



DEUTSCH

RC388



SHOWVIEW®

P/NO: MFL56842621



**ACHTUNG**  
GEFAHR VON STROMSCHLÄGEN  
NICHT ÖFFNEN



**VORSICHT:** ZUR VERMEIDUNG VON STROMSCHLÄGEN DIE ABDECKUNG (BZW. RÜCKWAND) NICHT ABNEHMEN. KEINE VOM BENUTZER ZU WARTENDEN BAUTEILE IM INNEREN. WARTUNGSARBEITEN NUR VON FACHPERSONAL DURCHFÜHREN LASSEN.



Das Blitzsymbol innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks warnt den Benutzer vor nicht isolierter gefährlicher Spannung im Innern des Produktgehäuses, die so stark sein kann, dass für Personen die Gefahr von Stromschlägen besteht.

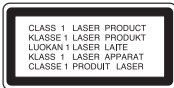


Das Ausrufungszeichen innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks weist den Benutzer auf wichtige Anleitungen zu Betrieb und Wartung in der mit dem Gerät gelieferten Literatur hin.

**ACHTUNG:** ZUR VERMEIDUNG VON BRÄNDEN ODER STROMSCHLÄGEN DAS GERÄT NIEMALS REGEN ODER FEUCHTIGKEIT AUSSETZEN.

**ACHTUNG:** Installieren Sie das Gerät nicht in einem geschlossenen Raum, z.B. einem Bücherregal, oder an einem ähnlichen Ort.

**VORSICHT:** Belüftungsöffnungen dürfen nicht verdeckt werden. Das Gerät muss gemäß den Herstellerangaben aufgestellt werden. Schlitze und Öffnungen im Gehäuse dienen zur Belüftung, gewährleisten einen ordnungsgemäßen Betrieb des Produktes und schützen das Gerät vor Überhitzung. Die Öffnungen sollten niemals verdeckt werden, indem das Produkt auf ein Bett, ein Sofa, einen Teppich oder eine ähnliche Oberfläche gestellt wird. Dieses Produkt sollte nicht in einen eingelassenen Bereich, wie z. B. einem Bücherschrank oder einem Regal, aufgestellt werden, falls keine ordnungsgemäße Belüftung gewährleistet werden kann oder falls die Richtlinien des Herstellers nicht befolgt werden können.



**VORSICHT:** BEI GEÖFFNETEM GEHÄUSE UND VERRIEGELUNGEN TRITT SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG DER KLASSE 3B AUF. NIEMALS DEM LASERSTRAHL AUSSETZEN.

**VORSICHT:** Dieses Gerät besitzt ein Laser-System.

Um das Gerät richtig zu verwenden, lesen Sie dieses Benutzerhandbuch sorgfältig durch und bewahren Sie es auf. Setzen Sie sich zur Wartung mit einem qualifizierten Servicebetrieb in Verbindung. Durch Bedienungen, Einstellungen oder Verfahren, die in dieser Anleitung nicht erwähnt werden, kann gefährliche Strahlung freigesetzt werden. Um direkten Kontakt mit dem Laserstrahl zu vermeiden, darf das Gehäuse nicht geöffnet werden. Ansonsten tritt eine sichtbare Laserstrahlung auf. NIEMALS IN DEN LASER BLICKEN.

**VORSICHT:** Das Gerät sollte keinem Wasser ausgesetzt werden (Tropf- oder Spritzwasser) und es sollten keine mit Flüssigkeiten gefüllte Behälter auf das Gerät gestellt werden, wie z. B. Vasen.

#### **VORSICHTSHINWEISE zum Netzkabel**

**Die meisten Geräte sollten an einen eigenen Stromkreis angeschlossen werden.**

D. h. eine einzelne Steckdose, an die ausschließlich das jeweilige Gerät angeschlossen wird und die keine weiteren Steckdosen oder Zweigschaltkreise besitzt. Beachten Sie hierzu die technischen Daten des Gerätes in diesem Benutzerhandbuch. Steckdosen niemals überlasten. Überlastete, lockere oder beschädigte Steckdosen, Verlängerungskabel, beschädigte Stromkabel oder rissige Leitungsisolationen bergen Gefahren und können Stromschläge oder Brände verursachen. Überprüfen Sie regelmäßig die Kabel des Gerätes. Bei Schäden oder Verschleiß das entsprechende Kabel abziehen, das Gerät nicht mehr verwenden und das Kabel von einem zugelassenen Kundendienst durch ein gleichwertiges Kabel ersetzen lassen. Vermeiden Sie eine unsachgemäße physikalische oder mechanische Nutzung des Stromkabels, wie z. B. Verdrehen, Knicken, Zerstechen, Einklemmen in einer Tür oder Darauftreten. Achten Sie besonders auf Stecker, Steckdosen und auf die Punkte, an denen das Kabel aus dem Gerät austritt. Das Netzkabel beim Abziehen immer am Netzstecker selbst festhalten. Achten Sie bei der Montage des Gerätes darauf, dass der Netzstecker leicht zugänglich ist.

#### **Entsorgung von Altgeräten**



1. Falls an einem Produkt das Symbol eines durchgestrichenen Abfallbehälters angebracht ist, unterliegt es der EU-Richtlinie 2002/96/EC.
2. Alle elektrischen und elektronischen Produkte sollten getrennt vom Hausmüll bei einer Sammelstelle eines staatlichen oder lokalen Entsorgungsunternehmens entsorgt werden.
3. Eine ordnungsgemäße Entsorgung des Altgerätes hilft bei der Vermeidung von Umwelt- und Gesundheitsschäden.
4. Informationen zur Entsorgung Ihrer Altgeräte erhalten Sie bei Ihrer Stadtverwaltung, Ihrem Entsorgungsunternehmen oder beim Händler, bei dem Sie das Produkt erworben haben.



**Dieses Produkt wurde gemäß der EMC-Richtlinie 2004/108/EC und der Niederspannungsrichtlinie 2006/95/EC hergestellt.**

Europäische Vertretung:

LG Electronics Service Europe B.V.

Veluwezoom 15, 1327 AE Almere, The Netherlands

(Tel : +31-036-547-8940)

## Copyright

- Die Aufnahmegерäte sollten nur für rechtlich zulässige Kopien verwendet werden. Sie sollten sich eingehend darüber informieren, welche Kopien in dem Land, in dem Sie eine Kopie anfertigen, als rechtmäßig angesehen werden. Kopien von urheberrechtlich geschütztem Material, z. B. Filme oder Musik, sind nur dann nicht unrechtmäßig, wenn sie durch eine gesetzliche Ausnahme oder durch Einwilligung des Rechteinhabers zugelassen werden.
- Dieses Produkt enthält urheberrechtlich geschützte Technologien, die durch bestimmte US-Patente und andere geistige Eigentumsrechte geschützt ist, die Eigentum der Macrovision Corporation und anderer Unternehmen sind. Die Verwendung dieser urheberrechtlich geschützten Technologie muss von der Macrovision Corporation genehmigt werden. Dies für den privaten oder anderen eingeschränkten Gebrauch gedacht, sofern keine andere Genehmigung der Macrovision Corporation vorliegt. Reverse-Engineering und Disassemblierung sind verboten.
- ES IST ZU BEACHTEN, DASS NICHT JEDER HIGH DEFINITION-FERNSEHER VOLL KOMPATIBEL MIT DIESEM PRODUKT IST UND DASS BEI DER DARSTELLUNG DES BILDES ARTEFAKTE AUFTRETEN KÖNNEN. BEI FEHLERHAFTER ANZEIGE EINES 625 PROGRESSIVE SCAN-BILDES WIRD EMPFOHLEN, DEN ANSCHLUSS AUF DEN AUSGANG 'STANDARD DEFINITION' EINZUSTELLEN. SETZEN SIE SICH BEI FRAGEN ZUR KOMPATIBILITÄT DES FERNSEHERS MIT DIESEM 625p-REKORDER BITTE MIT UNSEREM KUNDENDIENST IN VERBINDUNG.

Hergestellt mit Genehmigung von Dolby Laboratories. Dolby und das Doppel-D-Symbol sind Markenzeichen von Dolby Laboratories.

# Inhalt

Bevor Sie beginnen .....	5-6
Fernbedienung .....	7
Hauptgerät .....	8
Geräteanschlüsse .....	9-12
Automatische Einstellungen .....	13
Das Hauptmenü verwenden .....	13
SETUP-Einstellungen vornehmen .....	14-18
Anzeige von Disc-Informationen .....	18-19
Wiedergabe einer Kassette .....	20
Wiedergabe einer Disc .....	20-21
Wiedergabe von DivX®-Dateien .....	22
Musik hören .....	23
Bilddateien anzeigen .....	24
Aufnahme .....	25-26
Titel bearbeiten .....	27-29
Kopieren .....	30
Sprachcodes .....	31
Ländercodes .....	31
Fehlersuche .....	32-33
Technische Daten .....	33










Lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor Anschluss, Bedienung oder Einstellung dieses Produktes sorgfältig und vollständig durch.



# Bevor Sie beginnen











## Beschreibbare und abspielbare Discs

Mit diesem Gerät können zahlreiche DVD-Typen wiedergegeben und beschrieben werden. Die folgende Tabelle zeigt einige bestimmte Kompatibilitätsunterschiede verschiedener Disc-Typen.

	DVD-R	DVD-RW	DVD+R	DVD+RW
In diesem Handbuch verwendete Symbole		 		
Logos				
Wiederbeschreibbar	Nein	Ja	Nein	Ja
Formatierung (neue Discs)	Video-Modus	Video-Modus	Auto	Auto
Bearbeiten	Eingeschränkt	Ja	Eingeschränkt	Ja
Wiedergabe auf anderen Playern	Der Player muss mit der jeweiligen Disc kompatibel sein und die Disc muss finalisiert sein.			
Empfohlene Discs	Mitsubishi(8x,16x) Verbatim(8x,16x)	Mitsubishi(4x) Verbatim(4x) JVC(4x) Maxell(4x)	Mitsubishi(8, 16x) Verbatim(8x,16x)	Mitsubishi(4x) HP(4x) Verbatim(4x) Ricoh(4x)

## Abspielbare Discs

Die folgende Tabelle enthält die von diesem Gerät unterstützten Dateiformate und Disc-Typen.

	DVD	Audio CD	Daten-Disc (DivX, JPEG, MP3 oder WMA)
In diesem Handbuch verwendete Symbole			   
Logos			 
Eigenschaften	Gekaufte oder ausgeliehene Spielfilm-DVDs.	Gekaufte Musik-CDs oder CD-R/-RW-Discs im Audio-CD-Format.	Discs mit DivX-, JPEG-, MP3- oder WMA-Dateien.

## Hinweise zu Discs

---

- Einige CD-R/-RW- (bzw. DVD±R/-RW-) Discs können, abhängig vom verwendeten Aufnahmegerät oder der CD-R/-RW-Disc (bzw. DVD±R/-RW-Disc) selbst, mit diesem Gerät u. U. nicht abgespielt werden.
- Befestigen Sie keine Aufkleber oder Etiketten auf der Disc (beschriftete als auch Wiedergabeseite).
- Legen Sie keine ungleichmäßig geformten CDs ein (z. B. herzförmig oder achteckig). Es können Fehlfunktionen auftreten.
- Abhängig von der Aufnahmesoftware und der Finalisierung können einige beschriebene Discs (CD-R/RW oder DVD±R/RW) nicht wiedergegeben werden.
- Mit einem PC oder einem DVD- oder CD-Rekorder beschriebene DVD-R/RW-, DVD+R/RW- und CD-R/RW-Discs können u. U. nicht abgespielt werden, falls die Disc beschädigt oder verschmutzt ist oder die Linse des Players verschmutzt oder kondensiert ist.
- Falls eine Disc mit einem PC beschrieben wird, auch in einem kompatiblen Aufnahmeformat, können einige Discs auf Grund der Einstellungen in der Brennsoftware nicht wiedergegeben werden. (Genauere Informationen hierzu erhalten Sie beim Hersteller der Brennsoftware.)
- Für eine optimale Wiedergabequalität müssen Discs und Aufnahmen bestimmte technische Voraussetzungen erfüllen. Bereits bespielte DVDs erfüllen diese Voraussetzungen automatisch. Beschriebene Disc können in einer Vielzahl verschiedener Formate vorliegen (einschließlich CD-R-Discs mit MP3- oder WMA-Dateien). Diese Formate müssen zur Wiedergabe-Kompatibilität bestimmte Voraussetzungen erfüllen (siehe oben).
- Der Kunde sollte beachten, dass für das Herunterladen von MP3-/WMA-Dateien sowie Musikdateien aus dem Internet eine Genehmigung erforderlich ist. Unser Unternehmen erteilt solche Genehmigungen nicht. Diese sollten immer vom Urheber selbst eingeholt werden.

## Einschränkungen beim Kopieren


---

Einige Filme besitzen einen Einmal-Kopieren-Schutz: Solche Filme können nicht auf Videokassette oder DVD kopiert werden. Einmal-Kopiergeschützte Filme erkennen Sie während der Wiedergabe durch Anzeigen der Disc-Informationen.

- NTSC-Signale analoger oder digitaler Eingangsquellen können mit diesem Gerät nicht fehlerfrei aufgenommen werden.
- Videosignale im SECAM-Format (des integrierten TV-Empfängers oder von analogen Quellen) werden im PAL-Format aufgenommen.

## Über das Anzeigesymbol

---

Während des Betriebs erscheint auf dem Fernsehbildschirm u. U. das Symbol “” und zeigt an, dass die im Benutzerhandbuch erläuterte Funktion für diese Disc nicht verfügbar ist.

## Ländercodes

---

Der Ländercode dieses Players ist auf der Geräterückseite aufgedruckt. Es können nur DVD-Discs mit diesem Ländercode oder mit dem Ländercode “ALLE” wiedergegeben werden.

- Die meisten DVD-Discs besitzen ein Globus-Symbol mit einer oder mehreren Nummern auf der Hülle. Diese Nummer muss zur Wiedergabe der Disc mit dem Ländercode des Gerätes übereinstimmen.
- Bei der Wiedergabe einer DVD mit einem anderen Ländercode als das Gerät erscheint die Meldung “Falscher Regionalcode. Wiedergabe nicht möglich.” auf dem Fernsehbildschirm.



