. Per accenderlo nuovamente, premere qualsiasi tasto sul telecomando.



Accensione del sensore luce ambientale integrato

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni Eco > Sensore luce.

Selezionare Sensore luce, il sensore luce ambientale integrato riduce la luminosità dello schermo TV quando l'ambiente intorno diventa più scuro. Il sensore luce integrato regola automaticamente l'immagine in base alle condizioni di illuminazione della stanza.

Impostazione del timer di spegnimento del TV

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni Eco > Timer di spegnimento.

Premere le frecce  (su) o  (giù) per regolare il valore. Il valore 0 (Off) disattiva la funzione di spegnimento automatico.

Selezionare Timer di spegnimento e il TV si spegne automaticamente per risparmiare energia.

* Il TV si spegne se, pur ricevendo un segnale televisivo, non viene premuto nessun tasto sul telecomando per un periodo di 4 ore.

* Il TV si spegne se non riceve un segnale televisivo né un input dal telecomando per 10 minuti.



* Se si utilizza il televisore come monitor o si utilizza un ricevitore digitale (decoder - STB) per guardare la TV e non si utilizza il telecomando, disattivare la funzione di spegnimento automatico, per impostare il valore su 0.

13.5

Impostazioni generali

Hard disk USB

È necessario configurare e formattare un hard disk USB prima di registrare un canale.

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Hard disk USB.

Prima di mettere in pausa o registrare una trasmissione oppure memorizzare applicazioni, è necessario collegare e formattare l'hard disk USB. La formattazione rimuove tutti i file dall'hard disk USB collegato. Se si desidera registrare le trasmissioni con i dati della guida TV da Internet, è necessario configurare la connessione a Internet prima di procedere all'installazione dell'hard disk USB.

Avviso

L'hard disk USB viene formattato esclusivamente per questo TV. Non è possibile utilizzare le registrazioni memorizzate su un altro TV o PC. Non copiare o modificare i file registrati sull'hard disk USB con un'applicazione per PC per evitare di danneggiare le registrazioni. Quando si formatta l'hard disk USB, il



precedente contenuto viene cancellato. Un hard disk USB installato sul TV deve essere riformattato per essere utilizzato con un computer.

Per formattare un hard disk USB...

- 1 - Collegare l'hard disk USB a una connessione **USB** del TV. Non collegare un altro dispositivo USB ad altre porte USB durante la formattazione.
- 2 - Accendere l'hard disk USB e il TV.
- 3 - Selezionare **Registrazioni** se si desidera eseguire la funzione Pausa TV e registrazione; in alternativa, selezionare **Applicazioni** per memorizzare le app. Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.
- 4 - Tutti i file e i dati saranno rimossi dopo la formattazione.
- 5 - Dopo aver formattato l'hard disk USB, non estrarlo mai dalla porta.

Impostazioni tastiera USB

Impostazione del layout tastiera per la tastiera USB installata

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Impostazioni tastiera USB.

Collegare la tastiera USB a una delle connessioni USB del TV. Quando il TV rileva la tastiera per la prima volta, è possibile selezionare il layout della tastiera e provare la selezione.

Casa o Negozio



Selezione della posizione del TV

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Posizione.

Selezionare Shop, lo stile immagine torna a Vivace, ed è possibile regolare le impostazioni dello shop. La modalità Shop è ideata per la promozione all'interno del negozio.



Configurazione per il negozio

Regolazione delle impostazioni Shop

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Configurazione per il negozio.



Se il TV è impostato su Negozio, è possibile impostare la disponibilità di un video dimostrativo specifico per l'utilizzo in negozio.

Regolazione immagini e audio

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Configurazione per il negozio > Immagini e audio.



Selezionare **Ottimizzato per il negozio** o **Personalizzato** per le impostazioni di immagini e audio.

Impostazione logo e banner

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Configurazione per il negozio > Logo e banner.

Impostazione di visualizzazione di **Logo funzione** e **Banner promozionale**.

Avvio automatico Demo Me e Avvio automatico video dimostrativo Ambilight

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Configurazione per il negozio > Avvio automatico Demo Me / Avvio automatico video dimostrativo Ambilight.

Attivare/Disattivare Avvio automatico Demo Me o Avvio automatico video dimostrativo Ambilight.

Avvio automatico Demo Me o Avvio automatico video dimostrativo Ambilight

EasyLink - HDMI-CEC



Collegare i dispositivi compatibili con HDMI-CEC al TV; in questo modo è possibile controllarli con il telecomando del televisore.

EasyLink HDMI-CEC deve essere attivato sul TV e sul dispositivo collegato.

Attivare EasyLink

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > EasyLink > EasyLink > On.

Controllo dei dispositivi compatibili con HDMI-CEC tramite il telecomando del TV

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > EasyLink > Telecomando EasyLink > On.



Nota:

- EasyLink potrebbe non funzionare con dispositivi di altre marche.
- La funzionalità HDMI CEC può avere nomi diversi a

seconda delle marche. Alcuni esempi: Anynet, Aquos Link, Bravia Theatre Sync, Kuro Link, Simplink e Viera Link. Non tutte le marche sono interamente compatibili con EasyLink. I nomi di esempio delle marche per la funzionalità HDMI CEC appartengono ai rispettivi proprietari.

Modalità di gioco HDMI automatica

Impostazione Modalità di gioco HDMI automatica



 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Modalità di gioco HDMI automatica.

Impostare **Modalità di gioco HDMI automatica** su **Accensione**, se si desidera che la TV imposti automaticamente **Stile immagine** su **Gioco** ogni qual volta sia informato dal dispositivo HDMI collegato al TV.

Ultra HD HDMI

Collegare il dispositivo HDMI e riprodurre il segnale Ultra HD sul TV; potrebbe non funzionare correttamente oppure mostrare immagini o riprodurre suoni in modo distorto. Per evitare il malfunzionamento di questi dispositivi, è possibile impostare un livello di qualità del segnale supportato dal dispositivo.



Impostazione della qualità segnale per ciascun connettore HDMI

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > HDMI Ultra HD > HDMI 1&2 > UHD 4:2:0, UHD 4:4:4/4:2:2.

L'impostazione **UHD 4:4:4/4:2:2** attiva i segnali UHD YCbCr 4:4:4 / 4:2:2. L'impostazione **UHD 4:2:0** attiva i segnali UHD YCbCr 4:2:0.

Se il dispositivo non utilizza segnali Ultra HD, è possibile disattivare la tecnologia Ultra HD per questo collegamento HDMI.

Impostazione della qualità segnale per ciascun connettore HDMI

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > HDMI Ultra HD > HDMI 1&2 > UHD disattivato.

All'avanguardia

Guida TV

La guida TV riceve le informazioni (dati) dalle emittenti o da Internet. Il TV è in grado di raccogliere le informazioni della guida TV per i canali installati.

Selezione da dove ricevere i dati della guida TV

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Avanzate > Guida TV.

Nota:

- In alcune regioni e per alcuni canali, le informazioni della guida TV potrebbero non essere disponibili.
- Il TV non è in grado di raccogliere le informazioni della guida TV dai canali visualizzati mediante un ricevitore o decoder digitale.



Logo canali

Spegnimento della funzione Logo canali



 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Avanzate > Logo canali.

Impostazioni HbbTV - Hybrid Broadcast Broadband TV



Attivazione della modalità HbbTV

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Avanzate > impostazioni HbbTV > HbbTV > On.

Spegnimento tracciamento cronologia HbbTV

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Avanzate > Impostazioni HbbTV > Tracciamento HbbTV > Off.



Rimozione cookie HbbTV

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Avanzate > Impostazioni HbbTV > Cookie HbbTV > On.

Dati di visualizzazione

L'operazione consente di accedere alle impostazioni dei dati di visualizzazione, dove è possibile abilitare o disabilitare la raccolta dei dati di visualizzazione da parte di Inscape Data, Inc. (Inscape) e fornisce l'accesso alla politica sulla privacy di Inscape che illustra la modalità di raccolta (se abilitata) e utilizzo dei dati di visualizzazione.

Attivazione o disattivazione dati di visualizzazione

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Dati di visualizzazione > Impostazioni dei dati di visualizzazione.

Qui è possibile abilitare o meno la raccolta dei dati di visualizzazione da parte di Inscape Data, Inc.

Nota:

- In alcune regioni e per alcuni televisori, i dati di visualizzazione potrebbero non essere disponibili.
- Visualizzazione dati tramite la tecnologia di Riconoscimento automatico del contenuto (ACR) di Inscape. Per ulteriori informazioni sulla funzione ACR e sui dati raccolti consultare la politica sulla privacy di Inscape.



Nome profilo CAM

Impostazione nome profilo per CI+/CAM installato


 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Nome profilo CAM.

Ripristino impostazioni TV e reinstallazione TV

Ripristino di tutte le impostazioni ai valori originali del TV

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Impostazioni predefinite.

Reinstallazione completa del TV e reimpostazione dello stato del TV alla prima accensione

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni generali > Reinstalla TV.

Inserire il codice PIN e selezionare Sì, il TV verrà reinstallato completamente.

Tutte le impostazioni verranno ripristinate e i canali installati verranno sostituiti.

La procedura di installazione richiede alcuni minuti



13.6

Impostazioni Orologio, Regione e lingua



Lingua

 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Lingua.

Modifica della lingua dei menu e dei messaggi del TV



 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Lingua > Lingua menu.

Impostazione della lingua preferita per l'audio

 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Lingua > Lingua audio principale, Lingua audio secondaria.



I canali televisivi digitali possono trasmettere programmi in varie lingue. È possibile impostare una lingua audio principale e secondaria preferita. Il TV attiverà l'audio in una di queste lingue, se disponibile.

Impostazione della lingua preferita per i sottotitoli

 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Lingua > Lingua sottotitoli principale, Lingua sottotitoli secondaria.


I canali digitali possono offrire diverse lingue dei sottotitoli per un programma. È possibile impostare una lingua principale e secondaria per i sottotitoli. Il TV mostrerà i sottotitoli in una delle lingue impostate, se disponibili.

Impostazione della lingua preferita per il televideo

 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Lingua > Lingua televideo principale, Lingua televideo secondario.

Alcune emittenti televisive digitali offrono diverse lingue per il televideo.

Orologio

 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Orologio.



Correzione automatica dell'orologio



 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Orologio > Modalità ora automatica.

• L'impostazione standard per l'orologio del televisore è Automatica. Le informazioni sull'ora provengono dalle informazioni UTC (Coordinated Universal Time) trasmesse.

• Se l'orologio non è corretto, è possibile impostare l'orologio del televisore sull'opzione In base al paese.

Correzione manuale dell'orologio

 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Orologio > Modalità ora automatica > Manuale.

 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Orologio > Data, Orario.

Andare al menu precedente e selezionare Data e Orario per regolare il valore.



Nota:

- Se nessuna delle impostazioni automatiche visualizza l'ora correttamente, è possibile impostare l'ora manualmente.
- Tuttavia, se si programmano le registrazioni dalla Guida TV, si consiglia di non modificare manualmente l'ora e la data.



Impostazione del fuso orario o di un offset temporale per la propria regione

 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Orologio > Fuso orario.

Impostazione del TV per passare automaticamente in standby dopo un periodo di tempo specificato

 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Orologio > Sleep Timer.

Tastiera telecomando

 (Menu TV) >  Impostazioni > Regione e lingua > Tastiera telecomando.

Per impostare il layout della tastiera su Qwerty o Azerty.

13.7

Impostazioni Android

 (Menu TV) >  Impostazioni > Impostazioni Android.

Visualizzazione dell'elenco delle applicazioni installate, verifica dello spazio disponibile oppure disinstallazione dell'applicazione.

Impostazioni di accesso universale

 (Menu TV) >  Impostazioni > Accesso universale.

Se si attiva Accesso universale, il televisore viene predisposto per l'uso da parte di persone con problemi di udito o di vista.

Accensione delle impostazioni di accesso universale



 (Menu TV) >  Impostazioni > Accesso universale > Accesso universale > On.

Accesso universale per non udenti



 (Menu TV) >  Impostazioni > Accesso universale > Non udenti > On.



- Alcuni canali televisivi digitali trasmettono audio e sottotitoli speciali adatti a persone con handicap uditivi.
- Se l'opzione è attiva, il TV passa automaticamente all'audio e ai sottotitoli speciali, se disponibili.

Accesso universale per non vedenti o ipovedenti

 (Menu TV) >  Impostazioni > Accesso universale > Descrizione audio > Descrizione audio > On.

I canali TV digitali possono trasmettere commenti audio speciali che descrivono ciò che accade sullo schermo.

 (Menu TV) >  Impostazioni > Accesso universale > Descrizione audio > Volume misto, Effetti audio, Voce.

- Selezionare Volume misto, così è possibile combinare il volume dell'audio normale con i commenti audio. Premere le frecce  (su) o  (giù) per regolare il valore.
- Impostare Effetti audio su On per ottenere effetti audio aggiuntivi nell'audio del commento, come stereo o dissolvenza.
- Selezionare Voce per impostare la preferenza vocale, Descrittivo o Sottotitoli.

Impostazioni di blocco

Imposta codice e Modifica codice

Impostazione del nuovo codice o ripristino del codice modificato

 (Menu TV) >  Impostazioni > Blocco bambini > Imposta codice, Modifica codice.

Il codice per Blocco bambini viene utilizzato per bloccare o sbloccare canali o programmi.

Nota:

se si dimentica il codice PIN, è possibile sovrascrivere il codice attuale **8888** e inserirne uno nuovo.

Blocco per Programmi

Impostazione di un'età minima per guardare i programmi non adatti ai minori

 (Menu TV) >  Impostazioni > Blocco bambini > Vietato ai minori.

Blocco per Applicazioni

Impostazione del blocco alle applicazioni di Galleria applicazioni

 (Menu TV) >  Impostazioni > Blocco bambini > Blocco app.

È possibile bloccare le applicazioni non adatte ai bambini. È possibile bloccare le applicazioni vietate ai minori di 18 anni della Galleria applicazioni o configurare un profilo limitato nel menu Home.

18+

Il blocco delle applicazioni vietate ai minori di 18 anni richiede un codice PIN quando si prova ad avviare un'applicazione vietata ai minori di 18 anni. Questo blocco è valido solo per le applicazioni vietate ai minori di 18 anni della Galleria applicazioni Philips.

Profilo limitato

È possibile configurare un profilo limitato per il menu Home, in cui risultino disponibili solo le applicazioni consentite dall'utente. Per configurare e attivare il profilo limitato, è necessario immettere un codice PIN.



Google Play Store - Limite di età

In Google Play Store, è possibile nascondere le applicazioni in base all'età degli utenti/acquirenti. Per selezionare o modificare il limite di età, è necessario immettere un codice PIN. Il limite di età consente di determinare le applicazioni disponibili per

l'installazione.

Blocco per CAM

Impostazione del PIN CAM per la registrazione

 (Menu TV) >  Impostazioni > Blocco bambini > PIN CAM.

Video, foto e musica

14.1

Da un computer o NAS






È possibile visualizzare le foto o riprodurre la musica e i video da un computer o da un NAS (Network Attached Storage) nella rete domestica.

Il televisore e il computer o il NAS devono essere nella stessa rete domestica. Sul computer o sul NAS, è necessario installare un software server multimediale. Il server multimediale deve essere impostato per la condivisione dei file con il televisore. Il televisore mostra i file e le cartelle così come sono organizzati dal server multimediale o come sono strutturati sul computer o sul NAS.

Il TV non supporta i sottotitoli su streaming video di un computer o NAS.

Se il server multimediale supporta la ricerca di file, è disponibile un campo di ricerca.





Per sfogliare e riprodurre i file sul computer...

- 1 - Premere  SOURCES, selezionare  Rete e premere OK.
- 2 - Selezionare  Dispositivi SimplyShare e premere  (destra) per selezionare il dispositivo richiesto.
- 3 - È possibile sfogliare e riprodurre i file.
- 4 - Per interrompere la riproduzione di video, foto e musica, premere  EXIT.





14.2

Menu Preferiti

Aggiunta di una cartella o un file al menu Preferiti






- 1 - Premere  SOURCES, selezionare  USB e premere OK.
- 2 - Selezionare  Dispositivi USB e poi una cartella o un file.
- 3 - Premere  Contrassegna come preferito (verde) per aggiungere la cartella o il file selezionato al menu dei preferiti.

Visualizzare i file preferiti






- 1 - Premere  SOURCES, selezionare  USB e premere OK.
- 2 - Selezionare  Dispositivi USB e  Preferiti.
- 3 - È possibile visualizzare tutti i file preferiti nell'elenco.

Menu Più richiesti e menu Riprodotti di recente

Visualizzazione dei file più diffusi o cancellazione dell'elenco

- 1 - Premere  SOURCES, selezionare  USB e premere OK.
- 2 - Selezionare  Dispositivi USB e  Più richiesti.
- 3 - Selezionare un file e premere OK per visualizzare i file o premere  Cancella tutto per cancellare l'elenco.

Visualizzare i file riprodotti di recente

- 1 - Premere  SOURCES, selezionare  USB e premere OK.
- 2 - Selezionare  Dispositivi USB e  Riprodotti di recente.
- 3 - Selezionare un file e premere OK per visualizzare i file o premere  Cancella tutto per cancellare l'elenco.









14.4

Da un collegamento USB

È possibile visualizzare foto o riprodurre musica e video da un'unità flash USB o un hard disk USB collegato.

Con il TV acceso, collegare un'unità flash USB o un hard disk USB ai connettori USB. Il televisore rileva il dispositivo ed elenca i file multimediali.

Se l'elenco dei file non viene visualizzato automaticamente...

- 1 - Premere  SOURCES, selezionare  USB e premere OK.
- 2 - Selezionare  Dispositivi USB e premere  (destra) per selezionare il dispositivo USB richiesto.
- 3 - È possibile scorrere i file nella struttura della cartella organizzata sull'unità.
- 4 - Premere  Riproduci tutti per riprodurre tutti i file nella cartella USB o premere  Contrassegna come preferito per aggiungere la cartella selezionata al menu  Preferiti.
- 5 - Per interrompere la riproduzione di video, foto e musica, premere  EXIT.

Avviso

Se si prova a mettere in pausa o registrare un programma con un hard disk USB collegato, il TV richiederà di formattare l'hard disk USB. La formattazione eliminerà tutti i file correnti sull'hard disk USB.

Riproduzione dei video personali

Riproduzione di video

Apertura della cartella dei video

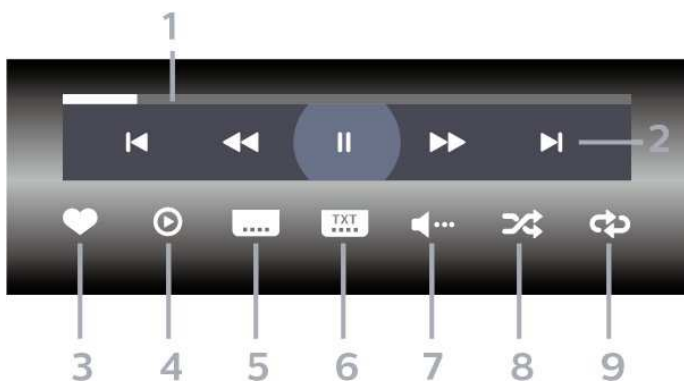
- 1 - Premere **SOURCES**, selezionare **USB** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Dispositivi USB** e premere **>** (destra) per selezionare il dispositivo USB richiesto.
- 3 - Dopo aver selezionato **Video**, è possibile premere **Contrassegna come preferito** per aggiungere la cartella dei video al menu **Preferiti**.

Riproduzione di un video

- 1 - Premere **SOURCES**, selezionare **USB** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Dispositivi USB** e premere **>** (destra) per selezionare il dispositivo USB richiesto.
- 3 - Dopo aver selezionato **Video** e scelto uno dei video, è possibile premere **Riproduci tutti** per riprodurre tutti i file nella cartella o premere **Contrassegna come preferito** per aggiungere il video selezionato al menu **Preferiti**.

Barra di controllo

Per visualizzare o nascondere la barra di controllo durante la riproduzione di un video, premere **INFO***.



- 1 - Barra di avanzamento
- 2 - Barra di controllo della riproduzione
 - **<**: Consente di passare al video precedente in una cartella
 - **>**: Consente di passare al video successivo in una cartella
 - **⏮**: Riavvolgimento
 - **⏭**: Avanzamento veloce
 - **⏸**: Consente di interrompere la riproduzione

- 3 - Contrassegna come preferito
 - 4 - Consente di riprodurre tutti i video
 - 5 - Sottotitoli: consente di attivare o disattivare i sottotitoli oppure di attivare i sottotitoli con l'audio disattivato.
 - 6 - Lingua sottotitoli: consente di selezionare una lingua per i sottotitoli
 - 7 - Lingua audio: consente di selezionare la lingua dell'audio
 - 8 - Casuale: consente di riprodurre i file in modalità casuale
 - 9 - Ripeti: consente di riprodurre tutti i video nella cartella una volta o continuamente
- * Se il tasto **INFO** è disponibile sul telecomando

Opzioni video

Esplorazione dei file video...

- **Elenco/Anteprime**: vista a elenco o in anteprima
- **Casuale**: riproduzione dei file in modalità casuale
- **Ripeti**: riproduzione di tutti i video nella cartella una volta o continuamente
- **Informazioni**: visualizzazione delle informazioni sul brano

Riproduzione dei file video...

- **Contrassegna come preferito**: il brano viene incluso tra quelli preferiti
- **Impostazione dei sottotitoli**: tutte le configurazioni relative ai sottotitoli, come dimensione, colore, posizione del carattere e così via
- **Informazioni**: visualizzazione delle informazioni sul brano

Visualizzazione delle foto personali








Informazioni sul menu Foto

È possibile trovare rapidamente una foto ordinando i file:








- 1 - Premere **Ordina** (giallo).
- 2 - Selezionare **Più recenti prima**, **Meno recenti prima**, **A > Z**, **Z > A**.

Visualizzazione di foto

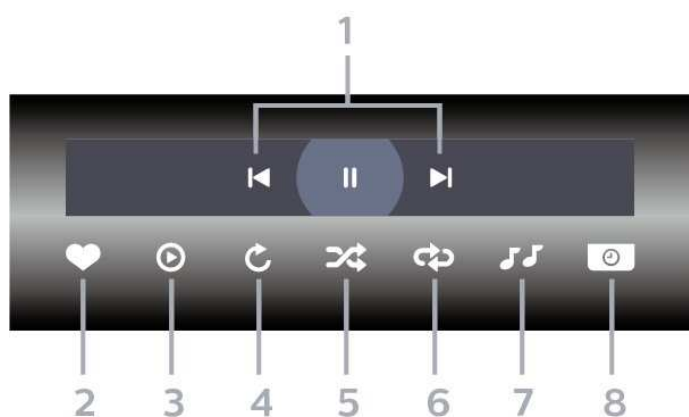
Apertura della cartella delle foto




- 1 - Premere  SOURCES, selezionare  USB e premere OK.
- 2 - Selezionare  Dispositivi USB e premere  (destra) per selezionare il dispositivo USB richiesto.
- 3 - Dopo aver selezionato Foto, è possibile premere  **Contrassegna come preferito** per aggiungere la cartella delle foto al menu  **Preferiti** o premere  **Ordina** per trovare rapidamente una foto.

Visualizzazione di una foto

- 1 - Premere  SOURCES, selezionare  USB e premere OK.
- 2 - Selezionare  Dispositivi USB e premere  (destra) per selezionare il dispositivo USB richiesto.
- 3 - Dopo aver selezionato Foto e scelto una delle foto, è possibile premere  **Presentazione** per riprodurre tutti i file nella cartella o premere  **Contrassegna come preferito** per aggiungere la foto selezionata al menu  **Preferiti**.

Barra di controllo



- 1 - Barra di controllo della riproduzione
 -  : Consente di passare alla foto precedente in una cartella
 -  : Consente di passare alla foto successiva in una cartella
 -  : Consente di interrompere la presentazione
- 2 - Contrassegna come preferito
- 3 - Avvia una presentazione
- 4 - Consente di ruotare una foto
- 5 - Casuale: consente di riprodurre i file in modalità casuale
- 6 - Ripeti: consente di riprodurre tutte le foto nella cartella una volta o continuamente
- 7 - Interruzione della musica riprodotta in sottofondo
- 8 - Consente di impostare la velocità della presentazione

Opzioni per le foto

Esplorazione dei file di foto...

- **Elenco/Anteprime**: vista a elenco o in anteprima
- **Casuale**: riproduzione dei file in modalità casuale
- **Ripeti**: visualizzazione della presentazione una volta o continuamente
- **Velocità presentazione**: impostazione della velocità della presentazione

Riproduzione delle foto...

- **Segna come preferiti**: la foto viene inclusa tra i preferiti
- **Informazioni**: visualizzazione delle informazioni sul brano

14.7







Riproduzione dei brani musicali personali

Informazioni sul menu Musica







È possibile trovare rapidamente un brano con la classificazione dei file: **Generi, Artisti, Album, Brani**.

Riproduzione dei brani musicali

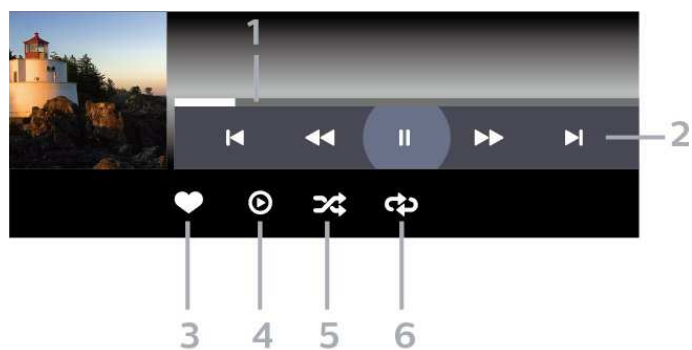
Apertura della cartella delle foto

- 1 - Premere  SOURCES, selezionare  USB e premere OK.
- 2 - Selezionare  Dispositivi USB e premere  (destra) per selezionare il dispositivo USB richiesto.
- 3 - Dopo aver selezionato Musica, è possibile premere  **Contrassegna come preferito** per aggiungere la cartella dei brani musicali al menu  **Preferiti**.
- 4 - È possibile trovare rapidamente un brano musicale utilizzando la classificazione **Generi, Artisti, Album, Brani**.

Riproduzione di brani musicali

- 1 - Premere  SOURCES, selezionare  USB e premere OK.
- 2 - Selezionare  Dispositivi USB e premere  (destra) per selezionare il dispositivo USB richiesto.
- 3 - Selezionare **Musica** e scegliere una delle classificazioni per visualizzare i file musicali.
- 4 - Dopo aver selezionato un brano musicale, è possibile premere  **Riproduci tutti** per riprodurre tutti i file nella cartella o premere  **Contrassegna come preferito** per aggiungere il brano selezionato al

Barra di controllo



1 - Barra di avanzamento

2 - Barra di controllo della riproduzione

- ◀: Consente di passare alla canzone precedente in una cartella

- ▶: Consente di passare alla canzone successiva in una cartella

◀: Riavvolgimento

▶: Avanzamento veloce

⏸: Consente di interrompere la riproduzione

3 - Contrassegna come preferito

4 - Consente di riprodurre tutta la musica

5 - Casuale: consente di riprodurre i file in modalità casuale

6 - Ripeti: consente di riprodurre tutta la musica nella cartella una volta o continuamente

Opzioni per la musica

Esplorazione dei file musicali...

• Casuale - riproduzione dei file in modalità casuale.

• Ripeti – Riproduzione di tutti i brani nella cartella una volta o continuamente.

Riproduzione dei file musicali...

• Segna come preferiti: il brano musicale viene incluso tra i preferiti

• Info: visualizzazione delle informazioni sul brano musicale

Guida TV

15.1

Cosa serve?

Con la guida TV è possibile visualizzare un elenco dei programmi TV attuali e nel palinsesto. A seconda della provenienza delle informazioni (dati) della guida TV, sono visualizzati canali analogici e digitali o solo digitali. Non tutti i canali offrono informazioni sulla guida TV.

Il TV è in grado di raccogliere le informazioni della guida TV per i canali installati. Il televisore non è in grado di raccogliere le informazioni della guida TV dai canali visualizzati mediante un ricevitore o decoder digitale.

15.2

Dati della guida TV

La guida TV riceve le informazioni (dati) dalle emittenti o da Internet. In alcune regioni e per alcuni canali, le informazioni della guida TV potrebbero non essere disponibili. Il TV è in grado di raccogliere le informazioni della guida TV per i canali installati. Il TV non è in grado di raccogliere le informazioni della guida TV dai canali visualizzati mediante un ricevitore o decoder digitale.


Il TV è fornito con le informazioni impostate su **Dall'emittente**.

Se le informazioni della guida TV provengono da Internet, nella guida TV possono essere elencati anche i canali analogici, oltre che quelli digitali. Nel menu della guida TV, è inoltre visualizzata una piccola schermata con il canale attualmente in visione.

Da Internet

Se il televisore è connesso a Internet, è possibile impostarlo per la ricezione delle informazioni della guida TV da Internet.

Per impostare le informazioni della guida TV...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Impostazioni generali** e premere **➤** (destra) per accedere al menu.
- 3 - Selezionare **Avanzate > Guida TV > Da Internet** e premere **OK**.
- 4 - Premere **◀** (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Registrazioni mancanti


Se alcune registrazioni risultano assenti dall'elenco di registrazioni, le informazioni (dati) della guida TV

potrebbero essere cambiate. Le registrazioni effettuate con l'impostazione **Dall'emittente** diventano invisibili nell'elenco se si passa all'impostazione **Da Internet** o viceversa. Il TV potrebbe essere passato automaticamente all'impostazione **Da Internet**. Per rendere le registrazioni disponibili nell'elenco, passare all'impostazione selezionata quando sono state effettuate le registrazioni.

15.3

Utilizzo della guida TV

Apertura della guida TV

Per aprire la guida TV, premere  **TV GUIDE**. La guida TV mostra i canali del sintonizzatore selezionato.

Premere di nuovo  **TV GUIDE** per chiudere.

La prima volta che si apre la guida TV, il TV scorre tutti i canali televisivi alla ricerca delle informazioni sui programmi. Questa procedura potrebbe richiedere alcuni minuti. I dati della guida TV vengono memorizzati sul televisore.



Sintonizzazione dei programmi

Dalla guida TV, è possibile sintonizzarsi su un programma corrente.

Per passare al programma (canale), selezionare il programma e premere **OK**.


Visualizzazione dei dettagli del programma

Per richiamare i dettagli del programma selezionato...

- 1 - Premere  **INFO**.
- 2 - Premere  **BACK** per chiudere.


Modifica giorno

La guida TV consente di visualizzare anche i programmi in palinsesto per i giorni successivi (fino a un massimo di 8 giorni).




In alternativa, è possibile premere il tasto colorato  **Giorno** e selezionare il giorno desiderato.

Impostazione di un promemoria




È possibile impostare un promemoria per un programma. Un messaggio avvisa dell'avvio del programma. È possibile sintonizzarsi subito su questo canale.

Nella guida TV un programma con promemoria è segnalato con un  (orologio).

Per impostare un promemoria...

- 1 - Premere  TV GUIDE e selezionare un programma che verrà trasmesso in seguito.
- 2 - Premere il tasto colorato  **Imposta richiamo** e premere OK.
- 3 - Premere  BACK per chiudere il menu.




Per cancellare un promemoria...


- 1 - Premere  TV GUIDE e selezionare un programma con il promemoria.
- 2 - Premere il tasto colorato  **Cancella richiamo** e premere OK.
- 3 - Premere  BACK per chiudere il menu.

Cerca per genere

Se le informazioni sono disponibili, è possibile cercare i programmi in palinsesto per genere, ad esempio film, eventi sportivi, ecc.

Per cercare un file per parola chiave...

