

**BenQ** DC E800  
Digitalkamera  
Benutzerhandbuch

Willkommen

# Vorwort

## Über dieses Handbuch

Dieses Handbuch hilft Ihnen bei der Verwendung Ihrer neuen Digitalkamera. Alle hier enthaltenen Informationen sind weitestgehend akkurat, können aber ohne Ankündigung geändert werden.

### Urheberrecht

Copyright 2008 by BenQ Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Publikation darf in jeglicher Form oder durch jegliche Mittel, ob elektronisch, mechanisch, magnetisch, optisch, chemisch, manuell oder auf sonstige Weise ohne zuvorige schriftliche Genehmigung des Urheberrechtsinhabers reproduziert, übertragen, umgesetzt, in Abrufsystemen gespeichert oder in jegliche Sprachen oder Computersprachen übersetzt werden.

### Haftungsausschluss

BenQ Corporation trifft keinerlei Zusagen und gewährt keinerlei Garantien, weder ausdrücklich noch implizit, hinsichtlich der hierin enthaltenen Inhalte und lehnt insbesondere jegliche Garantien oder Zusagen hinsichtlich Handelstauglichkeit oder Eignung für einen bestimmten Zweck ab. Darüber hinaus behält sich die BenQ Corporation das Recht vor, von Zeit zu Zeit Änderungen an dieser Publikation und ihren Inhalten vorzunehmen, ohne dass dabei die Verpflichtung besteht, jegliche Personen oder Institutionen über solche Bearbeitungen oder Änderungen zu informieren.

### Der richtige Umgang mit Ihrer Kamera

- Verwenden Sie Ihre Kamera bitte nur bei einer Umgebungstemperatur von 0 °C bis zu 40 °C.
- Benutzen und lagern Sie Ihre Kamera nicht an folgenden Stellen:
  - Im direkten Sonnenlicht
  - An hoch gelegenen und staubigen Orten
  - In der Nähe von Klimaanlage, elektrischen Heizgeräten oder anderen Wärmequellen
  - In geschlossenen Fahrzeugen im direkten Sonnenlicht
  - An gefährlichen Orten
- Falls Ihre Kamera nass werden sollte, trocknen Sie sie so schnell wie möglich mit einem trockenen, weichen Tuch.
- Salz oder Meerwasser können die Kamera schwer beschädigen.
- Verwenden Sie zum Reinigen Ihrer Kamera niemals Lösungsmittel wie z. B. Alkohol.
- Falls die Linse des Objektivs verschmutzt sein sollte, reinigen Sie diese mit einer speziellen Objektivbürste oder einem weichen Tuch (z. B. Brillenputztuch). Berühren Sie die Linse nicht mit den Fingern.

- Um Stromschlägen vorzubeugen, versuchen Sie niemals, die Kamera zu zerlegen oder selbst zu reparieren.
- Der Kontakt mit Wasser kann Brände oder Stromschläge auslösen. Lagern Sie Ihre Kamera daher stets an einem trockenen Ort.
- Benutzen Sie die Kamera nicht im Freien, wenn es regnet oder schneit.
- Benutzen Sie die Kamera nicht im Wasser oder in der Nähe.
- Falls Fremdkörper oder Wasser in Ihre Kamera eindringen sollten, schalten Sie das Gerät sofort aus und entnehmen den Akku. Entfernen Sie Fremdkörper oder Wasser, schicken Sie die Kamera zu einem Servicecenter.
- Übertragen Sie Daten so schnell wie möglich auf einen Computer, damit Ihre Bilder und/oder Videoclips nicht verloren gehen.
- Entsorgung von elektrischen und elektronischen Haushalts-Altgeräten in der Europäischen Union.



Dieses Symbol am Produkt oder an der Verpackung weist darauf hin, dass das Produkt nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden darf. Solche Altgeräte sind zu entsorgen, indem sie einem geeigneten Sammelsystem zum Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten übergeben werden. Weitere Informationen zum Recycling dieser Geräte erhalten Sie von Ihrer

Stadtverwaltung, dem Geschäft, in dem Sie das Gerät gekauft haben, oder von Ihren lokalen Entsorgungsunternehmen. Das Recycling von Rohstoffen hilft, natürliche Ressourcen zu schonen und sorgt dafür, dass das Recycling auf eine Weise durchgeführt wird, die dem Schutz unserer Gesundheit und unserer Umwelt zugute kommt.

## Hinweis zur CE-Konformität

Hiermit bestätigt BenQ Corp. in alleiniger Verantwortlichkeit, dass das Produkt den Anforderungen der Ratsdirektive zur Angleichung der Rechtsvorschriften der Mitgliedsstaaten hinsichtlich elektromagnetischer Verträglichkeit (89/336/EEC, 92/31/EEC) und Niederspannungsrichtlinie (73/23/EEC) entspricht.

Eine Konformitätserklärung in Übereinstimmung mit den oben genannten Richtlinien wurde erstellt und kann von der BenQ Corporation angefordert werden.

## FCC-Erklärung

Dieses Gerät wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in Wohngebieten zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen und kann - falls nicht in Übereinstimmung mit den Bedienungsanweisungen installiert und verwendet - Störungen der Funkkommunikation verursachen. Allerdings ist nicht gewährleistet, dass es in bestimmten Installationen nicht zu Störungen kommt. Falls diese Ausrüstung Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursachen sollte, was leicht durch Aus- und Einschalten der Ausrüstung herausgefunden werden kann, wird dem Anwender empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne(n).
- Vergrößern des Abstands zwischen Gerät und Empfänger.
- Anschluss des Gerätes an einen vom Stromkreis des Empfängers getrennten Stromkreis.
- Hinzuziehen des Händlers oder eines erfahrenen Radio-/Fernsehtechnikers.

## Handelsmarkenerkennung

Windows 2000/XP/Vista sind eingetragene Handelsmarken der Microsoft Corporation in den USA und/oder anderen Ländern. Windows ist die Abkürzung für das Windows-Betriebssystem von Microsoft. Adobe ist eine Handelsmarke der Adobe Corporation. ArcSoft ist die Handelsmarke der ArcSoft System, Inc.. Alle anderen Firmen- oder Produktnamen sind Handelsmarken oder eingetragene Handelsmarken der jeweiligen Firmen.

# Sicherheitshinweise und Vorsichtsmaßnahmen

## Hinsichtlich der Kamera

- Bauen Sie die Kamera nicht auseinander. Versuchen Sie nicht, die Kamera in eigener Regie zu reparieren.
- Setzen Sie die Kamera keiner Feuchtigkeit oder extremen Temperaturen aus.
- Lassen Sie die Kamera sich aufwärmen, wenn sie von einer kalten in eine warme Umgebung gebracht wurde.
- Berühren Sie nicht das Kameraobjektiv.
- Setzen Sie das Objektiv keiner direkten Sonneinstrahlung über längere Zeit aus.
- Verwenden Sie zur Reinigung des Produkts keine schmirgelnden Mittel, Reinigungsbenzin oder starke Reinigungsmittel. Wischen Sie mit einem leicht angefeuchteten weichen Tuch das Produkt.

## Zur Batterie

- Schalten Sie die Kamera aus, bevor Sie den Akku einlegen oder entfernen.
- Nur diesen Batterietyp verwenden. Durch Verwendung verschiedener Batterietypen kann das Gerät beschädigt werden und die Garantie ungültig werden.
- Achten Sie darauf, dass der Li-Ion-Akku richtig herum in das Gerät eingelegt wird. Bei falscher Polarität kann das Produkt beschädigt werden, es kann zu Bränden kommen.
- Downloaden Sie alle Bilder und entfernen den Akku, wenn die Kamera über längere Zeit gelagert wird.

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	<b>i</b>
<b>Über dieses Handbuch</b> .....	<b>i</b>
Urheberrecht .....	i
Haftungsausschluss .....	i
Der richtige Umgang mit Ihrer Kamera .....	i
Hinweis zur CE-Konformität .....	ii
FCC-Erklärung .....	ii
Handelsmarkenankennung .....	iii
<b>Sicherheitshinweise und Vorsichtsmaßnahmen</b> .....	<b>iii</b>
Hinsichtlich der Kamera .....	iii
Zur Batterie .....	iii
<b>Einführung</b> .....	<b>1</b>
<b>Systemanforderungen</b> .....	<b>1</b>
<b>Paketinhalt</b> .....	<b>1</b>
<b>Leistungsmerkmale</b> .....	<b>1</b>
<b>Überblick über die Kamera</b> .....	<b>2</b>
Frontansicht .....	2
Rückansicht .....	2
Ansicht von oben .....	2
Ansicht von unten .....	3
Ansicht von links/rechts .....	3
<b>LED-Anzeigen</b> .....	<b>3</b>
<b>Kameratasten</b> .....	<b>4</b>
Navigationstaste .....	4
Die Szenetaste .....	6
Funktionstasten .....	7
<b>LCD-Bildschirm</b> .....	<b>8</b>
Anzeige im Aufnahme-/Videomodus .....	8
<b>Einrichten der Kamera</b> .....	<b>12</b>
<b>Anbringen des Trageriemens</b> .....	<b>12</b>
<b>Einlegen der Batterien</b> .....	<b>12</b>
<b>Einstecken einer SD/SDHC-Speicherkarte</b> .....	<b>13</b>
<b>Einschalten</b> .....	<b>13</b>
<b>Erstmalige Verwendung</b> .....	<b>13</b>
<b>Inbetriebnahme</b> .....	<b>14</b>
<b>Aufnahmen des ersten Fotos</b> .....	<b>14</b>
Shake-Free-Funktion .....	14
Verwenden des Makro-Modus .....	14
Einstellen des Blitzmodus .....	14
Verwenden der Ein-/Auszoomfunktion .....	15
Selbstausröser und Multi-Burst-Funktion verwenden .....	15

Einstellen des Szenenmodus .....	15
Lächeln einfangen verwenden .....	16
<b>Aufnahmen des ersten Videoclips .....</b>	<b>17</b>
<b>Aufnahmen von Sprachnotizen .....</b>	<b>17</b>
<b>Aufnahmeeinstellungen .....</b>	<b>18</b>
<b>Das Aufnahmemenü .....</b>	<b>18</b>
Bildauflösung .....	18
Bildqualität .....	18
Fokusbereich .....	19
Gesichtverfolgung .....	19
Bel.Korrektur .....	19
M-Burst-Intervall .....	19
Weißabgleich .....	20
ISO-Wert .....	20
Bel.-Messung .....	20
Farbe .....	21
Schärfe .....	21
Sättigung .....	21
Kontrast .....	21
Einrichtung .....	21
<b>Videoaufnahmemenü .....</b>	<b>22</b>
Videoauflösung .....	22
Weißabgleich .....	22
Farbe .....	22
Sättigung .....	22
Kontrast .....	22
Einrichtung .....	22
<b>Foto- &amp; Videowiedergabe .....</b>	<b>23</b>
<b>Anzeige im Wiedergabemodus .....</b>	<b>23</b>
<b>Anzeigen von Fotos/Videoclips auf dem LCD-Bildschirm .....</b>	<b>25</b>
Anzeigen der M-Burst-Fotos .....	25
Wiedergeben von Sprachnotizen .....	25
<b>Anzeigen von Fotos/Videoclips auf einem Fernsehgerät .....</b>	<b>26</b>
<b>Einzoomen während der Wiedergabe .....</b>	<b>26</b>
<b>Löschen von Fotos/Videoclips .....</b>	<b>27</b>
<b>Verwenden des Wiedergabemenüs .....</b>	<b>27</b>
DPOF .....	27
Diashow .....	28
Ändern der Größe .....	28
Drehen .....	28
Schutz .....	29
Rote-Augen-Funktion .....	29
Bild kop. ....	29
<b>Übertragen von Fotos/Videoclips zu einem PC .....</b>	<b>30</b>

<b>Kameraeinstellungen .....</b>	<b>31</b>
<b>Das Einrichtungs Menü .....</b>	<b>31</b>
Dateinr. ....	31
Digitalzoom .....	31
Schnellansicht .....	31
Auslösesignal .....	31
LCD-Auto-Abschaltung .....	32
Auto-Abschaltung .....	32
Videoausg. ....	32
USB-Modus .....	32
Datumsstempel .....	32
Datum & Uhrzeit .....	33
Sprache .....	33
Bildspeicher .....	33
Formatieren .....	33
Rücksetzen .....	33
Sprachnotiz .....	34
<b>PictBridge Print (PTP) .....</b>	<b>34</b>
Bildspeicher .....	34
Dieses Bild .....	34
Indexdruck .....	35
Alle Bilder .....	35
<b>Technische Daten .....</b>	<b>36</b>
<b>Fehlerbehebung .....</b>	<b>39</b>

# Einführung

Herzliche Glückwünsche zu Ihrem Erwerb Ihrer neuen Digitalkamera. Dieses Handbuch bietet Schritt-für-Schritt-Anweisungen zur Verwendung der Kamera und dient nur zu Ihrer Information.

