SONY

4-189-334-**51**(1)

Micro HI-FI Component System

IT Istruzioni per l'uso
SE Bruksanvisning

CMT-MX550i/MX500i

© 2010 Sony Corporation

Printed in China

http://www.sony.net/

Si dichiara che l'apparecchio è stato fabbricato in conformità all'art.2, Comma 1 del D.M. 28.08.1995 No.548.

ATTENZIONE

Per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio alla pioggia o all'umidità.

Per ridurre il rischio di incendi, non coprire l'apertura per la ventilazione dell'apparecchio con giornali, tovaglie, tende, ecc. Non mettere le sorgenti a fiamma nuda come le candele accese sull'apparecchio.

Per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio al gocciolamento o agli spruzzi e non mettere sull'apparecchio degli oggetti che contengono liquidi, come i vasi.

Non installare questo apparecchio in uno spazio ristretto, come una libreria o un armadietto a muro.

Poiché la spina principale viene usata per scollegare l'unità dalla rete di alimentazione, collegare l'unità ad una presa CA facilmente accessibile. Se si dovesse notare un'anormalità nell'unità, scollegare subito la spina principale dalla presa CA.

Non esporre le pile o l'apparecchio con le pile installate ad eccessivo calore come la luce del sole, il fuoco o simili.

L'unità non è scollegata dalla rete di alimentazione per tutto il tempo che è collegata alla presa CA, anche se l'unità stessa è stata spenta.

ATTENZIONE

L'uso di strumenti ottici con questo prodotto aumenta il rischio per gli occhi.

Tranne i clienti negli Stati Uniti e in Canada

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Questo apparecchio è classificato come un prodotto al LASER DI CLASSE 1. Questa etichetta si trova all'esterno sulla parte posteriore.

Avviso per i clienti: le seguenti informazioni sono applicabili soltanto all'apparecchio venduto nei paesi che applicano le direttive UE.

Il fabbricante di questo prodotto è Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku, Tokyo, 108-0075 Giappone.
Il rappresentante autorizzato per la normativa EMC e la sicurezza del prodotto è Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania. Per qualsiasi questione riguardante l'assistenza o la garanzia rivolgersi agli indirizzi indicati nella documentazione separata per l'assistenza o la garanzia.

Trattamento del dispositivo elettrico o elettronico a fine vita (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistema di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere considerato come un normale rifiuto domestico, ma deve invece essere consegnato ad un punto di raccolta appropriato per il riciclo di apparecchi elettrici ed elettronici.
Assicurandovi che questo prodotto sia smaltito correttamente, voi contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal suo smaltimento inadeguato. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali. Per informazioni più dettagliate circa il riciclaggio di questo prodotto, potete contattare l'ufficio comunale, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.
In caso di smaltimento abusivo di apparecchiature elettriche e/o elettroniche potrebbero essere applicate le sanzioni previste dalla normativa applicabile (valido solo per l'Italia).
Applicabile ai seguenti accessori: Telecomando

Trattamento delle pile esauste (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi Europei con sistema di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che la pila non deve essere considerata un normale rifiuto domestico.
Su alcuni tipi di pile questo simbolo potrebbe essere utilizzato in combinazione con un simbolo chimico. I simboli chimici del mercurio (Hg) o del piombo (Pb) sono aggiunti, se la batteria contiene più dello 0,0005% di mercurio o dello 0,004% di piombo.
Assicurandovi che le pile siano smaltite correttamente, contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal loro inadeguato smaltimento. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali.
In caso di prodotti che per motivi di sicurezza, prestazione o protezione dei dati richiedano un collegamento fisso ad una pila interna, la stessa dovrà essere sostituita solo da personale di assistenza qualificato. Consegnare il prodotto a fine vita al punto di raccolta idoneo allo smaltimento di apparecchiature elettriche ed elettroniche; questo assicura che anche la pila al suo interno venga trattata correttamente.
Per le altre pile consultate la sezione relativa alla rimozione sicura delle pile. Conferire le pile esauste presso i punti di raccolta indicati per il riciclo.
Per informazioni più dettagliate circa lo smaltimento della pila esausta o del prodotto, potete contattare il Comune, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.

Nota sui DualDisc

Un DualDisc è un disco a due lati che abbina materiale registrato su DVD su un lato e materiale audio digitale sull'altro. Tuttavia, poiché il lato del materiale audio non è conforme allo standard del Compact Disc (CD), la riproduzione su questo prodotto non è garantita.

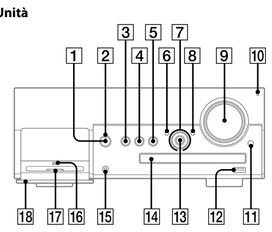
Dischi audio con sistema di protezione del copyright

Questo prodotto è stato progettato per la riproduzione di dischi conformi allo standard CD (Compact Disc). Di recente, alcune case discografiche hanno immesso sul mercato dischi audio codificati con sistema di protezione del copyright. Si avverte che alcuni di questi dischi non sono conformi allo standard CD, pertanto potrebbero non essere riprodotti dall'apparecchio.

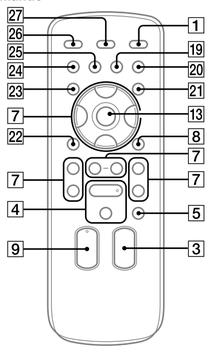
Avviso sulla licenza e sul marchio di fabbrica

- iPod è un marchio di Apple, Inc. registrato negli Stati Uniti e in altri paesi.
- iPhone è un marchio di fabbrica della Apple Inc.
- Tecnologia di codifica audio MPEG Layer-3 e brevetti su licenza del Fraunhofer IIS della Thomson.
- Windows Media è un marchio di fabbrica registrato o un marchio di fabbrica di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- Questo prodotto è tutelato da specifici diritti di proprietà intellettuale di Microsoft Corporation. L'uso o la distribuzione della tecnologia in questione al di fuori del presente prodotto sono vietati senza apposita licenza concessa da Microsoft o da una filiale Microsoft autorizzata.
- Tutti gli altri marchi e marchi registrati appartengono ai rispettivi proprietari. In questo manuale, i simboli ™ e ® non sono specificati.

Unità



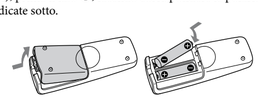
Telecomando



Questo manuale spiega principalmente le operazioni usando il telecomando, ma le stesse operazioni possono anche essere eseguite usando i tasti sull'unità con nomi uguali o simili.

Per usare il telecomando

Far scorrere e rimuovere il coperchio dello scomparto per pile ed inserire le due pile R6 in dotazione (formato AA), prima il lato ⊖, facendo corrispondere le polarità indicate sotto.



Note sull'uso del telecomando

- Con l'uso normale le pile dovrebbero durare circa sei mesi.
- Non mischiare una pila vecchia con una nuova o diversi tipi di pile.
- Se non si usa il telecomando per un lungo periodo di tempo, togliere le pile per evitare danni causati dalla perdita di fluido delle pile e dalla corrosione.

Quando si trasporta questo sistema

Usare i tasti sull'unità.

1. Rimuovere un disco per proteggere il meccanismo del CD.
2. Premere ripetutamente FUNCTION 3 per selezionare la funzione CD.
3. Mantenendo premuto TOOL MENU 8, mantenere premuto I/⏻ (alimentazione) 1 finché appare "STANDBY".
4. Dopo che appare "LOCK", scollegare il cavo di alimentazione.

Per impostare l'orologio

1. Premere I/⏻ 1 per accendere il sistema.
2. Premere TIMER MENU 21 per selezionare il modo di impostazione dell'orologio.
   Se "PLAY SET?" lampeggia, premere ripetutamente ↑/↓ 7 per selezionare "CLOCK SET?" e poi premere ⊕ (invio) 13.
3. Premere ripetutamente ↑/↓ 7 per impostare l'ora e poi premere ⊕ 13.
4. Usare lo stesso procedimento per impostare i minuti.

Nota
Le impostazioni dell'orologio vengono perse quando si scollega il cavo di alimentazione o si verifica un'interruzione di corrente.

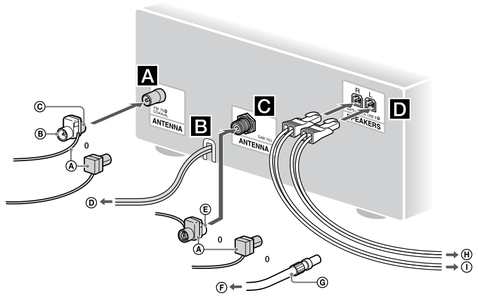
Per visualizzare l'orologio quando il sistema è spento

Premere DISPLAY 27. L'orologio si visualizza per circa 8 secondi.

Ricezione della stazione radiofonica DAB/DAB+ (soltanto CMT-MX550i)

Quando si accende il sistema la prima volta dopo averlo acquistato, la scansione automatica DAB si avvia automaticamente e crea un elenco di servizi disponibili. Durante la scansione automatica DAB, appare "▮▮▮▮▮". Non premere i tasti sull'unità o sul telecomando durante la scansione automatica DAB. La scansione si interrompe e l'elenco dei servizi potrebbe non essere creato correttamente. Per eseguire manualmente la scansione automatica DAB, eseguire il procedimento di "Esecuzione manuale della scansione automatica DAB" in "Ascolto della radio". Se si trasloca in un'altra zona, eseguire manualmente la scansione automatica DAB e registrare di nuovo il contenuto delle trasmissioni.

