

Remarque spéciale

AVERTISSEMENT

- Lorsque la touche ON/STAND-BY est mise en STAND-BY, l'appareil est toujours sous tension. Lorsque la touche ON/STAND-BY se trouve sur la position STAND-BY, l'appareil est prêt à fonctionner par la minuterie ou la télécommande.
- Cet appareil contient des pièces non réparables par l'utilisateur. Personne non qualifiée n'enlèvera jamais les couvercles. L'appareil contenant des organes portés à haute tension, débrancher l'appareil avant toute réparation ou en période de non-utilisation.
- Pour éviter un incendie ou une secousse électrique, mettre l'appareil à l'abri de l'eau (éclaboussure, goutte). Ne pas poser sur l'appareil un récipient contenant du liquide.
- Ne pas mettre le volume au maximum au moment de la mise sous tension. Écouter la musique à des niveaux sonores modérés. Une pression sonore excessive des écouteurs et des casques peut endommager l'ouïe.

ATTENTION

- Ce produit est catégorisé en tant que PRODUIT LASER DE CLASSE 1.
- Ce produit contient un dispositif laser à faible puissance. Pour assurer la sécurité, ne pas ôter l'enveloppe ni accéder à l'intérieur du produit. Confier toute réparation à une personne qualifiée.

NOTES

Renseignements sur les droits d'auteur:

- La copie, la diffusion, l'affichage public, la transmission, la représentation publique ou la location non autorisés (que ces activités soient à but lucratif ou non) du contenu d'un disque sont interdits par la loi.
- Ce système est équipé d'une technologie de protection contre les copies qui cause une importante dégradation de l'image quand le contenu d'un disque est copié sur une vidéocassette.

Protection contre la copie:

Cet appareil supporte la protection de copie Macrovision. Sur les disques DVD qui comportent un code de protection contre la copie, si le contenu du disque DVD est copié à l'aide d'un magnétoscope, le code de protection contre la copie empêche la lecture normale de la cassette vidéo.

Brevets U.S. N° 4 631 603, 4 577 216, 4 819 098 et 4 907 093 sous licence uniquement pour des visualisations à usage limité.

Ce produit utilise une technologie de protection des droits d'auteur protégée par les revendications de méthode de certains brevets U.S. et d'autres droits intellectuels appartenant à la Macrovision Corporation et à d'autres propriétaires des droits. L'utilisation de cette technologie de protection des droits d'auteur doit être autorisée par la Macrovision Corporation, et est seulement destinée à l'usage domestique et d'autres visionnements limités seulement à moins d'une autorisation spéciale de la Macrovision Corporation. Les applications techniques inversées ou le démontage sont strictement interdits.

Fabriqué sous licence sous brevets américains n° : 5,451,942 ; 5,956,674 ; 5,974,380 ; 5,978,762 ; 6,487,535 et autres brevets américains et mondiaux émis et en attente. DTS et DTS Digital Surround sont des marques déposées et les logos et le symbole DTS sont des marques de commerce de DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Tous droits réservés.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. «Dolby», «Pro Logic», le symbole du double D, Audistry et le logo de la conque sonore sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

« HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licencing LLC. »

DivX[®], DivX[®] Certified et les logos associés sont des marques de DivX[®]-Networks, Inc. et sont utilisés sous licence.

Introduction

Nous vous remercions d'avoir porté votre choix sur ce produit SHARP. Pour en tirer le meilleur parti, veuillez lire ce mode d'emploi très attentivement. Il vous guidera dans l'utilisation de votre produit SHARP.

Remarque spéciale

La fourniture de ce produit ne procure pas de licence et n'implique aucun droit de distribution de contenu créé avec ce produit par un système de transmission (terrestre, satellite, câble et/ou d'autres canaux de distribution) commercial, par des applications de « streaming » (par l'intermédiaire de l'internet, des intranets et/ou d'autres réseaux) commerciales, par d'autres systèmes de distribution de contenu (applications audio à la demande et similaires) commerciaux, ou sur des médias physiques (disques compacts, DVD, circuits intégrés, disques durs, cartes mémoire et similaires) engrangeant des revenus. Pour de tels usages, une licence séparée est exigée. Pour les détails, veuillez visiter <http://mp3licensing.com>

Technologie audio de codage MPEG Layer-3 licenciée par Fraunhofer IIS et Thomson.

Accessoires

Vérifier que les accessoires ci-dessous sont présents dans l'emballage.

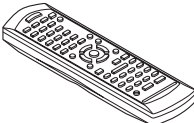
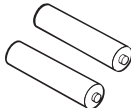
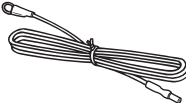
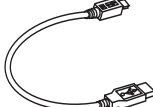

 Télécommande × 1	 Pile «AA» (UM/SUM-3, R6, HP-7 ou équivalent) × 2
 Antenne FM × 1	 Câble USB × 1
 Câble HDMI × 1	

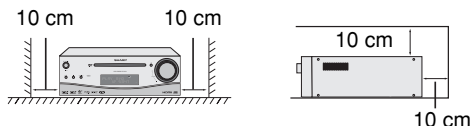
Table des matières

	Page		Page
■ Informations générales			
Précautions	4	Pour lire dans l'ordre désiré (lecture programmée)	37
Commandes et voyants	5 - 8	Pour lire de façon répétée (lecture répétée)	38
Description des disques	9 - 10	Pour modifier l'affichage sur l'écran du téléviseur	38
		Pour modifier l'affichage sur l'appareil principal	38 - 39
		Pour changer la langue des sous-titres	39
		Pour changer la langue audio (sortie audio)	39
■ Avant l'utilisation		■ Fonctionnement de CD, CD-R et CD-RW	
Installation du système	11	Écoute d'un CD ou d'un disque MP3/WMA	40
Raccordement du système	12 - 13	Lecture avancée de CD ou de disques MP3/WMA	41
Raccordement à un téléviseur/écran classique	14	Fonctionnement des disques DivX et JPEG	
Raccordement audio à un autre équipement	15	Lecture sur l'écran de menu DivX et JPEG	42
Télécommande	16	Fonction zoom	43
Modification du menu de configuration	17 - 23	Rotation d'une image	43
■ Fonctionnement de base		■ Lecture mémoire USB	
Commande générale	24	Lecture sur un dispositif de mémoire USB	44
Réglage de l'horloge (Télécommande seulement)	25	Retrait du dispositif de mémoire USB	44 - 45
Écoute de son surround (mode son)	26 - 29	Lecture USB avancée	45 - 46
■ Fonctionnement du lecteur de DVD		■ Fonctionnement de la radio	
Lecture d'un disque		Écoute de la radio	46 - 47
Lecture	30 - 31	■ Fonctions avancées	
Différentes fonctions de disque	31 - 32	Utilisation du système RDS (Radio Data System)	48 - 52
Pour reprendre la lecture après l'arrêt (reprise de la lecture)	32	Opérations programmées et mise en arrêt différée (Télécommande seulement)	53 - 56
Voyants de fonctionnement du mode DVD	32	Raccordement du casque	57
		Enrichissement du système	57
Fonctionnement de base		■ Références	
Pour localiser le début d'une plage de chapitre (saut)	33	Dépannage	58 - 60
Avance rapide/Retour rapide (recherche)	33	Entretien	60
Pour démarrer la lecture à partir du point désiré (lecture directe)	34	Spécifications	61 - 62
Opérations utiles			
Image fixe/Avance image par image	35		
Lecture au ralenti	35		
Pour changer l'angle	36		
Pour zoomer les images (zoom)	36		
Pour lire les contenus entre les points spécifiés de façon répétée (répétition A-B)	36		
Pour sélectionner la langue des sous-titres ou audio désirée à partir du menu du disque	36		

Précautions

■ Généralités

- Vérifier que l'appareil est installé dans un lieu bien aéré avec au moins 10 cm d'espace libre de part et d'autre de l'appareil.



- Installer l'appareil sur une surface stable, horizontale et exempt de vibrations.
- Mettre l'appareil à l'abri du soleil, des champs magnétiques puissants, de la poussière excessive ou de l'humidité et le tenir à distance de tout appareil électrique/électronique (ordinateur domestique, télécopieur, etc.) susceptible de provoquer des parasites.
- Ne rien placer sur l'appareil.
- Mettre l'appareil à l'abri de l'humidité, de la chaleur excessive (supérieure à 60°C) ou du froid excessif.
- Si le système ne fonctionne pas correctement, débrancher et rebrancher le système. Rebrancher le système et le rallumer.
- En cas d'orage, débrancher l'appareil.
- Débrancher le cordon d'alimentation en le tenant par la fiche pour ne pas abîmer les fils internes.
- La prise CA est utilisée comme dispositif de déconnexion et doit rester aisément accessible.
- **Ne pas ôter l'enveloppe, on s'exposera à la secousse électrique. Pour toute réparation interne, s'adresser au revendeur SHARP.**
- Veiller à ne pas couvrir les ouvertures de ventilation de journaux, de nappes, de rideaux, etc.

- Ne poser aucune source de flamme nue, telle qu'une bougie, sur l'appareil.
- L'élimination des piles doit se faire dans le respect de l'environnement.
- Utiliser ce produit dans une plage de température comprise entre 5°C et 35°C.
- L'appareil est conçu pour une utilisation en climat tempéré.

Avertissement :

Respecter la tension indiquée sur l'appareil. L'utilisation de ce produit avec une tension plus élevée est dangereux et risque de provoquer un incendie ou tout autre type d'accident. SHARP ne sera pas tenu pour responsable des dommages causés par le non-respect de la tension spécifiée.

■ Ventilateur

Cet appareil est muni d'un ventilateur de refroidissement à l'arrière afin d'assurer le bon dégagement de la chaleur. Ne pas encombrer les ouvertures de cette zone.



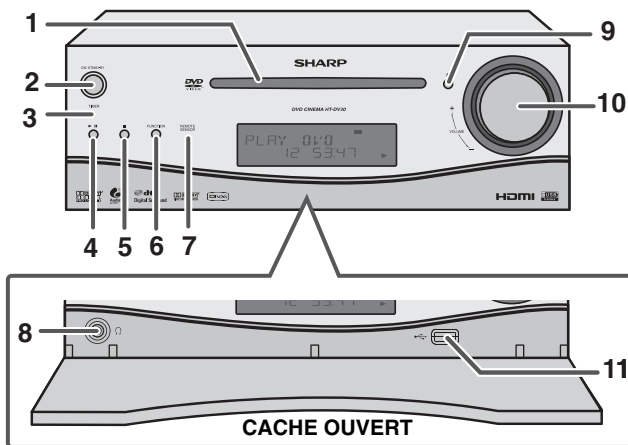
Attention :

L'appareil devient chaud lors de son utilisation. Ne pas toucher les zones chaudes de l'appareil pendant des périodes prolongées pour éviter les blessures.

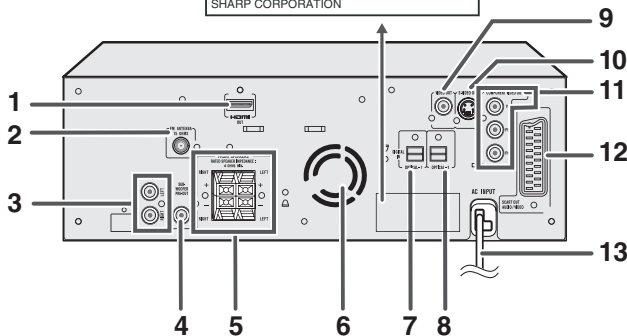
■ Contrôle du volume

Le niveau sonore émis à un réglage donné du volume dépend, entre autres facteurs, du rendement des enceintes et du lieu d'utilisation. Il est conseillé d'éviter l'exposition à des niveaux de volume élevés. Ne pas mettre le volume au maximum au moment de la mise sous tension. Écouter la musique à des niveaux sonores modérés. Une pression sonore excessive des écouteurs et des casques peut endommager l'ouïe.

Commandes et voyants



SHARP MODÈLE N° HT-DV30H
 DVD CINÉMA
 220 - 240 V ~ 50 Hz 65 W
 N° DE SÉRIE
 SHARP CORPORATION

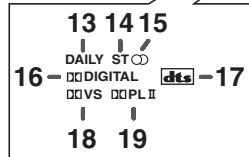
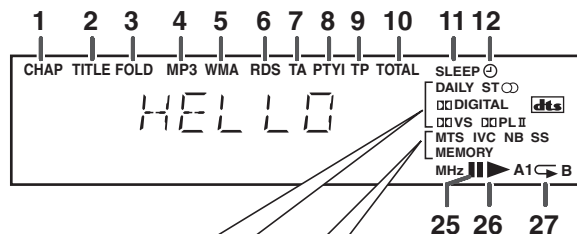


■ Façade

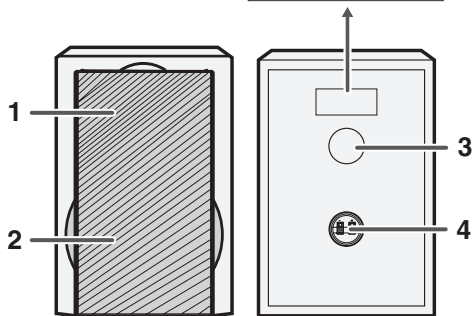
	Page de référence
1. Compartiment de CD	30
2. Touche marche/veille	24, 30, 37, 46, 55, 59
3. Voyant de programmation	54
4. Touche de lecture/pause de DVD/CD/USB	31, 35, 40, 44
5. Touche d'arrêt de disque ou USB	31, 44
6. Touche de fonction	24
7. Capteur de télécommande	16
8. Prise casque	57
9. Touche d'éjection de disque	31
10. Commande de volume	24
11. Borne USB	44

■ Panneau arrière

	Page de référence
1. Prise HDMI	14
2. Prise d'antenne FM 75 ohms	13
3. Prises d'entrées auxiliaires	15
4. SUBWOOFER PRE-OUT	57
5. Bornes d'enceintes avant	13
6. Ventilateur	4
7. Prise d'entrée numérique optique 1	15
8. Prise d'entrée numérique optique 2	15
9. Prise de sortie vidéo	14
10. Prise de sortie S-Vidéo	14
11. Prises de sortie vidéo composante	14
12. Prise de sortie SCART (Audio + Vidéo)	14
13. Cordon d'alimentation	13



SHARP	MODELE N° CP-DV30H
ENCEINTES ACOUSTIQUES	
HAUT-PARLEURS	
WOOFER	12 cm
TWEETER	2,5 cm
IMPEDANCE 4 ohms	
PUISSANCE NOMINALE	75 W
PUISSANCE MAXIMALE	150 W
SHARP CORPORATION	



■ Afficheur

Page de référence

1. Voyant de chapitre	38
2. Voyant de titre	38
3. Voyant de dossier	42
4. Voyant MP3	39
5. Voyant WMA	40
6. Voyant RDS	48
7. Voyant d'annonce d'informations routières	48
8. Voyant PTY dynamique	48
9. Voyant de programme routier	48
10. Voyant de total	31
11. Voyant de mise en arrêt différée	55
12. Voyant de lecture programmée	54
13. Voyant de programmation quotidienne	54
14. Voyant de mode FM stéréo	47
15. Voyant de réception en FM stéréo	47
16. Voyant de signal numérique Dolby	39
17. Voyant DTS	19
18. Voyant d'enceinte virtuelle Dolby	28
19. Voyant Dolby Pro Logic II	28
20. Voyant mono vers stéréo	29
21. Voyant de volume intelligent	29
22. Voyant de graves naturelles	29
23. Voyant d'espace sonore	29
24. Voyant de mémoire	37
25. Voyant de pause disque ou USB	31
26. Voyant de lecture disque ou USB	30
27. Voyant de répétition disque ou USB	38, 45

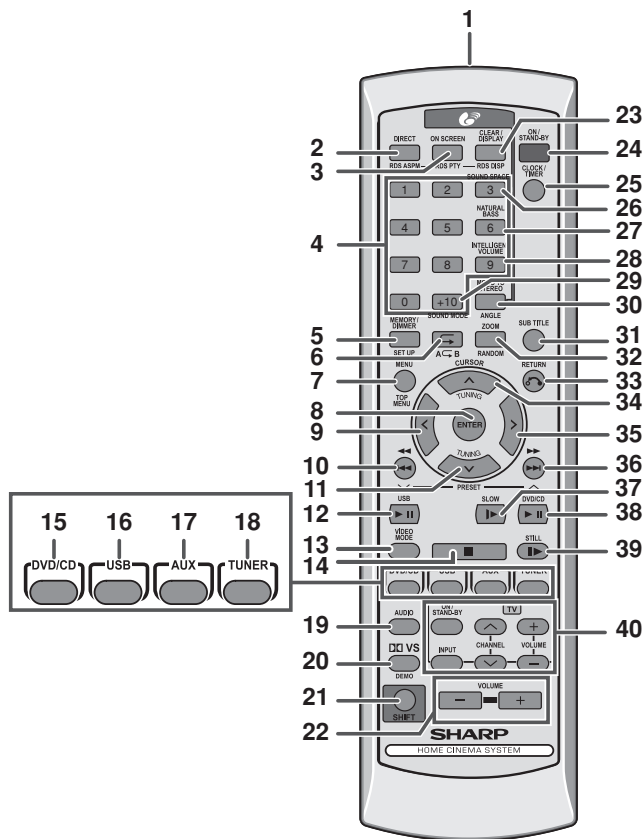
■ Enceintes acoustiques

1. Tweeter
2. Woofer
3. Évén Bass Reflex
4. Bornes d'enceinte

Les grilles d'enceintes sont amovibles :

Veiller à ce que rien n'entre en contact avec les membranes d'enceinte lorsque les grilles sont retirées.

Commandes et voyants (suite)



■ Télécommande




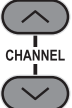
Page de référence

1. Émetteur de télécommande 16
2. Touche directe DVD 34
3. Touche DVD à l'écran 38
4. Touches de recherche directe 23, 34, 37, 41, 42
5. Touche de mémoire ou d'atténuation 24, 25, 37, 47, 49, 53, 56
6. Touche de répétition DVD/CD/MP3/WMA 38, 45
7. Touche Menu 36
8. Touche de validation 17, 23, 30, 34, 36, 37, 42, 44
9. Touche de curseur gauche 17, 30, 34, 36, 37, 42, 43, 44
10. Touche de saut de chapitre DVD/retour rapide DVD/MP3/WMA/plage bas CD/MP3/WMA/programmation tuner bas et heure bas 25, 31, 33, 47, 49, 50, 53, 56
11. Touche de syntonisation bas ou curseur bas 17, 30, 36, 37, 43, 46
12. Touche de lecture ou pause USB 44
13. Touche de mode vidéo 18
14. Touche d'arrêt DVD/CD/MP3/WMA 31, 41
15. Touche DVD/CD/MP3/WMA 30
16. Touche USB 44
17. Touche auxiliaire 54
18. Touche de tuner 46, 49, 50
19. Touche audio 39
20. Touche d'enceinte virtuelle Dolby 27
21. Touche de commutation. 13, 17, 24, 27, 28, 36, 41, 45, 49, 50
22. Touches de volume haut ou bas 24
23. Touche d'effacement ou d'affichage 38, 47, 49
24. Touche marche/veille 16, 17, 24, 25, 30, 46, 47, 49, 53, 59
25. Touche d'horloge ou minuterie 25, 53, 56
30. Touche d'angle DVD 10, 36
31. Touche de sous-titre DVD 10, 39
32. Touche de Zoom DVD 36, 43
33. Touche de retour 30
34. Touche de syntonisation haut ou curseur haut 17, 30, 36, 37, 43, 46

35. Touche de curseur droite 17, 30, 34, 36, 37, 42, 43, 44
 36. Touche de saut de chapitre DVD/avance rapide DVD/MP3/WMA/plage haut CD/MP3/WMA/programmation tuner haut et heure haut..... 25, 31, 33, 47, 49, 50, 53, 56
 37. Touche de ralenti DVD 35
 38. Touche de lecture ou pause de DVD/CD/MP3/WMA .. 31, 35
 39. Touche de pause DVD/CD/MP3/WMA 35
 40. Touches de fonctions de téléviseur 8

■ Télécommande avec touche de commutation

- | | Page de référence |
|--|-------------------|
| 2. Touche RDS ASPM | 49 |
| 3. Touche RDS PTY | 50 |
| 5. Touche de configuration | 17 |
| 6. Voyant de répétition A-B | 36 |
| 7. Touche de menu haut | 36 |
| 20. Touche Demo | 13 |
| 23. Touche RDS DISP | 48 |
| 26. Touche d'espace sonore | 27, 28, 29 |
| 27. Touche de graves naturelles | 27, 28, 29 |
| 28. Touche de volume intelligent | 27, 28, 29 |
| 29. Touche de mode sonore | 27 |
| 30. Touche mono à stéréo | 27, 28, 29 |
| 32. Touche de lecture aléatoire | 41, 45 |

Touches de fonctions de téléviseur (téléviseur SHARP uniquement) :			
Touche marche/veille 	Régler le téléviseur sur « ON » ou « STAND-BY ».	Touche de sélection d'entrée (TV) 	Appuyer sur la touche pour changer de source d'entrée.
Touches de volume haut et bas 	Hausse/baisse du volume du téléviseur.	Touches de chaîne haut et bas 	Passer d'une chaîne de télévision à l'autre.

