

FUSION

MANUALE DELL'UTENTE

ENTRA A FAR PARTE DEL MOVIMENTO GOPRO



facebook.com/GoPro



youtube.com/GoPro



twitter.com/GoPro



instagram.com/GoPro

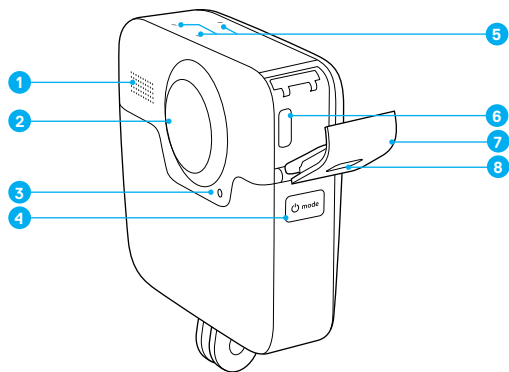
SOMMARIO


La tua Fusion	6
Operazioni preliminari	8
Navigare all'interno della GoPro	17
Mappa delle modalità e delle impostazioni	20
Suggerimenti per l'acquisizione con la Fusion	22
Acquisizione veloce	24
Acquisire video e foto	27
Controllare la GoPro con la voce	29
Riprodurre i contenuti	33
Collegamento con altri dispositivi	34
Trasferire i contenuti	36
Modalità Video: modalità Acquisizione	37
Modalità Video: Impostazioni	38
Modalità Foto: modalità di Acquisizione	42
Modalità Foto: Impostazioni	43
Modalità Temporizzato: modalità di Acquisizione	45
Modalità Temporizzato: Impostazioni	47
Protune	51
Personalizzare la GoPro	54

SOMMARIO

Messaggi importanti	58
Reimpostare la GoPro	60
Montaggio	62
Rimuovere lo sportello laterale	67
Manutenzione	69
Informazioni sulla batteria	71
Risoluzione dei problemi	74
Assistenza clienti	76
Marchi	76
Informazioni di carattere normativo	76

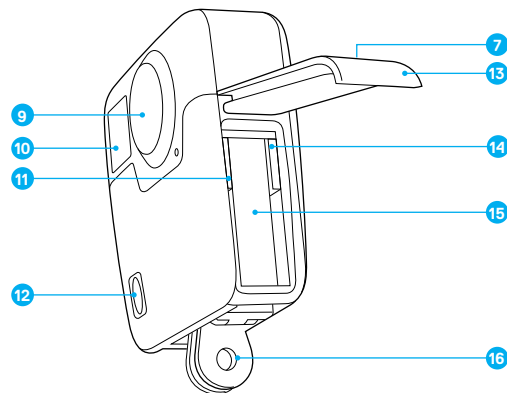
LA TUA FUSION




1. Speaker
2. Obiettivo della fotocamera (posteriore)
3. Spia di stato
4. Modalità Pulsante []

5. Microfoni
6. Porta USB-C
7. Sportello laterale
8. Pulsante di sgancio

LA TUA FUSION



9. Obiettivo della fotocamera (anteriore)
10. Schermo di stato
11. Slot per scheda microSD 1
12. Otturatore Pulsante []

13. Sportello batteria
14. Slot per scheda microSD 2
15. Batteria
16. Guide di montaggio

OPERAZIONI PRELIMINARI

Ti presentiamo la tua nuova Fusion! Iniziamo.

SCHEDE MICROSD

Fusion richiede due schede microSD (acquistabili separatamente). Utilizza schede di memoria di marca che soddisfino questi requisiti:

- microSD, microSDHC o microSDXC
- Certificazione Classe 10 o UHS-II/III
- Capacità fino a 128 GB

Per risultati ottimali, ti consigliamo di utilizzare schede della stessa marca, velocità e capacità. Per un elenco delle schede microSD consigliate, visita il sito gopro.com/workswithgopro.

Pensa alle due schede come a dei partner. Quando ne sostituisci una, sostituisci anche l'altra.

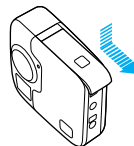
Se lo spazio sulle schede si esaurisce durante la registrazione, la fotocamera interrompe la registrazione e sullo schermo di stato viene visualizzato *PIENA*. Per le schede con capacità diverse, questo messaggio viene visualizzato quando la scheda più piccola diventa piena.

AVVISO: maneggia le schede di memoria con cura. Evita il contatto con liquidi, polvere e detriti. A titolo precauzionale, spegni la fotocamera prima di inserire o estrarre le schede. Per informazioni sugli intervalli di temperatura accettabili, consulta le linee guida del produttore delle schede di memoria.

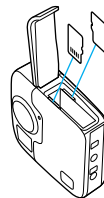
Inserimento delle schede microSD

1. Tieni premuto il pulsante di sgancio sullo sportello batteria facendolo scorrere fino alla completa apertura.

OPERAZIONI PRELIMINARI



2. Inserisci le schede microSD con l'etichetta rivolta verso la batteria, quindi chiudi lo sportello.






Nota: per estrarre una scheda, spingila nell'alloggiamento con l'unghia e falla scattare in modo che fuoriesca.









Riformattare le schede microSD

Per ottenere le prestazioni migliori, è sempre preferibile riformattare le schede microSD prima di utilizzarle la prima volta. Per mantenere le schede in buone condizioni, riformattale periodicamente.

AVVISO: la riformattazione cancella tutti i contenuti e, quindi, assicurati prima di avere fatto una copia delle foto e dei video.

1. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.

OPERAZIONI PRELIMINARI

2. Premi ripetutamente il pulsante **Otturatore** [] fino ad arrivare a Preferenze [].
3. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Formatta, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
4. Premi il pulsante **Modalità** [] per evidenziare le schede da riformattare, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
5. Premi il pulsante **Modalità** [] per evidenziare Sì, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.

AVVERTENZA: procedi con cautela quando utilizzi la GoPro in attività particolarmente movimentate. Presta sempre attenzione all'ambiente circostante per evitare di provocare lesioni a te e agli altri.

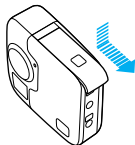


Utilizza la fotocamera GoPro e i relativi supporti e accessori nel rispetto di tutte le leggi locali, incluse le normative sulla privacy, che potrebbero vietare la registrazione in determinate aree.

RICARICARE LA BATTERIA

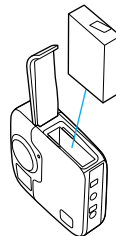
Per sfruttare al massimo la fotocamera, ti consigliamo di ricaricare completamente la batteria prima di utilizzarla per la prima volta.

1. Tieni premuto il pulsante di sgancio sullo sportello batteria facendolo scorrere fino alla completa apertura.

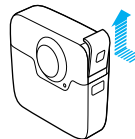


OPERAZIONI PRELIMINARI

2. Inserisci la batteria e richiudi lo sportello.



3. Tieni premuto il pulsante di sgancio sullo sportello laterale facendolo scorrere fino alla completa apertura.



4. Collega la fotocamera al Supercharger o a un altro caricabatterie da parete (entrambi venduti separatamente) utilizzando il cavo USB-C incluso.

La spia di stato sulla parte anteriore della fotocamera si accende durante la ricarica e si spegne una volta completata la ricarica.

OPERAZIONI PRELIMINARI

Se si utilizza un caricabatteria da parete, per ricaricare completamente la batteria occorrono circa 3,5 ore. Il Supercharger ricarica la batteria in circa 2 ore. Per ulteriori informazioni, visita [Informazioni sulla batteria](#) (pagina 71).

SUGGERIMENTO PRO: per diminuire il tempo di ricarica, utilizza il Supercharger GoPro (acquistabile separatamente). Puoi anche ricaricare la fotocamera utilizzando un caricabatteria da parete o un caricabatteria auto compatibile USB.

AGGIORNARE IL SOFTWARE DELLA FOTOCAMERA

Per ottenere funzioni aggiornate e prestazioni ottimali dalla GoPro, assicurati che la fotocamera utilizzi sempre il software più recente.

Aggiornamento con la GoPro App

Quando colleghi la fotocamera con la GoPro App, la disponibilità di eventuali aggiornamenti viene notificata automaticamente.











1. Scarica l'applicazione dall'App Store di Apple o da Google Play.
2. Accertati che la fotocamera includa entrambe le schede microSD.
3. Per collegare la fotocamera, segui le istruzioni visualizzate sullo schermo dell'applicazione. Se è disponibile un aggiornamento l'applicazione fornirà le istruzioni per installarlo.

Aggiornamento manuale (con un lettore/adattatore per schede SD)

1. Visita gopro.com/update.
2. Seleziona la fotocamera, quindi fai clic sull'opzione per l'aggiornamento manuale della fotocamera.
3. Accertati che la fotocamera includa entrambe le schede microSD.
4. Segui le istruzioni visualizzate sullo schermo.

OPERAZIONI PRELIMINARI










INDIVIDUARE LA VERSIONE DEL SOFTWARE

1. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
2. Premi ripetutamente il pulsante **Otturatore** [] fino ad arrivare a Preferenze [].
3. Premi il pulsante **Modalità** [] per evidenziare Info, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione. La versione del software viene visualizzata nella prima schermata.
4. Premi il pulsante **Otturatore** [] per selezionare Fine.
5. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Fine, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.

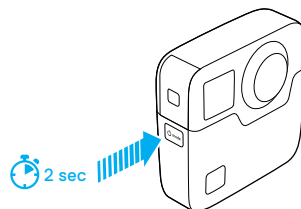
OPERAZIONI PRELIMINARI

INDIVIDUARE IL NOME UTENTE E LA PASSWORD DELLA FOTOCAMERA

Il nome utente e la password della fotocamera sono necessari quando colleghi la fotocamera ad altri dispositivi. Per visualizzare queste informazioni in qualsiasi momento, completa la procedura riportata di seguito.


1. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
2. Premi ripetutamente il pulsante **Otturatore** [] fino ad arrivare a Connessioni [].
3. Premi il pulsante **Modalità** [] per evidenziare Info Fot, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per visualizzare lo username e la password.
4. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Fine, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.

OPERAZIONI PRELIMINARI



ACCENSIONE/SPEGNIMENTO

Per l'accensione:

Premi il pulsante **Modalità** []. La fotocamera emette una serie di segnali acustici, mentre le spie di stato della fotocamera lampeggiano. La presenza di informazioni sullo schermo di stato della fotocamera indica che la fotocamera è accesa.

Per lo spegnimento:

Tieni premuto il pulsante **Modalità** [] per due secondi. La fotocamera emette una serie di segnali acustici, mentre le spie di stato della fotocamera lampeggiano.

Nota: Fusion si spegne automaticamente dopo 7 minuti di inattività.

OPERAZIONI PRELIMINARI

SCHERMO DI STATO

Lo schermo di stato contiene le seguenti informazioni su modalità e impostazioni in modo da visualizzare subito le operazioni di base per l'impostazione attuale:



1. Modalità della fotocamera
2. Stato Protune*
3. Stato del controllo vocale*
4. Stato della connessione wireless*
5. Stato del GPS*
6. Impostazioni
7. Numero di file acquisiti o durata del video
8. Spazio disponibile sulla scheda microSD (in base alla scheda con lo spazio disponibile inferiore)
9. Stato della batteria

Nota: le icone e le impostazioni visualizzate sullo schermo di stato variano in funzione della modalità. Quelle mostrate in alto si riferiscono alla modalità Video.

**Viene visualizzata un'icona se questa impostazione è attivata*

NAVIGARE ALL'INTERNO DELLA GOPRO

MODIFICARE LE MODALITÀ DI ACQUISIZIONE E LE IMPOSTAZIONI

La Fusione prevede quattro modalità della fotocamera: Video, Foto, Temporizzato e Impostazioni.

Video []

La modalità Video prevede una modalità di acquisizione: Video
Per la descrizione, consulta [Modalità Video: modalità Acquisizione](#) (pagina 37).

Foto []

La modalità foto prevede tre modalità di acquisizione: Foto, Sequenza e Notte. Per le descrizioni, consulta [Modalità Foto: modalità di Acquisizione](#) (pagina 42).


Temporizzato []

La modalità Temporizzato prevede tre modalità di acquisizione: Videoripresa temporizzata, Foto temporizzate, Foto notturna temporizzata. Per le descrizioni, consulta [Modalità Temporizzato: modalità di Acquisizione](#) (pagina 45).

Impostazioni []





La sezione Impostazioni include tutte le impostazioni per ciascuna modalità della fotocamera. Per ulteriori informazioni, consulta [Modalità Video: Impostazioni](#) (pagina 38), [Modalità Foto: Impostazioni](#) (pagina 43), e [Modalità Temporizzato: Impostazioni](#) (pagina 47). La sezione Impostazioni include anche i menu Connessioni, Controllo voce e Preferenze.

NAVIGARE ALL'INTERNO DELLA GOPRO

1. Per cambiare modalità, premi il pulsante **Modalità** [] ripetutamente fino ad arrivare alla modalità desiderata.

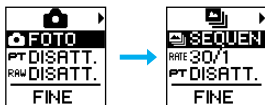


2. Se necessario, seleziona una nuova modalità di acquisizione e le impostazioni:


- a. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
- b. Premi il pulsante **Otturatore** [] ripetutamente fino ad arrivare alla modalità della fotocamera desiderata.

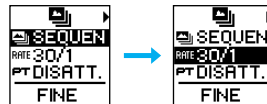



- c. Premi il pulsante **Modalità** [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] ripetutamente fino ad arrivare alla modalità di acquisizione desiderata.




NAVIGARE ALL'INTERNO DELLA GOPRO

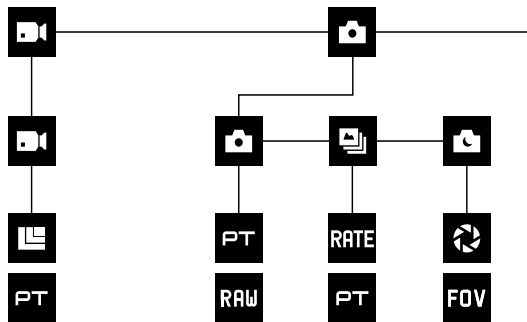
- d. Premi il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare all'impostazione desiderata.



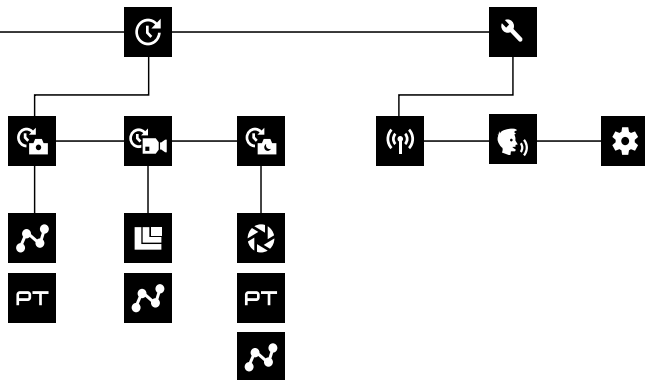
- e. Premi il pulsante **Otturatore** [] ripetutamente fino ad arrivare all'opzione desiderata.
- f. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Fine, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.


SUGGERIMENTO PRO: per uscire da Impostazioni e *iniziare immediatamente la registrazione*, tieni premuto il pulsante **Otturatore** [].

MAPPA DELLE MODALITÀ E DELLE IMPOSTAZIONI



MAPPA DELLE MODALITÀ E DELLE IMPOSTAZIONI



 Sequenza

 Connessioni

FOV FOV

FPS FPS

 Intervallo

 Foto notturna

 Foto notturna temporizzata

 Modalità Foto / Foto

 Preferenze


PT Protune

RATE Velocità


RAW Formato RAW

 Risoluzione


 Impostazioni


 Otturatore

 Modalità Temporizzata

 Foto temporizzate

 Videoripresa temporizzata

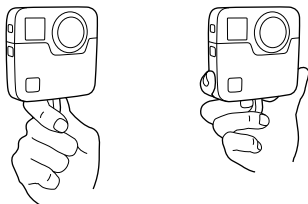
 Modalità video / Video

 Controllo voce

SUGGERIMENTI PER L'ACQUISIZIONE CON LA FUSION

Se è la prima volta che acquisisci contenuti sferici, ecco alcuni suggerimenti per aiutarti a ottenere i migliori risultati dalla tua Fusion.

- Fusion acquisisce tutto ciò che ti circonda, indipendentemente da dove è puntata la fotocamera. Tuttavia, per ottenere i migliori risultati, punta uno degli obiettivi direttamente sul soggetto principale.
- OverCapture ti consente di acquisire contenuti in tutte le direzioni partendo da un'unica prospettiva. In questo modo avrai bisogno di meno fotocamere per ottenere lo scatto che desideri. E potrai selezionare i contenuti che ti interessano **dopo** averli acquisiti.
- Per i migliori risultati, fissa Fusion ai supporti in dotazione con la fotocamera. L'utilizzo dei supporti ti consente di allontanare la fotocamera dalla mano e di ridurre le possibilità che la tua mano appaia nelle immagini.
- Quando utilizzi Fusion come fotocamera palmare senza supporto, raccogli la maggior parte delle dita sotto la fotocamera vicino alle guide di montaggio. In questo modo ridurrai le possibilità che la tua mano appaia nelle immagini:



SUGGERIMENTI PER L'ACQUISIZIONE CON LA FUSION

- Per un maggiore controllo durante la fase di editing, acquisisci i contenuti con Protune attivato.
- Per evitare lavoro aggiuntivo durante la fase di editing, non appoggiare la Fusion su un fianco durante l'acquisizione delle immagini.
- Tieni presente la fase di editing quando acquisisci immagini con la Fusion. Ad esempio, ricordati di occultare te stesso, i supporti e le attrezzature in un punto che può essere facilmente mimetizzato durante l'editing.




AVVERTENZA: i due obiettivi della Fusion non sono protetti e possono graffiarsi se non viene prestata loro la necessaria attenzione. Riponi sempre la Fusion con la protezione per gli obiettivi in dotazione ed evita di appoggiarla su qualunque superficie. I graffi sugli obiettivi non sono coperti dalla garanzia.

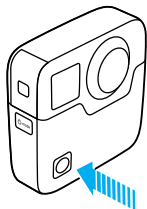
ACQUISIZIONE VELOCE

Acquisizione veloce è il modo più rapido di realizzare video o foto temporizzate con la Fusion. Poiché la fotocamera si accende soltanto quando è in azione, si ottiene anche un aumento dell'autonomia della batteria.


Per acquisire altri tipi di contenuti, consulta [Acquisire video e foto](#) (pagina 27).

REALIZZARE VIDEO CON ACQUISIZIONE VELOCE

1. Con la fotocamera spenta, premi il pulsante **Otturatore** [].



La fotocamera si accende, emette una serie di segnali acustici e inizia a registrare il video automaticamente. Durante la registrazione le spie di stato della fotocamera lampeggiano. La risoluzione video predefinita è 5.2K30.


