

SAMSUNG

just a **Click** away



Digimax A503/A403 Manuale per l'utente

Grazie per aver acquistato una fotocamera Samsung.
Questo manuale guida l'utente all'uso della fotocamera, illustrando l'acquisizione e il download di immagini, nonché l'uso del software applicativo. Leggere il manuale prima di utilizzare la nuova fotocamera.

※ Il presente manuale è simile a quello della fotocamera Digimax A503.

ITALIANO

Istruzioni

- Utilizzare la fotocamera nell'ordine indicato di seguito.

Impostazione del driver della fotocamera

Prima di collegare la fotocamera a un PC per mezzo del cavo USB, è necessario impostare il driver della fotocamera. Installare il driver della fotocamera contenuto nel CD-ROM con il software dell'applicazione. (p. 60)

Scattare una foto

Scattare una foto (p.12)

Inserire il cavo USB

Inserire il cavo USB in dotazione nella porta USB del PC e nel connettore USB della fotocamera. (p. 62)

Controllare l'alimentazione della fotocamera

Controllare l'alimentazione della fotocamera. Se l'apparecchio è spento, far scorrere l'interruttore della fotocamera per accenderla

Controllare il [Removable Disk]

Aprire Risorse del computer di Windows e cercare il [Removable Disk]. (p.62)

- Se per copiare le immagini nella card di memoria si utilizza un lettore di card, le immagini potrebbero risultare danneggiate. Durante il trasferimento al PC delle immagini scattate con la fotocamera, assicurarsi di utilizzare il cavo USB in dotazione per collegare la fotocamera al PC. La casa produttrice declina ogni responsabilità per perdite o danni alle immagini presenti nella card di memoria causati dall'uso di un lettore di card.

Imparare a conoscere la fotocamera

Grazie per aver acquistato una fotocamera digitale Samsung.

- Prima di utilizzare la fotocamera, leggere integralmente il manuale d'uso.
- Quando si richiede l'assistenza post-vendita, portare al centro di assistenza la fotocamera e l'eventuale articolo che causa i problemi di funzionamento (batteria, card di memoria ecc.).
- Verificare che la fotocamera funzioni correttamente prima di utilizzarla (ad esempio prima di un viaggio o di un avvenimento importante). Samsung declina ogni responsabilità per eventuali perdite o danni derivanti dal funzionamento difettoso della fotocamera.
- Conservare il manuale in un luogo sicuro.
- * Microsoft Windows e il logo di Windows sono marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o negli altri paesi.
- * Tutti i marchi e i nomi dei prodotti che compaiono in questo manuale sono marchi registrati dei rispettivi proprietari.

• Pericolo

La scritta PERICOLO indica una situazione di rischio imminente che, se non evitata, può provocare il decesso o gravi lesioni.

- Non cercare in alcun modo di alterare la fotocamera. La mancata osservanza di questa norma può provocare incendi, lesioni, scosse elettriche o gravi danni all'utente o alla fotocamera. Le ispezioni interne, la manutenzione e le riparazioni devono essere eseguite dal rivenditore di fiducia o da un centro di assistenza fotocamere Samsung.
- Non utilizzare il prodotto in prossimità di gas infiammabili o esplosivi, in quanto ciò potrebbe aumentare il rischio di esplosioni.
- Nel caso in cui liquidi od oggetti estranei dovessero penetrare nella fotocamera, non usare l'apparecchio. Spegnerla fotocamera, quindi scollegare la sorgente di alimentazione (batterie o adattatore di corrente AC). Rivolgersi al rivenditore di fiducia o a un centro di assistenza fotocamere Samsung. Non continuare a usare l'apparecchio per evitare di provocare incendi o scosse elettriche.
- Non inserire o far cadere oggetti estranei metallici o infiammabili nella fotocamera attraverso punti di accesso quali la fessura della card di memoria e lo scomparto batterie. In questo modo si possono provocare incendi o scosse elettriche.
- Non azionare la fotocamera con le mani bagnate in quanto ciò comporta il rischio di scosse elettriche.

• Avvertenza

La scritta AVVERTENZA indica una situazione potenzialmente pericolosa che, se non evitata, può provocare il decesso o gravi lesioni.

- Non usare il flash in prossimità di persone o animali. Il posizionamento del flash troppo vicino agli occhi del soggetto può provocare danni alla vista.
- Per ragioni di sicurezza, tenere il prodotto e i relativi accessori lontano dalla portata di bambini per prevenire incidenti quali:
 - Ingestione delle batterie o di accessori di piccole dimensioni. In caso di incidenti, rivolgersi immediatamente a un medico.
 - Le parti in movimento della fotocamera possono provocare lesioni.
- Batterie e fotocamera possono surriscaldarsi in caso di utilizzo prolungato, provocando funzionamenti difettosi dell'apparecchio. Se ciò dovesse avvenire, disattivare la fotocamera e farla raffreddare per alcuni minuti.

- Non lasciare la fotocamera in luoghi soggetti a temperature molto elevate quali l'interno di veicoli chiusi, non esporla alla luce diretta del sole e non lasciarla in altri luoghi con forti variazioni di temperatura. L'esposizione a temperature estreme può danneggiare i componenti interni della fotocamera e provocare incendi.
- Quando in uso, non coprire la fotocamera o il caricabatterie. L'eventuale surriscaldamento può distorcere il corpo della fotocamera o provocare incendi. Utilizzare sempre la fotocamera e i relativi accessori in un'area ben ventilata.

• Attenzione

La scritta ATTENZIONE indica una situazione potenzialmente pericolosa che, se non evitata, può provocare lesioni di lieve o media entità.

- Perdite, surriscaldamento e batterie scoppiate possono provocare incendi o lesioni.
 - Utilizzare batterie con le specifiche adatte alla fotocamera.
 - Non provocare cortocircuiti, né riscaldare o gettare le batterie nel fuoco.
 - Non inserire le batterie invertendo le polarità.
- Togliere le batterie se la fotocamera non viene utilizzata per lunghi periodi. La fuoriuscita di elettroliti corrosivi dalle batterie può danneggiare i componenti della fotocamera in modo irreparabile.
- Non mettere in funzione il flash quando questo è a contatto con le mani o altri oggetti. Non toccare il flash dopo averlo utilizzato ininterrottamente, dato che potrebbe provocare ustioni.
- Se si utilizza il caricabatterie CA, non spostare la fotocamera quando è accesa. Dopo l'uso, spegnere sempre la fotocamera prima di staccare l'adattatore dalla presa a muro. Prima di spostare la fotocamera, controllare che eventuali cordoni o cavi di collegamento con altri dispositivi siano stati disinseriti.
- Prestare attenzione a non toccare l'obiettivo per evitare di scattare immagini poco nitide o di causare funzionamenti difettosi della fotocamera.
- Durante le riprese, evitare di ostruire l'obiettivo o il flash.