- 1 - Premere  TV GUIDE.
- 2 - Premere  OPTIONS.
- 3 - Selezionare **Cerca per genere** e premere OK.
- 4 - Selezionare il genere desiderato e premere OK. Viene visualizzato un elenco con i programmi trovati.
- 5 - È possibile impostare promemoria o programmare una registrazione su un programma selezionato.
- 6 - Premere  BACK per chiudere il menu.

Per ulteriori informazioni sulla registrazione, premere il tasto colorato  **Parole chiave** e cercare **Registrazione**.




* Non disponibile quando si seleziona il canale DVB-S

Elenco di promemoria



È possibile visualizzare l'elenco dei promemoria.

Elenco di promemoria

Per aprire o chiudere l'elenco dei promemoria...

- 1 - Premere  TV GUIDE.
- 2 - Premere il tasto colorato  **Registrazioni**.
- 3 - Nella parte superiore dello schermo, selezionare  **Programmato** e premere OK.
- 4 - Nell'elenco delle registrazioni programmate e dei



promemoria, selezionare la scheda **Promemoria** e premere OK per visualizzare solo i promemoria.

5 - Premere il tasto colorato  **Rimuovi** per rimuovere il promemoria selezionato. Premere il tasto colorato  **Registra** per registrare il programma selezionato.




6 - Premere  BACK per chiudere il menu.

Impostare una registrazione




È possibile impostare una registrazione nella Guida TV*.

Per visualizzare l'elenco di registrazione, premere  **Registrazioni**; un programma impostato per la registrazione è contrassegnato dal simbolo  (puntino rosso) davanti al nome.

Per registrare un programma...

- 1 - Premere  TV GUIDE e selezionare un programma futuro o in corso.
- 2 - Premere il tasto colorato  **Registra**.
- 3 - Premere  BACK per chiudere il menu.

Per annullare una registrazione...

- 1 - Premere  TV GUIDE e selezionare il programma impostato per la registrazione.
- 2 - Premere il tasto colorato  **Cancella registr.**
- 3 - Premere  BACK per chiudere il menu.

* Vedere il capitolo **Pausa TV e registrazione** per ulteriori informazioni.

Registrazione e messa in pausa del TV

Registrazione

Cosa serve?

È possibile registrare un programma TV digitale e guardarlo successivamente.

Per registrare un programma TV sono necessari...

- un hard disk USB collegato formattato su questo TV
- canali TV digitali installati su questo TV
- ricezione delle informazioni relative alla guida TV su schermo
- un'impostazione affidabile dell'orologio. Se l'orologio del TV viene reimpostato manualmente, la registrazione potrebbe non riuscire.

Non è possibile registrare quando si utilizza Pausa TV.

In termini di applicazione delle leggi sul copyright, alcuni fornitori DVB possono applicare limitazioni differenti in relazione alla tecnologia DRM (Digital Right Management). In caso di canali di trasmissione protetti, la registrazione, la validità della registrazione o il numero di visualizzazioni potrebbero essere limitati. La registrazione potrebbe essere del tutto vietata. Se si tenta di registrare una trasmissione protetta o di riprodurre una registrazione scaduta, può essere visualizzato un messaggio di errore.

Per ulteriori informazioni sull'installazione di un hard disk USB, in **Guida**, premere il tasto colorato **Parole chiave** e cercare **Hard disk USB, installazione**.

Nota:

La funzione di registrazione è disponibile solo per i programmi TV digitali. Non è possibile registrare i contenuti da dispositivi esterni (es. HDMI).

Registrazione di un programma

Registrazione immediata

Per registrare il programma che si sta guardando in quel momento, premere **Registra** sul telecomando. La registrazione viene avviata immediatamente.

Per interrompere la registrazione, premere **Stop**.

Quando sono disponibili i dati della guida TV, il programma che si sta guardando verrà registrato dal momento in cui viene premuto il tasto di registrazione fino al termine del programma. Se i dati della guida TV non sono disponibili, la registrazione durerà solo 30 minuti. È possibile regolare l'ora di fine della registrazione nell'elenco **Registrazioni**.

Programma registrazione

È possibile programmare la registrazione di un programma previsto per il giorno corrente o al massimo entro gli 8 giorni successivi. Il TV utilizzerà i dati della guida TV per avviare e terminare la registrazione.

Per registrare un programma...

- 1 - Premere **TV GUIDE**.
- 2 - Nella guida TV, selezionare il canale e il programma che si desidera registrare. Premere **destra** o **sinistra** per scorrere i programmi di un canale. Utilizzare il tasto colorato **Giorno** per selezionare il giorno desiderato.
- 3 - Con il programma selezionato, premere il tasto colorato **Registra**. Viene programmata la registrazione del programma. Nel caso in cui le registrazioni programmate si sovrappongano, viene visualizzato automaticamente un avviso. Se si intende registrare un programma in propria assenza, ricordare di lasciare il TV in modalità standby e di lasciare acceso l'hard disk USB.
- 4 - Il televisore aggiunge un certo margine di tempo alla fine del programma. È possibile regolare tale margine con **Margine di fine automatico**.
- 5 - Premere **BACK** per chiudere il menu.

Elenco delle registrazioni

È possibile visualizzare e gestire le registrazioni nell'elenco delle registrazioni. Accanto all'elenco delle registrazioni, è disponibile un elenco separato per le registrazioni programmate e i promemoria.

Per aprire l'elenco delle registrazioni...

- 1 - Premere **TV GUIDE**.
- 2 - Premere il tasto colorato **Registrazioni**.
- 3 - Nell'elenco delle registrazioni, selezionare le schede **Nuovo**, **Guardato** o **Scaduto** e premere **OK** per filtrare la visualizzazione.
- 4 - Quando una registrazione è selezionata nell'elenco, è possibile rimuovere la registrazione con il tasto colorato **Rimuovi** o interrompere una registrazione in corso con il tasto colorato **Interrompi registr**. È possibile rinominare una registrazione con il tasto colorato **Rinomina**.
- 5 - Premere **BACK** per chiudere il menu.

Le emittenti possono stabilire un limite al numero di








giorni in cui si può vedere una registrazione. Alla scadenza di tale periodo, la registrazione verrà contrassegnata come scaduta. Accanto alla registrazione dell'elenco può essere visualizzato il numero di giorni prima della scadenza.

Quando una registrazione programmata non viene eseguita per cause dovute all'emittente oppure perché la trasmissione si è interrotta, la registrazione viene contrassegnata come **Non riuscita**.

Conflitti di registrazione

Quando due registrazioni programmate si sovrappongono temporalmente, si verifica un conflitto di registrazione. Per risolvere un conflitto di registrazione, è possibile regolare l'ora di inizio e di fine di una o di entrambe le registrazioni.






Per regolare l'ora di inizio o di fine di una registrazione programmata...

- 1 - Premere  TV GUIDE.
- 2 - Premere il tasto colorato  **Registrazioni**.
- 3 - Nella parte superiore dello schermo, selezionare  **Programmato** e premere **OK**.
- 4 - Nell'elenco delle registrazioni programmate e dei promemoria, selezionare la scheda **Registrazioni** e premere **OK** per visualizzare solo le registrazioni programmate.
- 5 - Selezionare la registrazione programmata che è in conflitto con un'altra registrazione programmata e premere il tasto colorato  **Regola ora**.
- 6 - Selezionare l'ora di inizio o di fine e modificare l'ora con i tasti  (su) o  (giù).
- 7 - Selezionare **Applica** e premere **OK**.
- 7 - Premere  **BACK** per chiudere il menu.

Margine di fine automatico

È possibile impostare il margine di tempo che il TV aggiungerà automaticamente alla fine di ciascuna registrazione programmata.






Per impostare il margine di tempo finale automatico...

- 1 - Premere  TV GUIDE.
- 2 - Premere il tasto colorato  **Registrazioni**.
- 3 - Premere **+** **OPTIONS** e selezionare **Margine di fine automatico**, quindi premere **OK**.
- 4 - Premere  (su) o  (giù), quindi premere **OK** per impostare il margine di tempo aggiunto automaticamente a una registrazione. È possibile aggiungere fino a 45 minuti a una registrazione.
- 5 - Premere  **BACK** per chiudere il menu.

Registrazione manuale

È possibile programmare una registrazione non collegata a un programma televisivo, impostando autonomamente il tipo di sintonizzatore, il canale e l'ora di inizio e di fine.









Per programmare manualmente una registrazione...

- 1 - Premere  TV GUIDE.
- 2 - Premere il tasto colorato  **Registrazioni**.
- 3 - Nella parte superiore dello schermo, selezionare  **Programmato** e premere **OK**.
- 4 - Premere **+** **OPTIONS**, selezionare **Programma** e premere **OK**.
- 5 - Selezionare il sintonizzatore da cui si desidera registrare e premere **OK**.
- 6 - Selezionare il canale su cui si desidera effettuare la registrazione e premere **OK**.
- 7 - Selezionare il giorno della registrazione e premere **OK**.
- 8 - Impostare l'ora di inizio e di fine della registrazione. Selezionare un pulsante e utilizzare i tasti  (su) o  (giù) per impostare le ore e i minuti.
- 9 - Selezionare **Registra** e premere **OK** per programmare la registrazione manuale.

La registrazione verrà visualizzata nell'elenco delle registrazioni programmate e dei promemoria.

Visione di una registrazione

Per guardare una registrazione...

- 1 - Premere  TV GUIDE.
- 2 - Premere il tasto colorato  **Registrazioni**.
- 3 - Nell'elenco delle registrazioni, selezionare la registrazione desiderata e premere **OK** per avviare la visione.
- 4 - È possibile utilizzare i tasti  (Pausa),  (Riproduci),  (Riavvolgimento),  (Avanzamento rapido) o  (Stop).
- 5 - Per ritornare a guardare il TV, premere  **EXIT**.

16.2

Pausa TV

Cosa serve?

È possibile mettere in pausa un programma TV digitale e riprendere la visione successivamente.

Per mettere in pausa un programma TV sono necessari...

- un hard disk USB collegato formattato su questo TV
- canali TV digitali installati su questo TV
- ricezione delle informazioni relative alla guida TV su

schermo

Con l'hard disk USB collegato e formattato, il TV memorizza ininterrottamente i programmi TV che si stanno guardando. Quando si passa a un altro canale, la trasmissione del canale precedente viene cancellata. La trasmissione memorizzata viene cancellata anche quando il TV passa alla modalità standby.

Non è possibile utilizzare Pausa TV durante la registrazione.

Per ulteriori informazioni, in Guida, premere il tasto colorato **■** Parole chiave e cercare Hard disk USB, installazione.

dal vivo.

Messa in pausa di un programma

Per mettere in pausa e riprendere la visione di un programma...

- Per mettere in pausa una trasmissione, premere **||** (Pausa). Nella parte inferiore della schermata, viene visualizzata per breve tempo una barra di avanzamento.
- Per richiamare la barra di avanzamento, premere di nuovo **||** (Pausa).
- Per riprendere la visione premere **▶** (Riproduci).

Con la barra di avanzamento sullo schermo, premere **◀◀** (Riavvolgimento) o premere **▶▶** (Avanzamento rapido) per selezionare il punto da cui si desidera iniziare a vedere la trasmissione messa in pausa. Premere questi tasti più volte per cambiare velocità.

Il tempo massimo di pausa di un programma è 90 minuti.

Per tornare al programma TV dal vivo, premere **■** (Stop).

Replay

Poiché il TV memorizza la trasmissione che si sta guardando, è possibile rivedere il programma per alcuni secondi.

Per riprodurre la trasmissione corrente...

- 1 - Premere **||** (Pausa)
- 2 - Premere **◀◀** (Riavvolgimento). È possibile premere **◀◀** ripetutamente per selezionare il punto da cui si desidera iniziare a vedere la trasmissione messa in pausa. Premere questi tasti più volte per cambiare velocità. A un certo punto, si raggiungerà l'inizio della trasmissione memorizzata o il periodo di tempo massimo.
- 3 - Premere **▶** (Riproduci) per guardare nuovamente la trasmissione.
- 4 - Premere **■** (Stop) per guardare la trasmissione

Smartphone e tablet

17.1

Philips TV Remote App

La nuova Philips TV Remote App sullo smartphone o sul tablet è il perfetto complemento per questo TV.

Con la TV Remote App, è possibile controllare tutti i contenuti multimediali. È possibile inviare fotografie, musica o video sullo schermo del TV o guardare dal vivo uno dei canali televisivi sul tablet o sullo smartphone. È possibile cercare ciò che si desidera vedere sulla guida TV e guardarlo sul proprio telefono o sul TV. Con la TV Remote App, è possibile utilizzare il telefono come telecomando.

Scaricare Philips TV Remote App dall'app store preferito.

Philips TV Remote App è disponibile per iOS e Android ed è gratuita.

17.2

Google Cast

Cosa serve?

Se un'applicazione sul dispositivo mobile dispone di Google Cast, è possibile proiettare l'applicazione sul TV. Nell'applicazione mobile, cercare l'icona di Google Cast. È possibile utilizzare il dispositivo mobile per controllare ciò che viene proiettato sul TV. Google Cast funziona su Android e iOS.

Il dispositivo mobile deve essere collegato alla stessa rete domestica Wi-Fi del TV.

Applicazioni con Google Cast

Ogni giorno, vengono rese disponibili nuove applicazioni Google Cast. È già possibile provarle con YouTube, Chrome, Netflix, Photowall... o Big Web Quiz for Chromecast. Vedere anche google.com/cast

Alcuni prodotti e funzioni di Google Play non sono disponibili in tutti i Paesi.

Ulteriori informazioni su support.google.com/androidtv

Proiezione sul TV

Per proiettare un'applicazione sullo schermo del TV...

- 1 - Sullo smartphone o sul tablet, aprire un'applicazione in grado di supportare Google Cast.
- 2 - Individuare l'icona di Google Cast.
- 3 - Selezionare il TV su cui si desidera effettuare la proiezione.
- 4 - Premere Riproduci sullo smartphone o sul tablet. Sul TV, dovrebbe venire avviata la riproduzione dei contenuti selezionati.

17.3

AirPlay

Per aggiungere la funzionalità AirPlay al TV Android, è possibile scaricare e installare una delle varie applicazioni Android appositamente progettate allo scopo. È possibile trovare diverse di queste applicazioni in Google Play Store.

17.4

MHL

Questo TV è compatibile con MHL™.

Se anche il dispositivo mobile è compatibile con MHL, è possibile collegare il dispositivo mobile al TV tramite un cavo MHL. Con il cavo MHL collegato, è possibile condividere sullo schermo del TV i contenuti visualizzati sul dispositivo mobile.

Contemporaneamente, viene ricaricata la batteria del dispositivo mobile. La connessione MHL è ideale per guardare i film o giocare ai videogiochi del dispositivo mobile sul TV più a lungo.

Caricamento

Con il cavo MHL collegato, il dispositivo si ricarica mentre il TV è acceso (non in standby).

Cavo MHL

Per il collegamento del dispositivo mobile al TV, è necessario un cavo MHL passivo (da HDMI a Micro USB). Per il collegamento del dispositivo mobile, potrebbe essere necessario un adattatore aggiuntivo. Per il collegamento del cavo MHL al TV, utilizzare la connessione **HDMI 1 MHL**.



MHL, Mobile High-Definition Link e il logo MHL sono marchi o marchi registrati di MHL, LLC.

Giochi

18.1

Cosa serve?

Su questo televisore, è possibile giocare ai videogiochi...

- Dalla Galleria applicazioni nel menu Home
- Da Google Play Store nel menu Home
- Da una console di gioco collegata


È necessario scaricare e installare i giochi sul TV dalla Galleria applicazioni o da Google Play Store prima di poter giocare. Per giocare ad alcuni giochi, è necessario un gamepad.

Per installare applicazioni di gioco dalla Galleria applicazioni Philips o da Google Play Store, il televisore deve essere collegato a Internet. Per utilizzare le applicazioni della Galleria applicazioni, è necessario accettare i Termini di utilizzo. Per utilizzare Google Play Store e le applicazioni di Google Play, è necessario effettuare l'accesso con un account Google.

18.2

Gamepad

Per giocare ai videogiochi in Internet su questo televisore, è possibile collegare una serie di Gamepad wireless. Il televisore può supportare contemporaneamente 2 Gamepad collegati. Quando si collega il Gamepad, è possibile utilizzarlo subito.





Per ulteriori informazioni sul collegamento di un gamepad, in **Guida**, premere il tasto colorato  **Parole chiave** e cercare **Gamepad, collegamento**.

18.3

Riproduzione di un gioco




Dal menu Home


Per avviare un gioco dal menu Home...

- 1 - Premere  **HOME**.
- 2 - Scorrere fino a  **Giochi**, selezionare un gioco e premere **OK**.
- 3 - Premere ripetutamente  **BACK** oppure premere  **EXIT** o ancora interrompere l'applicazione con il pulsante dedicato Esci/Stop.

Da una console di gioco

Per avviare un gioco da una console di gioco...

- 1 - Accendere la console di gioco.
- 2 - Premere  **SOURCES** e selezionare una console di gioco oppure il nome della connessione.
- 3 - Avviare il gioco.
- 4 - Premere ripetutamente  **BACK** oppure premere  **EXIT** o ancora interrompere l'applicazione con il pulsante dedicato Esci/Stop.

Per ulteriori informazioni sul collegamento di una console di gioco, in **Guida**, premere il tasto colorato  **Parole chiave** e cercare **Console di gioco, collegamento**.

Ambilight


Attivazione o disattivazione della funzione Ambilight

Segui il video

È possibile impostare Ambilight per seguire la dinamica del video o dell'audio di un programma televisivo. In alternativa, è possibile impostare Ambilight per mantenere uno stile di colore predefinito oppure è possibile spegnere Ambilight.

Se si seleziona **Segui il video**, è possibile selezionare uno degli stili che seguono la dinamica dell'immagine sullo schermo del TV.

Per impostare lo stile Ambilight...

- 1 - Premere  **AMBILIGHT**.
- 2 - Selezionare **Segui il video** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare lo stile desiderato e premere **OK**.
- 4 - Premere **◀** (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere **←** **BACK** per chiudere il menu.

Gli stili disponibili per l'opzione **Segui il video** sono...


- **Standard**: ideale per la visione quotidiana del TV
- **Naturale**: segue l'immagine o il suono il più fedelmente possibile
- **Calcio**: ideale per vedere le partite di calcio
- **Vivace**: ideale per la visione di giorno
- **Gioco**: ideale per giocare
- **Comfort**: ideale per una serata tranquilla
- **Rilassante**: ideale per un'atmosfera da salotto

Segui l'audio

È possibile impostare Ambilight per seguire la dinamica del video o dell'audio di un programma televisivo. In alternativa, è possibile impostare Ambilight per mantenere uno stile di colore predefinito oppure è possibile spegnere Ambilight.

Se si seleziona **Segui l'audio**, è possibile selezionare uno degli stili che seguono la dinamica del suono.

Per impostare lo stile Ambilight...

- 1 - Premere  **AMBILIGHT**.
- 2 - Selezionare **Segui l'audio** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare lo stile desiderato e premere **OK**.
- 4 - Premere **◀** (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere **←** **BACK** per chiudere il menu.

Gli stili disponibili per l'opzione **Segui l'audio** sono...

- **Lumina**: combina la dinamica audio con i colori

video


- **A colori**: in base alla dinamica audio
- **Retrò**: in base alla dinamica audio
- **Spettro**: in base alla dinamica audio
- **Scanner**: in base alla dinamica audio
- **Ritmo**: in base alla dinamica audio
- **Festa**: una combinazione di tutti gli stili Segui l'audio, uno dopo l'altro

Segui i colori


È possibile impostare Ambilight per seguire la dinamica del video o dell'audio di un programma televisivo. In alternativa, è possibile impostare Ambilight per mantenere uno stile di colore predefinito oppure è possibile spegnere Ambilight.

Se si seleziona **Segui i colori**, è possibile selezionare uno degli stili di colore predefiniti.

Per impostare lo stile Ambilight...

- 1 - Premere  **AMBILIGHT**.
- 2 - Selezionare **Segui i colori** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare lo stile desiderato e premere **OK**.
- 4 - Premere **◀** (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere **←** **BACK** per chiudere il menu.

Gli stili disponibili per l'opzione **Segui i colori** sono...

- **Lava** - variazioni cromatiche del rosso
- **Profondità marine** - variazioni cromatiche del blu
- **Natura** - variazioni cromatiche del verde
-  **Bianco caldo** - colore statico
- **Bianco freddo** - colore statico


Segui l'app

È possibile impostare Ambilight per seguire la dinamica del video o dell'audio di un programma televisivo. In alternativa, è possibile impostare Ambilight per mantenere uno stile di colore predefinito oppure è possibile spegnere Ambilight.


L'impostazione **Segui l'app** è disponibile quando si controlla Ambilight con un'app.

Spegnimento di Ambilight

Per spegnere Ambilight...

- 1 - Premere  **AMBILIGHT**.
- 2 - Selezionare **Spegnimento** e premere **OK**.
- 3 - Premere **◀** (sinistra) per tornare indietro di un passaggio o premere **←** **BACK** per chiudere il menu.


Impostazioni di Ambilight

Per ulteriori informazioni, in Guida, premere il tasto colorato  Parole chiave e cercare Ambilight, Impostazioni.

I più popolari

20.1

Info su I più popolari

Con  I più popolari, il televisore consiglia...




- programmi TV correnti in **Ora in TV**
- servizi TV online (Catch Up TV) in **TV on Demand**
- gli ultimi video a noleggio in **Video on Demand**
- servizi TV online (Catch Up TV) di Freeview in **Freeview Play**

Per utilizzare la funzione I più popolari connettere il TV a Internet. Accertarsi di accettare i Termini di utilizzo. Le informazioni e i servizi della funzione I più popolari sono disponibili esclusivamente in alcuni Paesi.

Termini di utilizzo

Per consentire al televisore di visualizzare tali suggerimenti, è necessario accettare i Termini di utilizzo. Per ricevere suggerimenti personalizzati in base alle proprie abitudini di visualizzazione, accertarsi di aver selezionato la casella **Consenti servizio di suggerimenti personalizzati**.


Per aprire i termini di utilizzo...

- 1 - Premere  TOP PICKS.
- 2 - Premere  OPTIONS, selezionare **Termini di utilizzo** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Impostazioni privacy** e premere **OK**.
- 4 - Selezionare **Consenti servizio di suggerimenti personalizzati** e premere **OK** per selezionare la casella. Premere di nuovo **OK** per deselezionarla.
- 5 - Premere  BACK per chiudere il menu.

20.2

Ora in TV

Informazioni su Ora in TV


Con la funzione  **Ora in TV**, il televisore consiglia i 10 programmi più popolari da guardare in un determinato momento.

Il televisore consiglia programmi in corso o che iniziano entro 15 minuti. I programmi consigliati vengono scelti tra i canali installati. La scelta viene effettuata tra i canali del Paese dell'utente. Inoltre è possibile consentire a **Ora in TV** di fornire consigli personalizzati in base ai programmi che si seguono normalmente.

Per rendere disponibili le informazioni Ora in TV...

- Le informazioni Ora in TV devono essere disponibili nel Paese dell'utente.




- Sul televisore devono essere presenti canali installati.
- Il televisore deve essere collegato a Internet.
- L'orologio del televisore deve essere impostato su Automatico o In base al paese.
- L'utente deve accettare i Termini di utilizzo (potrebbe averlo già fatto durante il collegamento a Internet).

L'icona  compare solo nella parte superiore dello schermo quando sono disponibili le informazioni Ora in TV.

Il televisore non salva i precedenti consigli.

Utilizzo di Ora in TV

Per aprire Ora in TV...


- 1 - Premere  TOP PICKS per aprire il menu I più popolari.
- 2 - Selezionare  **Ora in TV** nella parte superiore dello schermo e premere **OK**.
- 3 - Premere  BACK per chiudere.

Quando si apre **Ora in TV**, al televisore potrebbero essere necessari alcuni secondi per aggiornare le informazioni sulla pagina.

In Ora in TV è possibile...

- Selezionare e premere **OK** sull'icona di un programma per sintonizzarsi sul programma in corso.
- Selezionare e premere **OK** sull'icona di un programma programmato per sintonizzarsi sul canale di tale programma.


È possibile utilizzare i tasti colorati sul telecomando per avviare, interrompere o cancellare la registrazione programmata. Inoltre è possibile impostare o rimuovere un promemoria di avviso dell'inizio di un programma.

Per uscire da Ora in TV senza sintonizzarsi su un altro canale, premere  BACK.

20.3

TV online

Informazioni su TV on Demand





Con  **TV on Demand**, è possibile guardare i programmi TV già trasmessi o i programmi preferiti quando si desidera. Questo servizio è anche noto come Catch Up TV, Replay TV o Online TV. I programmi disponibili sulla TV on Demand possono essere guardati liberamente.

TV on Demand può offrire consigli personalizzati sui programmi, in base all'installazione del televisore e ai programmi che vengono seguiti regolarmente.



L'icona  compare solo nella parte superiore dello schermo quando TV on Demand è disponibile.

Utilizzo di TV on Demand

Per aprire TV on Demand...

- 1 - Premere  TOP PICKS per aprire il menu I più popolari.
- 2 - Selezionare  TV on Demand nella parte superiore dello schermo e premere OK.
- 3 - Premere  (giù) per aprire la pagina a schermo intero.
- 4 - È possibile selezionare un'emittente specifica qualora siano disponibili più emittenti.
- 5 - Selezionare l'icona di un programma e premere OK per avviare la visione.
- 6 - Premere  BACK per chiudere.


Quando si apre TV on Demand, al televisore potrebbero essere necessari alcuni secondi per aggiornare le informazioni sulla pagina.

Una volta iniziato un programma, è possibile utilizzare i tasti  (Riproduci) e  (Pausa).


20.4

Video on Demand

Informazioni su Video on Demand

Con  Video on Demand, è possibile noleggiare film dai negozi di video a noleggio online.

Video on Demand può offrire consigli personalizzati sui film, in base al Paese, all'installazione del televisore e ai programmi che vengono seguiti regolarmente.

L'icona  compare solo nella parte superiore dello schermo quando Video on Demand è disponibile.

Pagamenti




Quando si noleggia o acquista un film, è possibile pagare in modo sicuro il videostore con la carta di credito. La maggior parte dei videostore chiede di creare un account di accesso la prima volta che si noleggia un film.

Traffico Internet

Lo streaming di video potrebbe superare il limite di traffico Internet mensile.

Utilizzo di Video on Demand



Per aprire Video on Demand...

- 1 - Premere  TOP PICKS per aprire il menu I più popolari.
- 2 - Selezionare  Video on Demand nella parte superiore dello schermo e premere OK.
- 3 - Utilizzare i tasti di navigazione per selezionare il poster di un film.
- 4 - Premere  BACK per chiudere.

Quando si apre Video on Demand, al televisore potrebbero essere necessari alcuni secondi per aggiornare le informazioni sulla pagina.

È possibile selezionare un videostore specifico qualora siano disponibili più videostore.

Per noleggiare un film...

- 1 - Andare alla voce evidenziata sul poster di un film. Dopo alcuni secondi verranno visualizzate alcune informazioni.
- 2 - Premere OK per aprire la pagina del film del videostore e visualizzare la sinossi del film.
- 3 - Confermare l'ordine.
- 4 - Effettuare il pagamento tramite il televisore.
- 5 - Avviare la visione. È possibile utilizzare i tasti  (Riproduci) e  (Pausa).

20.5

Freeview Play

Informazioni su Freeview Play

Per utilizzare Freeview Play*, è necessario collegare prima il televisore a Internet.

Freeview Play offre:

- Visione dei programmi TV persi negli ultimi sette giorni
- Visione dei programmi TV in diretta e su richiesta in un'unica posizione senza accedere ad un'app; è possibile effettuare la ricerca dei programmi Freeview Play nella Guida TV e in I più popolari.
- Visione di oltre 60 canali standard e fino a 15 canali HD
- Utilizzo dei servizi on demand come BBC iPlayer, ITV Hub, All 4, Demand 5 e UKTV Play
- Non è previsto alcun contratto né un canone mensile per il massimo controllo

Per maggiori informazioni, visitare la pagina: <https://www.freeview.co.uk>

* Freeview Play è disponibile solo per i modelli UK.

Utilizzo di Freeview Play


Per aprire Freeview Play*...

1 - Premere  TOP PICKS per aprire il menu I più popolari.

2 - Selezionare  Freeview Play nella parte superiore dello schermo e premere OK.

3 - È possibile ordinare i diversi tipi di programmi selezionando un genere specifico nella parte superiore.

4 - Selezionare un programma e premere OK per avviare la visione.

5 - Premere  BACK per chiudere.

* Freeview Play è disponibile solo per i modelli UK.

Menu Home

Info sul Menu Home

Per sfruttare appieno i vantaggi del TV Android, collegarlo a Internet.

Come su uno smartphone o tablet Android, il menu Home è il centro di questo televisore. Dal menu Home è possibile avviare qualunque applicazione, accedere a un canale televisivo, noleggiare un film, aprire un sito Web o passare a un dispositivo collegato. A seconda delle impostazioni del televisore e del Paese, il menu Home può contenere diversi elementi.

Il menu Home è organizzato in righe...

Consigli

La prima riga suggerisce i video più visti, i video musicali o i successi Internet. È possibile configurare le Impostazioni privacy in Termini di utilizzo per consentire suggerimenti basati sulle proprie abitudini di visione.

Collezione Philips

Questa riga contiene suggerimenti provenienti dalle applicazioni.


Applicazioni

La riga delle applicazioni contiene tutte le applicazioni fornite con il televisore e quelle scaricate dal Google Play Store. In questa riga sono disponibili anche le applicazioni per il TV, come **Visione TV**, **Sorgenti**, **Supporti** e altre ancora. Le applicazioni avviate di recente compariranno davanti alla riga.

Giochi

Da qui è possibile avviare un gioco sul TV. Se viene scaricato un gioco, comparirà in questa riga.



Impostazioni

Da qui è possibile aprire una selezione di impostazioni. Tuttavia, per trovare tutte le impostazioni, premere  e selezionare **Tutte le impostazioni**. Da qui è anche possibile aprire la **Guida**.

Vedere anche www.support.google.com/androidtv

Aprire il menu Home

Per aprire il menu Home e un elemento...

- 1 - Premere  HOME.
- 2 - Selezionare un elemento e premere **OK** per aprirlo o avviarlo.
- 3 - Premere  BACK per chiudere il menu Home senza avviare nessun elemento.

Profilo limitato

È possibile limitare l'utilizzo di determinate applicazioni, impostando un profilo limitato per il TV. Tale profilo limitato consentirà esclusivamente l'utilizzo delle applicazioni selezionate dall'utente. È possibile uscire da questo profilo solo con un codice PIN.

Con il TV impostato su un profilo limitato, non è possibile...

- Trovare o aprire applicazioni contrassegnate come non consentite
- Accedere a Google Play Store
- Effettuare acquisti tramite Google Play Movies & TV o Google Play Games
- Utilizzare applicazioni di terze parti che non utilizzano l'accesso a Google

Con il TV impostato su un profilo limitato, è possibile...

- Guardare contenuti già noleggiati o acquistati con Google Play Movies & TV
- Giocare ai videogiochi già acquistati e installati con Google Play Games
- Accedere alle seguenti impostazioni: rete Wi-Fi, Voce e Accessibilità
- Aggiungere accessori Bluetooth

L'account Google sul TV manterrà l'accesso. L'utilizzo di un profilo limitato non modifica l'account Google.

Netflix

Se si dispone di un abbonamento a Netflix, è possibile utilizzare Netflix sul televisore. Il TV deve essere collegato a Internet. Nella regione di appartenenza, Netflix potrebbe essere disponibile solo con aggiornamenti software futuri.

Per aprire Netflix, premere **NETFLIX** per aprire l'applicazione Netflix. È possibile aprire immediatamente Netflix da un TV in standby.

www.netflix.com

Software

23.1


Aggiorna software

Aggiornamento da Internet



Se il TV è collegato ad Internet, è possibile ricevere un messaggio che richiede l'aggiornamento del software del TV. Il TV deve disporre di una connessione a Internet ad alta velocità (banda larga). Se si riceve questo messaggio, si consiglia di proseguire con l'aggiornamento.