## Handhabung der Fernbedienung

---

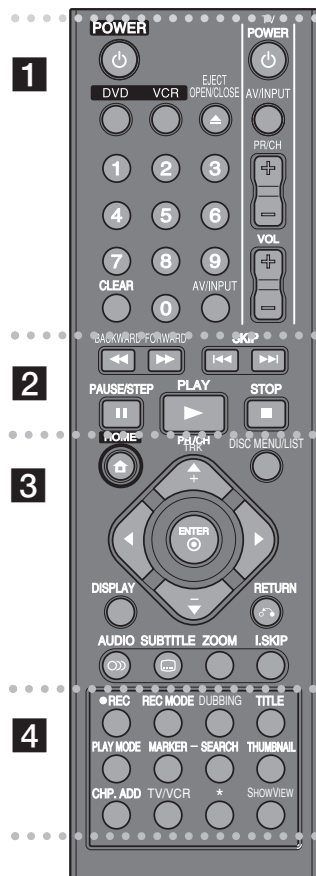
Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor und drücken Sie die Tasten.

## Einlegen der Batterien in die Fernbedienung

---

Nehmen Sie die Batterieklappe von der Rückseite der Fernbedienung ab und legen Sie die R03-Batterien (Größe AAA) mit der richtigen Polung  und  ein.

# Fernbedienung



**1**

**POWER:** Schaltet das Gerät EIN und AUS.

**DVD:** DVD-Modus wählen.

**VCR:** Videorekorder-Modus wählen.

**EJECT, OPEN/CLOSE:** Disc-Fach öffnen und schließen. Band aus dem Videorekorder auswerfen.

**Numerntasten 0-9:** Aufzählungsoptionen in einem Menü wählen.

**CLEAR:** Marke im Menü Markierung suchen löschen.

**AV/INPUT:** Eingangsquelle wählen (Tuner, AV1-3 oder DV IN).

**Steuertasten für das Fernsehgerät:** Über die mitgelieferte Fernbedienung können die Lautstärke, die Eingangsquelle sowie Fernsehkanäle eingestellt werden.

**2**

**BACKWARD / FORWARD (◀ / ▶):**

- DVD: Suchlauf zurück oder vor.

- Videorekorder: Band bei angehaltener Wiedergabe zurück-/vorspulen. Schneller Bildsuchlauf zurück/vor.

**SKIP (◀◀ / ▶▶):** Zum nächsten oder vorherigen Kapitel oder Track.

**PAUSE/STEP (II):** Wiedergabe oder Aufnahme vorübergehend unterbrechen.

**PLAY (▶):** Wiedergabe starten.

**STOP (■):** Wiedergabe oder Aufnahme anhalten.

**3**

**HOME:** Hauptmenü ein- und ausblenden.

**DISC MENU/LIST:** Menü einer DVD-Disc aufrufen. Wechseln zwischen den Menüs Titelliste-Original und Titelliste-Playliste.

**DISPLAY:** Bildschirmenü einblenden.

**RETURN (↵):** Verwijdert het beeld op het scherm.

**◀ / ▶ / ▲ / ▼ (links/rechts/auf/ab):** Innerhalb der Bildschirmenüs navigieren.

**ENTER (⊙):** Menüauswahl bestätigen.

**PR/CH TRK (+/-):** Suchlauf nach oben oder unten durch gespeicherte Kanäle. Spurlage einstellen.

**AUDIO (Ⓞ):** Sprache oder Tonkanal wählen.

**SUBTITLE (☒):** Untertitelsprache auswählen.

**ZOOM:** DVD-Videobild vergrößern.

**I.SKIP (SOFORT ÜBERSPRINGEN):** Während der Wiedergabe 30 Sekunden vor.

**4**

**REC (●):** Aufnahme starten.

**REC MODE:** Aufnahmemodus festlegen.

**DUBBING:** DVD auf Videokassette (bzw. Videokassette auf DVD) kopieren.

**TITLE:** Titelmü der Disc einblenden, falls vorhanden.

**PLAY MODE:** Wiedergabemodus festlegen.

**MARKER:** Einen Punkt während der Wiedergabe markieren.

**SEARCH:** Menü Markierung suchen aufrufen.

**THUMBNAIL:** Miniaturansicht auswählen.

**CHP. ADD:** Während der Wiedergabe/Aufnahme eine Kapitelmarke einfügen.

**TV/VCR:** Wechseln zwischen dem 'TV-Modus', bei dem Bild und Ton über den Empfänger des Fernsehers empfangen werden, und dem 'VCR-Modus', bei dem Bild und Ton von diesem Gerät wiedergegeben werden.

\*: Diese Funktion ist nicht möglich

**SHOWVIEW:** Zum Anzeigen des Programmenüs für die SHOWVIEW -Systemprogrammierung.

## Fernbedienung zur Bedienung Ihres Fernsehgerätes einstellen

Sie können Ihren vorhandenen Fernseher über die mitgelieferte Fernbedienung bedienen. Falls Ihr Fernseher in der folgenden Tabelle aufgeführt wird, stellen Sie die jeweilige Herstellerkennung ein.

Halten Sie die TV POWER gedrückt und geben Sie den Herstellercode Ihres Fernsehers über die Nummerntasten ein (siehe folgende Tabelle). Lassen Sie die Taste TV POWER wieder los, um die Einstellung zu übernehmen.

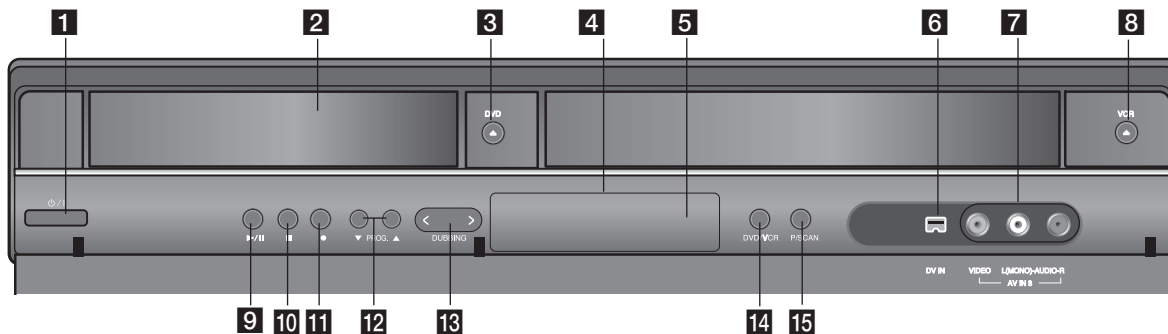
### Hersteller

### Herstellercode

LG / GoldStar	1 (Standardeinstellung), 2
Zenith	1, 3, 4
Samsung	6, 7
Sony	8, 9
Hitachi	4

Je nach Modell Ihres Fernsehers funktionieren u. U. einige oder keine der Tasten mit dem Gerät, selbst wenn der richtige Herstellercode eingegeben wurde. Beim Austauschen der Batterien der Fernbedienung wird diese eingegebene Codenummer möglicherweise auf die Standardeinstellung zurückgesetzt. In diesem Fall muss die

# Hauptgerät



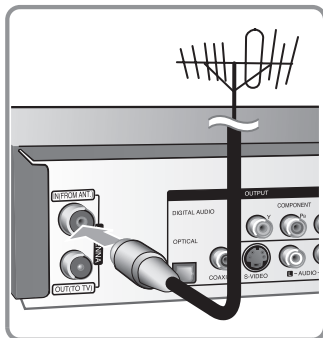
- 1** **⏻ / I (Netzschalter)**  
Schaltet das Gerät EIN und AUS.
- 2** **Disc-Fach**  
Disc hier einlegen.
- 3** **DVD (⏏)**  
Disc-Fach öffnen bzw. schließen.
- 4** **Anzeigefenster**  
Anzeige des aktuellen Status des Rekorders.
- 5** **Fernbedienungs-Sensor**  
Die Fernbedienung auf diesen Punkt richten.
- 6** **DV IN**  
Anschluss an den DV-Ausgang eines digitalen Camcorders.
- 7** **AV IN 3 (VIDEO IN/AUDIO IN (Links/Rechts))**  
Anschluss des Audio-/Videoausgangs eines Zusatzgerätes (z. B. Stereo-Anlage, Fernseher/Monitor, Videorekorder, Camcorder).
- 8** **VCR (⏏)**  
Kassette im Videorekorder auswerfen.
- 9** **▶ / II (PLAY / PAUSE)**  
Wiedergabe starten.  
Wiedergabe oder Aufnahme vorübergehend unterbrechen. Zum Fortfahren nochmals drücken.
- 10** **■ (STOP)**  
Wiedergabe oder Aufnahme anhalten.
- 11** **● (REC)**  
Aufnahme starten. Zum Festlegen der Aufnahmedauer mehrmals drücken.
- 12** **PROG. (▼ / ▲)**  
Suchlauf nach oben/unten durch gespeicherte Kanäle.
- 13** **DUBBING**  
DVD auf Videokassette (bzw. Videokassette auf DVD) kopieren.
- 14** **DVD/VCR**  
Zwischen der Steuerung des DVD-Recorders und des Videorekorders umschalten.
- 15** **P/SCAN (Progressive Scan)**  
Progressive-Modus aktivieren.  
576i(AUS), 576p(EIN)



# Geräteanschlüsse

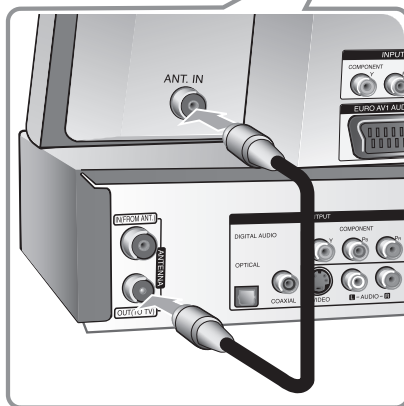
## 1 Antennenanschluss

Anschluss einer Fernsehantenne an die ANTENNA IN-Buchse des Gerätes.



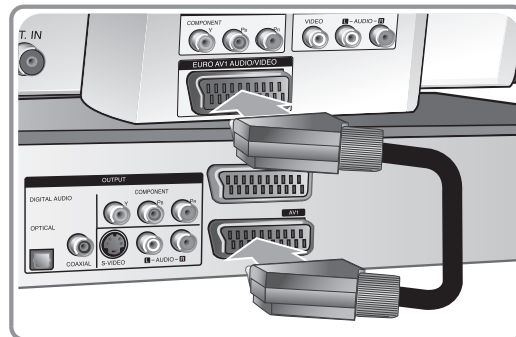
## 2 Antennenanschluss zum Fernseher

Schließen Sie das HF-Kabel an die ANTENNA OUT-Buchse des Gerätes sowie an den Antenneneingang Ihres Fernsehers an. Leitet das Signal vom Antenneneingang zum Fernseher/Monitor.



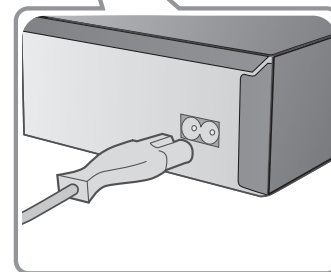
## 3 SCART-Anschluss

Schließen Sie das Scart-Kabel an die AV1 SCART-Buchse des Gerätes sowie an die entsprechende Eingangsbuchse am Fernsehgerät an. Über den Scart-Anschluss werden sowohl das Bild als auch der Ton übertragen.



## 4 Netzkabelanschluss

Schließen Sie das Netzkabel an den AC IN-Anschluss des Gerätes an. Schließen Sie das Netzkabel dann an die Steckdose an.

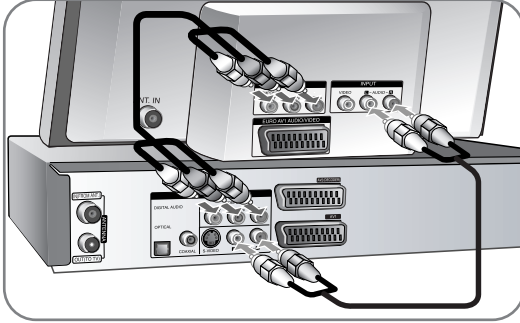


# Geräteanschlüsse - und mehr

## Component-Anschluss

Schließen Sie das Component-Kabel (Y PB PR) an die COMPONENT OUTPUT-Buchse des Gerätes sowie an die COMPONENT-Eingangsbuchse des Fernsehgerätes an.

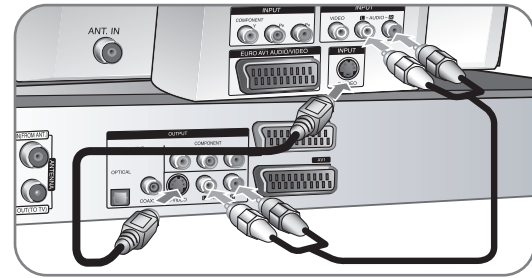
Schließen Sie die Audiokabel (Rot und Weiß) an die analoge AUDIO OUTPUT-Buchse des Gerätes sowie an die AUDIO-Eingangsbuchse des Fernsehgerätes an.



Wenn es sich bei Ihrem Fernseher um ein HDTV- oder ein "Digital Ready"-Gerät handelt, können Sie den Progressive Scan-Ausgang des Gerätes verwenden, um die höchstmögliche Bildauflösung zu erhalten. Falls der Fernseher Progressive Scan nicht unterstützt, erscheint das Bild des Progressive-Signals verzerrt. Stellen Sie über die Taste P/SCAN auf dem Bedienungsfeld die Auflösung für das Progressive-Signal auf 576p ein.

## S-Video-Anschluss

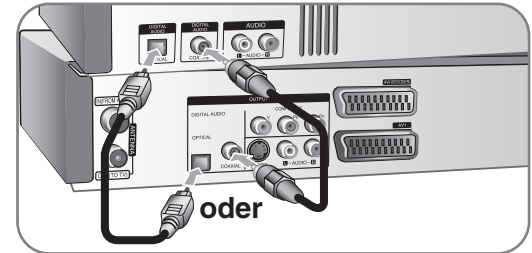
Schließen Sie das S-Video-Kabel an die S-VIDEO OUTPUT-Buchse des Gerätes sowie an die S-VIDEO-Eingangsbuchse des Fernsehgerätes an. Schließen Sie die Audiokabel (Rot und Weiß) an die analoge AUDIO OUTPUT-Buchse des Gerätes sowie an die AUDIO-Eingangsbuchse des Fernsehgerätes an (siehe Component-Anschluss links).



## Digitaler Audio-Anschluss

Anschluss an einen Verstärker/Receiver, einen Dolby Digital-/MPEG-/DTS-Decoder oder an ein anderes Zusatzgerät mit Digitaleingang.

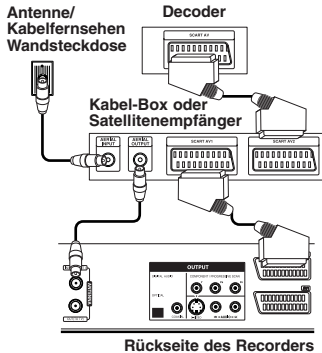
Schließen Sie die digitalen Audiokabel (KOAXIAL oder OPTISCH) an die digitale Audio-Ausgangsbuchse (COAXIAL oder OPTICAL) des Gerätes sowie an die digitale Audio-Eingangsbuchse (KOAXIAL oder OPTISCH) des Verstärkers an.