Sommario

PRONTO

- Schema del sistema4
- Identificazione dei componenti5
 - Fronte e parte superiore5
 - Retro e parte inferiore6
 - Lato/Pulsante a 5 funzioni7
 - Spia autoscatto7
 - Spia di stato della fotocamera7
 - Icona "Modo"7
- Collegamento a una sorgente di alimentazione ...8
- Inserimento della card di memoria ...8
- Istruzioni per l'uso della card di memoria.9

REGISTRAZIONE

- Indicatore monitor LCD11
- Modifica della modalità di registrazione ...12
 - Selezione del menu [MODO]12
 - Se è stato selezionato il menu [FISSA/FILM] ...12
 - Se è stato selezionato il menu [COMPLETA] ...13
- Avvio della modalità di registrazione ...13
 - Uso della modalità Auto13
 - Come utilizzare la modalità Filmato13
 - Uso della modalità Manuale14
 - Uso delle modalità Scena14
 - Come utilizzare la modalità REGISTRAZIONE VOCE15
 - Sospensione di una registrazione vocale15
 - Modalità di messa a fuoco Normale16
 - Modalità di messa a fuoco Macro16
- Elementi a cui prestare attenzione quando si scattano foto16
- Uso dei pulsanti per regolare la fotocamera16
 - Pulsante Accensione16

- Pulsante Otturatore16
- Pulsante ZOOM W/T17
- Pulsante Registrazione voce / Memo vocale / Su18
- Pulsante Giù18
- Pulsante Flash / Sinistra18
- Pulsante Autoscatto / Destra20
- Pulsante MENU/ OK21
- Pulsante M (Modo)21
- Pulsante E (Effetti)22
- Effetti speciali : Colore23
- Effetti speciali : zone nitide23
- Effetti speciali : ripresa composita24
- Effetti speciali : Cornice25
- Pulsante +/-25
 - RGB25
 - ISO26
 - Bilanciamento del bianco26
 - Compensazione dell'esposizione27
- Utilizzo del monitor LCD per regolare le impostazioni della fotocamera ...28
- Uso del menu29
 - Modalità29
 - IMPOSTA MODO30
 - Dimensione30
 - Qualità/ Velocità fotogrammi31
 - Misurazione31
 - Ripresa continua32
 - Nitidezza32
 - Informazioni OSD (On Screen Display) ...33

RIPRODUZIONE

- Avvio della modalità Riproduzione ...33
- Playback di una foto33

- Riproduzione di un filmato34
 - Come catturare un filmato34
 - Playback di una voce registrata ...34
- Indicatore monitor LCD35
- Utilizzare i pulsanti per regolare la fotocamera35
- Pulsante Miniatura / Ingrandimento ...35
- Pulsante Memo vocale / Su37
- Pulsante Riproduzione & Pausa / Giù ...37
- Pulsante Elimina38
- Pulsante SINISTRA/ DESTRA/ MENU/ OK ...38
- Impostazione della funzione di riproduzione per mezzo del monitor LCD39
- Avvio della presentazione41
- Rotazione di un'immagine42
- Ridimensiona42
- Protezione di immagini43
- Eliminazione di tutte le immagini ...43
- DPOF44
- DPOF : STANDARD44
- DPOF : INDICE44
- DPOF : FORMATI45
- DPOF : ANNULLA45
- COPIA45
- PictBridge46
- PictBridge : selezione di immagini ...46
- PictBridge : impostazioni di stampa ...47
- PictBridge : Stampa48
- PictBridge : Stampa DPOF48
- PictBridge : RESETTA48

IMPOSTAZIONE

- Menu Impostazione49
- Nome File50

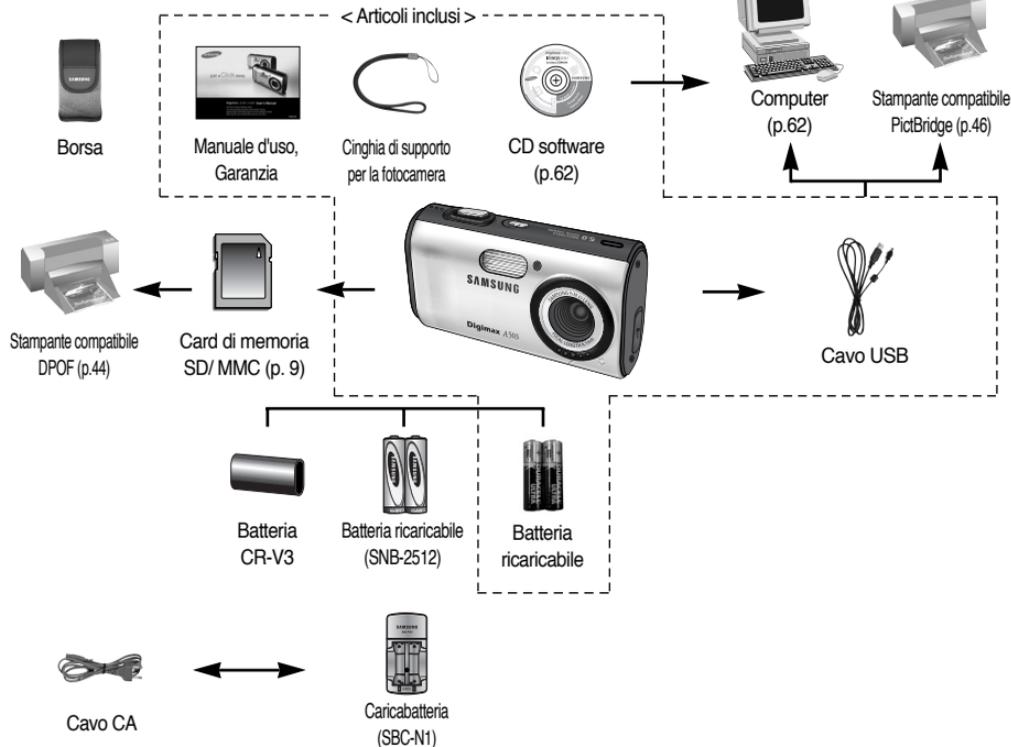
- Spegnimento automatico50
- Lingua50
- Formattazione della scheda di memoria ...51
- Impostazione di data/ ora/ tipo di data ...51
- Impostazione dell'ora51
- Stampigliatura della data di registrazione ...52
- Collegamento di un dispositivo esterno (USB) ...52
- Suono52
- Luminosità LCD52
- Visualizzazione rapida52
- Inizializzazione53
- Impostazione del menu MIA FOTOCAMERA ...53
- Immagine di avvio53
- Suono di avvio53
- Avvertenze54
- Indicatore di avvertenze55
- Prima di rivolgersi a un centro di assistenza ...56
- Specifiche58

SOFTWARE

- Note relative al software59
- Requisiti di sistema59
- Informazioni sul software60
- Impostazione del software applicativo ...60
- Avvio della modalità PC62
- Rimozione del disco rimovibile63
- Impostazione del driver USB per MAC64
- Utilizzo del driver USB per MAC ...64
- Rimozione del driver USB in Windows 98SE64
- Digimax Master65
- Domande frequenti (FAQ)67

Schema del sistema

Prima di usare il prodotto, controllare che sia presente tutto il contenuto. I contenuti possono variare a seconda delle zone di vendita. Per acquistare l'attrezzatura opzionale, rivolgersi al proprio rivenditore Samsung o al più vicino centro di assistenza Samsung.



Requisiti di sistema

Per Windows

- PC con processore superiore a Pentium 450 MHz MMX (con XP: almeno Pentium II 700 MHz)
- Windows 98/98SE/2000/ME/XP
- Minimo 64MB di RAM (consigliati almeno 128MB)
- 200 MB di spazio disponibile sul disco fisso (consigliato: 1 GB)
- Porta USB
- Unità CD-ROM
- 1024X768 pixel, monitor a colori 16 bit (consigliato: monitor a colori 24 bit)
- Microsoft DirectX 9o versione successiva

Per Macintosh

- Processore Power Mac G3 o successivo
- Mac OS 10.0-10.3 o versione successiva
- Minimo 64 MB di RAM
- 110 MB di spazio disponibile sul disco fisso
- Porta USB
- Unità CD-ROM
- QuickTime 6.01 o versione successiva (per la riproduzione dei filmati)

ATTENZIONE

Quando si collega la fotocamera a un computer o a una stampante, è necessario utilizzare il cavo USB fornito con la fotocamera; in caso contrario il dispositivo esterno non sarà in grado di riconoscere la fotocamera.