Note :

Il se peut que certains modèles de téléviseurs SHARP ne soient pas pilotables.

Description des disques

■ Types de disques lisibles

Le lecteur de DVD peut lire les disques portant les repères suivants:

Type de disque	Contenu du disque
Disque vidéo DVD 	Audio et vidéo (films)
DVD-R 	Audio et vidéo (films)
Disque enregistré en mode Vidéo (*1)(*2)	
DVD-RW 	Audio et vidéo (films)
Disque enregistré en mode Vidéo (*2)	
CD audio 	Audio
CD-R/CD-RW (*1)(*2) 	Audio et image
Ou CD-R/CD-RW enregistré en format (*3) (*4)	
Disque vidéo DivX® (V.6 et antérieures) 	Audio et vidéo (films)

(*1): La jouabilité dépend du dispositif d'enregistrement ou des conditions du disque (disque spécial, rayures, poussière ou saleté sur la lentille).

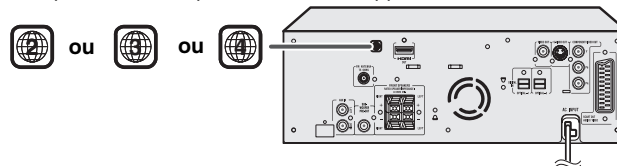
(*2): Le DVD-R/DVD-RW/CD-R/CD-RW peut ne pas être lu correctement en fonction de l'appareil d'enregistrement du disque.

(*3): Les disques contenant des images JPEG ou JPG sont également lisibles sur cet appareil. Cependant, il se peut que les images ne soient pas nettes (en fonction de la résolution et du mode d'enregistrement).

(*4): Si la taille de fichier supérieure à 10 Mo, l'affichage du fichier prendra un peu de temps.

- Pour les disques non lisibles, voir page 10.

Les types de disques DVD lisibles varient en fonction de la région. Cet appareil peut lire uniquement les DVD dont le code de région est identique à celui indiqué à l'arrière de l'appareil.



Icônes utilisées dans ce mode d'emploi

Certaines fonctions peuvent ne pas être disponibles en fonction des disques. Les icônes suivantes indiquent les disques qui peuvent être utilisés dans cette section.

 .. Indique les DVD.

 .. Indique les CD audio.

 .. Indique les CD-R/RW avec enregistrement MP3.

 .. Indique les CD-R/RW avec enregistrement WMA.

 .. Indique les CD-R/RW avec enregistrement JPEG.

 .. Indique les CD-R/RW avec enregistrement DivX®.

- Certaines opérations peuvent ne pas être disponibles en fonction des disques, même si elles sont décrites dans ce manuel.
- Pendant le fonctionnement, il se peut que l'indication « INVALID KEY » s'affiche à l'écran. Cela signifie que les opérations décrites dans ce manuel ne sont pas disponibles avec le disque.

■ Disques qui ne peuvent pas être lus

- DVD dont le code de région n'apparaît pas au dos de l'appareil.
- DVD avec système SECAM
- DVD-ROM
- DVD-RAM
- DVD-Audio
- CDG
- CDV
- CD Photo
- CD-ROM
- SACD
- Disques enregistrés en formats spéciaux, etc.
- DVD+R
- DVD+RW

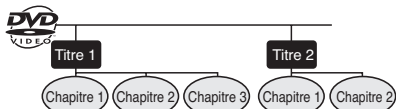
- Les disques ci-dessus ne peuvent pas être lus du tout, ou aucun son n'est émis même si des images apparaissent à l'écran ou inversement.
- Un fonctionnement incorrect peut endommager les enceintes et peut avoir un effet négatif sur la qualité d'écoute à des volumes élevés.
- Les disques produits de façon illégale ne peuvent pas être lus.

Notes :

- Les rayures ou les traces de doigts sur un disque peuvent empêcher sa lecture correcte. Se référer à la section « Entretien des disques compacts » (page 60) et nettoyer le disque.
- Ne pas lire de disques de formes spéciales (en forme de cœur ou d'octogone) car ils pourraient être éjectés en cours de lecture et provoquer des blessures.

■ Titre, chapitre et plage

Les DVD sont divisés en « titres » et « chapitres ». Si le disque contient plusieurs films, chaque film est un « titre » distinct. Les « chapitres » sont des subdivisions des titres.



Les CD audio contiennent des « plages ».

Une « plage » désigne chaque morceau d'un CD audio.



Note :

Il se peut que les numéros de titre, chapitre et plage ne soient pas enregistrés sur certains disques.

■ DivX®

- Produit officiel DivX Certified™
 - Lit toutes les versions de vidéo DivX® (y compris DivX® 6) avec lecture standard de fichiers média DivX®
- (La version DivX ne peut pas être mise à niveau sur ce produit.)

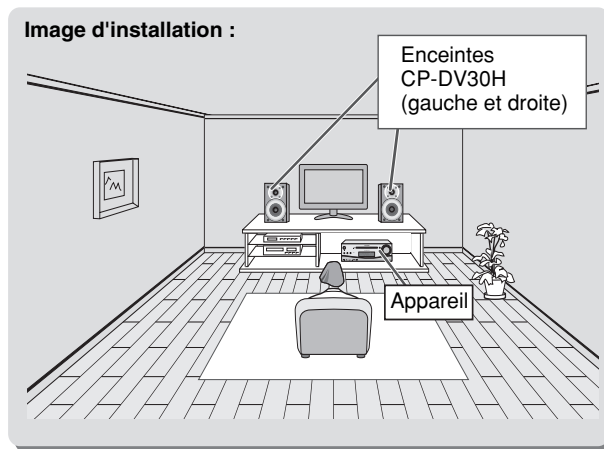


■ Icônes utilisées sur les disques DVD

Vérifier les icônes présents sur le boîtier d'un DVD avant de le lire.

Afficheur	Description
Numéro de région (numéro de région lisible) 	Les disques DVD sont programmés avec les numéros de région indiquant les pays dans lesquels ils peuvent être lus. Ce système peut lire les disques dont le numéro de région apparaît au dos de l'appareil.
Format enregistré sur le DVD	Pour adapter le format vidéo aux téléviseurs raccordés (téléviseur à écran large ou 4:3).
	Enregistré en 4:3.
	Vous pouvez profiter d'images larges sur un téléviseur à écran large, et d'images de taille letter box sur un téléviseur de taille 4:3.
	Vous pouvez profiter d'images larges sur un téléviseur à écran large et d'images 4:3 avec les bordures latérales coupées sur un téléviseur de taille 4:3.
Type de sous-titre enregistré Exemple : 	Langues des sous-titres enregistrés. La langue peut être sélectionnée avec la touche SUBTITLE.
Nombre d'angles de caméra 	Nombre d'angles enregistrés dans le DVD. Les angles peuvent être sélectionnés avec la touche ANGLE.
Nombre de plages audio et de systèmes d'enregistrement audio. 	Le nombre de plages audio et de systèmes d'enregistrement sont indiqués. Exemple : 1: Original <Anglais> (Dolby Digital 2 Surround) 2: Anglais (Dolby Digital 5.1 Surround) ● L'audio enregistré sur le DVD peut être changé en utilisant la touche AUDIO. ● Le nombre de plages audio et de systèmes d'enregistrement varient en fonction du DVD. Vérifier sur le manuel du DVD.

Installation du système



■ Enceintes à écran magnétique

Les enceintes peuvent être placées à côté ou près du téléviseur, car elles sont dotées d'un écran magnétique. Toutefois, il peut se produire une variation des couleurs à l'écran selon le type du téléviseur.

S'il se produit une altération des couleurs :

Éteindre le téléviseur (avec le commutateur marche/arrêt). 15 - 30 minutes après, rallumer le téléviseur.

Si les couleurs restent toujours altérées :

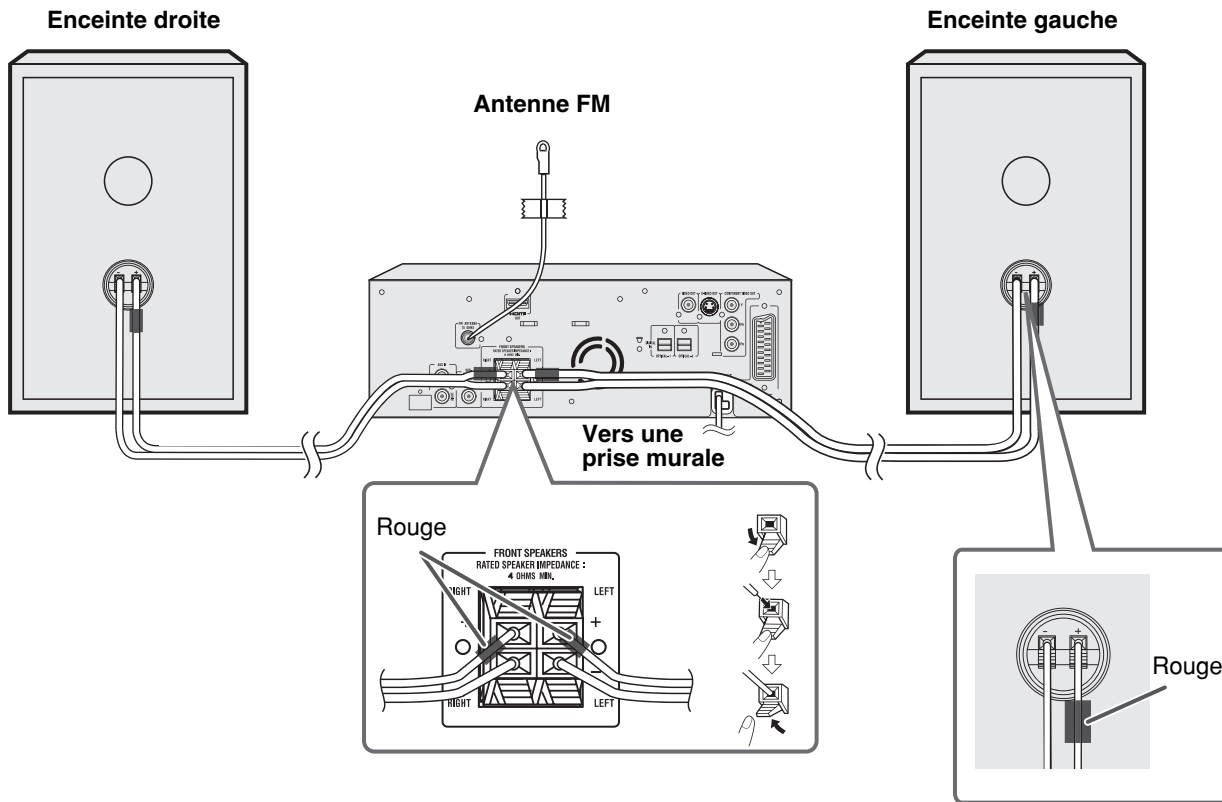
Éloigner les enceintes du téléviseur. Voir le mode d'emploi du téléviseur pour plus de détails.

Note :

Les enceintes auxiliaire sont munis d'un écran magnétique.

Raccordement du système

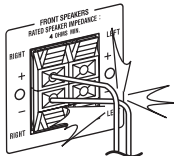
Veiller à débrancher le câble d'alimentation CA avant d'effectuer tous raccords.



Raccordement du système (suite)

Attention :

- Utiliser des enceintes ayant une impédance d'au moins 4 ohms. Des enceintes à faible impédance risquent d'endommager l'appareil.
- Ne pas confondre le canal droit et le canal gauche. L'enceinte de droite est celle située à droite quand on se place face au système.
- **Ne pas laisser se toucher les fils dénudés des enceintes.**
- Ne rien placer ou laisser pénétrer dans l'évent Bass Reflex.
- Eviter de monter (ou s'asseoir) sur les enceintes. On risque de se blesser en tombant.



Incorrect

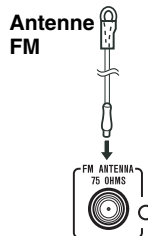
■ Raccordement des antennes

Antenne FM fournie :

Raccorder l'antenne FM à la prise FM 75 OHMS et diriger l'antenne FM vers la direction qui assure la meilleure réception.

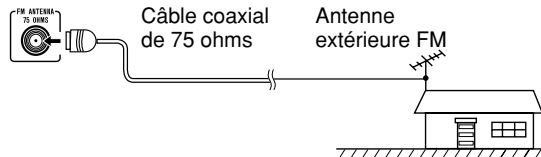
Note :

Éloigner l'antenne de l'appareil ou du cordon d'alimentation pour assurer une meilleure réception. Placer l'antenne à distance de l'appareil pour une meilleure réception.



■ Antenne extérieure FM

Utiliser une antenne extérieure FM pour obtenir une meilleure réception. Se renseigner auprès du revendeur.

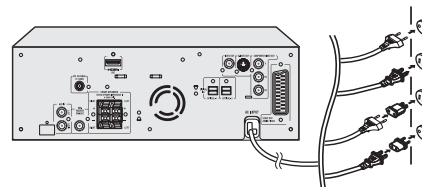


Note :

Déconnecter le câble d'antenne FM fourni lorsqu'on utilise une antenne FM extérieure.

■ Branchement du cordon d'alimentation

Après avoir vérifié tous les raccordements, brancher le cordon d'alimentation CA de cet appareil à la prise murale. Dans le cas contraire, l'appareil entrera en mode de veille.



Prise murale
(CA 220 - 240 V ~ 50 Hz)

Note :

Débrancher l'appareil en période de non-utilisation prolongée.

■ Mode de démonstration

Lorsque l'appareil est branché pour la première fois, il entre en mode de démonstration. Des mots défilent sur l'afficheur.

HELLO

Pour annuler le mode de démonstration :

Lorsque l'appareil est en mode de veille (mode démonstration), appuyer sur les touches SHIFT et DÉMO de la télécommande. L'appareil entre en mode d'économie d'énergie.

Pour repasser au mode de démonstration :

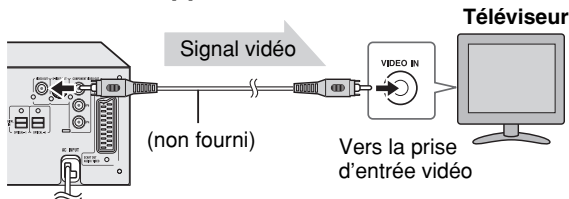
Lorsque l'appareil est en mode de veille, appuyer à nouveau sur les touches SHIFT et DEMO de la télécommande.

Raccordement à un téléviseur/écran classique

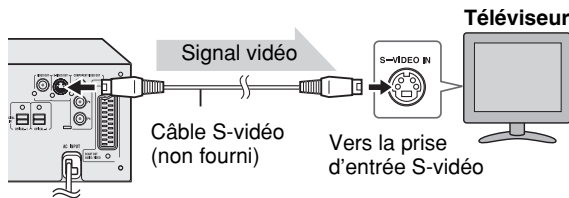
Attention :

Éteindre tous les autres équipements avant d'effectuer les raccordements.

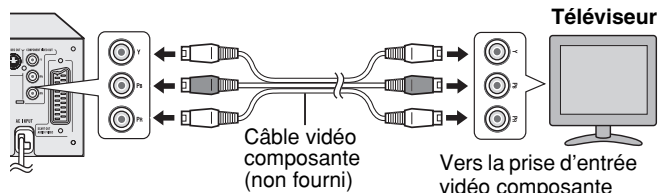
- Si le téléviseur/écran est doté d'une entrée vidéo, le raccorder à la prise VIDEO OUT à l'arrière de l'appareil.



- Si le téléviseur/écran est doté d'une entrée S-Video, le raccorder à la prise S-VIDEO OUT à l'arrière de l'appareil.



- Si le téléviseur/l'écran possède une entrée vidéo composante, raccorder cette dernière à la prise COMPONENT VIDEO OUT située à l'arrière de l'appareil.



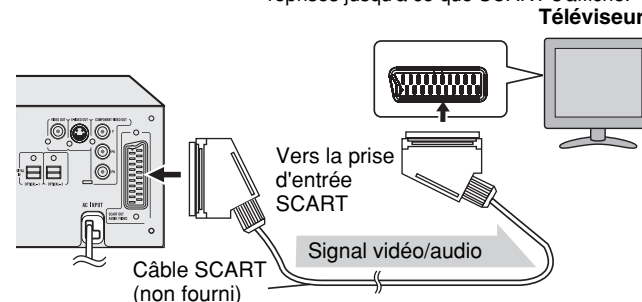
Notes:

- Changer l'entrée du téléviseur en fonction de la prise raccordée.
- Ne pas connecter d'autre équipement entre le téléviseur et cet appareil. S'ils sont raccordés via un magnétoscope, les images peuvent être déformées.
- Si le téléviseur montre des indications différentes pour les prises vidéo composante (Y, CB et CR ou Y, B-Y et P-Y), raccorder les prises en faisant correspondre les couleurs.
- Ne pas raccorder à une prise d'entrée vidéo composante conçue pour le système haute-vision, qui n'est pas compatible avec les DVD (les images peuvent être déformées ou ne pas s'afficher).

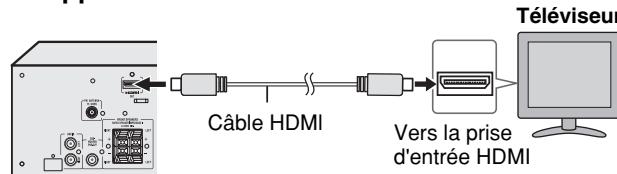
- Si le téléviseur/écran est doté d'une entrée SCART, le raccorder à la prise SCART OUT à l'arrière de l'appareil. (Ne pas connecter le câble SCART à un autre matériel que le téléviseur/écran)

Pour sélectionner la fonction SCART :

- Sur l'appareil principal : Appuyer sur la touche FUNCTION à plusieurs reprises jusqu'à ce que SCART s'affiche.
- Sur la télécommande : Appuyer sur la touche AUX à plusieurs reprises jusqu'à ce que SCART s'affiche.



- Si le téléviseur/écran est doté d'une entrée HDMI, le raccorder à la prise HDMI à l'arrière de l'appareil.



Raccordement audio à un autre équipement

Il est possible de diffuser le son d'un autre équipement via ce produit. Raccorder directement le lecteur de DVD, le magnétoSCOPE ou le tuner numérique à un téléviseur pour recevoir les images (voir le mode d'emploi de chaque équipement).

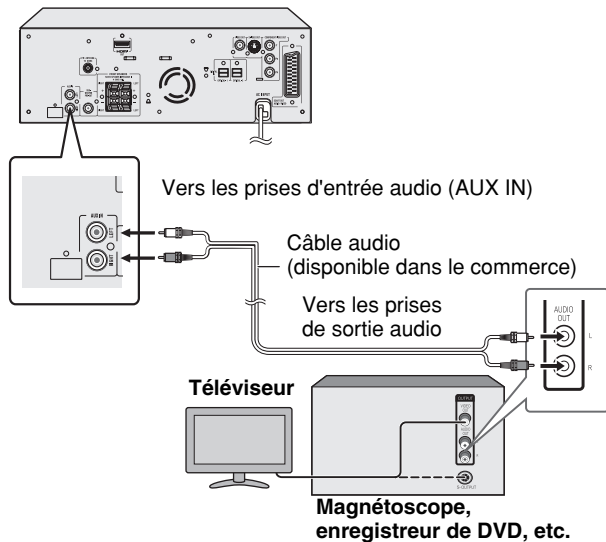
Attention :

Éteindre tous les autres appareils avant d'effectuer ce raccordement.

■ Raccordement pour son analogique (magnétoSCOPE, etc.)