2. Per interrompere la registrazione, premi di nuovo il pulsante **Otturatore** [].

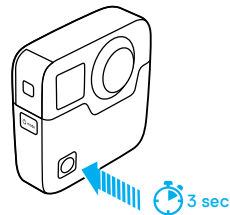
La fotocamera interrompe la registrazione, emette una serie di segnali acustici e si spegne automaticamente.

ACQUISIZIONE VELOCE


ACQUISIZIONE DI CONTENUTI IN MODALITÀ TEMPORIZZATO CON L'ACQUISIZIONE VELOCE

La modalità Temporizzato è perfetta per mostrare come una scena cambia nel tempo. Foto temporizzate e Foto notturna temporizzata ti consentono di acquisire una serie di foto per avere la sicurezza di ottenere lo scatto che desideri.

1. Con la fotocamera spenta, tieni premuto il pulsante **Otturatore** [] fino a quando non inizia l'acquisizione.



La fotocamera si accende, emette una serie di segnali acustici e inizia ad acquisire automaticamente contenuti nella modalità Temporizzato in uso (Videopresa temporizzata, Foto temporizzate o Foto notturna temporizzata). La spia di stato della fotocamera lampeggia per ciascuna foto scattata.

2. Per interrompere l'acquisizione, premi di nuovo il pulsante **Otturatore** [].

La fotocamera interrompe la registrazione, emette una serie di segnali acustici e si spegne automaticamente per prolungare la durata della batteria.

ACQUISIZIONE VELOCE




DISATTIVARE ACQUISIZIONE VELOCE

Acquisizione veloce è attiva per impostazione predefinita. Per disattivarla, collega la Fusion alla GoPro App e disattiva Acquisizione veloce nell'elenco delle impostazioni. Per maggiori informazioni consulta [Collegamento con altri dispositivi](#) (pagina 34).

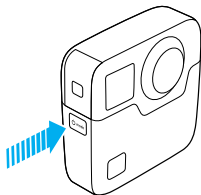
ACQUISIRE VIDEO E FOTO

ACQUISIRE VIDEO E FOTO

Puoi usare anche un metodo più tradizionale per realizzare video e foto, che prevede di lasciare la fotocamera accesa e di acquisire le immagini in base alle necessità. A differenza di Acquisizione veloce, la fotocamera rimane accesa mentre non si effettuano gli scatti e quindi va spenta manualmente per prolungare la durata della batteria. La Fusion si spegne automaticamente dopo 7 minuti di inattività.



1. Premi il pulsante **Modalità** [] per accendere la fotocamera.
2. Seleziona una modalità e le impostazioni. Per maggiori informazioni consulta [Modificare modalità e impostazioni](#) (pagina 17).
3. Premi il pulsante **Otturatore** []. Durante l'acquisizione, la fotocamera emette un segnale acustico e le spie di stato della fotocamera lampeggiano.
4. Per interrompere l'acquisizione video o temporizzata, premi il pulsante **Otturatore** []. La fotocamera emette un segnale acustico e le spie di stato della fotocamera lampeggiano rapidamente.

ACQUISIRE VIDEO E FOTO



AGGIUNGERE TAG HIGHLIGHT

Puoi contrassegnare momenti particolari all'interno del video durante le riprese o durante la riproduzione utilizzando i Tag HiLight, che permettono di trovare i punti salienti più interessanti da condividere.

Per aggiungere un Tag HiLight, premi il pulsante **Modalità** [] o tocca [] nella GoPro App.










CONTROLLARE LA GOPRO CON LA VOCE

Puoi controllare la Fusion con la voce mediante una serie di comandi specifici (vedi elenco successivo).

Nota: le condizioni di rumore, vento e distanza possono influire sulle prestazioni del Controllo voce. Mantieni il prodotto pulito e privo di detriti.


UTILIZZARE IL CONTROLLO VOCE

Il Controllo voce funziona meglio quando ti trovi nelle vicinanze della GoPro.

1. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
2. Premi ripetutamente il pulsante **Otturatore** [] fino ad arrivare a Controllo voce [].
3. Premi il pulsante **Modalità** [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per attivare il Controllo voce.
Nota: per preservare l'autonomia della batteria, disattiva il Controllo voce quando non lo utilizzi.
4. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Fine, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
5. Impartisci uno dei comandi presenti nell'*Elenco dei comandi vocali* (pagina 30).

ELENCO DEI COMANDI VOCALI

La funzione Controllo voce prevede due tipi di comandi:

- I comandi d'azione consentono di realizzare video o foto immediatamente. Ad esempio, se hai appena interrotto la registrazione video, puoi impartire il comando per scattare una foto o per avviare una ripresa temporizzata senza dover prima cambiare modalità.
- I comandi per le modalità sono utili se desideri selezionare velocemente una modalità e poi utilizzare il pulsante **Otturatore** [] per acquisire le immagini.

CONTROLLARE LA GOPRO CON LA VOCE

Non è necessario che la fotocamera si trovi in una modalità specifica per registrare video o scattare foto. Puoi usare i comandi d'azione in qualsiasi modalità. La fotocamera acquisisce video e foto in base alle impostazioni selezionate in precedenza.

Comandi d'azione	Descrizione
GoPro registra video	Avvia la registrazione video
GoPro HiLight	Aggiunge un Tag HiLight al video durante la registrazione
GoPro Arresta Video	Interrompe la registrazione video
GoPro fai una foto	Scatta una foto singola
GoPro fai una sequenza	Scatta foto in sequenza
GoPro avvia scatto temporizzato	Avvia le riprese temporizzate
GoPro arresta scatto temporizzato	Interrompe le riprese temporizzate
GoPro Spegnerli	Spegne la fotocamera

CONTROLLARE LA GOPRO CON LA VOCE











Comando relativo alla modalità	Descrizione
GoPro Modalità Video	Cambia la modalità della fotocamera in Video (<i>non</i> realizza video)
GoPro Modalità Foto	Cambia la modalità della fotocamera in modalità Foto (<i>non</i> scatta foto)
GoPro Modalità Sequenza	Cambia la modalità della fotocamera in modalità Sequenza (<i>non</i> scatta foto in sequenza)
GoPro modalità scatto temporizzato	Cambia la modalità della fotocamera in Temporizzato (<i>non</i> scatta foto temporizzate)

Per l'elenco dei comandi più aggiornato, visita gopro.com/help.










SUGGERIMENTO PRO: se stai registrando un video o sei nella modalità Temporizzato, devi interrompere la registrazione prima di impartire un nuovo comando.

CONTROLLARE LA GOPRO CON LA VOCE

CAMBIARE LA LINGUA DEL CONTROLLO VOCALE

1. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
2. Premi ripetutamente il pulsante **Otturatore** [] fino ad arrivare a Controllo voce [].
3. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Lingua controllo voce [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per selezionare una nuova lingua.
4. Premi il pulsante **Modalità** [] per evidenziare Fine, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.

DISATTIVARE IL CONTROLLO VOCE

1. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
2. Premi ripetutamente il pulsante **Otturatore** [] fino ad arrivare a Controllo voce [].
3. Premi il pulsante **Modalità** [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per disattivare il Controllo voce.
4. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Fine, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.

RIPRODURRE I CONTENUTI

Puoi riprodurre i contenuti su un computer o un dispositivo mobile.


VISUALIZZARE VIDEO E FOTO SU UN COMPUTER

Per riprodurre video e foto su un computer, devi prima trasferire i file sul computer. Per maggiori informazioni consulta [Trasferire i contenuti](#) (pagina 36).

Puoi anche inserire le schede microSD direttamente nel computer.

VISUALIZZARE VIDEO E FOTO CON UN DISPOSITIVO MOBILE

1. Collega la fotocamera alla GoPro App. Per maggiori informazioni consulta [Collegamento con altri dispositivi](#) (pagina 34).
2. Utilizza i comandi sull'app per riprodurre le riprese sul tuo smartphone/tablet. Puoi spostare il dispositivo stesso o navigare con il touch screen per esplorare l'intera immagine a 360°.

SUGGERIMENTO PRO: durante la riproduzione del video con la GoPro App, puoi contrassegnare i momenti più significativi toccando [] per aggiungere un HiLight Tag.

COLLEGAMENTO CON ALTRI DISPOSITIVI


COLLEGAMENTO ALLA GOPRO APP












La GoPro App consente di controllare la fotocamera da remoto, utilizzando uno smartphone o un tablet. Le funzioni comprendono il controllo completo della fotocamera, l'anteprima dal vivo, la riproduzione e la condivisione dei contenuti e gli aggiornamenti software della fotocamera.

Primo collegamento alla GoPro App

1. Scarica la GoPro App sul dispositivo mobile da Apple App Store o da Google Play.
2. Segui le istruzioni dell'app riportate sullo schermo per collegare la fotocamera.

Nuovo collegamento alla GoPro App

Dopo aver eseguito il collegamento alla GoPro App per la prima volta, le volte successive ti basta collegarti mediante il menu Connessioni [] sulla fotocamera.

1. Attiva la funzione wireless della fotocamera:
 - a. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
 - b. Premi ripetutamente il pulsante **Otturatore** [] fino ad arrivare a Connessioni [].
 - c. Premi il pulsante **Modalità** [] per evidenziare Attivare, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
 - d. Premi il pulsante **Modalità** [] per evidenziare Sì, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per attivare la funzione wireless.
 - e. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Fine, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.
2. Per collegare la fotocamera segui le istruzioni della GoPro App visualizzate sullo schermo.