Dieser Recorder führt keine interne (2-Kanal-) Decodierung einer DTS-Tonspur durch. Um DTS-Mehrkanal-Raumklang zu genießen, müssen Sie diesen Recorder über einen der digitalen Audioausgänge des Recorders an einen mit DTS kompatiblen Receiver anschließen.

## Anschluss einer Kabelbox oder eines Satellitenempfängers

Beim Anschluss eines Decoders (nicht enthalten) am Gerät können Sie Satelliten- oder Kabelprogramme anschauen oder aufnehmen. Ziehen Sie vor dem Anschluss des Decoders das Netzkabel des Gerätes von der Steckdose ab. Das Gerät muss zur Anzeige der Signale des am Fernsehgerät angeschlossenen Tuners nicht eingeschaltet sein.

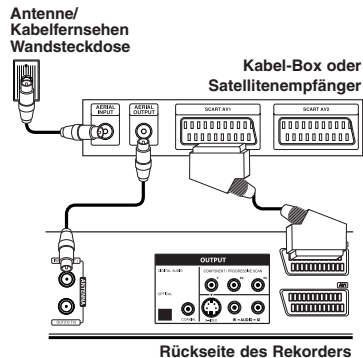


Um Satelliten- oder Kabelprogramme anzuschauen oder aufzuzeichnen, stellen Sie die Option [AV2-Verbindung] auf [Decoder] ein (siehe Seite 15) und stellen Sie die Programmoption [Decoder Ein/Aus] im Setup-Menü auf [Ein] (Seite 13).

Beim Trennen des Netzkabels des Gerätes können die Signale des angeschlossenen Decoders nicht angezeigt werden.

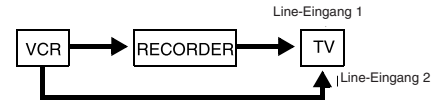
## Anschluss an die AV2 DECODER-Buchse

An die AV2 DECODER-Buchse dieses Gerätes kann ein Videorekorder oder ein ähnliches Aufnahmegerät angeschlossen werden. Das Gerät muss zur Anzeige der Signale des am Fernsehgerät angeschlossenen Tuners nicht eingeschaltet sein.



Um das Signal der AV2 DECODER-Buchse anzuschauen oder aufzuzeichnen, stellen Sie die Option [AV2-Verbindung] auf [Andere Geräte] (siehe Seite 15) und stellen Sie die Option [AV2-Aufnahme] entsprechend auf [Autom.], [CVBS], [RGB] oder [S-Video] ein (siehe Seite 17).

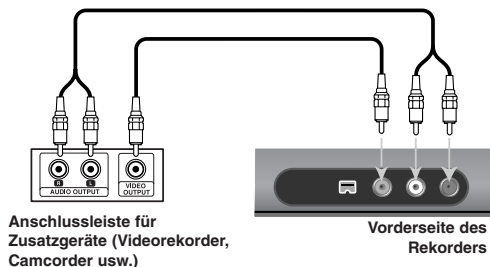
- Kopiergeschützte Bilder, die gegen unerlaubtes Kopieren geschützt sind, können nicht aufgenommen werden.
- Wenn die Signale des Gerätes über einen Videorekorder umgeleitet werden, wird u. U. kein störungsfreies Bild auf dem Fernsehbildschirm angezeigt. Videorekorder und Fernsehgerät müssen in der unten gezeigten Reihenfolge angeschlossen werden. Videofilme können über einen zweiten Line-Eingang am Fernsehgerät angezeigt werden.



- Um mit einem Videorekorder Aufnahmen von diesem Gerät vorzunehmen, darf die Eingangsquelle nicht über die Taste TV/VCR auf der Fernbedienung auf TV eingestellt werden.
- Bei Verwendung eines B Sky B-Empfängers muss die VCR SCART-Buchse des Empfängers mit der AV2 DECODER-Buchse verbunden werden.
- Beim Trennen des Netzkabels des Gerätes können die Signale des angeschlossenen Videorekorders oder Empfängers nicht angezeigt werden.

## Anschluss an die AV IN 3-Buchsen

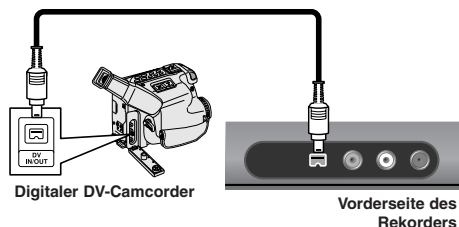
Verbinden Sie die Eingangsbuchsen (AV IN 3) des Gerätes über ein Audio-/Videokabel mit den Audio-/Videoausgangsbuchsen des Zusatzgerätes.



## Anschluss eines digitalen Camcorders

An der DV IN-Buchse auf der Vorderseite kann ein digitaler DV-Camcorder angeschlossen werden, um DV-Bänder auf DVD zu kopieren.

Verbinden Sie die DV-Eingangs-/Ausgangsbuchse des DV-Camcorders über ein DV-Kabel (nicht enthalten) mit der DV IN-Buchse an der Vorderseite des Gerätes.



Diese DV IN-Buchse ist ausschließlich für den Anschluss eines digitalen DV-Camcorders vorgesehen und ist nicht kompatibel mit digitalen Satellitenempfängern oder D-TAPE-Videogeräten. Beim Trennen des DV-Kabels während der Aufnahme von einem angeschlossenen digitalen Camcorder kann es zu Fehlfunktionen kommen.

# Automatische Einstellungen

Beim ersten Einschalten des Gerätes werden mit Hilfe des Assistenten zur ersten Einrichtung die Sprache, die Uhrzeit sowie die Kanäle automatisch eingestellt.

## AUF DER FERNBED.

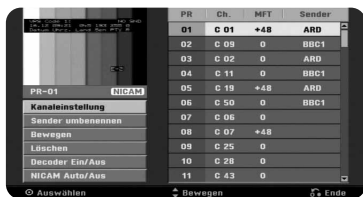
<b>1 Gerät einschalten:</b> Der Assistent zur ersten Einrichtung erscheint auf dem Bildschirm.	<b>POWER</b>
<b>2 Sprache markieren:</b>	<b>▲▼</b>
<b>3 Markierte Sprache übernehmen:</b>	<b>ENTER</b>
<b>4 Antenne überprüfen und weiter zum nächsten Schritt:</b>	<b>ENTER</b>
<b>5 Land auswählen, in dem dieses Gerät verwendet wird:</b>	<b>▲▼</b>
<b>6 [Starten] wählen, um die Kanalsuche zu starten:</b>	<b>►, ENTER</b>
<b>7 Einstellmodus für die Uhr markieren:</b>	<b>▲▼</b>
<b>8 Markierten Einstellmodus für die Uhr übernehmen:</b>	<b>ENTER</b>
<b>9 Uhr einstellen:</b> Dieser Schritt wird bei der automatischen Einstellung übersprungen	<b>▲▼◀▶</b> <b>ENTER</b>
<b>10 Einstellungen beenden:</b>	<b>ENTER</b>

# Automatische Einstellungen - und mehr

## Programmierte Kanäle einstellen

Drücken Sie die Taste HOME und wählen Sie mit den Tasten ◀▶ die Option [Setup]. Markieren Sie den Eintrag [Starten] und drücken Sie ENTER. Daraufhin wird das SETUP-Menü auf dem Bildschirm eingeblendet. Wählen Sie die zweite Unteroption [Kanaleinstellung] und wechseln Sie mit der Taste ► zur dritten Ebene. Wählen Sie [Editieren] und drücken Sie ENTER. Daraufhin wird der Bildschirm Sendereinstellung auf dem Bildschirm angezeigt.

Markieren Sie den zu bearbeitenden Kanal und drücken Sie ENTER. Daraufhin erscheint in der linken Bildschirmhälfte ein Einstellungs Menü.



- [Kanaleinstellung]: Einstellungen für den Kanal manuell vornehmen.
- [Sender umbenennen]: Name des ausgewählten Kanals ändern.
- [Bewegen]: Reihenfolge der Kanäle festlegen sowie eine Nummerntaste für den jeweiligen Kanal zuweisen.
- [Löschen]: Ausgewählten Kanal aus der Liste der programmierten Sender löschen.
- [Decoder Ein/Aus]: Kanaleinstellung für den Decoder. Diese Einstellung muss zur Anzeige und Aufnahme von Satelliten- oder Kabelprogrammen vorgenommen werden. Drücken Sie die Taste ENTER, um die Anzeige [Decoder] einzublenden. Drücken Sie zum Deaktivieren der Einstellung nochmals auf ENTER.
- [NICAM Auto/Aus]: Kanaleinstellung für NICAM-Sendungen.

## Kanal bearbeiten

Um die Einstellungen eines programmierten Kanals zu ändern, wählen Sie die Option [Kanaleinstellung] in der linken Hälfte des Bildschirms Sendereinstellung.

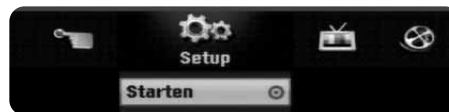


- [PR]: Anzeige der ausgewählten Kanalposition.
- [Suchen]: Automatischer Suchlauf nach einem Kanal. Der Suchlauf wird unterbrochen, sobald ein Kanal empfangen wird.
- [Ch.]: Kanalnummer ändern.
- [MFT]: Feineinstellung des Kanals für ein optimales Bild.
- [OK]: Einstellungen übernehmen und zurück zum Menü Senderliste.

## Das Hauptmenü verwenden

### AUF DER FERNBED.

<b>1 Hauptmenü aufrufen:</b>	<b>HOME</b>
<b>2 Hauptoption auswählen:</b>	<b>◀▶</b>
<b>3 Unteroption auswählen:</b>	<b>▲▼</b>
<b>4 Gewählte Option aufrufen:</b>	<b>ENTER</b>
<b>5 Hauptmenü verlassen:</b>	<b>HOME</b>



# Bedienungen im Hauptmenü - und mehr

## Setup

Starten – SETUP-Menü aufrufen. (Seite 14-18).

## FILM

VCR – Film im Videorekorder wiedergeben.

## DISK

- Aufrufen des Menüs [Titelliste], in dem die Aufnahmetitel auf der Disc aufgelistet werden. (Seite 27).
- Aufrufen des Menüs [Filmliste], in dem die DivX®-Filmdateien auf der Disc aufgelistet werden. (Seite 22)
- Wiedergabe von DVD-Video-Discs (Seite 20).

## FOTO

DISK – Aufrufen des Menüs [Fotoliste], in dem die Bilddateien auf der Disc aufgelistet werden. (Seite 24).

## MUSIK

DISK – Aufrufen des Menüs [Musikliste], in dem die Musikdateien oder Audiotracks auf der Disc aufgelistet werden. (Seite 23).

## Einfaches Menü

Disc Manager – Siehe Kapitel "Disc" auf Seite 17 bis 18.

DV Eingang – Ändern des DV-Eingangsmodus.

Aufn.Modi – Option [Disk Aufnahme Modi] im SETUP-Menü aufrufen. (Seite 17).

Kopieren – Kopieren einer DVD auf Videokassette (und umgekehrt). (Seite 29)

## TV

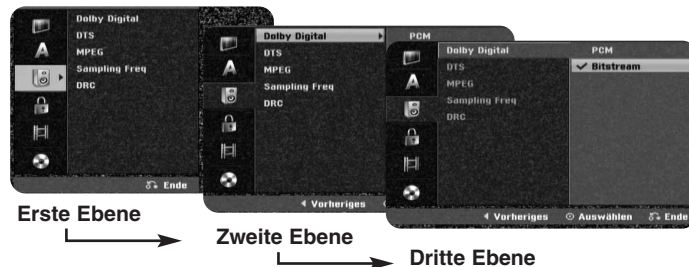
Automatische Kanalsuche – Option [Autoprogrammierung] im SETUP-Menü aufrufen. (Seite 15)

Programm Einstellung – Kanaleinstellungen aufrufen. (Seite 13)

Timer-Aufn. – Das Menü [Timer-Aufn.] aufrufen. (Seite 25)

# SETUP-Einstellungen vornehmen

	AUF DER FERNBED.
1 Hauptmenü aufrufen:	HOME
2 [Setup]-Option auswählen:	◀▶
3 [Starten]-Option auswählen:	ENTER
4 Gewünschte Option der ersten Ebene wählen:	▲▼
5 Zur zweiten Ebene wechseln:	▶
6 Gewünschte Option der zweiten Ebene wählen:	▲▼
7 Zur dritten Ebene wechseln:	▶
8 Einstellung ändern oder übernehmen:	▲▼, ENTER
9 Zurück zur vorherigen Ebene:	◀



# SETUP-Einstellungen vornehmen - und mehr

## Allgemeine Einstellungen



**Autoprogrammierung** – Diese Option sucht und speichert automatisch alle empfangenen Kanäle.

- [Land]: Wählen Sie das Land, in dem dieses Gerät verwendet wird. Sollte Ihr Land nicht aufgeführt werden, wählen Sie den Eintrag [Andere].
- [Starten]: Sendersuche starten.

**Kanaleinstellung**– Mit Hilfe dieser Option können neue Kanäle hinzugefügt und vorhandene Kanäle bearbeitet werden.

- [Editieren]: Ruft den Bildschirm zur Anzeige der gespeicherten Senderliste sowie der Optionen zur Sendereinstellung ein. (Seite 13).

**Uhrzeit einstellen**– Die Uhrzeit muss eingestellt werden, um die Funktion [Timer-Aufn.] nutzen zu können.

- [Auto]: Wählt einen Kanal, der ein Uhrzeitsignal ausstrahlt, so dass die Uhrzeit automatisch eingestellt wird.
- [Manuell]: Sollte keiner der Sender ein Uhrzeitsignal ausstrahlen, müssen Datum und Uhrzeit manuell eingestellt werden.

**TV Seitenverhältnis** – Bildformat des angeschlossenen Fernsehgerätes einstellen.

- [4:3 Letter Box]: Wählen Sie diese Einstellung beim Anschluss an ein Fernsehgerät mit dem Bildschirmformat 4:3. Breitbild-Sendungen werden in dieser Einstellung mit schwarzen Balken am oberen und unteren Bildschirmrand dargestellt.
- [4:3 Pan Scan]: Wählen Sie diese Einstellung beim Anschluss an ein Fernsehgerät mit dem Bildschirmformat 4:3. Breitbild-Sendungen werden in dieser Einstellung abgeschnitten und auf dem gesamten Bildschirm angezeigt.
- [16:9 Wide]: Wählen Sie diese Einstellung beim Anschluss an einen Breitbild-Fernseher.