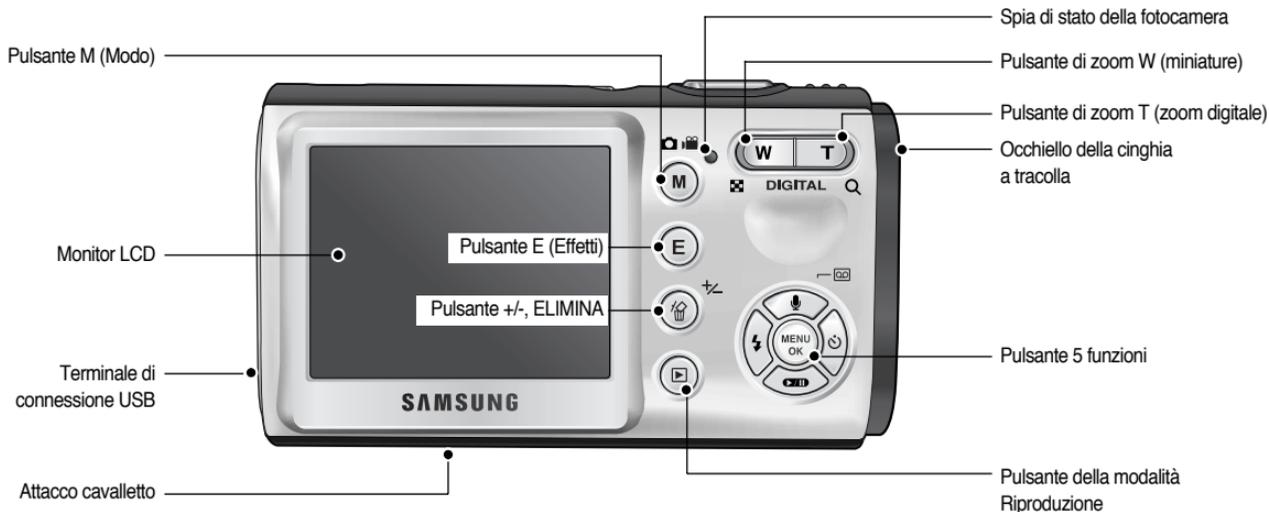
• Identificazione dei componenti

Fronte e parte superiore



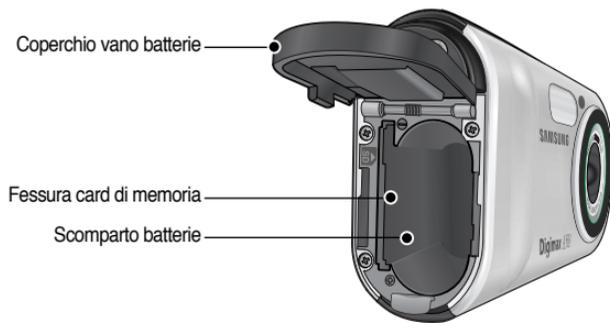
Identificazione dei componenti

Retro e parte inferiore



Identificazione dei componenti

Lato/Pulsante a 5 funzioni



Pulsante Registrazione
voce/Memo vocale/Pulsante Su

Pulsante
FLASH/SINISTRA



Pulsante Riproduzione/Pausa

Pulsante MENU/OK

Pulsante
Autoscatto/Destra

■ Spia autoscatto

Icona	Stato	Descrizione
	Lampeggiante	- Per i primi 7 secondi, il Led lampeggia a intervalli di 1 secondo. - Negli ultimi 2 secondi, il Led lampeggia rapidamente a intervalli di 0,25 secondi.
	Lampeggiante	Negli ultimi 2 secondi, il Led lampeggia rapidamente a intervalli di 0,25 secondi.
	Lampeggiante	Una foto verrà scattata dopo circa 10 secondi, mentre la seconda foto verrà scattata 2 secondi dopo.

■ Spia di stato della fotocamera

Stato	Descrizione
Accensione	Quando la fotocamera è pronta per scattare una foto, la spia si accende e si spegne.
Dopo aver scattato una foto	La spia lampeggia durante il salvataggio dei dati immagine e si spegne quando la fotocamera è pronta per scattare una foto.
Durante la registrazione di un filmato	La spia lampeggia
Durante una registrazione vocale.	La spia lampeggia
Quando il cavo USB è inserito in un PC	La spia si accende (il monitor LCD si spegne dopo l'inizializzazione del dispositivo)
Trasmissione dati tramite PC	La spia lampeggia (il monitor LCD si spegne)
Quando il cavo USB è inserito in una stampante	La spia è spenta
Quando la stampante sta eseguendo la stampa	La spia lampeggia

■ Icona "Modo": per maggiori informazioni sull'impostazione della modalità della fotocamera consultare le pagine 14.

MODALITÀ	FILMATI	REGISTRAZIONE VOCE	AUTO	FUNZIONE PROGRAMMI	RIPRODUZIONE
Icona					
MODALITÀ	SCENA				
	NOTTE	RITRATTO	PAESAGGIO	TRAMONTO	
Icona					
MODALITÀ	ALBA	CONTROLUCE	FUOCHI D'ARTIFICIO	SPIAGG.&NEVE	
Icona					

Collegamento a una sorgente di alimentazione

- Utilizzare le batterie solo per alimentare la fotocamera.
- Si consiglia l'uso di batterie per fotocamere digitali (entro un anno dalla data di fabbricazione). Di seguito sono riportati i tipi di batterie utilizzabili.
 - le batterie non ricaricabili : 2 batterie alcaline AA ad alta capacità Batteria CR-V3 agli ioni di litio
 - le batterie ricaricabili : 2 X AA Ni-MH (SNB-2512)
- Le batterie alcaline sono facilmente reperibili, ma la loro durata varia a seconda delle case produttrici e delle condizioni in cui si scattano le foto.

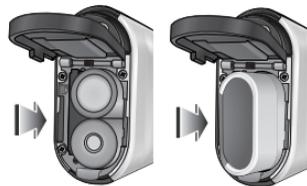
INFORMAZIONI

Informazioni importanti relative all'uso delle batterie

- Quando non si utilizza la fotocamera, spegnere l'apparecchio.
- Per evitare il rischio di esplosioni, non cercare di ricaricare le batterie non ricaricabili.
- Togliere le batterie in caso di mancato utilizzo della batteria per lunghi periodi. Le batterie possono scaricarsi con il tempo e tendono a perdere liquido se lasciate all'interno della fotocamera.
- Si consiglia di usare batterie ad elevata capacità (vedi elenco precedente), in quanto le batterie al manganese non forniscono potenza sufficiente.
- Le basse temperature (inferiori agli 0°C) possono alterare le prestazioni delle batterie, che potrebbero durare di meno. In genere, a temperature normali le batterie ritornano alla condizione standard.
- Non utilizzare contemporaneamente batterie nuove con batterie vecchie. Non utilizzare contemporaneamente batterie di marche o di tipo diverso sostituire sempre entrambe le batterie.
- Se si usa la fotocamera a lungo, il corpo dell'apparecchio potrebbe riscaldarsi. Si tratta di un fenomeno assolutamente normale.

- Inserire la batteria come illustrato in figura

- Nel caso in cui la fotocamera non si accenda dopo l'inserimento delle batterie, controllare che queste siano state inserite con la polarità corretta (+/-).
- Se il coperchio del vano batteria è rimasto aperto non forzare la chiusura. Così facendo si possono provocare alterazioni o rotture del coperchio dello scomparto della batteria.



- Sul monitor LCD sono visualizzati 3 indicatori dello stato della batteria.

Indicatore batteria			
Stato batteria	Batteria carica	Capacità batteria quasi esaurita (preparare la ricarica o utilizzare una nuova batteria)	Capacità batteria quasi esaurita (preparare la ricarica o utilizzare una nuova batteria)

Inserimento della card di memoria

- Inserire la card come illustrato in figura.
 - Prima di inserire la scheda, spegnere la fotocamera.
 - Posizionare la parte anteriore della scheda di memoria rivolta verso la parte anteriore della fotocamera (obiettivo) e i collegamenti verso la parte posteriore (display LCD).
 - Non inserire la card di memoria dal lato contrario, per evitare di danneggiare la fessura in cui va inserita la card.



• Istruzioni per l'uso della card di memoria.