Con il messaggio sullo schermo, selezionare **Aggiorna** e seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.

È inoltre possibile cercare manualmente un aggiornamento software.

Durante l'aggiornamento del software, non viene visualizzata alcuna immagine e il TV si spegne per poi riaccendersi. Ciò potrebbe ripetersi più volte. L'aggiornamento può richiedere alcuni minuti. Attendere finché non viene visualizzata nuovamente l'immagine sul TV. Durante l'aggiornamento del software, non premere il pulsante di accensione  sul TV o sul telecomando.

Per cercare manualmente gli aggiornamenti...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Aggiorna software > Cerca aggiornamenti** e premere **OK**.
- 3 - Selezionare **Internet** e premere **OK**.
- 4 - Il televisore cerca un aggiornamento su Internet.
- 5 - Se è disponibile un aggiornamento, è possibile aggiornare immediatamente il software.
- 6 - L'aggiornamento software può richiedere alcuni minuti. Non premere il tasto  sul televisore o sul telecomando.
- 7 - Al termine dell'aggiornamento, il televisore torna al canale visualizzato in precedenza.

Aggiornamento da USB

Potrebbe essere necessario aggiornare il software del televisore.

Utilizzare un computer con connessione a Internet ad alta velocità e un'unità flash USB per caricare il software sul televisore. Utilizzare un'unità flash USB con 2 GB di spazio libero. Accertarsi che la protezione da scrittura sia disattivata.

Per aggiornare il software del televisore...

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e

premere **OK**.

2 - Selezionare **Aggiorna software > Cerca aggiornamenti** e premere **OK**.

3 - Selezionare **USB** e premere **OK**.

Identificazione del TV

1 - Inserire l'unità flash USB in una delle connessioni USB del televisore.

2 - Selezionare **Scrivi su USB** e premere **OK**. Un file di identificazione verrà scritto sull'unità flash USB.

Download del software

1 - Inserire l'unità flash USB nel computer.

2 - Nell'unità flash USB, individuare il file **update.htm** e fare doppio clic su di esso.


3 - Fare clic su **Invia ID**.

4 - Se è disponibile il nuovo software, scaricare il file .zip.

5 - Una volta completato il download, decomprimere il file scaricato e copiare il file **autorun.upg** sull'unità flash USB. Non salvare il file in una cartella.

Aggiornamento del software del TV

1 - Inserire nuovamente l'unità flash USB nel televisore. L'aggiornamento viene avviato automaticamente.

2 - L'aggiornamento software può richiedere alcuni minuti. Non premere il tasto  sul televisore o sul telecomando. Non rimuovere l'unità flash USB.

3 - Al termine dell'aggiornamento, il televisore torna al canale visualizzato in precedenza.

Se durante l'aggiornamento si verifica un'interruzione di corrente, non scollegare l'unità flash USB dal televisore. Una volta ripristinata la corrente, il televisore proseguirà con l'aggiornamento.

Per evitare un aggiornamento accidentale del software del televisore, eliminare il file **autorun.upg** dall'unità flash USB.

23.2


Versione software

Per controllare la versione software del TV...

1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.



2 - Selezionare **Aggiorna software > Info sul software corrente** e premere **OK**.

3 - Vengono visualizzate la versione, le note di rilascio e la data di creazione. Inoltre, viene visualizzato il Numero ESN Netflix, se disponibile.

4 - Premere  (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Aggiornamento software automatico

Consente di attivare l'opzione di aggiornamento software automatico per aggiornare automaticamente il software del televisore. Lasciare il televisore in standby.

- 1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.
- 2 - Selezionare **Aggiorna software** > **Aggiornamento software automatico** e premere **OK**.
- 3 - Seguire le istruzioni sullo schermo.
- 4 - Premere  (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Attivando questa impostazione, l'aggiornamento viene scaricato quando il TV è ACCESO e installato 15 minuti dopo essere entrato in stato di standby (se non vi sono altre registrazioni o allarmi programmati). Disattivando questa impostazione, verrà visualizzata la schermata "Aggiorna ora" / "Più tardi".

Software open source

Questo TV utilizza software open source. TP Vision Europe B.V., su richiesta, può consegnare una copia del codice sorgente completo per i pacchetti software open source utilizzati in questo prodotto e protetti da copyright, per i quali tale offerta è richiesta dalle rispettive licenze.

Questa offerta è valida fino a 3 anni a partire dalla data di acquisto del prodotto per chiunque sia in possesso delle suddette informazioni.

Per ottenere il codice sorgente, scrivere in inglese al seguente indirizzo: . .

open.source@tpvision.com

Licenza open source

Info sulla licenza open source

File README per il codice sorgente delle parti del software televisivo TP Vision Netherlands B.V. concesse su licenze di tipo open source.

Questo documento descrive la distribuzione del codice sorgente utilizzato sul software televisivo TP Vision Netherlands B.V., che rientra nella Licenza pubblica generica GNU (GPL) o nella Licenza pubblica generica attenuata GNU (LGPL) o in qualsiasi altra licenza open source. Le istruzioni per

ottenere copie del software possono essere reperite nelle istruzioni per l'uso.

TP Vision Netherlands B.V. NON OFFRE ALCUNA GARANZIA, ESPRESSA O IMPLICITA, INCLUSE GARANZIE DI COMMERCIALIZZABILITÀ O IDONEITÀ A UN PARTICOLARE SCOPO, PER CIÒ CHE CONCERNE IL SOFTWARE. TP Vision Netherlands B.V. non offre assistenza per il software. Quanto appena espresso non riguarda le garanzie e i diritti statuari derivanti dall'acquisto dei prodotti TP Vision Netherlands B.V. È applicabile solo al codice sorgente messo a disposizione.

Open Source

Android (7.1.1)

This tv contains the Android Nougat Software. Android is a Linux-based operating system designed primarily for touchscreen mobile devices such as smartphones and tablet computers. This software will also be reused in TPVision Android based TV's. The original download site for this software is : <https://android.globalsources.com/>. This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache license version 2, which can be found below. Android APACHE License Version 2 (<http://source.android.com/source/licenses.html>). This includes all external sources used by official Android AOSP.

linux kernel (3.10.79)

This tv contains the Linux Kernel. The original download site for this software is : <http://www.kernel.org/> . This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below. Additionally, following exception applies: "NOTE! This copyright does *not* cover user programs that use kernel services by normal system calls - this is merely considered normal use of the kernel, and does *not* fall under the heading of "derived work". Also note that the GPL below is copyrighted by the Free Software Foundation, but the instance of code that it refers to (the linux kernel) is copyrighted by me and others who actually wrote it. Also note that the only valid version of the GPL as far as the kernel is concerned is `_this_` particular version of the license (ie v2, not v2.2 or v3.x or whatever), unless explicitly otherwise stated. Linus Torvalds"

libcurl (7.50.1)

libcurl is a free and easy-to-use client-side URL transfer library, supporting DICT, FILE, FTP, FTPS, Gopher, HTTP, HTTPS, IMAP, IMAPS, LDAP, LDAPS, POP3, POP3S, RTMP, RTSP, SCP, SFTP, SMTP,

SMTPS, Telnet and TFTP. libcurl supports SSL certificates, HTTP POST, HTTP PUT, FTP uploading, HTTP form based upload, proxies, cookies, user+password authentication (Basic, Digest, NTLM, Negotiate, Kerberos), file transfer resume, http proxy tunneling and more! The original download site for this software is

: <http://curl.haxx.se/libcurl/> COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE Copyright (c) 1996 - 2010, Daniel Stenberg, daniel@haxx.se. All rights reserved. Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies. THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE. Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder.

libfreetypeex (2.4.2)

FreeType is a software development library, available in source and binary forms, used to render text on to bitmaps and provides support for other font-related operations. The original download site for this software is

: <https://github.com/julienr/libfreetype-android>

FreeType License

libjpegex (8a)

This package contains C software to implement JPEG image encoding, decoding, and transcoding. This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.-----The authors make NO WARRANTY or representation, either express or implied, with respect to this software, its quality, accuracy, merchantability, or fitness for a particular purpose. This software is provided "AS IS", and you, its user, assume the entire risk as to its quality and accuracy. This software is copyright (C) 1991-1998, Thomas G. Lane. All Rights Reserved except as specified below. Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this software (or portions thereof) for any purpose, without fee, subject to these conditions:(1) If any part of the source code for this software is distributed,

then this README file must be included, with this copyright and no-warranty notice unaltered; and any additions, deletions, or changes to the original files must be clearly indicated in accompanying documentation.(2) If only executable code is distributed, then the accompanying documentation must state that "this software is based in part on the work of the Independent JPEG Group".(3) Permission for use of this software is granted only if the user accepts full responsibility for any undesirable consequences; the authors accept NO LIABILITY for damages of any kind. These conditions apply to any software derived from or based on the IJG code, not just to the unmodified library. If you use our work, you ought to acknowledge us. Permission is NOT granted for the use of any IJG author's name or company name in advertising or publicity relating to this software or products derived from it. This software may be referred to only as "the Independent JPEG Group's software". We specifically permit and encourage the use of this software as the basis of commercial products, provided that all warranty or liability claims are assumed by the product vendor.

libpngex (1.4.1)

libpng is the official Portable Network Graphics (PNG) reference library (originally called pnglib). It is a platform-independent library that contains C functions for handling PNG images. It supports almost all of PNG's features, is extensible. The original download site for this software is :

<https://github.com/julienr/libpng-androidlibpng>
license

dvbsnoop (1.2)

dvbsnoop is a DVB / MPEG stream analyzer program. For generating CRC32 values required for composing PAT, PMT, EIT sections The original download site for this software is :

https://github.com/a4tunado/dvbsnoop/blob/master/src/misc/crc32.cGPL_v2
<http://dvbsnoop.sourceforge.net/dvbsnoop.html>

gSoap (2.7.15)

The gSOAP toolkit is an open source C and C++ software development toolkit for SOAP/XML Web services and generic (non-SOAP) C/C++ XML data bindings. Part of the software embedded in this product is gSOAP software. Portions created by gSOAP are Copyright 2001-2009 Robert A. van Engelen, Genivia inc. All Rights Reserved. THE SOFTWARE IN THIS PRODUCT WAS IN PART PROVIDED BY GENIVIA INC AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A

PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

restlet (2.3.0)

Restlet is a lightweight, comprehensive, open source REST framework for the Java platform. Restlet is suitable for both server and client Web applications. It supports major Internet transport, data format, and service description standards like HTTP and HTTPS, SMTP, XML, JSON, Atom, and WADL. The original download site for this software is : <http://restlet.org> This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache License version 2.

FaceBook SDK (3.0.1)

This TV contains Facebook SDK. The Facebook SDK for Android is the easiest way to integrate your Android app with Facebook's platform. The SDK provides support for Login with Facebook authentication, reading and writing to Facebook APIs and support for UI elements such as pickers and dialogs. The original download site for this software is : <https://developer.facebook.com/docs/android> This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache License version 2.

ffmpeg (2.1.3)

This TV uses FFmpeg. FFmpeg is a complete, cross-platform solution to record, convert and stream audio and video. The original download site for this software is : <http://ffmpeg.org> This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below.

gson (2.3)

This TV uses gson. Gson is a Java library that can be used to convert Java Objects into their JSON representation. It can also be used to convert a JSON string to an equivalent Java object. Gson can work with arbitrary Java objects including pre-existing objects that you do not have source-code of. The original download site for this software is

: <https://code.google.com/p/google-gson/> . This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache License 2.0

This software includes an implementation of the AES Cipher, licensed by Brian Gladman. The original download site for this software is

: <http://www.gladman.me.uk/> This piece of software is licensed by Brian Gladman.

libUpNp (1.2.1)

The original download site for this software is : <http://upnp.sourceforge.net/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the BSD.

live555 (0.82)

Live555 provides RTP/RTCP/RTSP client. The original download site for this software is : <http://www.live555.com> This piece of software is made available under the terms and conditions of the LGPL v2.1 license, which can be found below.

dnsmasq

Dnsmasq is a lightweight, easy to configure DNS forwarder and DHCP server. The original download site for this software is

: <https://android.googlesource.com/platform/external/dnsmasq> This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below.

TomCrypt (1.1)

iwedia stack is using tomcrypt for sw decryption. The original download site for this software is

: <http://manpages.ubuntu.com/manpages/saucy/man3/libtomcrypt.3.html> This piece of software is made available under the terms and conditions of the WTFPL.

u-boot (2011-12)

U-boot is a boot loader for embedded boards based on ARM, MIPS and other processors, which can be installed in a boot ROM and used to initialize and test the hardware or to download and run application code. This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below.

AsyncHttpClient (1.4.9)

The original download site for this software is : <http://loopj.com/android-async-http/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the APACHE LICENSE 2.0

httpClient-4.4.1.1 (4.4.1.1)

This is needed to import cz.msebera.android.httpClient used by AssyncHttpClient The original download site for this software is : <http://mvnrepository.com/artifact/cz.msebera.android.httpClient/4.4.1.1> This piece of software is made available under the terms and conditions of the APACHE LICENSE 2.0

Jackson Parser (2.x)

lpepg client uses Jackson Parser for string manipulation. The original download site for this software is : <https://github.com/FasterXML/jackson-core> This piece of software is made available under the terms and conditions of the APACHE LICENSE 2.0

audio a2dp (2.x)

Bluetooth stack. The original download site for this software is : https://android.googlesource.com/platform/system_bt This piece of software is made available under the terms and conditions of the APACHE LICENSE 2.0

libexif (0.6.21)

Exif JPEG header manipulation tool. The original download site for this software is : <http://libexif.sourceforge.net/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the APACHE LICENSE 2.0

libexpat (2.1.0)

Expat XML Parser. The original download site for this software is : <http://www.libexpat.org/Expat> is free software. You may copy, distribute, and modify it under the terms of the License contained in the file COPYING distributed with this package. This license is the same as the MIT/X Consortium license.

libFFTEm ()

neven face recognition library. The original download site for this software is : No info. This piece of

software is made available under the terms and conditions of the APACHE LICENSE 2.0

libcui18n (49.1.1)

International Components for unicode. The original download site for this software is : <http://icu-project.org> This piece of software is made available under the terms and conditions of the BSD.

libiprouteutil (3.4.0)

iproute2 TCP/IP networking and traffic control. The original download site for this software is : <http://www.linuxfoundation.org/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2. which can be found below

libjpeg (3.4.0)

libjpeg-turbo is a JPEG image codec that uses SIMD instructions (MMX, SSE2, NEON) to accelerate baseline JPEG compression and decompression on x86, x86-64, and ARM systems. The original download site for this software is : <http://www.ijg.org/libjpeg-turbo> is covered by three compatible BSD-style open source licenses. Refer to LICENSE.txt for a roll-up of license terms.

libmtp (1.0.1)

libmtp The original download site for this software is : <http://libmtp.sourceforge.net/> . This piece of software is made available under the terms and conditions of the LGPL V2.

libmdnssd (320.10.80)

MDNS Responder. The mDNSResponder project is a component of Bonjour, 5Apple's ease-of-use IP networking initiative. The original download site for this software is : <http://www.opensource.apple.com/tarballs/mDNSResponder/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache license version 2

libnfc_ndef ()

The original download site for this software is : No info. This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache license version 2

libskia ()

skia 2D graphics library Skia is a complete 2D graphic library for drawing Text, Geometries, and Images. The original download site for this software is : <http://code.google.com/p/skia/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the BSD.

libsonivox ()

The original download site for this software is : No info. This piece of software is made available under the terms and conditions of the Android APACHE License Version 2.

libsqlite (3.9.2)

SQLite database. The original download site for this software is : <http://www.sqlite.org> This piece of software is made available under the terms and conditions of the Android APACHE License Version 2.

libtspico ()

The original download site for this software is : No info. This piece of software is made available under the terms and conditions of the Android APACHE License Version 2.

libtinyalsa ()

tinyalsa: a small library to interface with ALSA in the Linux kernel. The original download site for this software is : No info. This piece of software is made available under the terms and conditions of the BSD.

wpa_supplicant (0.8)

Library used by legacy HAL to talk to wpa_supplicant daemon. The original download site for this software is : <http://hostap.epitest.fi/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPLv2.

libz (1.2.8)

zlib compression library. The original download site for this software is : <http://zlib.net> This piece of software is made available under the terms and conditions of the BSD.

iptables (1.4.20)

iptables is a user space application program that allows a system administrator to configure the tables provided by the Linux kernel firewall (implemented as different Netfilter modules) and the chains and rules it stores. Different kernel modules and programs are

currently used for different protocols; iptables applies to IPv4The original download site for this software is : <https://android.globalsources.com/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPLv2.

toolbox (1.2.8)

The 'toolbox' command in Android is a multi-function program. It encapsulates the functionality of many common Linux commands (and some special Android ones) into a single binary. This makes it more compact than having all those other commands installed individually. The original download site for this software is

: <https://android.globalsources.com/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the Android APACHE License Version 2.

libssl

(7b8b9c17db93ea5287575b437c77fb36eeb81b31)

BoringSSL The original download site for this software is

: <https://boringssl.globalsources.com/boringssl/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the BSD.

libOpenMAXAL

(7b8b9c17db93ea5287575b437c77fb36eeb81b31)

OpenMAX AL is an application-level multimedia playback and recording API for mobile embedded devicesThe original download site for this software is : <https://www.khronos.org/openmax/> License free

libOpenSLES (1.0)

Khronos OpenSL Sound API spec. The original download site for this software is : <https://www.khronos.org/opensles/> License free

libEGL libGLESv1_CM (3.1)

Khronos OpenGL Graphics API spec. The original download site for this software is : <https://www.opengl.org/> License free

libffmpeg_av (2.1)

FFmpeg media player. The original download site for this software is : <https://ffmpeg.org/> This piece of software is licensed under LGPL v2.1

libcurlmheg (7.21.6)

curl for MHEG. The original download site for this

software is : <https://ffmpeg.org/> Curl and libcurl are licensed under a MIT/X derivate license. Please look at <https://curl.haxx.se/docs/copyright.html>

boringsssl
(af0e32cb84f0c9cc65b9233a3414d2562642b342)

ssl for MHEG, Taken from android M. The original download site for this software is

: <https://boringsssl.googleusercontent.com/boringsssl/>

Licensed under BSD, please find in /android/n-base/external/boringsssl/NOTICE

libpng (1.6.22beta)

libpng is the official Portable Network Graphics (PNG) reference library (originally called pnglib). It is a platform-independent library that contains C functions for handling PNG images. It supports almost all of PNG's features, is extensible. The original download site for this software is

: <https://github.com/juliennr/libpng-android> This code is released under the libpng license.

Hue SDK (1.8.1)

TV ambihue app uses Philips SDK to find the hue bridge name. The original download site for this software is

:
<https://developers.meethue.com/documentation/java-multi-platform-and-android-sdk>

Opera Web Browser (SDK 4.8.0)

This TV contains Opera Browser Software.

Third-party licenses

WebKit

name License

WebKit URL: <http://webkit.org/>

(WebKit doesn't distribute an explicit license. This LICENSE is derived from license text in the source.)

Copyright (c) 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007 Alexander Kellett, Alexey Proskuryakov, Alex Mathews, Allan Sandfeld Jensen, Alp Toker, Anders Carlsson, Andrew Wellington, Antti Koivisto, Apple Inc., Arthur Langereis, Baron Schwartz, Bjoern Graf, Brent Fulgham, Cameron Zwarich, Charles Samuels, Christian Dywan, Collabora Ltd., Cyrus Patel, Daniel Molkenstin, Dave MacLachlan, David Smith, Dawit

Alemayehu, Dirk Mueller, Dirk Schulze, Don Gibson, Enrico Ros, Eric Seidel, Frederik Holljen, Frerich Raabe, Friedmann Kleint, George Staikos, Google Inc., Graham Dennis, Harri Porten, Henry Mason, Hiroyuki Ikezoe, Holger Hans Peter Freyther, IBM, James G. Speth, Jan Alonzo, Jean-Loup Gailly, John Reis, Jonas Witt, Jon Shier, Jonas Witt, Julien Chaffraix, Justin Haygood, Kevin Ollivier, Kevin Watters, Kimmo Kinnunen, Kouhei Sutou, Krzysztof Kowalczyk, Lars Knoll, Luca Bruno, Maks Orlovich, Malte Starostik, Mark Adler, Martin Jones, Marvin Decker, Matt Lilek, Michael Emmel, Mitz Pettel, mozilla.org, Netscape Communications Corporation, Nicholas Shanks, Nikolas Zimmermann, Nokia, Oliver Hunt, Opened Hand, Paul Johnston, Peter Kelly, Pioneer Research Center USA, Rich Moore, Rob Buis, Robin Dunn, Ronald Tschalär, Samuel Weinig, Simon Hausmann, Staikos Computing Services Inc., Stefan Schimanski, Symantec Corporation, The Dojo Foundation, The Karbon Developers, Thomas Boyer, Tim Copperfield, Tobias Anton, Torben Weis, Trolltech, University of Cambridge, Vaclav Slavik, Waldo Bastian, Xan Lopez, Zack Rusin

The terms and conditions vary from file to file, but are one of:

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

OR

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY APPLE COMPUTER, INC. "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL APPLE COMPUTER, INC. OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

GNU LIBRARY GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1991 Free Software Foundation, Inc.
51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301
USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Library General Public License, applies to some specially designated Free Software Foundation software, and to any other libraries whose authors decide to use it. You can use it for your libraries, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link a program with the library, you must provide complete object files to the recipients so that they can relink them with the library, after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

Our method of protecting your rights has two steps: (1) copyright the library, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

Also, for each distributor's protection, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free library. If the library is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original version, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that

companies distributing free software will individually obtain patent licenses, thus in effect transforming the program into proprietary software. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License, which was designed for utility programs. This license, the GNU Library General Public License, applies to certain designated libraries. This license is quite different from the ordinary one; be sure to read it in full, and don't assume that anything in it is the same as in the ordinary license.

The reason we have a separate public license for some libraries is that they blur the distinction we usually make between modifying or adding to a program and simply using it. Linking a program with a library, without changing the library, is in some sense simply using the library, and is analogous to running a utility program or application program. However, in a textual and legal sense, the linked executable is a combined work, a derivative of the original library, and the ordinary General Public License treats it as such.

Because of this blurred distinction, using the ordinary General Public License for libraries did not effectively promote software sharing, because most developers did not use the libraries. We concluded that weaker conditions might promote sharing better.

However, unrestricted linking of non-free programs would deprive the users of those programs of all benefit from the free status of the libraries themselves. This Library General Public License is intended to permit developers of non-free programs to use free libraries, while preserving your freedom as a user of such programs to change the free libraries that are incorporated in them. (We have not seen how to achieve this as regards changes in header files, but we have achieved it as regards changes in the actual functions of the Library.) The hope is that this will lead to faster development of free libraries.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, while the latter only works together with the library.

Note that it is possible for a library to be covered by the ordinary General Public License rather than by this special one.

GNU LIBRARY GENERAL PUBLIC LICENSE

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Library General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associate interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

a) The modified work must itself be a software

library.

b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.

d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the squareroot function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote. Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is

irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License.

Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the

Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also compile or link a "work that uses the Library" with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)

b) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.

c) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.

d) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that

do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:

a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.

b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.

10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to

satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Library General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which

is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO

WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW.

EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR

OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY

KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE

IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE

LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME

THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN

WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY

AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU

FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR

CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE

LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING

RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A

FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF

SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH

END OF TERMS AND CONDITIONS

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc.

51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this

license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the

whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library

does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

a) The modified work must itself be a software library.

b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.

d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote

Thus, it is not the intent of this section to claim rights

or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License.

Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material

from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)

b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version

of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.

c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.

d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.

e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:

a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.

b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.

10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.

11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO

WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW.

EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR

OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY

KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE

IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR

PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE

LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME

THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR

OR CORRECTION.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH

END OF TERMS AND CONDITIONS

Other

name License

Chromium URL: <http://www.chromium.org>

Copyright (c) 2013 The Chromium Authors. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

* Redistributions of source code must retain the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

* Redistributions in binary form must reproduce the above

copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer

in the documentation and/or other materials provided with the

* Neither the name of Google Inc. nor the names of its

contributors may be used to endorse or promote products derived from

this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

"AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT

OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,

DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY

THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE

OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

--

The following files are distributed under the MPL 1.1/GPL 2.0/LGPL 2.1 tri-license:

chromium-nss.h
chromium-blapi.h
chromium-blapit.h
chromium-sha256.h
chromium-prtypes.h

The following files contain portions distributed under the MPL 1.1/GPL 2.0/LGPL 2.1 tri-license:

registry_controlled_domains/registry_controlled_domain.cc
registry_controlled_domains/registry_controlled_domain.h

The following files are distributed under the MPL 2.0 license:

Fontconfig

URL: <http://www.fontconfig.org>

Copyright © 2000,2001,2002,2003,2004,2006,2007
Keith Packard

Copyright © 2005 Patrick Lam

Copyright © 2009 Roozbeh Pournader

Copyright © 2008,2009 Red Hat, Inc.

Copyright © 2008 Danilo Šegan

Permission to use, copy, modify, distribute, and sell
this software and its

documentation for any purpose is hereby granted
without fee, provided that

the above copyright notice appear in all copies and
that both that

copyright notice and this permission notice appear in
supporting

documentation, and that the name of the author(s)
not be used in

advertising or publicity pertaining to distribution of
the software without

specific, written prior permission. The authors make
no

representations about the suitability of this software
for any purpose. It

is provided "as is" without express or implied
warranty.

THE AUTHOR(S) DISCLAIMS ALL WARRANTIES WITH
REGARD TO THIS SOFTWARE,

INCLUDING ALL IMPLIED WARRANTIES OF
MERCHANTABILITY AND FITNESS, IN NO

EVENT SHALL THE AUTHOR(S) BE LIABLE FOR ANY
SPECIAL, INDIRECT OR

CONSEQUENTIAL DAMAGES OR ANY DAMAGES
WHATSOEVER RESULTING FROM LOSS OF USE,

DATA OR PROFITS, WHETHER IN AN ACTION OF
CONTRACT, NEGLIGENCE OR OTHER

TORTIOUS ACTION, ARISING OUT OF OR IN
CONNECTION WITH THE USE OR

PERFORMANCE OF THIS SOFTWARE.

Arphic fonts

URL:

<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/CJKUnifonts/Download>

ARPHIC PUBLIC LICENSE

Copyright (C) 1999 Arphic Technology Co., Ltd.

All rights reserved except as specified below.

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim
copies of this license document, but changing it is
forbidden.

Preamble

The licenses for most software are designed to
take away your freedom to share and change it. By
contrast, the ARPHIC PUBLIC LICENSE specifically
permits and encourages you to use this software,
provided that you give the recipients all the rights that
we gave you and make sure they can get the
modifications of this software.

Legal Terms

Throughout this License, "Font" means the
TrueType fonts "AR PL Mingti2L Big5", "AR PL KaitiM
Big5" (BIG-5 character set) and "AR PL SungtiL GB",
"AR PL KaitiM GB" (GB character set) which are
originally distributed by Arphic, and the derivatives of
those fonts created through any modification
including modifying glyph, reordering glyph,
converting format, changing font name, or
adding/deleting some characters in/from glyph table.

"PL" means "Public License".

"Copyright Holder" means whoever is named in
the copyright or copyrights for the Font.

"You" means the licensee, or person copying,
redistributing or modifying the Font.

"Freely Available" means that you have the
freedom to copy or modify the Font as well as
redistribute copies of the Font under the same
conditions you received, not price. If you wish, you
can charge for this service.

You may copy and distribute verbatim copies of
this Font in any medium, without restriction, provided
that you retain this license file (ARPHICPL.TXT)
unaltered in all copies.

You may otherwise modify your copy of this Font
in any way, including modifying glyph, reordering
glyph, converting format, changing font name, or
adding/deleting some characters in/from glyph table,
and copy and distribute such modifications under the
terms of Section 1 above, provided that the following
conditions are met:

a) You must insert a prominent notice in each
modified file stating how and when you changed that
file.

b) You must make such modifications Freely
Available as a whole to all third parties under the
terms of this License, such as by offering access to
copy the modifications from a designated place, or
distributing the modifications on a medium

customarily used for software interchange.

c) If the modified fonts normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the Font under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License.

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Font, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. Therefore, mere aggregation of another work not based on the Font with the Font on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Font except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Font will automatically retroactively void your rights under this License. However, parties who have received copies or rights from you under this License will keep their licenses valid so long as such parties remain in full compliance.

You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to copy, modify, sublicense or distribute the Font. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by copying, modifying, sublicensing or distributing the Font, you indicate your acceptance of this License and all its terms and conditions.

Each time you redistribute the Font, the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Font subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Font at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Font by all those

who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Font.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

BECAUSE THE FONT IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE FONT, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS OR OTHER PARTIES PROVIDE THE FONT "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE FONT IS WITH YOU. SHOULD THE FONT PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING, IN NO EVENT WILL ANY COPYRIGHTTT HOLDERS, OR OTHER PARTIES WHO MAY COPY, MODIFY OR REDISTRIBUTE THE FONT AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR ANY DIRECT, INDIRECT, CONSEQUENTIAL, INCIDENTAL, SPECIAL OR EXEMPLARY DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION), EVEN IF SUCH HOLDERS OR OTHER PARTIES HAVE BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

Bitstream Vera fonts

URL:

http://www.gnome.org/fonts/#Final_Bitstream_Vera_Fonts

Bitstream Vera Fonts Copyright

The fonts have a generous copyright, allowing derivative works (as long as "Bitstream" or "Vera" are not in the names), and full redistribution (so long as they are not *sold* by themselves). They can be bundled, redistributed and sold with any software.

The fonts are distributed under the following copyright:

Copyright

=====

Copyright (c) 2003 by Bitstream, Inc. All Rights Reserved. Bitstream

Vera is a trademark of Bitstream, Inc.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of the fonts accompanying this license ("Fonts") and associated documentation files (the "Font Software"), to reproduce and distribute the Font Software, including without limitation the rights to use, copy, merge, publish, distribute, and/or sell copies of the Font Software, and to permit persons to whom the Font Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright and trademark notices and this permission notice

shall be included in all copies of one or more of the Font Software

The Font Software may be modified, altered, or added to, and in

particular the designs of glyphs or characters in the Fonts may be

modified and additional glyphs or characters may be added to the

Fonts, only if the fonts are renamed to names not containing either

the words "Bitstream" or the word "Vera".

This License becomes null and void to the extent applicable to Fonts

or Font Software that has been modified and is distributed under the

"Bitstream Vera" names.

The Font Software may be sold as part of a larger software package but

no copy of one or more of the Font Software typefaces may be sold by itself.

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND,

EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF

MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT

OF COPYRIGHT, PATENT, TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL

BITSTREAM OR THE GNOME FOUNDATION BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR

OTHER LIABILITY, INCLUDING ANY GENERAL,

SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the names of Gnome, the Gnome

Foundation, and Bitstream Inc., shall not be used in advertising or

otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Font

Software without prior written authorization from the Gnome Foundation

or Bitstream Inc., respectively. For further information, contact:

fonts at gnome dot org.

Copyright FAQ

=====

1. I don't understand the resale restriction... What gives?

Bitstream is giving away these fonts, but wishes to ensure its

competitors can't just drop the fonts as is into a font sale system

and sell them as is. It seems fair that if Bitstream can't make money

from the Bitstream Vera fonts, their competitors should not be able to

do so either. You can sell the fonts as part of any software package,

however.

2. I want to package these fonts separately for distribution and

sale as part of a larger software package or system. Can I do so?

Yes. A RPM or Debian package is a "larger software package" to begin

with, and you aren't selling them independently by themselves.

See 1. above.

3. Are derivative works allowed?

Yes!