Pour sélectionner la fonction AUX :

- Sur l'appareil principal : Appuyer sur la touche **FUNCTION** à plusieurs reprises jusqu'à ce que **AUX** s'affiche.
- Sur la télécommande : Appuyer sur la touche **AUX** à plusieurs reprises jusqu'à ce que **AUX** s'affiche

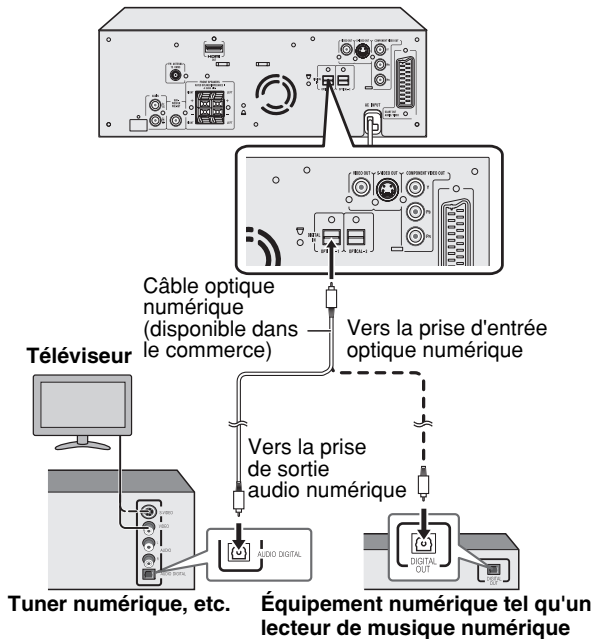


■ Raccordement pour le son du tuner numérique (ou autre équipement numérique optique tel qu'un lecteur MD)

Si l'équipement numérique possède une prise de sortie optique, le son sera meilleur en le raccordant à la prise d'entrée numérique optique de l'appareil principal grâce au câble numérique optique.

Pour sélectionner la fonction OPTICAL 1 ou OPTICAL 2 :

- Sur l'appareil principal : Appuyer sur la touche **FUNCTION** à plusieurs reprises, jusqu'à ce qu'**OPTICAL 1** ou **OPTICAL 2** s'affiche.
- Sur la télécommande : Appuyer sur la touche **AUX** à plusieurs reprises, jusqu'à ce qu'**OPTICAL 1** ou **OPTICAL 2** s'affiche.



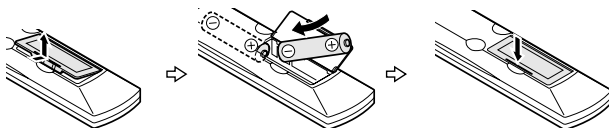
Télécommande

■ Mise en place des piles

- 1 Ouvrir le couvercle des piles.
- 2 Insérer les piles en respectant la polarité indiquée dans le compartiment.

Pour introduire ou retirer les piles, les pousser vers les ⊖ bornes.

- 3 Fermer le couvercle.



Précautions à prendre :

- Remplacer en même temps toutes les piles par des neuves.
- Ne pas utiliser en même temps des piles neuves et anciennes.
- Pour éviter un endommagement éventuel dû à la fuite, on retirera les piles en période de non-emploi prolongée. Ceci évitera les dégâts potentiels dus à une fuite des piles.

Attention :

- Éviter d'utiliser des piles rechargeables (pile nickel-cadmium, etc.).
- La mauvaise installation des piles peut entraîner un mauvais fonctionnement de l'appareil.
- Les piles (en bloc ou installées) ne doivent pas être exposées à la chaleur excessive du soleil, du feu ou autre.

Retrait des piles :

Ouvrir le couvercle des piles et retirer les piles pour les enlever.

Notes concernant l'utilisation :

- Remplacer les piles si la distance de fonctionnement est réduite ou si le fonctionnement est irrégulier. Se procurer 2 piles au format « AA » (UM/SUM-3, R6, HP-7 ou équivalent).
- Avec un chiffon doux, nettoyer régulièrement l'émetteur de la télécommande et le capteur de l'appareil.
- L'exposition du capteur de l'appareil à une lumière forte peut interférer avec le fonctionnement. Si ce problème survient, changer la luminosité ou la direction de l'appareil.
- Mettre la télécommande à l'abri de l'humidité, de la chaleur, des chocs et des vibrations.

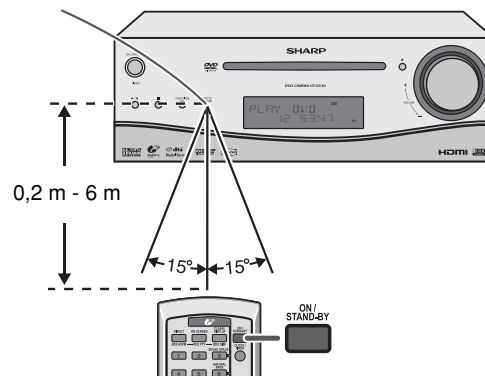
■ Essai de la télécommande

Après avoir installé l'appareil (voir pages 11 à 15), vérifier que la télécommande fonctionne correctement. Diriger la télécommande vers le capteur placé sur l'appareil.

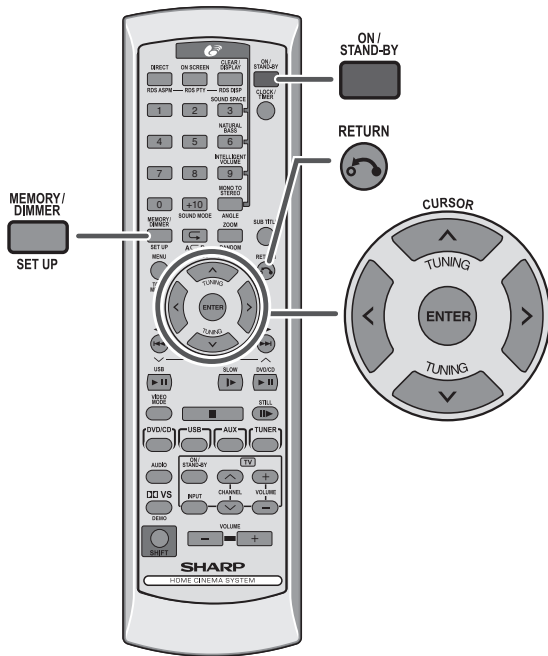
La télécommande peut être utilisée dans le rayon illustré ci-dessous :

Appuyer sur la touche ON/STAND-BY. Le système s'est-il allumé ? Vous pouvez à présent utiliser l'appareil.

Capteur de télécommande



Modification du menu de configuration



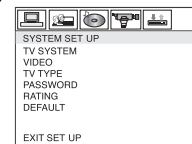
- 1 Allumer le téléviseur.**
- 2 Régler le téléviseur la bonne sortie, par ex. « AV1 », « VIDEO », etc.**
- 3 Allumer l'appareil en appuyant sur la touche ON/STAND-BY.**
 - L'écran de démarrage SHARP apparaît.



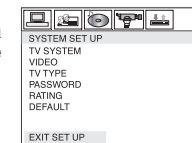
Note :

L'écran de démarrage s'affiche lorsque le câble S-Vidéo et le câble SCART sont raccordés au téléviseur. Si seul le câble S-Vidéo est raccordé, il se peut que l'écran soit vide. Pour configurer le mode S-Vidéo, utiliser le câble de sortie vidéo ou le câble SCART.

- 4 Appuyer sur les touches SHIFT et SET UP.**







- 5 Appuyer sur la touche < ou > pour sélectionner un menu.**
 - Voir la liste de la page 18 - 23 pour le menu de configuration.
- 6 Appuyer sur les touches ^, v, < ou > pour modifier le réglage et appuyer sur la touche ENTER.**
- 7 Une fois le réglage terminé, sélectionner « EXIT SET UP », et appuyer sur la touche ENTER pour revenir à la page principale.**

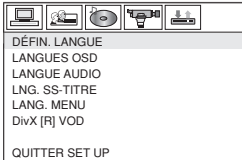
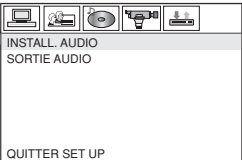



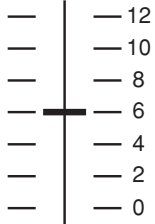
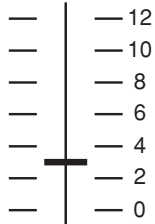
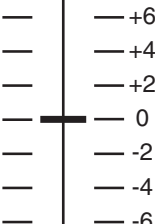
Notes :

- Le réglage est mémorisé même si l'appareil est en mode de veille.
- La fonction de sauvegarde protège les réglages mémorisés pendant quelques heures en cas de panne d'électricité ou de déconnexion du cordon d'alimentation.
- La configuration du système peut être réalisée en mode de lecture.

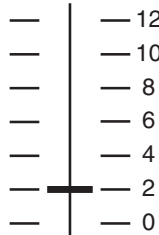
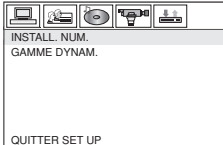
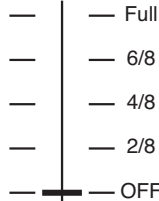
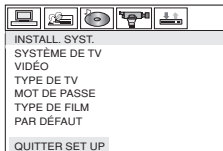
Menu de configuration	Paramètres sélectionnables (* indique le réglage par défaut)	Description	
INSTALL. SYST.  INSTALL. SYST. SYSTÈME DE TV VIDÉO TYPE DE TV MOT DE PASSE TYPE DE FILM PAR DÉFAUT QUITTER SET UP	SYSTÈME DE TV	NTSC PAL* AUTO	Sélectionner le bon système de couleur (standard télévisuel). (Pour plus de détails, voir page 22)
	VIDÉO	S-VIDEO SCART* COMP. P-SCAN ON COMP. P-SCAN OFF	Sélectionner « S-VIDEO ou SCART ou COMP. P-SCAN ON ou COMP. P-SCAN OFF » en cas de raccordement de l'appareil à un téléviseur (pour plus de détails, voir page 14). La sélection peut également se faire via la touche VIDEO MODE de la télécommande.
	TYPE DE TV	4:3 PS* 4:3 LB 16:9	Le mode d'écran doit être réglé en fonction du type de téléviseur raccordé (pour plus de détails, voir page 22).
	MOT DE PASSE	---- 	Modifier le mot de passe (pour plus de détails, voir page 23).
	TYPE DE FILM	1 POUR ENFANTS 2 G 3 PG 4 PG13 5 PG-R 6 R 7 NC-17 8 ADULTE*	Définir une restriction pour le visionnage des DVD (pour plus de détails, voir page 23). Saisir un mot de passe de 4 chiffres. Ce mot de passe est 0000 par défaut.
	PAR DÉFAUT	RÉTABLIR	Ceci réinitialise tous les réglages, sauf PARENTAL, aux réglages d'usine.
DÉFIN. LANGUE  DÉFIN. LANGUE LANGUES OSD LANGUE AUDIO LNG. SS-TITRE LANG. MENU DivX [R] VOD QUITTER SET UP	LANGUES OSD	ANGLAIS* FRANÇAIS ESPAGNOL CHINOIS ALLEMAND ITALIEN PORTUGAIS HOLLANDAIS	Sélectionner la langue d'affichage écran (OSD) de votre choix pour le menu de configuration ou l'écran de contrôle de la lecture. Exemple : Pour sélectionner la langue française, choisir «FRANÇAIS» dans le menu. Appuyer sur la touche ENTER pour faire apparaître l'écran ci-dessous en français. 

Modification du menu de configuration (suite)





Menu de configuration	Paramètres sélectionnables (* indique le réglage par défaut)		Description
DÉFIN. LANGUE 	LANGUE AUDIO	ANGLAIS* FRANÇAIS ESPAGNOL CHINOIS ALLEMAND ITALIEN	Sélectionner la langue émise par les enceintes.
	LNG. SS-TITRE	ANGLAIS* FRANÇAIS ESPAGNOL CHINOIS ALLEMAND ITALIEN ARRÊTÉ	Sélectionner le sous-titre affiché sur l'écran du téléviseur.
	LANG. MENU	ANGLAIS* FRANÇAIS ESPAGNOL CHINOIS ALLEMAND ITALIEN	Sélectionner la langue du menu du disque.
	DivX [R] VOD	REGISTRATION CODE * * * * *	SHARP vous fournit le code d'enregistrement DivX qui vous permet de louer et d'acheter des vidéos via le service DivX. Visiter le site www.divx.com/vod pour plus d'informations.
INSTALL. AUDIO 	SORTIE AUDIO	SP DIF/ARRÊTÉ SP DIF/RAW SP DIF/PCM*	Utile en cas d'utilisation du câble HDMI. Lors de la lecture d'un disque enregistré en Dolby Numérique ou DTS, les signaux numériques correspondants seront émis par la prise de sortie HDMI. <ul style="list-style-type: none"> ● PCM : Choisir ce réglage si le téléviseur avec technologie HDMI ne peut pas prendre en charge le Dolby Digital ou DTS, afin d'éviter du bruit ou l'absence de son de la part du téléviseur. ● RAW : Choisir ce réglage si le téléviseur avec technologie HDMI ne peut pas prendre en charge le Dolby Digital ou DTS.

Menu de configuration	Paramètres sélectionnables (* indique le réglage par défaut)		Description
PARAM. VIDÉO 	LUMINOSITÉ		Pour ajuster le niveau de luminosité de l'écran du téléviseur.
	CONTRASTE		Pour ajuster le niveau de contraste de l'écran du téléviseur.
	TEINTE		Pour ajuster le niveau de teinte de l'écran du téléviseur.

Modification du menu de configuration (suite)

Menu de configuration	Paramètres sélectionnables (* indique le réglage par défaut)		Description
		SATURATION 	Pour ajuster le niveau de saturation de l'écran du téléviseur.
		SORTIE HDMI 480P/576P 720P* 1080 I	Pour sélectionner la résolution HDMI.
INSTALL. NUM.		GAMME DYNAM. 	Le contrôle de gamme dynamique peut être réglé de OFF jusqu'à FULL. FULL : Contrôle de gamme dynamique défini au maximum. OFF : Contrôle de gamme dynamique désactivé.
QUITTER SET UP			Le réglage est terminé.

■ Réglage de l'affichage du téléviseur

Voyant	Réglage
4:3 PS	<p>Lors de la lecture d'un disque à image large (16:9), les côtés droit et gauche de l'image sont coupés (pan scan) pour afficher une image de taille 4:3 qui paraît naturelle.</p> <p>Un disque à image large sans pan scan  est lu en format 4:3 letter box.</p> <p>Un disque 4:3 est lu en 4:3.</p> 
4:3 LB	<p>Lors de la lecture d'un disque à image large (16:9), des bandes noires sont insérées en haut et en bas et vous pouvez profiter d'images de pleine largeur (16:9) sur un téléviseur de taille 4:3.</p> <p>Un disque 4:3 est lu en 4:3.</p> 
16:9	<p>Un disque à image large (16:9) est affiché lors de la lecture d'un disque à image large (16:9).</p>  <ul style="list-style-type: none"> ● Lors de la lecture d'un disque à image 4:3, la taille de l'image dépend du réglage du téléviseur raccordé. ● Lors de la lecture d'un disque à image large (16:9) avec cet appareil raccordé à un téléviseur 4:3, l'image affichée est rétrécie dans le sens vertical.

Note :

Lors de la lecture d'un disque avec un format vidéo fixe, le réglage d'affichage ne changera pas même si la taille de l'écran du téléviseur est modifiée.

■ Réglage du système de téléviseur

Voyant	Réglage
NTSC	Sélectionner ce mode pour le téléviseur NTSC.
PAL	Sélectionner ce mode pour le téléviseur PAL.
AUTO	Sélectionner ce mode pour le système télévisé multiple.

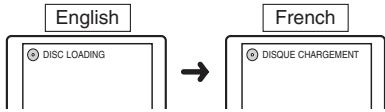


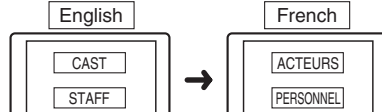
Note :

Pour régler l'image de façon optimale lors de la lecture d'un disque DVD, s'assurer que les réglages du système de télévision principal sont identiques à ceux du système vidéo du disque.

Voir pages 17 - 21 « Modification du menu de configuration » et suivre les étapes de modification indiquées.



Type de disque DVD	Réglage appareil
NTSC	NTSC
PAL	PAL

■ Réglage des langues

Voyant	Réglage
LANGUES OSD	<p>Il est possible de définir une langue pour l'affichage écran du menu de configuration, les messages, etc.</p> 
LANGUE AUDIO	<p>Il est possible de définir une langue pour l'audio. On peut également définir une langue pour la conversation et la narration.</p> 
LNG. SS-TITRE	<p>Il est possible de définir une langue pour les sous-titres. Les sous-titres s'affichent dans une langue spécifiée.</p> 
LANG. MENU	<p>Il est possible de définir une langue pour les menus de disques. Les écrans de menus sont affichés dans une langue spécifiée.</p> 

Modification du menu de configuration (suite)

■ Réglage du classement

- 1 Sélectionner « **INSTALL. SYST.** » dans l'écran du menu de configuration (voir les étapes 1 à 6 de la page 17).
- 2 Avant de régler le « **TYPE DE FILM** », vérifier que le mot de passe est déverrouillé «  ». Le niveau de « **TYPE DE FILM** » ne peut pas être défini si le mot de passe est verrouillé «  ».
- 3 Après avoir sélectionné « **TYPE DE FILM** » dans les étapes 1 à 6 de la page 17, sélectionner le niveau de classement et appuyer sur la touche **ENTER** pour confirmer.
- 4 Une fois le niveau de classement choisi, sélectionner « **MOT DE PASSE** » pour verrouiller la clé du mot de passe.
- 5 Entrer un mot de passe à 4 chiffres en utilisant les touches **Direct Search** et appuyer sur la touche **ENTER**.

*La première fois, entrer « 0000 », qui est le mot de passe par défaut d'usine.


Voyant	Réglage
1 POUR ENFANTS	Seuls les DVD destinés aux enfants peuvent être lus.
2G à 7 NC-17	Seuls les DVD destinés à tous publics et aux enfants peuvent être lus.
8 ADULTE	Les DVD de tout niveau (adultes/tout public/enfants) peuvent être lus.

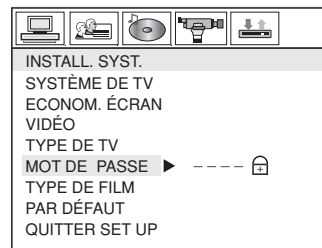
* Niveau 8 : visionnage le plus restrictif ==> Niveau 1 : visionnage pour tous publics.
Plus le chiffre de niveau est bas, plus le degré de restriction est grand.




Note :

Pendant la lecture d'un disque avec verrouillage parental, il se peut qu'un écran exigeant un mot de passe s'affiche de façon à pouvoir visualiser certaines scènes restreintes. Dans ce cas, entrer le mot de passe pour modifier de façon temporaire le niveau parental.

■ Définition du mot de passe

À partir du menu de configuration, sélectionner « **INSTALL. SYST.** », « **MOT DE PASSE** » et choisir « **----**  ».

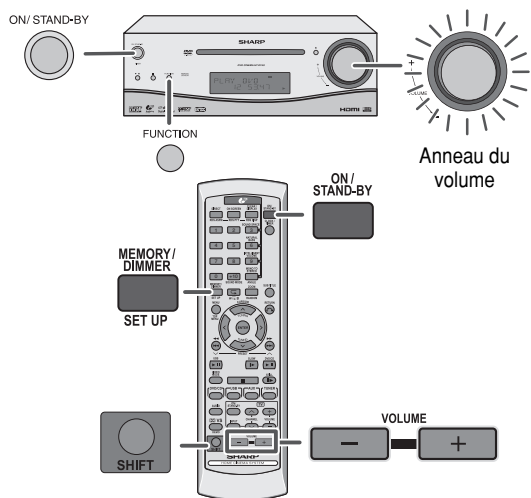


- 1 Pour définir le mot de passe pour la première fois, entrer le mot de passe par défaut d'usine en appuyant sur « 0000 ». Le «  » se déverrouille.
- 2 Entrer votre nouveau mot de passe (4 chiffres maximum) en utilisant les touches **Direct Search** et appuyer sur la touche **ENTER** pour revenir. Le «  » est verrouillé.
- 3 Entrer à nouveau le nouveau mot de passe et appuyer sur la touche **ENTER** pour revenir. Le «  » se déverrouille.
- 4 Pour définir un nouveau mot de passe, répéter les étapes 2 - 3.
- 5 Sortir de la configuration.

Note :

En cas d'oubli du mot de passe, annuler le mot de passe actuel en appuyant sur « 0000 » en utilisant les touches **Direct Search**.

Commande générale



■ Pour allumer l'appareil

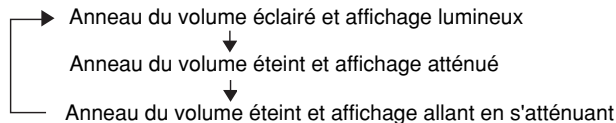
Appuyer sur la touche ON/STAND-BY pour allumer l'appareil.