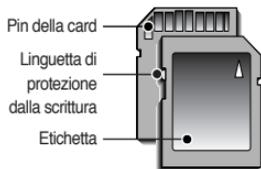
- Non dimenticare di formattare la card di memoria (vedere p. 51) nei seguenti casi
: quando si utilizza per la prima volta una card appena acquistata; se la card di memoria contiene dati che la fotocamera non è in grado di riconoscere oppure immagini catturate con un'altra fotocamera.
- Durante l'inserimento o la rimozione della card di memoria, spegnere la fotocamera.
- L'uso prolungato provoca una riduzione delle prestazioni della card di memoria. Se ciò dovesse verificarsi, sarà necessario acquistare una nuova card di memoria.
La normale usura della card di memoria non è inclusa nella garanzia Samsung.
- La card di memoria è un dispositivo elettronico di precisione. Non piegare né far cadere la card e non sottoporla a forti impatti.
- Non conservare la card di memoria in ambienti con forti campi elettromagnetici, ad esempio in prossimità di altoparlanti o di ricevitori televisive.
- Non utilizzare o conservare la card in ambienti con temperature estreme.
- La card di memoria non deve sporcarsi né entrare a contatto con liquidi.
Se ciò dovesse avvenire, pulirla con un panno morbido.
- Tenere la card di memoria nell'apposita custodia quando non la si utilizza.
- Durante e dopo un periodo di uso prolungato, la card di memoria potrebbe surriscaldarsi.
Si tratta di un fenomeno assolutamente normale.
- Non usare una scheda di memoria utilizzata da un'altra fotocamera digitale.
Per usare la scheda di memoria con questo apparecchio, per prima cosa formattarla con questa fotocamera.
- Non utilizzare card di memoria formattate da altre fotocamere o lettori.
- Nei seguenti casi, i dati registrati sulla card di memoria potrebbero venir danneggiati :
 - Quando la card di memoria viene usata in modo non corretto.
 - Se si spegne l'apparecchio o si rimuove la card di memoria durante la registrazione, la cancellazione (formattazione) o la lettura.
- Samsung non sarà responsabile per la perdita di dati.
- Si consiglia di effettuare copie di riserva dei dati importanti su altri supporti come floppy disk, dischi rigidi, CD ecc.
- Se la memoria disponibile è insufficiente: viene visualizzato il messaggio [CARD PIENA] e la fotocamera non funziona. Per ottimizzare la quantità di memoria presente nella fotocamera, sostituire la scheda di memoria o eliminare le immagini superflue archiviate nella memoria.

• Istruzioni per l'uso della card di memoria.

INFORMAZIONI

- Per evitare di danneggiare i dati archiviati, non togliere la scheda di memoria quando la spia dello stato della fotocamera lampeggia.

- La fotocamera può utilizzare card di memoria SD o MMC (Multi Media Cards). Consultare il manuale allegato per informazioni sull'uso delle schede MMC.



[Card di memoria SD (Secure Digital)]

La card di memoria SD è provvista di un interruttore per la protezione dalla scrittura che impedisce l'eliminazione o la formattazione dei file d'immagine. Per proteggere i dati, far scorrere l'interruttore nella parte inferiore della card di memoria SD. Per disattivare la protezione dei dati, far scorrere l'interruttore nella parte superiore della card di memoria SD. Prima di scattare una foto, far scorrere l'interruttore nella parte superiore della card di memoria SD.

- Quando si utilizza una memoria da 24(8)MB, la capacità di ripresa specificata corrisponde ai valori riportati di seguito. Questi valori sono approssimativi in quanto le capacità delle immagini subiscono l'influenza di variabili quali il soggetto.

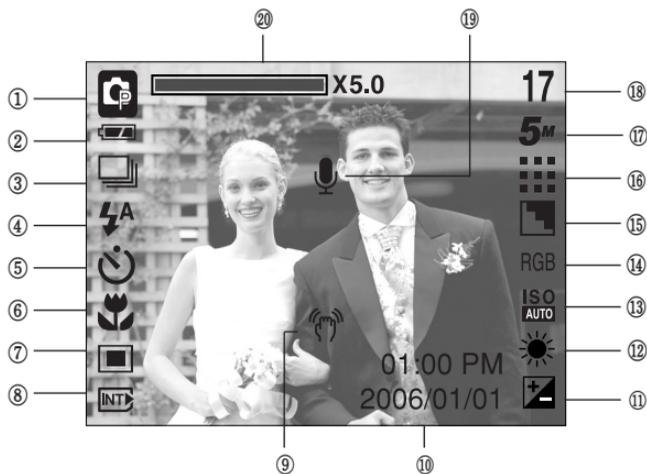
	Dimensione immagine registrata	S. FINE	FINE	NORMAL	24FPS	15FPS
Foto	*5M (2560x1920)	9	18	27	-	-
	4M (2272x1704)	12(4)	22(7)	34(11)	-	-
	3M (2048x1536)	15(5)	28(9)	41(14)	-	-
	2M (1600x1200)	24(8)	45(15)	65(22)	-	-
	1M (1024x768)	55(18)	95(32)	127(43)	-	-
	VGA (640x480)	122(42)	182(62)	218(75)	-	-
Filmato	640 (640X480)	-	-	-	23SEC (8SEC)	36SEC (28SEC)
	320 (320X240)	-	-	-	1MIN23SEC (12SEC)	2MIN3SEC (42SEC)

※ * Solo A503

※ () Solo A403

Indicatore monitor LCD

- Il monitor LCD visualizza informazioni relative alle funzioni di ripresa e alle selezioni.



[Immagine & stato completo]

No.	Descrizione	Icona	Pagina
1	Modalità registrazione		p.12~15
2	Batteria		p.8
3	Ripresa continua		p.32
4	Flash		p.18~20
5	Autoscatto		p.20
6	Macro		p.16
7	Misurazione		p.31
8	Indicatore scheda di memoria inserita		-
9	Avvertenza movimento fotocamera		-
10	Data/Ora	2006/01/01 01:00 PM	p.51
11	Compensazione dell'esposizione		p.27
12	Bilanciamento del bianco	AWB	p.26~27
13	ISO	ISO AUTO ISO 100 ISO 200 ISO 400	p.26
14	RGB	RGB	p.25
15	Nitidezza		p.32
16	Qualità delle immagini/Velocità fotogrammi		p.31
17	Dimensione immagini	5M 4M 3M 2M 1M VGA 640 320	p.30
18	Numero di foto disponibili rimaste	17	p.10
	Tempo rimasto (Filmato/Registrazione voce)	00:00:23 / 00:37:43	p.10
19	MEMO VOCE		p.18
20	Zoom digitale	X5.0	p.17

• Modifica della modalità di registrazione

- Per selezionare la modalità di funzionamento desiderata, premere il pulsante M (Modo) situato sul retro della fotocamera e il menu [MODO], [IMPOSTA MODO]. Sono disponibili le seguenti modalità: Auto, programmata, filmato, scena (Notte, Ritratto, Paesaggio, Tramonto, Alba, Retroilluminazione, Fuochi artificiali, Spiaggia & Neve).
- Selezione del menu [MODO]
 1. Inserire la batteria (p.8).
 2. Inserire la card di memoria (p.8). Dato che questa fotocamera è provvista di una memoria interna di 24MB, non è necessario inserire la scheda di memoria. In assenza della scheda di memoria, l'immagine verrà archiviata nella memoria interna. Se è presente una card di memoria, l'immagine verrà archiviata in tale scheda.
 3. Chiudere il coperchio dello scomparto della batteria.
 4. Premere il pulsante di accensione per accendere la fotocamera.
 5. Premere il pulsante Menu; verrà visualizzato un menu.
 6. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [STAMPA].
 7. Selezionare il sottomenu [FOTO/VIDEO] oppure [COMPLETA] premendo il tasto SU/ GIÙ.
 - [FISSA/FILM]: è possibile selezionare la modalità Immagine Fissa dal menu [IMPOSTA MODO] e dalla modalità Filmato.Consultare la pagina 14 per maggiori informazioni sull'uso del menu [IMPOSTA MODO].
 - [COMPLETA]: da questa voce è possibile selezionare le modalità AUTO, MANUALE, REGISTRAZIONE VOCE, FILMATO e SCENA.
 8. Premere il pulsante Menu per far scomparire il menu.