Preparativi



Ⓐ Antenna FM/DAB a cavo (Allungarla orizzontalmente.)
Ⓑ Lato bianco per il modello per il Nordamerica
Ⓒ Lato marrone per altre nazioni/regioni
Ⓓ Alla presa a muro
Ⓔ Collegare il lato bianco.
Ⓕ All'antenna esterna DAB (non in dotazione)
Ⓖ Cavo coassiale da 75 ohm con connettore di tipo maschio F (non in dotazione)
Ⓗ Al diffusore sinistro
Ⓘ Al diffusore destro

A Antenna FM

Trovare una posizione e un orientamento che forniscano una buona ricezione e poi installare l'antenna.
Tenere le antenne lontano dai cavi dei diffusori e dal cavo di alimentazione per evitare di ricevere dei disturbi.

B Alimentazione

Collegare il cavo di alimentazione ad una presa a muro.
Sul display appare la dimostrazione. Quando si preme I/⏻ 1, il sistema si accende e la dimostrazione termina automaticamente.
Se la spina non si adatta alla presa a muro, staccare l'adattatore per la spina in dotazione (soltanto per i modelli dotati di un adattatore).

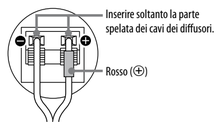
C Antenna DAB (soltanto CMT-MX550i)

Con un'antenna esterna DAB (non in dotazione), è possibile ottenere la qualità audio superiore di trasmissione DAB/DAB+. Si consiglia di usare l'antenna FM/DAB a cavo in dotazione soltanto temporaneamente finché viene installata un'antenna esterna DAB.

D Diffusori

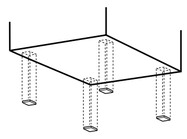
Collegare i cavi dei diffusori alle prese SPEAKERS sull'unità.

Tranne il modello per il Nordamerica, collegare l'altra estremità dei cavi dei diffusori ai terminali sui diffusori come è mostrato sotto.



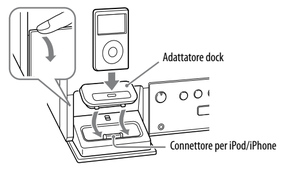
Per applicare i cuscinetti per diffusori

Applicare i cuscinetti per diffusori in dotazione sul fondo dei diffusori per evitare che scivolino.



Per usare l'iPod/iPhone

Aprire il pannello nel punto in cui dice "PULL OPEN" 18 e inserire un adattatore dock nel dock prima dell'uso. Quando si usa un modello di iPod, usare l'adattatore dock in dotazione con l'iPod. Quando si usa un modello di iPhone, usare l'adattatore dock in dotazione con il sistema. Per i dettagli sugli adattatori dock in dotazione, consultare le istruzioni in dotazione con gli adattatori dock.



Per rimuovere l'adattatore dock, estrarlo con l'unghia o un oggetto piatto usando lo slot all'interno dell'adattatore.

Per chiudere il pannello, far scorrere la leva di sgancio 16 sulla posizione UNLOCK e poi chiudere il pannello.

Operazioni

Riproduzione di un disco CD/MP3

1. Selezionare la funzione CD.
   Premere ripetutamente FUNCTION +/– 3.
2. Mettere un disco.
   Premere ⏏ (apertura) 11 sull'unità e mettere un disco con l'etichetta rivolta in alto nel cassetto del disco 14.
   Per chiudere il cassetto del disco, premere ⏏ 11 sull'unità.
3. Avviare la riproduzione.
   Premere ► (riproduzione) 4.

Altre operazioni

Per	Premere
Fare una pausa nella riproduzione	❚❚ (pausa) 4. Per riprendere la riproduzione, premere di nuovo il tasto.
Interrompere la riproduzione	■ (arresto) 5.
Selezionare una cartella su un disco MP3	Ripetutamente 🗀 (selezione cartella) +/– 7.
Selezionare un brano o un file	⏮ (ritorno indietro)/ ⏭ (avanzamento) 7.
Trovare un punto in un brano o file	Mantenere premuto ◀◀ (riavvolgimento)/ ►► (avanzamento rapido) 7 durante la riproduzione e rilasciare il tasto sul punto desiderato.
Selezionare la riproduzione ripetuta	Ripetutamente REPEAT 25 finché appare "REP" o "REP1".

Per cambiare il modo di riproduzione

Premere ripetutamente PLAY MODE 24 mentre il lettore è fermo. È possibile selezionare la riproduzione normale ("🗀" per tutti i file MP3 nella cartella sul disco), la riproduzione in ordine casuale ("SHUF" o "🗀 SHUF*" per la riproduzione in ordine casuale delle cartelle) o la riproduzione programmata ("PGM").
* Quando si riproduce un disco CD-DA (audio), la riproduzione 🗀 (SHUF) esegue la stessa operazione della riproduzione normale (SHUF).

Note sulla riproduzione ripetuta

- Tutti i brani o i file su un disco vengono riprodotti ripetutamente fino a cinque volte.
- "REP1" indica che un singolo brano o file viene ripetuto finché si interrompe la riproduzione.

Nota sul modo di riproduzione in ordine casuale
Quando si spegne il sistema, il modo di riproduzione in ordine casuale selezionato ("SHUF" o "🗀 SHUF") viene cancellato e il modo di riproduzione ritorna al modo di riproduzione normale ("🗀").

Note sulla riproduzione di dischi MP3

- Non salvare altri tipi di brani o file o cartelle che non sono necessarie su un disco che ha i file MP3.
- Le cartelle che non hanno file MP3 vengono saltate.
- I file MP3 vengono riprodotti nell'ordine in cui sono registrati sul disco.
- Il sistema può riprodurre soltanto i file MP3 che hanno un'estensione di file ".mp3".
- Anche quando il nome del file ha l'estensione di file ".mp3", se il file reale è diverso, la riproduzione di questo file potrebbe produrre un forte rumore che potrebbe danneggiare il sistema di diffusori e il sistema potrebbe funzionare male.
- Il numero massimo di:
  – cartelle è 255 (inclusa la cartella radice).
  – file MP3 è 511.
  – File MP3 e cartelle che possono essere contenuti su un singolo disco è 512.
  – livelli delle cartelle (la struttura ad albero dei file) è 8.
- La compatibilità con tutti i software di codifica/scrittura MP3, i dispositivi di registrazione e i supporti di registrazione non può essere garantita. I dischi MP3 incompatibili potrebbero produrre dei disturbi o l'audio interrotto o potrebbero non essere affatto riprodotti.

Note sulla riproduzione dei dischi multisessione

- Se la prima sessione sul disco è una sessione CD-DA, le altre sessioni sul disco non possono essere riconosciute indipendentemente dal formato della sessione; soltanto i brani CD-DA nella prima sessione possono essere riprodotti.
- Se il formato della sessione per la prima sessione è CD-ROM e le sessioni successive sono registrate nello stesso formato, il sistema continua dunque a riprodurre i file MP3 in sessioni multiple finché il sistema incontra un'altra sessione registrata in un formato diverso.

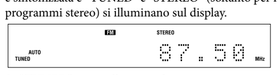
Ascolto della radio

Notare che la ricezione dei serivizi RDS è soltanto disponibile per il modello per l'Europa e la sintonia DAB/DAB+ è soltanto disponibile per il CMT-MX550i.

1. Selezionare "DAB" o "FM".
   Premere ripetutamente FUNCTION +/– 3.
2. Eseguire la sintonia.

Per la scansione automatica

Premere ripetutamente TUNING MODE 24 finché appare "AUTO" e poi premere +/– 7. La scansione si interrompe automaticamente quando una stazione è sintonizzata e "TUNED" or "STEREO" (soltanto per i programmi stereo) si illuminano sul display.



Se "TUNED" non si illumina e la scansione per una stazione FM non si interrompe, premere ■ 5 per interrompere la scansione, poi eseguire la scansione manuale (sotto).

Quando si sintonizza una stazione DAB/DAB+ o una stazione FM che fornisce i servizi RDS, il nome del servizio o il nome della stazione appare sul display.

Per la sintonia manuale (soltanto la banda FM)

Premere ripetutamente TUNING MODE 24 finché "AUTO" e "PRESET" scompaiono e poi premere ripetutamente +/– 7 per sintonizzare la stazione desiderata.

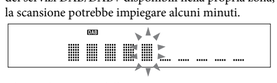
Note sulle stazioni DAB/DAB+

- Quando si sintonizza una stazione DAB/DAB+, potrebbero volerci alcuni secondi prima di sentire il suono.
- Il servizio primario viene ricevuto automaticamente quando il servizio secondario termina.
- Questo sintonizzatore non supporta i servizi dati.

Suggerimento
Per ridurre le scariche su una stazione FM stereo debole, premere ripetutamente FM MODE 25 finché appare "MONO" per disattivare la ricezione stereo.