4. Can I change or add to the font(s)?

Yes, but you must change the name(s) of the font(s).

5. Under what terms are derivative works allowed?

You must change the name(s) of the fonts. This is to ensure the

quality of the fonts, both to protect Bitstream and Gnome. We want to

ensure that if an application has opened a font specifically of these

names, it gets what it expects (though of course, using fontconfig,

substitutions could still could have occurred during font

opening). You must include the Bitstream copyright. Additional

copyrights can be added, as per copyright law. Happy Font Hacking!

6. If I have improvements for Bitstream Vera, is it possible they might get

adopted in future versions?

Yes. The contract between the Gnome Foundation and Bitstream has

provisions for working with Bitstream to ensure quality additions to

the Bitstream Vera font family. Please contact us if you have such

additions. Note, that in general, we will want such additions for the

entire family, not just a single font, and that you'll have to keep

both Gnome and Jim Lyles, Vera's designer, happy! To make sense to add

glyphs to the font, they must be stylistically in keeping with Vera's

design. Vera cannot become a "ransom note" font. Jim Lyles will be

providing a document describing the design elements used in Vera, as a

guide and aid for people interested in contributing to Vera.

7. I want to sell a software package that uses these fonts: Can I do so?

Sure. Bundle the fonts with your software and sell your software

with the fonts. That is the intent of the copyright.

8. If applications have built the names "Bitstream Vera" into them,

can I override this somehow to use fonts of my choosing?

This depends on exact details of the software. Most open source

systems and software (e.g., Gnome, KDE, etc.) are now converting to

use fontconfig (see www.fontconfig.org) to handle font configuration,

selection and substitution; it has provisions for overriding font

names and substituting alternatives. An example is provided by the

supplied local.conf file, which chooses the family Bitstream Vera for

"sans", "serif" and "monospace". Other software (e.g., the XFree86

core server) has other mechanisms for font substitution.

Open Sans fonts

URL:

<http://www.google.com/fonts/specimen/Open+Sans>

License for Open Sans Font Family

Apache License

Version 2.0,

January 2004

<http://www.apache.org/licenses/>

TERMS AND CONDITIONS FOR USE, REPRODUCTION, AND DISTRIBUTION

1. Definitions.

"License" shall mean the terms and conditions for use, reproduction,

and distribution as defined by Sections 1 through 9 of this document.

"Licensor" shall mean the copyright owner or entity authorized by

the copyright owner that is granting the License.

"Legal Entity" shall mean the union of the acting entity and all

other entities that control, are controlled by, or are under common

control with that entity. For the purposes of this definition,

"control" means (i) the power, direct or indirect, to cause the

direction or management of such entity, whether by contract or

otherwise, or (ii) ownership of fifty percent (50%) or more of the

outstanding shares, or (iii) beneficial ownership of such entity.

"You" (or "Your") shall mean an individual or Legal Entity

exercising permissions granted by this License.

"Source" form shall mean the preferred form for making modifications,

including but not limited to software source code, documentation

source, and configuration files.

"Object" form shall mean any form resulting from mechanical

transformation or translation of a Source form, including but

not limited to compiled object code, generated documentation,

and conversions to other media types.

"Work" shall mean the work of authorship, whether in Source or

Object form, made available under the License, as indicated by a

copyright notice that is included in or attached to the work

(an example is provided in the Appendix below).

"Derivative Works" shall mean any work, whether in Source or Object

form, that is based on (or derived from) the Work and for which the

editorial revisions, annotations, elaborations, or other modifications

represent, as a whole, an original work of

authorship. For the purposes

of this License, Derivative Works shall not include works that remain

separable from, or merely link (or bind by name) to the interfaces of,

the Work and Derivative Works thereof.

"Contribution" shall mean any work of authorship, including

the original version of the Work and any modifications or additions

to that Work or Derivative Works thereof, that is intentionally

submitted to Licensor for inclusion in the Work by the copyright owner

or by an individual or Legal Entity authorized to submit on behalf of

the copyright owner. For the purposes of this definition, "submitted"

means any form of electronic, verbal, or written communication sent

to the Licensor or its representatives, including but not limited to

communication on electronic mailing lists, source code control systems,

and issue tracking systems that are managed by, or on behalf of, the

Licensor for the purpose of discussing and improving the Work, but

excluding communication that is conspicuously marked or otherwise

designated in writing by the copyright owner as "Not a Contribution."

"Contributor" shall mean Licensor and any individual or Legal Entity

on behalf of whom a Contribution has been received by Licensor and

subsequently incorporated within the Work.

2. Grant of Copyright License. Subject to the terms and conditions of

this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual,

worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable

copyright license to reproduce, prepare Derivative Works of,

publicly display, publicly perform, sublicense, and distribute the

Work and such Derivative Works in Source or Object form.

3. Grant of Patent License. Subject to the terms and conditions of

this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual,

worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable

(except as stated in this section) patent license to make, have made,

use, offer to sell, sell, import, and otherwise transfer the Work,

where such license applies only to those patent claims licensable

by such Contributor that are necessarily infringed by their

Contribution(s) alone or by combination of their Contribution(s)

with the Work to which such Contribution(s) was submitted. If You

institute patent litigation against any entity (including a

cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that the Work

or a Contribution incorporated within the Work constitutes direct

or contributory patent infringement, then any patent licenses

granted to You under this License for that Work shall terminate

as of the date such litigation is filed.

4. Redistribution. You may reproduce and distribute copies of the

Work or Derivative Works thereof in any medium, with or without

modifications, and in Source or Object form, provided that You

meet the following conditions:

(a) You must give any other recipients of the Work or

Derivative Works a copy of this License; and

(b) You must cause any modified files to carry prominent notices

stating that You changed the files; and

(c) You must retain, in the Source form of any Derivative Works

that You distribute, all copyright, patent, trademark, and

attribution notices from the Source form of the Work,

excluding those notices that do not pertain to any part of

the Derivative Works; and

(d) If the Work includes a "NOTICE" text file as part of its

distribution, then any Derivative Works that You distribute must

include a readable copy of the attribution notices contained

within such NOTICE file, excluding those notices that do not

pertain to any part of the Derivative Works, in at least one

of the following places: within a NOTICE text file distributed

as part of the Derivative Works; within the Source form or

documentation, if provided along with the Derivative Works; or,

within a display generated by the Derivative Works, if and

wherever such third-party notices normally appear. The contents

of the NOTICE file are for informational purposes only and

do not modify the License. You may add Your own attribution

notices within Derivative Works that You distribute, alongside

or as an addendum to the NOTICE text from the Work, provided

that such additional attribution notices cannot be construed

as modifying the License.

You may add Your own copyright statement to Your modifications and

may provide additional or different license terms and conditions

for use, reproduction, or distribution of Your modifications, or

for any such Derivative Works as a whole,

provided Your use,
reproduction, and distribution of the Work
otherwise complies with
the conditions stated in this License.

5. Submission of Contributions. Unless You
explicitly state otherwise,
any Contribution intentionally submitted for
inclusion in the Work
by You to the Licensor shall be under the
terms and conditions of
this License, without any additional terms or
conditions.
Notwithstanding the above, nothing herein
shall supersede or modify
the terms of any separate license agreement
you may have executed
with Licensor regarding such Contributions.

6. Trademarks. This License does not grant
permission to use the trade
names, trademarks, service marks, or product
names of the Licensor,
except as required for reasonable and
customary use in describing the
origin of the Work and reproducing the
content of the NOTICE file.

7. Disclaimer of Warranty. Unless required by
applicable law or
agreed to in writing, Licensor provides the
Work (and each
Contributor provides its Contributions) on an
"AS IS" BASIS,
WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF
ANY KIND, either express or
implied, including, without limitation, any
warranties or conditions
of TITLE, NON-INFRINGEMENT,
MERCHANTABILITY, or FITNESS FOR A
PARTICULAR PURPOSE. You are solely
responsible for determining the
appropriateness of using or redistributing the
Work and assume any
risks associated with Your exercise of
permissions under this License.

8. Limitation of Liability. In no event and under no

legal theory,
whether in tort (including negligence),
contract, or otherwise,
unless required by applicable law (such as
deliberate and grossly
negligent acts) or agreed to in writing, shall
any Contributor be
liable to You for damages, including any
direct, indirect, special,
incidental, or consequential damages of any
character arising as a
result of this License or out of the use or
inability to use the
Work (including but not limited to damages for
loss of goodwill,
work stoppage, computer failure or
malfunction, or any and all
other commercial damages or losses), even if
such Contributor
has been advised of the possibility of such
damages.

9. Accepting Warranty or Additional Liability. While
redistributing
the Work or Derivative Works thereof, You may
choose to offer,
and charge a fee for, acceptance of support,
warranty, indemnity,
or other liability obligations and/or rights
consistent with this
License. However, in accepting such
obligations, You may act only
on Your own behalf and on Your sole
responsibility, not on behalf
of any other Contributor, and only if You agree
to indemnify,
defend, and hold each Contributor harmless
for any liability
incurred by, or claims asserted against, such
Contributor by reason
of your accepting any such warranty or
additional liability.

END OF TERMS AND CONDITIONS

APPENDIX: How to apply the Apache License to
your work.

To apply the Apache License to your work, attach the following

boilerplate notice, with the fields enclosed by brackets "[]"

replaced with your own identifying information. (Don't include

the brackets!) The text should be enclosed in the appropriate

comment syntax for the file format. We also recommend that a

file or class name and description of purpose be included on the

same "printed page" as the copyright notice for easier

identification within third-party archives.

Copyright [yyyy] [name of copyright owner]

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the "License");

you may not use this file except in compliance with the License.

You may obtain a copy of the License at

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software

distributed under the License is distributed on an "AS IS" BASIS,

WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied.

See the License for the specific language governing permissions and

limitations under the License.

VL Gothic fonts

URL: <http://dicey.org/vlgothic/index.html>

License for VL Gothic Font Family

This font includes glyphs derived from M+ FONTS which is created by

M+ FONTS PROJECT. License for M+ FONTS part is described in M+ FONTS

PROJECT's license. See attached 'LICENSE_E.mplus'.

This font also includes glyphs derived from Sazanami Gothic font which

is created by Electronic Font Open Laboratory (/efont/). License for

Sazanami Gothic part is described in it's license. See attached

'README.sazanami' for original Sazanami Gothic font license.

This font also includes original glyphs which is created by Daisuke

SUZUKI and Project Vine based on M+ FONTS. License for VL Gothic

original glyphs is same as M+ FONTS PROJECT's license.

There is no limitation and the below description is not applied

as for in order not to reuse as font (ex: font is embeded to documents).

Copyright (c) 1990-2003 Wada Laboratory, the University of Tokyo.

Copyright (c) 2003-2004 Electronic Font Open Laboratory (/efont/).

Copyright (C) 2003-2009 M+ FONTS PROJECT

Copyright (C) 2006-2009 Daisuke SUZUKI <daisuke@vinelinux.org>.

Copyright (C) 2006-2009 Project Vine <Vine@vinelinux.org>.

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions

are met:

 this list of conditions and the following disclaimer.

 this list of conditions and the following disclaimer in the documentation

 and/or other materials provided with the distribution.

 the names of its contributors may be used to endorse or promote products

 derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY WADA LABORATORY, THE UNIVERSITY OF TOKYO AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR

IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE LABORATORY OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Nanum fonts

URL: <http://hangeul.naver.com/>

Copyright (c) 2010, NAVER Corporation (<http://www.nhncorp.com>).

with Reserved Font Name Nanum, Naver Nanum, NanumGothic, Naver NanumGothic, NanumMyeongjo, Naver NanumMyeongjo, NanumBrush, Naver NanumBrush, NanumPen, Naver NanumPen, Naver NanumGothicEco, NanumGothicEco, Naver NanumMyeongjoEco, NanumMyeongjoEco, Naver NanumGothicLight, NanumGothicLight, NanumBarunGothic, Naver NanumBarunGothic,

This Font Software is licensed under the SIL Open Font License, Version 1.1.

This license is copied below, and is also available with a FAQ at: <http://scripts.sil.org/OFL>

This Font Software is licensed under the SIL Open Font License, Version 1.1.

This license is copied below, and is also available with a FAQ at:

<http://scripts.sil.org/OFL>

SIL OPEN FONT LICENSE Version 1.1 - 26 February 2007

PREAMBLE

The goals of the Open Font License (OFL) are to stimulate worldwide development of collaborative font projects, to support the font creation efforts of academic and linguistic communities, and to provide a free and open framework in which fonts may be shared and improved in partnership with others.

The OFL allows the licensed fonts to be used, studied, modified and redistributed freely as long as they are not sold by themselves. The fonts, including any derivative works, can be bundled, embedded, redistributed and/or sold with any software provided that any reserved names are not used by derivative works. The fonts and derivatives, however, cannot be released under any other type of license. The requirement for fonts to remain under this license does not apply to any document created using the fonts or their derivatives.

DEFINITIONS

"Font Software" refers to the set of files released by the Copyright Holder(s) under this license and clearly marked as such. This may include source files, build scripts and documentation.

"Reserved Font Name" refers to any names specified as such after the copyright statement(s).

"Original Version" refers to the collection of Font Software components as distributed by the Copyright Holder(s).

"Modified Version" refers to any derivative made by adding to, deleting, or substituting -- in part or in whole -- any of the components of the Original Version, by changing formats or by porting the Font Software to a new environment.

"Author" refers to any designer, engineer, programmer, technical writer or other person who contributed to the Font Software.

PERMISSION & CONDITIONS

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining

a copy of the Font Software, to use, study, copy, merge, embed, modify,

redistribute, and sell modified and unmodified copies of the Font

Software, subject to the following conditions:

- 1) Neither the Font Software nor any of its individual components, in Original or Modified Versions, may be sold by itself.
- 2) Original or Modified Versions of the Font Software may be bundled,

redistributed and/or sold with any software, provided that each copy contains the above copyright notice and this license. These can be included either as stand-alone text files, human-readable headers or in the appropriate machine-readable metadata fields within text or binary files as long as those fields can be easily viewed by the user.

3) No Modified Version of the Font Software may use the Reserved Font

Name(s) unless explicit written permission is granted by the corresponding

Copyright Holder. This restriction only applies to the primary font name as

presented to the users.

4) The name(s) of the Copyright Holder(s) or the Author(s) of the Font

Software shall not be used to promote, endorse or advertise any

Modified Version, except to acknowledge the contribution(s) of the

Copyright Holder(s) and the Author(s) or with their explicit written

5) The Font Software, modified or unmodified, in part or in whole,

must be distributed entirely under this license, and must not be

distributed under any other license. The requirement for fonts to

remain under this license does not apply to any document created

using the Font Software.

TERMINATION

This license becomes null and void if any of the above conditions are

not met.

DISCLAIMER

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND,

EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT

LIMITED TO ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF COPYRIGHT, PATENT, TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE.

Mini-XML

URL: <http://www.msweet.org/projects.php?Z3>

Mini-XML License

The Mini-XML library and included programs are provided under the terms of the GNU Library General Public License version 2 (LGPL2) with the following exceptions:

If you link the application to a modified version of Mini-XML, then the changes to Mini-XML must be provided under the terms of the LGPL2 in sections 1, 2, and 4.

GNU LIBRARY GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1991 Free Software Foundation, Inc.

59 Temple Place - Suite 330, Boston, MA 02111-1307, USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the library GPL. It is numbered 2 because it goes with version 2 of the ordinary GPL.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Library General Public License,

applies to some specially designated Free Software Foundation software, and to any other libraries whose authors decide to use it. You can use it for your libraries, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link a program with the library, you must provide complete object files to the recipients so that they can relink them with the library, after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

Our method of protecting your rights has two steps: (1) copyright the library, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

Also, for each distributor's protection, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free library. If the library is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original version, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that companies distributing free software will individually obtain patent licenses, thus in effect transforming the program into proprietary software. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License, which was designed for utility programs. This license, the GNU Library General Public License, applies to certain designated libraries. This license is quite different from the ordinary one; be sure to read it in full, and don't assume that anything in it is the same as in the ordinary license.

The reason we have a separate public license for some libraries is that they blur the distinction we

usually make between modifying or adding to a program and simply using it. Linking a program with a library, without changing the library, is in some sense simply using the library, and is analogous to running a utility program or application program. However, in a textual and legal sense, the linked executable is a combined work, a derivative of the original library, and the ordinary General Public License treats it as such.

Because of this blurred distinction, using the ordinary General Public License for libraries did not effectively promote software sharing, because most developers did not use the libraries. We concluded that weaker conditions might promote sharing better.

However, unrestricted linking of non-free programs would deprive the users of those programs of all benefit from the free status of the libraries themselves. This Library General Public License is intended to permit developers of non-free programs to use free libraries, while preserving your freedom as a user of such programs to change the free libraries that are incorporated in them. (We have not seen how to achieve this as regards changes in header files, but we have achieved it as regards changes in the actual functions of the Library.) The hope is that this will lead to faster development of free libraries.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, while the latter only works together with the library.

Note that it is possible for a library to be covered by the ordinary General Public License rather than by this special one.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control

compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

- a) The modified work must itself be a software library.
- b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.
- d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work

based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the

work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)

b) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.

c) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.

d) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.

b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by

public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

NO WARRANTY

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

one line to give the library's name and an idea of what it does.

Copyright (C) year name of author

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 59

Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

signature of Ty Coon, 1 April 1990 Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!

Boost

URL: <http://www.boost.org/>

Boost Software License - Version 1.0 - August 17th, 2003

Permission is hereby granted, free of charge, to any person or organization

obtaining a copy of the software and accompanying documentation covered by

this license (the "Software") to use, reproduce, display, distribute,

execute, and transmit the Software, and to prepare derivative works of the

Software, and to permit third-parties to whom the Software is furnished to

do so, all subject to the following:

The copyright notices in the Software and this entire statement, including

the above license grant, this restriction and the following disclaimer,

must be included in all copies of the Software, in whole or in part, and

all derivative works of the Software, unless such copies or derivative

works are solely in the form of machine-executable object code generated by

a source language processor.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR

IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY,

FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, TITLE AND

NON-INFRINGEMENT. IN NO EVENT

SHALL THE COPYRIGHT HOLDERS OR ANYONE DISTRIBUTING THE SOFTWARE BE LIABLE

FOR ANY DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, TORT OR OTHERWISE,

ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER

DEALINGS IN THE SOFTWARE.

libcurl

URL: <http://curl.haxx.se/>

COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE

Copyright (c) 1996 - 2014, Daniel Stenberg, <daniel@haxx.se>.

All rights reserved.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose

with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright

notice and this permission notice appear in all copies.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR

IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY,

FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NON-INFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN

NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM,

DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR

OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE

OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not

be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings

in this Software without prior written authorization of the copyright holder.

libcurl - lib/krb5.c

URL:

https://github.com/bagder/curl/blob/master/lib/krb5_c

/* GSSAPI/krb5 support for FTP - loosely based on old krb4.c

*

* Copyright (c) 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2013 Kungliga Tekniska Högskolan

* (Royal Institute of Technology, Stockholm, Sweden).

* Copyright (c) 2004 - 2012 Daniel Stenberg

* All rights reserved.

*

* Redistribution and use in source and binary forms, with or without

* modification, are permitted provided that the following conditions

* are met:

*

* 1. Redistributions of source code must retain the above copyright

* notice, this list of conditions and the following disclaimer.

*

* 2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

* notice, this list of conditions and the following disclaimer in the

* documentation and/or other materials provided with the distribution.

*

* 3. Neither the name of the Institute nor the names of its contributors

* may be used to endorse or promote products derived from this software

* without specific prior written permission.

*

* THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE INSTITUTE AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND

* ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE

* IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE

* ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE INSTITUTE OR CONTRIBUTORS BE LIABLE

* FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL

* DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS

* OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)

* HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT

* LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY

* OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF

* SUCH DAMAGE. */

libcurl - lib/security.c

URL:

<https://github.com/bagder/curl/blob/master/lib/security.c>

/* This source code was modified by Martin Hedenfalk <mhe@stacken.kth.se> for

use in Curl. His latest changes were done 2000-09-18.

*

* It has since been patched and modified a lot by Daniel Stenberg

* <daniel@haxx.se> to make it better applied to curl conditions, and to make

* it not use globals, pollute name space and more. This source code awaits a

* rewrite to work around the paragraph 2 in the BSD licenses as explained

* below.

*

* Copyright (c) 1998, 1999, 2013 Kungliga Tekniska Högskolan

* (Royal Institute of Technology, Stockholm, Sweden).

*

* Copyright (C) 2001 - 2013, Daniel Stenberg, <daniel@haxx.se>, et al.

*

* All rights reserved.

*

* Redistribution and use in source and binary forms, with or without

* modification, are permitted provided that the following conditions

* are met:

*

* 1. Redistributions of source code must retain the above copyright

* notice, this list of conditions and the following disclaimer.

*

* 2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

* 3. Neither the name of the Institute nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

* THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE INSTITUTE AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE INSTITUTE OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE. */

David M. Gay's floating point routines

URL: <http://www.netlib.org/fp/>

/*

*
* The author of this software is David M. Gay.
*
* Copyright (c) 1991, 2000, 2001 by Lucent Technologies.
*
* Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any

* purpose without fee is hereby granted, provided that this entire notice is included in all copies of any software which is or includes a copy or modification of this software and in all copies of the supporting documentation for such software.

* THIS SOFTWARE IS BEING PROVIDED "AS IS", WITHOUT ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTY. IN PARTICULAR, NEITHER THE AUTHOR NOR LUCENT MAKES ANY REPRESENTATION OR WARRANTY OF ANY KIND CONCERNING THE MERCHANTABILITY OF THIS SOFTWARE OR ITS FITNESS FOR ANY PARTICULAR PURPOSE.

*****/

dynamic annotations

URL: <http://code.google.com/p/data-race-test/wiki/DynamicAnnotations>

/* Copyright (c) 2008-2009, Google Inc.

* All rights reserved.
*
* Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:
*
* * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
* * Neither the name of Google Inc. nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.
*
* THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

* LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

*
* ---
* Author: Kostya Serebryany
*/

libevent

URL: <http://libevent.org/>

Libevent is available for use under the following license, commonly known

as the 3-clause (or "modified") BSD license:

=====

Copyright (c) 2000-2007 Niels Provos
<provos@citi.umich.edu>

Copyright (c) 2007-2010 Niels Provos and Nick Mathewson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions

are met:

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

notice, this list of conditions and the following disclaimer in the

documentation and/or other materials provided with the distribution.

derived from this software without specific prior

written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE AUTHOR "AS IS" AND ANY EXPRESS OR

IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES

OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED.

IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT,

INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT

NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,

DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY

THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF

THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

=====

Portions of Libevent are based on works by others, also made available by

them under the three-clause BSD license above. The copyright notices are

available in the corresponding source files; the license is as above. Here's

a list:

Copyright (c) 2000 Dug Song
<dugsong@monkey.org>

Copyright (c) 1993 The Regents of the University of California.

Copyright (c) 1998 Todd C. Miller
<Todd.Miller@courtesan.com>

Copyright (c) 2003 Michael A. Davis
<mike@datanerds.net>

Copyright (c) 2007 Sun Microsystems

Copyright (c) 2006 Maxim Yegorushkin
<maxim.yegorushkin@gmail.com>

Copyright 2002 Niels Provos
<provos@citi.umich.edu>

Netscape Portable Runtime (NSPR)

URL: <http://www.mozilla.org/projects/nspr/>

```
/* ***** BEGIN LICENSE BLOCK *****
 * Version: MPL 1.1/GPL 2.0/LGPL 2.1
 *
 * The contents of this file are subject to the Mozilla
 * Public License Version
 * 1.1 (the "License"); you may not use this file except
 * in compliance with
 * the License. You may obtain a copy of the License
 * at
 * http://www.mozilla.org/MPL/
 *
 * Software distributed under the License is
 * distributed on an "AS IS" basis,
 * WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, either
 * express or implied. See the License
 * for the specific language governing rights and
 * limitations under the
 * License.
 *
 * The Original Code is the Netscape Portable
 * Runtime (NSPR).
 *
 * The Initial Developer of the Original Code is
 * Netscape Communications Corporation.
 * Portions created by the Initial Developer are
 * Copyright (C) 1998-2000
 * the Initial Developer. All Rights Reserved.
 *
 * Contributor(s):
 *
 * Alternatively, the contents of this file may be used
 * under the terms of
 * either the GNU General Public License Version 2 or
 * later (the "GPL"), or
 * the GNU Lesser General Public License Version 2.1
 * or later (the "LGPL"),
 * in which case the provisions of the GPL or the
 * LGPL are applicable instead
 * of those above. If you wish to allow use of your
 * version of this file only
 * under the terms of either the GPL or the LGPL, and
 * not to allow others to
 * use your version of this file under the terms of the
 * MPL, indicate your
 * decision by deleting the provisions above and
```

replace them with the notice

```
* and other provisions required by the GPL or the
 * LGPL. If you do not delete
 * the provisions above, a recipient may use your
 * version of this file under
 * the terms of any one of the MPL, the GPL or the
 * LGPL.
 *
 * ***** END LICENSE BLOCK ***** */
```

Paul Hsieh's SuperFastHash

URL:

<http://www.azillionmonkeys.com/qed/hash.html>

Paul Hsieh OLD BSD license

Copyright (c) 2010, Paul Hsieh

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms,
with or without modification,
are permitted provided that the following conditions
are met:

- * Redistributions of source code must retain the
above copyright notice, this
list of conditions and the following disclaimer.
- * Redistributions in binary form must reproduce the
above copyright notice, this
list of conditions and the following disclaimer in the
documentation and/or
other materials provided with the distribution.
- * Neither my name, Paul Hsieh, nor the names of any
other contributors to the
code use may not be used to endorse or promote
products derived from this
software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT
HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND
ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES,
INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED
WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS
FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE
ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL,
EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES
(INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT
OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES;

LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

google-glog's symbolization library

URL: <https://github.com/google/glog>

Copyright (c) 2006, Google Inc.

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

* Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.

* Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

* Neither the name of Google Inc. nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

"AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT

OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,

DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY

THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE

OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE

POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

valgrind

URL: <http://valgrind.org>

Notice that the following BSD-style license applies to the Valgrind header

files used by Chromium (valgrind.h and memcheck.h). However, the rest of

Valgrind is licensed under the terms of the GNU General Public License,

version 2, unless otherwise indicated.

Copyright (C) 2000-2008 Julian Seward. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions

are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

2. The origin of this software must not be misrepresented; you must

not claim that you wrote the original software. If you use this

software in a product, an acknowledgment in the product

documentation would be appreciated but is not required.

3. Altered source versions must be plainly marked as such, and must

not be misrepresented as being the original software.

4. The name of the author may not be used to endorse or promote

products derived from this software without specific prior written

permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE AUTHOR

“AS IS” AND ANY EXPRESS
OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT
LIMITED TO, THE IMPLIED
WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND
FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE
ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE
AUTHOR BE LIABLE FOR ANY
DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL,
EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL
DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,
PROCUREMENT OF SUBSTITUTE
GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR
PROFITS; OR BUSINESS
INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON
ANY THEORY OF LIABILITY,
WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR
TORT (INCLUDING
NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY
WAY OUT OF THE USE OF THIS
SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE
POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Mozilla Personal Security Manager

URL: <http://mxr.mozilla.org/mozilla-central/source/security/manager/>

/* ***** BEGIN LICENSE BLOCK *****

* Version: MPL 1.1/GPL 2.0/LGPL 2.1

*

* The contents of this file are subject to the Mozilla
Public License Version

* 1.1 (the "License"); you may not use this file except
in compliance with

* the License. You may obtain a copy of the License
at

* <http://www.mozilla.org/MPL/>

*

* Software distributed under the License is
distributed on an "AS IS" basis,

* WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, either
express or implied. See the License

* for the specific language governing rights and
limitations under the

* License.

*

* The Original Code is the Netscape security libraries.

*

* The Initial Developer of the Original Code is

* Netscape Communications Corporation.

* Portions created by the Initial Developer are
Copyright (C) 2000

* the Initial Developer. All Rights Reserved.

*

* Contributor(s):

*

* Alternatively, the contents of this file may be used
under the terms of

* either the GNU General Public License Version 2 or
later (the "GPL"), or

* the GNU Lesser General Public License Version 2.1
or later (the "LGPL"),

* in which case the provisions of the GPL or the
LGPL are applicable instead

* of those above. If you wish to allow use of your
version of this file only

* under the terms of either the GPL or the LGPL, and
not to allow others to

* use your version of this file under the terms of the
MPL, indicate your

* decision by deleting the provisions above and
replace them with the notice

* and other provisions required by the GPL or the
LGPL. If you do not delete

* the provisions above, a recipient may use your
version of this file under

* the terms of any one of the MPL, the GPL or the
LGPL.

*

/* ***** END LICENSE BLOCK ***** */

Network Security Services (NSS)

URL:

<http://www.mozilla.org/projects/security/pki/nss/>

/* ***** BEGIN LICENSE BLOCK *****

* Version: MPL 1.1/GPL 2.0/LGPL 2.1

*

* The contents of this file are subject to the Mozilla
Public License Version

* 1.1 (the "License"); you may not use this file except
in compliance with

* the License. You may obtain a copy of the License
at

* <http://www.mozilla.org/MPL/>

*

* Software distributed under the License is distributed on an "AS IS" basis,

* WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, either express or implied. See the License

* for the specific language governing rights and limitations under the

* License.

*

* The Original Code is the Netscape security libraries.

*

* The Initial Developer of the Original Code is

* Netscape Communications Corporation.

* Portions created by the Initial Developer are Copyright (C) 1994-2000

* the Initial Developer. All Rights Reserved.

*

* Contributor(s):

*

* Alternatively, the contents of this file may be used under the terms of

* either the GNU General Public License Version 2 or later (the "GPL"), or

* the GNU Lesser General Public License Version 2.1 or later (the "LGPL"),

* in which case the provisions of the GPL or the LGPL are applicable instead

* of those above. If you wish to allow use of your version of this file only

* under the terms of either the GPL or the LGPL, and not to allow others to

* use your version of this file under the terms of the MPL, indicate your

* decision by deleting the provisions above and replace them with the notice

* and other provisions required by the GPL or the LGPL. If you do not delete

* the provisions above, a recipient may use your version of this file under

* the terms of any one of the MPL, the GPL or the LGPL.

*

* ***** END LICENSE BLOCK ***** */

open-vcdiff

URL: <https://github.com/google/open-vcdiff>

Almost Native Graphics Layer Engine

URL: <http://code.google.com/p/angleproject/>

Copyright (C) 2002-2013 The ANGLE Project Authors.

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

Neither the name of TransGaming Inc., Google Inc., 3DLabs Inc. Ltd., nor the names of their contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

"AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS

FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE

COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT,

INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING,

BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES;

LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER

CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT

LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN

ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

boringsssl

URL: <https://boringsssl.googleusercontent.com/boringsssl>

LICENSE ISSUES

=====

The OpenSSL toolkit stays under a dual license, i.e. both the conditions of

the OpenSSL License and the original SSLeay license apply to the toolkit.

See below for the actual license texts. Actually both licenses are BSD-style

Open Source licenses. In case of any license issues related to OpenSSL

please contact openssl-core@openssl.org.

OpenSSL License

/* =====
=====

* Copyright (c) 1998-2011 The OpenSSL Project. All rights reserved.

*

* Redistribution and use in source and binary forms, with or without

* modification, are permitted provided that the following conditions

* are met:

*

* 1. Redistributions of source code must retain the above copyright

* notice, this list of conditions and the following disclaimer.

*

* 2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

* notice, this list of conditions and the following disclaimer in

* the documentation and/or other materials provided with the

* distribution.

*

* 3. All advertising materials mentioning features or use of this

* software must display the following acknowledgment:

* "This product includes software developed by the OpenSSL Project

* for use in the OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org/>)"

*

* 4. The names "OpenSSL Toolkit" and "OpenSSL Project" must not be used to

* endorse or promote products derived from this software without

* prior written permission. For written permission, please contact

* openssl-core@openssl.org.