### VCR Wiederg.Format

- [Auto]: Breitbild-Programme im automatisch Widescreen-Format und normale Programme im normalen Format anzeigen.
- [4:3]: Nur zur Anzeige von Aufnahmen im normalen Format (4:3).
- [16:9]: Nur zur Anzeige von Aufnahmen im Breitbild-Format (16:9).

**VCR Wiederg.System** – Der Videorekorder unterstützt die Dreifarbnormen PAL, MESECAM. Der Videorekorder sollte die Farbnorm während der Wiedergabe automatisch auswählen. Bei Problemen können Sie die Norm manuell festlegen.

**AV2-Verbindung** – An den AV2 (DECODER)-Anschluss auf der Rückseite können ein Decoder, ein Satellitenempfänger oder andere Geräte angeschlossen werden.

[Decoder]: Wählen Sie diese Einstellung beim Anschluss eines Zusatzdecoders am AV2 (DECODER)-Anschluss des Gerätes.

[Satelliten Receiver]: Wählen Sie diese Einstellung beim Anschluss eines Satellitenempfängers oder einer Kabelbox am AV2 (DECODER)-Anschluss des Gerätes.

[Andere Geräte]: Wählen Sie diese Einstellung beim Anschluss eines Videorekorders oder ähnlichen Aufnahmeapparates am AV2 (DECODER)-Anschluss des Gerätes.

**Video Ausg. Format** – Wählen Sie die für den TV-Anschluss geeignete Einstellung.

- [YPbPr]: Beim Anschluss des Fernsehgerätes an die COMPONENT-Ausgangsbuchse dieses Gerätes.
- [RGB]: Beim Anschluss des Fernsehgerätes an die SCART-Buchse dieses Gerätes.

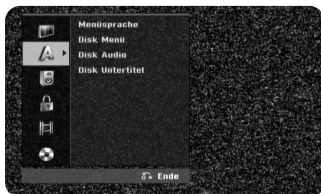
**Energiesparmodus** – Legen Sie fest, ob dieses Gerät beim Ausschalten in den Stromsparmodus versetzt wird. Diese Funktion ist bei einer programmierten Timer-Aufnahme nicht möglich.

- [Ein]\*: Die Anzeige des Bedienungsfeldes wird bei ausgeschaltetem Gerät abgeschaltet und es werden nur die Signale des Antenneneingangs verarbeitet.
- [Aus]: [Energiesparmodus] deaktivieren.

\*1 Wenn das Gerät während des Empfangs verschlüsselter Signale ausgeschaltet wird, ist der Stromsparmodus nicht möglich

**Werkseinstellungen** – Das Gerät auf die werkseitigen Einstellungen zurücksetzen. Bestimmte Optionen werden dabei nicht zurückgesetzt (Einstufung, Kennwort und Ländercode). Nach dem Zurücksetzen auf die Werkseinstellungen wird das Auto-Setup-Menü auf dem Bildschirm eingeblendet.

## Spracheinstellungen

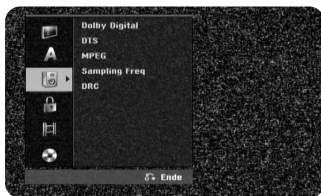


**Menüsprache** – Wählen Sie eine Sprache zur Anzeige des Setup- und des Bildschirmmenüs.

**Disk Menü/Audio/Untertitel** – Wählen Sie eine Sprache für Menüs/Audio/Untertitel aus.

[Original]: Die auf der Disc aufgezeichnete Originalsprache wird verwendet.  
[Andere]: Um eine andere Sprache zu wählen, geben Sie über die Nummertasten die entsprechende vierstellige Nummer ein, die Sie der Liste der Sprachcodes entnehmen können (siehe Seite 31), und drücken Sie ENTER. Bei falscher Eingabe der Nummer drücken Sie auf CLEAR und korrigieren Sie die Eingabe.  
[Aus] (für Disc-Untertitel): Untertitel ausschalten.

## Audio-Spracheinstellungen



**Dolby Digital / DTS / MPEG** – Wählen Sie die Art des digitalen Audiosignals beim Anschluss über die DIGITAL AUDIO-Ausgangsbuchse.

[Bitstream] – Wählen Sie die Option, wenn Sie die DIGITAL AUDIO-Ausgangsbuchse mit einem Audiogerät mit integriertem Dolby Digital-, DTS- oder MPEG-Decoder verbinden.  
[PCM] (für Dolby Digital/MPEG) - Wählen Sie die Option, wenn Sie die DIGITAL AUDIO-Ausgangsbuchse dieses Gerätes mit einem Audiogerät ohne integrierten Dolby Digital-, DTS- oder MPEG-Decoder verbinden.  
[Aus] (für DTS) - Wählen Sie die Option, wenn Sie die DIGITAL AUDIO-Ausgangsbuchse dieses Gerätes mit einem Audiogerät ohne integrierten DTS-Decoder verbinden.

**Sample Freq. (Frequenz)** - Samplingfrequenz des Audiosignals.

[48 kHz]: DVDs mit einer Samplingrate von 96 kHz werden nach 48 kHz konvertiert. Wenn Ihr Receiver oder Verstärker KEINE 96 kHz-Signale verarbeiten kann, wählen Sie [48 kHz].

[96 kHz]: Die digitalen Audiosignale werden mit der Original-Samplingrate ausgegeben.

**DRC (Steuerung des Dynamikbereichs)** - Für einen klaren Klang bei geringer Lautstärke (nur Dolby Digital). Stellen Sie diese Option auf [Ein], um die Funktion zu aktivieren.

## Sperrfunktionen einstellen



Um auf die Funktionen Einstufung, Kennwort und Ländercode zuzugreifen, geben Sie das von Ihnen vergebene vierstellige Kennwort ein. Falls Sie noch kein Kennwort vergeben haben, werden Sie nun dazu aufgefordert. Geben Sie das vierstellige Kennwort ein. Geben Sie es zur Bestätigung nochmals ein. Um eine falsche Eingabe zu korrigieren, drücken Sie mehrmals die Taste CLEAR, um die Ziffern nacheinander zu löschen und zu korrigieren.

Falls Sie das Kennwort vergessen sollten, kann es zurückgesetzt werden. Einblenden des SETUP-Menüs. Geben Sie das Kennwort '210499' ein und wählen Sie zur Bestätigung [OK]. Das Kennwort ist nun zurückgesetzt.

**Einstufung** – Wählen Sie eine DVD-Freigabestufe. Je geringer die Freigabestufe eingestellt wird, desto höher sind die Einschränkungen. Wählen Sie die Option [Keine Limitierung], um die Einstufung zu deaktivieren.

**Paßwort festlegen** – Kennwort ändern oder löschen.

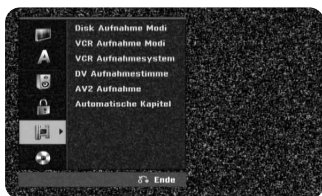
[Ändern]: Geben Sie das aktuelle Kennwort und anschließend zweimal das neue Kennwort ein.

[Löschen]: Geben Sie das aktuelle Kennwort ein. Daraufhin wird das Kennwort gelöscht.

**Orts Code** – Auswahl eines Codes für Ihr jeweiliges Land als Freigabestufe für die Wiedergabe. Durch diese Option wird festgelegt, welche Standardeinstellungen für das jeweilige Land zur Einstufung von DVDs durch die Kindersicherung angewendet werden sollen. Siehe Ländercodes auf Seite 31.



## Aufnahmeeinstellungen



**Disk Aufnahme Modi** – Festlegen der Bildqualität für Aufnahmen, entweder XP, SP, LP, EP oder MLP. Weitere Hinweise finden im Abschnitt Aufnahmedauer für jeden Modus auf Seite 33.

[XP]: Höchste Bildqualität.

[SP]: Standard-Bildqualität.

[LP]: Etwas geringere Bildqualität als [SP].

[EP]: Geringe Bildqualität.

[MLP]: Längste Aufnahmedauer bei geringster Bildqualität.

**VCR Aufnahme Modi** – Wählen Sie die gewünschte Bildqualität für Aufnahmen mit dem Videorekorder, entweder SP (Standard-Wiedergabe) oder LP (Longplay).

**VCR Aufnahmesystem** – Der Videorekorder unterstützt die Dreifarbnormen PAL und Auto. Der Videorekorder sollte die Farbnorm während der Aufnahme automatisch auswählen. Bei Problemen können Sie die Norm manuell festlegen.

**DV Aufnahmestimme** – Diese Option muss eingestellt werden, wenn Sie einen Camcorder mit 32kHz/12-Bit-Audio an der DV IN-Buchse auf der Vorderseite anschließen.

Einige digitale Camcorder besitzen zwei Stereo-Spuren für den Ton. Eine Spur wird während der Aufnahme aufgezeichnet. Die andere Spur dient zur Vertonung während der Nachbearbeitung.

In der Einstellung Audio 1 wird die bei der Aufnahme aufgezeichnete Tonspur verwendet.

In der Einstellung Audio 2 wird die nachträgliche Vertonung verwendet.

**AV2 Aufnahme** – Festlegen der Eingangsart für Videosignale der AV2 (DECODER)-Buchse. Falls diese Einstellung nicht mit der Art des Videoeingangssignals übereinstimmt, wird kein störungsfreies Bild angezeigt.

[Auto]: Das Videoeingangssignal wird automatisch an das empfangene Videosignal angepasst.

[CVBS]: Eingang von CVBS-Videosignalen (Composite).

[RGB]: Eingang von RGB-Signalen.

[S-VIDEO]: Eingang von S-Video-Signalen.

**Automatische Kapitel** – Bei der DVD-Aufnahme werden in festgelegten Abständen Kapitelmarken eingefügt (5 oder 10 Min.) Falls keine Auswahl getroffen wird, werden keine automatischen Kapitelmarken und Trennmarken gesetzt.

## Disc-Einstellungen



**Initialisieren** – Um eine DVD zu initialisieren, wählen Sie die Option [Starten] und drücken Sie ENTER. Das Menü [Initialisieren] wird eingeblendet. Nach der Bestätigung wird die Formatierung gestartet. Für DVD-RW-Discs kann entweder der VR- oder der Video-Modus gewählt werden. Während der Formatierung gehen sämtliche Daten auf der DVD verloren.

Das Disc-Format für DVD-R-, DVD+R- und DVD+RW-Discs ist stets das "Video"-Format. Dies entspricht dem Format von beschriebenen DVD-Video-Discs. (DVD-R-, DVD+R- und DVD+RW-Discs können auf herkömmlichen Playern wiedergegeben werden).

Eine leere Disc wird nach dem Einlegen automatisch vom Gerät initialisiert. Weitere Hinweise finden Sie im Kapitel "Formatierung (neue Disc)" auf Seite 5.

**Finalisieren** – Um eine mit diesem Gerät beschriebene Disc auf anderen DVD-Geräten abzuspielen, muss die Disc finalisiert werden. Die Dauer der Finalisierung variiert je nach Zustand der Disc, der Länge der Aufnahmen sowie der Anzahl der Titel.

[Finalisieren]: Das Menü [Finalisieren] wird eingeblendet. Nach der Bestätigung wird die Finalisierung gestartet.

[De-Finalisieren]: Um die Finalisierung von DVD-RW-Discs aufzuheben, bestätigen Sie die Meldung im Menü [De-Finalisieren]. Nach dem Entfernen der Finalisierung kann die Disc wieder bearbeitet und beschrieben werden.

Überprüfen Sie vor der Finalisierung die Eigenschaften der verschiedenen Disc-Typen anhand der folgenden Tabelle.

<b>-RW</b>	Die Finalisierung von DVD-RW-Discs kann aufgehoben werden, um die Discs weiter zu bearbeiten oder erneut zu beschreiben.
<b>+R -R</b>	Finalisierte Discs können nicht mehr bearbeitet oder beschrieben werden.
<b>+RW</b>	Die Disc wird vor dem Auswerfen automatisch finalisiert. Bearbeitete Inhalte von DVD+RW-Discs können auf normalen DVD-R nur finalisiert abgespielt werden.

**Disk-Name** – Mit Hilfe dieser Funktion kann der Standard-Disc-Name geändert werden. Dieser Name wird beim Einlegen der Disc sowie beim Aufrufen der Disc-Informationen auf dem Bildschirm angezeigt. Wählen Sie die Option [Editieren] und drücken Sie ENTER, um die Tastatur einzublenden.

**Disk-Schutz** – Stellen Sie diese Option auf [Ein], um eine Disc vor versehentlichem Beschreiben, Löschen oder Bearbeiten zu schützen. Mit dem DVD-R- oder Video-Modus formatierte DVD-RW-Discs können nicht geschützt werden.

**DivX(R) Informationen** – Von uns erhalten Sie eine DivX® VOD-Registrierungskennung (Video On Demand), die Sie zum Ausleihen bzw. zum Kauf von Filmen über den DivX® VOD-Dienst berechtigt. Weitere Informationen erhalten Sie unter [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

Um den Registrierungscode des Gerätes anzuzeigen, markieren Sie das Symbol [Enter] und drücken Sie ENTER.

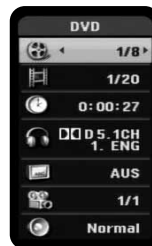
## Anzeige von Disc-Informationen

	AUF DER FERNBED.
<b>1 Im Gerät eingelegte Disc wiedergeben:</b>	<b>PLAY</b>
<b>2 Wiedergabestatus anzeigen:</b>	<b>DISPLAY</b>
<b>3 Wiedergabemenü anzeigen:</b>	<b>DISPLAY</b>
<b>4 Eintrag auswählen:</b>	<b>▲ ▼</b>
<b>5 Einstellungen im Wiedergabemenü vornehmen:</b>	<b>◀ ▶</b>
<b>6 Wiedergabemenü der Disc ausblenden:</b>	<b>DISPLAY</b>

## Anzeige von Disc-Informationen - und mehr

### Einstellungen im Wiedergabemenü

Um einen Eintrag auszuwählen, drücken Sie die Taste **▲▼** und ändern oder wählen Sie mit den Tasten **◀▶** eine Einstellung.



- Aktuelle(r) Titel/Track/Datei/Gesamtanzahl der Titel/Tracks/Dateien
- Aktuelles Kapitel/Gesamtanzahl der Kapitel
- Verstrichene Spielzeit
- Ausgewählte(r) Audiosprache oder Tonkanal
- Gewählte Untertitel
- Ausgewählter Blickwinkel/Gesamtanzahl der Blickwinkel
- Ausgewählter Klangmodus

## Zu einem anderen Titel/Track/einer Datei wechseln **DVD ALL** **DivX**

Drücken Sie während der Wiedergabe zweimal die Taste DISPLAY und wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ das Titelsymbol aus. Wählen Sie dann über die entsprechenden Nummerntasten (0-9) oder über die Tasten ◀ / ▶ eine Titelnnummer aus.