Esecuzione manuale della scansione automatica DAB

1. Premere ripetutamente FUNCTION +/– 3 per selezionare "DAB".
2. Premere TOOL MENU 8 per avviare la scansione automatica DAB.
   Appaiono "Init Scan?" e "Push ENTER".
3. Premere ⊕ 13 per eseguire la scansione.
   La scansione si avvia. L'andamento della scansione è indicato da caselle che avanzano (▮▮▮▮). A seconda dei servizi DAB/DAB+ disponibili nella propria zona, la scansione potrebbe impiegare alcuni minuti.



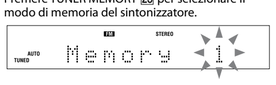
   Al completamento della scansione, viene creato un elenco di servizi disponibili.

Note

- Se la propria nazione o regione non supporta la radiodiffusione DAB/DAB+, appare "No Service".
- Questo procedimento cancella tutte le preselezioni memorizzate precedentemente.
- Prima di scollegare l'antenna DAB/FM, accertarsi che il sistema sia spento per conservare le proprie impostazioni DAB/DAB+.

Preselezione delle stazioni radiofoniche

1. Sintonizzare la stazione desiderata.
2. Premere TUNER MEMORY 23 per selezionare il modo di memoria del sintonizzatore.



3. Premere ripetutamente +/– 7 per selezionare il numero di preselezione desiderato.
   Se un'altra stazione è già stata assegnata al numero di preselezione selezionato, la stazione viene sostituita dalla stazione nuova.
4. Premere ⊕ 13 per memorizzare la stazione.
5. Ripetere i punti da 1 a 4 per memorizzare altre stazioni.
   È possibile preselezionare fino a 20 stazioni DAB/DAB+ e 20 FM.
6. Per richiamare una stazione radiofonica preselezionata, premere ripetutamente TUNING MODE 24 finché appare "PRESET" e poi premere ripetutamente +/– 7 per selezionare il numero di preselezione desiderato.

Nota sulla preselezione delle stazioni DAB/DAB+
È possibile preselezionare un servizio DAB/DAB+ soltanto quando può essere ricevuto.

Riproduzione dell'iPod/iPhone

1. Selezionare la funzione iPod.
   Premere ripetutamente FUNCTION +/– 3.
2. Sistemare l'iPod/iPhone.
3. Avviare la riproduzione.
   Premere ► 4.

Per comandare l'iPod/iPhone

Per	Premere
Fare una pausa nella riproduzione	❚❚ 4/■ 5.
Scorrere in su/in giù i menu dell'iPod	↑/↓ 7.
Selezionare un brano o capitolo dell'audiolibro/del podcast	⏮/⏭ 7. Per avanzare rapidamente o riavvolgere rapidamente, mantenere premuto il tasto.
Scegliere la voce selezionata	→ 7/⊕ 13.
Trovare un punto in un brano o capitolo dell'audiolibro/del podcast	Mantenere premuto ◀◀/►► 7 durante la riproduzione e rilasciare il tasto sul punto desiderato.
Ritornare al menu precedente o selezionare un menu	← 7/TOOL MENU 8/RETURN ↶ (ritorno) 22.

Per usare il sistema come un caricabatterie

È possibile usare il sistema come un caricabatterie per l'iPod/iPhone quando il sistema è acceso.
La carica inizia quando si mette l'iPod/iPhone sul connettore dell'iPod/iPhone 17. Lo stato della carica appare nel display dell'iPod/iPhone. Per i dettagli, vedere la guida dell'utente dell'iPod/iPhone.

Per interrompere la carica dell'iPod/iPhone

Rimuovere l'iPod/iPhone. Se si spegne il sistema viene interrotta anche la carica dell'iPod/iPhone.

Note

- Quando si sistema o si rimuove l'iPod/iPhone, tenere l'iPod/iPhone nella stessa angolazione del connettore dell'iPod/iPhone sull'unità e non girare o inclinare l'iPod/iPhone per evitare danni al connettore.
- Non trasportare l'unità con un iPod/iPhone collocato sul connettore. In caso contrario si potrebbe causare un problema di funzionamento.
- Quando si sistema o si rimuove l'iPod/iPhone, afferrare l'unità con una mano e fare attenzione a non premere per errore i comandi dell'iPod/iPhone.
- Prima di scollegare l'iPod/iPhone, fare una pausa nella riproduzione.
- Mantenere premuto ⏮/⏭ 7 per avanzare rapidamente (riavvolgere rapidamente) durante la riproduzione del video se ◀◀/►► 7 non funziona.
- Quando l'iPhone è collegato al sistema e si riceve una telefonata durante la riproduzione, la riproduzione fa una pausa ed è possibile rispondere ad una telefonata in arrivo.
- Per cambiare il livello del volume, usare VOLUME +/– 9. Il livello del volume non cambia anche se viene regolato sull'iPod/iPhone.
- Questo sistema è progettato soltanto per l'iPod/iPhone. Non è possibile collegare altri lettori audio portatili.
- Per usare un iPod/iPhone, consultare la guida dell'utente dell'iPod/iPhone.
- Sony non può accettare alcuna responsabilità nel caso in cui i dati registrati sull'iPod/iPhone vengano persi o danneggiati quando si usa un iPod/iPhone con questa unità.

Riproduzione di un file del dispositivo USB (tranne il modello per il Nordamerica)

Il formato audio che può essere riprodotto su questo sistema è MP3*/WMA*/AAC*.
* I file con protezione del copyright DRM (Digital Rights Management – Gestione dei diritti digitali) non possono essere riprodotti con questo sistema.
I file scaricati da un negozio musicale online potrebbero non essere riprodotti su questo sistema.
Controllare i seguenti siti web per le informazioni sui dispositivi USB compatibili.
Per i clienti in Europa:
<http://support.sony-europe.com/>
Per i clienti in Asia e Oceania:
<http://www.sony-asia.com/support>

1. Selezionare la funzione USB.
   Premere ripetutamente FUNCTION +/– 3.
2. Collegare il dispositivo USB alla porta ⭠ (USB) 12.
3. Avviare la riproduzione.
   Premere ► 4.

Altre operazioni

Per	Premere
Fare una pausa nella riproduzione	❚❚ 4. Per riprendere la riproduzione, premere di nuovo il tasto.
Interrompere la riproduzione	■ 5. Per riprendere la riproduzione, premere ► 4*. Per annullare la ripresa della riproduzione, premere di nuovo ■ 5.
Selezionare una cartella	Ripetutamente 🗀 +/– 7.
Selezionare un file	⏮/⏭ 7.
Trovare un punto in un file	Mantenere premuto ◀◀/►► 7 durante la riproduzione e rilasciare il tasto sul punto desiderato.
Selezionare la riproduzione ripetuta	Ripetutamente REPEAT 25 finché appare "REP" o "REP1".
Rimuovere il dispositivo USB	Mantenere premuto ■ 5 sull'unità finché appare "No Device" e poi rimuovere il dispositivo USB.

* Quando si riproduce un file VBR MP3/WMA, il sistema può riprendere la riproduzione da un punto diverso.

Per cambiare il modo di riproduzione

Premere ripetutamente PLAY MODE 24 mentre il dispositivo USB è fermo. È possibile selezionare la riproduzione normale ("🗀" per tutti i file nella cartella sul dispositivo USB), la riproduzione in ordine casuale ("SHUF" o "🗀 SHUF") o la riproduzione programmata ("PGM").

SONY

4-189-334-**51**(1)

Micro HI-FI Component System

SE Bruksanvisning

CMT-MX550i/MX500i

© 2010 Sony Corporation

Printed in China

http://www.sony.net/

VARNING

Utsätt inte den här apparaten för regn eller fukt för att undvika risk för brand eller elstötar.

Täck inte för apparatens ventilationsöppningar med tidningar, bordsdukar, gardiner eller liknande, eftersom det kan leda till brand. Ställ heller aldrig brinnande föremål som t.ex. tända stearinljus ovanpå apparaten.

Utsätt inte apparaten för droppande vätska eller stänk, och ställ inte vätskefyllda behållare som t.ex. blomvaser ovanpå apparaten, eftersom det kan leda till brand eller elstötar.

Installera inte anläggningen i ett slutet utrymme som t.ex. i en bokhylla eller inuti ett skåp.

Strömmen till den här apparaten bryts med hjälp av stickkontakten, så anslut apparaten till ett lättåtkomligt vägguttag. Om apparaten börjar bete sig konstigt på något sätt så dra genast ut stickkontakten ur vägguttaget.

Utsätt inte batterier eller apparater med batterier isatta för alltför hög värme på grund av direkt solljus, öppen eld, eller liknande.

Anläggningen är strömförande så länge stickkontakten är isatt i vägguttaget, även om strömbrytaren på själva anläggningen är avstängd.

VARNING

Användning av optiska instrument tillsammans med den här produkten ökar risken för synskador.

Utom för kunder i USA och Canada

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Denna apparat är klassificerad som en laserapparat av KLASS1. Denna markering sitter på baksidan.

Att observera för kunden: följande information gäller endast för produkter som säljs i länder där EU-direktiv gäller.

Denna produkt är tillverkad av Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku, Tokyo, 108-0075 Japan.
Auktoriserad representant för EMC och produktsäkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland. För eventuella service- eller garantifrågor hänvisar vi till adresserna som anges i de separata service- och garantidokumenten.

Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingssystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.
Relevanta tillbehör: Fjärrkontroll

Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier (gäller i EU och andra europiska länder med separata insamlingssystem)

Denna symbol på batteriet eller på förpackningen betyder att batteriet inte skall behandlas som vanligt hushållsavfall.
På vissa batterier kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol.
Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly.
Med att sörja för att dessa batterier blir kastade på ett riktigt sätt kommer du att bidra till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars kunnat blivit orsakat av felaktig avfallshantering. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser.
När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad serviceteknikern. För att försäkra att batteriet blir behandlat korrekt skall det levereras till återvinningsstation för elektriska produkter när det är förbrukat.
För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt. Lämna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier.
För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshantering av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunkontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten.

Notering om DualDiscs

En DualDisc är en tvåsidig skiva med DVD-inspelning på en sida och digital ljudinspelning på andra sidan. Eftersom sidan med ljudmaterialet inte följer Compact Disc (CD)-standarden kan det dock hända att den inte går att spela i den här brännaren.

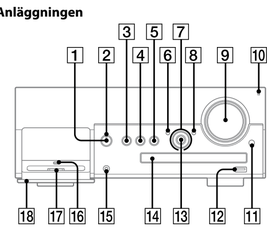
Ljud-CD-skivor som kodats med upphovsrättsteknologi

Den här produkten har tillverkats för uppspelning av skivor som följer standarden Compact Disc (CD). Nyligen har vissa skivbolag börjat sälja ljud-CD-skivor med upphovsrättssignaler. Tänk på att vissa av dessa skivor inte följer CD-standarden och kanske därför inte kan spelas upp av den här produkten.

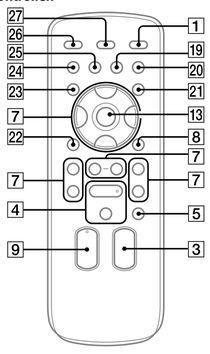
Anmärkningar om licenser och varumärken

- iPod är ett varumärke som tillhör Apple Inc., registrerat i USA och andra länder.
- iPhone är ett varumärke för Apple Inc.
- Teknologi och patent för ljudkodning enligt MPEG Layer-3 används på licens från Fraunhofer IIS och Thomson.
- Windows Media är antingen ett varumärke eller ett registrerat varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Den här produkten är skyddad av särskilda intellektuella rättigheter av Microsoft Corporation. Användning eller distribuering av sådan teknologi utanför den här produkten är helt förbjuden utan en licens från Microsoft eller en auktoriserad representant för Microsoft.
- Alla andra varumärken och registrerade varumärken tillhör sina respektive innehavare. I denna bruksanvisning anges inte tecknen ™ och ®.

Anläggningen



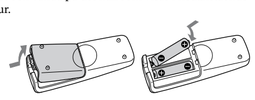
Fjärrkontrollen



I förklaringarna i denna bruksanvisning används huvudsakligen fjärrkontrollen, men det går även att utföra samma manövrer med hjälp av knapparna på anläggningen med samma eller liknande namn.

För att använda fjärrkontrollen

Skjut av locket till batterifacket och sätt i de två medföljande R6-batterierna (storlek AA) med ⊖-sidan först och vända på det håll som visas i nedanstående figur.



Att observera när fjärrkontrollen används

- Vid normal användning varar batterierna i ungefär sex månader.
- Blanda inte gamla och nya batterier, eller olika sorters batterier.
- Om fjärrkontrollen inte ska användas på länge så ta ut batterierna för att undvika skador på grund av batteriläckage eller rost.

När du bär omkring anläggningen

Använd knapparna på anläggningen.

1. Om en skiva är ilagd så ta ut den för att skydda CD-mekanismen.
2. Tryck upprepade gånger på FUNCTION 3 för att gå över till CD-läget.
3. Håll TOOL MENU 8 intryckt och tryck på I/⏻ (strömbrytaren) 1 tills "STANDBY" tänds på displayen.
4. Vänta tills "LOCK" tänds på displayen och dra sedan ut stickkontakten ur vägguttaget.

För att ställa klockan

1. Tryck på I/⏻ 1 för att slå på anläggningen.
2. Tryck på TIMER MENU 21 för att gå över till klockinställningsläget.
   Om "PLAY SET?" blinkar på displayen så tryck upprepade gånger på ↑/↓ 7 för att välja "CLOCK SET?", och tryck sedan på ⊕ (inmatning) 13.
3. Tryck upprepade gånger på ↑/↓ 7 för att ställa in timsiffrorna, och tryck sedan på ⊕ 13.
4. Gör på samma sätt för att ställa in minuttalet.

Observera
Klockinställningen försvinner om man drar ut stickkontakten ur vägguttaget eller det blir strömavbrott.

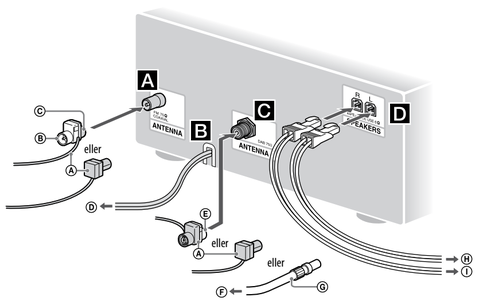
För att se klockan på displayen när anläggningen är avstängd

Tryck på DISPLAY 27. Klockan visas i ungefär 8 sekunder.

Mottagning av DAB/DAB+-radiostationer (gäller endast CMT-MX550i)

Den allra första gången du slår på anläggningen efter att du köpt den startar en automatisk DAB-avsökning och en lista över tillgängliga tjänster skapas. Medan den automatiska DAB-avsökningen pågår visas "▮▮▮▮▮" på displayen. Tryck inte på några knappar på anläggningen eller på fjärrkontrollen medan den automatiska DAB-avsökningen pågår. I så fall avbryts avsökningen och det kan hända att tjänstlistan inte skapas på rätt sätt. Om du vill köra en automatisk DAB-avsökning för hand senare, så utför proceduren i avsnittet "För att köra en automatisk DAB-avsökning för hand" i "För att lyssna på radio". Om du har flyttat till ett annat område så utför en automatisk DAB-avsökning för hand för att registrera om sändningsinnehållet.

Allra först



Ⓐ FM/DAB-trådantenn (Dra ut tråden horisontellt.)
Ⓑ Den vita sidan för Nordamerika-modellen
Ⓒ Den bruna sidan för övriga länder/områden
Ⓓ Till ett vägguttag
Ⓔ Anslut den vita sidan.
Ⓕ Till en DAB-utomhusantenn (medföljer ej)
Ⓖ 75-ohms koaxialkabel med hankontakt av F-typ (medföljer ej)
Ⓗ Till vänster högtalare
Ⓘ Till höger högtalare

A FM-antenn

Hitta ett ställe och en riktning där mottagningen blir bra, och sätt upp antennen där.
Håll undan antennerna från högtalarkablarna och nätkabeln för att undvika störningar.

B Ström

Sätt i nätkabelns stickkontakt i ett vägguttag.
En demonstration börjar visas på displayen. När man trycker på I/⏻ 1 slås anläggningen på och demonstrationen avbryts automatiskt.
Om stickkontakten inte passar i vägguttaget så ta av den medföljande stickkontaktsadaptern (gäller endast modeller som levereras med en adapter).

C DAB-antenn (gäller endast CMT-MX550i)

Med en DAB-utomhusantenn (medföljer ej) får man bättre ljud för DAB/DAB+-sändningar. Vi rekommenderar att du bara använder den medföljande FM/DAB-trådantennen tillfälligt tills du har installerat en DAB-utomhusantenn.

D Högtalare

Anslut högtalarkablarna till SPEAKERS-uttagen på anläggningen.

På alla modeller utom modellen för Nordamerika: Anslut den andra änden av högtalarkablarna till kontakterna på högtalarna på det sätt som visas i nedanstående figur.

Nota sulla riproduzione ripetuta
"REP" indica che tutti i file audio su un dispositivo USB vengono ripetuti finché si interrompe la riproduzione.

Nota sul modo di riproduzione in ordine casuale
Quando si spegne il sistema, il modo di riproduzione in ordine casuale selezionato ("SHUF" o "🗀 SHUF") viene cancellato e il modo di riproduzione ritorna al modo di riproduzione normale ("🗀").

Per selezionare una memoria sul dispositivo USB

Se il dispositivo USB ha più di una memoria (per esempio, la memoria interna e una scheda di memoria), è possibile selezionare quale memoria usare e poi avviare la riproduzione.
Non è possibile selezionare una memoria durante la riproduzione. Accertarsi di selezionare una memoria prima di avviare la riproduzione.
Usare i tasti sull'unità per selezionare una memoria sul dispositivo USB.

1 Premere ripetutamente FUNCTION 3 per selezionare la funzione USB.
2 Collegare il dispositivo USB alla porta ⭠ (USB) 12.
3 Premere TOOL MENU 8 e poi premere ENTER 13.
4 Premere ripetutamente ↑/↓ 7 per selezionare un numero di memoria.
Procedere al punto 5 se è possibile selezionare soltanto una memoria.
Per annullare questa operazione, premere ■ 5.
5 Premere ENTER 13.