Après utilisation :

Appuyer sur la touche ON/STAND-BY pour passer en veille.

■ Contrôle de la luminosité

Appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER pendant plus de 2 secondes pour ajuster la luminosité de l'affichage et de l'anneau du volume.



■ Fonction de mise hors tension automatique

En mode d'arrêt de la fonction disque/USB, l'appareil principal passe en mode de veille après 15 minutes d'inactivité.

■ Fondu automatique du son

- Si, au démarrage, le volume de l'appareil principal est réglé sur 34 ou plus, le volume démarre à 20 et passe au dernier niveau réglé.
- Si l'on éteint puis qu'on rallume l'appareil principal alors que le volume est réglé sur 34 ou moins, le volume établi à l'extinction sera repris au démarrage.

■ Contrôle du volume

Appareil principal :

Lorsque la commande VOLUME est tournée dans le sens des aiguilles d'une montre, le volume augmente. Dans le sens contraire, on obtiendra un effet contraire.

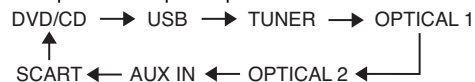
Fonctionnement de la télécommande :

Appuyer sur la touche VOLUME (+ ou -) pour augmenter ou baisser le volume.



■ Fonction

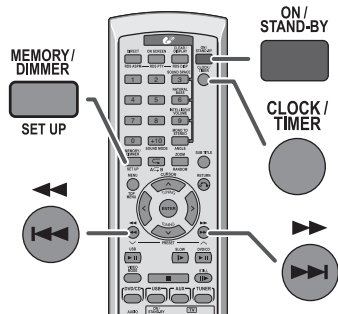
Une pression sur la touche FUNCTION de l'appareil principal fait passer de la fonction en cours à un autre mode. Appuyer sur la touche FUNCTION à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction désirée.



Note :

La fonction de sauvegarde protégera le mode de fonction mémorisé pendant quelques heures en cas de panne de courant ou de débranchement du cordon d'alimentation CA.

Réglage de l'horloge (Télécommande seulement)



Dans cet exemple, l'horloge est réglée sur l'affichage 24 heures (0:00).

1 Appuyer sur la touche ON/STAND-BY pour allumer l'appareil.

2 Appuyer sur la touche CLOCK/TIMER.

3 Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀ ou ▶ pour sélectionner « CLOCK » et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.

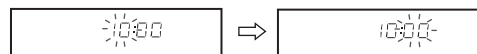


4 Appuyer sur la touche ◀ ou ▶ pour sélectionner le système 24 ou 12 heures et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.



- | | |
|--------------|--|
| → « 0:00 » | → L'affichage sur 24 heures apparaît.
(0:00 - 23:59) |
| ↓ | |
| « AM 12:00 » | → L'affichage sur 12 heures apparaît.
(AM 12:00 - PM 11:59) |
| ↓ | |
| « AM 0:00 » | → L'affichage sur 12 heures apparaît.
(AM 0:00 - PM 11:59) |

5 Appuyer sur la touche ◀ ou ▶ pour régler l'heure et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.



Appuyer une fois sur la touche ◀ ou ▶ pour avancer de 1 heure. Pour avancer rapidement, on la maintiendra enfoncée.

6 Appuyer sur la touche ◀ ou ▶ pour régler les minutes et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.



Appuyer une fois sur la touche ◀ ou ▶ pour avancer de 1 minute. On la maintiendra enfoncée pour accélérer à un intervalle de 5 minutes.

Pour confirmer l'affichage de l'heure :

[Lorsque l'appareil est en mode de veille]

Appuyer sur la touche CLOCK/TIMER.

L'heure sera affichée dans environ 10 secondes.

[Lorsque l'appareil est allumé]

Appuyer sur la touche CLOCK/TIMER.

Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀ ou ▶ pour visualiser l'heure.

L'heure sera affichée dans environ 10 secondes.

Note :

L'indication « CLOCK » apparaîtra ou l'heure clignotera pour la vérification si le courant est rétabli à la suite d'une panne de courant ou d'un débranchement de l'appareil. Si elle est fautive, régler à nouveau l'horloge, comme suit.

Pour remettre l'horloge à l'heure:

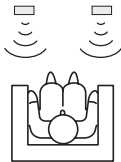
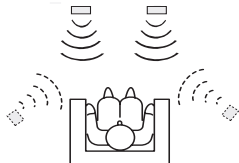
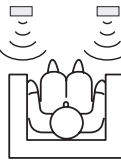
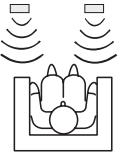
Suivre « Réglage de l'horloge » depuis l'étape 1. Si « CLOCK » n'apparaît pas à l'étape 3, sauter l'étape 4 (sélection de l'affichage 24 ou 12 heures).

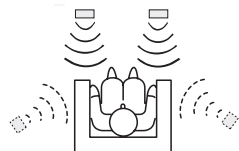
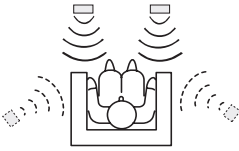
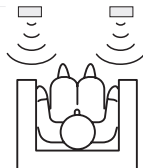
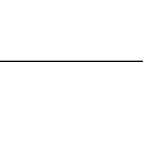
Pour passer à l'affichage 24 heures ou 12 heures:

- 1 Effacer tous les contenus programmés. [Voir la section « Réinitialisation des réglages d'usine, effacement de toute la mémoire » à la page 59 pour plus de détails.]
- 2 Effectuer le « Réglage de l'horloge » à partir de l'étape 1.

Écoute de son surround (mode son)

■ Préréglages modes son et image son

<p>STANDARD</p>	
<p>Il vous est maintenant possible de profiter de sons stéréo normaux.</p>	
<p>CINEMA</p>	
<p>Offre un large champ sonore à effet surround ainsi qu'un renforcement des sons graves. Indiqué pour les films, etc.</p>	
<p>NEWS</p>	
<p>Facilite l'écoute de sons graves, par exemple la voix du narrateur (même à un volume faible) grâce à un contrôle efficace des graves. Indiqué pour les programmes d'information, etc.</p>	
<p>MUSIC</p>	
<p>Le renforcement des sons graves crée un effet de netteté et d'espace en stereo. Idéal pour la musique, etc.</p>	

<p>SPORT</p>	
<p>Le commentaire est diffusé par le milieu. Vous entendez les cris et vivez l'atmosphère du lieu de la retransmission dans un ample champ sonore à effet surround. Idéal pour les retransmissions d'événements sportifs, comme des rencontres de baseball ou de football.</p>	
<p>NIGHT</p>	
<p>Les propos sont faciles à distinguer tandis que les sons plus violents sont sous contrôle. Permet de profiter d'un ample champ sonore à effet surround. Indiqué pour regarder des films tout en gardant le volume à un faible niveau.</p>	
<p>BASS</p>	
<p>Les basses fréquences sont amplifiées. Il est possible de sélectionner le niveau de BASS.</p>	
<p>TREBLE</p>	
<p>Les fréquences aigues sont amplifiées. Il est possible de sélectionner le niveau de TREBLE.</p>	

Écoute de son surround (mode son) (suite)

■ Mode son préréglé

Sélectionner l'un des 8 modes préréglés pour obtenir un son de qualité optimale.

Sélectionner le mode son souhaité en appuyant simultanément sur les touches SHIFT et SOUND MODE.

Mode son préréglé	Afficheur
STANDARD	STANDARD
CINEMA	CINEMA
NEWS	NEWS
MUSIC	MUSIC
SPORT	SPORT
NIGHT	NIGHT
BASS	BASS
TREBLE	TREBLE

■ Commande des graves

- Appuyer sur les touches SHIFT et SOUND MODE en même temps pour sélectionner « BASS ».
- Avant 10 secondes, appuyer sur la touche VOLUME (+ ou -) pour ajuster les graves.

BASS 0 — -5 ↔ +5

■ Contrôle des aigus

- Appuyer sur les touches SHIFT et SOUND MODE en même temps pour sélectionner « TREBLE ».
- Avant 10 secondes, appuyer sur la touche VOLUME (+ ou -) pour ajuster les aigus.

TREBLE 0 — -5 ↔ +5

■ Mode son Dolby Virtual Speaker (DVS)

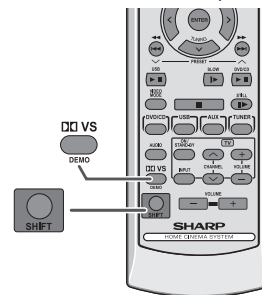
Le Dolby Virtual Speaker (DVS) crée un environnement virtuel comparable au son 5 canaux diffuse par l'enceinte à 2 canaux.

Quand on branche le DVS sur « ON » pour les signaux stéréo de 2 canaux, Dolby Pro Logic II (voir page 28) produit des effets sonores virtuels par la conversion des signaux 5 canaux.

Appuyer sur la touche DVS.

Le voyant Dolby Virtual Speaker s'allume et le réglage passe au mode DVS WIDE. Appuyer à nouveau sur la touche DVS pour passer en mode DVS REFERENCE.

Appuyer de nouveau sur la touche DVS pour revenir à « DVS OFF ».



Notes :

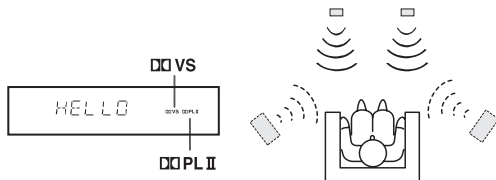
- Le réglage DVS par défaut est « WIDE ».
- Quand on règle le mode DVS sur « WIDE » ou « REFERENCE », le mode son préréglé et l'Audistry (mode SOUND SPACE, mode MONO TO STEREO) sont désactivés. (Le mode NATURAL BASS et le mode INTELLIGENT VOLUME ne sont pas désactivés).
- Les signaux monophoniques ne produisent pas d'effets surround.
- Si le signal d'entrée est de type mono Dual et si DVS est réglé sur « WIDE » ou « REFERENCE », il se peut que le son ne soit pas émis correctement.
- Lorsque l'appareil est éteint pour la première fois, le fait de sélectionner le mode BASS en utilisant la touche SOUND MODE règle automatiquement le DVS sur OFF. Par la suite, lorsque le mode BASS est à nouveau sélectionné, le réglage DVS suit le réglage en cours de l'utilisateur.
- Lorsque le casque est raccordé, le réglage DVS et le réglage BASS/TREBLE réglés plus tôt par l'utilisateur seront annulés. Toutefois, le réglage DVS ne sera pas repris lorsque le casque sera débranché.

ON

Le Dolby Virtual Speaker crée des effets sonores d'apparence multicanale.

En comparaison avec le mode cinéma, le niveau des graves est légèrement plus faible.

Le voyant Dolby Pro Logic II s'allume également si des signaux son 2 c sont détectés.

**OFF**

Le Dolby Virtual Speaker est désactivé.

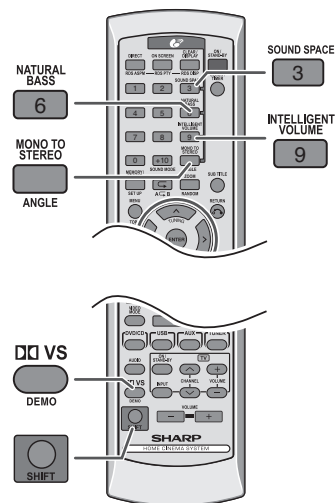


■ Mode sonore Audistry

Permet de profiter d'une variété de sons au moyen de diverses combinaisons des 4 modes.

Appuyer simultanément sur la touche SHIFT et sur la touche du mode souhaité.

Appuyer de nouveau pour annuler.



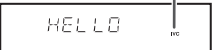
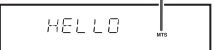


Combinaisons possibles

○ :Activé x :Désactivé

	SOUND SPACE	NATURAL BASS	INTELLIGENT VOLUME	MONO TO STEREO
Lorsque vous sélectionnez «SOUND SPACE»	/	○	○	○
Lorsque vous sélectionnez «NATURAL BASS»	○	/	○	○
Lorsque vous sélectionnez «INTELLIGENT VOLUME»	○	○	/	○
Lorsque vous sélectionnez «MONO TO STEREO»	○	○	○	/
Lorsque vous sélectionnez «DVS.»	x	○	○	x

Écoute de son surround (mode son) (suite)

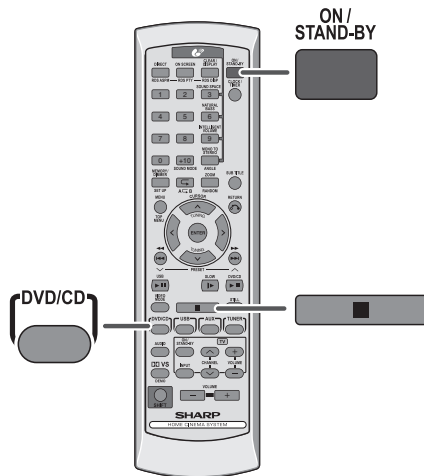
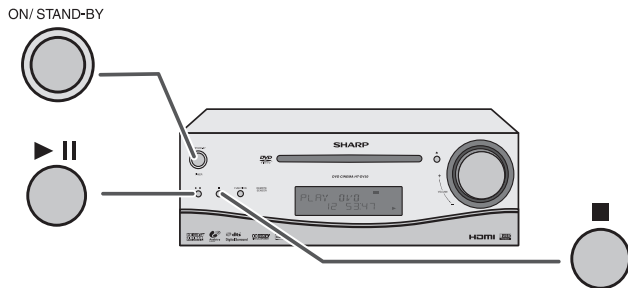
<p>SOUND SPACE</p> <p>(Expansion par phases du son)</p> <p>Le 4 hauts-parleurs créent une sensation d'espace dans les sons stéréo.</p>	<p>SS</p>  <p>(Le voyant SOUND SPACE s'allume.)</p>
<p>NATURAL BASS</p> <p>(Expansion des graves)</p> <p>Les caractéristiques basse-fréquence du système permettent d'optimiser les graves.</p>	<p>NB</p>  <p>(Le voyant NATURAL BASS s'allume.)</p>
<p>INTELLIGENT VOLUME</p> <p>(Contrôle des maxima sonores)</p> <p>Permet d'obtenir des volumes appropriés pour une écoute confortable ; le volume baisse quand des sons puissants sont diffusés et augmente quand des sons plus calmes sont diffusés.</p>	<p>IVC</p>  <p>(Le voyant INTELLIGENT VOLUME s'allume.)</p>
<p>MONO TO STEREO</p> <p>(Mono → Conversion Stéréo)</p> <p>Permet l'écoute de sources sonores monophoniques avec un effet proche du stéréo.</p>	<p>MTS</p>  <p>(Le voyant MONO TO STEREO s'allume.)</p>

Notes :

- Quand chaque mode d'Audistry est branché sur « ON », les pré-réglages du mode son sont désactivés.
- Quand le mode SOUND SPACE ou le mode MONO TO STEREO sont branchés sur « ON », le réglage du DVS est aussi désactivé. (Il n'est pas désactivé même si le mode NATURAL BASS ou le mode INTELLIGENT VOLUME sont branchés sur « ON ».)

Lecture d'un disque

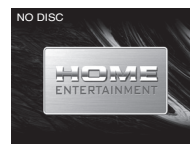
Allumer le téléviseur et commuter l'entrée sur « VIDEO 1 », « VIDEO 2 » en fonction des besoins.



■ Lecture **DVD** **CD** **MP3** **WMA** **JPEG** **DivX**

1 Appuyer sur la touche ON/STAND-BY pour allumer l'appareil.

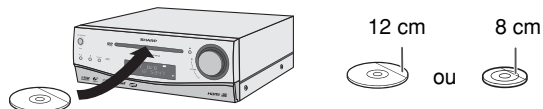
2 L'écran de démarrage « SHARP » apparaît sur l'écran du téléviseur.



3 Appuyer sur la touche DVD/CD de la télécommande.

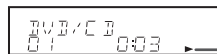
4 Insérer le disque dans le logement de disque, étiquette vers le haut.

- Le disque doit être totalement inséré dans la fente avant la lecture. Si « NO DISC » s'affiche à cause d'une mauvaise insertion du disque, éteindre l'appareil puis le rallumer.



- Un disque de 8 cm peut être inséré sans adaptateur.
- Du fait de la structure des informations du disque, il est plus long de lire un disque MP3/WMA que de lire un CD normal (environ 20 à 90 secondes).

5 Certains disques sont lus automatiquement. Si la lecture ne commence pas, appuyer sur la touche ► II (DVD/CD ► II).



Voyant de lecture de disque

Lorsque le menu apparaît sur l'écran du téléviseur :

Sur DVD :

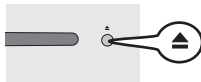
- Sélectionner l'article en utilisant la touche de curseur (↑, ↓, ← ou →) et appuyer sur la touche ENTER.
- Pour revenir à l'affichage précédent, appuyer sur la touche RETURN ↵.

Lecture d'un disque (suite)

- La lecture commence à partir de la page 1.
- Après la lecture de la dernière plage du disque, l'appareil s'arrête automatiquement.

Pour retirer le disque :

En mode d'arrêt, appuyer sur la touche ▲ .



Attention :

- Ne pas lire de disques de formes spéciales (en cœur, octogonaux, etc.). Ils pourraient provoquer des dysfonctionnements.
- Ne pas pousser le disque lorsqu'il est en mouvement.
- Si l'alimentation est coupée alors que le disque est en mouvement, attendre que le courant soit restauré.
- En cas d'interférences avec un téléviseur ou une radio pendant la lecture d'un CD, éloigner l'appareil du téléviseur ou de la radio.

■ Fonction de mise en route automatique

En appuyant sur l'une de ces touches en mode de veille, l'appareil s'allume.

- Touche **FUNCTION** (appareil principal) : L'appareil s'allume et la dernière fonction utilisée est activée. (DVD/CD/USB/TUNER/OPTICAL 1/OPTICAL 2/AUX IN/SCART).
- Touche **▶ / ||** (appareil principal) : L'appareil s'allume et la lecture de la fonction DVD/CD ou USB précédente démarre.
- Touche **DVD/CD** (télécommande) : L'appareil s'allume et la fonction «DVD/CD» est activée.
- Touche **USB** (télécommande) : L'appareil s'allume et la fonction «USB» est activée.
- Touche **AUX** (télécommande) : L'appareil s'allume et la dernière fonction utilisée est activée. (OPTICAL 1/OPTICAL 2/AUX IN/SCART).
- Touche **TUNER** (télécommande) : L'appareil s'allume et la fonction «TUNER» est activée.
- Touche **USB ▶ / ||** (télécommande) : L'appareil s'allume et la lecture de la fonction «USB» démarre.
- Touche **DVD/CD ▶ / ||** (télécommande) : L'appareil s'allume et la lecture de la fonction «DVD/CD» démarre.

■ Différentes fonctions de disque

Fonction	Appareil principal	Télécommande	Fonctionnement
Lecture 			Appuyer en mode d'arrêt.
Arrêt			Appuyer en mode de lecture.
Pause 			Appuyer en mode de lecture. Appuyer sur la touche ▶ / pour reprendre la lecture depuis le point d'arrêt.
Plage haut / Plage bas			Appuyer en mode de lecture ou en mode d'arrêt. Si on appuie sur la touche en mode d'arrêt, appuyer sur la touche ▶ / pour déclencher le morceau souhaité.
Avance rapide/ Retour rapide			Appuyer en mode de lecture. Relâcher la touche pour reprendre la lecture.

Remarques pour les CD ou disques MP3/WMA :

- Lorsque la fin de la dernière plage est atteinte avec l'avance rapide, la lecture s'arrête. Lorsque le début de la première plage est atteint avec le retour rapide, l'appareil entre en mode de lecture.
- Les disques réinscriptibles multi sessions dont l'écriture est inachevée peuvent toujours être lus.

Pour interrompre la lecture

Appuyer sur la touche ► || (DVD/CD ► ||).

Pour reprendre la lecture à partir du même point, appuyer sur la touche ► || (DVD/CD ► ||).

Pour arrêter la lecture

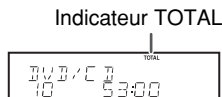
DVD :

Appuyer deux fois sur la touche ■.

Audio CD/MP3/WMA/JPEG/DivX :

Appuyer sur la touche ■.

CD:

**Attention :**

- L'appareil devient légèrement chaud lorsqu'il est utilisé pendant longtemps. Cela ne signifie pas que l'appareil est endommagé.
- Si l'on essaie de lire un disque rayé, d'un numéro de région différent, illisible ou restreint (*1), un message d'erreur apparaît sur l'écran du téléviseur et le disque n'est pas lu.