## Wiedergabe ab einer gewählten Zeitposition **DVD ALL** **DivX**

Drücken Sie während der Wiedergabe zweimal auf DISPLAY.

Im Zeit-Suchlauf-Feld wird die verstrichene Spielzeit angezeigt. Wechseln Sie in das Zeit-Suchlauf-Feld und geben Sie die gewünschte Startzeit von links nach rechts in Stunden, Minuten und Sekunden ein. Um beispielsweise eine Szene an der Wiedergabezeit 2 Stunden, 10 Minuten und 20 Sekunden zu suchen, geben Sie den Wert "21020" ein und drücken Sie ENTER. Falls Sie eine falsche Eingabe vorgenommen haben, versetzen Sie das Eingabezeichen ( ) mit den Tasten ◀ / ▶ an die gewünschte Stelle und löschen und korrigieren Sie die Eingabe.

## Auswahl der Untertitelsprache **DVD** **DivX**

Drücken Sie während der Wiedergabe zweimal die Taste die Taste DISPLAY, um das Wiedergabemenü aufzurufen. Wählen Sie mit den Tasten ▲ ▼ die Option Untertitel und legen Sie mit den Tasten ◀ ▶ die gewünschte Untertitelsprache fest.

### ODER

Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste SUBTITLE und wählen Sie mit den Tasten ◀ ▶ die gewünschte Untertitelsprache aus.

## Anzeige verschiedener Kamerawinkel **DVD**

Falls die Disc Szenen enthält, die in verschiedenen Kamerawinkeln vorliegen, können Sie den gewünschten Kamerawinkel während der Wiedergabe auswählen. Drücken Sie während der Wiedergabe zweimal die Taste die Taste DISPLAY, um das Wiedergabemenü aufzurufen. Wählen Sie mit den Tasten ▲ ▼ die Option Winkel und legen Sie mit den Tasten ◀ ▶ den gewünschten Kamerawinkel fest.

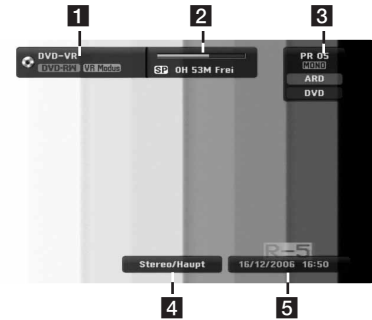
## Auswahl eines Klangmodus **DVD ALL** **DivX**

Dieses Gerät kann einen 3D-Surround-Effekt erzeugen, bei dem eine Mehrkanal-Audio-Wiedergabe mit zwei konventionellen Stereo-Lautsprechern simuliert wird, ohne dass fünf oder mehr Lautsprecher benötigt werden, die für Mehrkanal-Audio eines Heimkinosystems erforderlich sind.

Drücken Sie während der Wiedergabe zweimal die Taste die Taste DISPLAY, um das Wiedergabemenü aufzurufen. Wählen Sie mit den Tasten ▲ ▼ die Option Klang und legen Sie mit den Tasten ◀ ▶ den gewünschten Klangmodus (3D SUR. oder NORMAL) fest.

## Anzeige von Informationen beim Fernsehen

Betätigen Sie zum Einblenden der Informationen auf dem Bildschirm die Taste DISPLAY.



- 1 Zeigt den Namen und das Format der Disc an.
- 2 Zeigt den Aufnahmemodus, den freien Speicher und eine Fortschrittsanzeige der verstrichenen Spielzeit an.
- 3 Zeigt die Kanalnummer, den Sendernamen und das empfangene Tonsignal (STEREO, MONO) an.
- 4 Anzeige des aktuellen Tonkanals.
- 5 Anzeige des aktuellen Datums und der Uhrzeit.

## Wiedergabe einer Kassette

### AUF DER FERNBED.

<b>1 Mit der Taste VCR den Videorekorder wählen:</b>	<b>VCR</b>
<b>2 Legen Sie eine bespielte Videokassette ein:</b>	<b>-</b>
<b>3 Wiedergabe starten:</b> Falls ein Band ohne Löschschutz eingelegt wird, startet das Gerät die Wiedergabe automatisch.	<b>PLAY (▶)</b>
<b>4 Wiedergabe anhalten:</b>	<b>STOP (■)</b>

## Wiedergabe einer Kassette - und mehr

### Einstellen der Spurlage **TAPE**

Falls das Wiedergabebild verzerrt angezeigt wird, betätigen Sie entweder die Taste PR/CH(TRK) (▲/▼) auf der Fernbedienung oder die Taste PROG. (▲/▼) auf dem Bedienungsfeld, bis die Bildverzerrungen auf dem Bildschirm vermindert werden.

### Wiedergabe-Pause und Einzelbildwiedergabe **TAPE**

Drücken Sie die Taste PAUSE/STEP (||), um die Wiedergabe zu unterbrechen. Drücken Sie zur Einzelbildwiedergabe mehrmals die Taste PAUSE/STEP (||). Drücken Sie zum Fortsetzen der Wiedergabe auf PLAY (▶).

Wenn das STANDBILD länger als fünf Minuten angezeigt wird, wird die Wiedergabe angehalten, um Schäden am Band und an den Bildköpfen zu vermeiden.

### Schneller Vorlauf und Rücklauf **TAPE**

Betätigen Sie für einen schnellen Vorlauf bzw. Rücklauf während der Wiedergabe die Tasten BACKWARD/FORWARD (◀◀ or ▶▶). Drücken Sie zum Fortsetzen der Wiedergabe mit normaler Geschwindigkeit auf PLAY (▶). Wenn der SUCHLAUF mit dem Rekorder länger als drei Minuten andauert, wechselt der Rekorder automatisch in den WIEDERGABE-Modus, um Schäden am Band und an den Bildköpfen zu vermeiden.

### Zeitlupe **TAPE**

Drücken Sie bei unterbrochener Wiedergabe die Taste FORWARD (▶▶), um die Wiedergabegeschwindigkeit vor zu verringern. Drücken Sie zum Fortsetzen der Wiedergabe mit normaler Geschwindigkeit auf PLAY (▶). Sollte die Wiedergabe in Zeitlupe länger als drei Minuten andauern, wechselt der Rekorder automatisch zur normalen Wiedergabe.

### Tonkanal wechseln **TAPE**

Betätigen Sie die Taste AUDIO, um den Tonkanal für die Videokassette auf HIFI, LINKS, RECHTS oder NORMAL einzustellen.

Wählen Sie mit den Tasten ◀/▶ den gewünschten Tonkanal für die Videokassette aus.

### Zählwerkspeicher **TAPE**

Setzt die Bandposition beim Drücken auf CLEAR auf 0:00:00 zurück. Um automatisch zur Bandposition 0:00:00 zurückzukehren, betätigen Sie bei angehaltener Wiedergabe oder während der Wiedergabe die Taste RETURN.

## Wiedergabe einer Disc

### AUF DER FERNBED.

<b>1 Disc-Fach öffnen:</b>	<b>EJECT OPEN/CLOSE (▲)</b>
<b>2 Disc einlegen:</b>	<b>-</b>
<b>3 Disc-Fach schließen:</b>	<b>EJECT OPEN/CLOSE (▲)</b>
<b>4 Einstellungen im Disc-Menü vornehmen:</b> Das Disc-Menü wird nicht für jede Disc angezeigt.	<b>▲ ▼ ◀ ▶</b>
<b>5 Wiedergabe starten:</b>	<b>PLAY (▶)</b>
<b>6 Wiedergabe anhalten:</b>	<b>STOP (■)</b>

## Wiedergabe von Discs - und mehr

### Wiedergabe einer Disc mit vorhandenem Menü **DVD**

Der Menübildschirm wird u. U. erst nach dem Laden einer DVD mit Menü angezeigt.

**DVD** – Wählen Sie mit den Tasten ◀/▶/▲/▼ einen gewünschten Titel bzw. ein Kapitel aus, und drücken Sie zum Starten der Wiedergabe auf ENTER. Drücken Sie die Taste TITLE bzw. DISC MENU/LIST, um zum Menübildschirm zurückzukehren.

## Zum/Zur nächsten/vorherigen Kapitel/Track/Datei springen

**DVD ALL ACD MP3 WMA DivX**

Drücken Sie die Taste SKIP (▶▶), um zum/zur nächsten Kapitel/Track/Datei zu springen.

Drücken Sie die Taste SKIP (◀◀), um zum Anfang des/der aktuellen Kapitels/Track/Datei zu springen.

Drücken Sie zweimal kurz die Taste SKIP (◀◀), um zum/zur vorherigen Kapitel/Track/Datei zu springen.

## Wiedergabe Pause

Drücken Sie die Taste PAUSE/STEP (||), um die Wiedergabe zu unterbrechen.

Drücken Sie zum Fortsetzen der Wiedergabe auf PLAY (▶).

## Einzelbildwiedergabe **DVD ALL DivX**

Drücken Sie zur Einzelbildwiedergabe mehrmals die Taste PAUSE/STEP (||).

## Schneller Vorlauf und Rücklauf **DVD ALL ACD DivX**

Drücken Sie für den schnellen Vorlauf bzw. den schnellen Rücklauf während der Wiedergabe die Taste BACKWARD / FORWARD (◀◀ bzw. ▶▶). Um die Wiedergabegeschwindigkeit zu ändern, drücken Sie mehrmals die Taste BACKWARD / FORWARD (◀◀ bzw. ▶▶). Drücken Sie zum Fortsetzen der Wiedergabe mit normaler Geschwindigkeit auf PLAY (▶).

## Tonkanal wechseln **DVD ALL DivX**

Drücken Sie die Taste AUDIO und dann mehrmals die Tasten ◀ oder ▶, um eine andere Sprache, einen anderen Audiotrack oder eine andere Codiermethode einzustellen.

## Wiedergabegeschwindigkeit verringern **DVD ALL**

Drücken Sie bei angehaltener Wiedergabe die Taste BACKWARD / FORWARD (◀◀ oder ▶▶), um die Wiedergabe vor bzw. zurück zu verlangsamen. Die Wiedergabegeschwindigkeit kann durch mehrmaliges Drücken der Taste BACKWARD / FORWARD (◀◀ oder ▶▶) geändert werden. Drücken Sie zum Fortsetzen der Wiedergabe mit normaler Geschwindigkeit auf PLAY (▶).

## Wiederholte Wiedergabe **DVD ALL ACD MP3 WMA**

Drücken Sie mehrmals die Taste PLAY MODE, um einen Titel zur wiederholten Wiedergabe auszuwählen. Daraufhin wird der aktuelle Titel, der Ordner oder der Track mehrmals wiedergegeben. Drücken Sie zur normalen Wiedergabe mehrmals die Taste PLAY MODE und wählen Sie die Option [Aus].

## Abschnittswiederholung (A-B) **DVD ALL ACD**

Drücken Sie am gewünschten Startpunkt [A-] der Abschnittswiederholung die Taste PLAY MODE und am gewünschten Endpunkt die Taste ENTER. Der gewählte Abschnitt wird daraufhin fortlaufend wiederholt.

Drücken Sie zur normalen Wiedergabe mehrmals die Taste PLAY MODE und wählen Sie die Option [Aus].

## Videobild vergrößern **DVD ALL**

Drücken Sie während oder bei angehaltener Wiedergabe mehrmals die Taste ZOOM, um das Bild vergrößert anzuzeigen. Mit den Tasten ▲▼◀▶ können Sie das vergrößerte Bild verschieben. Drücken Sie zur normalen Anzeige auf CLEAR.

## Lieblingsszenen markieren **DVD ALL**

Um eine von bis zu sechs Wiedergabepositionen zu markieren, drücken Sie an der gewünschten Stelle die Taste MARKER. Drücken Sie die Taste SEARCH, um gespeicherte Lesezeichen aufzurufen oder zu löschen.

Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ / ▲ / ▼ ein gewünschtes Lesezeichen aus und drücken Sie zum Aufrufen auf ENTER bzw. zum Löschen auf CLEAR.

## Titelmenü aufrufen **DVD**

Drücken Sie zum Aufrufen des Titelmenüs bzw. des Disc-Menüs die Taste TITLE. Falls die aktuelle DVD ein Menü besitzt, wird das Titelmenü auf dem Bildschirm angezeigt. Ansonsten wird lediglich das Disc-Menü eingeblendet.

## Merken der letzten Szene **DVD**

Dieses Gerät merkt sich die zuletzt gespielte Szene der letzten Disc. Die letzte Szene wird im Speicher aufbewahrt, auch wenn die Disc aus dem Player herausgenommen oder das Gerät ausgeschaltet wird. Beim erneuten Einlegen dieser Disc wird die gespeicherte Szene automatisch wiedergegeben.

## Wiedergabe von DivX®-Dateien

	AUF DER FERNBED.
1 Hauptmenü aufrufen:	HOME
2 [FILM]-Option auswählen:	◀ ▶
3 Option für DivX-Datei auswählen:	▲ ▼ ENTER
4 Filmdatei im Menü wählen:	▲ ▼ ◀ ▶
5 Gewählte Filmdatei wiedergeben:	PLAY
6 Wiedergabe anhalten:	STOP

## Wiedergabe von DivX®-Filmdateien - und mehr

### Optionen im Spielfilm-Listenmenü

Markieren Sie im Menü die anzuzeigende Datei und drücken Sie ENTER. Daraufhin erscheint in der linken Bildschirmhälfte ein Einstellungs Menü.



[Wiedergabe]: Wiedergabe der ausgewählten Datei starten.  
[Öffnen]: Öffnet den Ordner und zeigt die enthaltenen Dateien an.

### Hinweise zur Anzeige von DivX®-Untertiteln

Falls die Untertitel nicht korrekt angezeigt werden, drücken Sie bei angezeigten Untertiteln die Taste PAUSE/STEP. Halten Sie dann die Taste SUBTITLE ca. drei Sekunden lang gedrückt, um das Menü Sprachcodes aufzurufen. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ einen Sprachcode aus, bis die Untertitel korrekt angezeigt werden. Drücken Sie zum Fortsetzen der Wiedergabe auf PLAY (▶).

### Informationen zur Filmdatei anzeigen

Drücken Sie die Taste DISPLAY, um die Informationen einer gewählten Datei in der Filmliste anzuzeigen.