Note
- Quando è necessario il collegamento del cavo USB, collegare il cavo USB in dotazione con il dispositivo USB da collegare. Per i dettagli sul metodo di funzionamento vedere il manuale di istruzioni in dotazione con il dispositivo USB da collegare.
- A seconda del tipo di dispositivo USB collegato potrebbero volerci circa 10 secondi prima che appaia "Reading".
- Non collegare il sistema e il dispositivo USB tramite un hub USB.
- Quando il dispositivo USB è inserito, il sistema legge tutti i file sul dispositivo USB. Se ci sono molte cartelle o file sul dispositivo USB, potrebbe volerci molto tempo per finire la lettura del dispositivo USB.
- Con alcuni dispositivi USB collegati, dopo aver eseguito un'operazione, potrebbe esserci un ritardo prima che venga eseguita da questo sistema.
- La compatibilità con tutti i software di codifica/scrittura non può essere garantita. Se i file audio sul dispositivo USB erano codificati originariamente con un software incompatibile, quei file potrebbero produrre disturbi o audio interrotto o potrebbero non essere affatto riprodotti.
- Questo sistema non può riprodurre i file audio sul dispositivo USB nei seguenti casi;
  - quando il numero di file audio in una cartella supera 999.
  - quando il numero totale di file audio su un dispositivo USB supera 999.
  - quando il numero di cartelle su un dispositivo USB supera 999 (incluse la cartella "ROOT" e le cartelle vuote).

  Questi numeri potrebbero variare a seconda della struttura del file e della cartella. Non salvare altri tipi di file o cartelle che non sono necessarie su un dispositivo USB che ha file audio.
- Il sistema può riprodurre soltanto fino ad una profondità di 8 cartelle.
- Questo sistema non supporta necessariamente tutte le funzioni fornite in un dispositivo USB collegato.
- La ripresa della riproduzione viene annullata quando si spegne il sistema.
- Le cartelle che non hanno file audio vengono saltate.
- I formati audio che è possibile ascoltare con questo sistema sono i seguenti:
  - MP3: estensione di file ".mp3"
  - WMA: estensione di file ".wma"
  - AAC: estensione di file ".m4a"

  Notare che anche quando i nomi dei file hanno le estensioni di file corrette, se il file reale è diverso, il sistema potrebbe produrre dei disturbi o potrebbe funzionare male.

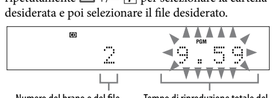
Per usare il sistema come un caricabatterie

È possibile usare il sistema come un caricabatterie per i dispositivi USB che hanno una funzione ricaricabile quando il sistema è acceso.
La carica inizia quando il dispositivo USB è collegato alla porta ⭠ (USB) 12. Lo stato di carica appare nel display del dispositivo USB. Per i dettagli, vedere la guida dell'utente del dispositivo USB.

Creazione di una programmazione (Riproduzione programmata)

Notare che le caratteristiche USB non sono disponibili per il modello per il Nordamerica.

1 Selezionare la funzione CD o USB.
Premere ripetutamente FUNCTION +/– 3.
2 Selezionare il modo di riproduzione.
Premere ripetutamente PLAY MODE 24 finché appare "PGM" mentre il lettore è fermo.
3 Selezionare il numero del brano o del file desiderato.
Premere ripetutamente ⏮/⏭ 7 finché appare il numero del brano o del file desiderato.
Quando si programmano i file audio, premere ripetutamente 🗀 +/– 7 per selezionare la cartella desiderata e poi selezionare il file desiderato.



Numero del brano o del file selezionato — Tempo di riproduzione totale del brano o del file selezionato

4 Programmare il brano o il file selezionato.
Premere ⊕ 13 per immettere il brano o il file selezionato.
5 Ripetere i punti da 3 a 4 per programmare altri brani o file, fino ad un totale di 25 brani o file.
6 Per riprodurre la programmazione di brani o file, premere ► 4.
La programmazione rimane disponibile finché si apre il cassetto del disco 14 o si rimuove il dispositivo USB.
Per riprodurre di nuovo la stessa programmazione, premere ► 4.

Per annullare la riproduzione programmata
Premere ripetutamente PLAY MODE 24 finché "PGM" scompare mentre il lettore è fermo.

Per cancellare l'ultimo brano o file della programmazione
Premere CLEAR 19 mentre il lettore è fermo.

Per visualizzare le informazioni sulla programmazione
Premere ripetutamente DISPLAY 27.

Uso di componenti audio opzionali

1 Preparare la sorgente sonora.
Collegare il componente audio aggiuntivo alla presa AUDIO IN 15 sull'unità usando un cavo audio analogico (non in dotazione).
2 Abbassare il volume.
Premere VOLUME – 9.
3 Selezionare la funzione AUDIO IN.
Premere ripetutamente FUNCTION +/– 3.
4 Avviare la riproduzione.
Avviare la riproduzione del componente collegato e regolare il volume.

Nota
Il sistema potrebbe entrare automaticamente nel modo di attesa se il livello del volume del componente collegato è troppo basso. Regolare il volume del componente di conseguenza. Vedere "Per disattivare la funzione di attesa automatica".

Regolazione del suono

Per	Premere
Regolare il volume	VOLUME +/– 9.
Generare un suono più dinamico (Dynamic Sound Generator X-tra)	DSGX 6 sull'unità.
Impostare l'effetto sonoro	Ripetutamente EQ 20 per selezionare "BASS" o "TREBLE" e poi premere ↑/↓ 7 per regolare il livello.

Cambiamento del display

Per	Premere
Cambiare le informazioni sul display[1]	Ripetutamente DISPLAY 27 quando il sistema è acceso.
Cambiare il modo del display (vedere sotto.)	Ripetutamente DISPLAY 27 quando il sistema è spento.[2]

[1] Per esempio, è possibile visualizzare le informazioni sul disco CD/MP3 o le informazioni sul dispositivo USB (tranne il modello per il Nordamerica), come:
- il numero del brano o del file durante la riproduzione normale.
- il nome del brano o del file ("♫") durante la riproduzione normale.
- il nome dell'artista ("👤") durante la riproduzione normale.
- il nome dell'album o della cartella ("🗀") durante la riproduzione normale.
- tempo di riproduzione totale e numero totale dei brani sul disco CD-DA (solo quando il modo di riproduzione normale è selezionato e il lettore è fermo).
- il numero totale di cartelle (album) sul disco MP3 o dispositivo USB (soltanto quando il modo di riproduzione normale è selezionato e il lettore è fermo).
- l'etichetta del volume se esiste sul disco MP3 o dispositivo USB (soltanto quando il modo di riproduzione normale è selezionato e il lettore o il dispositivo USB è fermo).

È anche possibile visualizzare le informazioni sulla stazione DAB/DAB+ (soltanto CMT-MX550i) come il nome del servizio, l'etichetta del canale, il numero di preselezione, la frequenza, il DLS (Dynamic Label Segment (segmento di etichetta dinamica)) o l'etichetta di ensemble.
[2] L'indicatore STANDBY 2 sull'unità si illumina quando il sistema è spento.

Il sistema offre i seguenti modi del display.

Modo del display	Quando il sistema è spento[1],
Dimostrazione	La dimostrazione è attivata.
Modo di risparmio della corrente[2]	Il display è disattivato per risparmiare la corrente. Il timer e l'orologio continuano a funzionare.
Orologio[3]	L'orologio è visualizzato.

[1] L'indicatore STANDBY 2 sull'unità si illumina quando il sistema è spento.
[2] Non è possibile impostare l'orologio nel modo di risparmio della corrente.
[3] Il display dell'orologio passa automaticamente al modo di risparmio della corrente dopo 8 secondi.

Note sulle informazioni sul display
- I caratteri che non possono visualizzarsi appaiono come "_".
- Le seguenti informazioni non si visualizzano:
  - tempo di riproduzione totale per un disco MP3 e un dispositivo USB (tranne il modello per il Nordamerica).
  - tempo di riproduzione rimanente per un file MP3.
- Le seguenti informazioni non si visualizzano correttamente:
  - tempo di riproduzione trascorso di un file MP3 codificato usando VBR (velocità di bit variabile).
  - nomi di cartelle e file che non sono conformi né all'ISO9660 di Livello 1, Livello 2 né Joliet nel formato di espansione.
- Le seguenti informazioni si visualizzano:
  - tempo di riproduzione rimanente per un brano.
  - informazioni sull'identificatore ID3 per i file MP3 quando si usano gli identificatori ID3 di versione 1 e di versione 2 (il display delle informazioni sull'identificatore ID3 di versione 2 ha la priorità quando si usano gli identificatori ID3 di entrambe le versioni 1 e 2 per un singolo file MP3).

Nota sulle informazioni sul display DAB/DAB+ (soltanto CMT-MX550i)
Si visualizzano anche le seguenti informazioni:
- fino ad 8 caratteri del nome del servizio, fino a 128 caratteri del DLS (Dynamic Label Segment (segmento di etichetta dinamica)) e fino a 16 caratteri di etichetta di ensemble.

Uso dei timer

Il sistema offre due funzioni del timer. Se si usano entrambi i timer, il timer di autospegnimento ha la priorità.

Timer di autospegnimento:
È possibile addormentarsi con la musica. Questa funzione è operativa anche se l'orologio non è impostato. Premere ripetutamente SLEEP 26. Se si seleziona "AUTO", il sistema si spegne automaticamente dopo che il disco o il dispositivo USB attuale si ferma o in 100 minuti.