(*1) Le visionnage de certains DVD est interdit en fonction de l'âge du public.


Notes :

- Sur certains disques, des positions d'arrêt peuvent être enregistrées. Lorsque vous lisez ce type de disque, la lecture s'arrête à cette position.
- Pendant une opération, « INVALID KEY » peut apparaître, indiquant que le disque ne peut pas effectuer cette opération.

■ Pour reprendre la lecture après l'arrêt (reprise de la lecture) DVD

Il est possible de reprendre la lecture à partir du point où elle a été arrêtée.

1 Alors qu'un disque est en cours de lecture, appuyer sur la touche ■. Le système mémorise le point d'arrêt.



2 Pour reprendre la lecture, appuyer sur la touche ► || (DVD/CD ► ||).

Pour annuler la reprise de la lecture :

Appuyer deux fois sur la touche ■.

Notes :

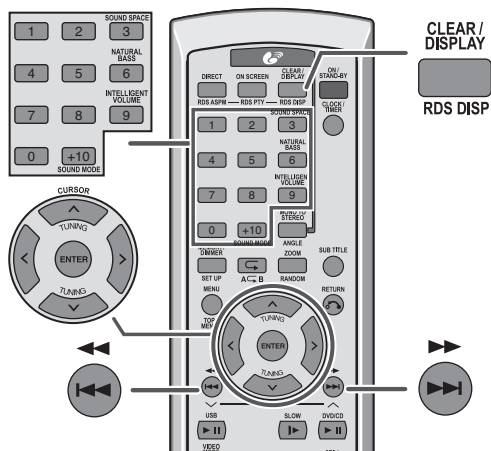
- Sur certains disques, la fonction de reprise de la lecture est indisponible.
- En fonction du disque, la lecture peut être reprise à partir d'un point légèrement antérieur à la position d'arrêt.

■ Voyants de fonctionnement du mode DVD

Les exemples ci-dessous montrent les voyants de fonctionnement qui apparaissent lors de la lecture de DVD.

Fonctionnement	Écran du téléviseur	Affichage sur l'appareil
Lorsque l'appareil est allumé sans disque.		NO DISC
Les données du disque sont en cours de lecture.	READ	TOC READING
Arrêt pour la première fois	PRE STOP ►►	DVD/CD RESUME
Arrêt pour la seconde fois	STOP ■	DVD/CD STOP
Lecture	SEQ PLAY	DVD/CD 01:00 .
Pause	PAUSE	DVD/CD 01:02 .

Fonctionnement de base



■ Pour localiser le début d'une page de chapitre (saut) DVD CD MP3 WMA JPEG DivX

Vous pouvez aller à une autre page par de simples opérations.

Alors qu'un disque est en cours de lecture, appuyer sur la touche ◀◀◀ ou ▶▶▶.

- Utiliser la touche ▶▶▶ pour aller au chapitre suivant (page).
- Utiliser la touche ◀◀◀ pour revenir au chapitre précédent (page).

Notes :

- Certains disques n'affichent pas le chapitre (page) et la fonction de saut est indisponible.
- Sur un DVD, le saut ne fonctionne pas entre les titres.

■ Avance rapide/Retour rapide (recherche)

DVD CD MP3 WMA DivX

Vous pouvez rechercher le point désiré pendant la lecture d'un disque.

- 1 Alors qu'un disque est en cours de lecture, maintenir la touche ◀◀◀ ou ▶▶▶ enfoncée.**
La vitesse du balayage change comme suit à chaque pression sur la touche.



Sur un disque, l'avance s'effectue avec la touche ▶▶▶ et le ◀◀◀ retour avec la touche.

- 2 Appuyer sur la touche ▶ II (DVD/CD ▶ II) pour revenir à la lecture normale.**

Notes :

- Sur certains disques, la recherche est indisponible.
- Sur un DVD, la recherche ne fonctionne pas entre les titres.
- Sur les CD audio, la recherche ne peut pas fonctionner entre les pages.
- Pendant la recherche sur un DVD, le son n'est pas émis et les sous-titres apparaissent seulement en vitesse de recherche x 2.
- Lorsque la recherche est effectuée pendant la lecture d'un DVD, les images ne peuvent pas subir d'avance ou de retour à la vitesse de recherche spécifiée dans ce manuel, en fonction du disque ou de la scène en cours de lecture.
- La recherche ne fonctionne pas sur les disques JPEG.
- Pendant la recherche sur un CD audio ou MP3 ou WMA, le son peut uniquement être entendu à la vitesse de recherche x 2.

■ Pour démarrer la lecture à partir du point désiré (lecture directe) **DVD**

Pour sélectionner et lire le titre et le chapitre désirés :

- 1 Alors qu'un disque est en mode d'arrêt ou de lecture, appuyer sur la touche **DIRECT**.

Écran du téléviseur

TT 00/02 CH 000/025 ⊖ 01:41:14

- 2 Sélectionner le titre ou le chapitre en appuyant sur la touche **<** ou **>** et entrer le numéro de titre ou de chapitre en utilisant les touches **Direct Search**.

Exemple :

- Pour sélectionner le chapitre 1 : appuyer sur « 1 ».
- Pour sélectionner le chapitre 12 : appuyer sur « 1 » et « 2 ».
- Pour sélectionner le chapitre 22 : appuyer sur « 2 » et « 2 ».

- 3 Appuyer sur la touche **ENTER** pour confirmer.

Notes :

- Sur certains disques, la fonction de lecture directe est indisponible.
- Il se peut que certains DVD n'affichent pas le numéro de chapitre. Vous pouvez spécifier le point désiré uniquement dans le titre en cours et pas dans d'autres titres.

Pour lire en spécifiant la durée (recherche de durée) :

On peut commencer la lecture par un point souhaité en indiquant le temps.

- 1 Appuyer sur la touche **DIRECT**.

Démarrage Entrez la durée désirée ici

Écran du téléviseur

TT 01/03 CH 000/025 ⊖ 00:00:00
 heure min. sec.

- 2 Appuyer sur la touche **>** de la télécommande pour sélectionner la colonne de temps. Elle est réinitialisée sur « 00:00:00 ».

- 3 Spécifier la durée de lecture avec les touches **Direct Search** et appuyer sur la touche **ENTER**.

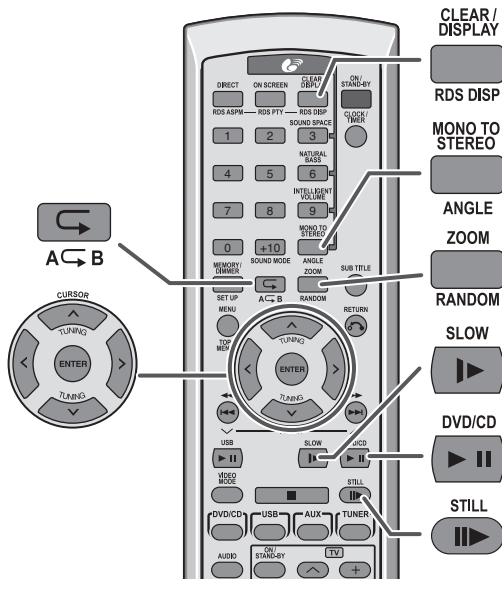
TT 01/03 CH 000/025 ⊖ 01:23:40

- Pour spécifier 1 heure 23 minutes et 40 secondes, entrer « 01:23:40 ».
- En cas d'erreur de numéro, appuyer sur **<** ou **>** pour choisir le temps.

Notes :

- Certains disques ne peuvent pas lancer la lecture à partir d'un point spécifié.
- La fonction de recherche de durée est indisponible sur certains disques.

Opérations utiles



■ Image fixe/Avance image par image DVD DivX

Il est possible de figer l'image pendant la lecture.

1 Alors qu'un disque est en cours de lecture, appuyer sur la touche STILL .

Écran du téléviseur

STEP

2 À chaque pression sur la touche STILL , l'image avance en mode fixe.

3 Appuyer sur la touche (DVD/CD) pour revenir à la lecture normale.

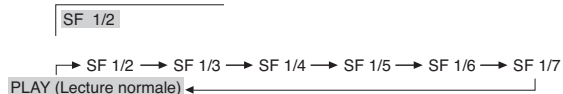
Note : Le son est interrompu lorsque l'image est figée.

■ Lecture au ralenti DVD DivX

Il est possible de ralentir la vitesse de lecture.

1 Alors qu'un disque est en cours de lecture, appuyer à plusieurs reprises sur la touche SLOW pour sélectionner la vitesse désirée.

La vitesse change comme suit :



2 Appuyer sur la touche (DVD/CD) pour revenir à la lecture normale.

Notes :

- Sur certains disques contenant des films, la fonction de lecture au ralenti est désactivée.
- Le son est interrompu pendant la lecture au ralenti.

■ Pour changer l'angle **DVD**

Vous pouvez changer l'angle de visionnage lors de la lecture d'un DVD qui contient des scènes enregistrées sous plusieurs angles.

Lorsque «  » s'affiche dans le coin supérieur gauche de l'écran du téléviseur, appuyer à plusieurs reprises sur la touche **ANGLE** pour sélectionner le numéro d'angle désiré.

Notes :

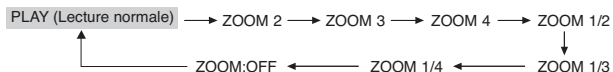
- Le numéro d'angle ne s'affiche pas si les angles ne sont pas enregistrés sur le disque.
- Voir le manuel du disque car le fonctionnement peut varier en fonction de ce dernier.

■ Pour zoomer les images (zoom) **DVD DivX JPEG**

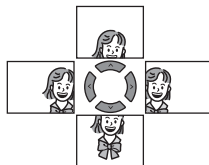
Il est possible de diminuer ou d'agrandir l'image au cours de la lecture.

1 Alors qu'un disque est en cours de lecture, appuyer sur la touche **ZOOM**.

À chaque pression sur la touche **ZOOM**, le cycle de zoom défile comme suit :



2 Pour changer de vue et afficher la partie désirée d'une image agrandie, appuyer à plusieurs reprises sur la touche **^**, **v**, **<** ou **>**.



Pour revenir à la vue normale :

Appuyer à plusieurs reprises sur la touche **ZOOM** pour sélectionner «ZOOM:OFF».

Notes :

- Les images peuvent être déformées lorsqu'elles sont agrandies.
- Les sous-titres ne peuvent pas être agrandis.
- Pour la fonction **JPEG ZOOM**, voir la page 43 pour plus de détails.

■ Pour lire les contenus entre les points spécifiés de façon répétée (répétition A-B)

DVD CD DivX MP3 WMA

Il est possible de lire de façon répétée une portion choisie en la spécifiant pendant la lecture.

1 Pendant la lecture d'un disque, appuyer simultanément sur les touches **SHIFT** et **A < B**.

Ecran du téléviseur

Affichage sur l'appareil

REPEAT A -

POINT A ▶ A

Ceci enregistre le point de départ (A).

2 Appuyer à nouveau simultanément sur les touches **SHIFT** et **A < B** pour entrer le point final (B).

Ecran du téléviseur

Affichage sur l'appareil

REPEAT A - B

POINT B ▶ B - POINT A ▶ A < B

Ceci démarre la répétition A-B à partir du point de départ (A) jusqu'au point d'arrivée (B).

3 Appuyer simultanément sur les touches **SHIFT** et **A < B** pour reprendre la lecture normale.

Notes :

- La lecture répétée A-B est indisponible sur certains disques.
- La lecture répétée A-B pour les DVD est seulement possible au sein d'un chapitre.
- Certaines scènes d'un DVD peuvent ne pas autoriser la lecture répétée A-B.

■ Pour sélectionner la langue des sous-titres ou audio désirée à partir du menu du disque **DVD**

Il est possible de sélectionner la langue des sous-titres ou audio désirée ainsi que le système sonore Dolby Digital (5.1 ch) ou son DTS sur votre DVD s'il contient un menu de disque.

1 En mode d'arrêt ou de lecture, appuyer sur la touche **TOP MENU/MENU** pour afficher le menu de disque.

2 Appuyer sur les touches **^**, **v**, **<** ou **>** pour modifier le réglage et appuyer sur la touche **ENTER**.

Note :

La procédure indiquée ici ne fournit que les étapes générales. La procédure réelle pour l'utilisation du menu de disque dépend du disque lui-même. Voir le boîtier du disque pour plus de détails.

Opérations utiles (suite)

■ Pour lire dans l'ordre désiré (lecture programmée) DVD CD MP3 WMA JPEG DivX

Il est possible de lire les plages désirées dans un ordre spécifique. 16 plages peuvent être programmées au maximum.

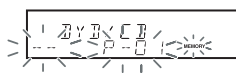
1 En mode d'arrêt, appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER. L'écran PROGRAM apparaît comme suit sur CD et USB :

Écran du téléviseur

PROG	1	5	9	13
2	6	10	14	
3	7	11	15	
4	8	12	16	

PLAY CLEAR

Affichage sur l'appareil



2 Entrer un numéro de chapitre et de plage avec les touches Direct Search.

L'écran PROGRAM apparaît comme suit sur DVD :

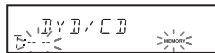
Écran du téléviseur

PROG	T C	5	T C	13
1	01:12	6	10	14
2		7	11	15
3		8	12	16

PLAY CLEAR

Affichage sur l'appareil

1) ENTER TITLE



2) ENTER CHAPTER



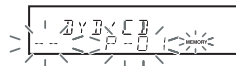
L'écran PROGRAM apparaît comme suit sur CD et USB :

Écran du téléviseur

PROG	1	5	9	13
2	0 0 1 3	6	10	14
3	0 1 0 2	7	11	15
4		8	12	16

PLAY CLEAR

Affichage sur l'appareil



- Pour la suite, répéter la procédure ci-dessous pour entrer d'autres numéros de plages en appuyant sur la touche de recherche directe après avoir appuyé sur la touche ENTER.
- En cas d'erreur de numéro, il est possible de modifier le numéro de titre/plage en appuyant à nouveau sur les touches Direct Search avant d'appuyer sur la touche ENTER.
- Si le numéro de plage contient 2 chiffres ou plus, par exemple la plage 12, il suffit d'appuyer sur « 1 » puis sur « 2 » à l'aide des touches Direct Search.
- La programmation de dossier est impossible.

3 Sélectionner « PLAY » dans le menu PROGRAM en appuyant sur la touche ^, v, < ou > et appuyer sur la touche ENTER de la télécommande pour démarrer la lecture.

Pour modifier les contenus programmés :

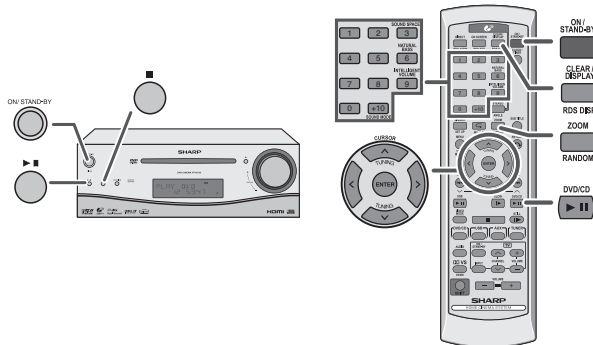
Répéter la procédure ci-dessus à partir de l'étape 1.

Pour annuler le mode de lecture programmée :

Sélectionner « CLEAR » dans le menu PROGRAM en appuyant sur la touche ^, v, < ou > et appuyer sur la touche ENTER de la télécommande pour annuler le mode de lecture programmée.

Notes :

- Si le disque est éjecté, la séquence programmée s'annule.
- Le programme sera automatiquement annulé si l'on appuie sur la touche ON/STAND-BY pour entrer en mode de veille ou si l'on passe de la fonction DVD/CD à une autre.
- Pendant la lecture du programme, une pression sur la touche RANDOM annule automatiquement le programme.
- Le retrait du dispositif de mémoire USB annule automatiquement la séquence programmée.
- Sélectionner « CLEAR » dans le menu PROGRAM et appuyer sur la touche ENTER, la séquence programmée est annulée.



■ Pour lire de façon répétée (lecture répétée)

DVD CD MP3 WMA JPEG DivX

Il est possible de lire un chapitre (page) ou un titre de façon répétée en le spécifiant pendant la lecture.

1 Alors qu'un disque est en cours de lecture, appuyer sur la touche pour répéter 1.

Écran du téléviseur

REP: [CHAPTER]

Affichage sur l'appareil

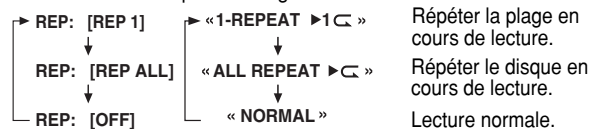
CHAP REP ▶1 

À chaque pression sur la touche, le mode de lecture répétée change selon la séquence suivante.

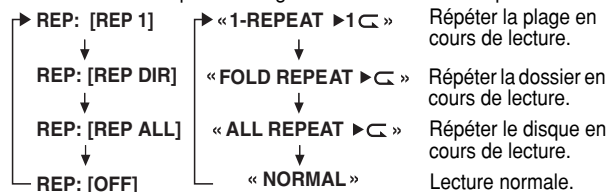
Le mode de lecture répétée change comme suit sur un DVD :



Le mode de lecture répétée change comme suit sur le CD audio :




Le mode de lecture répétée change comme suit sur un disque MP3/WMA :



2 Pour revenir à la lecture normale, appuyer à plusieurs reprises sur la touche pour sélectionner « NORMAL ».

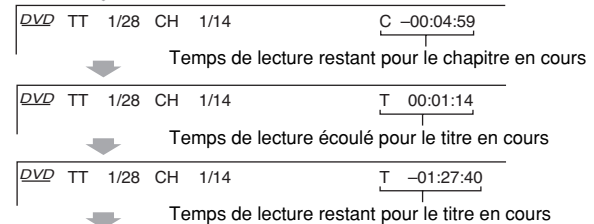
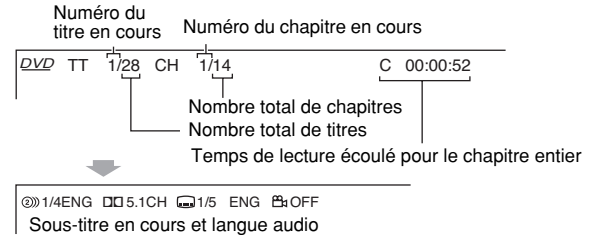
Notes :

- Après avoir effectué une lecture répétée, veiller à appuyer sur la touche . Sinon, le disque sera lu continuellement.
- Sur certains disques, la fonction de lecture répétée est indisponible.

■ Pour modifier l'affichage sur l'écran du téléviseur DVD DivX

Il est possible d'afficher ou de cacher les voyants de fonctionnement sur l'écran du téléviseur. Alors qu'un disque est en cours de lecture, appuyer sur la touche ON SCREEN. (L'affichage change à chaque pression.)

DVD :



OFF

■ Pour modifier l'affichage sur l'appareil principal

DVD MP3 WMA

Alors qu'un disque est en cours de lecture, appuyer sur la touche CLEAR/DISPLAY.

(L'affichage change à chaque pression.)

DVD :

Voyant de chapitre



Numéro du chapitre en cours

Indicateur TITLE



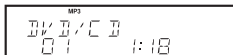
Numéro du titre en cours

Opérations utiles (suite)

MP3/WMA:

- Les noms de titre, d'artiste et d'album s'affichent si ces données sont présentes sur le disque.
- Le contenu de l'affichage peut être modifié en appuyant sur la touche CLEAR/DISPLAY sur la télécommande.

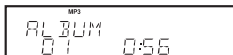
Affichage de la fonction



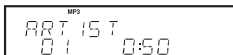
Affichage du titre



Affichage de l'album

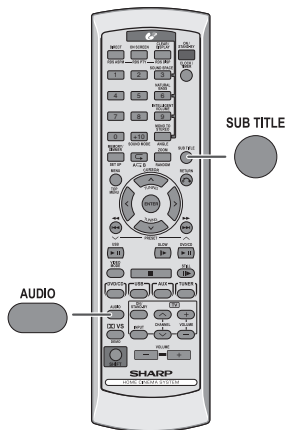


Affichage de l'artiste



Note :

Si « UNKNOWN » s'affiche, cela signifie que le nom du titre, de l'artiste ou de l'album n'est pas enregistré.



La langue des sous-titres, audio et le type de téléviseur sélectionnés pendant la lecture sont réinitialisés à chaque fois que l'appareil est mis en mode de veille ou que l'entrée est commutée. Pour conserver vos propres réglages, il faut les définir dans le menu de configuration (voir page 17).