## Systemanforderungen

Um die Kamera so gut wie möglich zu nutzen, muss Ihr Computer die folgenden Systemanforderungen erfüllen:

- Betriebssystem: Windows 2000/XP/Vista
- Arbeitsspeicher: 64MB oder noch mehr
- Freier Speicherplatz auf der Festplatte: 128MB oder noch mehr
- USB-Anschluss

## Paketinhalt

Prüfen Sie bitte den Inhalt des Kamerapakets. Die folgenden Artikel sollten dabei sein:

- Digitalkamera
- USB/AV-3-in-1-Kabel
- Trageriemen
- Eine Li-Ionen-Batterie
- Kameratasche
- Benutzerhandbuch
- Gebündelte Applikations-CD (Anwendungssoftware, Benutzerhandbuch)

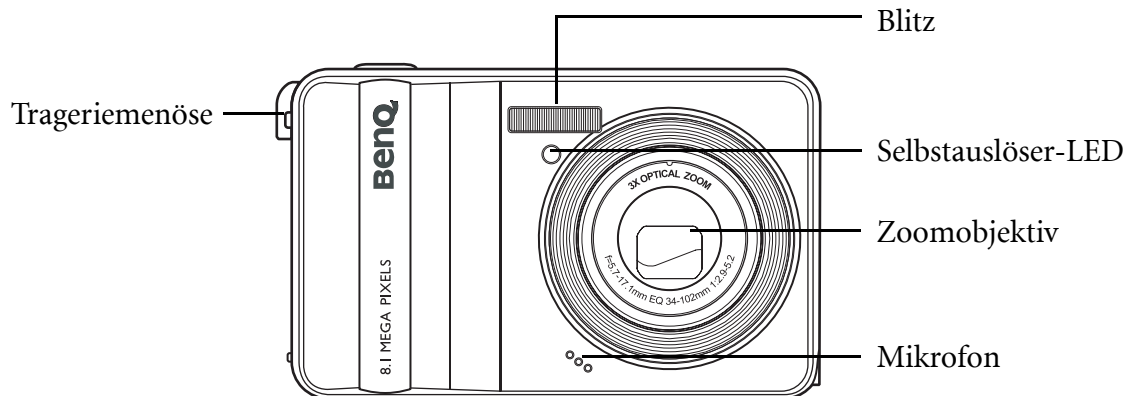
## Leistungsmerkmale

- 8,1 Megapixel Auflösung
- 15x Zoomen (bis zu 3x optisches Zoomen und 5x digitales Zoomen)
- 1/2,5 Zoll CCD-Bildsensor
- 2,7 Zoll TFT LCD-Bildschirm
- 10 MB interner Flash-Speicher mit optionaler, externer SD/SDHC-Karte (gestützt bis zu 8G)
- Glattes und flaches Design
- Leicht zu verwendende Tasten
- PictBridge-Kompatibilität
- Diashowfunktion für das Anzeigen von Bildern und Videos
- AV-Ausgang für das Anzeigen von Bildern und Videos auf einem TV
- USB-Anschluss für das Übertragen von Bildern und Videos zu einem PC

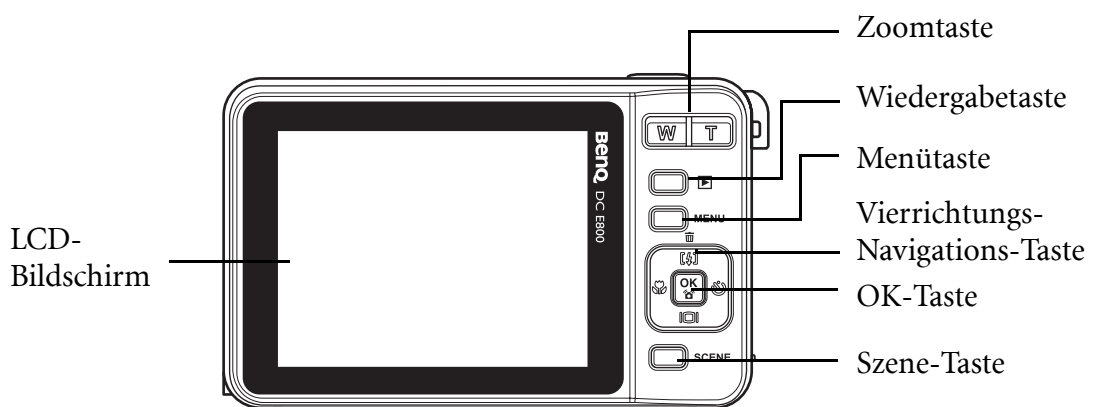


# Überblick über die Kamera

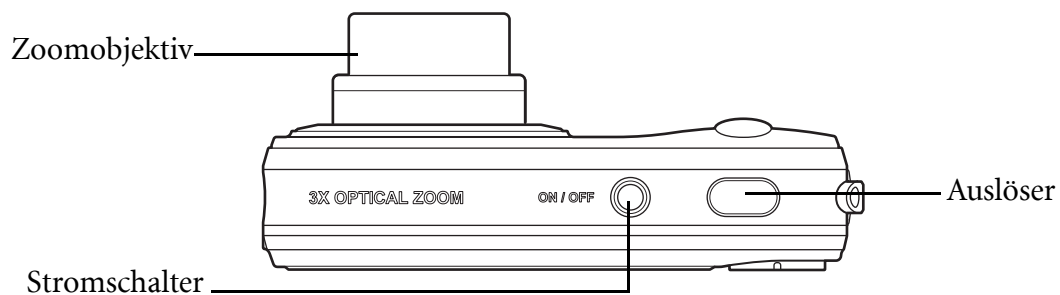
## Frontansicht



## Rückansicht

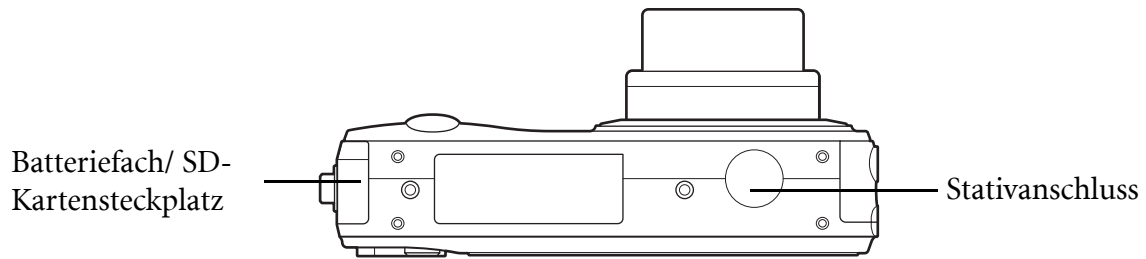


## Ansicht von oben

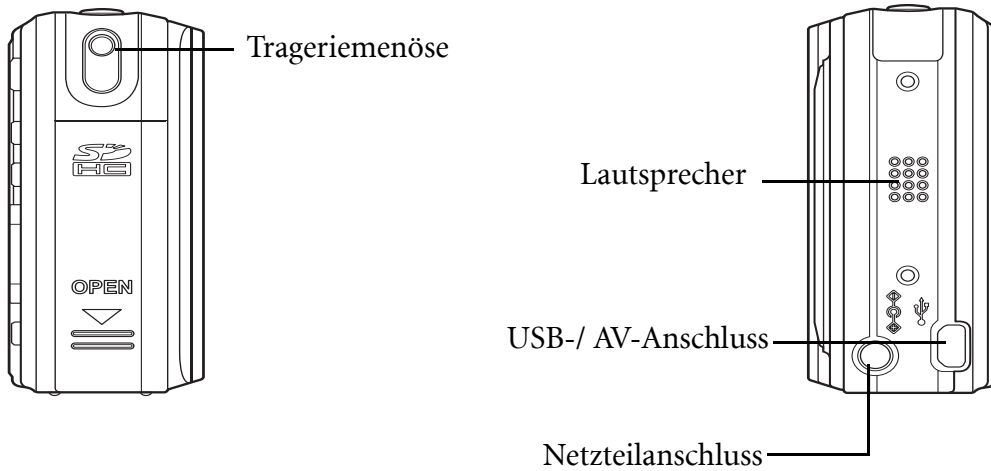


### 3 Einführung

#### Ansicht von unten



#### Ansicht von links/rechts




## LED-Anzeigen

LED	LED-Status	Kamerastatus
Betriebs-/Blitz-LED	Aus	Ausgeschaltet.
	Blau (ständig)	Bereit für Bildaufnahmen.
	Blau (blinkend)	Kamera beschäftigt.
Selbstauslöser-LED/ Hilfslampe	Aus	Selbstauslöser aus.
	Rot (blinkend) (1Hz)	Selbstauslöser-Countdown, blinkt 8 Sekunden.
	Rot (blinkend) (4Hz)	Selbstauslöser-Countdown, blinkt 2 Sekunden.



# Kameratasten


## Navigationstaste

Die Vierrichtungs-Navigationstaste und die **OK**-Taste erlauben Ihnen auf verschiedene Optionen des OSD-Menüs (Bildschirmmenüs) zuzugreifen. Sie können umfangreiche Einstellungen vornehmen, um die besten Ergebnisse für Ihre Bilder und Videos zu erzielen.