COLLEGAMENTO CON ALTRI DISPOSITIVI

COLLEGAMENTO CON SMART REMOTE O CON REMO

Per ulteriori informazioni sul collegamento di Fusion con Smart Remote o Remo (telecomando ad attivazione vocale impermeabile), consulta il manuale per l'utente del dispositivo all'indirizzo gopro.com/help.

COLLEGAMENTO CON DISPOSITIVI BLUETOOTH










Puoi collegare la GoPro ai dispositivi Bluetooth in grado di registrare dati statistici sulla tua attività. I dati quindi vengono aggiunti automaticamente al video per creare una ripresa più coinvolgente della tua attività.

1. Collega la fotocamera alla GoPro App. Per maggiori informazioni consulta [Collegamento alla GoPro App](#) (pagina 34).
2. Nell'app, apri le impostazioni della fotocamera, quindi tocca Dispositivi Bluetooth.
3. Segui le istruzioni visualizzate sullo schermo.

SELEZIONARE UNA VELOCITÀ DI CONNESSIONE DIVERSA

Per impostazione predefinita, la GoPro si collega ad altri dispositivi mediante una banda Wi-Fi da 5 GHz. In questo modo, la velocità di trasferimento è maggiore che con una banda da 2,4 GHz. La velocità influisce sulla durata del trasferimento di video e foto sul telefono.

Per utilizzare una banda da 5 GHz, il telefono e l'area devono essere serviti dalla stessa velocità. In caso contrario, puoi portare la banda Wi-Fi della GoPro a 2,4 GHz.

1. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per selezionarlo.
2. Premi ripetutamente il pulsante **Otturatore** [] fino ad arrivare a Connessioni [].
3. Premi il pulsante **Modalità** [] per evidenziare Banda.
4. Premi il pulsante **Otturatore** [] per selezionare 2.4GHz.
5. Premi il pulsante **Modalità** [] per evidenziare Fine, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per selezionarlo.

TRASFERIRE I CONTENUTI

Fusion Studio è il software GoPro gratuito che ti consente di importare, assemblare, tagliare e condividere i tuoi contenuti sferici. Sebbene il video della Fusion venga acquisito con un FOV sferico, la funzione Overcapture consente di estrarre un video di alta qualità 1080p30 ottimizzato per schermi piatti.

TRASFERIRE I CONTENUTI SU UN COMPUTER

Per riprodurre video e foto su un computer o un dispositivo di archiviazione di massa, devi prima trasferire i file sul computer. Il trasferimento consente anche di liberare le schede microSD per fare spazio a nuovi contenuti.

1. Scarica e installa Fusion Studio da gopro.com/apps.
2. Collega la fotocamera al computer tramite il cavo USB-C in dotazione.
3. Accendi la fotocamera e segui le istruzioni a schermo nel software per visualizzare e assemblare i tuoi contenuti.

TRASFERIRE CONTENUTI UTILIZZANDO UN LETTORE DI SCHEDE

Devi utilizzare un lettore di schede per scaricare foto RAW.

1. Scarica e installa Fusion Studio da gopro.com/apps.
2. Per ogni scheda microSD, completa questa procedura:
 - a. Inserisci una scheda microSD in un lettore di schede, quindi collega il lettore di schede al computer.
 - b. Usa la funzione esplora risorse del computer per trasferire manualmente i file dalla scheda al computer.
3. Apri Fusion Studio e segui le istruzioni a schermo per visualizzare e assemblare i tuoi contenuti.

MODALITÀ VIDEO: MODALITÀ ACQUISIZIONE

La modalità Video prevede una modalità di acquisizione: Video (modalità predefinita) Per maggiori informazioni su come modificare le impostazioni, consulta [Modificare modalità e impostazioni](#) (pagina 17).

VIDEO

Questa modalità di acquisizione registra video. La risoluzione video predefinita è 5.2K30. Per maggiori informazioni, consulta i seguenti argomenti:

 [Risoluzioni video per la Fusion](#) (pagina 40)

 [Protune](#) (pagina 51)

MODALITÀ VIDEO: IMPOSTAZIONI

RISOLUZIONE VIDEO

La risoluzione video (RES) si riferisce al numero di righe orizzontali presenti nel video. Ad esempio, 3K significa che il video ha 3000 righe orizzontali che contengono ciascuna 1504 pixel. Un numero elevato di righe e pixel si traduce in un maggiore dettaglio e una maggiore nitidezza. Pertanto, un video con una risoluzione di 5,2K è ritenuto di qualità superiore rispetto a 3K, in quanto è composto da 5228 righe che contengono ciascuna 2624 pixel.



MODALITÀ VIDEO: IMPOSTAZIONI

Questa tabella consente di stabilire la risoluzione migliore per l'attività che desideri svolgere.

Risoluzione video	Utilizzo ideale
5.2K30	Contenuti suggestivi ad alta risoluzione. Consente di ottenere video OverCapture 1080p30 con l'aspetto e le sensazioni tipici di GoPro. Offre un'ampia area di visualizzazione, per cui è ideale per la maggior parte delle situazioni.
3K60	Grazie a un'elevata frequenza dei fotogrammi, si ottengono risultati coinvolgenti e di alta qualità per l'acquisizione di attività dinamiche. Consente di ottenere video OverCapture 720p60 con una frequenza fissa. Questa FPS offre la riproduzione più naturale con i visori HDM e consente la riproduzione in slow motion in fase di editing.

MODALITÀ VIDEO: IMPOSTAZIONI

FOTOGRAMMI AL SECONDO (FPS)

I fotogrammi al secondo (FPS) si riferiscono al numero di fotogrammi video acquisiti in ogni secondo.

Nel selezionare una combinazione di risoluzione e fotogrammi al secondo, tieni conto del tipo di attività che desideri riprendere. Per maggiori informazioni consulta [Risoluzione video](#) (pagina 38).

FORMATO

Le risoluzioni video della Fusion vengono acquisite in 16:9, che è il formato standard per i televisori e i programmi di editing.

CAMPO VISIVO (FOV)

Il FOV (campo visivo) si riferisce alla porzione della scena (misurata in gradi) che può essere acquisita attraverso l'obiettivo della fotocamera. Il FOV per tutti i video della Fusion è Sferico, che consente di ottenere una visuale completa a 360°.

RISOLUZIONI VIDEO PER LA FUSION

Risoluzione video (RES)	FPS (NTSC/PAL)*	FOV	Risoluzione dello schermo
5,2K (impostazione predefinita)	30/25	Sferico	5228X2624
3K	60/50	Sferico	3000X1504

*NTSC e PAL si riferiscono al formato video che dipende dall'area geografica. Per ulteriori informazioni, consulta [Formato video](#) (pagina 56).

MODALITÀ VIDEO: IMPOSTAZIONI

RISOLUZIONI ALTE/FREQUENZE DEI FOTOGRAMMI ALTE

Quando si realizzano video a risoluzioni o frequenza dei fotogrammi alte in ambienti con temperature elevate, il consumo di energia aumenta e la fotocamera potrebbe surriscaldarsi.

Inoltre, l'assenza di ventilazione intorno alla fotocamera e l'utilizzo della fotocamera con la GoPro App aumentano ulteriormente la temperatura e l'assorbimento di energia della fotocamera, riducendo l'autonomia di registrazione.

La fotocamera è progettata per individuare le condizioni di surriscaldamento e si spegne in caso di necessità. In caso di surriscaldamento, sullo schermo viene visualizzato un messaggio che informa che la fotocamera si sta per spegnere. Per maggiori informazioni consulta [Messaggi importanti](#) (pagina 58).

Quando registri utilizzando modalità video ad alte prestazioni, è preferibile acquisire video brevi se la fotocamera è ferma e/o limitare l'uso delle funzioni che aumentano l'assorbimento di energia, tra cui la GoPro App. Per controllare la fotocamera a distanza quando le temperature sono elevate, al posto della GoPro App utilizza il telecomando GoPro o Remo (telecomando ad attivazione vocale impermeabile) (entrambi acquistabili separatamente).

PT PROTUNE

Protune è disponibile per la modalità di acquisizione Video. Per maggiori informazioni sulle impostazioni di Protune, consulta [Protune](#) (pagina 51).

MODALITÀ FOTO: MODALITÀ DI ACQUISIZIONE

La modalità Foto prevede tre modalità di acquisizione: Singola (modalità predefinita), Notte e Sequenza. Tutte le foto vengono acquisite a 18 MP con un FOV sferico. Ciascuna modalità di acquisizione ha le proprie impostazioni. Per maggiori informazioni su come modificare le impostazioni, consulta [Modificare le modalità di acquisizione e le impostazioni](#) (pagina 17).

SINGOLA

La modalità Singola acquisisce una singola foto quando premi il pulsante **Otturatore**. Per maggiori informazioni, consulta i seguenti argomenti:

RAW [Formato RAW](#) (pagina 44)

PT [Protune](#) (pagina 51)

NOTTE

Nella modalità Notte puoi scattare foto in presenza di luce scarsa od oscurità. L'otturatore rimane aperto più a lungo per fare entrare più luce in ambienti bui e, pertanto, la modalità Notte non è consigliabile per gli scatti con la fotocamera tenuta in mano o montata su supporti in cui la fotocamera potrebbe muoversi durante l'esposizione. Per maggiori informazioni, consulta i seguenti argomenti:

 [Otturatore \(Foto notturna\)](#) (pagina 43)

PT [Protune](#) (pagina 51)

SEQUENZA

La modalità Sequenza consente di scattare fino a 30 foto in 1 secondo, quindi è perfetta per immortalare attività caratterizzate da rapidi movimenti. Per maggiori informazioni, consulta i seguenti argomenti:

RATE [Velocità](#) (pagina 43)

PT [Protune](#) (pagina 51)

MODALITÀ FOTO: IMPOSTAZIONI

RATE VELOCITÀ

Questa impostazione si applica soltanto alla modalità Sequenza. Velocità disponibili:

- 30 foto in 1, 2, 3 o 6 secondi
- 10 foto in 1, 2 o 3 secondi
- 5 foto in 1 secondo
- 3 foto in 1 secondo

La velocità predefinita è 30 foto in 1 secondo.