*

* 5. Products derived from this software may not be called "OpenSSL"

* nor may "OpenSSL" appear in their names without prior written

* permission of the OpenSSL Project.

*

* 6. Redistributions of any form whatsoever must retain the following

* acknowledgment:

* "This product includes software developed by the OpenSSL Project

* for use in the OpenSSL Toolkit (<http://www.openssl.org/>)"

*

* THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE OpenSSL PROJECT "AS IS" AND ANY

* EXPRESSED OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE

* IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR

* PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE OpenSSL PROJECT OR

* ITS CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

* SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT

* NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES;

* LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)

* HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT,

* STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE)

* ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED

* OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

```

* =====
=====
*
* This product includes cryptographic software
written by Eric Young
* (eay@cryptsoft.com). This product includes
software written by Tim
* Hudson (tjh@cryptsoft.com).
*
*/

```

Original SSLeay License

```

-----

/* Copyright (C) 1995-1998 Eric Young
(eay@cryptsoft.com)
* All rights reserved.
*
* This package is an SSL implementation written
* by Eric Young (eay@cryptsoft.com).
* The implementation was written so as to conform
with Netscapes SSL.
*
* This library is free for commercial and non-
commercial use as long as
* the following conditions are aheared to. The
following conditions
* apply to all code found in this distribution, be it the
RC4, RSA,
* lhash, DES, etc., code; not just the SSL code. The
SSL documentation
* included with this distribution is covered by the
same copyright terms
* except that the holder is Tim Hudson
(tjh@cryptsoft.com).
*
* Copyright remains Eric Young's, and as such any
Copyright notices in
* the code are not to be removed.
* If this package is used in a product, Eric Young
should be given attribution
* as the author of the parts of the library used.
* This can be in the form of a textual message at
program startup or
* in documentation (online or textual) provided with
the package.

```

```

*
* Redistribution and use in source and binary forms,
with or without
* modification, are permitted provided that the
following conditions
* are met:
* 1. Redistributions of source code must retain the
copyright
* notice, this list of conditions and the following
disclaimer.
* 2. Redistributions in binary form must reproduce
the above copyright
* notice, this list of conditions and the following
disclaimer in the
* documentation and/or other materials
provided with the distribution.
* 3. All advertising materials mentioning features or
use of this software
* must display the following acknowledgement:
* "This product includes cryptographic software
written by
* Eric Young (eay@cryptsoft.com)"
* The word 'cryptographic' can be left out if the
rouines from the library
* being used are not cryptographic related :-).
* 4. If you include any Windows specific code (or a
derivative thereof) from
* the apps directory (application code) you must
include an acknowledgement:
* "This product includes software written by Tim
Hudson (tjh@cryptsoft.com)"
*
* THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY ERIC YOUNG
"AS IS" AND
* ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES,
INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE
* IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY
AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE
* ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE
AUTHOR OR CONTRIBUTORS BE LIABLE
* FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,
SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL
* DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,
PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS
* OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS;
OR BUSINESS INTERRUPTION)
* HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF
LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT

```


* LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY

* OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF

* SUCH DAMAGE.

*

* The licence and distribution terms for any publically available version or

* derivative of this code cannot be changed. i.e. this code cannot simply be

* copied and put under another distribution licence

* [including the GNU Public Licence.]

*/

Brotli

URL: <https://github.com/google/brotli>

Google Cache Invalidation API

URL:
https://chromium.googlesource.com/chromium/src/+/_master/third_party/cacheinvalidation/README.chromium

Crashpad

URL: <https://crashpad.chromium.org/>

drawElements Quality Program

URL:
<https://source.android.com/devices/graphics/testing.html>

dom-distiller-js

URL: <https://github.com/chromium/dom-distiller>

Copyright 2014 The Chromium Authors. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions are

met:

* Redistributions of source code must retain the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

* Redistributions in binary form must reproduce the above

copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer

in the documentation and/or other materials provided with the

* Neither the name of Google Inc. nor the names of its

contributors may be used to endorse or promote products derived from

this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

"AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT

OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,

DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY

THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE

OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Parts of the following directories are available under Apache v2.0

src/de

Copyright (c) 2009-2011 Christian Kohlschütter

third_party/gwt_exporter

Copyright 2007 Timepedia.org

third_party/gwt-2.5.1
Copyright 2008 Google

java/org/chromium/distiller/dev
Copyright 2008 Google

Apache License

Version 2.0, January 2004

<http://www.apache.org/licenses/>

TERMS AND CONDITIONS FOR USE, REPRODUCTION, AND DISTRIBUTION

"License" shall mean the terms and conditions for use, reproduction, and distribution as defined by Sections 1 through 9 of this document.

"Licensor" shall mean the copyright owner or entity authorized by the copyright owner that is granting the License.

"Legal Entity" shall mean the union of the acting entity and all other entities that control, are controlled by, or are under common control with that entity. For the purposes of this definition, "control" means (i) the power, direct or indirect, to cause the direction or management of such entity, whether by contract or otherwise, or (ii) ownership of fifty percent (50%) or more of the outstanding shares, or (iii) beneficial ownership of such entity.

"You" (or "Your") shall mean an individual or Legal Entity exercising permissions granted by this License.

"Source" form shall mean the preferred form for making modifications, including but not limited to software source code, documentation source, and configuration files.

"Object" form shall mean any form resulting from mechanical transformation or translation of a Source form, including but not limited to compiled object code, generated documentation, and conversions to other media types.

"Work" shall mean the work of authorship, whether in Source or Object form, made available under the License, as indicated by a copyright notice that is included in or attached to the work (an example is provided in the Appendix below).

"Derivative Works" shall mean any work, whether in Source or Object form, that is based on (or derived from) the Work and for which the editorial revisions, annotations, elaborations, or other modifications represent, as a whole, an original work of authorship. For the purposes of this License, Derivative Works shall not include works that remain separable from, or merely link (or bind by name) to the interfaces of, the Work and Derivative Works thereof.

"Contribution" shall mean any work of authorship, including the original version of the Work and any modifications or additions to that Work or Derivative Works thereof, that is intentionally submitted to Licensor for inclusion in the Work by the copyright owner or by an individual or Legal Entity authorized to submit on behalf of the copyright owner. For the purposes of this definition, "submitted" means any form of electronic, verbal, or written communication sent to the Licensor or its representatives, including but not limited to communication on electronic mailing lists, source code control systems, and issue tracking systems that are managed by, or on behalf of, the Licensor for the purpose of discussing and improving the Work, but excluding communication that is conspicuously marked or otherwise designated in writing by the copyright owner as "Not a Contribution."

"Contributor" shall mean Licensor and any individual or Legal Entity on behalf of whom a Contribution has been received by Licensor and subsequently incorporated within the Work.

You must give any other recipients of the Work or Derivative Works a copy of this License; and

You must cause any modified files to carry prominent notices stating that You changed the files; and

You must retain, in the Source form of any Derivative Works that You distribute, all copyright, patent, trademark, and attribution notices from the Source form of the Work, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works; and

If the Work includes a "NOTICE" text file as part of its distribution, then any Derivative Works that You distribute must include a readable copy of the attribution notices contained within such NOTICE file, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works, in at least one of the

following places: within a NOTICE text file distributed as part of the Derivative Works; within the Source form or documentation, if provided along with the Derivative Works; or, within a display generated by the Derivative Works, if and wherever such third-party notices normally appear. The contents of the NOTICE file are for informational purposes only and do not modify the License. You may add Your own attribution notices within Derivative Works that You distribute, alongside or as an addendum to the NOTICE text from the Work, provided that such additional attribution notices cannot be construed as modifying the License.

You may add Your own copyright statement to Your modifications and may provide additional or different license terms and conditions for use, reproduction, or distribution of Your modifications, or for any such Derivative Works as a whole, provided Your use, reproduction, and distribution of the Work otherwise complies with the conditions stated in this License.

END OF TERMS AND CONDITIONS

Expat XML Parser

URL: <http://sourceforge.net/projects/expat/>

Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

and Clark

Cooper

Copyright (c) 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining

a copy of this software and associated documentation files (the

"Software"), to deal in the Software without restriction, including

without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish,

distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to

permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to

the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included

in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND,

EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF

MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.

IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY

CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT,

TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE

SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

fips181

URL: <http://www.adel.nursat.kz/apg/>

Copyright (c) 1999, 2000, 2001, 2002

Adel I. Mirzazhanov. All rights reserved

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions

are met:

1.Redistributions of source code must retain the above copyright notice,

this list of conditions and the following disclaimer.

2.Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer in the

documentation and/or other materials provided with the distribution.

3.The name of the author may not be used to endorse or promote products

derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE AUTHOR "AS IS" AND ANY EXPRESS

OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED

WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE

ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY

DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL

DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE

GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS

INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY,

WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING

NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS

SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

flac

URL: <http://sourceforge.net/projects/flac/files/flac-src/flac-1.2.1-src/flac-1.2.1.tar.gz/download>

Copyright (C)

2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions

are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer in the

documentation and/or other materials provided with the distribution.

- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its

contributors may be used to endorse or promote products derived from

this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

“AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR

CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL,

EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,

PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR

PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF

LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING

NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS

SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

harfbuzz-ng

URL: <http://harfbuzz.org>

HarfBuzz is licensed under the so-called "Old MIT" license. Details follow.

For parts of HarfBuzz that are licensed under different licenses see individual

files names COPYING in subdirectories where applicable.

Copyright © 2010,2011,2012 Google, Inc.

Copyright © 2012 Mozilla Foundation

Copyright © 2011 Codethink Limited

Copyright © 2008,2010 Nokia Corporation and/or its subsidiary(-ies)

Copyright © 2009 Keith Stribley

Copyright © 2009 Martin Hosken and SIL International

Copyright © 2007 Chris Wilson

Copyright © 2006 Behdad Esfahbod

Copyright © 2005 David Turner

Copyright © 2004,2007,2008,2009,2010 Red Hat, Inc.

Copyright © 1998-2004 David Turner and Werner Lemberg

For full copyright notices consult the individual files in the package.

Permission is hereby granted, without written agreement and without license or royalty fees, to use, copy, modify, and distribute this software and its documentation for any purpose, provided that the above copyright notice and the following two paragraphs appear in all copies of this software.

IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER BE LIABLE TO ANY PARTY FOR DIRECT, INDIRECT, SPECIAL, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE AND ITS DOCUMENTATION, EVEN IF THE COPYRIGHT HOLDER HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE. THE COPYRIGHT HOLDER SPECIFICALLY DISCLAIMS ANY WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE SOFTWARE PROVIDED HEREUNDER IS ON AN "AS IS" BASIS, AND THE COPYRIGHT HOLDER HAS NO OBLIGATION TO PROVIDE MAINTENANCE, SUPPORT, UPDATES, ENHANCEMENTS, OR MODIFICATIONS.

iccjpeg

URL: <http://www.ijg.org>

The authors make NO WARRANTY or representation, either express or implied, with respect to this software, its quality, accuracy, merchantability, or

fitness for a particular purpose. This software is provided "AS IS", and you,

its user, assume the entire risk as to its quality and accuracy.

This software is copyright (C) 1991-1998, Thomas G. Lane.

All Rights Reserved except as specified below.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this

software (or portions thereof) for any purpose, without fee, subject to these

conditions:

(1) If any part of the source code for this software is distributed, then this

README file must be included, with this copyright and no-warranty notice

unaltered; and any additions, deletions, or changes to the original files

must be clearly indicated in accompanying documentation.

(2) If only executable code is distributed, then the accompanying

documentation must state that "this software is based in part on the work of

the Independent JPEG Group".

(3) Permission for use of this software is granted only if the user accepts

full responsibility for any undesirable consequences; the authors accept

NO LIABILITY for damages of any kind.

These conditions apply to any software derived from or based on the IJG code,

not just to the unmodified library. If you use our work, you ought to

acknowledge us.

Permission is NOT granted for the use of any IJG author's name or company name

in advertising or publicity relating to this software or products derived from it.

This software may be referred to only as "the Independent JPEG Group's

software".

We specifically permit and encourage the use of this software as the basis of commercial products, provided that all warranty or liability claims are assumed by the product vendor.

icu

URL: <http://site.icu-project.org/>

ICU License - ICU 1.8.1 and later

COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE

Copyright (c) 1995-2014 International Business Machines Corporation and others

All rights reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a

copy of this software and associated documentation files (the

"Software"), to deal in the Software without restriction, including

without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish,

distribute, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to

whom the Software is furnished to do so, provided that the above

copyright notice(s) and this permission notice appear in all copies of

the Software and that both the above copyright notice(s) and this

permission notice appear in supporting documentation.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS

OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF

MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF

THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE

COPYRIGHT HOLDER OR HOLDERS

INCLUDED IN THIS NOTICE BE LIABLE FOR ANY CLAIM, OR ANY SPECIAL INDIRECT

OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, OR ANY DAMAGES WHATSOEVER RESULTING FROM LOSS

OF USE, DATA OR PROFITS, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, NEGLIGENCE OR

OTHER TORTIOUS ACTION, ARISING OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE USE OR

PERFORMANCE OF THIS SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall

not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or

other dealings in this Software without prior written authorization of

the copyright holder.

All trademarks and registered trademarks mentioned herein are the

property of their respective owners.

Third-Party Software Licenses

This section contains third-party software notices and/or additional

terms for licensed third-party software components included within ICU libraries.

1. Unicode Data Files and Software

COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE

Copyright © 1991-2014 Unicode, Inc. All rights reserved.

Distributed under the Terms of Use in

<http://www.unicode.org/copyright.html>.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining

a copy of the Unicode data files and any associated documentation
(the "Data Files") or Unicode software and any associated documentation
(the "Software") to deal in the Data Files or Software without restriction, including without limitation the rights to use,
copy, modify, merge, publish, distribute, and/or sell copies of
the Data Files or Software, and to permit persons to whom the Data Files
or Software are furnished to do so, provided that
(a) this copyright and permission notice appear with all copies
of the Data Files or Software,
(b) this copyright and permission notice appear in associated
documentation, and
(c) there is clear notice in each modified Data File or in the Software
as well as in the documentation associated with the Data File(s) or
Software that the data or software has been modified.

THE DATA FILES AND SOFTWARE ARE PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER OR HOLDERS INCLUDED IN THIS NOTICE BE LIABLE FOR ANY CLAIM, OR ANY SPECIAL INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, OR ANY DAMAGES WHATSOEVER RESULTING FROM LOSS OF USE, DATA OR PROFITS, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, NEGLIGENCE OR OTHER TORTIOUS ACTION, ARISING OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE USE OR PERFORMANCE OF THE DATA FILES OR SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale,

use or other dealings in these Data Files or Software without prior

written authorization of the copyright holder.

2. Chinese/Japanese Word Break Dictionary Data (cjdict.txt)

The Google Chrome software developed by Google is licensed under the BSD licenses, as set forth below.

#

The BSD License

<http://opensource.org/licenses/bsd-license.php>

Copyright (C) 2006-2008, Google Inc.

#

All rights reserved.

#

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification,

are permitted provided that the following conditions are met:

#

Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this

list of conditions and the following disclaimer.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this

list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or

other materials provided with the distribution.

Neither the name of Google Inc. nor the names of its contributors may be

used to endorse or promote products derived from this software without specific

prior written permission.

#

#

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS"

AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED

WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED,

INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING

G, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF
SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,
DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)
HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF L
IABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY,
OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR
OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE
USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED O
F THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

#

#

The word list in cjdict.txt are generated by
combining three word lists l

isted

below with further processing for
compound word breaking. The frequency i

s generated

with an iterative training against Google
web corpora.

#

* Libtabe (Chinese)

#

- https://sourceforge.net/project/?group_id=1519

- Its license terms and conditions are
shown below.

#

* IPADIC (Japanese)

#

- [http://chasen.aist-
nara.ac.jp/chasen/distribution.html](http://chasen.aist-nara.ac.jp/chasen/distribution.html)

- Its license terms and conditions are
shown below.

#

-----COPYING.libtabe -----

BEGIN-----

#

/*

* Copyrighy (c) 1999 TaBE Project.

* Copyright (c) 1999 Pai-Hsiang Hsiao.

* All rights reserved.

*

* Redistribution and use in source and
binary forms, with or without

* modification, are permitted provided
that the following conditions

* are met:

*

* . Redistributions of source code must
retain the above copyright

* notice, this list of conditions and the
following disclaimer.

* . Redistributions in binary form must
reproduce the above copyright

* notice, this list of conditions and the
following disclaimer in

* the documentation and/or other
materials provided with the

* distribution.

* . Neither the name of the TaBE Project
nor the names of its

* contributors may be used to endorse
or promote products derived

* from this software without specific
prior written permission.

*

* THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE
COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

* "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED
WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

* LIMITED TO, THE IMPLIED
WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS

* FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE
DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE

* REGENTS OR CONTRIBUTORS BE
LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT,

* INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR
CONSEQUENTIAL DAMAGES

* (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,
PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR

* SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR
PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)

* HOWEVER CAUSED AND ON ANY
THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT,

* STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING
NEGLIGENCE OR OTHERWISE)

* ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE
OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED

* OF THE POSSIBILITY OF SUCH
DAMAGE.

*/

#

/*

* Copyright (c) 1999 Computer Systems
and Communication Lab,


```

# * Institute of
Information Science, Academia Sinica.
# * All rights reserved.
# *
# * Redistribution and use in source and
binary forms, with or without
# * modification, are permitted provided
that the following conditions
# * are met:
# *
# * . Redistributions of source code must
retain the above copyright
# * notice, this list of conditions and the
following disclaimer.
# * . Redistributions in binary form must
reproduce the above copyright
# * notice, this list of conditions and the
following disclaimer in
# * the documentation and/or other
materials provided with the
# * distribution.
# * . Neither the name of the Computer
Systems and Communication Lab
# * nor the names of its contributors may
be used to endorse or
# * promote products derived from this
software without specific
# * prior written permission.
# *
# * THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE
COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS
# * "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED
WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT
# * LIMITED TO, THE IMPLIED
WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS
# * FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE
DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE
# * REGENTS OR CONTRIBUTORS BE
LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT,
# * INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR
CONSEQUENTIAL DAMAGES
# * (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,
PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR
# * SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR
PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)
# * HOWEVER CAUSED AND ON ANY
THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT,
# * STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING

```

```

NEGLIGENCE OR OTHERWISE)
# * ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE
OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED
# * OF THE POSSIBILITY OF SUCH
DAMAGE.
# */
#
# Copyright 1996 Chih-Hao Tsai @ Beckman
Institute, University of Illinois
# c-tsai4@uiuc.edu
http://casper.beckman.uiuc.edu/~c-tsai4
#
# -----COPYING.libtabe-----END
-----
-
#
#
# -----COPYING.ipadic-----BEGI
N-----
--
#
# Copyright 2000, 2001, 2002, 2003 Nara
Institute of Science
# and Technology. All Rights Reserved.
#
# Use, reproduction, and distribution of this
software is permitted.
# Any copy of this software, whether in its
original form or modified,
# must include both the above copyright
notice and the following
# paragraphs.
#
# Nara Institute of Science and Technology
(NAIST),
# the copyright holders, disclaims all
warranties with regard to this
# software, including all implied warranties of
merchantability and
# fitness, in no event shall NAIST be liable for
# any special, indirect or consequential
damages or any damages
# whatsoever resulting from loss of use, data
or profits, whether in an
# action of contract, negligence or other
tortuous action, arising out

```

of or in connection with the use or performance of this software.

#

A large portion of the dictionary entries originate from ICOT Free Software. The following conditions for ICOT Free Software applies to the current dictionary as well.

#

Each User may also freely distribute the Program, whether in its original form or modified, to any third party or parties, PROVIDED that the provisions of Section 3 ("NO WARRANTY") will ALWAYS appear on, or be attached to, the Program, which is distributed substantially in the same form as set out herein and that such intended distribution, if actually made, will neither violate or otherwise contravene any of the laws and regulations of the countries having jurisdiction over the User or the intended distribution itself.

#

NO WARRANTY

#

The program was produced on an experimental basis in the course of the research and development conducted during the project and is provided to users as so produced on an experimental basis. Accordingly, the program is provided without any warranty whatsoever, whether express, implied, statutory or otherwise. The term "warranty" used herein includes, but is not limited to, any warranty of the quality, performance, merchantability and fitness for a particular purpose of the program and the nonexistence of any infringement or violation of any right of any third party.

#

Each user of the program will agree and understand, and be deemed to

have agreed and understood, that there is no warranty whatsoever for the program and, accordingly, the entire risk arising from or otherwise connected with the program is assumed by the user.

#

Therefore, neither ICOT, the copyright holder, or any other organization that participated in or was otherwise related to the development of the program and their respective officials, directors, officers and other employees shall be held liable for any and all damages, including, without limitation, general, special, incidental and consequential damages, arising out of or otherwise in connection with the use or inability to use the program or any product, material or result produced or otherwise obtained by using the program, regardless of whether they have been advised of, or otherwise had knowledge of, the possibility of such damages at any time during the project or thereafter. Each user will be deemed to have agreed to the foregoing by his or her commencement of use of the program. The term "use" as used herein includes, but is not limited to, the use, modification, copying and distribution of the program and the production of secondary products from the program.

#

In the case where the program, whether in its original form or modified, was distributed or delivered to or received by a user from any person, organization or entity other than ICOT, unless it makes or grants independently of ICOT any specific warranty to the user in writing, such person, organization or entity, will also be exempted

from and not be held liable to the user for any such damages as noted

above as far as the program is concerned.

#

-----COPYING.ipadic-----END-

(INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICE

ES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND

ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF

THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

3. Lao Word Break Dictionary Data (laodict.txt)

Copyright (c) 2013 International Business Machines Corporation and others. All Rights Reserved.

Project: <http://code.google.com/p/lao-dictionary/>

Dictionary: <http://lao-dictionary.googlecode.com/git/Lao-Dictionary.txt>

License: <http://lao-dictionary.googlecode.com/git/Lao-Dictionary-LICEN>

(copied below)

This file is derived from the above dictionary, with slight modifications.

Copyright (C) 2013 Brian Eugene Wilson, Robert Martin Campbell.

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES

4. Burmese Word Break Dictionary Data (burmesedict.txt)

Copyright (c) 2014 International Business Machines Corporation and others. All Rights Reserved.

This list is part of a project hosted at:

github.com/kanyawtech/myanmar-karen-word-lists

Copyright (c) 2013, LeRoy Benjamin Sharon

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

Neither the name Myanmar Karen Word Lists, nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS"

AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE

DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES

DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

5. Time Zone Database

ICU uses the public domain data and code derived from Time Zone Database

for its time zone support. The ownership of the TZ database is explained

in BCP 175: Procedure for Maintaining the Time Zone Database section 7.

1 - Database Ownership

The TZ database itself is not an IETF Contribution or an IETF

document. Rather it is a pre-existing and regularly updated work

that is in the public domain, and is intended to remain in the public

domain. Therefore, BCPs 78 [RFC5378] and 79 [RFC3979] do not apply

to the TZ Database or contributions that individuals make to it.

Should any claims be made and substantiated against the TZ Database,

the organization that is providing the IANA Considerations defined in

this RFC, under the memorandum of understanding with the IETF,

currently ICANN, may act in accordance with all competent court

orders. No ownership claims will be made by ICANN or the IETF Trust

on the database or the code. Any person making a contribution to the

database or code waives all rights to future claims in that

contribution or in the TZ Database.

google-jstemplate

URL: <http://code.google.com/p/google-jstemplate/>

Khronos header files

URL: <http://www.khronos.org/registry>

Copyright (c) 2007-2010 The Khronos Group Inc.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a

copy of this software and/or associated documentation files (the

"Materials"), to deal in the Materials without restriction, including

without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish,

distribute, sublicense, and/or sell copies of the Materials, and to

permit persons to whom the Materials are furnished to do so, subject to

the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included

in all copies or substantial portions of the Materials.

THE MATERIALS ARE PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND,

EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF

MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.

IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY

CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT,

TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE

MATERIALS OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE MATERIALS.

SGI FREE SOFTWARE LICENSE B (Version 2.0, Sept. 18, 2008)

Copyright (C) 1992 Silicon Graphics, Inc. All Rights Reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice including the dates of first publication and either this permission notice or a reference to <http://oss.sgi.com/projects/FreeB/> shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL SILICON GRAPHICS, INC. BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of Silicon Graphics, Inc. shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization from Silicon Graphics, Inc.

LevelDB: A Fast Persistent Key-Value Store

URL: <https://github.com/google/leveldb.git>

Copyright (c) 2011 The LevelDB Authors. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- * Redistributions of source code must retain the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

- * Redistributions in binary form must reproduce the above

copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer

in the documentation and/or other materials provided with the

- * Neither the name of Google Inc. nor the names of its

contributors may be used to endorse or promote products derived from

this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

"AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT

OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,

DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY

THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE

OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

The library to input, validate, and display addresses.

URL: <https://github.com/googlei18n/libaddressinput>

libjingle

URL: <http://www.webrtc.org>

libjpeg

URL: <http://www.ijg.org/>

The authors make NO WARRANTY or representation, either express or implied,

with respect to this software, its quality, accuracy, merchantability, or

fitness for a particular purpose. This software is provided "AS IS", and you,

its user, assume the entire risk as to its quality and accuracy.

This software is copyright (C) 1991-1998, Thomas G. Lane.

All Rights Reserved except as specified below.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this

software (or portions thereof) for any purpose, without fee, subject to these

conditions:

(1) If any part of the source code for this software is distributed, then this

README file must be included, with this copyright and no-warranty notice

unaltered; and any additions, deletions, or changes to the original files

must be clearly indicated in accompanying documentation.

(2) If only executable code is distributed, then the accompanying

documentation must state that "this software is based in part on the work of

the Independent JPEG Group".

(3) Permission for use of this software is granted only if the user accepts

full responsibility for any undesirable consequences; the authors accept

NO LIABILITY for damages of any kind.

These conditions apply to any software derived from or based on the IJG code,

not just to the unmodified library. If you use our work, you ought to

acknowledge us.

Permission is NOT granted for the use of any IJG author's name or company name

in advertising or publicity relating to this software or products derived from it.

This software may be referred to only as "the Independent JPEG Group's software".

We specifically permit and encourage the use of this software as the basis of

commercial products, provided that all warranty or liability claims are

assumed by the product vendor.

sole proprietor of its copyright holder, Aladdin Enterprises of Menlo Park, CA.

by the usual distribution terms of the Free Software Foundation; principally,

that you must include source code if you redistribute it. (See the file ansi2knr.c for

full details.)

However, since ansi2knr.c is not needed as part

of any program generated from the IJG code, this does not limit you more than

the foregoing paragraphs do.

The Unix configuration script "configure" was produced with GNU Autoconf.

It is copyright by the Free Software Foundation but is freely distributable.

The same holds for its supporting scripts (config.guess, config.sub, ltconfig, ltmain.sh). Another support script, install-sh, is copyright by M.I.T. but is also freely distributable.

It appears that the arithmetic coding option of the JPEG spec is covered by patents owned by IBM, AT&T, and Mitsubishi. Hence arithmetic coding cannot legally be used without obtaining one or more licenses. For this reason, support for arithmetic coding has been removed from the free JPEG software. (Since arithmetic coding provides only a marginal gain over the unpatented Huffman mode, it is unlikely that very many implementations will support it.) So far as we are aware, there are no patent restrictions on the remaining

The IJG distribution formerly included code to read and write GIF files.

To avoid entanglement with the Unisys LZW patent, GIF reading support has been removed altogether, and the GIF writer has been simplified to produce "uncompressed GIFs". This technique does not use the LZW algorithm; the resulting GIF files are larger than usual, but are readable by all standard GIF decoders.

We are required to state that

"The Graphics Interchange Format(c) is the Copyright property of

CompuServe Incorporated. GIF(sm) is a Service Mark property of

CompuServe Incorporated."

Public License.

libjpeg-turbo

URL: <http://sourceforge.net/projects/libjpeg-turbo/>

libjpeg-turbo is licensed under a non-restrictive, BSD-style license

(see README.) The TurboJPEG/OSS wrapper (both C and Java versions) and

associated test programs bear a similar license, which is reproduced below:

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the libjpeg-turbo Project nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS",

AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE

IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE

ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDERS OR CONTRIBUTORS BE

LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR

CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF

SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS

INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN

CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE)

ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS

SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE
POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

International Phone Number Library

URL:
<http://libphonenumber.googlecode.com/svn/trunk/>

Copyright (C) 2011 Google Inc.

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the
"License");

you may not use this file except in compliance with
the License.

You may obtain a copy of the License at

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in
writing, software

distributed under the License is distributed on an "AS
IS" BASIS,

WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY
KIND, either express or implied.

See the License for the specific language governing
permissions and

limitations under the License.

libpng

URL: <http://libpng.org/>

This copy of the libpng notices is provided for your
convenience. In case of

any discrepancy between this copy and the notices in
the file png.h that is

included in the libpng distribution, the latter shall
prevail.

COPYRIGHT NOTICE, DISCLAIMER, and LICENSE:

If you modify libpng you may insert additional notices
immediately following
this sentence.

This code is released under the libpng license.

libpng versions 1.0.7, July 1, 2000, through 1.2.54,
November 12, 2015, are

Copyright (c) 2000–2002, 2004, 2006–2015 Glenn
Randers-Pehrson, are

derived from libpng-1.0.6, and are distributed
according to the same

disclaimer and license as libpng-1.0.6 with the
following individuals

added to the list of Contributing Authors:

Simon-Pierre Cadieux

Eric S. Raymond

Cosmin Truta

Gilles Vollant

and with the following additions to the disclaimer:

There is no warranty against interference with your
enjoyment of the

library or against infringement. There is no
warranty that our

efforts or the library will fulfill any of your
particular purposes

or needs. This library is provided with all faults,
and the entire

risk of satisfactory quality, performance, accuracy,
and effort is with

the user.

libpng versions 0.97, January 1998, through 1.0.6,
March 20, 2000, are

Copyright (c) 1998–2000 Glenn Randers-Pehrson, are
derived from

libpng-0.96, and are distributed according to the
same disclaimer and

license as libpng-0.96, with the following individuals
added to the list

of Contributing Authors:

Tom Lane

Glenn Randers-Pehrson

Willem van Schaik

libpng versions 0.89, June 1996, through 0.96, May
1997, are

Copyright (c) 1996-1997 Andreas Dilger, are derived from libpng-0.88, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.88, with the following individuals added to the list of

Contributing Authors:

John Bowler
Kevin Bracey
Sam Bushell
Magnus Holmgren
Greg Roelofs
Tom Tanner

libpng versions 0.5, May 1995, through 0.88, January 1996, are

Copyright (c) 1995-1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

For the purposes of this copyright and license, "Contributing Authors"

is defined as the following set of individuals:

Andreas Dilger
Dave Martindale
Guy Eric Schalnat
Paul Schmidt
Tim Wegner

The PNG Reference Library is supplied "AS IS". The Contributing Authors and Group 42, Inc. disclaim all warranties, expressed or implied,

including, without limitation, the warranties of merchantability and of

fitness for any purpose. The Contributing Authors and Group 42, Inc.

assume no liability for direct, indirect, incidental, special, exemplary,

or consequential damages, which may result from the use of the PNG

Reference Library, even if advised of the possibility of such damage.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this

source code, or portions hereof, for any purpose, without fee, subject

to the following restrictions:

1. The origin of this source code must not be misrepresented.
2. Altered versions must be plainly marked as such and must not be misrepresented as being the original source.
3. This Copyright notice may not be removed or altered from any source or altered source distribution.

The Contributing Authors and Group 42, Inc. specifically permit, without

fee, and encourage the use of this source code as a component to

supporting the PNG file format in commercial products. If you use this

source code in a product, acknowledgment is not required but would be

END OF COPYRIGHT NOTICE, DISCLAIMER, and LICENSE.