Symbol	Taste	Funktion
<b>OK</b>	OK	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Damit bestätigen Sie Ihre Auswahl in dem OSD-Menü.</li> <li>2. Im Aufnahmemodus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drücken Sie darauf, um die AF-Bereichsauswahl zu aktivieren, wenn die Option <b>Gewählter Bereich</b> im <b>Fokusbereich</b>-Untermenü gewählt wurde.</li> </ul> </li> <li>3. Im Wiedergabemodus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drücken Sie darauf, um ein Video zu starten/ kurz anzuhalten.</li> <li>• Drücken Sie darauf, um die Sprachnotizenwiedergabe zu beenden</li> </ul> </li> <li>4. Im USB-Modus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• MSDC: Nicht verfügbar</li> <li>• PTP: Drücken Sie darauf, um Ihre Auswahl zu bestätigen.</li> </ul> </li> </ol>
	Auf/Blitz/Löschen	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü aufwärts.</li> <li>2. Im Aufnahmemodus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drücken Sie darauf, um zwischen den Blitzmodusoptionen (Autom., Aus, Immer ein und Anti-Rote-Augen) umzuschalten.</li> <li>• Drücken Sie darauf, um die AF-Bereichsauswahl nach oben zu schwenken.</li> </ul> </li> <li>3. Im Wiedergabemodus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drücken Sie darauf, um in dem Vergrößerungs-/Zuschnittsmodus nach oben zu schwenken.</li> <li>• Drücken Sie darauf, um sich in der Miniaturansicht nach oben zu bewegen.</li> <li>• Zum Löschen von Bildern drücken.</li> </ul> </li> <li>4. Im USB-Modus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• MSDC: Nicht verfügbar</li> <li>• PTP: Drücken Sie darauf, um in einem Menü aufwärts zu rollen.</li> </ul> </li> </ol>













## 5 Einführung

Symbol	Taste	Funktion
	Rechts/ Selbstausröser/ Burst-Modus	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü nach rechts.</li><li>2. Im Aufnahmehodus:<ul style="list-style-type: none"><li>• Drücken Sie darauf, um zwischen den Modi Selbstausröser und Multi-Burst umzuschalten.</li><li>• Drücken Sie darauf, um die AF-Bereichsauswahl nach rechts zu schwenken.</li></ul></li><li>3. Im Videomodus:<ul style="list-style-type: none"><li>• Drücken Sie darauf, um zwischen den Selbstausröseroptionen umzuschalten.</li></ul></li><li>4. Im Wiedergabehodus:<ul style="list-style-type: none"><li>• Drücken Sie darauf, um in dem Vergrößerungs-/Zuschnittsmodus nach rechts zu schwenken.</li><li>• Drücken Sie darauf, um in der Miniaturansicht nach rechts zu gehen.</li><li>• Drücken Sie darauf, um in der Einzelansicht das nächste Bild anzuzeigen.</li><li>• Drücken Sie darauf, um einen Schnellvorlauf der Videowiedergabe auszuführen.</li></ul></li><li>5. Im USB-Modus:<ul style="list-style-type: none"><li>• MSDC: Nicht verfügbar</li><li>• PTP: Drücken Sie darauf, um das nächste Bild im <b>Dieses Bild</b>-Untermenü auszuwählen.</li></ul></li></ol>
	Ab/Bildschirm	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü abwärts.</li><li>2. Im Aufnahmehodus:<ul style="list-style-type: none"><li>• Drücken Sie darauf, um zusätzliche Symbole auf dem LCD-Bildschirm auszublenden. Drücken Sie erneut darauf, um alle Symbole auf dem LCD-Bildschirm wieder einzublenden.</li><li>• Drücken Sie darauf, um die AF-Bereichsauswahl nach unten zu schwenken.</li></ul></li><li>3. Im Videomodus:<ul style="list-style-type: none"><li>• Drücken Sie darauf, um zusätzliche Symbole auf dem LCD-Bildschirm auszublenden. Drücken Sie erneut darauf, um alle Symbole auf dem LCD-Bildschirm wieder einzublenden.</li></ul></li><li>4. Im Wiedergabehodus:<ul style="list-style-type: none"><li>• Drücken Sie darauf, um in dem Vergrößerungs-/Zuschnittsmodus nach unten zu schwenken.</li><li>• Drücken Sie darauf, um in der Miniaturansicht nach unten zu gehen.</li><li>• Drücken Sie darauf, um die Dateiinformatiön anzuzeigen.</li></ul></li><li>5. Im USB-Modus:<ul style="list-style-type: none"><li>• MSDC: Nicht verfügbar</li><li>• PTP: Drücken Sie darauf, um im Menü abwärts zu rollen.</li></ul></li></ol>

Symbol	Taste	Funktion
	Links/Makro	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Damit bewegen Sie sich im OSD-Menü nach links.</li> <li>2. Damit gelangen Sie in die vorhergegangene Ebene des OSD-Menüs.</li> <li>3. Im Aufnahmemodus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zum Einschalten des Makromodus drücken. Das Makrosymbol wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.</li> <li>• Drücken Sie darauf, um die AF-Bereichsauswahl nach links zu schwenken.</li> </ul> </li> <li>4. Im Wiedergabemodus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drücken Sie darauf, um in dem Vergrößerungs-/Zuschnittsmodus nach links zu schwenken.</li> <li>• Drücken Sie darauf, um in der Miniaturansicht nach links zu gehen.</li> <li>• Drücken Sie darauf, um in der Einzelansicht das vorherige Bild anzuzeigen.</li> <li>• Drücken Sie darauf, um einen Schnellrücklauf der Videowiedergabe auszuführen.</li> </ul> </li> <li>5. Im USB-Modus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• MSDC: Nicht verfügbar</li> <li>• PTP: Drücken Sie darauf, um das vorherige Bild im <b>Dieses Bild</b>-Untermenü auszuwählen.</li> </ul> </li> </ol>

## Die Szenetaste

Ihre Kamera ist mit einer praktischen **SZENE**-Taste ausgestattet, mit der Sie das **Szene-Menü** aufrufen. Hier können Sie zwischen unterschiedlichen Modi umschalten und verschiedene Szenenoptionen wählen. Mit den **Aufwärts/ Abwärts**-Navigationstasten blättern Sie durch die Auswahl, mit der **OK**-Taste wählen Sie den gewünschten Eintrag. Die **SZENE**-Taste benutzen Sie für:

Modustyp	Symbol	Modustyp	Symbol
Auto		Museum	
P-Modus (Programm-Modus)		Schnee	
Lächeln einfangen		Sonnenunterg.	
Porträt		Feuerwerk	
Nachtporträt		Party	
Landschaft		Strand	

## 7 Einführung

---

Sport		Text	
Nachtlandschaft		Video	
Gegenl.			


---

### Funktionstasten

Symbol	Taste	Funktion
<b>MENÜ</b>	Menü	Zum Anzeigen der Menüoptionen drücken.
	Wiederg.	Diese Taste drücken Sie zum Anzeigen von Fotos und Videoclips, die im internen Speicher oder auf der Speicherkarte abgelegt sind.
<b>T</b>	Vergrößern	Im Aufnahmemodus: <ul style="list-style-type: none"><li>• Diese Taste drücken Sie, um Ihr Motiv näher heranzuholen.</li></ul> Im Wiedergabemodus: <ul style="list-style-type: none"><li>• Diese Taste drücken Sie zum Vergrößern gespeicherte Fotos.</li></ul>
<b>W</b>	Verkleinern	Im Aufnahmemodus: <ul style="list-style-type: none"><li>• Diese Taste drücken Sie, um Ihr Motiv optisch zu verkleinern.</li></ul> Im Wiedergabemodus: <ul style="list-style-type: none"><li>• Diese Taste drücken Sie zum Verkleinern gespeicherte Fotos.</li><li>• Zum Anzeigen von Miniaturbildern sämtlicher gespeicherter Medien.</li></ul>

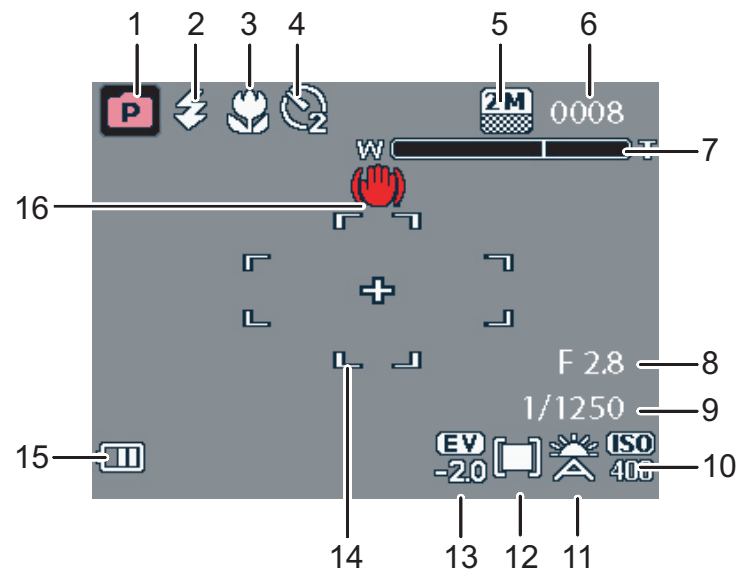
# LCD-Bildschirm

Der hochauflösende 2.7" TFT LCD-Bildschirm zeigt alle wichtigen Informationen zu Kameraeinstellungen sowie Ihre Fotos und Videos an.

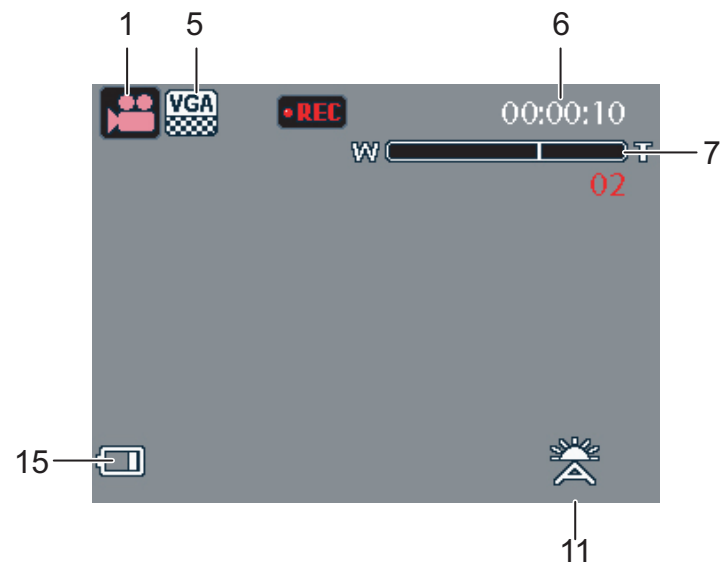
Verwenden Sie den **SZENE**-Taste, um zwischen den Anzeigemodi umzuschalten. Drücken Sie die **Abwärts/Bildschirm** -Taste, um zwischen einer **vollständigen** Anzeige (alle Symbole werden angezeigt) und einer **einfachen** Anzeige (nur das Modussymbol und der Fokusbereich werden angezeigt, und alle anderen Symbole werden ausgeblendet) umzuschalten.