■ Pour changer la langue des sous-titres **DVD**

Il est possible de modifier la langue des sous-titres ou de cacher les sous-titres pendant la lecture.

Alors qu'un disque est en cours de lecture, appuyer à plusieurs reprises sur la touche **SUBTITLE** pour sélectionner la langue de sous-titre désirée.



Notes :

- Sur certains disques, la langue des sous-titres ne peut pas être modifiée.
- Si aucun sous-titre n'est enregistré sur le disque, « OFF » s'affiche.
- Changer la langue des sous-titres pour la langue désirée peut prendre du temps.
- Sur certains DVD, les sous-titres ne peuvent pas être cachés.

■ Pour changer la langue audio (sortie audio)

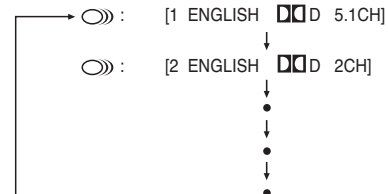
DVD

Pendant la lecture, il est possible de changer la langue audio (sortie audio).

Alors qu'un disque est en cours de lecture, appuyer à plusieurs reprises sur la touche **AUDIO** pour sélectionner le numéro audio désiré.



Il est possible de sélectionner les langues de votre choix.



Notes :

- Sur certains disques, la langue audio ne peut pas être changée.
- Pour la langue audio et le système audio, voir le manuel du disque.

Écoute d'un CD ou d'un disque MP3/WMA

Le système peut lire les CD standards, les CD-R/RW en format CD et CD-R/RW contenant des fichiers MP3 et WMA, mais ne peut pas enregistrer sur ceux-ci. Il se peut que certains disques CD-R et CD-RW audio ne soient pas lisibles à cause de l'état du disque ou du dispositif qui a été utilisé pour leur enregistrement.

MP3 :

Le MP3 est un format de compression. Il s'agit de l'acronyme de MPEG Audio Layer 3.

Le MP3 est un type de code audio qui est traité par une compression important à partir de la source audio originale avec une perte de qualité très faible.

- Ce système supporte les fichiers MPEG 1 Layer 3 et VBR.
- Lors de la lecture d'un fichier VBR, le temps de lecture affiché au compteur de l'afficheur peut être différent du temps de lecture réelle.
- Le débit binaire supporté par le MP3 est compris entre 32 et 320 kbps.

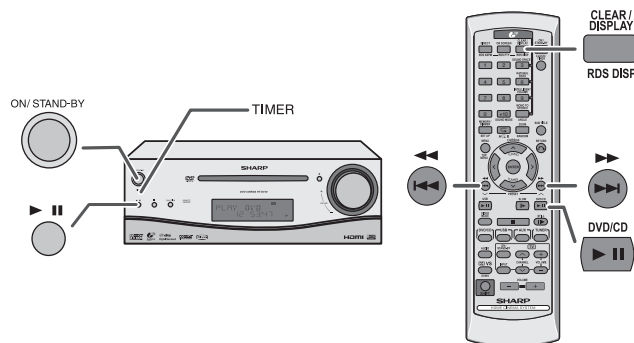
WMA :

Les fichiers WMA sont des fichiers Advance System Format qui incluent des fichiers audio compressés avec le codec Windows Media Audio. Le WMA est développé par Microsoft comme un fichier de format audio pour Windows Media Player.

- Le voyant « MP3 » et « WMA » s'éclaire une fois que l'appareil lit des informations sur un disque MP3 ou WMA.
- Le débit binaire supporté par le WMA est compris entre 64 et 160 kbps.

Les fonctions de lecture suivantes sont les mêmes que celles pour DVD.

	Page
Lecture d'un disque	30 - 32
Pour localiser le début d'une plage de chapitre (saut)	33
Avance rapide/Retour rapide (recherche)	33
Pour démarrer la lecture à partir du point désiré (lecture directe)	34
Pour lire les contenus entre les points spécifiés de façon répétée (répétition A-B)	36
Pour lire dans l'ordre désiré (lecture programmée)	37
Pour lire de façon répétée (lecture répétée)	38
Pour modifier l'affichage sur l'écran du téléviseur	38
Pour modifier l'affichage sur l'appareil principal	38 - 39



Lecture avancée de CD ou de disques MP3/WMA

■ Pour lire en ordre aléatoire (lecture aléatoire)

CD JPEG MP3 WMA

Les plages du disque peuvent être lues automatiquement en ordre aléatoire.

En mode stop ou lecture, appuyer sur la touche SHIFT puis sur la touche RANDOM.

Toutes les plages sont lues en ordre aléatoire.

Écran du téléviseur

Random [ON]

Affichage sur l'appareil

RANDOM 0



R 02 0:15

Pour annuler la lecture aléatoire :

Pour annuler la lecture aléatoire, appuyer sur les touches SHIFT et RANDOM de façon à ce que l'indicateur de lecture aléatoire « R** » disparaisse.

Notes :

- Sur certains disques, cette fonction est inutilisable.
- Si la touche RANDOM est pressée pendant la lecture programmée, la lecture entre en mode aléatoire et le programme est annulé.
- En lecture au hasard, l'appareil sélectionne et lit automatiquement les plages (il est impossible de sélectionner l'ordre des plages).
- En appuyant sur la touche ◀◀◀ ou ▶▶▶ pendant la lecture au hasard, on peut passer à la plage suivante sélectionnée dans la séquence de lecture au hasard.
- En mode aléatoire, la lecture continue jusqu'à ce que l'on appuie sur la touche ■.

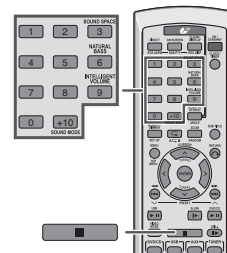
■ Pour démarrer la lecture à partir d'un point désiré (lecture directe)

En utilisant les touches de recherche directe, les plages désirées sur le disque en cours peuvent être lues.

En mode d'arrêt ou de lecture, utiliser les touches Direct Search de la télécommande pour sélectionner la plage désirée.

02 0:10

Numéro de la plage sélectionnée



Notes :

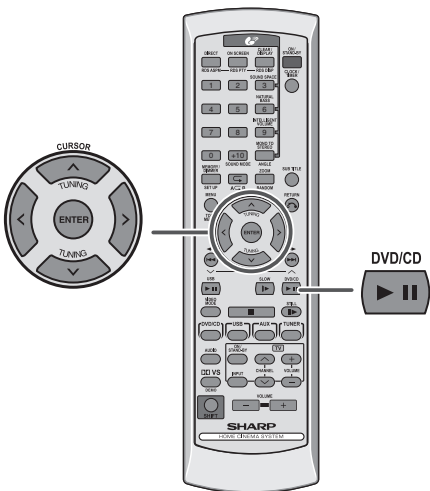
- Il est impossible de sélectionner un numéro de plage plus élevé que le nombre de plages présentes sur le disque.
- En lecture au hasard, la recherche directe est impossible.
- Pour les disques CD-R/RW enregistrés au format MP3 ou WMA, il est possible de sélectionner le numéro de plage mais pas de sélectionner le dossier en appuyant sur les touches de recherche directe.

Notes :

- Le seul format supporté par cet appareil est « MPEG-1 Audio Layer-3 » et « MPEG-2 Audio Layer-3 » (La fréquence d'échantillonnage est 32, 44,1, 48 kHz).
- Les formats « MPEG-2.5 Audio Layer-3 » et MP1, MP2 ne sont pas supportés.
- L'ordre de lecture des fichiers MP3 peut parfois différer en fonction du logiciel d'écriture utilisé pendant le téléchargement.
- Le débit binaire supporté par le MP3 est compris entre 32 ~ 320 kbps et entre 64 ~ 160 pour le WMA.
- Veuillez ajouter l'extension « .MP3 » ou « .WMA » pour les fichiers MP3/WMA. Les fichiers ne peuvent pas être sans extension MP3/WMA.
- Les listes de lecture ne sont pas supportées par cet appareil.
- Cet appareil supporte uniquement les MP3 ID3-Tag version 1x.
- Le temps de lecture de l'affichage peut ne pas être affiché correctement lors de la lecture d'un fichier à débit binaire variable.
- Les fichiers WMA protégés par copyright ne peuvent pas être lus.

Fonctionnement des disques DivX et JPEG

	Page
Lecture d'un disque	30 - 32
Pour localiser le début d'une plage de chapitre (saut)	33
Avance rapide/Retour rapide (recherche)	33
Pour démarrer la lecture à partir du point désiré (lecture directe)	34
Image fixe/Avance image par image	35
Lecture au ralenti (DivX seulement)	35
Pour changer l'angle	36
Pour zoomer les images (zoom)	36
Pour lire les contenus entre les points spécifiés de façon répétée (répétition A-B)	36
Pour sélectionner la langue des sous-titres ou audio désirée à partir du menu du disque	36
Pour lire dans l'ordre désiré (lecture programmée)	37
Pour lire de façon répétée (lecture répétée)	38
Pour modifier l'affichage sur l'écran du téléviseur	38
Pour modifier l'affichage sur l'appareil principal	38 - 39
Pour changer la langue audio	39







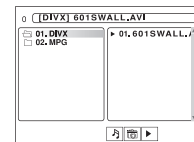
■ Lecture sur l'écran de menu DivX et JPEG

DivX **JPEG**

Il est possible de lire un CD-R/RW enregistré aux formats DivX et JPEG.





1 Charger le disque contenant des fichiers DivX et JPEG, l'écran de menu apparaît.

-  indique les dossiers
-  indique les données JPEG
-  indique les données MP3/WMA
-  indique les données DivX ou MPEG



2 Appuyer sur les touches < ou > pour sélectionner , ou et appuyer sur la touche ENTER.

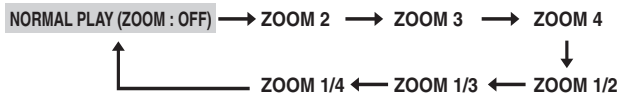
3 Sélectionner un dossier ou une page à l'aide de la touche , , < ou >.

- La lecture démarre lorsqu'on appuie sur la touche  (DVD/CD ) ou ENTER.
- L'image du fichier suivant peut s'afficher automatiquement au bout d'un moment pour le format JPEG si l'on sélectionne la touche  (DVD/CD ) pour démarrer la lecture.
- En utilisant les touches de recherche directe, il est possible d'ouvrir directement un fichier ou un dossier.

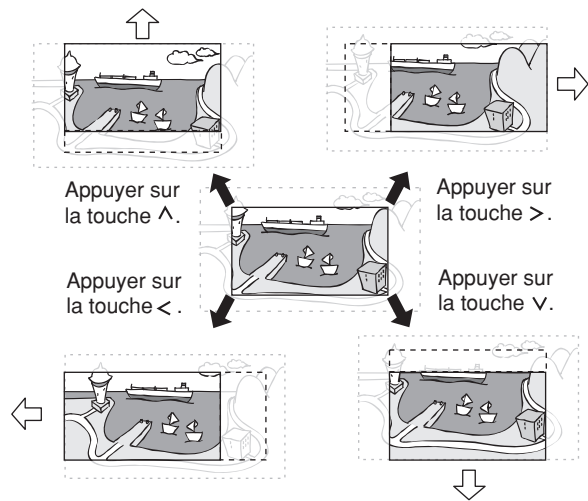
Fonctionnement des disques DivX et JPEG (suite)

■ Fonction zoom **JPEG** **DivX**

- 1 Pendant la lecture, appuyer sur la touche ZOOM.
- 2 À chaque pression sur la touche ZOOM, le cycle de zoom défile comme suit :



- 3 Pour changer de vue et afficher la partie désirée d'une image agrandie, appuyer à plusieurs reprises sur la touche ^, v, < ou >.



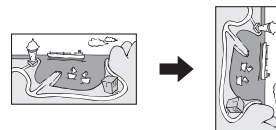
Pour revenir à la vue normale :
Appuyer à plusieurs reprises sur la touche ZOOM pour sélectionner «ZOOM:OFF».

■ Rotation d'une image **JPEG**

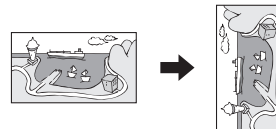
- 1 Pendant la lecture, appuyer sur la touche ^, v, < ou >.

L'image pivote comme suit :

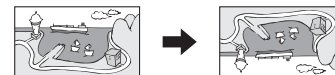
> touche : 90° dans le sens des aiguilles d'une montre.



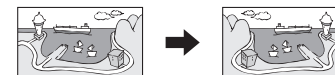
< touche : 90° dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.



^ touche : miroir horizontal.



v touche : miroir vertical.

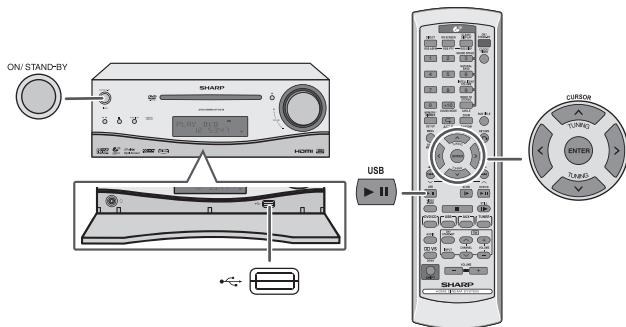


Lecture sur un dispositif de mémoire USB

■ Lecture sur un dispositif de mémoire USB

JPEG MP3 WMA

Il est possible de lire un dispositif USB contenant des formats JPEG, MP3 et WMA.

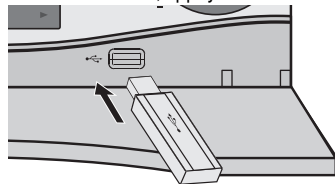


Note :

Ce produit n'est pas compatible avec les systèmes de fichier MPT et AAC.

- 1 Ouvrir le cache du bas. Raccorder le dispositif USB. Appuyer sur la touche **▶ II** (USB ▶ II).

- Pour sélectionner la fonction USB, appuyer sur la touche **▶ II** (USB ▶ II).



- 2 Appuyer sur la touche **<** ou **>** pour sélectionner les types de données enregistrées dans le dispositif de mémoire USB.

- 3 Appuyer sur la touche **ENTER** pour choisir les types de fichiers.

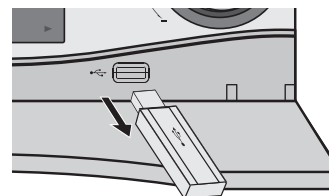
- 4 Sélectionner la plage désirée en appuyant sur la touche **^**, **v**, **<** ou **>**. Appuyer ensuite sur la touche **ENTER** ou **▶ II** (USB ▶ II). Cette fonction est uniquement visible via un téléviseur raccordé.

Retrait du dispositif de mémoire USB

■ Enlever le dispositif de mémoire USB

- 1 Appuyer sur la touche **■**.

- 2 Débrancher le dispositif de mémoire USB de la borne USB.



Les fonctions suivantes sont les mêmes que pour les DVD ou les CD :

	Page
Pour localiser le début d'une plage de chapitre (saut)	33
Avance rapide/Retour rapide (recherche)	33
Pour démarrer la lecture à partir du point désiré (lecture directe)	34
Lecture au ralenti	35
Pour zoomer les images (zoom)	36
Pour lire les contenus entre les points spécifiés de façon répétée (répétition A-B)	36
Pour lire dans l'ordre désiré (lecture programmée)	37
Lecture au hasard	41

Note :

Si le dispositif de mémoire USB n'est pas raccordé, « NO MEDIA » s'affiche dans l'afficheur FL.

Retrait du dispositif de mémoire USB (suite)

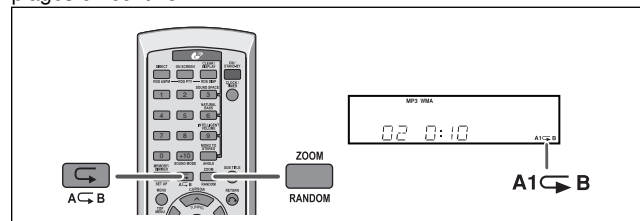
Notes :

- SHARP ne pourra être tenu pour responsable de la perte de données lorsque le dispositif de mémoire USB est raccordé au système audio.
- Les fichiers compressés au format MP3 et/ou WMA peuvent être lus une fois raccordés à la borne USB.
- Ce format de mémoire USB supporte FAT 16 ou FAT 32.
- SHARP ne peut pas garantir que tous les dispositifs de mémoire USB fonctionneront avec ce système audio.
- Ce dispositif USB ne peut pas fonctionner via un hub USB.
- Si « UNSUPPORT WMA » s'affiche, cela signifie que l'option « Copyright protected WMA file » est sélectionnée.
- La borne USB de cet appareil n'est pas prévue pour une connexion à un ordinateur, mais est utilisée pour la lecture de musique avec un dispositif de mémoire USB.
- Plus la capacité du dispositif de stockage USB est grande, plus les données mettront du temps à être lues.
- Il se peut que certains dispositifs multi-lecteurs USB ne fonctionnent pas correctement avec la borne USB de cet appareil.
- Les dispositifs de stockage externes ne peuvent pas être lus en utilisant la borne USB de cet appareil.
- Le seul format supporté par cet appareil est « MPEG-1 Audio Layer-3 » et « MPEG-2 Audio Layer-3 ». (La fréquence d'échantillonnage est 32, 44,1, 48 kHz)
- Les formats « MPEG-2.5 Audio Layer-3 » et MP1, MP2 ne sont pas supportés.
- Les listes de lecture ne sont pas supportées par cet appareil.
- Le temps de lecture peut ne pas être affiché correctement lors de la lecture d'un fichier à débit binaire variable.
- Utiliser uniquement le câble USB fourni.

Lecture USB avancée

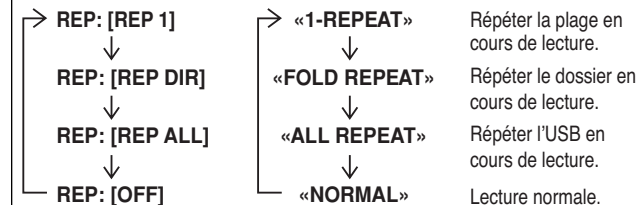
■ Lecture répétée (SEULEMENT PAR TÉLÉCOMMANDE)

La lecture répétée peut lire une seule plage et toute la séquence de plages en continu.



Alors qu'un disque est en cours de lecture, à chaque pression sur la touche, le mode de répétition change dans l'ordre suivant :

Dans le cas du mode USB :

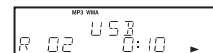


■ Lecture au hasard (SEULEMENT PAR TÉLÉCOMMANDE)

Les plages peuvent automatiquement être lues dans un ordre aléatoire.

Pour lire toutes les plages dans un ordre aléatoire :

Appuyer sur les touches SHIFT et RANDOM de la télécommande de façon à ce que le voyant s'allume dans la fenêtre de l'afficheur.



Écoute de la radio

HT-DV30H

FRANÇAIS

Pour annuler la lecture au hasard, appuyer à nouveau sur les touches SHIFT et RANDOM de façon à ce que le voyant de lecture au hasard disparaisse.

Notes :

- En appuyant sur la touche ◀◀◀ ou ▶▶▶ pendant la lecture au hasard, on peut passer à la plage suivante sélectionnée dans la séquence de lecture au hasard.
- En lecture au hasard, l'appareil sélectionne et lit automatiquement les pages (il est impossible de sélectionner l'ordre des pages).
- En appuyant sur la touche REPEAT pendant la lecture au hasard, la lecture entre en mode de répétition et la lecture au hasard est annulée.
- En mode aléatoire, la lecture continue jusqu'à ce que l'on appuie sur la touche ■.

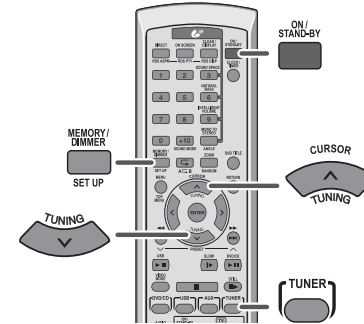
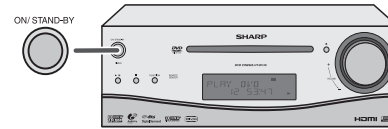
Attention :

Après avoir effectué une lecture répétée, veiller à appuyer sur la touche ■.

Sinon, la lecture se poursuivra continuellement.