OTTURATORE (FOTO NOTTURNA)

All'interno della modalità Foto, l'impostazione Otturatore si applica soltanto alla Foto notturna. Questa impostazione consente di scegliere la durata di apertura dell'otturatore. Le opzioni per questa impostazione sono Auto e 2, 5, 10, 20 e 30 secondi. L'opzione predefinita è 2 secondi.

Impostazioni	Esempi
Auto (fino a 2 sec.)	Alba, tramonto, crepuscolo, notte
2 sec, 5 sec, 10 sec	Alba, tramonto, crepuscolo, traffico notturno, ruota panoramica, fuochi d'artificio, ritratti di luci
20 sec	Cielo notturno (con luce)
30 sec	Cielo notturno, Via Lattea (completa oscurità)

SUGGERIMENTO PRO: per ridurre la sfocatura quando usi la modalità Foto notturna, monta la fotocamera sul treppiede Fusion Grip o su un'altra superficie stabile o fissa.

MODALITÀ FOTO: IMPOSTAZIONI

RAW FORMATO RAW

Quando questa impostazione è attiva, tutte le foto sono acquisite con un'immagine .jpg annessa per una visualizzazione immediata sulla fotocamera o per la condivisione con la GoPro App. Le foto RAW sono salvate come file .gpr, basati sul formato .dng di Adobe. Puoi usare questi file in Adobe Camera Raw (ACR), versione 9.7 o successive. Puoi anche usare Adobe Photoshop Lightroom CC (versione 2015.7 o successive) e Adobe Photoshop Lightroom 6 (versione 6.7 o successive).

Il formato RAW è disponibile soltanto per la modalità di acquisizione Foto. Le opzioni per questa impostazione sono Off (predefinito) e On.

SUGGERIMENTO PRO: le foto in formato .gpr vengono acquisite nella medesima posizione e con lo stesso nome dei file .jpg. Per accedervi, inserisci le schede microSD in un lettore di schede e individua i file con la funzione esplora risorse del computer.

PT PROTUNE

All'interno della modalità Foto, Protune è disponibile per tutte le modalità di acquisizione (Foto, Notte e Sequenza). Per maggiori informazioni sulle impostazioni di Protune, consulta [Protune](#) (pagina 51).

MODALITÀ TEMPORIZZATO: MODALITÀ DI ACQUISIZIONE

La modalità Temporizzato prevede tre modalità di acquisizione: Videoripresa temporizzata, Foto temporizzata e Foto notturna temporizzata. Ciascuna modalità di acquisizione ha le proprie impostazioni. Per maggiori informazioni su come modificare le impostazioni, consulta [Modificare le modalità di acquisizione e le impostazioni](#) (pagina 17).

VIDEORIPRESA TEMPORIZZATA

La Videoripresa temporizzata crea un video da fotogrammi acquisiti a intervalli specifici. Questa opzione consente di riprendere un evento temporizzato e di visualizzarlo o condividerlo immediatamente come video. La modalità Videoripresa temporizzata è disponibile in entrambe le risoluzioni e la registrazione viene eseguita senza audio.

La risoluzione predefinita per la Videoripresa temporizzata è 5.2K30, con intervallo predefinito impostato a 0,5 secondi. Per maggiori informazioni, consulta i seguenti argomenti:



[Risoluzioni video per la Fusion](#) (pagina 40)



[Intervallo per la modalità Foto notturna temporizzata](#) (pagina 48)

FOTO TEMPORIZZATE

Nella modalità Foto temporizzate è possibile scattare una serie di foto a intervalli specifici. Utilizza questa modalità per scattare foto di qualsiasi attività per poi scegliere successivamente quelle migliori.

L'intervallo predefinito per Foto temporizzate è 0,5 secondi. Per maggiori informazioni, consulta i seguenti argomenti:



[Intervallo per la modalità Foto notturna temporizzata](#) (pagina 48)



[Protune](#) (pagina 51)

MODALITÀ TEMPORIZZATO: MODALITÀ DI ACQUISIZIONE

FOTO NOTTURNA TEMPORIZZATA

La modalità Foto notturna temporizzata consente di scattare una serie di foto ad intervalli fissi in presenza di scarsa illuminazione. L'otturatore rimane aperto più a lungo per sfruttare meglio la luce in ambienti con scarsa illuminazione.

Per la modalità Foto notturna temporizzata, l'intervallo predefinito è Auto e l'impostazione predefinita dell'otturatore è 2 secondi. Per maggiori informazioni, consulta i seguenti argomenti:



[Otturatore \(Temporizzato\)](#) (pagina 50)



[Intervallo \(modalità Temporizzato\)](#) (pagina 48)



[Protune](#) (pagina 51)

MODALITÀ TEMPORIZZATO: IMPOSTAZIONI

RISOLUZIONE E FOV PER VIDEORIPRESE TEMPORIZZATE

La risoluzione video (RES) si riferisce al numero di righe orizzontali presenti nel video. Ad esempio, 3K significa che il video ha 3000 righe orizzontali che contengono ciascuna 1504 pixel. Un numero elevato di righe e pixel si traduce in un maggiore dettaglio e una maggiore nitidezza. Pertanto, un video con una risoluzione di 5,2K è ritenuto di qualità superiore rispetto a 3K, in quanto è composto da 5228 righe che contengono ciascuna 2624 pixel.

Il FOV (campo visivo) si riferisce alla porzione della scena (misurata in gradi) che può essere acquisita attraverso l'obiettivo della fotocamera.

La modalità Videoripresa temporizzata è disponibile in tutte le risoluzioni.

FOV CAMPO VISIVO (FOV) PER LA MODALITÀ TEMPORIZZATO

Il FOV per tutte le modalità di acquisizione temporizzate è sferico.

MODALITÀ TEMPORIZZATO: IMPOSTAZIONI



INTERVALLO (MODALITÀ TEMPORIZZATO)

L'impostazione relativa all'intervallo determina la quantità di tempo che intercorre tra ciascun fotogramma acquisito.

Intervali per Foto temporizzate e Videoripresa temporizzata

Gli intervalli disponibili per la modalità Videoripresa temporizzata sono 0,5 (predefinito), 1, 2, 5, 10, 30 e 60 secondi.

Intervallo	Esempi
0,5-2 secondi	Surf, bicicletta o altro sport
2 secondi	Angolo di strada trafficata
5-10 secondi	Nuvole o scene all'aperto di lunga durata
10-60 secondi	Attività di lunga durata, come attività di costruzione od opere d'arte

MODALITÀ TEMPORIZZATO: IMPOSTAZIONI

Intervallo per la modalità Foto notturna temporizzata

L'intervallo determina la velocità alla quale le foto vengono scattate. Gli intervalli in modalità Ripresa notturna temporizzata sono Auto, 4, 5, 10, 15, 20 e 30 secondi e 1, 2, 5, 30 e 60 minuti.

Impostando il valore su Auto (impostazione predefinita), l'intervallo corrisponderà all'impostazione dell'otturatore. Ad esempio, se l'otturatore è impostato su 10 secondi e l'intervallo è impostato su Auto, la fotocamera scatta una foto ogni 10 secondi. Le foto vengono scattate a 18 MP.

Intervallo	Esempi
Auto	Ideale per tutte le esposizioni. Effettua riprese alla massima velocità possibile, a seconda dell'impostazione dell'otturatore.
4-5 secondi	Scena di città di sera, illuminazione stradale o scene con movimento
10-15 secondi	Illuminazione scarsa con lenti cambiamenti di scena, ad esempio nuvole notturne in presenza di luna splendente
20-30 secondi	Luce molto scarsa o cambiamenti di scena molto lenti, ad esempio stelle in presenza di illuminazione ambientale o stradale minima

MODALITÀ TEMPORIZZATO: IMPOSTAZIONI



OTTURATORE (TEMPORIZZATO)

All'interno della modalità Temporizzato, questa impostazione si applica soltanto all'opzione Foto notturna temporizzata. L'otturatore permette di scegliere per quanto tempo deve rimanere aperto. L'opzione predefinita è 2 secondi.

Utilizza questa tabella come riferimento per selezionare l'impostazione più adatta all'attività:

Impostazioni	Esempi
Auto (fino a 2 sec.)	Alba, tramonto, crepuscolo, notte
2 sec, 5 sec, 10 sec	Alba, tramonto, crepuscolo, traffico notturno, ruota panoramica, fuochi d'artificio, ritratti di luci
15 sec, 20 sec	Cielo notturno (con luce)
30 sec	Cielo notturno, Via Lattea (completa oscurità)

SUGGERIMENTO PRO: per ridurre la sfocatura quando usi la modalità Foto notturna temporizzata, monta la fotocamera sul treppiede Fusion Grip o su un'altra superficie stabile o fissa.

PT PROTUNE

All'interno della modalità Temporizzato, Protune è disponibile per le opzioni Foto temporizzate e Foto notturna temporizzata. Per maggiori informazioni sulle impostazioni di Protune, consulta [Protune](#) (pagina 51).

PROTUNE

Protune permette di sfruttare appieno le potenzialità della fotocamera, assicurando una qualità d'immagine incredibile e video di livello cinematografico per produzioni professionali. Protune offre ai creatori di contenuti maggiore flessibilità e un flusso di lavoro più efficiente.