A "png_get_copyright" function is available, for convenient use in "about"

boxes and the like:

```
printf("%s", png_get_copyright(NULL));
```

Also, the PNG logo (in PNG format, of course) is supplied in the

files "pngbar.png.jpg" and "pngbar.jpg (88x31) and "pngnow.png.jpg" (98x31).

Libpng is OSI Certified Open Source Software. OSI Certified Open Source is

a certification mark of the Open Source Initiative. OSI has not addressed

the additional disclaimers inserted at version 1.0.7.

Glenn Randers-Pehrson
glennrp at users.sourceforge.net
November 12, 2015

libsrtp

URL: <https://github.com/cisco/libsrtp>

```
/*  
 *  
 * Copyright (c) 2001-2006 Cisco Systems, Inc.  
 * All rights reserved.  
 *  
 * Redistribution and use in source and binary forms,  
 with or without  
 * modification, are permitted provided that the  
 following conditions  
 * are met:  
 *  
 * Redistributions of source code must retain the  
 above copyright  
 * notice, this list of conditions and the following  
 disclaimer.  
 *  
 * Redistributions in binary form must reproduce  
 the above  
 * copyright notice, this list of conditions and the  
 following  
 * disclaimer in the documentation and/or other  
 materials provided  
 * with the distribution.  
 *  
 * Neither the name of the Cisco Systems, Inc. nor  
 the names of its  
 * contributors may be used to endorse or  
 promote products derived  
 * from this software without specific prior written  
 permission.  
 *  
 * THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE  
 COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS  
 * "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED  
 WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT  
 * LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF  
 MERCHANTABILITY AND FITNESS  
 * FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED.  
 IN NO EVENT SHALL THE
```

```
* COPYRIGHT HOLDERS OR CONTRIBUTORS BE  
LIABLE FOR ANY DIRECT,  
 * INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY,  
 OR CONSEQUENTIAL DAMAGES  
 * (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,  
 PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR  
 * SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR  
 BUSINESS INTERRUPTION)  
 * HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF  
 LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT,  
 * STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING  
 NEGLIGENCE OR OTHERWISE)  
 * ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS  
 SOFTWARE, EVEN IF ADVISED  
 * OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.  
 *  
 */
```

libusbx

URL: <http://libusb.org>

libvpx

URL: <http://www.webmproject.org>

Copyright (c) 2010, The WebM Project authors. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions are

met:

* Redistributions of source code must retain the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

* Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer in

the documentation and/or other materials provided with the

distribution.

* Neither the name of Google, nor the WebM Project, nor the names

of its contributors may be used to endorse or promote products

derived from this software without specific prior written

permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

"AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT

HOLDER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,

DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY

THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE

OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

WebP image encoder/decoder

URL: <http://developers.google.com/speed/webp>

Additional IP Rights Grant (Patents)

"These implementations" means the copyrightable works that implement the WebM

codecs distributed by Google as part of the WebM Project.

Google hereby grants to you a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge,

royalty-free, irrevocable (except as stated in this section) patent license to

make, have made, use, offer to sell, sell, import, transfer, and otherwise

run, modify and propagate the contents of these implementations of WebM, where

such license applies only to those patent claims, both currently owned by

Google and acquired in the future, licensable by Google that are necessarily

infringed by these implementations of WebM. This grant does not include claims

that would be infringed only as a consequence of further modification of these

or agree to the institution of patent litigation or any other patent

enforcement activity against any entity (including a cross-claim or

counterclaim in a lawsuit) alleging that any of these implementations of WebM

or any code incorporated within any of these implementations of WebM

constitute direct or contributory patent infringement, or inducement of

patent infringement, then any patent rights granted to you under this License

for these implementations of WebM shall terminate as of the date such

litigation is filed.

libxml

URL: <http://xmlsoft.org>

Except where otherwise noted in the source code (e.g. the files hash.c,

with different Copyright notices) all the files are:

Copyright (C) 1998-2012 Daniel Veillard. All Rights Reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy

of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal

in the Software without restriction, including without limitation the rights

to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell

copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is fur-

nished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

libxslt

URL: <http://xmlsoft.org/XSLT>

Licence for libxslt except libexslt

Copyright (C) 2001-2002 Daniel Veillard. All Rights Reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT

WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE DANIEL VEILLARD BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of Daniel Veillard shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization from him.

Licence for libexslt

Copyright (C) 2001-2002 Thomas Broyer, Charlie Bozeman and Daniel Veillard.

All Rights Reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR

IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NON-INFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of the authors shall not

be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other deal-

ings in this Software without prior written authorization from him.

libyuv

URL: <http://code.google.com/p/libyuv/>

Copyright 2011 The LibYuv Project Authors. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions are

met:

* Redistributions of source code must retain the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

* Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer in

the documentation and/or other materials provided with the

distribution.

* Neither the name of Google nor the names of its contributors may

be used to endorse or promote products derived from this software

without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

"AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT

HOLDER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,

DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY

THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE

OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

linux-syscall-support

URL: <http://code.google.com/p/linux-syscall-support/>

// Copyright 2015 The Chromium Authors. All rights reserved.

//

// Redistribution and use in source and binary forms, with or without

// modification, are permitted provided that the following conditions are

// met:

//

// * Redistributions of source code must retain the above copyright

// notice, this list of conditions and the following disclaimer.

// * Redistributions in binary form must reproduce the above

// copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer

```
// in the documentation and/or other materials
provided with the
// distribution.
// * Neither the name of Google Inc. nor the
names of its
// contributors may be used to endorse or promote
products derived from
// this software without specific prior written
permission.
//
// THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE
COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS
// "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED
WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT
// LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF
MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR
// A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO
EVENT SHALL THE COPYRIGHT
// OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY
DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,
// SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL
DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT
// LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE
GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,
// DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS
INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY
// THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT,
STRICT LIABILITY, OR TORT
// (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE)
ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE
// OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE
POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.
```

LZ4 - Extremely fast compression

URL: <https://code.google.com/p/lz4/>

LZ4 Library

Copyright (c) 2011-2014, Yann Collet

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms,
with or without modification,
are permitted provided that the following conditions
are met:

* Redistributions of source code must retain the
above copyright notice, this

list of conditions and the following disclaimer.

* Redistributions in binary form must reproduce the
above copyright notice, this
list of conditions and the following disclaimer in the
documentation and/or
other materials provided with the distribution.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT
HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND
ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES,
INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED
WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS
FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE
ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL,
EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES
(INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT
OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES;
LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS
INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON
ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN
CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT
(INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING
IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS
SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY
OF SUCH DAMAGE.

LZMA SDK

URL: <http://www.7-zip.org/sdk.html>

LZMA SDK is placed in the public domain.

mesa

URL: <http://www.mesa3d.org/>

The default Mesa license is as follows:

Copyright (C) 1999-2007 Brian Paul All Rights
Reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any
person obtaining a
copy of this software and associated documentation
files (the "Software"),
to deal in the Software without restriction, including
without limitation
the rights to use, copy, modify, merge, publish,

distribute, sublicense,
and/or sell copies of the Software, and to permit
persons to whom the
Software is furnished to do so, subject to the
following conditions:

The above copyright notice and this permission
notice shall be included
in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT
WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS
OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE
WARRANTIES OF MERCHANTABILITY,
FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND
NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL
BRIAN PAUL BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES
OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN
AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE,
ARISING FROM, OUT OF OR IN
CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE
OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Some parts of Mesa are copyrighted under the GNU
LGPL. See the
Mesa/docs/COPYRIGHT file for details.

modp base64 decoder

URL: <https://github.com/client9/stringencoders>

* MODP_B64 - High performance base64
encoder/decoder
* Version 1.3 -- 17-Mar-2006
* <http://modp.com/release/base64>
*
* Copyright (c) 2005, 2006 Nick Galbreath -- nickg
[at] modp [dot] com
* All rights reserved.
*
* Redistribution and use in source and binary forms,
with or without
* modification, are permitted provided that the
following conditions are
* met:
*
* Redistributions of source code must retain the

above copyright

* notice, this list of conditions and the following
disclaimer.

*

* Redistributions in binary form must reproduce
the above copyright

* notice, this list of conditions and the following
disclaimer in the

* documentation and/or other materials provided
with the distribution.

*

* Neither the name of the modp.com nor the
names of its

* contributors may be used to endorse or
promote products derived from

* this software without specific prior written
permission.

*

* THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE
COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

* "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED
WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

* LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF
MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

* A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN
NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT

* OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY
DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

* SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL
DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT

* LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE
GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,

* DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS
INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY

* THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT,
STRICT LIABILITY, OR TORT

* (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE)
ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE

* OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE
POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Mojo

URL: <https://github.com/domokit/mojo>

// Copyright 2014 The Chromium Authors. All rights
reserved.

//

```
// Redistribution and use in source and binary forms,
with or without

// modification, are permitted provided that the
following conditions are

// met:

//

// * Redistributions of source code must retain
the above copyright

// notice, this list of conditions and the following
disclaimer.

// * Redistributions in binary form must reproduce
the above

// copyright notice, this list of conditions and the
following disclaimer

// in the documentation and/or other materials
provided with the

// distribution.

// * Neither the name of Google Inc. nor the
names of its

// contributors may be used to endorse or promote
products derived from

// this software without specific prior written
permission.

//

// THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE
COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

// "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED
WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

// LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF
MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

// A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO
EVENT SHALL THE COPYRIGHT

// OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY
DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

// SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL
DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT

// LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE
GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,

// DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS
INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY

// THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT,
STRICT LIABILITY, OR TORT

// (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE)
ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE

// OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE
POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.
```

mt19937ar

URL: <http://www.math.sci.hiroshima-u.ac.jp/~m-mat/MT/MT2002/emt19937ar.html>

A C-program for MT19937, with initialization improved 2002/1/26.

Coded by Takuji Nishimura and Makoto Matsumoto.

Before using, initialize the state by using
init_genrand(seed)
or init_by_array(init_key, key_length).

Copyright (C) 1997 - 2002, Makoto Matsumoto and Takuji Nishimura,

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer in the

documentation and/or other materials provided with the distribution.

3. The names of its contributors may not be used to endorse or promote

products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

"AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR

CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL,

EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,

PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR

PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF

LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING

NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS

SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Netscape Plugin Application Programming Interface (NPAPI)

URL: <http://mxr.mozilla.org/mozilla-central/source/modules/plugin/base/public/>

Version: MPL 1.1/GPL 2.0/LGPL 2.1

The contents of this file are subject to the Mozilla Public License Version

the License. You may obtain a copy of the License at <http://www.mozilla.org/MPL/>

Software distributed under the License is distributed on an "AS IS" basis,

WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, either express or implied. See the License

for the specific language governing rights and limitations under the

The Original Code is mozilla.org code.

The Initial Developer of the Original Code is Netscape Communications Corporation.

Portions created by the Initial Developer are Copyright (C) 1998

the Initial Developer. All Rights Reserved.

Contributor(s):

Alternatively, the contents of this file may be used under the terms of

either the GNU General Public License Version 2 or later (the "GPL"), or

the GNU Lesser General Public License Version 2.1 or later (the "LGPL"),

in which case the provisions of the GPL or the LGPL are applicable instead

of those above. If you wish to allow use of your version of this file only

under the terms of either the GPL or the LGPL, and not to allow others to

use your version of this file under the terms of the MPL, indicate your

decision by deleting the provisions above and replace them with the notice

and other provisions required by the GPL or the LGPL. If you do not delete

the provisions above, a recipient may use your version of this file under

the terms of any one of the MPL, the GPL or the LGPL.

OpenMAX DL

URL:

<https://silver.arm.com/download/Software/Graphics/OX000-BU-00010-r1p0-00bet0/OX000-BU-00010-r1p0-00bet0.tgz>

Use of this source code is governed by a BSD-style license that can be

found in the LICENSE file in the root of the source tree. All

contributing project authors may be found in the AUTHORS file in the

root of the source tree.

The files were originally licensed by ARM Limited.

The following files:

* dl/api/omxtypes.h

* dl/sp/api/omxSP.h

are licensed by Khronos:

Copyright © 2005–2008 The Khronos Group Inc. All

Rights Reserved.

These materials are protected by copyright laws and contain material

proprietary to the Khronos Group, Inc. You may use these materials

for implementing Khronos specifications, without altering or removing

any trademark, copyright or other notice from the specification.

Khronos Group makes no, and expressly disclaims any, representations

or warranties, express or implied, regarding these materials, including,

without limitation, any implied warranties of merchantability or fitness

for a particular purpose or non-infringement of any intellectual property.

Khronos Group makes no, and expressly disclaims any, warranties, express

or implied, regarding the correctness, accuracy, completeness, timeliness,

and reliability of these materials.

Under no circumstances will the Khronos Group, or any of its Promoters,

Contributors or Members or their respective partners, officers, directors,

employees, agents or representatives be liable for any damages, whether

direct, indirect, special or consequential damages for lost revenues,

lost profits, or otherwise, arising from or in connection with these

Khronos and OpenMAX are trademarks of the Khronos Group Inc.

opus

URL: <http://git.xiph.org/?p=opus.git>

Copyright 2001-2011 Xiph.Org, Skype Limited, Octasic,

Jean-Marc Valin, Timothy

B. Terriberry,

CSIRO, Gregory Maxwell,

Mark Borgerding,

Erik de Castro Lopo

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions

are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer in the

documentation and/or other materials provided with the distribution.

- Neither the name of Internet Society, IETF or IETF Trust, nor the

names of specific contributors, may be used to endorse or promote

products derived from this software without specific prior written

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

"AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER

OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL,

EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,

PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR

PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF

LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING

NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS

SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Opus is subject to the royalty-free patent licenses which are specified at:

<https://datatracker.ietf.org/ipr/1524/>

Microsoft Corporation:

<https://datatracker.ietf.org/ipr/1914/>

Broadcom Corporation:

<https://datatracker.ietf.org/ipr/1526/>

OTS (OpenType Sanitizer)

URL: <https://github.com/khaledhosny/ots.git>

PLY (Python Lex-Yacc)

URL: <http://www.dabeaz.com/ply/ply-3.4.tar.gz>

PLY (Python Lex-Yacc)
Version 3.4

Protocol Buffers

URL: <http://protobuf.googlecode.com/svn/trunk>

Code generated by the Protocol Buffer compiler is owned by the owner

of the input file used when generating it. This code is not

standalone and requires a support library to be linked with it. This

support library is itself covered by the above license.

Quick Color Management System

URL: <https://github.com/jrmuizel/qcms/tree/v4>

qcms

Copyright (C) 2009 Mozilla Corporation

Copyright (C) 1998-2007 Marti Maria

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining

a copy of this software and associated documentation files (the "Software"),

to deal in the Software without restriction, including without limitation

the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense,

and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software

is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in

all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND,

EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO

THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND

LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION

OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION

WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

re2 - an efficient, principled regular expression library

URL: <https://github.com/google/re2>

sfntly

URL: <https://github.com/googlei18n/sfntly>

Skia

URL: <https://skia.org/>

Some files under resources are under the following license:

Unlimited Commercial Use

We try to make it clear that you may use all clipart from Openclipart even for unlimited commercial use. We believe that giving away our images is a great way to share with the world our talents and that will come back around in a better form.

May I Use Openclipart for?

We put together a small chart of as many possibilities and questions we have heard from people asking how they may use Openclipart. If you have an additional question, please email love@openclipart.org.

All Clipart are Released into the Public Domain.

Each artist at Openclipart releases all rights to the images they share at Openclipart. The reason is so that there is no friction in using and sharing images authors make available at this website so that each artist might also receive the same benefit in using other artists clipart totally for any possible reason.

SMHasher

URL: <http://code.google.com/p/smhasher/>

Snappy: A fast compressor/decompressor

URL: <http://google.github.io/snappy/>

sqlite

URL: <http://sqlite.org/>

The author disclaims copyright to this source code. In place of a legal notice, here is a blessing:

May you do good and not evil.

May you find forgiveness for yourself and forgive others.

May you share freely, never taking more than you give.

tcmalloc

URL: <http://gperftools.googlecode.com/>

The USB ID Repository

URL: <http://www.linux-usb.org/usb-ids.html>

Copyright (c) 2012, Linux USB Project

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

o Redistributions of source code must retain the above copyright notice,

this list of conditions and the following disclaimer.

o Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer in the

documentation and/or other materials provided with the distribution.

o Neither the name of the Linux USB Project nor the names of its

contributors may be used to endorse or promote products derived from

this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

usrstcp

URL: <http://github.com/sctplab/usrstcp>

(Copied from the COPYRIGHT file of

<https://code.google.com/p/sctp-refimpl/source/browse/trunk/COPYRIGHT>)

Copyright (c) 2001, 2002 Cisco Systems, Inc.

Copyright (c) 2002-12 Randall R. Stewart

Copyright (c) 2002-12 Michael Tuexen

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

notice, this list of conditions and the following disclaimer in the

documentation and/or other materials provided with the distribution.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE AUTHOR AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND

ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE

IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE

ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR OR CONTRIBUTORS BE LIABLE

FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL

DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS

OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)

HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT

LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY

OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF

SUCH DAMAGE.

wayland

URL: <http://wayland.freedesktop.org/>

Copyright © 2008–2012 Kristian Høgsberg

Copyright © 2010–2012 Intel Corporation

Copyright © 2011 Benjamin Franzke

Copyright © 2012 Collabora, Ltd.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a

copy of this software and associated documentation files (the "Software"),

to deal in the Software without restriction, including without limitation

the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense,

and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the

Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice (including the next

paragraph) shall be included in all copies or substantial portions of the

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR

IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY,

FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL

THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER

LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING

FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER

DEALINGS IN THE SOFTWARE.

The above is the version of the MIT "Expat" License used by X.org:

<http://cgit.freedesktop.org/xorg/xserver/tree/COPYING>

wayland-protocols

URL: <http://wayland.freedesktop.org/>

Copyright © 2008–2013 Kristian Høgsberg

Copyright © 2010–2013 Intel Corporation

Copyright © 2013 Rafael Antognolli

Copyright © 2013 Jasper St. Pierre

Copyright © 2014 Jonas Ådahl
Copyright © 2014 Jason Ekstrand
Copyright © 2014–2015 Collabora, Ltd.
Copyright © 2015 Red Hat Inc.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"),

to deal in the Software without restriction, including without limitation

the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense,

and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the

Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice (including the next

paragraph) shall be included in all copies or substantial portions of the

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR

IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY,

FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL

THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER

LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING

FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER

DEALINGS IN THE SOFTWARE.

The above is the version of the MIT "Expat" License used by X.org:

<http://cgit.freedesktop.org/xorg/xserver/tree/COPYING>

Web Animations JS

URL: <https://github.com/web-animations/web-animations-js>

WebRTC

URL: <http://www.webrtc.org>

Copyright (c) 2011, The WebRTC project authors. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions are

met:

* Redistributions of source code must retain the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

* Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer in

the documentation and/or other materials provided with the distribution.

* Neither the name of Google nor the names of its contributors may

be used to endorse or promote products derived from this software

without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

"AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT

HOLDER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE

GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,
DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)
HOWEVER CAUSED AND ON ANY
THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT,
STRICT LIABILITY, OR TORT
(INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING
IN ANY WAY OUT OF THE USE
OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE
POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

x86inc

URL:
<http://git.videolan.org/?p=x264.git;a=blob:f=common/x86/x86inc.asm>

```
.*****  
,  
*****
```

```
;* x86inc.asm
```

```
.*****  
,  
*****
```

```
;* Copyright (C) 2005-2011 x264 project
```

```
.*  
,
```

```
;* Authors: Loren Merritt <lorenm@u.washington.edu>
```

```
.* Anton Mitrofanov  
, <BugMaster@narod.ru>
```

```
.* Jason Garrett-Glaser  
, <darkshikari@gmail.com>
```

```
.*  
,
```

```
;* Permission to use, copy, modify, and/or distribute  
this software for any
```

```
;* purpose with or without fee is hereby granted,  
provided that the above
```

```
;* copyright notice and this permission notice appear  
in all copies.
```

```
.*  
,
```

```
;* THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS" AND THE  
AUTHOR DISCLAIMS ALL WARRANTIES
```

```
;* WITH REGARD TO THIS SOFTWARE INCLUDING  
ALL IMPLIED WARRANTIES OF
```

```
;* MERCHANTABILITY AND FITNESS. IN NO EVENT  
SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR
```

```
;* ANY SPECIAL, DIRECT, INDIRECT, OR  
CONSEQUENTIAL DAMAGES OR ANY DAMAGES
```

```
;* WHATSOEVER RESULTING FROM LOSS OF USE,  
DATA OR PROFITS, WHETHER IN AN
```

```
;* ACTION OF CONTRACT, NEGLIGENCE OR OTHER  
TORTIOUS ACTION, ARISING OUT OF
```

```
;* OR IN CONNECTION WITH THE USE OR  
PERFORMANCE OF THIS SOFTWARE.
```

```
.*****  
,  
*****
```

```
;  
; This is a header file for the x264ASM assembly  
language, which uses
```

```
;  
; NASM/YASM syntax combined with a large number of  
macros to provide easy
```

```
;  
; abstraction between different calling conventions  
(x86_32, win64, linux64).
```

```
;  
; It also has various other useful features to simplify  
writing the kind of
```

```
;  
; DSP functions that are most often used in x264.
```

```
;  
; Unlike the rest of x264, this file is available under an  
ISC license, as it
```

```
;  
; has significant usefulness outside of x264 and we  
want it to be available
```

```
;  
; to the largest audience possible. Of course, if you  
modify it for your own
```

```
;  
; purposes to add a new feature, we strongly  
encourage contributing a patch
```

```
;  
; as this feature might be useful for others as well.  
Send patches or ideas
```

```
;  
; to x264-devel@videolan.org .
```

```
zlib
```

```
URL: http://zlib.net/
```

```
/* zlib.h -- interface of the 'zlib' general purpose  
compression library
```

```
version 1.2.4, March 14th, 2010
```

```
Copyright (C) 1995-2010 Jean-loup Gailly and Mark  
Adler
```

```
This software is provided 'as-is', without any  
express or implied
```

```
warranty. In no event will the authors be held  
liable for any damages
```

```
arising from the use of this software.
```

```
Permission is granted to anyone to use this  
software for any purpose,
```

```
including commercial applications, and to alter it  
and redistribute it
```

freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly
Mark Adler

*/

url_parse

URL: <http://mxr.mozilla.org/comm-central/source/mozilla/netwerk/base/src/nsURLParsers.cpp>

Copyright 2007, Google Inc.
All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the
- * Neither the name of Google Inc. nor the names of its

contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

The file url_parse.cc is based on nsURLParsers.cc from Mozilla. This file is licensed separately as follows:

The contents of this file are subject to the Mozilla Public License Version the License. You may obtain a copy of the License at <http://www.mozilla.org/MPL/>

Software distributed under the License is distributed on an "AS IS" basis, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, either express or implied. See the License for the specific language governing rights and limitations under the

The Original Code is mozilla.org code.

The Initial Developer of the Original Code is Netscape Communications Corporation.

Portions created by the Initial Developer are Copyright (C) 1998

the Initial Developer. All Rights Reserved.

Contributor(s):

Darin Fisher (original author)

Alternatively, the contents of this file may be used under the terms of

either the GNU General Public License Version 2 or later (the "GPL"), or

the GNU Lesser General Public License Version 2.1 or later (the "LGPL"),

in which case the provisions of the GPL or the LGPL are applicable instead

of those above. If you wish to allow use of your version of this file only

under the terms of either the GPL or the LGPL, and not to allow others to

use your version of this file under the terms of the MPL, indicate your

decision by deleting the provisions above and replace them with the notice

and other provisions required by the GPL or the LGPL. If you do not delete

the provisions above, a recipient may use your version of this file under

the terms of any one of the MPL, the GPL or the LGPL.

V8 JavaScript Engine

URL: <http://code.google.com/p/v8>

This license applies to all parts of V8 that are not externally

maintained libraries. The externally maintained libraries used by V8

are:

- PCRE test suite, located in test/mjsunit/third_party/regexp-pcre/regexp-pcre.js. This is based on the test suite from PCRE-7.3, which is copyrighted by

the University

of Cambridge and Google, Inc. The copyright notice and license

are embedded in regexp-pcre.js.

- Layout tests, located in test/mjsunit/third_party/object-keys. These are

based on layout tests from webkit.org which are copyrighted by

Apple Computer, Inc. and released under a 3-clause BSD license.

- Strongtalk assembler, the basis of the files assembler-arm-inl.h,

assembler-arm.cc, assembler-arm.h, assembler-ia32-inl.h,

assembler-ia32.cc, assembler-ia32.h, assembler-x64-inl.h,

assembler-x64.cc, assembler-x64.h, assembler-mips-inl.h,

assembler-mips.cc, assembler-mips.h, assembler.cc and assembler.h.

This code is copyrighted by Sun Microsystems Inc. and released

under a 3-clause BSD license.

- Valgrind client API header, located at third_party/valgrind/valgrind.h

This is release under the BSD license.

These libraries have their own licenses; we recommend you read them,

as their terms may differ from the terms below.

Further license information can be found in LICENSE files located in

sub-directories.

Copyright 2014, the V8 project authors. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions are

met:

* Redistributions of source code must retain the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer.

* Redistributions in binary form must reproduce the above

copyright notice, this list of conditions and the following

disclaimer in the documentation and/or other materials provided

with the distribution.

* Neither the name of Google Inc. nor the names of its

contributors may be used to endorse or promote products derived

from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS

"AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR

A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT

OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE,

DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY

THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE

OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

fdlibm

URL: <http://www.netlib.org/fdlibm/>

Copyright (C) 1993-2004 by Sun Microsystems, Inc. All rights reserved.

Developed at SunSoft, a Sun Microsystems, Inc.

business.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software is freely granted, provided that this notice is preserved.

Strongtalk

URL: <http://www.strongtalk.org/>

Copyright (c) 1994-2006 Sun Microsystems Inc.

All Rights Reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without

modification, are permitted provided that the following conditions are

met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice,

this list of conditions and the following disclaimer.

- Redistribution in binary form must reproduce the above copyright

notice, this list of conditions and the following disclaimer in the

documentation and/or other materials provided with the distribution.

- Neither the name of Sun Microsystems or the names of contributors may

be used to endorse or promote products derived from this software without

specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS

IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,

THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR

PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR

CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL,

EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,

PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Extra bundled binaries

name License
libcap
URL: <https://sites.google.com/site/fullycapable/>

Unless otherwise *explicitly* stated, the following text describes the

licensed conditions under which the contents of this libcap release

may be used and distributed:

Redistribution and use in source and binary forms of libcap, with

or without modification, are permitted provided that the following

conditions are met:

notice, and this entire permission notice in its entirety,

including the disclaimer of warranties.

copyright notices, this list of conditions, and the following

disclaimer in the documentation and/or other materials provided

with the distribution.

products derived from this software without their specific prior

written permission.

ALTERNATIVELY, this product may be distributed

under the terms of the

GNU General Public License (v2.0 - see below), in which case the

provisions of the GNU GPL are required INSTEAD OF the above restrictions.

(This clause is necessary due to a potential conflict between the GNU GPL and the restrictions contained in a BSD-style

THIS SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED

WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF

MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED.

IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR(S) BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT,

INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING,

BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS

OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND

ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR

TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE

USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

libnsspem

URL: <https://git.fedorahosted.org/cgit/nss-pem.git>

/* ***** BEGIN LICENSE BLOCK *****

* Version: MPL 1.1/GPL 2.0/LGPL 2.1

*

* The contents of this file are subject to the Mozilla Public License Version

* 1.1 (the "License"); you may not use this file except in compliance with

* the License. You may obtain a copy of the License at

* <http://www.mozilla.org/MPL/>

*

* Software distributed under the License is

distributed on an "AS IS" basis,

- * WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, either express or implied. See the License
- * for the specific language governing rights and limitations under the
- * License.
- *
- * The Original Code is the Netscape security libraries.
- *
- * The Initial Developer of the Original Code is
- * Netscape Communications Corporation.
- * Portions created by the Initial Developer are Copyright (C) 1994-2000
- * the Initial Developer. All Rights Reserved.
- *
- * Contributor(s):
- * Rob Crittenden (rcritten@redhat.com)
- *
- * Alternatively, the contents of this file may be used under the terms of
- * either the GNU General Public License Version 2 or later (the "GPL"), or
- * the GNU Lesser General Public License Version 2.1 or later (the "LGPL"),
- * in which case the provisions of the GPL or the LGPL are applicable instead
- * of those above. If you wish to allow use of your version of this file only
- * under the terms of either the GPL or the LGPL, and not to allow others to
- * use your version of this file under the terms of the MPL, indicate your
- * decision by deleting the provisions above and replace them with the notice
- * and other provisions required by the GPL or the LGPL. If you do not delete
- * the provisions above, a recipient may use your version of this file under
- * the terms of any one of the MPL, the GPL or the LGPL.
- * ***** END LICENSE BLOCK ***** */

Return to Documentation index.

© Opera TV AS 2015. Confidential information of Opera TV.

BSD LICENSE

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

MIT LICENSE

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining

a copy of this software and associated documentation files (the

"Software"), to deal in the Software without restriction, including

without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish,

distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to

permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to

the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included

in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND,

EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF

MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.

IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

This copy of the libpng notices is provided for your convenience. In case of any discrepancy between this copy and the notices in the file png.h that is included in the libpng distribution, the latter shall prevail.

COPYRIGHT NOTICE, DISCLAIMER, and LICENSE:

If you modify libpng you may insert additional notices immediately following this sentence.

This code is released under the libpng license.

libpng versions 1.2.6, August 15, 2004, through 1.4.1, February 25, 2010, are

Copyright (c) 2004, 2006-2007 Glenn Randers-Pehrson, and are

distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.2.5

with the following individual added to the list of Contributing Authors

Cosmin Truta

libpng versions 1.0.7, July 1, 2000, through 1.2.5 - October 3, 2002, are

Copyright (c) 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, and are

distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.0.6

with the following individuals added to the list of Contributing Authors

Simon-Pierre Cadieux

Eric S. Raymond

Gilles Vollant

and with the following additions to the disclaimer:

There is no warranty against interference with your enjoyment of the

library or against infringement. There is no warranty that our

efforts or the library will fulfill any of your particular purposes

or needs. This library is provided with all faults, and the entire

risk of satisfactory quality, performance, accuracy, and effort is with

the user.

libpng versions 0.97, January 1998, through 1.0.6, March 20, 2000, are

Copyright (c) 1998, 1999 Glenn Randers-Pehrson, and are

distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.96,

with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

Tom Lane

Glenn Randers-Pehrson

Willem van Schaik

libpng versions 0.89, June 1996, through 0.96, May 1997, are

Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger

Distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.88,

with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

John Bowler

Kevin Bracey

Sam Bushell

Magnus Holmgren

Greg Roelofs

Tom Tanner

libpng versions 0.5, May 1995, through 0.88, January 1996, are

Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

For the purposes of this copyright and license, "Contributing Authors"

is defined as the following set of individuals:

- Andreas Dilger
- Dave Martindale
- Guy Eric Schalnat
- Paul Schmidt
- Tim Wegner

The PNG Reference Library is supplied "AS IS". The Contributing Authors and Group 42, Inc. disclaim all warranties, expressed or implied,

including, without limitation, the warranties of merchantability and of fitness for any purpose. The Contributing Authors and Group 42, Inc. assume no liability for direct, indirect, incidental, special, exemplary, or consequential damages, which may result from the use of the PNG Reference Library, even if advised of the possibility of such damage.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this source code, or portions hereof, for any purpose, without fee, subject to the following restrictions:

- be misrepresented as being the original source.
- source or altered source distribution.