Notes :

- Le seul format supporté par cet appareil est « MPEG-1 Audio Layer-3 », et « MPEG-2 Audio Layer-3 » (La fréquence d'échantillonnage est 32, 44,1, 48 kHz).
- Les formats « MPEG-2.5 Audio Layer-3 » et MP1, MP2 ne sont pas supportés.
- L'ordre de lecture des fichiers MP3 peut parfois différer en fonction du logiciel d'écriture utilisé pendant le téléchargement.
- Le débit binaire supporté par le MP3 est compris entre 32 ~ 320 kbps et entre 64 ~ 160 pour le WMA.
- Veuillez ajouter l'extension « .MP3 » ou « .WMA » pour les fichiers MP3/WMA. Les fichiers ne peuvent pas être sans extension MP3/WMA.
- Les listes de lecture ne sont pas supportées par cet appareil.
- Cet appareil supporte uniquement les MP3 ID3-Tag version 1.x.
- Le temps de lecture de l'affichage peut ne pas être affiché correctement lors de la lecture d'un fichier à débit binaire variable.
- Les fichiers WMA protégés par copyright ne peuvent pas être lus.



■ Syntonisation

- 1 Appuyer sur la touche ON/STAND-BY pour allumer l'appareil.**
- 2 Appuyer sur la touche TUNER de la télécommande.**
- 3 Appuyer sur la touche TUNING (∨ ou ∧) pour syntoniser la station souhaitée.**

Syntonisation manuelle :

Appuyer sur la touche TUNING (∨ ou ∧) autant de fois que nécessaire pour syntoniser la station désirée.

Syntonisation automatique :

Si l'on appuie sur la touche TUNING (∨ ou ∧) pendant plus de 0,5 seconde, le balayage démarre automatiquement et le tuner s'arrête sur la première station d'émission réceptionnée.

Écoute de la radio (suite)

Notes :

- En cas d'interférences radio, la syntonisation en balayage automatique peut s'arrêter automatiquement au point d'interférence.
- La syntonisation par balayage automatique saute les stations dont le signal est faible.
- Pour arrêter la syntonisation automatique, appuyer à nouveau sur la touche TUNING (∨ ou ∧).
- Lorsqu'une station RDS (Radio Data System) est syntonisée, la fréquence s'affiche d'abord, puis le voyant RDS s'allume. Enfin, le nom de la station apparaît.
- Une syntonisation automatique complète peut être réalisée pour les stations RDS « ASPM », voir page 49.

Pour recevoir une émission en FM stéréo :

Appuyer sur la touche TUNER pour sélectionner le mode stéréo, et l'indicateur « ST » s'affiche.

- « ∞ » apparaît lorsque la diffusion FM est en stéréo.
- Si la réception FM est faible, appuyer sur la touche TUNER pour éteindre le voyant « ST ». La réception passe en mode mono, et le son devient plus clair.

Voyant de réception FM stéréo



Voyant de mode FM stéréo

■ Mémorisation d'une station

Il est possible de stocker jusqu'à 30 stations de bande FM et de les rappeler sur simple pression d'une touche. (PRESET (∨ ou ∧))

1 Suivre les étapes 1 - 3 de la section « Syntonisation » à la page 46.

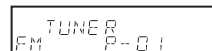
2 Appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER pour entrer en mode d'enregistrement de syntonisation pré réglée.



3 Avant 30 secondes, appuyer sur la touche PRESET (∧ ou ∨) pour sélectionner le numéro de canal pré réglé.

Mémoriser les stations, dans l'ordre, en commençant par le canal pré réglé 1.

4 Avant 30 secondes, appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER pour mémoriser cette station.



Si les voyants « MEMORY » et le numéro de pré réglage disparaissent avant la mémorisation de la station, répéter l'opération à partir de l'étape 2.

5 Répéter les étapes 1 à 4 pour régler d'autres stations, ou pour modifier une station pré réglée.

Lorsqu'une nouvelle station est mémorisée, la station précédemment mémorisée pour ce numéro de canal de pré réglage sera effacée.

Note :

La fonction de sauvegarde protège les stations mémorisées pendant quelques heures en cas de coupure d'électricité ou de débranchement du cordon d'alimentation.

■ Pour rappeler une station mémorisée

Appuyer sur la touche PRESET (∨ ou ∧) pendant moins de 0,5 secondes pour sélectionner la station désirée.

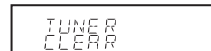
■ Pour balayer les stations pré réglées

On peut balayer les stations mises en mémoire automatiquement. (Balayage dans la mémoire de présélection)

- 1 Appuyer pendant plus de 0,5 seconde sur la touche PRESET (∨ ou ∧). Les numéros de présélection se mettent à clignoter et l'appareil se cale sur chaque station pendant 5 secondes.
- 2 Réappuyer sur la touche PRESET (∨ ou ∧) lorsque la station souhaitée est localisée.

■ Pour effacer toute la mémoire

- 1 Appuyer sur la touche ON/STAND-BY pour entrer en mode de veille.
- 2 Appuyer sur la touche CLEAR/DISPLAY jusqu'à ce que « TUNER CLEAR » s'affiche.



Utilisation du système RDS (Radio Data System)

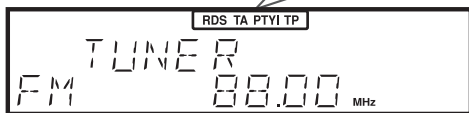
RDS est un service de radiodiffusion qu'offrent de plus en plus de stations FM. Elles peuvent diffuser leurs programmes avec signaux supplémentaires tels que leur nom de station, informations sur les types de programmes (sports, musiques, etc.).

Lorsque l'appareil capte une station RDS, les lettres « RDS » et le nom de station s'inscrivent sur l'afficheur.

« TP » (programme routier) s'affiche lorsque l'émission captée porte des informations routières et « TA » (annonce routière) apparaît lorsque l'information routière est en cours de diffusion.

« PTYI » (Voyant PTY dynamique) apparaît pendant la réception d'une station PTY dynamique.

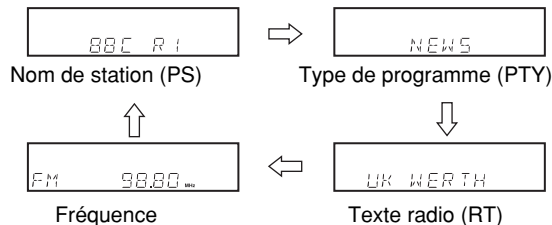
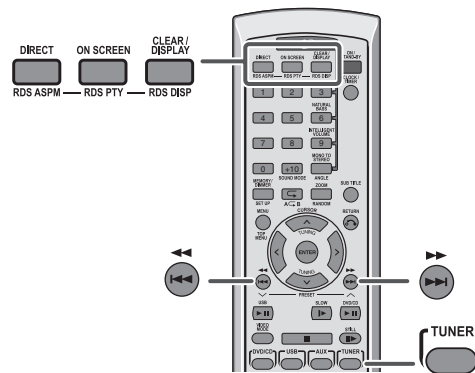
RDS TA PTYI TP



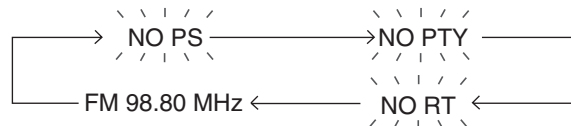
Vous ne pouvez commander le RDS qu'à partir des touches de la télécommande.

■ Informations fournies par la fonction RDS

À chaque pression sur la touche RDS DISP, l'affichage change comme suit :



Lors de la syntonisation sur une station autre qu'une station RDS ou sur une station RDS qui émet un signal faible, l'affichage change selon la séquence suivante :



Utilisation du système RDS (Radio Data System) (suite)

■ Mémorisation automatique de stations (ASPM)

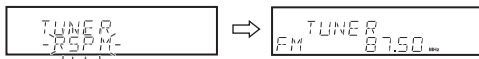
En mode ASPM, le tuner recherche automatiquement de nouvelles stations RDS. Jusqu'à 30 stations programmables.

S'il y a des stations déjà mises en mémoire, le nombre de stations mémorisables est réduit d'autant.

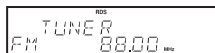
1 Appuyer sur la touche TUNER pour sélectionner la bande FM.

2 Maintenir les touches SHIFT et RDS ASPM enfoncée sur la télécommande pendant au moins 3 secondes.

- 1 Le voyant « ASPM » clignote pendant environ 4 secondes, et le balayage démarre (87,50 - 108,00 MHz).



- 2 Lorsqu'une station RDS est détectée, « RDS » s'affiche un instant et la station est mise en mémoire.



- 3 Une fois le balayage terminé, le nombre de stations mémorisées s'affiche pendant 4 secondes, puis « END » apparaît pendant 4 secondes.



Pour arrêter l'opération ASPM avant qu'elle ne soit terminée :

Appuyer sur la touche SHIFT et RDS ASPM pendant le balayage des stations.

Les stations déjà mémorisées seront conservées.

Notes :

- Si une station diffuse sur deux fréquences différentes, la plus forte sera mise en mémoire.
- L'appareil ignore une station utilisant la même fréquence que celle de la station déjà mise en mémoire.
- S'il y a 30 stations déjà stockées en mémoire, la recherche sera annulée. Pour refaire l'opération ASPM, effacer des stations.
- Si aucune station n'a été mémorisée, « END » apparaît pendant environ 4 secondes.
- Si des signaux RDS sont faibles, le nom de station peut ne pas être mémorisé.

Pour effacer toute la mémoire de présélection :

- 1 Appuyer sur la touche ON/STAND-BY pour passer en veille.
 - 2 Appuyer sur la touche CLEAR/DISPLAY pendant plus de 2 secondes, jusqu'à ce que « TUNER CLEAR » s'affiche.
- Toutes les informations dans la mémoire de présélection s'effacent alors.

Pour mémoriser à nouveau le nom d'une station si un mauvais nom a été mémorisé :

Il peut s'avérer impossible de mémoriser des noms de station avec la fonction ASPM s'il y a beaucoup d'interférences ou si le signal est trop faible. Dans ce cas, procéder comme suit.

- 1 Appuyer sur la touche PRESET (^ ou v) pour voir si le nom est correct.
 - 2 Si un mauvais nom apparaît au cours de la réception de la station, attendre jusqu'à ce que le bon nom s'affiche et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.
 - 3 Appuyer dans les 30 secondes sur la touche MEMORY/DIMMER avant que le numéro de canal ne cesse de clignoter.
- Le nouveau nom de station a été correctement mémorisé.

Notes :

- Il est possible de stocker une station dans deux canaux différents.
- Selon la région ou l'époque de l'année, les noms de stations peuvent changer.

■ Notes pour le fonctionnement RDS

Il ne s'agit pas d'un mauvais fonctionnement même si l'un des cas suivants se présente :

- L'appareil affiche alternativement « PS », « NO PS » et un nom de station.
- Lorsqu'il s'agit d'une station ne diffusant pas correctement ou d'une station en cours d'essai, la fonction RDS ne fonctionne pas de façon souhaitée.
- S'il s'agit d'une station RDS portant de faibles signaux, l'appareil n'arrive pas à afficher le nom de la station.
- « NO PS », « NO PTY » ou « NO RT » clignote environ 5 secondes et la fréquence s'affiche.

Notes pour le texte radio :

- Les 10 premiers caractères de texte radio restent affichés pendant 4 secondes, puis ils se déplacent sur l'afficheur.
- Si on capte une station RDS n'émettant pas de texte radio, l'appareil affiche « NO RT » au passage en position de texte radio.
- L'appareil affiche « RT » pendant la réception de texte radio ou chaque fois que le texte change.

■ Pour rappeler une station en mémoire

Pour écouter une station souhaitée en spécifiant le type de programme (recherche PTY) :

On peut rechercher une des stations mises en mémoire en désignant le type de programme (actualités, sports, informations routières, etc. ... voir pages 51 - 52).

1 Appuyer sur la touche TUNER pour sélectionner la bande FM.

2 Appuyer sur la touche SHIFT et RDS PTY de la télécommande.



« SELECT » et « PTY TI » apparaîtront en alternance pendant environ 6 secondes.

3 Avant 6 secondes, appuyer sur la touche PRESET (^ ou v) pour sélectionner le type de programme.



À chaque pression sur la touche, le type de programme apparaît. Si la touche est maintenue pendant plus de 0,5 secondes, le type de programme apparaît en continu.

4 Pendant le clignotement du type de programme (c.-à-d. avant 6 secondes), appuyer à nouveau sur la touche SHIFT et RDS PTY.



Le type de programme sélectionné reste éclairé pendant 2 secondes, puis « SEARCH » apparaît et l'opération de recherche démarre.

Utilisation du système RDS (Radio Data System) (suite)

Notes :

- Si l'afficheur arrête de clignoter, reprendre à partir de l'étape 2. Si l'appareil trouve un type de programme désiré, le numéro de canal correspondant clignote pendant environ 4 secondes, puis le nom de la station clignote pendant 7 secondes et reste éclairé.
- Pour écouter le même type de programme sur une autre station, appuyer sur la touche SHIFT et RDS PTY pendant que le numéro de canal ou le nom de la station clignote. L'appareil recherchera la prochaine station.
- Si aucune station n'est trouvée, « NOT FOUND » apparaît pendant 4 secondes.

Si on choisit le programme d'informations routières :

Si on désigne le programme routier (TP) à l'étape 3, « TP » apparaît. (Cela ne signifie pas que les informations routières sont en cours de diffusion.)

Si les informations routières sont en cours de diffusion, « TA » apparaît.

Description des codes PTY (type de programme), TP (programme de trafic routier) et TA (annonces de trafic).

Il est possible de rechercher et de recevoir les signaux PTY, TP et TA suivants.

NEWS	Programme d'informations, dépêches, événements, reportages et actualités.
AFFAIRS	Programmes approfondis sur actualités, généralement avec une présentation ou conception différente, y compris un débat ou une analyse.
INFO	Programme pour conseils dans un sens très large.
SPORT	Programme sur les sports.
EDUCATE	Programme éducatif, fondamental.
DRAMA	Feuilletons.
CULTURE	Programmes de la culture nationale ou régionale, comprenant les langues, le théâtre, etc.
SCIENCE	Programmes sur la science naturelle et la technologie.
VARIED	Programmes de conversation de type divertissement, non classables dans d'autres catégories. Par exemple, jeux, interview, etc.
POP M	Musique commerciale de type variétés, hit-parade, etc.
ROCK M	Musiques modernes contemporaines, écrites et jouées par de jeunes musiciens.
EASY M	Musique contemporaine de type « écoute facile », opposée à pop, rock, classique. Ou une musique spéciale comme jazz, folk et country. La musique de cette catégorie est souvent vocale et de courte durée.

LIGHT M	Musique classique générale, non spécialisée. Instrumentale, vocale ou chœur.
CLASSICS	Musique orchestrale, symphonies, musique de chambre, opéra, etc.
OTHER M	Musique non classable comme Rhythm & Blues, Reggae, etc. Particulièrement utilisés pour la musique spécialisée, comme le Rythm & Blues ou le Reggae.
WEATHER	Programme météo.
FINANCE	Commerce, marketing, stocks, etc.
CHILDREN	Programmes visés aux jeunes, divertissement, renseignements utiles.
SOCIAL	Programmes sur les personnages et les choses, y compris la sociologie, l'histoire, la géographie, la psychologie et la société.
RELIGION	Programmes relatifs aux religions. Foi, Dieu, dieux, l'existence et l'éthique.
PHONE IN	Programmes ouverts au public. Entretien par téléphone ou au forum.
TRAVEL	Programmes sur tous les types de voyages : destinations proches et lointaines, voyages organisés et idées de voyages. Ne transmet pas d'informations routières (travaux, délai, etc.) affectant un voyage immédiat qui utilise TP/ TA.
LEISURE	Programmes concernant les loisirs auxquels les auditeurs peuvent participer. Jardinage, pêche, antiquités, cuisine, vins, etc.
JAZZ	Musique polyphonique et syncopée, caractérisée par improvisation.

COUNTRY	Chansons originaires ou qui perpétuent la tradition musicale des états du sud de l'Amérique caractérisées par une mélodie franche et une ligne d'histoire narrative.
NATION M	Musique populaire du monde en version originale et non en anglais.
OLDIES	Musique populaire, vieux succès.
FOLK M	Musique qui a l'origine de la culture musicale d'un pays particulier, souvent accompagnée d'instruments acoustiques. Les paroles peuvent être basées sur une affaire historique ou le peuple.
DOCUMENT	Programme documentaire, présenté dans un style d'enquête.
TEST	Émission pour l'essai d'un émetteur ou d'un récepteur d'urgence.
ALARM !	Annonce urgente, dans un cas exceptionnel, qui avertit d'un danger à venir.
NONE	Pas de type de programme (réception seulement).
TP	Émissions qui diffusent des annonces concernant le trafic routier.
TA	Annonces de trafic routier en cours de diffusion.

Opérations programmées et mise en arrêt différée (Télécommande seulement)

Lecture programmée:

L'appareil s'allume et lit la source sélectionnée (DVD/CD, USB, TUNER, OPTICAL 1, OPTICAL 2, AUX IN, SCART) à l'heure programmée.

Cet appareil dispose de 2 types de minuteries: **ONCE TIMER** et **DAILY TIMER**.

Programmation unique : La lecture de programmation unique fonctionne une seule fois à une heure programmée.

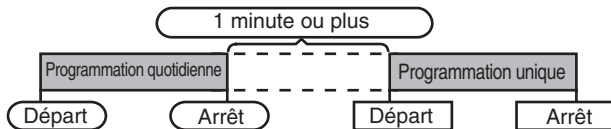
Programmation quotidienne : La lecture en programmation quotidienne fonctionne à la même heure programmée chaque jour.

Par exemple, régler la minuterie pour se réveiller chaque matin.

Programmations unique et quotidienne à la fois :

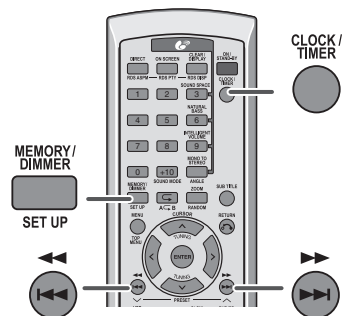
Par exemple, utiliser la programmation unique pour écouter une émission de radio et la programmation quotidienne comme réveil.

- 1 Effectuer la programmation quotidienne (pages 53 - 55).
- 2 Effectuer la programmation quotidienne (pages 53 - 55).



Note :

Lorsque deux opérations sont programmées pour une même heure, la programmation unique a la priorité. Laisser au moins une minute de décalage entre les opérations.



■ Lecture programmée

Avant de régler la minuterie :

- 1 Vérifier que l'horloge est à l'heure (voir page 25).
Si l'horloge n'est pas à l'heure, on ne peut pas programmer une opération.
- 2 Pour la lecture programmée: Charger les disques à lire.



- 1 Appuyer sur la touche **ON/STAND-BY** pour allumer l'appareil.
- 2 Appuyer sur la touche **CLOCK/TIMER**.
- 3 Avant 10 secondes, appuyer sur la touche **◀◀** ou **▶▶** pour sélectionner « **ONCE** » ou « **DAILY** » et appuyer sur la touche **MEMORY/DIMMER** touche.

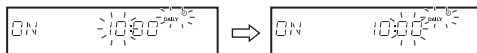


Mettre l'horloge à l'heure si l'appareil n'affiche pas « **ONCE** » ou « **DAILY** ».

- 4** Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner « ONCE SET » ou « DAILY SET » et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.

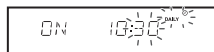


- 5** Appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour régler l'heure et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.



Les illustrations indiquent le réglage de la lecture dans le mode de programmation quotidienne.

- 6** Appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour régler les minutes et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.



- 7** Programmer l'heure d'arrêt comme décrit dans les étapes 5 et 6.

- 8** Changer l'entrée avec la touche ◀◀ ou ▶▶ et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.

Pour sélectionner une source pour la lecture programmée : DVD/CD, USB, OPTICAL 1, OPTICAL 2, AUX IN, SCART ou TUNER.

- S'il s'agit du tuner, sélectionner une station en agissant sur la touche ◀◀ ou ▶▶ et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.
- Si aucune station n'a été programmée, « NO PRESET » s'affiche et la programmation s'annule.

- 9** Régler le volume en agissant sur la commande VOLUME, puis appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.

Éviter de trop élever le volume.

- 10** Appuyer sur la touche ON/STAND-BY pour passer en mode de veille.

Le voyant « TIMER » s'allume, indiquant que l'appareil est prêt à la lecture programmée.



Suite à la page suivante

Opérations programmées et mise en arrêt différée (Télécommande seulement) (suite)

11 À l'heure programmée, la lecture commencera.

Le volume augmente graduellement jusqu'à atteindre le volume pré réglé.

12 À l'heure de fin, le système se met en veille automatiquement.

Programmation unique :

L'opération programmée s'annule.

L'indicateur « ☉ » clignote pendant la lecture programmée.