Timer di riproduzione:
È possibile svegliarsi con il CD, la ricezione FM, la ricezione DAB/DAB+ (soltanto CMT-MX550i), l'iPod/iPhone o il dispositivo USB (tranne il modello per il Nordamerica) ad un'ora preimpostata. Accertarsi di aver impostato l'orologio.

1 Preparare la sorgente sonora.
Preparare la sorgente sonora e poi premere VOLUME +/– 9 per regolare il volume.
Per iniziare da un brano del CD o da un file audio specifico, creare la propria programmazione.
2 Selezionare il modo di impostazione del timer.
Premere TIMER MENU 21.
3 Impostare il timer di riproduzione.
Premere ripetutamente ↑/↓ 7 per selezionare "PLAY SET?" e poi premere ⊕ 13.
4 Impostare l'ora di inizio della riproduzione.
Premere ripetutamente ↑/↓ 7 per impostare l'ora e poi premere ⊕ 13. Usare il procedimento sopra per impostare i minuti.
5 Usare lo stesso procedimento del punto 4 per impostare l'ora in cui interrompere la riproduzione.
6 Selezionare la sorgente sonora.
Premere ripetutamente ↑/↓ 7 finché appare la sorgente sonora desiderata e poi premere ⊕ 13.
7 Spegnere il sistema.
Premere I/⏻ 1. Il sistema si accende automaticamente prima dell'ora preimpostata.
Se il sistema è acceso all'ora preimpostata, il timer di riproduzione non esegue la riproduzione. Non azionare il sistema dal momento in cui il sistema si accende fino a quando la riproduzione inizia.

Per controllare l'impostazione
1 Premere TIMER MENU 21.
2 Premere ripetutamente ↑/↓ 7 per selezionare "TIMER SEL?" e poi premere ⊕ 13.
3 Premere ripetutamente ↑/↓ 7 per selezionare "PLAY SEL?" e poi premere ⊕ 13.

Per annullare il timer
Ripetere lo stesso procedimento indicato sopra finché "TIMER OFF?" appare al punto 3 e poi premere ⊕ 13.

Per cambiare l'impostazione
Ricominciare dal punto 1.

Note per l'utente dell'iPod/iPhone
- Accertarsi che l'iPod/iPhone non stia riproducendo quando si usa il timer di riproduzione.
- Il timer di riproduzione potrebbe non essere attivato a seconda dello stato dell'iPod/iPhone collegato.

Suggerimento
L'impostazione del timer di riproduzione si conserva fino a quando l'impostazione non viene annullata manualmente.

Soluzione dei problemi

1 Accertarsi che il cavo di alimentazione e i cavi dei diffusori siano collegati correttamente e saldamente.
2 Trovare il problema nella seguente lista di controllo e ricorrere al rimedio indicato.
Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Se l'indicatore STANDBY lampeggia
Scollegare immediatamente il cavo di alimentazione e controllare le seguenti voci.
- I cavi dei diffusori + e – sono cortocircuitati?
- Qualcosa sta bloccando le aperture di ventilazione del sistema?
- Il connettore dell'iPod/iPhone 17 è cortocircuitato? Dopo che l'indicatore STANDBY 2 smette di lampeggiare, ricollegare il cavo di alimentazione e accendere il sistema. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Generali

La dimostrazione appare sul display dopo aver collegato il cavo di alimentazione anche se il sistema non è acceso.
- Premere una volta DISPLAY 27 mentre il sistema è spento. La dimostrazione scompare.

Il sistema non si accende.
- Il cavo di alimentazione è collegato?

Il sistema è entrato inaspettatamente nel modo di attesa.
- Questo non è un malfunzionamento. Il sistema entra automaticamente nel modo di attesa in circa 30 minuti quando non c'è alcuna operazione o uscita del segnale audio. Vedere "Per disattivare la funzione di attesa automatica".

L'impostazione dell'orologio o l'operazione del timer di riproduzione è stata inaspettatamente annullata.
- Se passa circa un minuto senza alcuna operazione, l'impostazione dell'orologio o l'impostazione del timer di riproduzione viene automaticamente annullata. Eseguire di nuovo l'operazione dall'inizio.

Non c'è il suono.
- I cavi dei diffusori + e – sono cortocircuitati?
- Si stanno usando soltanto i diffusori in dotazione?
- Qualcosa sta bloccando le aperture di ventilazione del sistema?
- La stazione specificata potrebbe aver interrotto temporaneamente la trasmissione.

Il suono proviene da un solo canale o il volume dei canali sinistro e destro non è bilanciato.
- Collocare i diffusori nel modo più simmetrico possibile.
- Collegare soltanto i diffusori in dotazione.

Forte ronzio o rumore.
- Allontanare il sistema dalle sorgenti di rumore.
- Collegare il sistema ad una presa di corrente diversa.
- Installare un filtro per il rumore (disponibile separatamente) sul cavo di alimentazione.

Il telecomando non funziona.
- Togliere qualsiasi ostacolo tra il telecomando e il sensore per comando a distanza 10 sull'unità e allontanare l'unità dalle luci a fluorescenza.
- Puntare il telecomando verso il sensore per comando a distanza del sistema.
- Avvicinare il telecomando al sistema.

L'indicatore STANDBY 2 rimane illuminato dopo aver scollegato il cavo di alimentazione.
- L'indicatore STANDBY 2 potrebbe non spegnersi subito dopo aver scollegato il cavo di alimentazione. L'indicatore si spegnerà dopo circa 40 secondi. Questo non è un malfunzionamento.

Lettore CD/MP3

Il suono salta o il disco non viene riprodotto.
- Pulire il disco e rimetterlo.
- Spostare il sistema in una posizione lontana dalla vibrazione (per esempio, sopra un supporto stabile).
- Allontanare i diffusori dal sistema o metterli su supporti separati. Ad alto volume, la vibrazione dei diffusori potrebbe far saltare il suono.

La riproduzione non inizia dal primo brano.
- Ritornare alla riproduzione normale premendo ripetutamente PLAY MODE 24 finché sia "PGM" che "SHUF" scompaiono.

L'avvio della riproduzione richiede più tempo del solito.
- I seguenti dischi possono aumentare il tempo richiesto per iniziare la riproduzione;
  - un disco registrato con una struttura ad albero complicata.
  - un disco registrato nel modo multisessione.
  - un disco che non è stato finalizzato (un disco su cui è possibile aggiungere i dati).
  - un disco che ha molte cartelle.

iPod/iPhone

Non c'è il suono.
- Accertarsi che l'iPod/iPhone sia collegato saldamente.
- Accertarsi che l'iPod/iPhone stia riproducendo la musica.
- Regolare il volume.

Il suono è distorto.
- Accertarsi che l'iPod/iPhone sia collegato saldamente.
- Abbassare il volume.
- Impostare l'impostazione "EQ" dell'iPod/iPhone su "No" o "Flat".

L'iPod/iPhone non funziona.
- Accertarsi che l'iPod/iPhone sia collegato saldamente.
- Accertarsi che l'iPod/iPhone venga aggiornato con l'ultimo software. In caso contrario, aggiornare l'iPod/iPhone prima dell'uso con il sistema.
- Poiché il funzionamento del sistema e dell'iPod/iPhone sono diversi, l'iPod/iPhone potrebbe non essere azionato usando i tasti sul telecomando o sull'unità. In questo caso, usare i tasti di comando sull'iPod/iPhone.

L'iPod/iPhone non può essere caricato.
- Accertarsi che l'iPod/iPhone sia collegato saldamente.
- È possibile usare il sistema come un caricabatterie solo per l'iPod/iPhone quando il sistema è acceso.

Il volume della suoneria dell'iPhone non cambia.
- Regolare il volume della suoneria sull'iPhone.

Dispositivo USB (tranne il modello per il Nordamerica)

L'iPod/iPhone o il dispositivo USB collegato non viene caricato, quando entrambi sono collegati contemporaneamente.
- Non è possibile caricare contemporaneamente un iPod/iPhone e il dispositivo USB.

Si sta usando un dispositivo USB supportato?
- Se si collega un dispositivo USB non supportato, potrebbero verificarsi i seguenti problemi. Controllare le informazioni sui siti web riguardo i dispositivi USB compatibili con gli URL elencati in "Riproduzione di un file del dispositivo USB".
  - Il dispositivo USB non è riconosciuto.
  - I nomi di file o di cartella non sono visualizzati su questo sistema.
  - La riproduzione non è possibile.
  - Il suono salta.
  - Ci sono dei disturbi.
  - Viene emesso un suono distorto.

Appare "Over Current!".
- È stato rilevato un problema con il livello della corrente elettrica della porta ⭠ (USB) 12. Spegnere il sistema e rimuovere il dispositivo USB dalla porta ⭠ (USB) 12. Accertarsi che non ci sia alcun problema con il dispositivo USB. Se questo tipo di display persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Non c'è il suono.
- Il dispositivo USB non è collegato correttamente. Spegnere il sistema e poi ricollegare il dispositivo USB.