## Anzeige im Aufnahme-/Videomodus


















Aufnahmemodus






















Videomodus






















## 9 Einführung

Nr.	Bezeichnung	Szene	Symbol
1	Szenenindikator	Auto	
		P-Modus	
		Lächeln einfangen	
		Porträt	
		Nachtporträt	
		Landschaft	
		Sport	
		Nachtlandschaft	
		Gegenl.	
		Museum	
		Schnee	
		Sonnenunterg.	
		Feuerwerk	
		Party	
		Strand	
Text			
Video			



2	Blitz	Auto-Blitz		
		Blitz aus		
		Immer Blitz		
		Anti-Rote-Augen		
3	Makroindikator	Makromodus		
4	Selbstausslöser/ Burst-Modus	M-Burst		
		Selbstausslöser	2 Sekunden	
			10 Sekunden	
5	Bildauflösung/ Bildqualität	8M		
		3:2		
		16:9		
		5M		
		3M		
		2M		
		VGA		
6	Bildzähler	Aufnahmemodus	Menge	0008
		Videomodus	Timer	00:00:00
7	Zoomskala	-		
8	Blendenwert	-		F2,8
9	Verschlussgeschwindigkeit	-		1/1600

## 11 Einführung

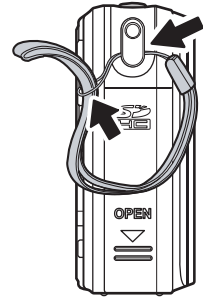
10	ISO-Wert	Auto	
		ISO 100	
		ISO 200	
		ISO 400	
		ISO 800	
		ISO 1600	
11	Weißabgleich	Auto	
		Sonnig	
		Glühlampen	
		Neonlicht	
		Bewölkt	
12	Bel.-Messung	Matrix	
		Spot	
		Durchschn.	
13	Bel.Korrektur	-	<b>-2,0EV</b>
14	AF-Klammern	-	-
15	Batterieanzeige	Energiestand: Voll	
		Energiestand: 2/3	
		Energiestand: 1/3	
		Energiestand: Niedrig	
16	Warnung vor Verwackeln	-	

# Einrichten der Kamera

## Anbringen des Trageriemens

Folgen Sie den nachstehenden Anweisungen, um den Trageriemen an die Kamera anzubringen, damit Sie die Kamera bequem tragen können:

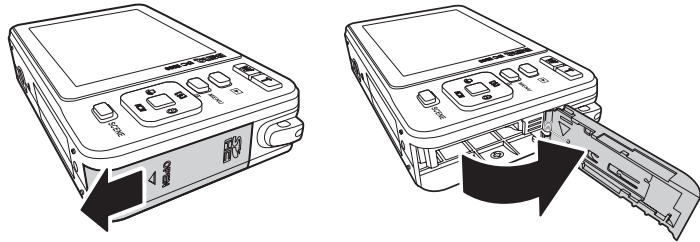
1. Führen Sie die kleine Schleife des Trageriemens durch die Trageriemenöse.
2. Fädeln Sie die größere Schleife des Trageriemens durch die kleine Schleife und ziehen sie fest, um den Trageriemen an der Kamera zu befestigen.



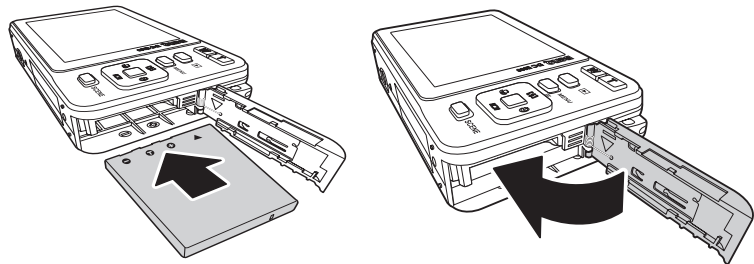
## Einlegen der Batterien

Folgen Sie den nachstehenden Anweisungen, um den Li-Ion-Akku in das Batteriefach einzulegen.

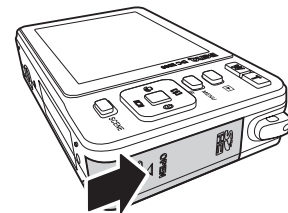
1. Öffnen Sie den Deckel des Batteriefachs auf der rechten Seite der Kamera.



2. Legen Sie die Batterie in das Batteriefach und überprüfen Sie dabei die Polarität.



3. Schließen Sie das Batteriefach.



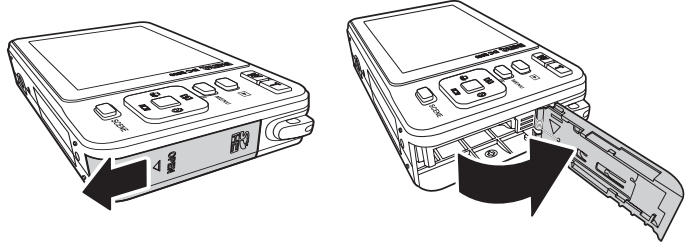
**Hinweis:**  
Der Li-Ion-Akku sollte vor der erstmaligen Verwendung voll aufgeladen werden.

## Einstecken einer SD/SDHC-Speicherkarte

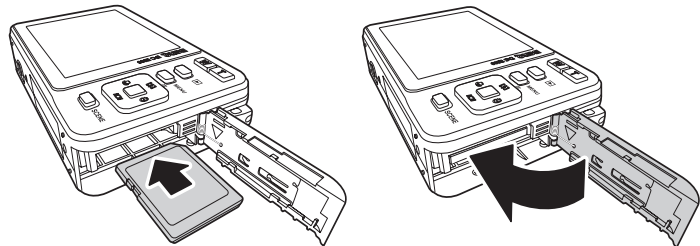
Die Kamera ist mit einem 10 MB Flash-Speicher ausgestattet. Dennoch können Sie eine optionale SD/SDHC-Speicherkarte für mehr Speicherplatz verwenden.

Folgen Sie den nachstehenden Anweisungen, um die SD/SDHC-Karte einzustecken.

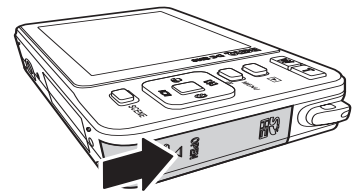
1. Öffnen Sie den Deckel des Batteriefachs auf der rechten Seite der Kamera.



2. Stecken Sie wie angezeigt die SD/SDHC-Karte in den Kartensteckplatz ein.



3. Schließen Sie das Batteriefach.



Um die SD/SDHC-Karte zu entfernen, drücken Sie bitte sanft die SD-Karte. Die Karte springt daraufhin hervor. Ziehen Sie vorsichtig die Karte heraus.

## Einschalten

Drücken Sie den **Stromschalter** für eine Weile, um die Kamera einzuschalten. Um die Kamera auszuschalten, drücken Sie bitte erneut den **Stromschalter**.

## Erstmalige Verwendung

Drücken Sie wie im Abschnitt "Einschalten" beschrieben den **Ein-/Ausschalter**. Ein BenQ-Logo wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

Wenn die Kamera zum ersten Mal eingeschaltet wird, wird das **Sprache**-Menü automatisch nach dem Einschalten der Kamera geöffnet.

Nachdem Sie die gewünschte Sprache ausgewählt haben, wird das **Datum & Uhrzeit**-Menü geöffnet. Verwenden Sie die Navigationstaste, um in das gewünschte Feld zu gelangen und den Wert zu ändern. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.

### Hinweis:

Falls das Datum und die Uhrzeit zurückgesetzt wurden (wenn der Akku total entladen war bzw. wenn die Kamera über längere Zeit nicht verwendet wurde), wird das "Datum & Uhrzeit"-Einstellungsfenster automatisch geöffnet.

# Inbetriebnahme


Nachdem Sie sich mit den Komponenten und Grundfunktionen der Kamera vertraut gemacht haben, sind Sie so weit, Fotos und Videos aufzunehmen.

## Aufnehmen des ersten Fotos




Das Aufnehmen eines Fotos mit dieser Kamera ist sehr einfach.

Schalten Sie die Kamera ein, rufen Sie den **Auto** -Modus über die **SZENE** -Taste auf.



1. Richten Sie mit Hilfe des LCD-Bildschirms die Kamera auf Ihr Objekt und drücken dann den **Auslöser** halb runter. Die Kamera stellt automatisch den Fokus und die Belichtung ein. Die Fokus-Klammern erscheinen grün, nachdem der Einstellungsvorgang abgeschossen wurde.
2. Drücken Sie den **Auslöser** ganz nach unten und halten ihn gedrückt, um das Foto aufzunehmen.

Wenn das Symbol  zur Warnung vor Verwackeln erscheint, halten Sie die Kamera möglichst stabil, da eine längere Belichtungszeit (länger als 1/30 Sekunde) gebraucht wird.

## Shake-Free-Funktion



Diese Funktion ist nur im **Auto** -Aufnahmemodus verfügbar. Drücken Sie die Taste **OK** , um die Shake-Free-Funktion zu aktivieren. Drücken Sie erneut die Taste, um die Funktion zu deaktivieren. Ein **Shake-Free**-Symbol  wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt, wenn die Funktion aktiviert ist.


## Verwenden des Makro-Modus

Der Makromodus ist für Nahaufnahmen vorgesehen und erlaubt Ihnen alle Details aufzunehmen, selbst wenn Ihr Objekt sehr nah vor der Kamera steht. Drücken Sie die **Links/Makro** -Navigationstaste. Das Makrosymbol  wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

## Einstellen des Blitzmodus

Sie können entsprechend dem aktuellen Belichtungsstand einen der vier Blitzmodi auswählen.

Drücken Sie die **Auf/Blitz**  -Navigationstaste, um zwischen den vier Blitzmodi auf dem LCD-Bildschirm umzuschalten. Die Blitzeinstellung bleibt für weitere Aufnahmen, bis Sie wie oben beschrieben die Einstellung ändern.

 Auto-Blitz: Der Blitz wird automatisch ausgelöst, wenn es nötig ist.

 Blitz aus: Der Blitz wird nicht ausgelöst.

## 15 Inbetriebnahme

 Immer Blitz: Der Blitz wird immer ausgelöst.

 Anti-Rote-Augen : Der Blitz löst zur Verminderung des Rote-Augen-Effekts dreimal aus.

### Verwenden der Ein-/Auszoomfunktion

Die Kamera ist mit 3x optischem Zoomen und 5x digitalem Zoomen ausgestattet, damit Sie Ihr Objekt zoomen können.






So verwenden Sie die Zoomfunktion:

1. Drücken Sie die rechte Seite des **Zoom-Schalters T**, um das Motiv näher heranzuholen.
2. Drücken Sie die linke Seite des **Zoom-Schalters W**, um das Motiv optisch zu verkleinern.

### Selbstausröser und Multi-Burst-Funktion verwenden

Die Kamera ist mit einer Selbstausröserfunktion ausgestattet, mit der Sie nach einer voreingestellten Verzögerung Fotos aufnehmen können. Die Multi-Burst-Aufnahmefunktion erlaubt Ihnen mehrere Bilder hintereinander aufzunehmen, wenn Sie den **Ausröser** gedrückt halten. Die M-Burst-Aufnahmefunktion erlaubt Ihnen mehrere (16) VGA-Bilder hintereinander aufzunehmen, wenn Sie den **Ausröser** einmal drücken.

So stellen Sie den Selbstausröser bzw. den Multi-Burst-Modus ein:

1. Drücken Sie die **Rechts/Selbstausröser/Multi-Burst-Modus** -Taste, um zwischen Selbstausröser (  oder  ) und den Multi-Burst-Aufnahmeoptionen (  ) auf dem LCD-Bildschirm umzuschalten.
2. Nehmen Sie gleich nach dem Auswählen einer Option Fotos auf. Im Selbstausrösermodus blinkt das Symbol, bis die Verzögerungszeit abläuft und das Foto aufgenommen wird.
3. Nach dem Aufnehmen wird der Selbstausrösermodus automatisch deaktiviert. Möchten Sie diese Funktionen für die nächste Fotoaufnahme verwenden, drücken Sie bitte erneut auf die **Rechts/Selbstausröser/Multi-Burst-Modus** -Navigationstaste, um die gewünschte Funktion zu aktivieren.


### Einstellen des Szenenmodus

Die Kamera unterstützt verschiedene voreingestellte Modi für Aufnahmen in verschiedenen Umgebungen und unter verschiedenen Bedingungen. Jede Einstellung wird automatisch von der Kamera konfiguriert.















So wählen Sie einen Szenenmodus aus:

Rufen Sie mit der **SZENE**-Taste das **Szene**-Menü auf; die verschiedenen Optionen im Szene- Menü werden angezeigt.

Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um zwischen den Modi umzuschalten.