- Modifica della modalità di registrazione : Se è stato selezionato il menu [FISSA/FILM].

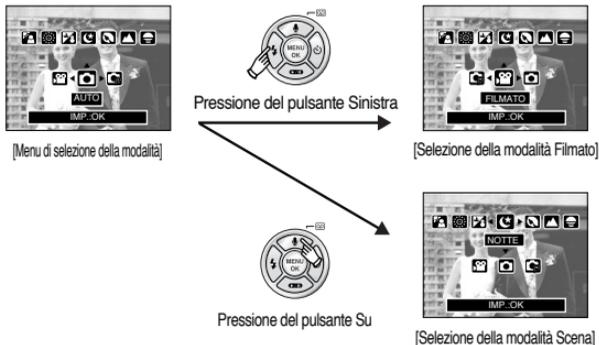
I passaggi 1-4 sono identici a quelli per il menu [MODO].

5. Verrà visualizzata la modalità di registrazione usata in precedenza.
6. Premere il pulsante M (Modo) situato sul retro della fotocamera; l'apparecchio passa dalla modalità di registrazione a quella filmato.
7. Premere di nuovo il pulsante M (Modo); verrà selezionata la modalità fotoimpostata nel menu [IMPOSTA MODO].



Modifica della modalità di registrazione

- Modifica della modalità di registrazione : Se è stato selezionato il menu [COMPLETA]
[COMPLETEA]
I passaggi 1-4 sono identici a quelli per il menu [MODO].
- 5. Verrà visualizzata la modalità di registrazione usata in precedenza.
- 6. Premere il pulsante M(Modo) situato sul retro della fotocamera per visualizzare il menu di selezione della modalità.
- 7. Per selezionare le modalità Auto, Manuale, Filmato o Scena, premere il pulsante Sinistra/ Destra. Per passare dalla riga dei menu Auto, Manuale e Filmato a quella del menu Scena, premere il pulsante Su/ Giù.



- 8. Premere il pulsante M (Modo); il menu di selezione della modalità scompare.

Avvio della modalità di registrazione

- Uso della modalità Auto
Utilizzare questa modalità per la ripresa di immagini fisse standard.

1. Selezionare il menu secondario [COMPLETA] nel menu [MODO] (p. 12).
2. Selezionare il modo Auto premendo il pulsante M (Modo) (p. 22).
3. Puntare la fotocamera verso il soggetto e comporre l'immagine utilizzando il monitor LCD.
4. Per acquisire un'immagine, premere il pulsante dell'otturatore.



[Modalità AUTO]

- ※ Durante le riprese, evitare di ostruire l'obiettivo o il flash.

- Come utilizzare la modalità Filmato

Un filmato può essere registrato fino a esaurimento del tempo di registrazione disponibile nella memoria.

1. Selezionare il menu secondario [COMPLETA] nel menu [MODO] (p. 12).
2. Selezionare il modo Filmato premendo il pulsante M (Modo) (p. 22).
3. Puntare la fotocamera verso il soggetto e comporre l'immagine utilizzando il monitor LCD.
4. Premere una volta il pulsante dell'otturatore; le immagini in movimento verranno registrate fino a esaurimento del tempo di registrazione disponibile. La registrazione delle immagini in movimento continuerà anche se si rilascia il pulsante dell'otturatore. Per interrompere la registrazione, premere di nuovo il pulsante dell'otturatore.



[Modalità FILMATO]

- ※ Di seguito sono riportati la dimensione dell'immagine e il tipo di file.
 - Dimensioni immagine : 640X480, 320X240 (Selezionabile)
 - Formato file : AVI (MJPEG)

• Avvio della modalità di registrazione

- **Pausa durante la registrazione di un filmato (Registrazione successiva)**
Questa fotocamera consente di arrestarsi temporaneamente in caso di scene indesiderate durante la registrazione di un filmato. Grazie a questa funzione è possibile registrare le scene preferite in un filmato senza dover creare più filmati.
- **Uso della registrazione successiva**
I passaggi 1-2 sono identici a quelli per la modalità FILMATO.
3. Puntare l'apparecchio fotografico in direzione del soggetto e realizzare l'immagine con l'aiuto dello schermo a cristalli liquidi. Premendo il pulsante dell'otturatore si registreranno le sequenze dei filmati per la durata di tempo che rimane disponibile. I filmati si registreranno anche quando verrà rilasciato il pulsante.
- 4. Per sospendere la registrazione, premere il pulsante ().
- 5. Per riprendere la registrazione, premere di nuovo il pulsante ().
- 6. Per interrompere la registrazione, premere di nuovo il pulsante dell'otturatore.



[Registrazione successiva di un filmato]

- **Uso della modalità Manuale**
Selezionando la modalità automatica, la fotocamera viene configurata con le impostazioni ottimali e l'utente può configurare manualmente varie funzioni.
- 1. Selezionare il menu secondario [COMPLETA] nel menu [MODO] (p. 12).
- 2. Selezionare il modo Manuale premendo il pulsante M (Modo) (p. 22).
- 3. Puntare la fotocamera verso il soggetto e comporre l'immagine utilizzando il monitor LCD.
- 4. Per acquisire un'immagine, premere il pulsante dell'otturatore.



[Modalità MANUALE]

- **Uso delle modalità Scena**
Utilizzare il menu per configurare facilmente le impostazioni ottimali per una vasta gamma di situazioni di ripresa.

1. Selezionare il menu secondario [COMPLETA] nel menu [MODO] (p. 12).
2. Selezionare la modalità Scena premendo il pulsante M (Modo) (p. 22).
3. Puntare la fotocamera verso il soggetto e comporre l'immagine utilizzando il monitor LCD.
4. Per acquisire un'immagine, premere il pulsante dell'otturatore.



[Modalità SCENA]

※ Di seguito sono elencate le modalità di scena.

- | | |
|---|---|
| [NOTTE]() | : Utilizzare questa modalità per la ripresa di immagini fisse notturne o in condizioni di scarsa illuminazione. |
| [RITRATTO]() | : Per fotografare una persona |
| [PAESAGGIO]() | : Scenari con alberi verdi e cielo azzurro |
| [TRAMONTO]() | : Adatta a riprendere immagini al tramonto. |
| [ALBA]() | : Scene con la luce dell'alba |
| [RETROILL.]() | : Ritratti privi delle ombre causate dalla controluce |
| [FUOCHI ART.]() | : Scene di fuochi d'artificio |
| [SPIAGG.&NEVE]() | : Per scene con paesaggi marini o lacustri, litorali e montagne innevate |

• Avvio della modalità di registrazione

■ Come utilizzare la modalità REGISTRAZIONE VOCE

Una registrazione vocale può essere effettuata fino a quando il tempo di registrazione disponibile nella memoria lo consente (max: 1 ora).

1. In qualsiasi modalità, tranne quelle Filmato, selezionare il modo REGISTRAZIONE VOCE premendo due volte l'apposito pulsante.
2. Premere il pulsante dell'otturatore per registrare una voce.

- Premere il pulsante dell'otturatore una volta; la voce viene registrata fino a esaurimento del tempo di registrazione disponibile (massimo 1 ora). Il tempo di registrazione verrà visualizzato sul monitor LCD. La registrazione della voce continuerà anche se si rilascia il pulsante dell'otturatore.
- Per interrompere la registrazione, premere di nuovo il pulsante dell'otturatore.
- Formato file : WAV



[Modalità REGISTRAZIONE VOCE]

■ Sospensione di una registrazione vocale

Questa fotocamera consente di interrompere momentaneamente in caso la registrazione vocale in presenza di elementi indesiderati. Grazie a questa funzione è possibile registrare le voci preferite in un file di registrazione vocale senza dover creare più file.