The Contributing Authors and Group 42, Inc. specifically permit, without fee, and encourage the use of this source code as a component to supporting the PNG file format in commercial

products. If you use this source code in a product, acknowledgment is not required but would be

A "png_get_copyright" function is available, for convenient use in "about"

boxes and the like:

```
printf("%s",png_get_copyright(NULL));
```

Also, the PNG logo (in PNG format, of course) is supplied in the files "pngbar.png.jpg" and "pngbar.jpg (88x31) and "pngnow.png.jpg" (98x31).

Libpng is OSI Certified Open Source Software. OSI Certified Open Source is a certification mark of the Open Source Initiative.

Glenn Randers-Pehrson
glennrp at users.sourceforge.net
February 25, 2010

This software is based in part on the work of the FreeType Team.

The FreeType Project
LICENSE

2006-Jan-27

Copyright 1996-2002,
2006 by
David Turner, Robert Wilhelm, and
Werner Lemberg

Introduction
=====

The FreeType Project is distributed in several archive packages;

some of them may contain, in addition to the FreeType font engine,

various tools and contributions which rely on, or relate to, the

FreeType Project.

This license applies to all files found in such packages, and

which do not fall under their own explicit license. The license

affects thus the FreeType font engine, the test programs,

documentation and makefiles, at the very least.

This license was inspired by the BSD, Artistic, and IJG

(Independent JPEG Group) licenses, which all encourage inclusion

and use of free software in commercial and freeware products

alike. As a consequence, its main points are that:

o We don't promise that this software works. However, we will be

interested in any kind of bug reports. ('as is' distribution)

o You can use this software for whatever you want, in parts or

full form, without having to pay us. ('royalty-free' usage)

o You may not pretend that you wrote this software. If you use

it, or only parts of it, in a program, you must acknowledge

somewhere in your documentation that you have used the

FreeType code. ('credits')

We specifically permit and encourage the inclusion of this

software, with or without modifications, in commercial products.

We disclaim all warranties covering The

FreeType Project and

assume no liability related to The FreeType Project.

Finally, many people asked us for a preferred form for a

credit/disclaimer to use in compliance with this license. We thus

encourage you to use the following text:

""

Portions of this software are copyright ©<year> The FreeType

Project (www.freetype.org). All rights reserved.

""

Please replace <year> with the value from the FreeType version you

actually use.

Legal Terms

=====

Throughout this license, the terms 'package', 'FreeType Project',

and 'FreeType archive' refer to the set of files originally

distributed by the authors (David Turner, Robert Wilhelm, and

Werner Lemberg) as the 'FreeType Project', be they named as alpha,

beta or final release.

'You' refers to the licensee, or person using the project, where

'using' is a generic term including compiling the project's source

code as well as linking it to form a 'program' or 'executable'.

This program is referred to as 'a program using the FreeType

engine'.

This license applies to all files distributed in

the original

FreeType Project, including all source code, binaries and

documentation, unless otherwise stated in the file in its

original, unmodified form as distributed in the original archive.

If you are unsure whether or not a particular file is covered by

this license, you must contact us to verify this.

The FreeType Project is copyright (C) 1996-2000 by David Turner,

Robert Wilhelm, and Werner Lemberg. All rights reserved except as

specified below.

THE FREETYPE PROJECT IS PROVIDED 'AS IS' WITHOUT WARRANTY OF ANY

KIND, EITHER EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,

WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR

PURPOSE. IN NO EVENT WILL ANY OF THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS

BE LIABLE FOR ANY DAMAGES CAUSED BY THE USE OR THE INABILITY TO

USE, OF THE FREETYPE PROJECT.

This license grants a worldwide, royalty-free, perpetual and

irrevocable right and license to use, execute, perform, compile,

display, copy, create derivative works of, distribute and

sublicense the FreeType Project (in both source and object code

forms) and derivative works thereof for any purpose; and to

authorize others to exercise some or all of the rights granted

herein, subject to the following conditions:

o Redistribution of source code must retain this license file

('FTL.TXT') unaltered; any additions, deletions or changes to

the original files must be clearly indicated in accompanying

documentation. The copyright notices of the unaltered,

original files must be preserved in all copies of source

files.

o Redistribution in binary form must provide a disclaimer that

states that the software is based in part of the work of the

FreeType Team, in the distribution documentation. We also

encourage you to put an URL to the FreeType web page in your

documentation, though this isn't mandatory.

These conditions apply to any software derived from or based on

the FreeType Project, not just the unmodified files. If you use

our work, you must acknowledge us. However, no fee need be paid

to us.

Neither the FreeType authors and contributors nor you shall use

the name of the other for commercial, advertising, or promotional

purposes without specific prior written permission.

We suggest, but do not require, that you use one or more of the

following phrases to refer to this software in your documentation

or advertising materials: 'FreeType Project', 'FreeType Engine',

'FreeType library', or 'FreeType Distribution'.

As you have not signed this license, you are not required to

accept it. However, as the FreeType Project is copyrighted

material, only this license, or another one contracted with the

authors, grants you the right to use, distribute, and modify it.

Therefore, by using, distributing, or modifying the FreeType

Project, you indicate that you understand and accept all the terms

of this license.

There are two mailing lists related to FreeType:

- o freetype@nongnu.org

Discusses general use and applications of FreeType, as well as

future and wanted additions to the library and distribution.

If you are looking for support, start in this list if you

haven't found anything to help you in the documentation.

- o freetype-devel@nongnu.org

Discusses bugs, as well as engine internals, design issues,

specific licenses, porting, etc.

Our home page can be found at

<http://www.freetype.org>

--- end of FTL.TXT ---

MOZILLA PUBLIC
LICENSE

Version 1.1

1.0.1. "Commercial Use" means distribution or otherwise making the

Covered Code available to a third party.

1.1. "Contributor" means each entity that creates or contributes to

the creation of Modifications.

1.2. "Contributor Version" means the combination of the Original

Code, prior Modifications used by a Contributor, and the Modifications

made by that particular Contributor.

1.3. "Covered Code" means the Original Code or Modifications or the

combination of the Original Code and Modifications, in each case

including portions thereof.

1.4. "Electronic Distribution Mechanism" means a mechanism generally

accepted in the software development community for the electronic

transfer of data.

1.5. "Executable" means Covered Code in any form other than Source

Code.

1.6. "Initial Developer" means the individual or entity identified

as the Initial Developer in the Source Code notice required by Exhibit

A.

1.7. "Larger Work" means a work which combines Covered Code or

portions thereof with code not governed by the terms of this License.

1.8. "License" means this document.

1.8.1. "Licensable" means having the right to grant, to the maximum

extent possible, whether at the time of the

initial grant or

subsequently acquired, any and all of the rights conveyed herein.

1.9. "Modifications" means any addition to or deletion from the

substance or structure of either the Original Code or any previous

Modifications. When Covered Code is released as a series of files, a

Modification is:

A. Any addition to or deletion from the contents of a file

containing Original Code or previous Modifications.

B. Any new file that contains any part of the Original Code or

previous Modifications.

1.10. "Original Code" means Source Code of computer software code

which is described in the Source Code notice required by Exhibit A as

Original Code, and which, at the time of its release under this

License is not already Covered Code governed by this License.

1.10.1. "Patent Claims" means any patent claim(s), now owned or

hereafter acquired, including without limitation, method, process,

and apparatus claims, in any patent Licensable by grantor.

1.11. "Source Code" means the preferred form of the Covered Code for

making modifications to it, including all modules it contains, plus

any associated interface definition files, scripts used to control

compilation and installation of an Executable, or source code

differential comparisons against either the Original Code or another

well known, available Covered Code of the Contributor's choice. The

Source Code can be in a compressed or archival form, provided the

appropriate decompression or de-archiving software is widely available

for no charge.

1.12. "You" (or "Your") means an individual or a legal entity

exercising rights under, and complying with all of the terms of, this

License or a future version of this License issued under Section 6.1.

For legal entities, "You" includes any entity which controls, is

controlled by, or is under common control with You. For purposes of

this definition, "control" means (a) the power, direct or indirect,

to cause the direction or management of such entity, whether by

contract or otherwise, or (b) ownership of more than fifty percent

(50%) of the outstanding shares or beneficial ownership of such

entity.

2.1. The Initial Developer Grant.

The Initial Developer hereby grants You a world-wide, royalty-free,

non-exclusive license, subject to third party intellectual property

claims:

(a) under intellectual property rights (other than patent or

trademark) Licensable by Initial Developer to use, reproduce,

modify, display, perform, sublicense and distribute the Original

Code (or portions thereof) with or without Modifications, and/or

as part of a Larger Work; and

(b) under Patents Claims infringed by the making, using or

selling of Original Code, to make, have made, use, practice,

sell, and offer for sale, and/or otherwise dispose of the

Original Code (or portions thereof).

(c) the licenses granted in this Section 2.1(a) and (b) are

effective on the date Initial Developer first distributes

Original Code under the terms of this License.

(d) Notwithstanding Section 2.1(b) above, no patent license is

granted: 1) for code that You delete from the Original Code; 2)

separate from the Original Code; or 3) for infringements caused

by: i) the modification of the Original Code or ii) the

combination of the Original Code with other software or devices.

2.2. Contributor Grant.

Subject to third party intellectual property claims, each Contributor

hereby grants You a world-wide, royalty-free, non-exclusive license

(a) under intellectual property rights (other than patent or

trademark) Licensable by Contributor, to use, reproduce, modify,

display, perform, sublicense and distribute the Modifications

created by such Contributor (or portions thereof) either on an

unmodified basis, with other Modifications, as Covered Code

and/or as part of a Larger Work; and

(b) under Patent Claims infringed by the making, using, or

selling of Modifications made by that Contributor either alone

and/or in combination with its Contributor Version (or portions

of such combination), to make, use, sell, offer for sale, have

made, and/or otherwise dispose of: 1) Modifications made by that

Contributor (or portions thereof); and 2) the combination of

Modifications made by that Contributor with its Contributor

Version (or portions of such combination).

(c) the licenses granted in Sections 2.2(a) and 2.2(b) are

effective on the date Contributor first makes Commercial Use of

the Covered Code.

(d) Notwithstanding Section 2.2(b) above, no patent license is

granted: 1) for any code that Contributor has deleted from the

Contributor Version; 2) separate from the Contributor Version;

3) for infringements caused by: i) third party modifications of

Contributor Version or ii) the combination of Modifications made

by that Contributor with other software (except as part of the

Contributor Version) or other devices; or 4) under Patent Claims

infringed by Covered Code in the absence of Modifications made by

that Contributor.

3.1. Application of License.

The Modifications which You create or to which You contribute are

governed by the terms of this License, including without limitation

Section 2.2. The Source Code version of Covered Code may be

distributed only under the terms of this License or a future version

of this License released under Section 6.1, and You must include a

copy of this License with every copy of the Source Code You

distribute. You may not offer or impose any terms on any Source Code

version that alters or restricts the applicable version of this

License or the recipients' rights hereunder. However, You may include

an additional document offering the additional rights described in

Section 3.5.

3.2. Availability of Source Code.

Any Modification which You create or to which You contribute must be

made available in Source Code form under the terms of this License

either on the same media as an Executable version or via an accepted

Electronic Distribution Mechanism to anyone to whom you made an

Executable version available; and if made available via Electronic

Distribution Mechanism, must remain available for at least twelve (12)

months after the date it initially became available, or at least six

(6) months after a subsequent version of that particular Modification

has been made available to such recipients. You are responsible for

ensuring that the Source Code version remains available even if the

Electronic Distribution Mechanism is maintained by a third party.

3.3. Description of Modifications.

You must cause all Covered Code to which You contribute to contain a

file documenting the changes You made to create that Covered Code and

the date of any change. You must include a prominent statement that

the Modification is derived, directly or indirectly, from Original

Code provided by the Initial Developer and including the name of the

Initial Developer in (a) the Source Code, and (b) in any notice in an

Executable version or related documentation in which You describe the

origin or ownership of the Covered Code.

3.4. Intellectual Property Matters

(a) Third Party Claims.

If Contributor has knowledge that a license under a third party's

intellectual property rights is required to exercise the rights

granted by such Contributor under Sections 2.1 or 2.2,

Contributor must include a text file with the Source Code

distribution titled "LEGAL" which describes the claim and the

party making the claim in sufficient detail that a recipient will

know whom to contact. If Contributor obtains such knowledge after

the Modification is made available as described in Section 3.2,

Contributor shall promptly modify the LEGAL file in all copies

Contributor makes available thereafter and shall take other steps

(such as notifying appropriate mailing lists or newsgroups)

reasonably calculated to inform those who received the Covered

Code that new knowledge has been obtained.

(b) Contributor APIs.

If Contributor's Modifications include an application programming

interface and Contributor has knowledge of patent licenses which

are reasonably necessary to implement that API, Contributor must

also include this information in the LEGAL file.

(c) Representations.

Contributor represents that, except as disclosed pursuant to

Section 3.4(a) above, Contributor believes that Contributor's

Modifications are Contributor's original creation(s) and/or

Contributor has sufficient rights to grant the rights conveyed by

this License.

3.5. Required Notices.

You must duplicate the notice in Exhibit A in each file of the Source

Code. If it is not possible to put such notice in a particular Source

Code file due to its structure, then You must include such notice in a

location (such as a relevant directory) where a user would be likely

to look for such a notice. If You created one or more Modification(s)

You may add your name as a Contributor to the notice described in

Exhibit A. You must also duplicate this License in any documentation

for the Source Code where You describe recipients' rights or ownership

rights relating to Covered Code. You may choose to offer, and to

charge a fee for, warranty, support, indemnity or liability

obligations to one or more recipients of Covered Code. However, You

may do so only on Your own behalf, and not on behalf of the Initial

Developer or any Contributor. You must make it absolutely clear than

any such warranty, support, indemnity or liability obligation is

offered by You alone, and You hereby agree to indemnify the Initial

Developer and every Contributor for any liability incurred by the

Initial Developer or such Contributor as a result of warranty,

support, indemnity or liability terms You offer.

3.6. Distribution of Executable Versions.

You may distribute Covered Code in Executable form only if the

requirements of Section 3.1–3.5 have been met for that Covered Code,

and if You include a notice stating that the Source Code version of

the Covered Code is available under the terms of this License,

including a description of how and where You

have fulfilled the

obligations of Section 3.2. The notice must be conspicuously included

in any notice in an Executable version, related documentation or

collateral in which You describe recipients' rights relating to the

Covered Code. You may distribute the Executable version of Covered

Code or ownership rights under a license of Your choice, which may

contain terms different from this License, provided that You are in

compliance with the terms of this License and that the license for the

Executable version does not attempt to limit or alter the recipient's

rights in the Source Code version from the rights set forth in this

License. If You distribute the Executable version under a different

license You must make it absolutely clear that any terms which differ

from this License are offered by You alone, not by the Initial

Developer or any Contributor. You hereby agree to indemnify the

Initial Developer and every Contributor for any liability incurred by

the Initial Developer or such Contributor as a result of any such

terms You offer.

3.7. Larger Works.

You may create a Larger Work by combining Covered Code with other code

not governed by the terms of this License and distribute the Larger

Work as a single product. In such a case, You must make sure the

requirements of this License are fulfilled for the Covered Code.

If it is impossible for You to comply with any of the terms of this

License with respect to some or all of the Covered Code due to

statute, judicial order, or regulation then You

must: (a) comply with the terms of this License to the maximum extent possible; and (b) describe the limitations and the code they affect. Such description must be included in the LEGAL file described in Section 3.4 and must be included with all distributions of the Source Code. Except to the extent prohibited by statute or regulation, such description must be sufficiently detailed for a recipient of ordinary skill to be able to understand it.

This License applies to code to which the Initial Developer has attached the notice in Exhibit A and to related Covered Code.

6.1. New Versions.

Netscape Communications Corporation ("Netscape") may publish revised and/or new versions of the License from time to time. Each version will be given a distinguishing version number.

6.2. Effect of New Versions.

Once Covered Code has been published under a particular version of the License, You may always continue to use it under the terms of that version. You may also choose to use such Covered Code under the terms of any subsequent version of the License published by Netscape. No one other than Netscape has the right to modify the terms applicable to Covered Code created under this License.

6.3. Derivative Works.

If You create or use a modified version of this License (which you may only do in order to apply it to code which is not already Covered Code governed by this License), You must (a) rename Your license so that

the phrases "Mozilla", "MOZILLAPL", "MOZPL", "Netscape",

"MPL", "NPL" or any confusingly similar phrase do not appear in your

license (except to note that your license differs from this License)

and (b) otherwise make it clear that Your version of the license

contains terms which differ from the Mozilla Public License and

Netscape Public License. (Filling in the name of the Initial

Developer, Original Code or Contributor in the notice described in

Exhibit A shall not of themselves be deemed to be modifications of this License.)

COVERED CODE IS PROVIDED UNDER THIS LICENSE ON AN "AS IS" BASIS,

WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING,

WITHOUT LIMITATION, WARRANTIES THAT THE COVERED CODE IS FREE OF

DEFECTS, MERCHANTABILITY, FIT FOR A PARTICULAR PURPOSE OR NON-INFRINGEMENT.

THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE COVERED CODE

IS WITH YOU. SHOULD ANY COVERED CODE PROVE DEFECTIVE IN ANY RESPECT,

YOU (NOT THE INITIAL DEVELOPER OR ANY OTHER CONTRIBUTOR) ASSUME THE

COST OF ANY NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION. THIS DISCLAIMER

OF WARRANTY CONSTITUTES AN ESSENTIAL PART OF THIS LICENSE. NO USE OF

ANY COVERED CODE IS AUTHORIZED HEREUNDER EXCEPT UNDER THIS DISCLAIMER.

8.1. This License and the rights granted hereunder will terminate

automatically if You fail to comply with terms herein and fail to cure

such breach within 30 days of becoming aware of the breach. All

sublicenses to the Covered Code which are properly granted shall

survive any termination of this License.

Provisions which, by their nature, must remain in effect beyond the termination of this License shall survive.

8.2. If You initiate litigation by asserting a patent infringement claim (excluding declaratory judgment actions) against Initial Developer or a Contributor (the Initial Developer or Contributor against whom You file such action is referred to as "Participant") alleging that:

(a) such Participant's Contributor Version directly or indirectly infringes any patent, then any and all rights granted by such Participant to You under Sections 2.1 and/or 2.2 of this License shall, upon 60 days notice from Participant terminate prospectively,

unless if within 60 days after receipt of notice You either: (i)

agree in writing to pay Participant a mutually agreeable reasonable

royalty for Your past and future use of Modifications made by such

Participant, or (ii) withdraw Your litigation claim with respect to

the Contributor Version against such Participant. If within 60 days

of notice, a reasonable royalty and payment arrangement are not

mutually agreed upon in writing by the parties or the litigation claim

is not withdrawn, the rights granted by Participant to You under

Sections 2.1 and/or 2.2 automatically terminate at the expiration of

the 60 day notice period specified above.

(b) any software, hardware, or device, other than such Participant's

Contributor Version, directly or indirectly infringes any patent, then

any rights granted to You by such Participant under Sections 2.1(b)

and 2.2(b) are revoked effective as of the date You first made, used,

sold, distributed, or had made, Modifications made by that

Participant.

8.3. If You assert a patent infringement claim against Participant

alleging that such Participant's Contributor Version directly or

indirectly infringes any patent where such claim is resolved (such as

by license or settlement) prior to the initiation of patent

infringement litigation, then the reasonable value of the licenses

granted by such Participant under Sections 2.1 or 2.2 shall be taken

into account in determining the amount or value of any payment or

license.

8.4. In the event of termination under Sections 8.1 or 8.2 above,

all end user license agreements (excluding distributors and resellers)

which have been validly granted by You or any distributor hereunder

prior to termination shall survive termination.

UNDER NO CIRCUMSTANCES AND UNDER NO LEGAL THEORY, WHETHER TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE), CONTRACT, OR OTHERWISE, SHALL YOU, THE INITIAL

DEVELOPER, ANY OTHER CONTRIBUTOR, OR ANY DISTRIBUTOR OF COVERED CODE,

OR ANY SUPPLIER OF ANY OF SUCH PARTIES, BE LIABLE TO ANY PERSON FOR

ANY INDIRECT, SPECIAL, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES OF ANY

CHARACTER INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, DAMAGES FOR LOSS OF GOODWILL,

WORK STOPPAGE, COMPUTER FAILURE OR MALFUNCTION, OR ANY AND ALL OTHER

COMMERCIAL DAMAGES OR LOSSES, EVEN IF SUCH PARTY SHALL HAVE BEEN

INFORMED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES. THIS LIMITATION OF

LIABILITY SHALL NOT APPLY TO LIABILITY FOR DEATH OR PERSONAL INJURY

RESULTING FROM SUCH PARTY'S NEGLIGENCE TO THE EXTENT APPLICABLE LAW

PROHIBITS SUCH LIMITATION. SOME JURISDICTIONS DO NOT ALLOW THE

EXCLUSION OR LIMITATION OF INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, SO

THIS EXCLUSION AND LIMITATION MAY NOT APPLY TO YOU.

The Covered Code is a "commercial item," as that term is defined in

48 C.F.R. 2.101 (Oct. 1995), consisting of "commercial computer

software" and "commercial computer software documentation," as such

terms are used in 48 C.F.R. 12.212 (Sept. 1995). Consistent with 48

C.F.R. 12.212 and 48 C.F.R. 227.7202-1 through 227.7202-4 (June 1995),

all U.S. Government End Users acquire Covered Code with only those

rights set forth herein.

This License represents the complete agreement concerning subject

matter hereof. If any provision of this License is held to be

unenforceable, such provision shall be reformed only to the extent

necessary to make it enforceable. This License shall be governed by

California law provisions (except to the extent applicable law, if

any, provides otherwise), excluding its conflict-of-law provisions.

With respect to disputes in which at least one party is a citizen of,

or an entity chartered or registered to do business in the United

States of America, any litigation relating to this License shall be

subject to the jurisdiction of the Federal Courts of the Northern

District of California, with venue lying in Santa Clara County,

California, with the losing party responsible for

costs, including

without limitation, court costs and reasonable attorneys' fees and

expenses. The application of the United Nations Convention on

Contracts for the International Sale of Goods is expressly excluded.

Any law or regulation which provides that the language of a contract

shall be construed against the drafter shall not apply to this

License.

As between Initial Developer and the Contributors, each party is

responsible for claims and damages arising, directly or indirectly,

out of its utilization of rights under this License and You agree to

work with Initial Developer and Contributors to distribute such

responsibility on an equitable basis. Nothing herein is intended or

shall be deemed to constitute any admission of liability.

Initial Developer may designate portions of the Covered Code as

"Multiple-Licensed". "Multiple-Licensed" means that the Initial

Developer permits you to utilize portions of the Covered Code under

Your choice of the NPL or the alternative licenses, if any, specified

by the Initial Developer in the file described in Exhibit A.

EXHIBIT A -Mozilla Public License.

"The contents of this file are subject to the Mozilla Public License

Version 1.1 (the "License"); you may not use this file except in

compliance with the License. You may obtain a copy of the License at

<http://www.mozilla.org/MPL/>

Software distributed under the License is distributed on an "AS IS"

basis, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, either express or implied. See the

License for the specific language governing rights and limitations

under the License.

The Original Code is

The Initial Developer of the Original Code is

Portions created by _____ are Copyright (C) _____

_____. All Rights Reserved.

Contributor(s):

Alternatively, the contents of this file may be used under the terms

of the _____ license (the "[_____] License"), in which case the

provisions of [_____] License are applicable instead of those

above. If you wish to allow use of your version of this file only

under the terms of the [_____] License and not to allow others to use

your version of this file under the MPL, indicate your decision by

deleting the provisions above and replace them with the notice and

other provisions required by the [_____] License. If you do not delete

the provisions above, a recipient may use your version of this file

under either the MPL or the [_____] License."

[NOTE: The text of this Exhibit A may differ slightly from the text of

the notices in the Source Code files of the Original Code. You should

use the text of this Exhibit A rather than the text found in the

Original Code Source Code for Your Modifications.]

Messaggi


È possibile ricevere messaggi sulla disponibilità di nuovi software per il TV o altre questioni relative al software.

Per leggere questi messaggi...

1 - Premere , selezionare **Tutte le impostazioni** e premere **OK**.

2 - Selezionare **Aggiorna software** > **Annunci**, quindi premere **OK**.

3 - Se è presente un annuncio, è possibile leggerlo o selezionare uno degli annunci disponibili.

4 - Premere  (sinistra) più volte, se necessario, per chiudere il menu.

Specifiche

24.1

Informazioni ambientali

Etichetta energetica europea

L'etichetta energetica europea informa i consumatori sulla classe di efficienza energetica di questo prodotto. Maggiore è l'ecocompatibilità della classe di efficienza energetica del prodotto, minore sarà il consumo energetico.

L'etichetta indica la classe di efficienza energetica, il consumo energetico medio del prodotto in uso e il consumo energetico medio per 1 anno. I valori relativi al consumo energetico per questo prodotto sono disponibili sul sito Web Philips nell'area relativa al proprio Paese all'indirizzo www.philips.com/TV

Smaltimento dei materiali

Smaltimento di prodotti e batterie obsolete

Il prodotto è stato progettato e assemblato con materiali e componenti di alta qualità che possono essere riciclati e riutilizzati.



Quando su un prodotto si trova il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce, significa che tale prodotto è soggetto alla Direttiva Europea 2012/19/EU.



Informarsi sulle modalità di raccolta dei prodotti elettrici ed elettronici in vigore nella zona in cui si desidera smaltire il prodotto.

Attenersi alle normative locali per lo smaltimento dei rifiuti e non gettare i vecchi prodotti con i normali rifiuti domestici. Il corretto smaltimento dei prodotti non più utilizzabili previene potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la popolazione.

Il prodotto funziona con batterie che rientrano nella direttiva europea 2006/66/EC e che non possono essere smaltite con i normali rifiuti domestici.



Informarsi sulle normative locali relative alla raccolta differenziata delle batterie: un corretto smaltimento consente di evitare conseguenze negative per l'ambiente e la salute.

24.2

Assorbimento

Le specifiche del prodotto sono soggette a modifica senza preavviso. Per ulteriori informazioni sulle specifiche di questo prodotto, visitare il sito Web www.philips.com/support

Assorbimento

- Alimentazione di rete: CA 220-240V +/-10%
- Temperatura ambiente: Da 5 °C a 35 °C
- Funzionalità di risparmio energetico: Modalità Eco, disattivazione delle immagini (per la radio), timer di spegnimento automatico, menu delle impostazioni Eco.

Per informazioni sul consumo energetico, vedere il capitolo **Scheda prodotto**.

La potenza nominale riportata sulla targhetta del prodotto corrisponde al consumo energetico durante il normale uso domestico (IEC 62087 Ed.2). La potenza nominale massima, riportata in parentesi, si riferisce alla sicurezza elettrica (IEC 60065 Ed. 7.2).

24.3

Sistema operativo

Sistema operativo Android:

Android Nougat 7

24.4

Ricezione

- Ingresso antenna: coassiale da 75 Ohm (IEC75)
- Bande del sintonizzatore: Hyperband, S-Channel, UHF, VHF
- DVB: DVB-T2, DVB-C (cavo) QAM
- Riproduzione video analogica: SECAM, PAL
- Riproduzione video digitale: MPEG2 SD/HD (ISO/IEC 13818-2); MPEG4 SD/HD (ISO/IEC 14496-10), HEVC*
- Riproduzione audio digitale (ISO/IEC 13818-3)
- Ingresso antenna satellitare: 75 ohm tipo F
- Frequenza in ingresso: da 950 a 2150 MHz
- Livello in ingresso: da 25 a 65 dBm
- DVB-S/S2 QPSK, velocità di trasmissione simbolica da 2 a 45 M, SCPC e MCPC
- LNB: DiSEqC 1.0, supporto da 1 a 4 LNB; scelta della polarità: 14/18 V; scelta della banda: 22 kHz, modalità toni alti, LNB corrente max 300 mA

* Solo per DVB-T2, DVB-S2

24.5

Tipo di schermo

Dimensione diagonale dello schermo

- 164 cm/65"

Risoluzione display

- 3840 x 2160

24.6

Risoluzione video in ingresso

Formati video

Risoluzione - Frequenza di aggiornamento

- 480i - 60 Hz
- 480p - 60 Hz
- 576i - 50 Hz
- 576p - 50 Hz
- 720p - 50 Hz, 60 Hz
- 1080i - 50 Hz, 60 Hz
- 1080p - 24 Hz, 25 Hz, 30 Hz
- 2160p - 24 Hz, 25 Hz, 30 Hz, 50 Hz, 60 Hz

Formati per computer

Risoluzioni (tra gli altri valori)

- 640 x 480p - 60 Hz
- 800 x 600p - 60 Hz
- 1024 x 768p - 60 Hz
- 1280 x 768p - 60 Hz
- 1360 x 768p - 60 Hz
- 1360 x 768p - 60 Hz
- 1280 x 1024p - 60 Hz
- 1920 x 1080p - 60 Hz
- 3840 x 2160p - 24 Hz, 25 Hz, 30 Hz, 50 Hz, 60 Hz

24.7

Connettività

Parte laterale del TV

- Slot per interfaccia comune: CI+ CAM
- USB 1 - USB 2.0
- USB 2 - USB 3.0
- Cuffie: mini-jack stereo da 3,5 mm
- Ingresso HDMI 1 - ARC - MHL - Ultra HD - HDR
- Ingresso HDMI 2 - ARC - Ultra HD - HDR

Base TV

- Uscita audio: ottico, Toslink
- Rete LAN: RJ45
- YPbPr, L/R
- Ingresso HDMI 4 - ARC
- Ingresso HDMI 3 - ARC
- Antenna (75 ohm)

- YPbPr, L/R
- Sintonizzatore satellitare

24.8

Suono

- Potenza in uscita (RMS): 50 W
- Dolby Audio
- DTS Premium Sound™

24.9

Multimediale

Collegamenti

- USB 2.0/USB 3.0
- Ethernet LAN RJ-45
- Wi-Fi 802.11a/b/g/n/ac (integrato)
- BT2.1 con EDR e BT4.0 con BLE (*Il televisore non supporta subwoofer e altoparlanti Bluetooth)

File system USB supportati

- FAT 16, FAT 32, NTFS

Server multimediali, supportati

- Codec video: AVI, MKV, H264/MPEG-4 AVC, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, WMV9/VC1, HEVC
- Codec audio: AAC, MP3, WAV, WMA (da v2 fino a v9.2), WMA-PRO (v9 e v10)
- Sottotitoli:
 - Formati: SRT, SUB, TXT, SMI
 - Codifica caratteri: UTF-8, Europa centrale ed Europa orientale (Windows-1250), cirillico (Windows-1251), greco (Windows-1253), turco (Windows-1254), Europa occidentale (Windows-1252)
- Codec immagini: JPEG
- Limitazioni:
 - La velocità di trasmissione totale massima supportata per un file multimediale è pari a 30 Mbps.
 - La velocità di trasmissione video massima supportata per un file multimediale è pari a 20 Mbps.
 - MPEG-4 AVC (H.264) è supportato per High Profile @ L5.1.
 - H.265 (HEVC) è supportato per Main/Main 10 Profile fino al livello 5.1.
 - VC-1 è supportato fino a Advanced Profile @ L3.

Software server multimediale (DMS) supportato

- È possibile utilizzare qualsiasi software server multimediale con certificazione DLNA V1.5 (DMS).
- È possibile utilizzare Philips TV Remote App (iOS e Android) su dispositivi mobili.

Interoperabilità e prestazioni possono variare in base alle funzionalità del dispositivo mobile e del software in uso.

Guida e supporto

25.1

Registrazione del TV

Registrare il TV per approfittare di una serie di vantaggi, come assistenza completa (inclusi i download), accesso privilegiato a informazioni su prodotti nuovi, offerte e sconti esclusivi, possibilità di vincere premi e, perfino, di partecipare a sondaggi speciali per i nuovi rilasci.