- Auto 
- P-Modus 


### Aufnehmen des ersten Fotos

- Lächeln einfangen 
- Porträt 
- Nachtporträt 
- Landschaft 
- Sport 
- Nachtlandschaft 
- Gegenl. 
- Museum 
- Schnee 
- Sonnenunterg. 
- Feuerwerk 
- Party 
- Strand 
- Text 
- Video 

Drücken Sie auf **OK**, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

## Lächeln einfangen verwenden

Die Lächeln einfangen-Funktion fängt den Moment ein, in dem Ihr Motiv gerade lächelt.

1. Im Aufnahmemodus drücken Sie die **SZENE**-Taste und wählen .
  2. Die Kamera überwacht nun das Gesicht Ihres Motivs (ein weißer Rahmen wird angezeigt).
  3. Zum Einschalten der Lächeln-Erkennung drücken Sie den Auslöser nur ganz kurz. Die Kamera versucht nun, ein Lächeln im Gesicht Ihres Motivs zu erkennen (ein grüner Rahmen wird angezeigt).
  4. Sobald ein Lächeln erkannt wird, löst die Kamera sofort aus.
  5. Auch anschließend versucht die Kamera, weiterhin ein Lächeln zu erkennen und nimmt in diesem Fall weitere Bilder auf (Schritt 4 wiederholt sich). Zum Abschalten der Lächeln-Erkennung drücken Sie den Auslöser.
- Die Kamera beendet die Lächeln-Erkennung automatisch, wenn Ihr Motiv den Bildausschnitt verlässt.




## 17 Inbetriebnahme

- Bei der Lächeln-Erkennung ist die Gesichtverfolgung (auf ein Gesicht beschränkt) grundsätzlich eingeschaltet.

# Aufnahmen des ersten Videoclips

Sie können auch mit dieser Kamera Videoclips aufnehmen.

So nehmen Sie einen Videoclip auf:

1. Schalten Sie die Kamera ein und drücken Sie die **SZENE**-Taste. Wählen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstasten den **Video** -Modus. Rufen Sie Ihre Auswahl mit der **OK**-Taste auf.
2. Richten Sie mit Hilfe des LCD-Bildschirms die Kamera auf Ihr Objekt. Drücken Sie den **Auslöser**, um die Aufnahme zu starten. Die Selbstauslöser-LED leuchtet, wenn die Aufnahme im Gange ist.
3. Drücken Sie erneut den **Auslöser**, um die Aufnahme zu beenden. Ansonsten läuft die Aufnahme weiter, bis der Speicher voll belegt ist.
4. Drücken Sie im Wiedergabemodus die **OK**-Taste, um die Aufnahme wiederzugeben.  
Drücken Sie gegebenenfalls die Taste **Auf/Blitz/Löschen**  , um die Aufnahme zu löschen.

# Aufnahmen von Sprachnotizen

Sie können gleich nach dem Aufnehmen eines Fotos dem Foto eine **einminütige** Sprachnotiz hinzufügen.

So nehmen Sie eine Sprachnotiz auf:

1. Halten Sie den **Auslöser** gedrückt, um die Aufnahme zu starten. Lassen Sie den **Auslöser** los, um die Aufnahme zu beenden.
2. Während der Aufnahme wird das ausgewählte Bild auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
3. Die verstrichene Zeit bedeutet die Länge der Sprachnotiz.

**Hinweis:**  
Auch im Wiedergabemodus lässt sich eine Sprachnotiz hinzuzufügen.



# Aufnahmeeinstellungen

Dieser Abschnitt beschreibt die verschiedenen Einstellungen, die Sie vornehmen können, um bessere Ergebnisse beim Aufnehmen von Fotos und Videoclips zu erzielen.

## Das Aufnahmemenü

So öffnen Sie das Aufnahmemenü:

1. Drücken Sie die **SZENE**-Taste. Wählen Sie mit den **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstasten den **Szenenmodus** (außer Video).
2. Drücken Sie die **MENÜ**-Taste, um die Menüoptionen anzuzeigen.
3. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.

In den folgenden Abschnitten finden Sie Einzelheiten zu jeder Einstellung.

**Hinweis:**  
Sämtliche Optionen in diesem Bereich können je nach Modus variieren.

## Bildauflösung

Bei der **Bildauflösung**-Einstellung handelt es sich um die Bildgröße in Pixel. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen sieben Bildauflösungsoptionen zur Verfügung:

- 8M (3280 x 2460)
- 3:2 (3280 x 2186)
- 16:9 (3280 x 1846)
- 5M (2592 x 1944)
- 3M (2048 x 1536)
- 2M (1600 x 1200)
- VGA (640 x 480)

## Bildqualität

Bei der **Bildqualität**-Einstellung handelt es sich um das Kompressionsverhältnis der JPG-Datei. Je höher die Bildqualität ist, desto kleiner ist das Bildkompressionsverhältnis und desto mehr Speicherplatz wird beansprucht. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Bildqualitätsoptionen zur Verfügung:

- Superfein (Standardeinstellung)
- Fein
- Normal

### Fokusbereich

Die **Fokusbereich**-Einstellung erlaubt Ihnen die Anzahl der Bereiche, die die Kamera beim Aufnehmen eines Fotos fokussieren soll, zu bestimmen. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Optionen für die Fokusbereichseinstellung zur Verfügung:

- Multi-Bereich (Standardeinstellung)
- Mitte
- Gewählter Bereich: Die neue Einstellung wird bei dem vorliegenden Bild angewendet, wann immer die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste gedrückt wird. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zum **Aufnahmemenü** zurückzukehren und die Einstellungsänderung zu speichern. Die neue Einstellung gilt, bis sie wieder geändert wird.

### Gesichtverfolgung

Durch die Gesichtverfolgung stellt die Kamera automatisch auf das Gesicht Ihres Motivs scharf. Wenn das Gesicht des Motivs erkannt wurde, erscheint der grüne Fokusrahmen im LCD-Bildschirm. Dann stellt die Kamera automatisch den Fokuspunkt und die Belichtung auf einen optimierten Wert ein.

Falls das Gesicht des Motivs nicht erkannt wurde, stellt die Kamera den Fokus auf **MULTI-BEREICH** ein und zeigt einen grünen oder roten Fokusrahmen an.

### Bel.Korrektur

Das **Belichtungskorrektur**-Menü ermöglicht eine Anpassung der Belichtung beim Aufnehmen von Fotos oder Videos. Verwenden Sie diese Funktion, um das Bild heller oder dunkler zu machen, wenn die Helligkeit zwischen dem Objekt und dem Hintergrund nicht abgeglichen ist oder das Objekt nur einen kleinen Teil des Bildes einnimmt. Verwenden Sie v.a. dann einen positiven (+) Belichtungskorrekturwert, wenn ein Objekt angestrahlt wird und der Hintergrund dunkel ist oder eine wenig reflektierende Szene aufgenommen wird, wie z.B. grünes oder dunkles Blattwerk.

Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um den Wert zu ändern. Der Wert kann jeweils um 0,3 von -2,0 bis auf +2,0 eingestellt werden.

### M-Burst-Intervall

Bei der **M-Burst-Interval**-Einstellung können Sie den Zeitintervall zwischen den Bildfolgen anpassen, wenn die Multi-Burst-Funktion aktiviert ist. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen.

- 1/30 Sek. (Standardeinstellung)
- 1/15 Sek.
- 1/7.5 Sek.

## Weißabgleich

Bei der **Weißabgleich**-Einstellung können Sie die Kameraeinstellung nach dem weißen Licht in der Aufnahmeumgebung anpassen. Der Weißabgleich legt die Lichttemperatur fest. Wenn das Licht einen gelblichen oder rötlichen Ton hat, wird es als warm bezeichnet. Hat es einen bläulichen Ton, dann wird es als kühl bezeichnet. Sie können vorab auf dem Bildschirm den Effekt Ihrer Auswahl anschauen, bevor Sie Ihre Einstellung bestätigen. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen fünf Optionen für die WeißabgleichEinstellung zur Verfügung:

- Auto (Standardeinstellung)
- Sonnig
- Glühlampen
- Neonlicht
- Bewölkt

## ISO-Wert

Bei der **ISO-Wert**-Einstellung können Sie die CCD-Lichtempfindlichkeit anpassen. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Sechs ISO-Einstellungen stehen zur Verfügung:

- Auto (Standardeinstellung)
- ISO 100: Für Aufnahmen im Freien mit hellem Sonnenlicht.
- ISO 200: Für Aufnahmen im Freien oder in einem Raum mit hellem Licht.
- ISO 400: Für Aufnahmen in einem Raum oder in unterbelichteten Umgebungen.
- ISO 800: Für Aufnahmen eines sich bewegenden Objekts oder in unterbelichteten Umgebungen ohne Verwendung des Blitzes.
- ISO 1600: Für Aufnahmen eines sich bewegenden Objekts oder in unterbelichteten Umgebungen ohne Verwendung des Blitzes.

## Bel.-Messung

Die **Bel.-Messung**-Einstellung erlaubt Ihnen den Bereich des Objekts bis hin zum gesamten Bild zu bestimmen, der von der Kamera zur Lichtmessung herangezogen werden soll. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Optionen für die Belichtungsmessungseinstellung zur Verfügung:

- Matrix (Standardeinstellung): Die Kamera führt die Messung zur Untersuchung von 16 Objektbereichen innerhalb des Bildes mit einer intelligenten Bewertung aus.
- Spot: Die Kamera führt die Messung für die Helligkeit eines einzigen Objekts in der Mitte des ganzen Bildes aus.
- Durchschn.: Die Kamera führt die Messung für die durchschnittliche Helligkeit der Objekte in dem Bild aus.

## 21 Aufnahmeeinstellungen

### Farbe

Die **Farbe**-Einstellung erlaubt Ihnen verschiedene Farben bzw. Farbtöne für einen künstlichen Effekt auf die aufzunehmenden Bilder anzuwenden. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen vier Farbeinstellungsoptionen zur Verfügung:

- Lebhaft
- Farbe (Standardeinstellung)
- Schwarzweiß
- Sepia

### Schärfe

Bei der **Schärfe**-Einstellung können Sie die feinen Details der Fotos verstärken. Verwenden Sie einen höheren Wert für sehr scharfe Fotos oder einen niedrigeren Wert für sanft erscheinende Fotos. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Schärfereinstellungsoptionen zur Verfügung:

- Hoch
- Normal (Standardeinstellung)
- Niedrig

### Sättigung

Bei der **Sättigung**-Einstellung können Sie die Farbsättigung der Fotos anpassen. Verwenden Sie einen höheren Sättigungswert für satte Farben oder einen niedrigeren Wert für natürlichere Farbtöne. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Sättigungseinstellungsoptionen zur Verfügung:

- Hoch
- Normal (Standardeinstellung)
- Niedrig

### Kontrast

Bei der **Kontrast**-Einstellung können Sie den Kontrast der Fotos anpassen. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Kontrasteinstellungsoptionen zur Verfügung:


- Hoch
- Normal (Standardeinstellung)
- Niedrig

### Einrichtung

Siehe "Das Einrichtungsmenü" auf Seite 31 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

# Videoaufnahmemenü

So öffnen Sie das Videomenü:

1. Drücken Sie die **SZENE**-Taste und blättern Sie zum **Video**  -Modus.
2. Drücken Sie die **MENÜ**-Taste, um die Menüoptionen anzuzeigen.
3. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. In den folgenden Abschnitten finden Sie Einzelheiten zu jeder Einstellung.