### Voraussetzungen für DivX-Dateien

**Mögliche Auflösung:** 720x576 Bildpunkte (B x H)

**DivX-Dateierweiterungen:** ".avi", ".divx"

**Abspielbare DivX-Untertitel:** ".smi", ".srt", ".sub (nur Micro DVD-Format)", ".txt (nur Micro DVD-Format)"

**Abspielbare Codecs:** "DIV3", "MP43", "DIVX", "DX50"

**Abspielbare Audioformate:** "AC3", "PCM", "MP2", "MP3", "WMA"

Abtastfrequenz: 8 - 48 kHz (MP3), 32 - 48 kHz (WMA)

Bitrate: zwischen 8 und 320kbps (MP3), zwischen 32 und 192kbps (WMA)

**CD-R-Format:** ISO 9660 und JOLIET.

**DVD ±R/RW-Format:** ISO 9660 (UDF Bridge-Format)

**Maximale Anzahl Dateien/Discs:** Maximal 1999 (Gesamtanzahl der Dateien und Ordner)

### Hinweise zum DivX-Format

- Der Dateiname des DivX-Untertitels muss mit dem Dateinamen der DivX-Datei übereinstimmen, um auf diesem Gerät angezeigt werden zu können.
- Falls mehr als 29,97 Bilder pro Sekunde auf dem Bildschirm angezeigt werden, ist u. U. keine störungsfreie Bildanzeige möglich.
- Falls die Video- und Audio-Struktur einer DivX-Datei nicht interleaved ist, wird der Menübildschirm angezeigt.
- Falls der DivX-Dateiname eine nicht lesbare Kodierung besitzt, wird die Datei mit dem Zeichen "\*" angezeigt.
- Mit diesem Gerät können keine mit GMC (Global Motion Compensation) aufgenommenen DivX-Dateien wiedergegeben werden.

# Musik hören

## AUF DER FERNBED.

1 Hauptmenü aufrufen:	HOME
2 [MUSIK]-Option auswählen:	◀ ▶
3 Option für Musikdatei auswählen:	▲ ▼, ENTER
4 Musikdatei im Menü wählen:	▲ ▼ ◀ ▶
5 Gewählte Musikdatei wiedergeben:	PLAY
6 Wiedergabe anhalten:	STOP

## Musik hören - und mehr

### Optionen im Musik-Listenmenü

Markieren Sie im Menü die anzuzeigende Datei oder den Track und drücken Sie ENTER. Die Menüoptionen werden in der linken Bildschirmhälfte gezeigt.



Audio-CD



MP3/WMA

### Informationen zu MP3-/WMA-Dateien anzeigen

Drücken Sie die Taste DISPLAY, um die Informationen einer gewählten Datei anzuzeigen. Mit diesem Gerät können ID3-Tag-Informationen einer Datei angezeigt werden. Falls eine Datei keine ID3-Tag-Informationen besitzt, erscheint die Meldung [ID3-Tag: Keiner] auf dem Bildschirm.

### Titel in zufälliger Reihenfolge wiedergeben

Wählen Sie im Musik-Listenmenü die Option [ZUFÄLLIG] und drücken Sie ENTER. Daraufhin startet das Gerät die Zufalls-Wiedergabe automatisch und die Meldung "ZUFÄLLIG" erscheint auf dem Menübildschirm. Wählen Sie zur normalen Wiedergabe nochmals die Option [Zufällig] und drücken Sie auf ENTER.

### Voraussetzungen für MP3-/WMA-Audiodateien

**Dateierweiterungen:** ".mp3", ".wma".

**Abtastfrequenz:** zwischen 8 - 48 kHz (MP3), zwischen 32 - 48 kHz (WMA)

**Bitrate:** zwischen 8 und 320kbps (MP3), zwischen 32 und 192kbps (WMA)

**CD-R-Format:** ISO 9660 und JOLIET.

**DVD ±R/RW-Format:** ISO 9660 (UDF Bridge-Format)

**Maximale Anzahl Dateien/Discs:** Maximal 1999 (Gesamtanzahl der Dateien und Ordner)

[Wiedergabe]: Wiedergabe der ausgewählten Datei bzw. des Track starten.

[Zufällig]: Zufalls-Wiedergabe starten oder anhalten.

[Öffnen]: Öffnet den Ordner und zeigt die enthaltenen Dateien an.

## Bilddateien anzeigen

### AUF DER FERNBED.

1 Hauptmenü aufrufen:	HOME
2 [FOTO]-Option auswählen:	◀▶
3 Option für Fotodatei auswählen:	▲▼ ENTER
4 Fotodatei im Menü wählen:	▲▼◀▶
5 Ausgewähltes Foto als Vollbild anzeigen:	PLAY
6 Zurück zur Fotoliste:	STOP

## Anzeigen von Bilddateien - und mehr

### Optionen im Menü Fotoliste

Markieren Sie im Menü die anzuzeigende Datei und drücken Sie ENTER. Die Menüoptionen werden in der linken Bildschirmhälfte gezeigt.



[Vollbild]: Zeigt die gewählte Datei im Vollbild an.

[Öffnen]: Öffnet den Ordner und zeigt die enthaltenen Dateien an.

[Diaschau]: Aufrufen des Menüs [Diaschau].

### Zum vorherigen/nächsten Bild springen

Betätigen Sie die Taste (◀◀ oder ▶▶), um während der Vollbildanzeige zum vorherigen bzw. nächsten Foto zu springen.

### Bilder drehen

Drücken Sie die Taste ▲▼, um das Bild während der Vollbildanzeige zu drehen.

## Fotodateien als Diaschau anzeigen

Um die Fotos in der [Fotoliste] als Diaschau anzuzeigen, wählen Sie die Option [Diaschau] in der linken Bildschirmhälfte und drücken Sie ENTER. Daraufhin wird das Menü [Diaschau] auf dem Bildschirm eingeblendet. Wählen Sie die Optionen [Objekt] und [Tempo], markieren Sie die die Option [Starten] und drücken Sie ENTER. Daraufhin wird die Diaschau mit den im Menü vorgenommenen Einstellungen gestartet.

[Objekt] Option:

- [Auswahl] Zeigt eine Diaschau der ausgewählten Dateien. Sie mit der Taste MARKER mehrere Dateien aus.
- [Alles] Zeigt eine Diaschau mit allen Dateien an.

[Velocidade] Option:

Geschwindigkeit der Diaschau auf [Langsam], [Normal], oder [Schnell] festlegen.

### Diaschau unterbrechen

Drücken Sie zum Unterbrechen der Diaschau die Taste PAUSE/STEP. Drücken Sie zum Fortsetzen der Diaschau die Taste PLAY.

### Voraussetzungen für Fotodateien

**Dateierweiterung:** ".jpg"

**Dateigröße:** Maximal 4 MB empfohlen

**CD-R-Format:** ISO 9660 und JOLIET.

**DVD ±R/RW-Format:** ISO 9660 (UDF Bridge-Format)

**Maximale Anzahl Dateien/Discs:** Maximal 1999 (Gesamtanzahl der Dateien und Ordner)

### Hinweise zu JPEG-Dateien

- Progressive sowie verlustfrei komprimierte JPEG-Bilddateien werden nicht unterstützt.
- Je nach Größe und Anzahl der JPEG-Dateien kann das Lesen der Disc einige Minuten dauern.



# Aufnahme

Gehen Sie wie folgt vor, um einen Fernsehsender oder andere Quellen aufzuzeichnen. Die Aufnahme wird solange fortgesetzt, bis der Datenträger voll ist, die Aufnahme angehalten wird.

## AUF DER FERNBED.

<b>1 Aufnahmemodus wählen:</b> Der Aufnahmemodus kann im SETUP-Menü festgelegt werden. (DVD: XP, SP, LP, EP oder MLP) oder (VCR: SP, LP)	<b>HOME,</b> <b>▲▼◀▶,</b> <b>ENTER</b>
<b>2 Aufnahmemedium wählen:</b>	<b>VCR oder DVD</b>
<b>3 Kanal oder Quelle zur Aufnahme wählen:</b>	<b>PR(+, -), AV/INPUT</b>
<b>4 Aufnahme starten:</b>	<b>REC</b>
<b>5 Aufnahme anhalten:</b>	<b>STOP</b>

## Aufnahmen - und mehr

### Wechsel des TV-Tonkanals

Vor der Aufnahme kann der TV-Tonkanal für Sendungen in Stereo und in zwei Sprachen ausgewählt werden. Drücken Sie zum Ändern des Tonkanals mehrmals die Taste AUDIO. Der aktuelle Tonkanal wird auf dem Bildschirm angezeigt.

### Timer-Sofortaufnahme

Mit Hilfe der Timer-Sofortaufnahme können Sie auf einfache Weise die Länge einer Aufnahme festlegen.



Beim ersten Drücken der Taste REC beginnt zunächst die normale Aufnahme. Drücken Sie nun mehrmals die Taste REC, um die Dauer der Aufnahme zu bestimmen. Bei jedem Drücken der Taste REC wird die Aufnahmedauer verlängert und auf dem Bildschirm angezeigt.

### Unterbrechen der Aufnahme

Drücken Sie zum Unterbrechen der Aufnahme PAUSE/STEP. Drücken Sie zum Fortsetzen der Aufnahme nochmals auf PAUSE/STEP.

### Timer-Aufnahme einstellen

Dieses Gerät kann zur Aufnahme von bis zu 16 Sendungen innerhalb eines Monats programmiert werden. Vor der Programmierung des Aufnahme-Timers muss die Uhrzeit eingestellt werden.



Betätigen Sie die Taste HOME und wählen Sie die Option [TV]. Betätigen Sie die Taste ▲▼, um die Option [Timer-Aufn.] auszuwählen, und drücken Sie anschließend auf ENTER, um das Menü [Timer Liste] aufzurufen. Wählen Sie mit den Tasten ▲▼ den Eintrag [NEU] und drücken Sie ENTER, um das Menü [Timer-Aufn.] aufzurufen. Nehmen Sie mit Hilfe der Tasten ▲▼◀▶ in jedem Feld die im Folgenden beschriebenen Einstellungen vor.

- [Media]: Eine Datenträger für Aufnahme auswählen (VCR oder DVD).
  - [PR]: Gespeicherte Programmnummer oder einen der externen Eingänge zur Aufnahme auswählen. (Der DV-Eingang kann nicht gewählt werden.)
  - [Datum]: Wählen Sie ein Datum bis zu einem Monat im Voraus.
  - [Startzeit]: Startzeit für die Aufnahme festlegen.
  - [Endzeit]: Endzeit für die Aufnahme festlegen.
  - [Modus]: Stellen Sie den gewünschten Aufnahmemodus ein (DVD: XP, SP, LP, EP, MLP oder AT) bzw. (VCR: SP, LP oder AT)
- Im AT-Modus (Auto) wird automatisch ermittelt, wie viel Zeit auf der Disc oder auf dem Band übrig ist. Bei Bedarf wird der Aufnahmemodus gewechselt, um die komplette Aufnahme auf dem Datenträger aufzuzeichnen.

Drücken Sie zum Programmieren einer Timer-Aufnahme auf ENTER. Der Hinweis "Rec OK" im Feld [Überprüfen] des Menüs [Timer Liste] zeigt an, dass die Timer-Aufnahme korrekt programmiert wurde.



### Löschen einer Timer-Aufnahme

Eine Timer-Aufnahme kann vor Beginn der Aufnahme gelöscht werden. Wählen Sie im Men [Timer Liste] die zu löschende Timer-Aufnahme und drücken Sie die Taste CLEAR.

## Timer-Aufnahme - Störungsbehebung

**Unter folgenden Voraussetzungen nimmt das Gerät auch bei eingestelltem Timer nicht auf:**

- Wenn keine Disc bzw. Kassette eingelegt wurde.
- Wenn eine nicht beschreibbare Disc/Kassette eingelegt wurde.
- Wenn die Option [Disc-Schutz] im Setup-Menü auf [EIN] eingestellt ist (siehe Seite 18).
- Wenn das Gerät gerade im Betrieb ist (z. B. Aufnahme, Löschen).
- Wenn bereits 99 Titel (DVD-RW, DVD-R) bzw. 49 Titel (DVD+R, DVD+RW) auf der Disc enthalten sind.

**Unter folgenden Voraussetzungen ist keine Timer-Programmierung möglich:**

- Eine Aufnahme läuft gerade.
- Die programmierte Uhrzeit liegt in der Vergangenheit.
- Es wurden bereits 16 Aufnahmen programmiert.

**Mehrere programmierte Timer-Aufnahmen überschneiden sich:**

- Die zeitlich nächste Aufnahme hat Priorität.
- Wenn die frühere Aufnahme beendet ist, wird die zeitlich nächste Aufnahme gestartet.
- Falls zwei Aufnahmen mit derselben Startzeit programmiert wurden, hat die zuerst programmierte Aufnahme Priorität.

## Timer-Aufnahme mit SHOWVIEW®

Bei einem SHOWVIEW-Code handelt es sich um eine Folge von Nummern zur automatischen Programmierung einer Aufnahme eines bestimmten Senders. In den meisten Rundfunkzeitschriften wird der SHOWVIEW-Programmcode zusammen mit den Programmangaben abgedruckt.



Drücken Sie ShowView. Das Menü ShowView wird angezeigt. Drücken Sie erneut SHOWVIEW, um das Menü zu beenden. Geben Sie über die Nummerntasten die SHOWVIEW-Programmnummer ein und drücken Sie ENTER, um das Menü [Timer-Aufnahme] aufzurufen. Die Programmierung kann im Menü [Timer-Aufnahme] wie gewünscht geändert werden.

Der Hinweis "Rec OK" im Feld [Überprüfen] des Menüs [Timer Liste] zeigt an, dass die Timer-Aufnahme korrekt programmiert wurde.

SHOWVIEW ist ein eingetragenes Markenzeichen von Gemstar evelopment Corporation. Das SHOWVIEW-System wurde Hergestellt mit Genehmigung von Gemstar Development Corporation.

## Aufnahme von Zusatzgeräten

Es können Aufnahmen von Zusatzgeräten erstellt werden, wie zum Beispiel Camcorder oder Videorekorder, die an die externen Eingängen des Rekorders angeschlossen werden. Bei jedem Drücken der Taste AV/INPUT ändert sich die Eingangsquelle wie folgt. Das Gerät, von dem aufgenommen werden soll, muss richtig am Gerät angeschlossen sein.

- Tuner: Der integrierte Tuner
- AV1: AV1 SCART-Buchse auf der Rückseite
- AV2: AV2 DECODER-SCART-Buchse auf der Rückseite
- AV3: AV IN 3 (VIDEO, AUDIO [L/R]) auf der Vorderseite

## Titel bearbeiten

Über das Titellisten-Menü können Videoinhalte bearbeitet werden.

AUF DER FERNBED.