1. Premere il pulsante dell'otturatore; la voce viene registrata fino all'esaurimento del tempo di registrazione disponibile. Se si rilascia il pulsante dell'otturatore la voce verrà comunque registrata.
2. Per sospendere la registrazione, premere il pulsante ().
3. Per riprendere la registrazione, premere di nuovo il pulsante ().
4. Per interrompere la registrazione, premere di nuovo il pulsante dell'otturatore.



[Sospensione della registrazione vocale]

INFORMAZIONI

- Per una registrazione ottimale dell'audio, la distanza fra l'utente e la fotocamera (microfono) deve essere di 40 cm.
- Se la fotocamera viene spenta mentre la registrazione vocale è in pausa, la registrazione verrà cancellata.

● Regolazione della messa a fuoco

- Modalità di messa a fuoco Normale ()
La gamma della messa a fuoco è compresa fra 1,0 m ~ infinito. Quando si seleziona questa modalità di messa a fuoco, sul monitor LCD non verrà visualizzata alcuna icona.
※ Per evitare di oscurare l'immagine, mantenere la gamma di messa a fuoco fra 1,0 m~infinito.
- Modalità di messa a fuoco Macro ()
La gamma della messa a fuoco è compresa fra 0,2m. Quando si seleziona questa modalità di messa a fuoco, sul monitor LCD verrà visualizzata l'icona Macro ().
※ Per evitare di oscurare l'immagine, mantenere la gamma di messa a fuoco fra 0,2m.



● Uso dei pulsanti per regolare la fotocamera

- La modalità di registrazione può essere configurata per mezzo dei pulsanti della fotocamera.

Pulsante Accensione

- Serve per accendere/spengere la fotocamera.
- Se la fotocamera non viene messa in funzione durante il periodo di tempo indicato, l'apparecchio si spegne automaticamente per non consumare la batteria. Fare riferimento a pag. 50. Spegnimento automatico



Pulsante Otturatore

- Questo pulsante serve per riprendere un'immagine o per registrare un file vocale nella modalità REGISTRAZIONE.
- Nella modalità FILMATO
Premere fino in fondo l'otturatore per avviare la registrazione di un filmato. Se si preme il pulsante dell'otturatore una sola volta, il filmato viene registrato fino a quando il tempo di registrazione disponibile nella memoria lo consente. Per interrompere definitivamente la registrazione, premere di nuovo il pulsante dell'otturatore.
- Nella modalità FOTO
Premere fino in fondo il pulsante dell'otturatore per scattare la foto e archiviare i relativi dati. Se si seleziona la registrazione del memo vocale, la registrazione avrà inizio al termine dell'archiviazione dei dati immagine.



● Elementi a cui prestare attenzione quando si scattano foto

- Quando si seleziona la modalità Flash spento oppure Sincronizzazione lenta in condizioni di scarsa illuminazione, sul monitor LCD potrebbe comparire l'indicatore relativo alle vibrazioni della fotocamera (). In tal caso, utilizzare un cavalletto, collocare la fotocamera su una superficie solida stabile oppure passare alla modalità di ripresa con flash.
- Ripresa con compensazione della controluce: quando si scatta una foto in esterni, evitare la luce solare diretta, in quanto la foto potrebbe risultare scura a causa della controluce. In presenza di controluce, utilizzare il flash di riempimento (p. 18), la misurazione spot (p. 31) o la compensazione dell'esposizione (p. 27).
- Durante le riprese, evitare di ostruire l'obiettivo o il flash.

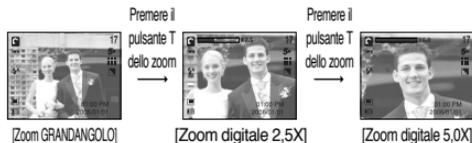
● Pulsante ZOOM W/T

- Se il menu non viene visualizzato, questo tasto svolge la stessa funzione del pulsante DIGITALE.



● Zoom TELE

Zoom digitale teleobiettivo (T) : premere il pulsante ZOOM T per attivare il software dello zoom digitale. Rilasciare il pulsante di zoom T per bloccare lo zoom digitale sul valore prescelto. Una volta raggiunto il livello di zoom massimo (5X), la pressione del pulsante di zoom T non ha alcun effetto. È possibile controllare il tasso di zoom digitale per mezzo del simbolo numerico [X1.1~X5.0] riportato accanto alla barra di zoom.



● Zoom GRANDANGOLO

Zoom digitale GRANDANGOLO : Premere il pulsante di ZOOM W quando lo zoom digitale è in funzione per ridurre quest'ultimo secondo valori prestabiliti. Rilasciare il pulsante ZOOM W per disattivare lo zoom digitale.



INFORMAZIONI

- Per poter utilizzare lo zoom digitale, il monitor LCD deve essere acceso.
- L'elaborazione delle immagini scattate con lo zoom digitale può richiedere un tempo superiore. Attendere il completamento dell'operazione.
- Lo zoom digitale non può essere utilizzato nei filmati.
- L'uso dello zoom digitale può provocare una diminuzione della qualità delle immagini.

● Pulsante Registrazione voce () / Memo vocale () / Su

- Quando è visualizzato il menu, premere il tasto SU per spostare verso l'alto il cursore del sottomenu. Quando sul monitor LCD non è visualizzato nessun menu, il pulsante SU funge da pulsante per la registrazione di file vocali o di memo vocali. È possibile registrare una voce sulle immagini archiviate. Consultare la pagina 15 per maggiori informazioni sulla registrazione vocale.

● Registrazione di un memo vocale

1. Selezionare il modo FOTO premendo il pulsante Modo.
2. Premere il pulsante MEMO VOCALE (). Quando l'indicatore del memo vocale viene visualizzato sul monitor LCD, significa che l'impostazione è stata completata.



[Preparazione per memo vocale]



[Registrazione di un memo vocale]

3. Premere il pulsante dell'otturatore e scattare una foto. La foto viene archiviata nella card di memoria.
4. Il memo vocale verrà registrato per dieci secondi a partire dal momento in cui si archivia la foto. Se si preme il pulsante dell'otturatore durante la registrazione dell'audio, il memo vocale si interromperà.

※ Per una registrazione ottimale dell'audio, la distanza fra l'utente e la fotocamera (microfono) deve essere di 40 cm.

● Pulsante Giù

- Quando il menu è visualizzato, premere il pulsante GIÙ per spostarsi dal menu principale a un sottomenu o per spostare il cursore verso il basso nel sottomenu.
- A meno che il menu non sia visualizzato, il pulsante GIÙ non funzionerà nella modalità Registrazione.

● Pulsante Flash () / Sinistra

- Quando il menu è visualizzato sul monitor LCD, premere il pulsante SINISTRA per spostare il cursore verso la scheda sinistra.
- Quando il menu non è visualizzato sul video del LCD, il pulsante di SINISTRA funziona come il pulsante FLASH ().



[Selezione del flash automatico]

● Selezione della modalità flash

1. Premere il pulsante M (Modo) per selezionare una modalità di registrazione (ad eccezione di quella Filmato) (p. 22).
2. Premere il pulsante Flash fino a quando l'indicatore della modalità di flash desiderata non viene visualizzato sul monitor LCD.
3. L'indicatore della modalità Flash verrà visualizzato sul monitor LCD. Utilizzare il flash adatto all'ambiente.

● Raggio d'azione del flash

(Unità: m)

Tipo di messa a fuoco	Gamma distanze del flash
Auto	1,0 m ~ 3 m
Macro	0,2 m

● Pulsante Flash (⚡)/ Sinistra

INFORMAZIONI

- Dopo aver selezionato il tipo di sincronizzazione del flash (Auto, Fill-in oppure Sincronizzazione lenta), se si preme il pulsante dell'otturatore il primo flash si accende ed effettua un controllo delle condizioni di ripresa (campo d'azione e rapporto di potenza del flash). Evitare di muoversi finché il secondo flash non si è acceso.
- L'uso frequente del flash riduce la durata della batteria.
- In condizioni di funzionamento normali, il tempo di ricarica del flash è normalmente pari a 5 secondi. Se la batteria è quasi esaurita, il tempo di ricarica sarà superiore.
- Durante la ripresa continua, il modo AEB o la modalità filmato, la funzione flash è disabilitata.
- Le foto vanno scattate entro i limiti previsti dal flash.
- In caso di soggetti molto ravvicinati o altamente riflettenti, il risultato finale può essere di qualità scadente.
- Quando scatta una foto con flash in condizioni di scarsa illuminazione, sull'immagine potrebbe comparire una macchia bianca. Ciò è dovuto unicamente alla rifrazione della luce del flash sulle particelle in sospensione nell'aria e non è pertanto attribuibile ad un cattivo funzionamento della fotocamera.