## Videoauflösung

Bei der **Videoauflösung**-Einstellung können Sie die Auflösung des aufzunehmenden Videoclips bestimmen. Es stehen Ihnen zwei Videogrößenoptionen zur Verfügung:

- 640X480
- 320X240

## Weißabgleich

Siehe "Weißabgleich" auf Seite 20 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

## Farbe

Siehe "Farbe" auf Seite 21 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

## Sättigung

Siehe "Sättigung" auf Seite 21 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

## Kontrast

Siehe "Kontrast" auf Seite 21 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

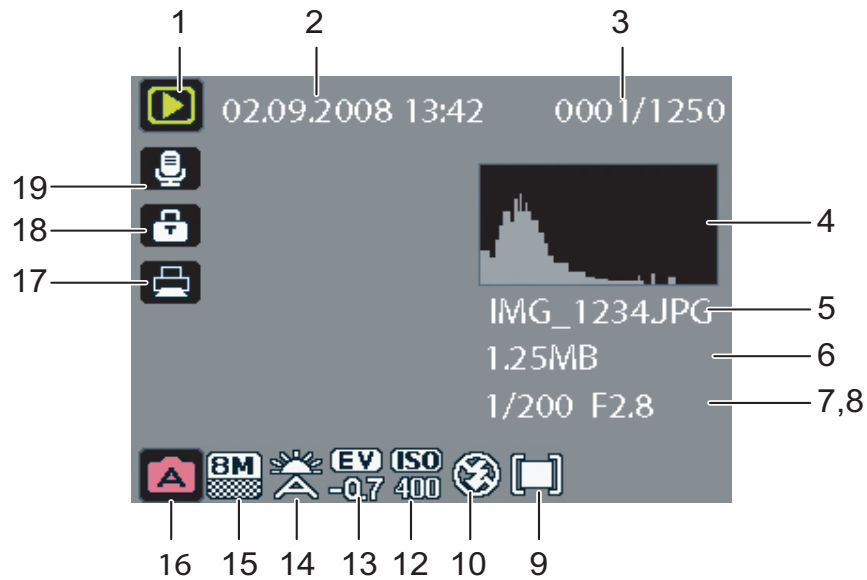
## Einrichtung

Siehe "Das Einrichtungsmenü" auf Seite 31 für Details zu Optionen im Einrichtungsmenü.

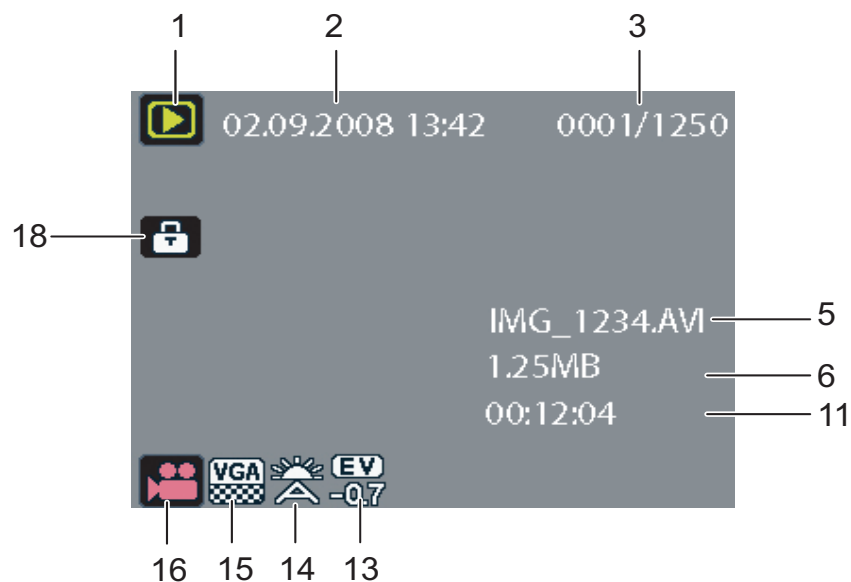
# Foto- & Videowiedergabe

## Anzeige im Wiedergabemodus


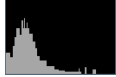










Fotowiedergabe



Videowiedergabe




Deutsch

Nr.	Bezeichnung	Symbol
1	Wiedergabemodus	
2	Datum & Uhrzeit	2005/12/12 00:00:00
3	Menge	0001/1250
4	Histogramm	
5	Dateiname	Fotomodus: IMG_XXXX.JPG Videomodus: IMG_XXXX.AVI
6	Dateigröße	1,25MB
7	Verschlussgeschwindigkeit	1/60
8	Blendenwert	F 2,8
9	Bel.-Messung	
10	Blitzmodus	
11	Länge des Videoclips	00:00:00
12	ISO-Wert	
13	Bel.Korrektur	-0,7EV
14	Weißabgleich	
15	Bildauflösung	Fotomodus:   Videomodus:  640 (640x480), 320 (320x240)
16	Modussymbole	Siehe "Anzeige im Aufnahme-/ Videomodus" auf Seite 8 für Details.
17	DPOF	
18	Schutz	
19	Sprachnotiz	


# Anzeigen von Fotos/Videoclips auf dem LCD-Bildschirm

So zeigen Sie Fotos und Videoclips auf dem LCD-Bildschirm an:

1. Drücken Sie die **Wiedergabe**-Taste . Das zuletzt aufgenommene Foto bzw. Videoclip wird angezeigt.
2. Verwenden Sie die **Rechts/Links**-Navigationstaste, um die Fotos und Videoclips durchzuschauen.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste, um die Wiedergabe eines Videoclips zu starten.
4. Drücken Sie während der Wiedergabe wann immer Sie wollen auf die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um zum vorherigen/nächsten Foto oder Videoclip zu springen.
5. Drücken Sie auf die **OK**-Taste und drücken Sie auf die **Links/Rechts**-Navigationstaste um einen Schnellvorlauf/Schnellrücklauf auszuführen.
6. Drücken Sie während der Wiedergabe wann immer Sie wollen auf die **OK**-Taste, um die Wiedergabe eines Videoclips kurz anzuhalten.
7. Nach dem Abschluss der Wiedergabe des Videoclips wird das erste Bild des Videoclips auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

## Anzeigen der M-Burst-Fotos

So zeigen Sie die M-Burstfotos auf dem LCD-Bildschirm an:

1. Drücken Sie die **Wiedergabe**-Taste . Das zuletzt aufgenommene Foto bzw. Videoclip wird angezeigt.
2. Das **Belichtungskorrektur**-Menü ermöglicht eine Anpassung der Belichtung beim Aufnehmen von Fotos oder Videos.
3. Wenn ein Multi-Burst-Bild geöffnet wird, dann werden vom 1. bis dem 16. Bild jeweils 2 Bilder pro Sekunde wie in einer Diashow angezeigt.
4. Um die M-Burst-Diashow zu beenden, drücken Sie bitte die **Links/Rechts**-Navigationstaste. Damit springen Sie zu dem vorherigen/nächsten Bild.

## Wiedergeben von Sprachnotizen

Bei der Wiedergabe eines gespeicherten Bildes mit Sprachmemo wird das Sprachmemo gleichzeitig abgespielt.

Um die Wiedergabe einer Sprachnotiz während des Anzeigen eines Bildes zu beenden, drücken Sie bitte die **OK**-Taste.

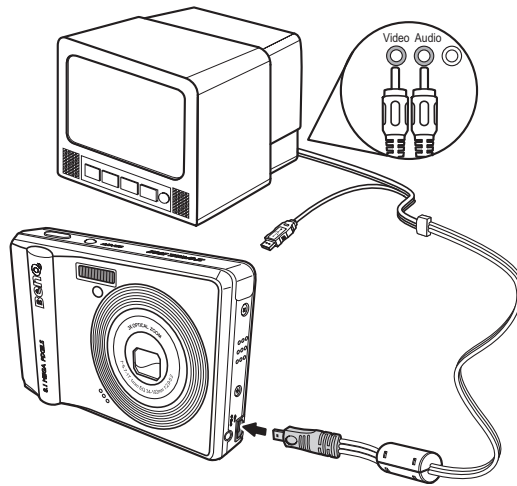
Um das vorherige/nächste Bild zu öffnen, drücken Sie bitte die **Links/Rechts**-Navigationstaste.



# Anzeigen von Fotos/Videoclips auf einem Fernsehgerät

Um die auf der Kamera gespeicherten Bilder auf einem Fernsehgerät anzuzeigen, müssen Sie die Verbindung über den AV-Anschluss an einer Seite der Kamera vornehmen. So verbinden Sie die Kamera mit einem Fernsehgerät:

1. Schalten Sie die Kamera ein. Stellen Sie sicher, dass das Videoausgabeformat der Kamera auf das selbe Format wie das Fernsehgeräte eingestellt ist. Siehe "Videoausg." auf Seite 32 für Details.
2. Verbinden Sie ein Ende des USB/AV-3-in-1-Kabels mit dem USB-Anschluss an der Kamera.
3. Verbinden Sie das andere Ende des Kabels mit dem AV-Eingangsanschluss an dem Fernsehgerät.



4. Der LCD-Bildschirm zeigt daraufhin nichts an. Alle Bilder und Videoclips werden auf dem Bildschirm des Fernsehgerätes angezeigt. Folgen Sie den im Abschnitt "Anzeigen von Fotos/Videoclips auf dem LCD-Bildschirm" auf Seite 25 beschriebenen Schritten.

## Einzoomen während der Wiedergabe

Die Zoomfunktion der Kamera kann auch während der Wiedergabe verwendet werden. Dies erlaubt Ihnen die Fotos in Details zu betrachten.


So zoomen Sie gespeicherte Fotos:

1. Drücken Sie die rechte Seite der **Zoom**-Taste **T** zum Vergrößern, die linke Seite der **Zoom**-Taste **W** zum Verkleinern des Fotos oder Videos.
2. Verwenden Sie die Navigationstasten, um das vergrößerte Bild zu schwenken.
3. Wenn ein Bild eingezoomt ist, können Sie das Bild durch Drücken der **OK**-Taste zuschneiden. Wenn Sie den Auszoomfaktor auf das Maximum stellen, werden alle Fotos und Videoclips in Form von Miniaturbildern auf dem Bildschirm angezeigt.

## Löschen von Fotos/Videoclips

Die **Löschen**-Funktion erlaubt Ihnen die im internen Speicher oder auf einer Speicherkarte gespeicherten unerwünschten Bilder zu löschen.


So löschen Sie ein Foto/Videoclip:

1. Im **Wiedergabe**-Modus drücken Sie die **Aufwärts/Blitz/Löschen**  - Navigationstaste zum Anzeigen des **Löschen**-Menüs.
2. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der drei folgenden Optionen auszuwählen:
  - **Abbrechen**: Wählen Sie diese Option, um diese Aktion abubrechen und zum Hauptmenü zurückzukehren.
  - **Dieses Bild**: Wählen Sie diese Option, um das vorliegende Bild zu löschen.
  - **Alle Bilder**: Wählen Sie diese Option, um alle Bilder zu löschen.

## Verwenden des Wiedergabemenüs

Das Wiedergabemenü erlaubt Ihnen weitere Informationen anzuzeigen, Druckeinstellungen vorzunehmen, eine Diashow auszuführen oder Fotos/Videoclips zu löschen.

So öffnen Sie das Wiedergabemenü:

1. Drücken Sie die **Wiedergabe**-Taste .
2. Drücken Sie die **MENÜ**-Taste, um die Menüoptionen anzuzeigen.
3. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.

## DPOF

**DPOF** (Digital Print Order Format) erlaubt Ihnen die Kopienanzahl eines Bildes, das Sie später drucken möchten, festzulegen.