1	<b>Menü [Titelliste] aufrufen:</b>	<b>DISC MENU/LIST</b>
2	<b>Titel zum Bearbeiten auswählen:</b>	<b>▲▼◀▶</b>
3	<b>Bearbeitungsmenü aufrufen:</b> Je nach Medientyp können die möglichen Einstellungen.	<b>ENTER</b>
4	<b>Menüoption auswählen:</b>	<b>▲▼◀▶, ENTER</b>
5	<b>Menü [Titelliste] verlassen:</b>	<b>RETURN</b>

## Titel bearbeiten - und mehr

### Hinweise zum Titellisten-Menü

Drücken Sie die Taste DISC MENU/LIST, um das Titellisten-Menü aufzurufen. Die Wiedergabe sollte dabei angehalten werden. Dieses Menü kann ebenso über das Hauptmenü aufgerufen werden. Wählen Sie dazu nacheinander die Optionen [FILM] und [DISK] und drücken Sie auf ENTER. Drücken Sie bei der Bearbeitung einer Disc im VR-Modus zum Wechseln zwischen Original- und Playlisten-Menü die Taste DISC MENU/LIST.



- 1 Aktueller Datenträger
- 2 Zeigt den Aufnahmemodus, den freien Speicher und eine Fortschrittsanzeige der verstrichenen Spielzeit an.
- 3 Menüoptionen: Wählen Sie zur Anzeige der Menüoption ein Titel oder ein Kapitel und drücken Sie ENTER. Je nach Disc-Typ werden unterschiedliche Optionen angezeigt.
- 4 Derzeit ausgewählter Titel.
- 5 Miniaturansicht
- 6 Zeigt den Titelnamen, das Aufnahmedatum und die Aufnahmedauer an.

### Vor dem Bearbeiten

Dieses Gerät stellt für verschiedene Disc-Typen unterschiedliche Bearbeitungsoptionen bereit. Überprüfen Sie vor dem Bearbeiten den aktuellen Disc-Typ und wählen Sie die für diese Disc verfügbare Option. Für im VR-Modus formatierte DVDs (DVD-RW) stehen erweiterte Bearbeitungsfunktionen zur Verfügung. Es können entweder die Originalaufnahme ("Original") oder die vom Original erstellten Wiedergabeinformationen ("Playliste") bearbeitet werden. Änderungen an den Originaltiteln können nicht rückgängig gemacht werden. Wenn Sie nicht den Originaltitel bearbeiten wollen, muss zunächst ein Playlisten-Titel erstellt werden.

Eine Playliste besteht aus einer Gruppe von Playlisten-Titeln, die zur Bearbeitung aus dem Originaltitel erzeugt wurden. Titel des Original-Inhaltes der Disc enthalten ein oder mehrere Kapitel. Beim Hinzufügen eines Disc-Titels zur Playliste werden sämtliche Kapitel innerhalb dieses Titels angezeigt. Die Kapitel innerhalb der Playliste werden also genauso behandelt, wie die Kapitel auf einer DVD-Video-Disc. Abschnitte der Original- oder Playlisten-Titel werden als Teile bezeichnet. Teile können im Menü Original und Playliste hinzugefügt oder gelöscht werden. Beim Hinzufügen eines Kapitels oder Titels zur Playliste wird ein neuer Titel bestehend aus einem Abschnitt (d. h. Kapitel) eines Original-Titels erzeugt. Beim Löschen wird ein Teils des Titels vom Original- oder Playlistenmenü gelöscht.

### Hinzufügen von Kapitelmarken **-RWVR +RW +R**

Um ein Kapitel innerhalb eines Titels zu erstellen, müssen an den gewünschten Punkten Kapitelmarken eingefügt werden. Drücken Sie an den gewünschten Punkten während der Wiedergabe oder Aufnahme die Taste CHP.ADD. Auf dem Bildschirm erscheint ein Kapitelmarken-Symbol.

Kapitelmarken können ebenfalls in regelmäßigen Abständen automatisch eingefügt werden. Aktivieren Sie dazu im SETUP-Menü die Option [Auto-Kapitel].

### Miniaturansicht ändern **-RWVR +RW +R**

Jeder Titel wird im Titellisten-Menü durch ein Miniaturbild des Titel- oder Kapitelbeginns dargestellt.

Drücken Sie die Taste THUMBNAIL, um das aktuell angezeigte Bild im Titellisten-Menü anzuzeigen.

### Löschen eines Titels oder Kapitels

Beim Löschen eines Titels oder Kapitels aus der Playliste bleiben die Titel und Kapitel im Original erhalten. Wenn jedoch ein Kapitel oder Titel des Originals gelöscht wird, dann wird dieser Titel oder das Kapitel ebenfalls aus der Playliste entfernt.

Wählen Sie einen Titel oder ein Kapitel zum Löschen aus und drücken Sie ENTER. Wählen Sie im Menü in der linken Bildschirmhälfte den Eintrag [Löschen] und drücken Sie zur Bestätigung auf ENTER.

## Kapitelsuche **-RWVR** **-RWVideo** **+RW** **+R** **-R**

Ein Kapitel kann nach den Beginn eines Titels durchsucht werden. Wählen Sie einen Titel aus, nach dem Sie suchen wollen, und drücken Sie ENTER. Wählen Sie im Menü in der linken Bildschirmhälfte für die Option [Suchen] den Eintrag [Kapitel] aus und drücken Sie ENTER, um das Menü [Kapitelliste] aufzurufen.

Wählen Sie mit den Tasten **▲▼◀▶** ein gewünschtes Kapitel aus und drücken Sie zum Starten der Wiedergabe auf PLAY.

## Erstellen einer neuen Playliste **-RWVR**

In der Playliste können Titel und Kapitel bearbeitet oder nachbearbeitet werden, ohne die Originalaufnahmen zu verändern. Mit dieser Funktion kann ein Originaltitel oder Kapitel zu einer neuen Playliste oder einer eingetragenen Playliste hinzugefügt werden.



Wählen Sie einen Originaltitel oder ein Kapitel, das zur Playliste hinzugefügt werden soll, und drücken Sie ENTER. Wählen Sie die Option [PL hinzuf.] und drücken Sie ENTER, um das Menü [Wähle Wiederg.Liste] aufzurufen. Wählen Sie einen Playlisten-Titel, der zur gewählten Originaltitel oder zum Kapitel hinzugefügt werden soll, oder wählen Sie den Eintrag [Playlist Neu], um eine neue Playliste zu erstellen.

## Verschieben von Playlisten-Kapiteln **-RWVR**

Mit dieser Funktion kann die Wiedergabereihenfolge der Playlisten-Titel im Menü [Kapitelliste-Playliste] geändert werden. Wählen Sie im Menü in der linken Hälfte des Bildschirms [Kapitelliste-Playliste] den Eintrag [Bewegen] und drücken Sie auf ENTER. Wählen Sie mit den Tasten **▲▼◀▶** den Speicherort, an den das Kapitel verschoben werden soll, und drücken Sie ENTER. Daraufhin wird das aktualisierte Menü angezeigt

## Zeit-Suchlauf **-RWVR** **-RWVideo** **+RW** **+R** **-R**

Ein Zeitabschnitt kann nach den Beginn eines Titels durchsucht werden. Wählen Sie einen Titel aus, nach dem Sie suchen wollen, und drücken Sie ENTER. Wählen Sie im Menü in der linken Bildschirmhälfte für die Option [Suchen] den Eintrag [Zeit] aus und drücken Sie ENTER, um das Menü [Suchen] aufzurufen.



Wählen Sie mit den Tasten **◀▶** einen Zeitabschnitt fest, der durchsucht werden soll. Beim Drücken der Tasten **◀▶** gelangen Sie eine Minute, beim Gedrückt halten der Tasten **◀▶** gelangen Sie fünf Minuten zurück bzw. vor. Drücken Sie auf ENTER, um den Titel des gewählten Zeitabschnitts anzuzeigen.

## Ausblenden von Kapiteln oder Titeln **+RW** **+R**

Die Wiedergabe eines Kapitels oder Titels kann ohne Löschen des Kapitels oder Titels übersprungen werden. Wählen Sie ein Kapitel aus, der ausgeblendet werden soll, und drücken Sie ENTER. Wählen Sie für die Option [Verst.] den Eintrag [Editieren] und drücken Sie ENTER. Um versteckte Titel oder Kapitel wieder anzuzeigen, wählen Sie den versteckten Titel oder das Kapitel und drücken Sie ENTER. Wählen Sie für die Option [Anzeigen] den Eintrag [Editieren] und drücken Sie ENTER.

## Löschen eines Teils **-RWVR**

Sie können einen Teil löschen, den Sie nicht mehr im Titel behalten wollen.



Wählen Sie einen Titel, aus dem ein Teil gelöscht werden soll, und drücken Sie ENTER. Wählen Sie im Menü in der linken Bildschirmhälfte für die Option [Editieren] den Eintrag [Teil löschen] und drücken Sie ENTER, um das Menü [Teil löschen] aufzurufen. Suchen Sie mit Hilfe der Tasten PLAY, SCAN und PAUSE/STEP den gewünschten Punkt.

[Startpunkt]: Wählen Sie den Startpunkt des zu löschenden Abschnittes und drücken Sie ENTER.

[Endpunkt]: Wählen Sie den Endpunkt des zu löschenden Abschnittes und drücken Sie ENTER.

[Abbrechen]: Drücken Sie auf ENTER, um den ausgewählten Teil zu verwerfen.

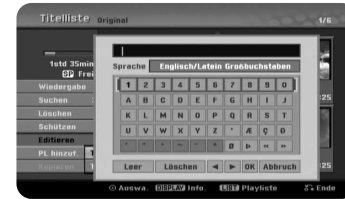
[Erledigt]: Drücken Sie auf ENTER, um den ausgewählten Teil zu löschen.

## Teilen eines Titels **+RW**

Mit dieser Funktion kann ein Titel in zwei neue Titel aufgeteilt werden. Wählen Sie einen zu teilenden Titel aus und drücken Sie ENTER. Wählen Sie im Menü in der linken Bildschirmhälfte für die Option [Editieren] den Eintrag [Teilen] aus und drücken Sie ENTER, um das Menü [Teilen] aufzurufen. Suchen Sie mit Hilfe der Tasten PLAY, SCAN und PAUSE/STEP den Punkt, an dem der Titel geteilt werden soll, markieren Sie die Option [Teilen] und drücken Sie ENTER. Daraufhin wird der Teilungspunkt im Wiedergabebildschirm angezeigt. Wählen Sie die Option [Erledigt] und drücken Sie ENTER, um den Titel zu teilen.

## Benennen eines Titels

Ein mit dem Gerät aufgenommener Titel erhält automatisch eine Nummer als Titelnamen. Mit Hilfe dieser Funktion kann der Name geändert werden.



Wählen Sie einen Titel, dessen Namen Sie ändern wollen, und drücken Sie ENTER. Wählen Sie im Menü in der linken Bildschirmhälfte die Option [Titelname] und drücken Sie ENTER, um die Tastatur einzublenden. Wählen Sie mit den Tasten ▲▼◀▶ ein Zeichen aus und drücken Sie zur Bestätigung die Schaltfläche ENTER auf der Tastatur.

[OK]: Benennung beendet.

[Zurück]: Alle eingegebenen Zeichen löschen.

[Leer]: Fügt ein Leerzeichen ein.

[Löschen]: Löscht das vorangehende Zeichen.

Der Titelname kann ebenfalls über die Fernbedienung eingegeben werden.

PLAY (▶): Fügt ein Leerzeichen ein.

|| (PAUSE/STEP): Löscht das folgende Zeichen.

■ (STOP), CLEAR: Löscht das vorangehende Zeichen.

◀◀ / ▶▶: Cursor nach links oder rechts bewegen.

Nummern (0-9): Die entsprechende Ziffer an der Cursorposition eingeben.

## Kapitel verbinden **-RWVR +RW +R**

Mit dieser Funktion kann das gewählte Kapitel mit einem benachbarten Kapitel verbunden werden. Wählen Sie ein gewünschtes Kapitel aus und drücken Sie ENTER. Wählen Sie die Option [Verbinden], um eine Verbindungsmarke zwischen den Kapitel-Miniaturansichten anzuzeigen. Drücken Sie auf ENTER, um die beiden markierten Kapitel zu verbinden.

In den folgenden Fällen ist diese Funktion nicht möglich.

- Wenn nur ein Kapitel im Titel enthalten ist.
- Wenn das erste Kapitel ausgewählt ist.
- Wenn die zu verbindenden Kapitel aus gelöschten Teilen des Originaltitels bestehen.
- Wenn die zu verbindenden Kapitel aus verschiedenen Titeln bestehen.
- Wenn eines der zu verbindenden Kapitel der Playliste verschoben wurde.

## Sperren von Titeln **-RW** **VR** **+RW** **+R**

Mit dieser Funktion kann ein Titel gegen versehentliche Aufnahmen, Bearbeitungen oder Löschen geschützt werden. Wählen Sie ein Kapitel aus, der gesperrt werden soll, und drücken Sie ENTER. Wählen Sie im Menü in der linken Bildschirmhälfte den Eintrag [Schützen] und drücken Sie auf ENTER. Die Spermarke erscheint in der Miniaturansicht des Titels.

Um einen Titel wieder freizugeben, markieren Sie den geschützten Titel und drücken Sie ENTER. Wählen Sie im Menü in der linken Bildschirmhälfte den Eintrag [Ungeschützt] und drücken Sie zur Freigabe auf ENTER.

## Überschreiben **+RW**

Nicht geschützte neue Video-Aufnahmen eines Aufnahmetitels können überschrieben werden. Wählen Sie den Fernsehsender oder die Eingangsquelle für die Aufnahme. Drücken Sie zum Aufrufen des Titellisten-Menüs auf DISC MENU/LIST Wählen Sie mit den Tasten **▲▼◀▶** einen gewünschten Titel zum Überschreiben aus und drücken Sie zum Starten des Überschreiben-Vorgangs die Taste REC. Drücken Sie zum Anhalten der Aufnahme auf STOP.

Falls der neue Titel länger als die zu überschreibende Aufnahme auf der Disc ist, wird der nachfolgende Titel ebenfalls überschrieben. Sollte der nachfolgende Titel schreibgeschützt sein, wird die Aufnahme am Startpunkt dieses Titels abgebrochen.