● Indicatore modalità flash

Icona	Modalità flash	Descrizione
	Flash automatico	In caso di soggetto o sfondo scuri, il flash della fotocamera entrerà in funzione automaticamente.
	Auto & Riduzione occhi rossi	In caso di soggetto o sfondo scuri, il flash della fotocamera entrerà in funzione automaticamente e ridurrà l'effetto occhi rossi per mezzo di un'apposita funzione.
	Flash di riempimento	Il flash si illumina indipendentemente dalla luce disponibile. L'intensità del flash verrà regolata in base alle condizioni prevalenti. Più chiaro è lo sfondo o il soggetto, meno intenso sarà il flash.
	Sincronizzazione lenta	Il flash opera in combinazione con una bassa velocità dell'otturatore allo scopo di ottenere l'esposizione corretta. Quando si scatta una foto in condizioni di scarsa illuminazione, l'indicatore che avverte di possibili vibrazioni della fotocamera () viene visualizzato sul monitor LCD. Si consiglia l'uso di un cavalletto per questa funzione.
	Flash spento	Il flash non si illumina. Selezionare questa modalità per riprendere immagini in luoghi o situazioni in cui è proibito l'uso del flash. Quando si riprende un'immagine in condizioni di scarsa illuminazione, sul monitor LCD viene visualizzato l'indicatore () che avverte delle oscillazioni della fotocamera. Si consiglia l'uso di un cavalletto per questa funzione.

● Pulsante Flash (⚡)/ Sinistra

- Modalità flash disponibili, a seconda della modalità di registrazione

	📷	📹	📹	📹	📹	📹	📹	📹	📹	📹	📹
⚡	X	X	O	X	X	X	X	X	X	X	O
👁️	X	O	O	X	O	X	X	X	X	X	X
⚡	X	X	O	X	X	X	X	X	O	X	X
⚡	X	X	O	O	X	X	X	X	X	X	X
🕒	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	X

● Pulsante Autoscatto (🕒)/ Destra

- Quando sullo schermo a cristalli liquidi appare il menu, premere il pulsante destro per far scorrere il cursore sull'opzione di destra.
- Quando sul display non è visualizzato alcun menu, il pulsante Destra funge da tasto dell'autoscatto. Questa funzione viene usata quando il fotografo desidera essere incluso nella foto.

● Pulsante Autoscatto (🕒)/ Destra

- Selezione dell'autoscatto

1. Selezionare il modo FILMATO o FOTO premendo il pulsante Modo.

2. Premere il pulsante AUTOSCATTO fino a quando l'indicatore della modalità desiderata non viene visualizzato sul monitor LCD.

Sul monitor LCD viene visualizzata un'icona autoscatto da 2 o 10 secondi. Nella modalità Filmato, funziona solo l'autoscatto da 10 secondi.

· Autoscatto 10 SEC (🕒) :

se si preme il pulsante dell'otturatore, la ripresa dell'immagine avrà luogo dopo un intervallo di 10 secondi.

· Autoscatto 2 SEC (🕒^{2S}) :

se si preme il pulsante dell'otturatore, la ripresa dell'immagine avrà luogo dopo un intervallo di 2 secondi.

· Autoscatto doppio (🕒²) :

una foto verrà scattata dopo circa 10 secondi, mentre la seconda foto verrà scattata 2 secondi dopo. Quando si utilizza il flash, l'autoscatto da 2 secondi potrebbe subire un ritardo superiore a 2 secondi a seconda del tempo di ricarica del flash.

3. Quando si preme il pulsante OTTURATORE, la foto verrà scattata allo scadere del tempo specificato.



[Selezione dell'autoscatto da 10 SEC]

INFORMAZIONI

- Se durante le operazioni di autoscatto si premono i pulsanti Autoscatto o Riproduzione, la funzione autoscatto verrà disabilitata.
- Per evitare vibrazioni della fotocamera, utilizzare un cavalletto.
- Nella modalità Filmato, sono attivi solo l'autoscatto da 10 secondi e la modalità remota.

● Pulsante MENU/ OK

■ Pulsante MENU'

- Quando si preme il pulsante MENU', comparirà sul monitor LCD il menù relativo a ciascun modo di funzionamento della fotocamera. Premendo di nuovo lo stesso pulsante si ritornerà alla visualizzazione iniziale.
- Quando si selezionano le modalità Filmato, Auto, Programmata e Scene sullo schermo comparire un menu. Quando si seleziona la modalità Registrazione voce invece non compare alcun menu.



■ Pulsante OK

- Quando il menu è visualizzato sul monitor LCD, questo pulsante serve per spostare il cursore sul menu secondario oppure per confermare i dati.

● Pulsante M (Modo)

■ È possibile selezionare la modalità di registrazione desiderata.

Le modalità di registrazione selezionabili variano rispetto a quelle incluse nel menu secondario del menu [MODO].

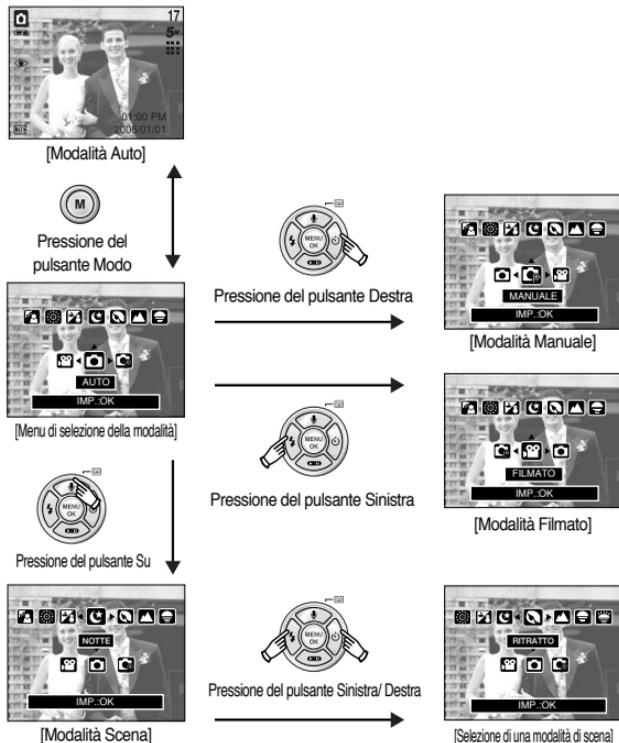
- [FISSA/FILM] : Modalità di registrazione selezionabile dal menu [IMPOSTA MODO], modalità Filmato
- [COMPL.] : Modalità Auto, Filmato, Programmata, Scena

● Come usare il pulsante Modo: con i menu [FISSA/FILM] e [AUTO]



Pulsante M (Modo)

- Uso del pulsante Modo : Nel caso del menu secondario [COMPLETA] e modalità Auto



※ Premere il pulsante Modo; il menu di selezione della modalità scomparirà.