Ci sono dei disturbi, il suono salta o è distorto.
- Spegnere il sistema e poi ricollegare il dispositivo USB.
- I dati musicali stessi contengono dei disturbi o il suono è distorto. I disturbi potrebbero essere entrati quando i dati musicali sono stati creati a causa delle condizioni del computer. Creare di nuovo i dati musicali.
- La velocità di bit usata quando sono stati codificati i file era bassa. Inviare i file codificati con velocità di bit superiori al dispositivo USB.

"Reading" si visualizza a lungo o ci vuole molto tempo prima dell'inizio della riproduzione.
- Il processo di lettura può impiegare molto tempo nei seguenti casi.
  - Ci sono molte cartelle o file sul dispositivo USB.
  - La struttura dei file è molto complicata.
  - La capacità della memoria è eccessiva.
  - La memoria interna è frammentata.

Display sbagliato
- Inviare di nuovo i dati musicali al dispositivo USB, poiché i dati memorizzati nel dispositivo USB potrebbero essere alterati.
- I codici dei caratteri che possono essere visualizzati da questo sistema sono solo i numeri e i caratteri alfabetici. Gli altri caratteri non sono visualizzati correttamente.

Il dispositivo USB non è riconosciuto.
- Spegnere il sistema e ricollegare il dispositivo USB, poi accendere il sistema.
- Controllare le informazioni sui siti web riguardo i dispositivi USB compatibili con gli URL elencati in "Riproduzione di un file del dispositivo USB".
- Il dispositivo USB non funziona correttamente. Per il modo di affrontare questo problema consultare il manuale di istruzioni del dispositivo USB.

La riproduzione non si avvia.
- Spegnere il sistema e ricollegare il dispositivo USB, poi accendere il sistema.
- Controllare le informazioni sui siti web riguardo i dispositivi USB compatibili con gli URL elencati in "Riproduzione di un file del dispositivo USB".
- Premere ► 4 per avviare la riproduzione.

La riproduzione non inizia dal primo brano.
- Impostare il modo di riproduzione sul modo di riproduzione normale.

I file non possono essere riprodotti.
- Il file audio non ha l'estensione ".mp3", ".wma" o ".m4a".
- I dati non sono memorizzati nel formato MP3/WMA/AAC.
- I dispositivi di memorizzazione USB formattati con sistemi di file diversi da FAT16 o FAT32 non sono supportati.*
- Se si usa un dispositivo di memorizzazione USB su cui è stata eseguita la partizione, solo i file sulla prima partizione possono essere riprodotti.
- I file che sono criptati o protetti da password, ecc. non possono essere riprodotti.

* Questo sistema supporta il FAT16 e FAT32, ma alcuni dispositivi di memorizzazione USB potrebbero non supportare tutti questi FAT. Per i dettagli vedere il manuale di istruzioni di ciascun dispositivo di memorizzazione USB o rivolgersi al produttore.

Sintonizzatore

Forte ronzio o rumore, o le stazioni non possono essere ricevute. ("TUNED" o "STEREO" lampeggia sul display.)
- Collegare correttamente l'antenna.
- Trovare una posizione ed un orientamento che forniscano una buona ricezione e poi installare di nuovo l'antenna.
- Tenere le antenne lontano dai cavi dei diffusori e dal cavo di alimentazione per evitare di ricevere dei disturbi.
- Spegnere gli apparecchi elettrici che si trovano nell'ambiente circostante.

La stazione radiofonica DAB/DAB+ non è ricevuta correttamente (soltanto CMT-MX550i).
- Controllare tutti i collegamenti dell'antenna, poi eseguire il procedimento di scansione automatica DAB (vedere "Ricezione della stazione radiofonica DAB/DAB+").
- Il servizio DAB/DAB+ attuale potrebbe non essere disponibile. Premere +/– 7 per selezionare un servizio diverso.
- Se si è traslocato in un'altra zona, alcuni servizi/frequenze potrebbero essere cambiati e si potrebbe non essere in grado di sintonizzare la solita trasmissione. Eseguire il procedimento di scansione automatica DAB per riregistrare il contenuto delle trasmissioni. (Se si esegue questo procedimento si cancellano tutte le preselezioni memorizzate precedentemente.)

Per migliorare la ricezione del sintonizzatore

Disattivare l'alimentazione del lettore CD usando la funzione di gestione dell'alimentazione del sistema. Per impostazione predefinita, l'alimentazione del lettore CD è attivata.
Usare i tasti sull'unità per disattivare l'alimentazione del lettore CD.

1 Premere ripetutamente FUNCTION 3 per selezionare la funzione CD.
2 Premere I/⏻ 1 per spegnere il sistema.
3 Dopo che "STANDBY" smette di lampeggiare, premere DISPLAY 27 per visualizzare l'orologio e poi premere I/⏻ 1 mantenendo premuto 🗀 + 7, finché appare "CD POWER OFF".
Con l'alimentazione disattivata del lettore CD, il tempo di accesso viene aumentato. Per attivare l'alimentazione del lettore CD, ripetere il procedimento finché appare "CD POWER ON".

Per ripristinare il sistema sulle impostazioni di fabbrica

Se il sistema non funziona ancora correttamente, ripristinare il sistema sulle impostazioni di fabbrica. Usare i tasti sull'unità per ripristinare l'unità sulle sue impostazioni di fabbrica predefinite.

1 Scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione e poi riaccendere il sistema.
2 Mantenendo premuto ENTER 13, mantenere premuto I/⏻ 1 finché appare "RESET".
Tutte le impostazioni configurate dall'utente, come le stazioni radiofoniche preselezionate, il timer e l'orologio, vengono cancellate.

Per disattivare la funzione di attesa automatica

Questo sistema è dotato di una funzione di attesa automatica. Con questa funzione, il sistema entra automaticamente nel modo di attesa in circa 30 minuti quando non c'è alcuna operazione o uscita del segnale audio.
Per impostazione predefinita, la funzione di attesa automatica è attivata.
Usare i tasti sull'unità per disattivare la funzione di attesa automatica.

Mantenere premuto I/⏻ 1 mentre il sistema è acceso, finché appare "AUTO. STBY OFF".
Per attivare la funzione, ripetere il procedimento finché appare "AUTO STBY ON".

Note
- "AUTO STBY" appare sul display per 2 minuti prima che il sistema entri nel modo di attesa.
- La funzione di attesa automatica è invalida per la funzione del sintonizzatore (FM/DAB), anche quando è stata abilitata.
- Il sistema potrebbe non entrare automaticamente nel modo di attesa nei seguenti casi:
  - quando viene rilevato un segnale audio.
  - durante la riproduzione dei brani o file audio.
  - mentre il timer di riproduzione o il timer di autospegnimento preimpostato è in funzione.

Messaggi

CD Over : È stata raggiunta la fine del disco premendo ►► 7 durante la riproduzione o la pausa.
Data Error : Si è cercato di riprodurre un file che non è riproducibile sul dispositivo USB.
Error : Non è stato possibile riconoscere il dispositivo USB o è collegato un dispositivo sconosciuto.
LOCKED : Il cassetto del disco non si apre. Rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.
No Device : Non è collegato alcun dispositivo USB o il dispositivo USB collegato è stato interrotto.
No Disc : Non c'è nessun disco nel lettore o si è caricato un disco che non può essere riprodotto.
No Memory : Il supporto della memoria che è stato selezionato come sorgente di riproduzione non è inserito nel dispositivo USB.
No Preset (soltanto DAB/DAB+) : Non c'è nessuna stazione preselezionata memorizzata.
No Service (soltanto DAB/DAB+) : Non c'è nessuna trasmissione DAB/DAB+ supportata nella propria nazione o zona.
No Step : Tutti i brani programmati sono stati cancellati.
No Text (soltanto DAB/DAB+) : Non ci sono informazioni di testo nel servizio ricevuto.
No Track : Il file riproducibile sul dispositivo USB non è caricato nel sistema.
Not in Use : Si è cercato di eseguire un'operazione specifica in condizioni in cui quell'operazione è vietata.
Not Supported : È collegato un dispositivo USB non supportato.
Push STOP! : È stato premuto PLAY MODE 24 durante la riproduzione.
Step Full! : Si è cercato di programmare più di 25 brani o file (passi).
TIME NG! : Le ore di inizio e di fine del timer di riproduzione sono impostate alla stessa ora.

Precauzioni

Dischi che questo sistema PUÒ riprodurre
- CD audio
- CD-R/CD-RW (dati audio/file MP3)

Dischi che questo sistema NON PUÒ riprodurre
- CD-ROM
- CD-R/CD-RW diversi da quelli registrati nel formato di CD musicale o nel formato MP3 che è conforme a ISO9660 Livello 1/Livello 2, Joliet
- CD-R/CD-RW registrati in multisessione che non sono terminati "chiudendo la sessione"
- CD-R/CD-RW con qualità di registrazione scadente, CD-R/CD-RW che hanno graffi o sono sporchi, oppure CD-R/CD-RW registrati con un dispositivo di registrazione che non è compatibile
- CD-R/CD-RW che sono finalizzati in modo sbagliato
- Dischi contenenti file diversi dai file MPEG 1 Audio Layer-3 (MP3)
- Dischi di forma anomala (per esempio, cuore, quadrato, stella)
- Dischi su cui è applicato del nastro adesivo, della carta o un adesivo
- Dischi a noleggio o usati su cui sono applicati degli adesivi con la colla che fuoriesce oltre l'adesivo
- Dischi che hanno etichette stampate usando dell'inchiostro che sembra appiccicoso al tocco

Note sui dischi
- Prima della riproduzione, pulire il disco con un panno di pulizia dal centro verso l'esterno.
- Non pulire i dischi con solventi, come il diluente, la benzina o i detergenti disponibili in commercio o lo spray antistatico per LP in vinile.
- Non esporre i dischi alla luce diretta del sole o a fonti di calore come i condotti di aria calda, né lasciarli in un'auto parcheggiata alla luce diretta del sole.