## Kopieren

	AUF DER FERNBED.
1 <b>Datenträger zum Kopieren auswählen:</b>	VCR oder DVD
2 <b>Gewünschte Videoposition suchen, ab der Kopiert werden soll:</b>	◀◀, ▶▶, PLAY
3 <b>Wiedergabe unterbrechen:</b>	PAUSE/STEP
4 <b>Menü [Kopieren] aufrufen:</b>	DUBBING
5 <b>[Aufn.-Modus] festlegen:</b> DVD: XP, SP, LP, EP, MLP oder VCR: SP, LP	▲▼◀▶
6 <b>Symbol [Kopieren] markieren:</b>	DUBBING
7 <b>Kopiervorgang anhalten:</b>	STOP



## Titel kopieren - und mehr

### Hinweise zum Kopieren

- Kopiergeschützte Videoinhalte können nicht auf eine Disc kopiert werden. Die Vervielfältigung von mit Macrovision verschlüsselten Videoinhalten ist verboten.
- Beim Drücken der Taste PAUSE/STEP während des Kopiervorgangs werden sowohl der DVD- als auch der Videorekorder in den Pause-Modus versetzt. Im Pause-Modus kann die Wiedergabeposition mit Hilfe der Tasten WIEDERGABE, ZURÜCK, VOR, PAUSE/STEP usw. neu gewählt werden. Der Aufnahme-Datenträger bleibt dabei im Pause-Modus. Um den Kopiervorgang fortzusetzen, drücken Sie zweimal die Taste DUBBING.

## Sprachcodes

Verwenden Sie diese Liste zur Einstellung der gewünschten Sprache für die folgenden Voreinstellungen: Disk Audio, Disk Untertitel, Disk Menü.

Sprache	Code	Sprache	Code	Sprache	Code	Sprache	Code	Sprache	Code	Sprache	Code
Afar	6565	Kroatisch	7282	Hausa	7265	Lingala	7678	Quechua	8185	Tadschikisch	8471
Afrikaans	6570	Tschechisch	6783	Hebräisch	7387	Litauisch	7684	Retoromanisch	8277	Tamilisch	8465
Albanisch	8381	Dänisch	6865	Hindi	7273	Mazedonisch	7775	Rumänisch	8279	Telugu	8469
Amharisch	6577	Niederländisch	7876	Ungarisch	7285	Madagassisch	7771	Russisch	8285	Thai	8472
Arabisch	6582	Englisch	6978	Isländisch	7383	Malaiisch	7783	Samoaanisch	8377	Tongalesisch	8479
Armenisch	7289	Esperanto	6979	Indonesisch	7378	Malajalam	7776	Sanskrit	8365	Türkisch	8482
Assamesisch	6583	Estinisch	6984	Interlingua	7365	Maori	7773	Schottisch (Gälisch)	7168	Turkmenisch	8475
Aymara	6588	Faroerisch	7079	Irish	7165	Marathi	7782	Serbisch	8382	Twi	8487
Aserbeidschanisch	6590	Fiji	7074	Italienisch	7384	Moldawisch	7779	Serbo-Kroatisch	8372	Ukrainisch	8575
Baschkirisch	6665	Finnisch	7073	Javanisch	7487	Mongolisch	7778	Shona	8378	Urdu	8582
Baskisch	6985	Französisch	7082	Kanadisch	7578	Nauru	7865	Sindhi	8368	Usbekisch	8590
Bengali, Bangla	6678	Friesisch	7089	Kaschmir	7583	Nepalesisch	7869	Singalesisch	8373	Vietnamesisch	8673
Bhutanisch	6890	Galizisch	7176	Kasachisch	7575	Norwegisch	7879	Slowakisch	8375	Volapük	8679
Bihari	6672	Georgisch	7565	Kirgisisch	7589	Oriya	7982	Slowenisch	8376	Walisisch	6789
Bretonisch	6682	Deutsch	6869	Koreanisch	7579	Pandschabi	8065	Spanisch	6983	Wolof	8779
Bulgarisch	6671	Griechisch	6976	Kurdisch	7585	Paschtu	8083	Sudanesisch	8385	Xhosa	8872
Myanmarisch	7789	Grönländisch	7576	Laotisch	7679	Persisch	7065	Swahili	8387	Jiddish	7473
Weißrussisch	6669	Guarani	7178	Lateinisch	7665	Polnisch	8076	Schwedisch	8386	Yoruba	8979
Chinesisch	9072	Gujarati	7185	Lettisch	7686	Portugiesisch	8084	Tagalog	8476	Zulu	9085

## Ländercodes

Wählen Sie einen Ländercode aus der Liste.

Land	Code	Land	Code	Land	Code	Land	Code	Land	Code	Land	Code
Afghanistan	AF	Costa Rica	CR	Grönland	GL	Malediven	MV	Paraguay	PY	Sri Lanka	LK
Argentinien	AR	Kroatien	HR	Hongkong	HK	Mexiko	MX	Philippinen	PH	Schweden	SE
Australien	AU	Tschechische Republik	CZ	Ungarn	HU	Monaco	MC	Polen	PL	Schweiz	CH
Österreich	AT	Dänemark	DK	Indien	IN	Mongolei	MN	Portugal	PT	Taiwan	TW
Belgien	BE	Ecuador	EC	Indonesien	ID	Marokko	MA	Rumänien	RO	Thailand	TH
Bhutan	BT	Ägypten	EG	Israel	IL	Nepal	NP	Russische Föderation	RU	Türkei	TR
Bolivien	BO	El Salvador	SV	Italien	IT	Niederlande	NL	Saudi Arabien	SA	Uganda	UG
Brasilien	BR	Äthiopien	ET	Jamaika	JM	Niederländische Antillen	AN	Senegal	SN	Ukraine	UA
Kambodscha	KH	Fiji	FJ	Japan	JP	Neu Seeland	NZ	Singapur	SG	USA	US
Kanada	CA	Finnland	FI	Kenia	KE	Nigeria	NG	Slowakische Republik	SK	Uruguay	UY
Chile	CL	Frankreich	FR	Kuwait	KW	Norwegen	NO	Slowenien	SI	Usbekistan	UZ
China	CN	Deutschland	DE	Libyen	LY	Oman	OM	Südafrika	ZA	Vietnam	VN
Kolumbien	CO	Großbritannien	GB	Luxemburg	LU	Pakistan	PK	Südkorea	KR	Simbabwe	ZW
Republik Kongo	CG	Griechenland	GR	Malaysia	MY	Panama	PA	Spanien	ES		

# Fehlersuche

## Allgemein

---

### Das Gerät lässt sich nicht einschalten.

- ➔ Schließen Sie das Netzkabel fest an die Netzsteckdose an.

### Kein Bild.

- ➔ Wählen Sie den richtigen Video-Eingangsmodus des Fernsehers, so dass das Bild des Gerätes angezeigt wird.
- ➔ Videokabel fest anschließen.
- ➔ Überprüfen Sie, ob für die Option [Video Ausg. Format] im SETUP-Menü eine geeignete Einstellung vorgenommen wurde, die dem Videoanschluss entspricht.

### Verzerrtes Bild.

- ➔ Die wiedergegebene Disc wurde in einer anderen Farbnorm als der des Fernsehers aufgenommen.
- ➔ Das Videosignal des Zusatzgerätes ist kopiergeschützt.
- ➔ Wählen Sie eine vom Fernseher unterstützte Auflösung.

### Kanäle werden nicht gefunden oder gespeichert.

- ➔ Bitte den Antennenanschluss überprüfen.

### Kein Ton.

- ➔ Audiokabel fest anschließen.
- ➔ Für den Verstärker oder den Verstärkeranschluss wurde eine falsche Einstellung für die Eingangsquelle vorgenommen.
- ➔ Das Gerät führt gerade einen Suchlauf oder eine Wiedergabe in Zeitlupe durch oder befindet sich im Pause-Modus.

### Die Fernbedienung funktioniert nicht richtig.

- ➔ Die Fernbedienung ist nicht auf den Fernbedienungs-Sensor des Gerätes gerichtet.
- ➔ Die Fernbedienung ist zu weit vom Gerät entfernt.
- ➔ Zwischen Fernbedienung und Gerät befindet sich ein Hindernis.
- ➔ Die Batterien der Fernbedienung sind schwach.

## Wiedergabe

---

### Das Gerät startet die Wiedergabe nicht.

- ➔ Eine spielbare Disc einlegen. (Disc-Typ, Farbnorm und Ländercode überprüfen.)
- ➔ Disc mit der Wiedergabeseite nach unten einlegen.
- ➔ Disc richtig in die Mulde im Disc-Fach einlegen.
- ➔ Die Disc reinigen.
- ➔ Einstufung aufheben oder Freigabestufe ändern.

### Mit diesem Gerät beschriebene Discs lassen sich nicht auf anderen Playern abspielen.

- ➔ Finalisieren Sie die Discs.
- ➔ Überprüfen Sie die Kompatibilität des Players mit den Discs.
- ➔ Disc richtig in die Mulde im Disc-Fach einlegen.
- ➔ Discs mit Einmal-Kopierschutz können auf anderen Playern nicht wiedergegeben werden.

### Der Kamerawinkel kann nicht geändert werden.

- ➔ Die wiedergegebene Video-DVD enthält keine weiteren Kamerawinkel.
- ➔ Der Kamerawinkel kann bei Titeln, die mit diesem Gerät aufgenommenen wurden, nicht geändert werden.

### Die Untertitelsprache lässt sich nicht ändern oder wird nicht angezeigt.

- ➔ Die wiedergegebene Video-DVD enthält keine Untertitel.
- ➔ Untertitel können bei Titeln, die mit diesem Gerät aufgenommenen wurden, nicht geändert werden.

### MP3-/WMA-/JPEG-/DivX-Dateien lassen sich nicht wiedergeben.

- ➔ Die Dateien wurden in einem vom Gerät nicht unterstützten Format erstellt.
- ➔ Der Codec der DivX-Filmdatei wird nicht unterstützt.
- ➔ Die Auflösung ist höher als die vom Gerät unterstützte Maximalauflösung.

## Aufnahme

---

### Keine Aufnahme oder fehlerhafte Aufnahme.

- ➔ Überprüfen Sie den freien Speicherplatz auf der Disc.
- ➔ Stellen Sie sicher, dass die Aufnahmequelle nicht kopiergeschützt ist.
- ➔ Während der Aufnahme ist ein Stromausfall eingetreten.
- ➔ Verwenden Sie für Inhalte mit Einmal-Kopierschutz eine im VR-Modus formatierte Disc.

### Fehlerhafte Timer-Aufnahme.

- ➔ Die Uhr des Rekorders ist nicht richtig gestellt.
- ➔ Die Startzeit der Timer-Aufnahme liegt in der Vergangenheit.
- ➔ Zwei Timer-Aufnahmen haben sich überschritten. Dabei wurde nur die frühere Aufnahme vollständig aufgezeichnet.
- ➔ Stellen Sie den Aufnahmekanal ausschließlich auf den integrierten Empfänger, und nicht auf den Empfänger des Fernsehers ein.



## Keine Aufnahme und/oder Wiedergabe in Stereo möglich.

- ➔ Der Fernseher ist nicht Stereo-fähig.
- ➔ Die Sendung wird nicht in Stereo ausgestrahlt.
- ➔ Die A/V-Ausgangsbuchsen des Gerätes sind nicht mit den A/V-Eingangsbuchsen des Fernsehers verbunden.

## Zurücksetzen des Gerätes

### Eines der folgenden Probleme tritt auf:

- Das Gerät ist angeschlossen, es lässt sich jedoch nicht ein- oder ausschalten.
- Die Anzeige des Bedienungsfeldes funktioniert nicht.
- Das Gerät arbeitet nicht störungsfrei.

### Das Gerät kann wie folgt zurückgesetzt werden:

- Halten Sie die Taste POWER mindestens fünf Sekunden lang gedrückt. Auf diese Weise wird das Gerät ausgeschaltet. Schalten Sie das Gerät nun wieder ein.
- Ziehen Sie den Netzstecker ab, warten Sie mindestens fünf Sekunden und schließen Sie ihn wieder an.

## Technische Daten

### Allgemein

Stromversorgung	AC 200-240V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	23 W
Abmessungen (ca.)	430 x 78.5 x 260 mm (B x H x T) ohne Standfuß
Gesamtgewicht (ca.)	4.2 kg
Betriebstemperatur	5°C bis 35°C
Luftfeuchtigkeit während des Betriebs	5% bis 90%
Fernsehnorm	PAL I, B/G, I/I, SECAM D/K, K1 Farbnorm
Aufnahmeformat	PAL

### System

Laser	Halbleiterlaser, Wellenlänge 650 nm
Videokopf	6-Kopf-Doppel-Azimet, Wendelabtastungssystem
Signal system	PAL

### Aufnahme

Aufnahmeformat	DVD-Videoaufzeichnung, DVD-VIDEO
Beschreibbare Datenträger	DVD-RW, DVD-R, DVD+RW, DVD+R, DVD+R

Aufnahmezeit	DVD (4,7 GB): Ca. 1 Stunde (XP-Modus), 2 Stunden (SP-Modus), 4 Stunden (LP-Modus), 6 Stunden (EP-Modus), 14 Stunden (MLP-Modus)
--------------	---

### Video-Aufnahmeformat

Abtastfrequenz	27 MHz
Komprimierungsformat	MPEG2

### Audio-Aufnahmeformat

Abtastfrequenz	48 kHz
Komprimierungsformat	Dolby Digital

### Wiedergabe

Frequenzgang	DVD (PCM 48 kHz): 8 Hz bis 22 kHz, CD: 8 Hz bis 20 kHz DVD (PCM 96 kHz): 8 Hz bis 44 kHz Mehr als 100 dB (AUDIO OUT-Anschluss) Weniger als 0,008% (AUDIO OUT-Anschluss)
Störabstand Klirrfaktor	

### Eingänge

Dynamikbereich	Mehr als 95 dB (AUDIO OUT-Anschluss)
ANTENNA IN	Antenneneingang, 75 Ohm
VIDEO IN	1,0 Vp-p 75 Ohm, negative Sync., Cinch-Buchse x 1/SCART x 2
AUDIO IN	2,0 Vrms mehr als 47 kOhm, Cinch-Buchse (L, R) x 1/SCART x 2
DV IN	4-polig (Norm IEEE 1394)

### Ausgänge

VIDEO OUT	SCART x 2
S-VIDEO OUT	(Y) 1,0 V (p-p), 75 Ω, negative Sync., Mini-DIN 4-polig x 1(C) 0,3 V (p-p) 75 Ω (Y) 1,0 V (p-p), 75 Ω, negative Sync., Cinch-Buchse x 1 (PB)/(PR) 0,7 V (p-p), 75 Ω, Cinch-Buchse x 2
Audioausgang (digital)	0,5 V (p-p), 75 Ω, Cinch-Buchse x 1
Audioausgang (optisch)	3 V (p-p), Optischer Anschluss x 1
Audioausgang (analog)	2 Vrms (1 kHz, 0 dB), 600 Ω, Cinch-Buchse (L, R) x 1 / SCART x 2

### Zubehör

Scart-Kabel (1), HF-Kabel (1), Fernbedienung (1), Batterie (1)