Programmation quotidienne :

La programmation fonctionne à la même heure chaque jour. Elle continuera jusqu'à ce que la programmation quotidienne soit annulée. Annuler celle-ci si elle n'est plus nécessaire.

L'indicateur « DAILY ☉ » clignote pendant la lecture programmée.

Note:

Lorsqu'une lecture programmée se fait avec un autre appareil raccordé aux prises de borne USB /OPTICAL 1/OPTICAL 2/AUX IN/SCART, sélectionner USB ou OPTICAL 1 ou OPTICAL 2 ou AUX ou SCART lors de l'étape 8.

L'appareil s'allume ou entre automatiquement en mode de veille. Toutefois, l'appareil connecté à la borne USB ou aux prises OPTICAL 1/OPTICAL 2/AUX IN/SCART ne s'allumera pas ou ne s'éteindra pas.

Vérification de l'opération programmée en mode de veille :

- 1 Appuyer sur la touche CLOCK/TIMER.
- 2 Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner « ONCE » ou « DAILY » et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.
- 3 Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner « ONCE CALL » ou « DAILY CALL » et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.
L'appareil repasse en mode de veille de minuterie après avoir affiché les contenus dans l'ordre.

Annulation de l'opération programmée en mode de veille :

- 1 Appuyer sur la touche CLOCK/TIMER.
- 2 Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner « ONCE » ou « DAILY » et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.
- 3 Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner « ONCE OFF » ou « DAILY OFF » et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.
L'opération programmée s'annule (le contenu de la programmation restera valable).


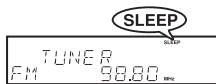
Réutilisation de l'opération programmée en mémoire :

La programmation sera mémorisée une fois entrée. Pour réutiliser le même réglage, suivre les opérations suivantes.

- 1 Allumer le système et appuyer sur la touche CLOCK/TIMER.
- 2 Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner « ONCE » ou « DAILY » et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.
- 3 Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner « ONCE ON » ou « DAILY ON » et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.
- 4 Appuyer sur la touche ON/STAND-BY pour passer en veille.

■ Mise en arrêt différée

La radio, les disques et dispositifs USB peuvent tous être mis hors tension automatiquement.

1 Allumer la source souhaitée.	
2 Appuyer sur la touche CLOCK/TIMER.	
3 Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner « SLEEP » et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.	
4 Appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour programmer l'heure. (Maximum: 3 heures - Minimum : 1 minute)	
<ul style="list-style-type: none"> ● 3 heures - 5 minutes → intervalle de 5 minutes ● 5 minutes - 1 minute → intervalle de 1 minute 	
5 Appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.	
6 Une fois le temps programmé écoulé, l'appareil entre automatiquement en mode de veille.	
Le niveau sonore baisse dans la dernière minute de la lecture programmée.	

Pour vérifier la durée pour la mise en arrêt différée :

- Pendant « SLEEP » est affiché, appuyer sur la touche CLOCK/TIMER.
- Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner « SLEEP X : XX ». « X : XX » représente le temps restant pour la mise en arrêt différée.
 - Le système affiche pendant 10 secondes le temps restant pour la mise en arrêt différée.
 - Lorsque la durée pour la mise en arrêt est affichée, on peut la modifier en pressant sur la touche MEMORY/DIMMER (étapes 4 - 5).

Annulation de la mise en arrêt différée :

Appuyer sur la touche ON/STAND-BY pendant l'affichage de « SLEEP ».

Pour annuler la mise en arrêt différée sans mettre le système en mode de veille, procéder comme suit.

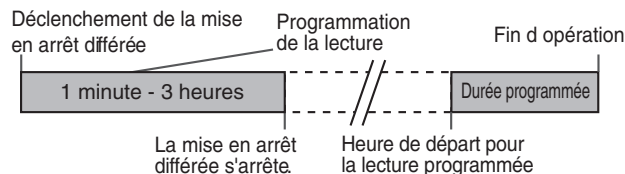
- Pendant « SLEEP » est affiché, appuyer sur la touche CLOCK/TIMER.
- Avant 10 secondes, appuyer sur la touche ◀◀ ou ▶▶ pour sélectionner « SLEEP OFF » et appuyer sur la touche MEMORY/DIMMER.

■ Pour utiliser l'opération programmée et la mise en arrêt différée

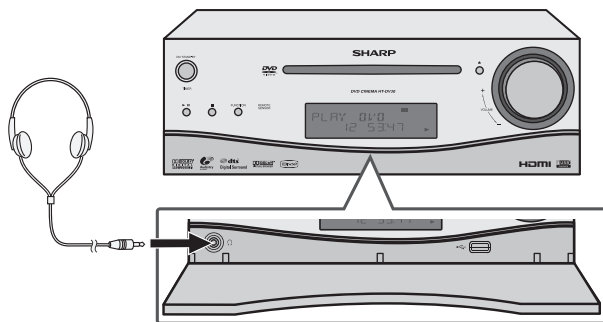
Mise en arrêt différée et lecture programmée :

Par exemple, on peut s'endormir en écoutant la radio et se réveiller le lendemain matin avec un CD favoris.

- Régler la durée pour la mise en arrêt différée (voir ci-contre, étapes 1 - 5).
- Pendant la lecture déclenchée pour la mise en arrêt différée, programmer la lecture (étapes 2 - 10, pages 53 - 54).



Raccordement du casque

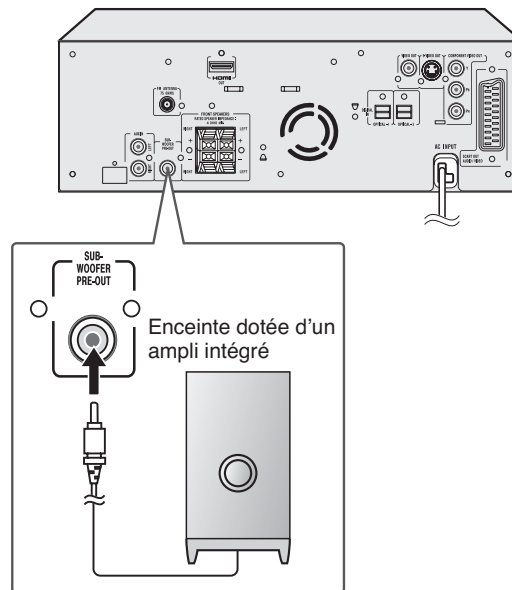


- Avant de brancher ou de débrancher le casque, réduire le niveau sonore.
- Utiliser un casque muni d'une fiche de 3,5 mm de diamètre et ayant une impédance de 16 à 50 ohms. L'impédance préconisée est de 32 ohms.
- Le branchement du casque déconnecte automatiquement les enceintes. Régler le volume en agissant sur la commande VOLUME.

Enrichissement du système

■ Raccordement du woofer auxiliaire

On peut profiter des graves suramplifiés si on raccorde à cet appareil une enceinte dotée d'un ampli intégré (vendue dans le commerce). Avec un cordon RCA, brancher sur la prise SUBWOOFER PRE-OUT l'enceinte dotée d'un ampli intégré (vendue dans le commerce).



L'utilisateur peut résoudre pas mal de problèmes sans faire appel à un dépanneur.

Si le cas se présente, se reporter au tableau ci-dessous avant de prendre contact avec un revendeur ou un centre de réparation agréés par SHARP.

■ Généralités

Problème	Cause
● L'appareil n'est pas allumé.	● L'appareil est-il débranché ?
● L'horloge n'est pas à l'heure.	● Y a-t-il eu une panne de courant? Remettre l'horloge à l'heure. (voir page 25)
● Aucun son n'est entendu.	● Le volume est-il réglé sur « 0 » ? ● Le casque est-il branché ? ● Les fils des enceintes sont-ils débranchés ?
● Les sons émis par les enceintes ne sont pas bien équilibrés.	● Les fils d'enceintes sont-ils raccordés aux mauvais canaux ?
● On entend du bruit pendant la lecture.	● Éloigner l'appareil des ordinateurs ou des téléphones portables.
● L'appareil ne répond pas à la pression d'une touche.	● Mettre l'appareil en veille et le rallumer. ● Si le problème persiste, débrancher l'appareil de la prise secteur pendant 30 secondes avant de le rebrancher.
● L'image télévisée présente des interférences ou du bruit.	● L'appareil est-il placé à proximité d'un téléviseur avec antenne intérieure ? Utiliser une antenne extérieure.
● L'affichage sur l'appareil est sombre.	● L'appareil est-il en mode d'atténuation ?
● Aucune image ne s'affiche.	● Le téléviseur est-il allumé ? ● L'entrée TV est-elle commutée ?

■ Lecteur DVD

Problème	Cause
● Même si un disque est chargé, « No Disc » s'affiche.	● Le disque est-il mis à l'envers ? ● Le disque est-il encrassé ? ● Le disque satisfait-il à la norme ? ● L'appareil subit-il des vibrations ?
● Les sons de lecture sont sautés.	● De la condensation s'est-elle formée à l'intérieur de l'appareil ?
● Les touches de commande ne fonctionnent pas. La lecture de musique ou de vidéo est interrompue.	● Le disque est-il encrassé ? ● Le disque satisfait-il à la norme ? ● L'appareil subit-il des vibrations ? ● De la condensation s'est-elle formée à l'intérieur de l'appareil ?
● Les images et le son sautent.	● Le disque est-il encrassé ? ● L'appareil subit-il des vibrations ? ● De la condensation s'est-elle formée à l'intérieur de l'appareil ?
● L'appareil ne fonctionne pas alors que l'appareil est allumé.	● Un disque autre qu'un DVD (numéro de région au dos de l'appareil), un CD audio, CD-R ou CD-RW est-il chargé ?
● Les images ne peuvent pas être lues. (Aucun son n'est émis.)	● Les câbles audio et vidéo sont-ils correctement raccordés ? ● Un disque autre qu'un DVD (numéro de région 2 ou ALL), un CD audio, CD-R ou CD-RW est-il chargé ? ● Le disque est-il encrassé ? ● Le disque est-il mis à l'envers ? ● La lentille optique est-elle sale ? ● L'entrée TV est-elle réglée sur vidéo (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) ? ● L'appareil est-il allumé ?

Dépannage (suite)

■ USB

Problème	Cause
<ul style="list-style-type: none"> ● Le dispositif n'est pas détecté. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Des fichiers MP3/WMA sont-ils disponibles ? ● Le dispositif est-il correctement raccordé ? ● Le dispositif est-il de type MTP ? ● Le dispositif contient-il uniquement des fichiers AAC ?
<ul style="list-style-type: none"> ● La lecture ne démarre pas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le fichier WMA est-il protégé par des droits d'auteur ? ● Le fichier MP3 est-il le mauvais ?
<ul style="list-style-type: none"> ● Mauvais affichage de l'heure. ● Mauvais affichage du nom de fichier. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Un fichier au débit binaire variable est-il en cours de lecture ? ● Le nom de fichier apparaît-il caractères chinois ou japonais ?

■ Télécommande

Problème	Cause
<ul style="list-style-type: none"> ● La télécommande ne fonctionne pas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'appareil est-il branché sur secteur ? ● Les polarités des piles sont-elles respectées ? ● Les piles sont-elles épuisées ? ● La distance et l'angle sont-ils corrects ? ● La télécommande est-elle exposée à une forte lumière ?

■ Tuner

Problème	Cause
<ul style="list-style-type: none"> ● L'émission radiodiffusée est parasitée consécutivement. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'appareil se trouve-t-il à proximité d'un téléviseur ou d'un ordinateur ? ● L'antenne FM ou le cadre-antenne PO est-il placé à proximité ? Éloigner l'antenne du cordon d'alimentation.

■ Condensation

Un changement brusque de température et la conservation ou l'utilisation dans un lieu très humide peuvent occasionner une formation de condensation à l'intérieur de l'appareil (cellule portelaser CD, etc.) ou sur l'émetteur de la télécommande.

La condensation peut entraîner un mauvais fonctionnement de l'appareil. Si le cas se présente, laisser l'appareil sous tension, sans disque dans le compartiment, pour 1 heure environ afin d'assurer une lecture normale. Essuyer l'émetteur de la télécommande avec un chiffon doux.

■ En cas de dérangement

Si l'appareil a subi une force extérieure (chocs, électricité statique, sursension due à un foudre, etc.) ou une mauvaise manipulation, il peut mal fonctionner.

Si un tel problème survient, procéder comme suit :

- 1 Mettre l'appareil en mode de veille et le rallumer.
- 2 Si l'appareil n'est pas remis en état dans l'opération précédente, il faut le débrancher et rebrancher. Et enfin rallumer l'appareil.

Note :

Si l'appareil n'est toujours pas remis en état, il faut le réinitialiser pour effacer toute la mémoire.

■ Avant de transporter l'appareil

Retirer tous les CD de l'appareil. Vérifier qu'il ne reste rien sur le tiroir. Ensuite, mettre l'appareil en mode de veille. Si on transporte l'appareil avec CD dedans, il peut s'endommager.

■ Réinitialisation des réglages d'usine, effacement de toute la mémoire

- 1 Appuyer sur la touche ON/STAND-BY pour passer en veille.
- 2 Tout en appuyant sur la touche , appuyer sur la touche ON/STAND-BY jusqu'à ce que « CLEAR ALL » apparaisse.



Attention :

Cette opération efface toutes les données en mémoire : réglages pour horloge, minuterie, présélection de tuner et programmes CD.

■ Voyants d'erreur et avertissements

En cas de chargement d'un disque illisible ou d'impossibilité de faire fonctionner l'appareil correctement, les messages suivants s'affichent sur l'appareil et à l'écran du téléviseur.

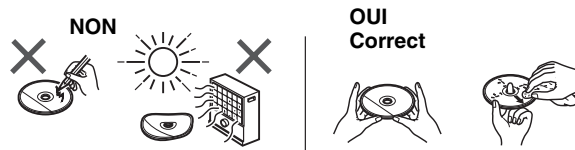
Afficheur	Signification
E7	<ul style="list-style-type: none"> ● Dysfonctionnement du circuit surround. ● Éloigner l'appareil des sources d'interférence et brancher le cordon d'alimentation CA dans une autre prise murale. (*)
ERROR	<ul style="list-style-type: none"> ● L'appareil considère que le mécanisme de DVD est défectueux. (*)
FAN LOCK	<ul style="list-style-type: none"> ● Le ventilateur à l'arrière de l'appareil ne fonctionne pas. Débrancher le câble d'alimentation CA et vérifier qu'aucun corps étranger n'est piégé dans le ventilateur.
NO DISC	<ul style="list-style-type: none"> ● Le disque n'est pas chargé.
NO SIGNAL	<ul style="list-style-type: none"> ● La prise d'entrée audio numérique n'est pas correctement raccordée. ● Un signal non spécifié est reçu et ne peut pas être reconnu.
NO SUPPORT	<ul style="list-style-type: none"> ● En cas de lecture de fichier WMA protégé par un copyright.

(*): Mettre l'appareil principal en mode de veille et le rallumer, ou débrancher et rebrancher. Si le message persiste, contacter votre revendeur agréé SHARP ou le centre de service.

■ Entretien des disques compacts

Le compact disc résiste bien aux dommages, mais il peut se produire un mauvais alignement dû à l'encrassement de la surface du disque. Afin de profiter au maximum des disques et de ce lecteur, suivre les conseils ci-dessous.

- Éviter d'écrire sur le disque, notamment sur la face non munie d'une étiquette. La lecture se fait sur cette face.
- Éviter d'exposer les disques directement au soleil, à la chaleur et à l'humidité.
- Tenir le compact disc par les bords. Les traces de doigts, la saleté et l'eau sur le compact disc sont à l'origine de bruit ou d'un alignement erroné. Si le compact disc est encrassé ou ne fonctionne pas correctement, nettoyer le disque avec un chiffon doux et sec. Essuyer du centre vers la périphérie, en ligne droite.

**Entretien****■ Nettoyage du coffret**

Essuyer régulièrement le coffret à l'aide d'un chiffon doux et d'une solution d'eau savonneuse, puis essuyer à l'aide d'un chiffon sec.

Attention :

- Ne pas utiliser de produits chimiques pour le nettoyage (essence, diluant, etc.). La finition de l'enveloppe pourrait être endommagée.
- Ne pas appliquer d'huile à l'intérieur de l'appareil. Cela peut provoquer des dysfonctionnements.

Spécifications

Dans le cadre de sa politique d'amélioration permanente, SHARP se réserve le droit d'apporter des modifications à la conception et aux spécifications de l'appareil, ce à des fins d'amélioration et sans avis préalable. Les chiffres des spécifications de performance donnés sont les valeurs nominales des appareils à la production. Ces valeurs peuvent être légèrement différentes en fonction de chaque appareil.

■ Appareil Principal

Source d'alimentation	CA 220 - 240 V ~ 50 Hz
Consommation électrique	Allumé : 65 W En veille : 0,6 W (*)
Puissance de sortie	MPO: 150 W (75 W + 75 W) (10% de D.H.T) RMS: 150 W (75 W + 75 W) (10% de D.H.T) RMS: 90 W (45 W + 45 W) (0,9% de D.H.T)
Bornes de sortie vidéo	Sortie SCART : Borne SCART x 1 Sortie vidéo : Type RCA x 1 Sortie S-vidéo : Borne S x 1 Sortie vidéo composante : (Y/P _B /P _R) x 1 Sortie HDMI : HDMI x 1 Prend en charge les formats de sortie 480p/570p/720p/1080i.
Bornes d'entrée audio	Entrée numérique optique (DIGITAL 1) : type carré x 1 Entrée numérique optique (DIGITAL 2) : type carré x 1 Entrée analogique : 500mV/47K ohms
Bornes de sortie audio	Enceintes: 4 ohms Pré-sortie de woofer auxiliaire (signal audio) : 1V/10 K ohms à 70 Hz Casque : 16 - 50 ohms (recommandé : 32 ohms)
Dimensions	Largeur : 300 mm Hauteur : 106 mm Profondeur : 300 mm
Poids	3,8 kg

(*) Cette valeur de consommation est obtenue lorsque le mode de démonstration est annulé en veille. Se reporter à la page 13 pour désactiver le mode de démonstration.

■ USB

Interface hôte USB Interface	<ul style="list-style-type: none"> ● Conforme au standard USB 1.1/2.0 (Vitesse pleine) ● Mémoire de grande capacité. ● Support bulk uniquement et protocole CBI.
Fichier supporté	<ul style="list-style-type: none"> ● MPEG 1 Layer 3 ● MPEG 2 Layer 3 ● WMA (Non DRM)
Débit binaire supporté	<ul style="list-style-type: none"> ● MP3 (32 - 320 kbps) ● WMA (64 - 160 kbps)
Autres	<ul style="list-style-type: none"> ● Le nombre maximal total de fichiers MP3/WMA est de 65 535. ● Le nombre total maxi de dossiers est 512 dossier racine INCLUS. (Les dossiers qui ne contiennent pas de fichiers lisibles sont également comptés.) ● Les informations ID3TAG prises en charge sont TITLE, ARTIST et ALBUM seulement. ● Support des ID3TAG version 1 et version 2.
Support du système de fichiers	<ul style="list-style-type: none"> ● Prend en charge les dispositifs USB avec Microsoft Windows/DOS/FAT 12/FAT 16/FAT 32. ● Longueur de bloc 2 Ko pour le secteur.

■ Tuner

Plage de fréquences	FM : 87,5 – 108 MHz
Autre	Il est possible de préprogrammer un maximum de 30 stations.

■ Lecteur DVD

Système de signal	Couleur PAL/NTSC	
Types de disques supportés	DVD (numéro de région identique à celui indiquée au dos de l'appareil), CD audio, CD-R, CD-RW, JPEG, DivX (version 3 ~ 6)	
Signal vidéo	Résolution horizontale : 500 lignes Rapport signal/bruit : 70 dB	
Signal audio	Caractéristiques de fréquence	DVD PCM linéaire : 20 Hz à 20 kHz (taux d'échantillonnage : 48 kHz) 20 Hz à 20 kHz (taux d'échantillonnage : 96 kHz) CD : 20 Hz à 20 kHz
	Rapport signal/bruit	CD : 94 dB (1 kHz)
	Gamme dynamique	DVD PCM linéaire : 95 dB CD : 94 dB
	Rapport de distorsion harmonique totale	0,01% maximum

■ Enceinte

Type	Enceinte acoustique type 2 voies Tweeter de 2,5 cm Woofer de 12 cm
Puissance d'entrée maximale	150 W
Puissance d'entrée nominale	75 W
Impédance	4 ohms
Dimensions	Largeur : 165 mm Hauteur : 260 mm Profondeur : 229 mm
Poids	3,1 kg/chacune