Protune è compatibile con strumenti professionali di correzione del colore, Fusion Studio e altri programmi per l'editing di video e foto.

Protune consente il controllo manuale dell'ISO e della Comp VE per il controllo avanzato e la personalizzazione dei filmati video e delle foto.

PT PROTUNE

Protune è disponibile come impostazione avanzata per le modalità di acquisizione supportate. Le opzioni per questa impostazione sono Off (predefinito) e On. Quando la funzione Protune è abilitata, nelle schermate della fotocamera compare [**PT**].

Protune non è disponibile per la modalità Videoripresa temporizzata. Protune è disponibile per tutte le risoluzioni video e fotografiche.

Le modifiche apportate alle impostazioni Protune in una modalità di acquisizione si applicano soltanto a quella modalità. Ad esempio, la modifica della Comp VE per la modalità Foto notturna non incide sulla Comp VE per le foto in modalità Sequenza.

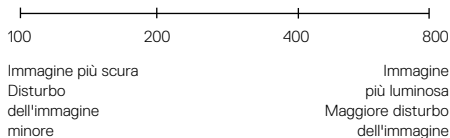
PROTUNE

ISO ISO

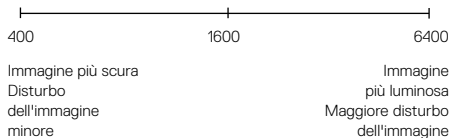
L'ISO stabilisce la sensibilità della fotocamera alla luce e crea un compromesso tra la luminosità e il disturbo dell'immagine. Per disturbo dell'immagine si intende il grado di granulosità presente nell'immagine.

In presenza di illuminazione scarsa, valori ISO maggiori determinano immagini più luminose ma con un disturbo dell'immagine superiore. Valori inferiori determinano un disturbo dell'immagine minore ma immagini più scure. Quando si modifica questa impostazione, il touch screen mostra immediatamente l'effetto sull'immagine.

Valori ISO per le foto:




Valori ISO per i video:



PROTUNE

Il comportamento ISO dipende dall'impostazione dell'otturatore:

- Otturatore impostato su Auto: l'ISO selezionato viene usato come valore ISO massimo. Il valore ISO applicato potrebbe essere minore, in funzione delle condizioni di luce. I valori ISO disponibili sono 6400, 3200, 1600, 1200, 800, 400.
- Otturatore *non* impostato su Auto: il valore ISO selezionato viene usato come valore ISO massimo, a meno che non venga toccato [] nella parte inferiore dello schermo per bloccare il valore. I valori ISO disponibili sono 6400, 3200, 1600, 1200, 800 e 400.



COMPENSAZIONE DEL VALORE DI ESPOSIZIONE (COMP VE)

La compensazione del valore di esposizione incide sulla luminosità dei video o delle foto. La regolazione di questa impostazione può migliorare la qualità dell'immagine quando le riprese sono effettuate in ambienti con condizioni di illuminazione contrastanti.

Le opzioni per questa impostazione variano da -2,0 a +2,0. L'impostazione predefinita è 0. Valori superiori producono immagini più luminose.

SUGGERIMENTO PRO: la compensazione del valore di esposizione regola la luminosità nell'ambito dell'impostazione ISO. Se la luminosità ha già raggiunto l'impostazione ISO in un ambiente scarsamente illuminato, l'aumento della compensazione del valore di esposizione non produce alcun effetto. Per continuare ad aumentare la luminosità, seleziona un valore ISO più alto.










REIMPOSTA

Questa opzione riporta tutte le impostazioni ai valori predefiniti.

PERSONALIZZARE LA GOPRO

Puoi configurare e personalizzare le funzioni della fotocamera in base alle tue esigenze, partendo dal volume dei segnali acustici fino alla disattivazione delle spie di stato.

MODIFICARE LE PREFERENZE

1. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante Otturatore [] per effettuare la selezione.
2. Premi ripetutamente il pulsante **Otturatore** [] fino ad arrivare a Preferenze [].
3. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare all'impostazione desiderata.
4. Premi il pulsante **Otturatore** [] per selezionare una nuova opzione.
5. Premi ripetutamente il pulsante **Modalità** [] fino ad arrivare a Fine, quindi premi il pulsante **Otturatore** [] per effettuare la selezione.



VOLUME DEI SEGNALI ACUSTICI

Imposta il volume degli allarmi della GoPro. Le opzioni disponibili sono Off, Basso, Medio e Alto (impostazione predefinita).



LED

Definisce quale spia di stato lampeggia. Le opzioni sono Tutte accese (valore predefinito) e Tutte spente.

SUGGERIMENTO PRO: spegni le spie di stato se utilizzi la fotocamera in una zona con finestre o specchi che potrebbero causare dei riflessi nelle riprese.

PERSONALIZZARE LA GOPRO



DATA



ORA

L'ora e la data vengono aggiornate automaticamente quando colleghi la fotocamera alla GoPro App o a Fusion Studio. Tuttavia, in caso di necessità, puoi modificare queste impostazioni manualmente.

Nota: se la batteria viene estratta dalla fotocamera per un periodo di tempo prolungato, devi reimpostare la data e l'ora (in modalità automatica o manuale).



GPS

Acquisisce la posizione nella quale vengono ripresi i video e le foto. Per vedere questa informazione, visualizza il video o le foto su un'applicazione compatibile per cellulari o desktop. Per maggiori informazioni, visita il sito gopro.com/help.

Questa impostazione è disponibile solo quando colleghi la Fusion alla GoPro App. Per maggiori informazioni consulta [Collegamento alla GoPro App](#) (pagina 34).

PERSONALIZZARE LA GOPRO



FORMATO VIDEO

Imposta le velocità dei fotogrammi regionali che la fotocamera utilizza per registrare e riprodurre video su un TV/HDTV. Per evitare lo sfarfallio durante le riprese video all'aperto, seleziona l'opzione appropriata per la tua zona.

Impostazione	Descrizione
NTSC (impostazione predefinita)	Seleziona questa opzione per riprodurre i video su un televisore NTSC (la maggior parte dei televisori nel Nord America).
PAL	Seleziona questa opzione per riprodurre i video su un televisore PAL (la maggior parte dei televisori al di fuori del Nord America).



SPIA DELLO SCHERMO DI STATO

Controlla la retroilluminazione sullo schermo di stato. Le opzioni disponibili sono On (valore predefinito) e Off.

PERSONALIZZARE LA GOPRO



ROTAZIONE AUTOMATICA

Definisce l'orientamento dei video o delle foto, al fine di evitare che vengano effettuate riprese in posizione capovolta. Questa impostazione è disponibile solo quando colleghi la Fusion alla GoPro App. Per maggiori informazioni consulta [Collegamento alla GoPro App](#) (pagina 34).

Impostazione	Descrizione
Auto	(Rotazione automatica delle immagini) La fotocamera seleziona automaticamente Su o Giù, in base all'orientamento della fotocamera all'inizio della registrazione. Garantisce che l'immagine ripresa sia sempre nella posizione giusta.
Su (impostazione predefinita)	La fotocamera è impostata per riprendere sempre con un orientamento in posizione diritta.
Giù	La fotocamera è impostata per riprendere sempre con un orientamento in posizione capovolta.



LINGUA

Imposta la lingua che appare sulla fotocamera. Questa impostazione è disponibile solo quando colleghi la Fusion alla GoPro App. Per maggiori informazioni consulta [Collegamento alla GoPro App](#) (pagina 34).

MESSAGGI IMPORTANTI

Fusion avvisa ogni volta che si presenta un problema con la fotocamera o con le schede microSD. I messaggi più importanti che potresti visualizzare sono elencati di seguito.

MESSAGGIO RELATIVO ALLA TEMPERATURA

CALDA - ARRESTO IN CORSO	Viene visualizzato un messaggio sullo schermo di stato quando la fotocamera si surriscalda ed è necessario lasciarla raffreddare. Prima di utilizzarla nuovamente, attendi che la temperatura si abbassi. La fotocamera è progettata per individuare le condizioni di surriscaldamento e si spegne in caso di necessità.
--------------------------------	--

ICONA DI RIPARAZIONE FILE

FILE DANNEGG	Qualora la registrazione si sia interrotta bruscamente e il file video non sia stato salvato correttamente, il file potrebbe risultare danneggiato. Se questo accade, la videocamera mostra il messaggio <i>FILE DANNEGG</i> . Premi il pulsante Otturatore per riparare il file. Una volta completata questa procedura, riceverai un messaggio che indica se la riparazione è stata eseguita correttamente o meno. Per continuare a usare la fotocamera, premi qualsiasi pulsante.
--------------	---


MESSAGGI IMPORTANTI

MESSAGGI RELATIVI ALLA SCHEDA MICROSD

NO SD	Non è presente alcuna scheda. Per registrare video o scattare foto con la fotocamera è necessaria una scheda microSD, microSDHC o microSDXC (acquistabile separatamente). Il messaggio indica che la scheda manca.
SD FULL	Le schede sono piene. Elimina alcuni file o inserisci schede diverse.
ERRORE SD	La fotocamera non è in grado di leggere la formattazione della scheda. Riformatta le schede presenti nella fotocamera.

REIMPOSTARE LA GOPRO

RIAVVIARE LA GOPRO

Se la fotocamera non risponde, tieni premuto il pulsante **Modalità** [] per 8 secondi per spegnere la fotocamera e riavviarla. Tutte le impostazioni verranno conservate.