Verwenden Sie diese Funktion, um Bildern, die auf einer Speicherkarte gespeichert sind, Druckinformationen anzuhängen. Sie können allen Bildern oder nur dem vorliegenden Bild Druckinformationen anhängen. Sie können auch bestimmen, wie viele Kopien ausgedruckt werden sollen und ob diese mit Datum und Uhrzeit ausgedruckt werden sollen.

Nachdem Sie allen zu druckenden Bildern Druckinformationen angehängt haben, nehmen Sie bitte die Speicherkarte heraus und bringen sie zu einem Fotoladen oder stecken sie in einen DPOF-kompatiblen Drucker ein, um die Bilder zu drucken.

So stellen Sie das DPOF ein:

1. Drücken Sie die **MENÜ**-Taste, um **DPOF** aus dem Menü auszuwählen.
2. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der folgenden Optionen auszuwählen:
  - **Dieses Bild**: Wählen Sie diese Option, um das vorliegende Bild zu drucken.
  - **Alle Bilder**: Wählen Sie diese Option, um alle Bilder zu drucken.
  - **Beenden**: Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
3. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die gewünschte Kopienanzahl auszuwählen.

## Diashow

Die **Diaschau**-Funktion erlaubt Ihnen alle gespeicherten Fotos kontinuierlich hintereinander anzuzeigen.

So führen Sie eine Diaschau aus:

1. Drücken Sie die **MENÜ**-Taste, um **Diaschau** aus dem Menü auszuwählen.
2. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der folgenden Optionen auszuwählen:
  - **Starten**: Wählen Sie diese Option, um die Diaschau zu starten.
  - **Intervall**: Wählen Sie diese Option, um das Zeitintervall zwischen jedem Foto während der Diashow einzustellen. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um einen Wert in Sekunden einzustellen. Die Standardeinstellung beträgt 5 Sekunden.
  - **Schleife**: Wählen Sie diese Option, um die Wiederholung der Diashow zu aktivieren/deaktivieren. Wählen Sie **Ein** oder **Aus** (Standardeinstellung) aus dem Untermenü aus.
  - **Beenden**: Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

## Ändern der Größe

Die **Größenanp.**-Funktion erlaubt Ihnen die Bildauflösung zu ändern.

So ändern Sie die Größe eines Bildes:

1. Drücken Sie die **MENÜ**-Taste, um **Größenanp.** aus dem Menü auszuwählen.
2. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um die gewünschte neue Größe auszuwählen: 6M, 4M, 2M, 1M oder VGA.
3. Wählen Sie **Beenden**, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

### Hinweis:

**Es ist nur möglich die Bildauflösungen zu reduzieren. Ist die Auflösung des vorliegenden Bildes VGA, wird diese Option im Größenanp.-Untermenü deaktiviert. Das Seitenverhältnis des Bildes (4:3, 16:9 oder 3:2) bleibt nach der Änderung der Größe unverändert.**

- **Diese Funktion unterstützt nur mit dieser Kamera aufgenommene Originalbilder.**
- **Diese Funktion ist nicht auf zugeschnittene Bilder anwendbar.**
- **Die Größenänderung kann nicht ausgeführt werden, wenn es zu wenig Speicherplatz gibt.**
- **Die Größenänderung kann nicht ausgeführt werden, wenn die SD/SDHC-Karte schreibgeschützt ist.**
- **Diese Funktion ist nicht auf VGA-Bilder anwendbar.**

## Drehen

Die **Drehen**-Funktion erlaubt Ihnen die Bildauflösung zu ändern ausrichtung eines gespeicherten Fotos.


So drehen Sie ein Bild:

1. Drücken Sie die **MENÜ**-Taste, um **Drehen** aus dem Menü auszuwählen.
2. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um das ausgewählte Bild zu drehen.
  - **OK**: Wählen Sie diese Option, um das Bild zu drehen.
  - **Beenden**: Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

### Schutz

Sie können ein Foto oder einen Videoclip vor versehentlichem Löschen schützen.

So schützen Sie ein Foto/Videoclip:

1. Drücken Sie die **MENÜ**-Taste, um **Schützen** aus dem Menü auszuwählen.
2. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.
3. Ein Schlüsselsymbol  wird oben auf dem Bildschirm angezeigt, um Sie zu informieren, dass das Foto/Videoclip schreibgeschützt ist.

### Rote-Augen-Funktion

Die Funktion **Behebung des Rote-Augen-Effekts** ermöglicht es Ihnen, den Rote-Augen-Effekt eines gespeicherten Fotos zu reduzieren.

So beheben Sie den Rote-Augen-Effekt eines Bildes:

1. Drücken Sie die **MENÜ**-Taste und wählen Sie **Rote-Augen-Funktion** aus dem Menü.
2. Die Kamera beginnt zu arbeiten. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der drei folgenden Optionen auszuwählen:
  - **Neue Datei:** Wählen Sie diese Option, um das veränderte Bild als neue Datei zu speichern.
  - **Überschreiben:** Wählen Sie diese Option, um das originale Bild zu überschreiben.
  - **Abbrechen:** Wählen Sie diese Option, um die Änderungen des Bildes aufzuheben und zum Hauptmenü zurückzukehren.

#### Hinweis:

1. Wenn das Bild schreibgeschützt ist, wird das veränderte Bild direkt ohne zu fragen als neue Datei gespeichert.
2. Falls ein Fehler auftritt erscheint die Nachricht "Kann nicht richtig verarbeitet werden" auf dem Bildschirm.

### Bild kop.

Die **Bild kop.**-Funktion erlaubt Ihnen die im internen Speicher gespeicherten Bilder in eine Speicherkarte zu kopieren.

Um ein Bild zu bewegen:

1. Drücken Sie die **MENÜ**-Taste, um **Bild kop.** aus dem Menü auszuwählen.
2. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste und die **OK**-Taste, um eine der drei folgenden Optionen auszuwählen:
  - **Dieses Bild:** Wählen Sie diese Option, um das vorliegende Bild in eine Speicherkarte zu kopieren.
  - **Alle Bilder:** Wählen Sie diese Option, um alle Bilder in eine Speicherkarte zu kopieren.
  - **Beenden:** Wählen Sie diese Option, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

#### Hinweis:

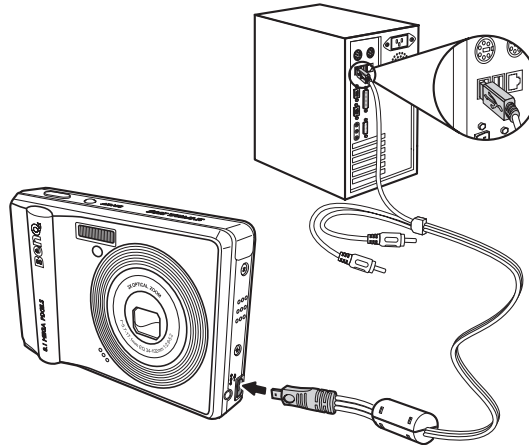
Die Bildkopierfunktion ist nur dann verfügbar, wenn Sie den internen Speicher als Speichermedium ausgewählt haben und sich eine SD-Karte in der Kamera befindet.

# Übertragen von Fotos/Videoclips zu einem PC

So übertragen Sie Fotos und Videoclips zu einem PC:

Verwenden Sie die Software-CD, um den Kamertreiber zu installieren. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation fertig zu stellen.

Verbinden Sie den USB-Anschluss der Kamera über das beigelegte USB-Kabel mit einem freien USB-Anschluss an Ihrem PC.



Der interne Speicher und/oder die SD/SDHC-Karte erscheinen als Wechseldatenträger in dem Datei-Manager. Kopieren Sie die Dateien von diesen Datenträgern in einen Ordner auf Ihrem PC.

Verwenden Sie ArcSoft PhotoImpression und ArcSoft VideoImpression (in der Software-CD enthalten), um die Fotos und Videos anzuzeigen oder zu bearbeiten.

# Kameraeinstellungen

## Das Einrichtungs Menü

Das im Aufnahme- sowie Wiedergabemodus verfügbare Einrichtungs Menü erlaubt die allgemeinen Einstellungen der Kamera nach Ihren Wünschen anzupassen.

So öffnen Sie das Einrichtungs Menü:

1. Drücken Sie in dem **Wiedergabe**- oder einem Aufnahmemodus die **MENÜ**-Taste.
2. Wählen Sie **Einrichtung** aus dem Menü. Das Untermenü wird angezeigt.
3. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstasten, um die Optionen durchzusuchen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um zu einem Untermenü zu gelangen bzw. Ihre Auswahl zu bestätigen. In den folgenden Abschnitten finden Sie Einzelheiten zu jeder Einstellung.


### Dateinr.

Die **Dateinr.**-Einstellung erlaubt Ihnen die Dateinummern, die zur Speicherung einer Datei auf der Kamera verwendet werden, zurückzusetzen. Wählen Sie **Rücksetzen**, um die Dateinummern zurückzusetzen. Oder wählen Sie **Fortfahren**, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

### Digitalzoom

Die **Digitalzoom**-Einstellung erlaubt Ihnen die digitale Zoomfunktion ein- oder auszuschalten. Wählen Sie **Ein**, um diese Funktion zu aktivieren. Oder wählen Sie **Aus**, um diese Funktion zu deaktivieren.

### Schnellansicht

Die **Schnellansicht**-Funktion erlaubt Ihnen sofort das gerade eben aufgenommene Foto anzuschauen. Sobald Sie ein Foto aufgenommen haben, wird es auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. Sie können durch Drücken auf die Taste  sofort das Foto löschen, wenn Sie mit dem Ergebnis nicht zufrieden sind. Wählen Sie **Ein** (Standardeinstellung), um diese Funktion zu aktivieren. Oder wählen Sie **Aus**, um diese Funktion zu deaktivieren.

#### Hinweis:

Die Schnellansichtsfunktion ist im M-Burst-Modi nicht verfügbar.

### Auslösesignal

Bei der **Auslösesignal**-Einstellung können Sie die Lautstärke des Auslösesignals regeln. Es stehen Ihnen drei Optionen zur Verfügung:

- Aus
- Niedrig (Standardeinstellung)
- Hoch

### Das Einrichtungs Menü

## LCD-Auto-Abschaltung

Bei der **LCD-Auto-Abschaltung**-Einstellung können Sie die Zeit festlegen, nach der der LCD-Bildschirm ausgeschaltet wird, um den Batteriestrom zu sparen. Es stehen Ihnen drei Optionen zur Verfügung:

- Aus (Standardeinstellung)
- 30 SEK
- 1 MIN

## Auto-Abschaltung

Bei der **Auto-Abschaltung**-Einstellung können Sie die Inaktivitätszeit festlegen, nach der die Kamera ausgeschaltet wird. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- 5 MIN (Standardeinstellung)
- 2 MIN

## Videoausg.

Bei der **Videoausg.**-Einstellung können Sie die Videoausgabe nach dem Typ Ihres Fernsehgerätes anpassen. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- NTSC (Standardeinstellung)
- PAL

## USB-Modus

Bei der **USB-Modus**-Einstellung können Sie die Methode der Übertragung zwischen der Kamera und Ihrem PC anpassen. Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- PTP (PictBridge Print): Wenn Sie die Kamera über ein USB-Kabel mit einem Drucker, der Pictbridge unterstützt, verbinden, dann können Sie direkt die in der Kamera gespeicherten Bilder ausdrucken. Siehe "PictBridge Print (PTP)" auf Seite 34 für Details zur PTP-Funktion.
- MSDC (Standardeinstellung): Die Kamera verhält sich wie ein Massenspeichergerät und erlaubt nur die Übertragung von Dateien zwischen der Kamera und dem PC.