Riguardo alla sicurezza
- Scollegare completamente il cavo di alimentazione dalla presa a muro se non si intende usare l'unità per un lungo periodo di tempo. Quando si scollega l'unità, afferrare sempre la spina. Non tirare mai il cavo stesso.
- Se un qualsiasi oggetto solido o liquido dovesse penetrare all'interno del sistema, scollegare il sistema e farlo controllare da personale qualificato prima di farlo di nuovo funzionare.
- Il cavo di alimentazione CA può essere sostituito soltanto presso un centro di assistenza qualificato.

Riguardo alla sistemazione
- Non collocare il sistema in una posizione inclinata o in luoghi che sono molto caldi, freddi, polverosi, sporchi o umidi o che non hanno una ventilazione adeguata, o sono soggetti a vibrazioni, alla luce diretta del sole o ad una luce luminosa.
- Fare attenzione quando si sistema l'unità o i diffusori sulle superfici che sono state trattate in modo speciale (per esempio, con cera, olio, sostanza per lucidare) poiché la superficie potrebbe macchiarsi o scolorirsi.
- Se il sistema viene portato direttamente da un ambiente freddo ad uno caldo o se è collocato in una stanza molto umida, l'umidità potrebbe condensarsi sulla lente all'interno del lettore CD e provocare il malfunzionamento del sistema. In questa situazione, rimuovere il disco e lasciare il sistema acceso per circa un'ora finché l'umidità evapora.

Riguardo al surriscaldamento
- Il surriscaldamento dell'unità durante il funzionamento è normale e non è motivo di allarme.
- Non toccare il rivestimento esterno se l'unità è stata usata continuamente ad alto volume perché il rivestimento esterno potrebbe essere diventato caldo.
- Non ostruire i fori di ventilazione.

Riguardo al sistema di diffusori
Questo sistema di diffusori non è schermato magneticamente e l'immagine sui televisori che sono nelle vicinanze potrebbe diventare distorta magneticamente. In questa situazione, spegnere il televisore, attendere da 15 a 30 minuti e riaccenderlo. Se non c'è nessun miglioramento, allontanare i diffusori dal televisore.

Pulizia del rivestimento esterno
Pulire questo sistema con un panno morbido leggermente inumidito con una soluzione detergente delicata. Non usare nessun tipo di tampone abrasivo, detersivo o solvente, come un diluente, la benzina o l'alcool.

Dati tecnici

Unità principale

Sezione dell'amplificatore
Modello per l'Europa:
Potenza di uscita DIN (nominale): 25 watt + 25 watt (6 ohm a 1 kHz, DIN)
Potenza di uscita continua RMS (riferimento): 30 watt + 30 watt (6 ohm a 1 kHz, distorsione armonica totale del 10%)
Potenza di uscita musicale (riferimento): 30 watt + 30 watt (6 ohm a 1 kHz, distorsione armonica totale del 10%)
Altri modelli:
Potenza di uscita DIN (nominale): 25 watt + 25 watt (6 ohm a 1 kHz, DIN)
Potenza di uscita continua RMS (riferimento): 30 watt + 30 watt (6 ohm a 1 kHz, distorsione armonica totale del 10%)
Ingresso
AUDIO IN (minipresa stereo): Sensibilità 700 mV, impedenza 47 kohm
Uscite
SPEAKERS: Accetta impedenza di 6 ohm

Sezione del lettore CD
Sistema: Compact disc e sistema audio digitale
Proprietà del diodo al laser
Durata di emissione: continua
Uscita di potenza laser*: Inferiore a 44,6 μW
* Questa uscita è la misurazione del valore ad una distanza di 200 mm dalla superficie della lente dell'obiettivo sul blocco del rivelatore ottico con apertura di 7 mm.
Risposta in frequenza: 20 Hz – 20 kHz
Rapporto segnale/rumore: Oltre 90 dB
Gamma dinamica: Oltre 90 dB

Sezione del sintonizzatore*
Sezione del sintonizzatore FM:
Sintonizzatore supereterodino FM, FM stereo
Campo di sintonia:
Modello per il Nordamerica: 87,5 MHz – 108,0 MHz (passo da 100 kHz)
Altri modelli: 87,5 MHz – 108,0 MHz (passo da 50 kHz)
Antenna: Antenna FM a cavo
Terminali per l'antenna: 75 ohm sbilanciati
Frequenza intermedia: 10,7 MHz

Sezione del sintonizzatore DAB/DAB+ (soltanto CMT-MX550i):
Sintonizzatore supereterodino DAB/FM, FM stereo
Gamma di frequenza*
Banda-III: 174,928 (5A) MHz – 239,200 (13F) MHz
* Per i dettagli, vedere "Tabella di frequenza DAB/DAB+" sotto.
Antenna: Antenna DAB/FM a cavo
Terminale dell'antenna: 75 ohm, femmina F

Tabella di frequenza DAB/DAB+ (Banda-III)

Frequenza	Etichetta	Frequenza	Etichetta
174,928 MHz	5A	209,936 MHz	10A
176,640 MHz	5B	211,648 MHz	10B
178,352 MHz	5C	213,360 MHz	10C
180,064 MHz	5D	215,072 MHz	10D
181,936 MHz	6A	216,928 MHz	11A
183,648 MHz	6B	218,640 MHz	11B
185,360 MHz	6C	220,352 MHz	11C
187,072 MHz	6D	222,064 MHz	11D
188,928 MHz	7A	223,936 MHz	12A
190,640 MHz	7B	225,648 MHz	12B
192,352 MHz	7C	227,360 MHz	12C
194,064 MHz	7D	229,072 MHz	12D
195,936 MHz	8A	230,784 MHz	13A
197,648 MHz	8B	232,496 MHz	13B
199,360 MHz	8C	234,208 MHz	13C
201,072 MHz	8D	235,776 MHz	13D
202,928 MHz	9A	237,488 MHz	13E
204,640 MHz	9B	239,200 MHz	13F
206,352 MHz	9C		
208,064 MHz	9D		

* Le frequenze si visualizzano fino a due decimali su questo sistema.

Sezione dell'iPod/iPhone
Modelli di iPod/iPhone compatibili:
- iPod touch 2a generazione
- iPod touch 1a generazione
- iPod classic 120 GB, 160 GB (2009)
- iPod classic 160 GB (2007)
- iPod classic 80 GB
- iPod nano 5a generazione (videocamera)
- iPod nano 4a generazione (video)
- iPod nano 3a generazione (video)
- iPod nano 2a generazione (alluminio)
- iPod nano 1a generazione
- iPod 5a generazione (video)
- iPod 4a generazione (display a colori)
- iPod 4a generazione
- iPod mini
- iPhone
- iPhone 3G
- iPhone 3GS

Sezione del USB (tranne il modello per il Nordamerica)
Velocità di bit supportata:
MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3): 32 kbps – 320 kbps, VBR
WMA: 48 kbps – 192 kbps, VBR
AAC: 48 kbps – 320 kbps
Frequenze di campionamento:
MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3): 32/44,1/48 kHz
WMA: 44,1 kHz
AAC: 44,1 kHz
Porta ⭠ (USB): Tipo A, corrente massima 500 mA

Diffusori
Sistema di diffusori: Sistema di diffusori a 2 vie, bass reflex
Unità di diffusori:
Woofer da 100 mm, tipo a cono
Tweeter da 40 mm, tipo a cono
Impedenza nominale: 6 ohm
Dimensioni (L/A/P):
Modello per il Nordamerica: Circa 140 mm × 240 mm × 200 mm
Altri modelli: Circa 150 mm × 240 mm × 220 mm
Peso: Circa 2,0 kg netto per diffusore

Generali
Requisiti di alimentare:
Modello per il Nordamerica: 120 V CA, 60 Hz
Altri modelli: 220 V – 240 V CA, 50/60 Hz
Consumo: 33 watt
Dimensioni (L/A/P) (esclusi i diffusori):
Circa 309 mm × 122 mm × 247 mm
Peso (esclusi i diffusori): Circa 2,9 kg

Accessori in dotazione: Telecomando (1), Pile R6 (Formato AA) (2), Antenna FM a cavo (1) (CMT-MX500i), Antenna DAB/FM a cavo (2) (CMT-MX550i), Cavi dei diffusori (2) (tranne il modello per il Nordamerica), Cuscinetti per diffusori (8), Adattatori dock per i modelli di iPhone (1 serie)

* di cui al par. 3 dell'Allegato A al D.M. 25/06/85 e al par. 3 dell'Allegato 1 al D.M. 27/08/87
Dati tecnici e formato sono soggetti a modifiche senza preavviso.

- Consumo energet