RIPORTARE TUTTE LE IMPOSTAZIONI AI VALORI PREDEFINITI

Questa opzione riporta tutte le impostazioni della fotocamera ai valori predefiniti, ad eccezione della data e dell'ora e del nome utente e della password della fotocamera.

1. Collegare la Fusion alla GoPro App.
2. Apri le impostazioni, quindi tocca Ripristina impostazioni predefinite. Per maggiori informazioni consulta [Collegamento con altri dispositivi](#) (pagina 34).

REIMPOSTARE LE CONNESSIONI










Questa impostazione azzerà l'elenco delle connessioni e reimposta la password della fotocamera. Se reimposti le connessioni, dovrai ricollegare alla GoPro tutti i dispositivi desiderati.

1. Premi ripetutamente il pulsante Modalità [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante Otturatore [] per effettuare la selezione.
2. Premi ripetutamente il pulsante Otturatore [] fino ad arrivare a Connessioni [].
3. Premi ripetutamente il pulsante Modalità [] fino ad arrivare a Reimposta, quindi premi il pulsante Otturatore [] per effettuare la selezione.
4. Premi il pulsante Modalità [] per evidenziare Reimposta, quindi premi il pulsante Otturatore [] per effettuare la selezione. Fusion reimposta automaticamente le connessioni e si spegne.

REIMPOSTARE LA GOPRO

RIPRISTINARE LE IMPOSTAZIONI DI FABBRICA

Atteniti alle indicazioni riportate in basso per reimpostare tutte le impostazioni e la password della fotocamera e per cancellare la registrazione della fotocamera dall'account GoPro Plus. Questa opzione è utile se intendi rivendere la fotocamera e desideri riportarla al suo stato originale.

1. Premi ripetutamente il pulsante Modalità [] fino ad arrivare a Impostazioni [], quindi premi il pulsante Otturatore [] per effettuare la selezione.
2. Premi ripetutamente il pulsante Otturatore [] fino ad arrivare a Preferenze [].
3. Premi ripetutamente il pulsante Modalità [] fino ad arrivare a Reimposta, quindi premi il pulsante Otturatore [] per effettuare la selezione.
4. Premi il pulsante Modalità [] per evidenziare Reimposta, quindi premi il pulsante Otturatore [] per effettuare la selezione. Fusion ripristina automaticamente le impostazioni di fabbrica e si riavvia.

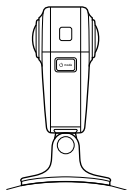
Il ripristino delle impostazioni di fabbrica non cancella tutti i contenuti della scheda microSD. Per cancellare i dati dalla scheda microSD, consulta [Riformattare le schede microSD](#) (pagina 9).

MONTAGGIO

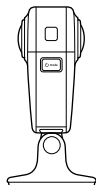
FISSARE LA FOTOCAMERA AI SUPPORTI PER LA FUSION

I Supporti per la Fusion facilitano il fissaggio della fotocamera a superfici curve e piatte come quelle delle bici, dei veicoli e delle attrezzature.

Fusion è impermeabile fino a 5 m con gli sportelli chiusi e non è necessaria alcuna altra custodia per utilizzare la fotocamera in acqua o in prossimità dell'acqua.

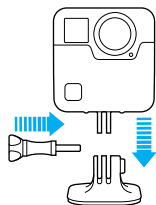


Supporto curvo per Fusion



Supporto piatto per Fusion

1. Fai aderire il Supporto per la Fusion a una superficie asciutta, pulita e liscia. Assicurati di seguire le [Istruzioni per il fissaggio](#) (pagina 63).
2. Usa la vite di fissaggio per fissare le guide di montaggio sulla Fusion al supporto.



MONTAGGIO

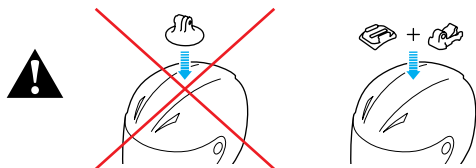
ISTRUZIONI PER IL FISSAGGIO

Segui queste indicazioni per fissare i supporti adesivi:

- Applica i supporti adesivi almeno 24 ore prima dell'uso.
- I supporti adesivi devono essere fissati soltanto su superfici lisce. Superfici porose o ruvide non consentono una buona presa. Quando applichi il supporto, premi con decisione e verifica che l'intera superficie aderisca.
- Applica i supporti adesivi solo su superfici pulite e asciutte. Cera, olio, polvere o altre particelle compromettono l'adesione determinando un fissaggio debole con il conseguente rischio di perdere la fotocamera.
- Fissa i supporti adesivi a temperatura ambiente. Gli adesivi non si attaccano correttamente se applicati in ambienti freddi o umidi e su superfici fredde o umide.
- Verifica le leggi e i regolamenti locali e statali per assicurarti che sia consentito fissare una fotocamera alle attrezzature, ad esempio all'attrezzatura da caccia. Atteniti sempre alla normativa che limita l'uso di fotocamere o di componenti elettronici commerciali.
- Durante le attività in acqua, usa un laccio (acquistabile separatamente) per maggiore sicurezza e per tenere la fotocamera a galla.

MONTAGGIO

AVVERTENZA: il supporto curvo per la fotocamera Fusion non è consigliabile per il montaggio su casco. Per montare la Fusion su un casco, utilizza il supporto adesivo curvo e la fibbia di montaggio. Questi articoli sono disponibili nel kit supporti assortiti, venduto separatamente sul sito **gopro.com**.



Per evitare infortuni, non usare il laccio di sicurezza quando la fotocamera è fissata ad un casco. Non fissare la fotocamera direttamente agli sci o allo snowboard.

Per maggiori informazioni sui supporti, visita il sito **gopro.com**.

AVVERTENZA: in caso di utilizzo della fotocamera con un supporto o una cinghia GoPro per casco, scegli sempre un casco omologato che risponda agli standard di sicurezza previsti.



Scegli un casco adatto allo sport o all'attività da svolgere e assicurati che sia della misura giusta. Ispeziona il casco per verificare che sia in buono stato e attieniti alle istruzioni del produttore per un utilizzo sicuro.

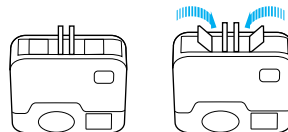
Se il casco ha subito un urto violento, deve essere sostituito. Il casco non può garantire la protezione assoluta da tutti gli incidenti.

MONTAGGIO

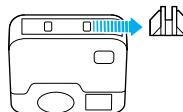
RIMUOVERE LE GUIDE DI MONTAGGIO

La rimozione delle guide di montaggio consente di appoggiare la Fusion sulla parte inferiore della fotocamera.

1. Solleva le linguette sulle guide di montaggio.



2. Fai scorrere le guide di montaggio all'esterno della fotocamera.

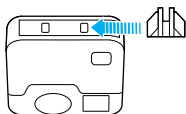


MONTAGGIO

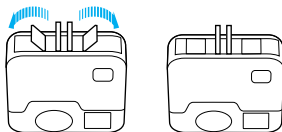
NUOVO FISSAGGIO DELLE GUIDE DI MONTAGGIO

Le guide di montaggio ti consentono di fissare la Fusion ai supporti GoPro.

1. Fai scorrere le guide di montaggio all'interno della fotocamera.



2. Premi le linguette facendole tornare in posizione.



RIMUOVERE LO SPORTELLLO LATERALE

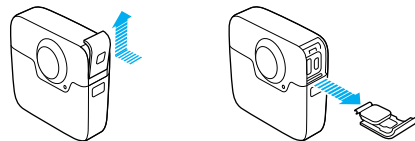
In alcune situazioni, ad esempio quando si acquisiscono contenuti durante la ricarica della Fusion, potrebbe essere utile rimuovere lo sportello laterale per accedere alla porta USB-C.



AVVERTENZA: rimuovi lo sportello laterale solo quando utilizzi la fotocamera in ambienti asciutti e privi di polvere. La fotocamera non è impermeabile quando lo sportello è aperto o è stato rimosso. Non usare mai la fotocamera con lo sportello batteria aperto.

RIMUOVERE LO SPORTELLLO LATERALE

1. Tieni premuto il pulsante di sgancio e fai scorrere lo sportello fino alla completa apertura.
2. Togli lo sportello dalla fotocamera.



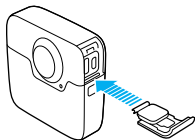
RIMUOVERE DELLO SPORTELLO LATERALE

RIAGGANCIARE LO SPORTELLO LATERALE

1. Tieni premuto il pulsante di sgancio e distendi la linguetta sullo sportello.



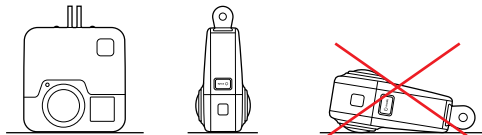
2. Premi la linguetta sulla piccola barra argentata.



MANUTENZIONE

Per ottenere prestazioni ottimali dalla fotocamera segui queste istruzioni:

- Conserva sempre la fotocamera nella Custodia per la Fusion quando non è in uso. Gli obiettivi sono scoperti per poter acquisire contenuti sferici e non sono protetti. I graffi sugli obiettivi non sono coperti dalla garanzia.
- Per proteggere gli obiettivi da danni, non appoggiare la Fusion sul lato anteriore o posteriore. Assicurati che gli obiettivi non siano appoggiati su altre superfici.