## Datumsstempel

Bei der **Datumsstempel**-Einstellung können Sie das Format, in dem das Datum auf jedem Foto oder Videoclip angezeigt wird, festlegen. Sie können auch diese Funktion deaktivieren. Durch Aktivieren der Datumsstempelfunktion kann das Anordnen der Dateien erleichtert werden. Das Datum wird auf dem aufgenommenen Foto angezeigt. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen vier Optionen zur Verfügung:

- Aus (Standardeinstellung)
- JJJJ MM TT: Jahr-Monat-Tag-Format
- MM TT JJJJ: Monat-Tag-Jahr-Format
- TT MM JJJJ: Tag-Monat-Jahr-Format

### Datum & Uhrzeit

Bei der **Datum & Uhrzeit**-Einstellung können Sie das Datum und die Uhrzeit Ihrer Kamera einstellen bzw. ändern. So stellen Sie das Datum und die Uhrzeit ein:

- Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um zu dem **Jahr**-Feld zu gelangen.
- Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um den **Jahr**-Wert zu ändern.
- Wählen Sie auf die selbe Weise die Felder **Monat**, **Tag**, **Stunde** und **Minute** und ändern die Werte entsprechend.

### Sprache

Die **Sprache**-Einstellung erlaubt Ihnen zu bestimmen, in welcher Sprache das OSD-Menü angezeigt werden soll. Wählen Sie die bevorzugte Sprache aus der Liste aus. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen.

### Bildspeicher

Die **Bildspeicher**-Einstellung erlaubt Ihnen festzulegen, wo Fotos und Videoclips gespeichert werden sollen. Die Kamera ist mit einem 10 MB Flash-Speicher ausgestattet. Dennoch können Sie eine SD/SDHC-Speicherkarte einstecken. (Siehe "Einstecken einer SD/SDHC-Speicherkarte" auf Seite 13 für Details.) Es stehen Ihnen zwei Optionen zur Verfügung:

- Auto (Standardeinstellung): Diese Option lässt die Kamera automatisch das Speichermedium auswählen. Wenn sich eine SD/SDHC-Karte in der Kamera befindet, werden alle Fotos und Videoclips auf die Karte gespeichert. Ist keine externe Karte vorhanden, dann werden alle Fotos und Videoclips auf den internen Speicher gespeichert.
- Int. Speicher: Alle Fotos und Videoclips werden auf den internen Speicher gespeichert.

### Formatieren

Die **Formatieren**-Einstellung erlaubt Ihnen, alle Daten in dem internen Speicher oder der SD/SDHC-Karte zu löschen. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option auszuwählen. Es stehen Ihnen drei Optionen zur Verfügung:

- Speicherk. (Standardeinstellung): Alle Daten auf der SD/SDHC-Karte werden gelöscht.
- Int. Speicher: Alle Daten in dem internen Speicher werden gelöscht.
- Beenden: Die Formatierungsaktion wird abgebrochen.

### Rücksetzen

Die **Rücksetzen**-Einstellung erlaubt Ihnen die Kamera auf die Werkeinstellungen zurückzusetzen. Dies bedeutet, dass alle Änderungen, die Sie an der Kameraeinstellung vorgenommen haben, verworfen werden.

Nach dem Auswählen der **Rücksetzen**-Option wird eine Bestätigungsaufforderung angezeigt. Wählen Sie **Ja**, um die Kamera zurückzusetzen. Oder wählen Sie **Beenden** (Standardeinstellung), um den Vorgang abzubrechen.



## Sprachnotiz

Die **Sprachnotiz**-Funktion erlaubt Ihnen eine Sprachnotiz nach dem Aufnehmen eines Fotos aufzuzeichnen. Wählen Sie **Ein**, um die Sprachnotiz-Funktion zu aktivieren. Oder wählen Sie **Aus**, um diese Funktion zu deaktivieren.

## PictBridge Print (PTP)

Die **PTP**-Funktion erlaubt Ihnen direkt die mit der Kamera aufgenommenen Bilder auszudrucken, ohne die Kamera mit einem PC zu verbinden.

Wenn die Kamera nicht mit einem PTP-kompatiblen Drucker verbunden ist, dann wird eine Fehlermeldung auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. Siehe "USB-Modus" auf Seite 32 für Details zur Aktivierung der PTP-Funktion. Wenn der USB-Modus nicht auf "PTP" eingestellt wurde, dann wird eine Fehlermeldung auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

Wenn ein PTP-kompatibler Drucker mit der Kamera verbunden wird, wird das **Druckverbindung**-Bild auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. Das Drucken-Menü wird automatisch geöffnet.

Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um eine Option zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.

## Bildspeicher

Siehe "Bildspeicher" auf Seite 33 für Details.

## Dieses Bild

Wählen Sie diese Option, um das ausgewählte Bild mit der aktuellen Einstellung zu drucken.

1. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die Option **Dieses Bild** zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung. Verwenden Sie die **Links/Rechts**-Navigationstaste, um die vorherige/nächste Datei auszuwählen.
2. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die Kopienanzahl einzustellen.
3. Verwenden Sie noch einmal die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die Papiergröße einzustellen.
  - Standardgröße
  - 4" x 6"
  - A4
4. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die Aktion fortzusetzen oder abzubrechen.

### Indexdruck

Verwenden Sie diese Funktion, um alle Bilder im Indexformat zu drucken.

1. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die Papiergröße einzustellen.
  - Standardgröße
  - A4
2. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die Kopienanzahl einzustellen. Nach dem Einstellen der Kopienanzahl verwenden Sie bitte noch einmal die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die Aktion fortzusetzen oder abbrechen.

### Alle Bilder

Wählen Sie diese Option, um alle im Speicher abgelegten Bilder zu drucken.

1. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die Option **Alle Bilder** zu markieren. Drücken Sie die **OK**-Taste zur Bestätigung.
2. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die Kopienanzahl einzustellen.
3. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die Papiergröße einzustellen.
  - Standardgröße
  - 4" x 6"
  - A4
4. Verwenden Sie die **Aufwärts-/Abwärts**-Navigationstaste, um die Aktion fortzusetzen oder abbrechen.

# Technische Daten

<b>Allgemein</b>	Auflösung/ Bildsensortyp	8,1M Pixels / 1/2,5" CCD
	LCD	2,7" TFT, 230 000 Pixel
	Abmessungen	93(W)x58(H)x21,5(D)mm
	Externes Gehäuse	Kunststoffgehäuse
<b>Optik</b>	Blende	Breit: F2,9 Tele: F5,2
	Optisches Zoomen	Bis zu 3x
	Digitalzoom	Bis zu 5x
	Brennweite	Weit (W): 34mm, Tele (T): 102mm
	Fokusmodus	Normal: 60cm bis unendlich Makro: 10cm ~ 70cm
	Verschlussgeschwindigkeit	2 ~ 1/2000 Sek.
	Bildsucher	Kein
	Sichtfeld	99% über LCD
<b>Kamerafunktionen</b>	Autom. Abschaltung/ Zeitüberschreitung	Ja
	ISO-Äquivalent	Auto,ISO100/200/400/800/1600
	Interner Speicher	10MB intern. SD/ SDHCKartensteckplatz vorhanden (gestützt bis zu 8G)
	Blitzmodi	Autom., Aus, Immer, Anti-Rote- Augen
	Vorab eingestellte Szenen	Auto, P-Modus, Lächeln einfangen, Portrait, Nachtportrait, Landschaft, Sport, Nachtlandschaft, Gegenlicht, Museum, Schnee, Sonnenuntergang, Feuerwerk, Party, Strand, Text und Video

### 37 Technische Daten

<b>Bildauflösung</b>	Bilddateiformate	Standbild: JPEG (Exif2.2)
	Bildqualitätsmodus	Standbild: 8M(3280*2460), 3:2(3280*2186), 16:9(3280*1846), 5M(2592*1944), 3M(2048*1536), 2M(1600*1200), VGA(640*480) Videomodus: 640x480@15fps, 320x240@30fps
	Qualitätsstufen	Superfein, Fein, Normal
<b>Aufnahmefunktionen</b>	DPOF	Version 1.1
	Schutz aufheben	Ja
	Belichtungskorrektur	+/-2.0EV mit 0,3 EV pro Schritt einstellbar
	Schärfe	Hoch, Normal, Niedrig
	Farbe	Lebhaft, Farbe, Schwarzweiß, Sepia
	Messung	Matrix, Spot, Durchschnittlich
	Fokus	Multi-Bereich Ein-Bereich: Mitte, Gewählter Bereich
	Blitzreichweite	2,5m weit
	Shake-Free	Ja
	Fotoaufnahmemodus	Einzelmodus, Multi-Burst (VGA mit 16 Bildern)
	Schnelles Löschen	Ja
	Schnellansicht	Ja
	Selbstausröser	2 oder 10 Sekunden
	Vergrößerung bei der Wiedergabe	Bis zu 8X (11 Schritte)
Weißabgleich	Auto, Sonnig, Glühlampen, Neonlicht, Bewölkt	

<b>Video</b>	Videoausg.	PAL, NTSC
	Streaming zur SD/SDHC	Ja
	Lautsprecher	Ja, Mono
	Videodateiformate	AVI
	Videolänge	Unbegrenzt, solange es freien Speicherplatz auf der SD/MMC/SDHC-Karte gibt
	Mikrofon	Ja, Mono
<b>Stromversorgung</b>	Batterie	NP40
<b>Fähigkeit</b>	Kameraschnittstelle	USB 2.0 Full-Speed
	Hostplattform	Windows 2000/XP/Vista
<b>Standards</b>	Betriebstemperatur	0°C ~ 40°C

# Fehlerbehebung

Problem	Aktion
Die Kamera lässt sich nicht einschalten.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Batterien haben wahrscheinlich keinen Strom mehr. Wechseln Sie die Batterien aus bzw. laden Sie die Akkus.</li> <li>• Die Batterien wurden falsch eingelegt. Legen Sie die Batterien neu ein, und achten Sie dabei auf die richtige Polung.</li> </ul>
Die Kamera wird automatisch ausgeschaltet.	Drücken Sie eine beliebige Taste, um die Kamera einzuschalten.
Der LCD-Bildschirm wird automatisch ausgeschaltet.	Drücken Sie eine beliebige Taste, um den LCD-Bildschirm einzuschalten.
Ein "Leere Batterie"-Symbol erscheint auf dem LCD-Bildschirm und die Kamera wird ausgeschaltet.	Die Batterien haben keinen Strom mehr. Wechseln Sie die Batterien aus.
Die Meldung "Karte muss format. werden" erscheint auf dem LCD-Bildschirm.	Das Format der Speicherkarte wird nicht erkannt. Formatieren Sie die Speicherkarte neu.
Die Meldung "Karte voll" erscheint auf dem LCD-Bildschirm.	Die Speicherkarte ist voll belegt. Ersetzen Sie die Speicherkarte durch eine neue, oder entfernen Sie unerwünschte Bilder von der betroffenen Karte.
Die Meldung "Die Karte ist gesperrt" erscheint auf dem LCD-Bildschirm.	Die Karte ist durch einen Schreibschutzmechanismus gesperrt. Schieben Sie den Schalter in die Entsperrposition.
Zu wenig Speicherplatz für den angeforderten Vorgang	Es gibt zu wenig freien Speicherplatz in dem Speicher, um ein Bild zu drehen. Löschen Sie ungewünschte Bilder.
Es erscheint kein Bild auf dem Bildschirm des Fernsehgerätes.	Es wurde ein falsches TV-Ausgabeformat gewählt. Wählen Sie entsprechend Ihrem TV-System das richtige TV-Ausgabeformat.
Zu wenig Speicherplatz auf der Karte	Löschen Sie ungewünschte Bilder.