Visitare il sito Web www.philips.com/welcome

25.2


Utilizzo della guida


Questo televisore è dotato di una guida su schermo .

Apertura della Guida

Premere il tasto  (blu) per aprire immediatamente la Guida. Viene visualizzato l'argomento più pertinente all'attività in corso o alla voce selezionata sul televisore. Per cercare gli argomenti in ordine alfabetico, premere il tasto colorato  **Parole chiave**.

Per leggere la Guida come una rubrica, selezionare **Rubrica**.

È inoltre possibile aprire la  **Guida** nel menu Home o in Menu TV.

Prima di eseguire le istruzioni della Guida, chiuderla. Per chiudere la Guida, premere il tasto colorato  **Chiudi**.

Per alcune attività, come il televideo, i tasti colorati hanno funzioni specifiche e non consentono di aprire la Guida.

Guida TV sul tablet, sullo smartphone o sul computer

Per eseguire più facilmente lunghe sequenze di istruzioni, è possibile scaricare la Guida TV in formato PDF per leggerla sul proprio smartphone, tablet o computer. In alternativa, è possibile stampare la pagina pertinente della Guida dal computer. Per scaricare la Guida (manuale dell'utente), visitare il sito Web www.philips.com/support

(Menu TV) > Guida

È possibile utilizzare più funzioni Guida per eseguire la diagnosi e ottenere maggiori informazioni sul TV.

- Come... - È possibile visualizzare le istruzioni di

installazione dei canali, ordinare i canali, aggiornare il software della TV, collegare i dispositivi esterni e utilizzare le funzioni Smart sul TV.

- **Controlla il TV:** consente di controllare il corretto funzionamento dell'immagine, dell'audio e di Ambientlight.
- **Verifica rete:** consente di verificare la connessione di rete.
- **Aggiorna software:** consente di verificare gli aggiornamenti software disponibili.
- **Manuale d'uso:** consente di leggere il manuale d'uso per ottenere informazioni sul TV.
- **Risoluzione dei problemi:** consente di trovare una soluzione alle domande frequenti.
- **Impostazioni predefinite:** consente di ripristinare tutte le impostazioni predefinite.
- **Reinstalla TV:** consente di reinstallare e ripetere l'installazione completa del TV.
- **Info contatto:** mostra il numero di telefono o l'indirizzo Web per il proprio paese o regione.

25.3

Risoluzione dei problemi

Accensione e telecomando

Il TV non si accende

- Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa. Attendere un minuto e ricollegarlo.
- Controllare che il cavo di alimentazione sia collegato saldamente.

Scricchiolio all'avvio o allo spegnimento

Quando il televisore viene acceso, spento o messo in standby, si sente uno scricchiolio proveniente dallo chassis del televisore. Lo scricchiolio che si avverte è provocato da una normale espansione e contrazione dello chassis del TV man mano che si raffredda e si riscalda. Ciò non influisce sulle prestazioni.

Il TV non risponde al telecomando

Il TV richiede del tempo per l'accensione. In questo lasso di tempo, il TV non risponde ai comandi del telecomando o a quelli del TV. Si tratta di un comportamento normale.

Se il televisore continua a non rispondere al telecomando, verificare se il telecomando funziona tramite la fotocamera di un telefono cellulare. Attivare la modalità fotocamera del telefono e puntare il telecomando verso la lente della fotocamera. Se si preme qualsiasi pulsante del telecomando e si nota uno sfarfallio rosso del sensore nella fotocamera, il telecomando funziona. In tal caso, occorre controllare il televisore.

Se non si nota alcuno sfarfallio, il telecomando potrebbe essere rotto o le batterie esaurite.

Questo metodo di verifica del telecomando non è

possibile con i telecomandi associati in modalità wireless al televisore.

Il TV torna in standby dopo aver visualizzato la schermata di avvio Philips

Quando il TV è in standby, viene visualizzata una schermata di avvio Philips, quindi il TV torna alla modalità standby. Si tratta di un comportamento normale. Quando si scollega e si ricollega l'alimentazione del TV, la schermata di avvio viene visualizzata alla successiva accensione. Per accendere il televisore quando si trova in modalità standby, premere **⏻** sul telecomando o sul televisore.

La spia di standby continua a lampeggiare

Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa. Attendere 5 minuti prima di ricollegare il cavo di alimentazione. Se il lampeggiamento si ripete, rivolgersi al centro di assistenza clienti TV Philips.

Canali

Durante l'installazione non sono stati rilevati canali digitali

Per accertarsi che il televisore supporti DVB-T o DVB-C nel Paese di residenza, vedere le specifiche tecniche.

Accertarsi che tutti i cavi siano adeguatamente collegati e che sia selezionata la rete corretta.

I canali precedentemente sintonizzati non sono visualizzati nell'elenco canali

Controllare che sia stato selezionato l'elenco dei canali corretto.

Immagine

Nessuna immagine/immagine distorta

- Assicurarsi che l'antenna sia correttamente collegata al televisore.
- Assicurarsi di avere selezionato il dispositivo corretto come sorgente di visualizzazione.
- Verificare che il dispositivo esterno o la sorgente siano collegati correttamente.

Audio senza immagini

- Verificare di avere selezionato correttamente le impostazioni delle immagini.

Ricezione dell'antenna scarsa

- Assicurarsi che l'antenna sia correttamente collegata al televisore.
- Altoparlanti, dispositivi audio non collegati a terra, lampade al neon, edifici alti e altri oggetti di grandi dimensioni possono compromettere la qualità della ricezione. Se possibile, provare a migliorare la qualità

della ricezione cambiando l'orientamento dell'antenna o allontanando gli apparecchi dal televisore.

- Se la ricezione su un solo canale è di scarsa qualità, sintonizzarlo meglio mediante la sintonia fine.

Scarsa qualità dell'immagine da un dispositivo

- Verificare che il dispositivo sia collegato correttamente.
- Verificare di avere selezionato correttamente le impostazioni delle immagini.

Le impostazioni dell'immagine cambiano dopo qualche tempo

Verificare che **Posizione** sia impostata su **Home**. È possibile modificare e salvare le impostazioni in questa modalità.

Viene visualizzato un banner commerciale

Verificare che **Posizione** sia impostata su **Home**.

Immagine non adatta allo schermo

Utilizzare un formato immagine diverso.

Posizione dell'immagine non corretta

I segnali delle immagini di alcuni dispositivi non si adattano correttamente allo schermo. Controllare l'uscita del segnale del dispositivo.

Immagine del computer non stabile

Verificare che sul computer siano selezionate una risoluzione e una frequenza di aggiornamento supportate.

Suono


Assenza di audio o audio scarso

Se non viene rilevato alcun segnale audio, il televisore disattiva automaticamente l'uscita audio; ciò non indica un malfunzionamento.

- Controllare di avere selezionato le corrette impostazioni audio.
- Assicurarsi che tutti i cavi siano correttamente collegati.
- Assicurarsi di non avere disattivato l'audio né di avere impostato il volume su zero.
- Assicurarsi che l'uscita audio TV sia collegata all'ingresso audio del sistema Home Theater. L'audio dovrebbe essere emesso dagli altoparlanti HTS.
- Per alcuni dispositivi può essere necessario dover abilitare manualmente l'uscita audio HDMI. Se l'audio HDMI è già abilitato, tuttavia non si sente, provare a cambiare il formato dell'audio digitale del dispositivo in PCM (Pulse Code Modulation). Per le istruzioni, fare riferimento alla documentazione in dotazione con il dispositivo.

HDMI e USB

HDMI

- Il supporto dello standard HDCP (Protezione dei contenuti digitali a larghezza di banda elevata) può ritardare il tempo impiegato dal TV per visualizzare i contenuti trasmessi da un dispositivo HDMI.
- Se il TV non riconosce il dispositivo HDMI e non viene visualizzata alcuna immagine, provare a selezionare un altro dispositivo, quindi tornare sul dispositivo desiderato.
- Se le immagini e l'audio di un dispositivo collegato all'uscita **HDMI 3** o **HDMI 4** risultano distorti, collegare il dispositivo all'uscita **HDMI 1** o **HDMI 2** sul TV.
- Se l'immagine e il suono di un dispositivo collegato tramite HDMI risultano distorti, verificare se sia possibile risolvere il problema utilizzando un'impostazione **HDMI Ultra HD** diversa. In Guida, premere il tasto colorato  **Parole chiave** e cercare **HDMI Ultra HD**.
- Se vi sono interferenze audio intermittenti, assicurarsi che le impostazioni di uscita dal dispositivo HDMI siano corrette.
- Se si utilizza un adattatore HDMI-DVI o un cavo HDMI-DVI, assicurarsi di avere collegato un cavo audio aggiuntivo ad **AUDIO IN** (solo mini-jack), se disponibile.

HDMI EasyLink non funziona

- Assicurarsi che i dispositivi HDMI siano compatibili con lo standard HDMI-CEC. Le funzioni EasyLink si possono utilizzare solo con dispositivi compatibili con HDMI-CEC.

Nessuna icona del volume visualizzata

- Quando si collega un dispositivo audio HDMI-CEC e si utilizza il telecomando del TV per regolare il livello del volume dal dispositivo, tale comportamento è normale.

Le foto, i video e i file musicali di un dispositivo USB non vengono visualizzati

- Assicurarsi che il dispositivo di memorizzazione USB sia impostato come conforme alla classe della memoria di massa, come descritto nella documentazione del dispositivo stesso.
- Assicurarsi che il dispositivo di memorizzazione USB sia compatibile con il televisore.
- Assicurarsi che i formati dei file audio e delle immagini siano supportati dal televisore.

Riproduzione discontinua dei file USB

- Le prestazioni di trasmissione del dispositivo di memorizzazione USB possono limitare la velocità di trasferimento dei dati sul TV, causando una riproduzione insoddisfacente.

Wi-Fi, Internet e Bluetooth

Rete Wi-Fi non trovata o distorta

- Eventuali forni a microonde, telefoni DECT o altri dispositivi Wi-Fi 802.11b/g/n nelle vicinanze potrebbero disturbare la rete wireless.
- Verificare che i firewall della rete consentano l'accesso alla connessione wireless del televisore.
- Se la rete wireless non funziona correttamente, provare l'installazione mediante rete cablata.

Internet non funziona

- Se il collegamento al router è corretto, verificare la connessione ad Internet del router stesso.

Il PC e il collegamento a Internet sono lenti

- Per informazioni sulla copertura interna, sulla velocità di trasferimento e altri fattori che influiscono sulla qualità del segnale, consultare il manuale d'uso del router wireless.
- Il router deve disporre di una connessione Internet ad alta velocità (banda larga).

DHCP

- Se la connessione non riesce, verificare l'impostazione DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) del router. DHCP deve essere attivato.

Perdita della connessione Bluetooth

- Posizionare l'altoparlante wireless a una distanza di 5 metri dal TV.
- Luoghi con elevata attività wireless (ad esempio appartamenti con molti router wireless) possono compromettere la qualità del collegamento wireless. Posizionare il router e l'altoparlante wireless il più vicino possibile al TV.






Sincronizzazione audio e video Bluetooth

- Prima di acquistare un altoparlante Bluetooth wireless, informarsi sulla qualità della sincronizzazione audio-video, comunemente chiamata "sincronizzazione labiale". Non tutti i dispositivi Bluetooth la eseguono correttamente. Chiedere consiglio al proprio rivenditore.

Lingua del menu errata

Lingua del menu errata

Ripristinare la propria lingua.

- 1 - Premere  (il tasto rotondo sopra il tasto **OK**).
- 2 - Selezionare l'icona  (Impostazioni) e premere **OK**.
- 3 - Premere 5 volte  (giù).
- 4 - Premere 3 volte  (destra), selezionare la lingua desiderata e premere **OK**.
- 5 - Premere  **BACK** per chiudere il menu.

Guida online

Per risolvere eventuali problemi relativi ai televisori Philips, consultare l'assistenza online. È possibile selezionare la lingua desiderata e immettere il numero di modello del prodotto.

Visitare il sito Web www.philips.com/support.

Sul sito dell'assistenza è possibile trovare il numero di telefono del servizio di assistenza del proprio Paese, nonché le risposte alle domande più frequenti (FAQ). In alcuni Paesi, è possibile parlare direttamente con uno dei nostri collaboratori o inviare le proprie domande tramite e-mail.

È possibile scaricare il nuovo software o manuale TV da consultare sul proprio computer.

Assistenza e riparazione

Per le richieste di assistenza e riparazione, contattare il numero gratuito dell'assistenza clienti del proprio Paese. I nostri tecnici dell'assistenza eseguiranno le necessarie riparazioni.

Il numero di telefono è riportato nella documentazione cartacea in dotazione con il TV. In alternativa, consultare il nostro sito Web www.philips.com/support e selezionare il proprio Paese, se necessario.

Numero di modello e numero di serie del TV

All'utente, verrà chiesto di fornire il numero di modello e di serie del TV. Questi numeri sono riportati sull'etichetta dell'imballo o sulla targhetta sul retro/fondo del TV.

Avviso

Non tentare di riparare da soli il TV. Ciò potrebbe causare gravi lesioni e danni irreparabili al TV o rendere nulla la garanzia.

Sicurezza e protezione

26.1

Sicurezza

Importante

Prima di utilizzare il TV, leggere attentamente tutte le istruzioni di sicurezza. La garanzia non è valida in caso di danni causati da un utilizzo del TV non conforme alle istruzioni.

Rischio di scosse elettriche o di incendio

- Non esporre il TV a pioggia o acqua. Non posizionare oggetti contenenti liquidi, come i vasi, vicino al TV.
- Nel caso di versamento di liquidi sul o nel TV, staccare immediatamente la presa di corrente.
- Per un controllo del TV prima dell'uso, contattare il centro di assistenza clienti TV Philips.
- Non esporre il TV, il telecomando o le batterie a calore eccessivo. Non collocarli vicino a candele accese, fiamme vive o altre fonti di calore, inclusa la luce diretta del sole.
- Non inserire oggetti nelle fessure di ventilazione o in altre aperture del TV.
- Non collocare oggetti pesanti sul cavo di alimentazione.
- Evitare di esercitare eccessiva pressione sulle spine di alimentazione. Le spine di alimentazione non inserite correttamente possono causare archi elettrici o incendi. Il cavo di alimentazione non deve essere teso quando si gira lo schermo TV.
- Per scollegare il TV dall'alimentazione, staccare la spina del TV. Estrarre sempre il cavo di alimentazione afferrando la spina e non il cavo. Assicurarsi che la spina di alimentazione, il cavo e la presa elettrica siano sempre accessibili.

Rischio di lesioni personali o danni al TV

- Per sollevare e trasportare un TV che pesa più di 25 kg, sono necessarie due persone.
 - Se si desidera montare il TV su un supporto, utilizzare solo il supporto fornito. Fissare con cura il supporto al TV.
- Collocare il TV su una superficie piana e liscia in grado

di sostenere il peso del TV e del supporto.

- Se il TV viene montato su una parete, assicurarsi che il supporto a parete sia in grado di sostenere il peso. TP Vision non si assume alcun tipo di responsabilità per un montaggio errato o che provochi ferite, lesioni personali o danni.
- Alcune parti di questo prodotto sono di vetro. Maneggiare con cura per evitare ferite o danni.

Rischio di danni al TV

Prima di collegare il TV alla presa elettrica, assicurarsi che la tensione corrisponda al valore riportato sul retro del TV. Non collegare mai il TV alla presa elettrica se la tensione è diversa.

Rischio di lesioni per i bambini

Adottare le seguenti precauzioni per prevenire la caduta del TV e conseguenti lesioni ai bambini:

- Non posizionare il TV su una superficie coperta da un panno o altro materiale che possa essere tirato e rimosso.
- Assicurarsi che non vi siano parti del TV che sporgono dal bordo della superficie di montaggio.
- Se si posiziona il TV su un mobile alto (ad esempio, una libreria), innanzitutto fissare il mobile e il TV alla parete o a un supporto idoneo.
- Informare i bambini sui pericoli legati al fatto di salire sui mobili per raggiungere il TV.

Rischio di ingestione delle batterie

Il telecomando può contenere batterie a bottone che possono essere facilmente ingerite dai bambini. Tenere le batterie lontano dalla portata dei bambini.

Rischio di surriscaldamento

Non installare il TV in uno spazio ristretto. Lasciare uno spazio di almeno 10 cm intorno al TV per consentirne la ventilazione. Assicurarsi che le prese d'aria del TV non siano coperte da tende o altri oggetti.

Temporali

Scollegare il TV dalla presa e dall'antenna quando si avvicina un temporale. Durante il temporale, non toccare le parti del TV, il cavo di alimentazione o dell'antenna.

Rischio di danni all'udito

Non utilizzare le cuffie a un volume elevato o per intervalli di tempo prolungati.

Basse temperature

Se il TV viene trasportato a temperature inferiori a 5 °C, estrarlo dalla confezione e attendere che raggiunga la temperatura ambiente prima di collegarlo alla presa elettrica.

Umidità

In rare occasioni, a seconda dell'umidità e della temperatura, si può creare una piccola quantità di condensa all'interno della parte anteriore del TV in vetro. Per evitare una situazione di questo tipo, non esporre il TV alla luce diretta del sole, a calore o umidità elevata. L'eventuale condensa scompare spontaneamente dopo alcune ore di funzionamento.

La condensa non provoca alcun danno né causa malfunzionamenti del TV.

26.2

Protezione dello schermo

- Non toccare, spingere, strofinare o colpire lo schermo con oggetti di qualsiasi tipo.
- Prima di pulire lo schermo, scollegare il TV.
- Pulire delicatamente il TV e la struttura con un panno morbido e umido. Evitare di toccare i LED Ambilight sul retro del televisore. Non usare sostanze come alcol, prodotti chimici o detergenti sul TV.
- Per evitare deformazioni e scolorimenti, asciugare tempestivamente eventuali gocce d'acqua.
- Evitare di visualizzare immagini fisse per molto tempo, poiché possono creare una persistenza e rimanere visibili anche quando si guarda un'altra immagine. Le immagini fisse includono menu a video, bande nere, visualizzazioni dell'orario e così via. Se è necessario utilizzare immagini fisse, ridurre il contrasto e la luminosità per evitare danni allo schermo.

Termini di utilizzo

27.1

Termini di utilizzo – Televisore

2017 © TP Vision Europe B.V. Tutti i diritti riservati.

Questo prodotto è stato immesso sul mercato da TP Vision Europe B.V. o da una delle relative società affiliate, denominate d'ora in poi come TP Vision, il produttore del prodotto. TP Vision è il garante del TV cui è allegata la presente documentazione. Philips e il logo Philips sono marchi registrati di Koninklijke Philips N.V.

Le specifiche sono soggette a modifica senza preavviso. I marchi sono di proprietà di Koninklijke Philips N.V o dei rispettivi proprietari. TP Vision si riserva il diritto di modificare i prodotti in qualsiasi momento, senza l'obbligo di adattare di conseguenza le scorte precedenti.

La documentazione scritta allegata al televisore e il manuale disponibile nella memoria del televisore o scaricato dal sito Web Philips

www.philips.com/support sono da ritenersi adeguati per l'utilizzo previsto del sistema.

Le informazioni contenute nel presente manuale sono da ritenersi adeguate per l'utilizzo consentito del sistema. Se il prodotto, o singoli moduli o procedure, vengono utilizzati per scopi diversi da quelli specificati in questo manuale, è necessario richiedere conferma della validità e adeguatezza delle informazioni qui riportate. TP Vision garantisce che il materiale stesso non viola alcun brevetto statunitense. Non sono previste ulteriori garanzie, espresse o implicite. TP Vision non può essere ritenuta responsabile di eventuali errori nel contenuto del presente documento, né di possibili problemi derivanti da tale contenuto. Gli errori segnalati a Philips verranno corretti e pubblicati sul sito Web di assistenza Philips il prima possibile.

Termini di garanzia: Rischio di lesioni, di danni al TV o di invalidamento della garanzia.

Non tentare di riparare da soli il TV. Utilizzare esclusivamente il TV e gli accessori consigliati dal produttore. Il simbolo di attenzione posto sul retro del TV indica il rischio di scosse elettriche. Non rimuovere mai la copertura del TV. Contattare sempre l'Assistenza Clienti Philips per manutenzione o riparazione. Il numero di telefono è riportato nella documentazione cartacea in dotazione con il TV. In alternativa, consultare il nostro sito Web www.philips.com/support e selezionare il proprio Paese, se necessario. Eventuali operazioni espressamente vietate in questo manuale e

procedure di regolazione o montaggio non consigliate o autorizzate nel presente manuale invalidano la garanzia.

Caratteristiche dei pixel

Questo prodotto TV è costituito da un numero elevato di pixel a colori. Sebbene sia dotato di una percentuale di pixel attivi al 99,999% (o in quantità superiore), sullo schermo possono comparire costantemente punti neri o più chiari di luce (di colore rosso, verde o blu). Si tratta di una funzione strutturale del display (entro determinati standard comuni di settore) e non di un malfunzionamento.

Conformità CE

Con la presente, TP Vision Europe B.V. dichiara che questo televisore è conforme ai requisiti essenziali e ad altre disposizioni correlate delle Direttive 1999/5/CE (RTTE), 2004/108/CE (EMC), 2006/95/CE (Bassa tensione), 2009/125/CE (Etichettatura energetica) e 2011/65/CE (RoHS).

Da giugno 2016 sono valide le seguenti direttive: 2014/53/EU (RED), 2009/125/EC (Eco Design), 2010/30/EU (etichettatura energetica) e 2011/65/EC (RoHS).

Conformità EMF

TP Vision produce e commercializza numerosi prodotti per il mercato consumer che, come tutti gli apparecchi elettronici, possono emettere e ricevere segnali elettromagnetici. Uno dei più importanti principi aziendali applicati da TP Vision prevede l'adozione di tutte le misure sanitarie e di sicurezza volte a rendere i propri prodotti conformi a tutte le regolamentazioni e a tutti gli standard EMF (Electro Magnetic Field) applicabili alla data di produzione dell'apparecchio.



In base a tale principio, TP Vision sviluppa, produce e commercializza prodotti che non hanno effetti negativi sulla salute. TP Vision conferma che i propri prodotti, se utilizzati nelle modalità previste, sono da ritenersi sicuri in base ai dati scientifici attualmente disponibili. TP Vision collabora attivamente all'elaborazione degli standard internazionali EMF e di sicurezza ed è in grado di anticipare evoluzioni future degli stessi e di implementarle nei propri prodotti.

27.2


Termini di utilizzo – Smart TV

È possibile visualizzare i termini di utilizzo, le disposizioni sulla privacy e impostare le impostazioni sulla privacy per Smart TV.

Per aprire i termini di utilizzo della pagina Smart TV...

- 1 - Premere  HOME per aprire il menu Home.
- 2 - Selezionare  Applicazioni per aprire Applicazioni.

Termini di utilizzo - Galleria applicazioni Philips

In Guida, premere il tasto colorato  Parole chiave e cercare Termini di utilizzo, Galleria applicazioni per ulteriori informazioni.

Copyright

MHL

MHL

MHL, Mobile High-Definition Link e il logo MHL sono marchi o marchi registrati di MHL, LLC.



Ultra HD

Ultra HD

Il logo DIGITALEUROPE UHD Display è un marchio di DIGITALEUROPE.



HDMI

HDMI

I termini HDMI e HDMI High-Definition Multimedia Interface e il logo HDMI sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri Paesi.



Dolby Audio

Realizzato su licenza di Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Audio e il simbolo con la doppia D sono marchi di Dolby Laboratories.



DTS Premium Sound™

DTS Premium Sound™

Per i brevetti DTS, visitare il sito <http://patents.dts.com>. Realizzato su licenza di DTS Licensing Limited. DTS, il simbolo e DTS e il simbolo insieme sono marchi registrati e DTS Premium Sound è un marchio registrato di DTS, Inc. © DTS, Inc. Tutti i diritti riservati.



DTS 2.0 + Digital Out™

DTS 2.0 + Digital Out™

Per i brevetti DTS, visitare il sito <http://patents.dts.com>. Realizzato su licenza di DTS Licensing Limited. DTS, il simbolo e DTS e il simbolo insieme sono marchi registrati e DTS 2.0+Digital Out è un marchio registrato di DTS, Inc. © DTS, Inc. Tutti i diritti riservati.



28.7

Microsoft

Windows Media

Windows Media è un marchio registrato o un marchio di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.



Microsoft PlayReady

I proprietari dei contenuti utilizzano la tecnologia di accesso ai contenuti Microsoft PlayReady™ per proteggere la rispettiva proprietà intellettuale, inclusi i contenuti protetti da copyright.

Il presente dispositivo utilizza la tecnologia PlayReady per l'accesso ai contenuti protetti tramite PlayReady e/o WMDRM. In caso di errorea applicazione, da parte del dispositivo, delle limitazioni relative all'utilizzo dei contenuti, i proprietari di tali contenuti potrebbero richiedere a Microsoft la revoca dell'autorizzazione all'utilizzo dei contenuti protetti tramite PlayReady da parte del dispositivo. La revoca non riguarda i contenuti privi di protezione o i contenuti protetti tramite altre tecnologie di accesso ai contenuti. I proprietari dei contenuti potrebbero richiedere all'utente di aggiornare la tecnologia PlayReady per l'accesso ai propri contenuti. Se l'utente rifiuta di eseguire un aggiornamento, non potrà accedere ai contenuti che richiedono l'aggiornamento.

28.8

Wi-Fi Alliance

Wi-Fi

Wi-Fi®, il logo Wi-Fi CERTIFIED e il logo Wi-Fi sono marchi registrati di Wi-Fi Alliance.



28.9

Kensington

Kensington

(se applicabile)

Kensington e MicroSaver sono marchi registrati di ACCO World Corporation, la cui registrazione è stata accettata negli Stati Uniti e richiesta in altri Paesi del mondo.



28.10

Altri marchi

Tutti gli altri marchi registrati e non registrati sono di proprietà dei rispettivi detentori.

Declinazione di responsabilità in relazione a servizi e/o software offerti da terzi

I servizi e/o software offerti da terzi possono essere modificati, sospesi o terminati senza preavviso. TP Vision non si assume alcuna responsabilità in tali casi.

Indice

A

Accensione 10
Accensione e spegnimento 10
Accesso universale 61
Aggiornamento automatico canali 20
Ambilight+hue, attivazione o disattivazione 56
Ambilight+hue, configurazione 55
Ambilight+hue, immersione 56
Ambilight, Impostazioni 55
Ambilight, Stile Ambilight 74
Antenna, Installazione manuale 22
Applicazioni 39
Assistenza clienti 175
Assistenza online 175
Assistenza, online 175

B

Blocco APP 41
Blocco bambini, Blocco app 61
Bluetooth 29
Bluetooth, associazione 29
Bluetooth, dispositivi 29
Bluetooth, rimozione del dispositivo 30
Bluetooth, selezione del dispositivo 30

C

CAM, Conditional Access Module 27
Canale 11
Canale, Aggiornamento automatico canali 20
Canale, Aggiornamento manuale canali 20
Canale, fascia d'età 11
Canale, guida TV 67
Canale, Installazione via antenna 20
Canale, Installazione via cavo 20
Canale, opzioni 12
Canale, passaggio a altro canale 11
Canale, Reinstallazione 21
Cavo, Installazione manuale 22
Certificazione di ecocompatibilità europea 170
Chiave elettronica 61
CI+ 27
Collegamento alimentazione 4
Collegamento antenna 5
Collegamento, unità flash USB 32
Colore, controllo colore 50
Colore, Ottimizzazione dei colori 49
Computer, collegamento 34
Console di gioco, collegamento 30
Consumo energetico, controllo 56
Contatta Philips 175
Contrasto, Contrasto perfetto 51
Contrasto, modalità di contrasto 50
Copia elenco canali 23
Copia elenco canali, caricamento 23
Copia elenco canali, copia 23
Copia elenco canali, versione corrente 23
Cuffie, collegamento 30

D

Dimensioni intervalli di frequenza 22
Distanza ottimale 4
DVB (Digital Video Broadcast) 21

E

EasyLink HDMI CEC 58

F

Fascia d'età 11
File multimediali, da un computer o NAS 63
File multimediali, da un'unità USB 63
Foto, video e musica 63
Fotocamera, collegamento 33
Frequenza di rete 22

G

Giochi 73
Google Play Store 40
Guida connettività 26
Guida TV 67
Guida TV, dati e informazioni 67
Guida TV, dati/informazioni 67
Guida TV, promemoria 68

H

Hard disk USB, installazione 31
Hard disk USB, spazio su disco 31
HbbTV 16
HDMI MHL 26
HDMI, ARC 26

H

hue Bridge 55

I

Immagine, formato immagine 52
Immagine, impostazioni rapide 53
Impostazioni Android 37
Impostazioni Eco 56
Installazione di rete 35
Installazione TV 21
Ipodenti 61
Ipoventi 61
Istruzioni di sicurezza 176

I

iTV 16

L

Lampadine hue 55
Lettore dischi Blu-ray, collegamento 29

L

lettore DVD 29

L

Lingua audio 12
Lingua audio, principale 12
Lingua audio, secondaria 12
Lingua del televideo, principale 15
Lingua del televideo, secondaria 15
Lingua sottotitoli 12
Lingua sottotitoli, principale 12
Lingua sottotitoli, secondaria 12
Logo canali 59

M

Memoria Internet, cancellazione 36

Menu Home 79
Messaggi 169
Messaggio di aggiornamento canale 20
MHEG 14
Modo frequenza di rete 21
Moduli CAM satellitari 18

N

Nitidezza, Riduzione artefatti MPEG 51
Nome rete TV 36

O

Opzioni su un canale 12
Ora in TV 76

P

Pausa TV 69
Posizione TV 4
Problemi, canali 173
Problemi, collegamento HDMI 174
Problemi, collegamento USB 174
Problemi, connessione, Internet 174
Problemi, connessione, Wi-Fi 174
Problemi, immagine 173
Problemi, lingua del menu 174
Problemi, suono 173
Problemi, telecomando 172
Programmi, consigli 76
Protezione dello schermo 177

Q

Qualità ricezione 22

R

Registra il prodotto 172
Registrazione 69
Regolazione automatica volume 53
Reinstalla TV 21
Rete cablata 36
Rete wireless 35
Rete, connessione 35
Rete, impostazioni 36
Rete, WPS con codice PIN 35
Ricerca frequenza 22
Ricezione test 22
Riduzione artefatti MPEG 51
Riparazione 175
Risoluzione dei problemi 172

S

Satellite, Aggiornamento manuale canali 18
Satellite, Aggiunta di un satellite 18
Satellite, Installazione manuale 19
Satellite, pacchetti di canali 18
Satellite, Rimozione di un satellite 19
Satellite, Unicable 18
Scheda prodotto 170
Sistema Home Theatre, problemi 28
Slot per interfaccia standard CI 27
Smaltimento dei materiali 170
Smaltimento del televisore o delle batterie 170
Smart Card, CAM 27
Software open source 82
Software, Aggiornamento 81
Sottotitolo 12
Standby 10
Stile audio 53
Stile immagine 49

Suono, Regolazione automatica volume 53
Supporti 63

T

Tasti sul TV 10
Tastiera USB, collegamento 32
Tastiera, collegamento 32
Tasto rosso 16
Telecomando e batterie 8
Televideo 14
Termini di utilizzo 178
Termini di utilizzo, Galleria applicazioni 37
Testo 14
TV interattiva 16
TV online 76

U

Ultra HD HDMI 58
Unicable 18

V

Video on Demand 77
Videocamera, collegamento 33
Vietato ai minori 11
Visione dei programmi TV 11

W

Wi-Fi 35



All registered and unregistered trademarks are property of their respective owners.
Specifications are subject to change without notice.
Philips and the Philips' shield emblem are trademarks of Koninklijke Philips N.V.
and are used under license from Koninklijke Philips N.V.
2018 © TP Vision Europe B.V. All rights reserved.

philips.com