- Per pulire gli obiettivi, utilizza un panno soffice non sfilacciato. Se tra l'obiettivo e la ghiera sono presenti residui, eliminali utilizzando acqua o aria. Non inserire corpi estranei intorno all'obiettivo.
- Quando la Fusion non è in uso, assicurati di conservarla nella Custodia per la Fusion per proteggere gli obiettivi da eventuali danni.
- La fotocamera è impermeabile fino a 5 m senza alcuna custodia aggiuntiva. Assicurati che gli sportelli siano chiusi prima di utilizzare la fotocamera in acqua o in prossimità di acqua, polvere o sabbia.
- Prima di chiudere gli sportelli, verifica che sulle guarnizioni non siano presenti residui. Se necessario, pulisci con un panno.
- Prima di aprire gli sportelli, assicurati che sulla fotocamera non siano presenti acqua o residui. Se necessario, sciacqua la fotocamera con acqua e asciugala con un panno.

MANUTENZIONE

- Nel caso in cui intorno agli sportelli si siano solidificati sabbia o residui, metti la fotocamera in ammollo con acqua di rubinetto tiepida per 15 minuti e poi risciacqua abbondantemente per eliminare i residui prima di aprire gli sportelli.
- Per ottenere prestazioni audio ottimali, scuoti la fotocamera oppure soffia sul microfono per eliminare l'acqua e i residui dai fori del microfono. Per prevenire danni alle membrane impermeabili interne, non utilizzare aria compressa all'interno dei fori del microfono.
- Dopo ogni utilizzo in acqua salata, risciacqua la fotocamera con acqua dolce e asciugala utilizzando un panno morbido.

INFORMAZIONI SULLA BATTERIA

AUMENTARE AL MASSIMO LA DURATA DELLA BATTERIA

Se la batteria scende al di sotto del 10% viene mostrato un messaggio sullo schermo di stato. Se la batteria arriva a 0% mentre è in corso una registrazione, la fotocamera salva il file e si spegne.

Per aumentare al massimo la durata della batteria, attieniti alle seguenti indicazioni, ove possibile:

- Disattiva la connessione wireless.
- Disattiva il GPS
- Disattiva Protune
- Utilizza *Acquisizione veloce* (pagina 24)

REGISTRARE DURANTE LA RICARICA

Con il cavo USB-C in dotazione con la fotocamera puoi realizzare video e foto mentre la fotocamera è collegata a un adattatore di ricarica USB, al Supercharger GoPro, a un altro caricabatterie GoPro oppure all'alimentatore portatile GoPro. Anche se durante la registrazione la batteria non si ricarica è possibile usare uno dei metodi indicati in alto per alimentare la fotocamera e prolungare i tempi di registrazione. Una volta interrotta la registrazione, la ricarica riprende automaticamente (non è possibile registrare durante la ricarica della fotocamera effettuata con il computer).

AVVISO: dal momento che lo sportello laterale è aperto, la fotocamera non è impermeabile durante la ricarica.



AVVERTENZA: l'utilizzo di un caricabatteria da parete diverso da un dispositivo di ricarica originale GoPro potrebbe danneggiare la batteria della fotocamera GoPro e causare incendi o fuoriuscite di liquido dalla batteria. Ad eccezione del Supercharger di GoPro (acquistabile separatamente), utilizza esclusivamente caricabatteria contrassegnati con: Tensione in uscita 5 V 1-3 A. Se non conosci la tensione e la corrente del tuo caricabatteria, utilizza il cavo USB in dotazione per ricaricare la fotocamera attraverso il computer.

INFORMAZIONI SULLA BATTERIA

CONSERVAZIONE E UTILIZZO DELLA BATTERIA

La fotocamera contiene componenti delicati, tra cui la batteria. Evita di esporre la fotocamera a temperature molto alte o molto basse. Temperature particolarmente basse o elevate possono ridurre temporaneamente la durata della batteria o provocare un temporaneo malfunzionamento della fotocamera. Per evitare la formazione di condensa sulla fotocamera o all'interno della stessa, evita forti escursioni termiche o di umidità quando utilizzi la fotocamera.

Non asciugare la fotocamera o la batteria con una fonte di calore esterna, come un forno a microonde o un asciugacapelli. Eventuali danni alla fotocamera o alla batteria causati dal contatto con liquidi all'interno della stessa non sono coperti dalla garanzia.

Non conservare la batteria insieme ad oggetti di metallo, ad esempio monete, chiavi o collane. L'eventuale contatto dei morsetti della batteria con oggetti metallici potrebbe dare luogo a incendi.

Non apportare alla fotocamera alcuna modifica non autorizzata. Tale operazione può compromettere la sicurezza, il rispetto della normativa, le prestazioni e può rendere nulla la garanzia.



AVVERTENZA: non lasciare cadere, smontare, aprire, schiacciare, piegare, deformare, forare, lacerare, esporre a microonde, incenerire o verniciare la fotocamera o la batteria. Non inserire corpi estranei nel vano della batteria presente sulla fotocamera. Non utilizzare la fotocamera o la batteria se i prodotti sono danneggiati, ad esempio rotti, forati o danneggiati dall'acqua. Lo smontaggio e la perforazione della batteria possono provocare esplosioni o incendi.

INFORMAZIONI SULLA BATTERIA

SMALTIMENTO DELLA BATTERIA

La maggior parte delle batterie ricaricabili agli ioni di litio è classificata come rifiuti non pericolosi e può essere smaltita tranquillamente nell'ambito del normale sistema di raccolta dei rifiuti municipale. Molti paesi prevedono leggi in materia di riciclaggio delle batterie. Assicurati che le leggi locali in vigore prevedano lo smaltimento delle batterie ricaricabili nell'ambito della normale raccolta di rifiuti. Per smaltire in sicurezza batterie agli ioni di litio, proteggi i morsetti dall'esposizione ad altri metalli ricoprendoli con del nastro per imballaggi, nastro adesivo di carta o nastro isolante per evitare che provochino incendi durante il trasporto.

Le batterie agli ioni di litio, tuttavia, contengono materiali riciclabili e possono essere riciclate con il programma di riciclaggio delle batterie della Rechargeable Battery Recycling Corporation (RBRC). Visita il sito Call2Recycle all'indirizzo call2recycle.org o contatta 1-800-BATTERY nel Nord America per individuare una sede di riciclaggio idonea.

Evita nel modo più assoluto di smaltire le batterie nel fuoco, perché potrebbero esplodere.



AVVERTENZA: utilizza soltanto batterie di ricambio raccomandate dal produttore per la tua fotocamera.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

LA GOPRO NON SI ACCENDE

Controlla che la GoPro sia carica. Per caricare la fotocamera, utilizza il cavo USB-C in dotazione e un computer. È possibile utilizzare anche il Supercharger della GoPro o un caricabatteria da parete compatibile USB o un caricabatteria per auto (tutti acquistabili separatamente) oppure qualsiasi dispositivo di ricarica che abbia una tensione di uscita pari a 5 V 1-3 A.

LA GOPRO NON RISPONDE QUANDO PREMO UN PULSANTE

Consulta [Riavviare la GoPro](#) (pagina 60).

LA RIPRODUZIONE SUL COMPUTER È DISCONTINUA

La riproduzione discontinua normalmente non è un problema relativo al file. Se le riprese saltano, è probabile che il motivo sia attribuibile a una delle seguenti cause:

- Utilizzo di un lettore video incompatibile. Non tutti i lettori video supportano il codec H.264. Per ottenere i risultati migliori, scarica l'ultima versione di Fusion Studio disponibile gratuitamente su gopro.com/apps.
- Il computer non soddisfa i requisiti minimi per la riproduzione. Tanto più alte sono la risoluzione e la frequenza dei fotogrammi del video, tanto maggiore è l'impegno del computer per la riproduzione. Verifica che il computer soddisfi i requisiti minimi per il software di riproduzione.

HO DIMENTICATO IL NOME UTENTE E LA PASSWORD DELLA FOTOCAMERA

Consulta [Individuare il nome utente e la password della fotocamera](#) (pagina 14).

NON CONOSCO LA VERSIONE SOFTWARE DI CUI DISPONGO

Accedi al Preferenze, quindi seleziona Info. Per maggiori informazioni consulta [Individuare la versione del software](#) (pagina 13).

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

NON RIESCO A TROVARE IL NUMERO DI SERIE DELLA FOTOCAMERA

Il numero di serie della fotocamera è riportato in diversi punti:

- Nel Preferenze > Info (il numero di serie viene visualizzato automaticamente dopo il nome della fotocamera e la password)
- Accanto alla porta USB-C
- Nella scheda microSD della fotocamera (nel file version.txt della cartella MSC)

IL MIO OBIETTIVO È DANNEGGIATO

Contatta il servizio di assistenza clienti sul sito gopro.com/help per le informazioni su dove inviare la fotocamera per la riparazione.

Per altre risposte alle domande frequenti, visita il sito gopro.com/help.

ASSISTENZA CLIENTI

GoPro si impegna a offrire la migliore assistenza possibile. Per contattare l'assistenza clienti di GoPro, visita il sito gopro.com/help.

MARCHI

GoPro, HERO e i relativi logo sono marchi di fabbrica o marchi registrati di GoPro, Inc. negli Stati Uniti e in altri Paesi. © 2017 GoPro, Inc. Tutti i diritti riservati. Prodotto in Cina. Hecho en China. Per maggiori informazioni, visita gopro.com/patents. GoPro, Inc. 3000 Clearview Way, San Mateo, CA 94402 | GoPro GmbH, Floessergasse 2, 81369 Monaco, Germania

INFORMAZIONI DI CARATTERE NORMATIVO

Per visualizzare l'elenco completo delle certificazioni in base al paese, consulta la documentazione denominata Istruzioni importanti sui prodotti e sulla sicurezza fornita insieme alla fotocamera oppure visita il sito gopro.com/help.