Pulsante E (Effetti)

- Per mezzo di questo pulsante è possibile aggiungere effetti speciali alle immagini.
- È possibile navigare nei menu relativi al colore, alla messa a fuoco, alla ripresa composita e alla cornice.
- Modalità Filmato: è possibile selezionare il menu relativo al colore
- Effetti disponibili, a seconda della modalità di registrazione (O: Selezionabile; X: Non selezionabile)

	O	O	O	O	O
	X	X	O	X	X
	X	X	O	X	X
	X	X	O	X	X

※ Questo pulsante non è attivo in modalità Registrazione voce e con alcune modalità di scena (Notte, Tramonto, Alba, Retroilluminazione, Fuochi artificiali, Spiaggia & Neve).
Se si seleziona un effetto speciale, le rimanenti funzioni di effetti (Inquadrature messa a fuoco preimpostate, Stato composito, Cornice) impostate precedentemente vengono automaticamente annullate.

- L'impostazione degli effetti speciali sarà mantenuta anche in caso di spegnimento della fotocamera. Per annullare l'effetto scelto, selezionare il sottomenu (**NOR**) nel menu Colore quindi la voce (**OFF**) nel menu degli effetti speciali.

• Effetti speciali : Colore

- Utilizzando il processore digitale della fotocamera è possibile aggiungere effetti speciali alle immagini.
 1. Premere il pulsante E nella modalità Foto o Filmato.
 2. Selezionare la scheda di menu  premendo il pulsante Sinistra/Destra.



[Modalità Foto]



[Modalità Filmato]

3. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante Su/Giù, quindi premere il pulsante OK.

NOR : All'immagine non viene applicato alcun effetto.

B/W : Le immagini catturate vengono archiviate in bianco e nero.

S : Le immagini acquisite vengono archiviate in tonalità seppia (colori intermedi tra bruno e giallo).

B : Le immagini acquisite vengono archiviate con una tonalità blu.

R : Le immagini acquisite vengono archiviate con una tonalità rossa.

G : Le immagini acquisite vengono archiviate con una tonalità verde.

N : Salva l'immagine in negativo.

4. Per acquisire un'immagine, premere il pulsante dell'otturatore.

• Effetti speciali : zone nitide

- E' possibile mettere in evidenza il soggetto dall'ambiente intorno. Il soggetto sarà nitido e messo a fuoco mentre il resto dell'ambiente resterà sfuocato.

1. Premere il pulsante E nella modalità Manuale.
2. Selezionare la scheda di menu  premendo il pulsante Sinistra/Destra.
3. Selezionare il sottomenu desiderato tenendo premuto il pulsante Su/ Giù e premere il pulsante OK.



[Gamma 1]



[Gamma 2]



[Gamma 3]



[Gamma 4]

4. Verrà visualizzata l'area della zona nitida preimpostata. Per acquisire un'immagine, premere il pulsante dell'otturatore.



• Effetti speciali : ripresa composita

- È possibile combinare 2-4 riprese diverse per ogni fermo immagine.

1. Premere il pulsante E nella modalità Manuale.
2. Selezionare il menu  premendo il pulsante sinistra/destra.
3. Selezionare il sottomenu desiderato tenendo premuto il pulsante Su/ Giù e premere il pulsante OK.



-  : annulla la ripresa composita
 -  : sono combinate 2 riprese diverse per ogni fermo immagine.
 -  : sono combinate 3 riprese diverse per ogni fermo immagine.
 -  : sono combinate 4 riprese diverse per ogni fermo immagine.
 -  : 2 diversi scatti panoramici vengono combinati in una foto.
4. Il numero di inquadrature selezionate nel passaggio 3 appare sullo schermo a cristalli liquidi. Premere il pulsante dell'otturatore per iniziare la ripresa composita.

※ Selezione di 2 scatti composti



5. Dopo l'ultimo scatto, l'immagine sarà archiviata.

INFORMAZIONI

- Durante gli scatti composti è possibile utilizzare i seguenti pulsanti : flash, autoscatto, macro, memo vocale e zoom W/ T.
 - Se si preme uno dei pulsanti della fotocamera (modalità Riproduzione, pulsante M e pulsante Menu) durante gli scatti composti, viene attivata la modalità corrispondente della fotocamera. Le immagini acquisite in precedenza saranno cancellate.
 - Il memo vocale verrà avviato dopo l'ultimo scatto composito.
- Modifica di una parte dello scatto composito prima dell'ultimo scatto
Prima dell'ultimo scatto composito è possibile modificare una parte della composizione.
 1. Durante gli scatti composti, premere il pulsante +/-.
 2. L'immagine precedente verrà eliminata e viene visualizzata la nuova inquadratura. In presenza di immagini scattate precedentemente, premere di nuovo il pulsante +/- per eliminare di nuovo l'immagine precedente.



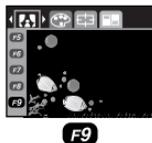
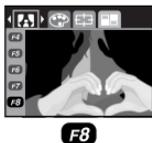
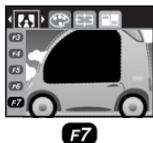
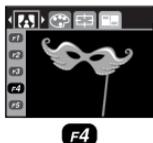
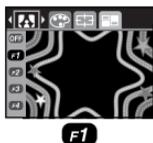
3. Premere il pulsante dell'otturatore per catturare una nuova immagine.

• Effetti speciali : Cornice

■ È possibile aggiungere 9 tipi di bordi a forma di cornice alla foto memorizzata.

1. Premere il pulsante E nella modalità Manuale.
2. Selezionare la scheda di menu  premendo il pulsante Sinistra/Destra.
3. Selezionare il sottomenu desiderato tenendo premuto il pulsante Su/ Giù e premere il pulsante OK.

- **OFF** : La cornice della foto non verrà aggiunta.



4. Viene visualizzata la cornice. Per acquisire un'immagine, premere il pulsante dell'otturatore.

※ Prima di scattare, se si desidera cambiare il tipo di cornice premere il pulsante +/- . Per modificare il tipo di cornice, premere il pulsante Su/Giù/Sinistra/Destra.



• Pulsante +/-

■ Utilizzare il pulsante +/- per regolare i valori per le opzioni RGB, ISO, bilanciamento del bianco e compensazione dell'esposizione.

Menu principale	Sottomenu	Modalità disponibili
RGB	R (Rosso), G (Verde), B (Blu)	 
ISO	AUTO, 100, 200, 400	
BILANCIAMENTO DEL BIANCO	AUTO, LUCE DIURNA, NUVOLOSO, FLUORESCENTE H, FLUORESCENTE L, TUNGSTENO, PERSONALIZZATO.	 
Compensazione dell'esposizione	-2.0 ~ 0.0 ~ +2.0 (incrementi di 0,5 EV)	 

■ RGB : consente all'utente di regolare i valori R (Rosso), G (Verde) e B (Blu) delle immagini da acquisire.

● Impostazione dei valori RGB

1. Premere il pulsante +/- e utilizzare il pulsante SU/ GIÙ per selezionare l'icona RGB (RGB). La barra del menu RGB verrà visualizzata come illustrato in figura.



2. Utilizzare i pulsanti SU/ GIÙ/ SINISTRA/ DESTRA per selezionare il valore RGB desiderato.

- Pulsante Su/ Giù: Serve per navigare fra le icone R, G e B.
 - Pulsante Sinistra/ Destra: Modifica il valore di ciascuna icona

3. Quando si preme di nuovo il pulsante +/- , il valore impostato verrà salvato e la modalità di impostazione RGB terminerà.

※ Quando si seleziona un effetto speciale (colore) da un'icona diversa da **NOR** , non sarà possibile selezionare l'opzione RGB.

Pulsante +/-

- ISO : Quando si scattano foto è possibile selezionare la sensibilità ISO. La velocità, ovvero la sensibilità specifica alla luce, di una fotocamera è calcolata in ISO.
- Selezione della sensibilità ISO
 1. Premere il pulsante +/- e utilizzare il pulsante SU/ GIÙ per selezionare l'icona ISO (). La barra del menu ISO verrà visualizzata come illustrato.
 2. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per impostare la sensibilità ISO sul valore desiderato.
 - AUTO : La sensibilità della fotocamera varia automaticamente in base all'illuminazione o alla luminosità del soggetto.
 - 100, 200, 400 : In condizioni di illuminazione costanti, è possibile aumentare la velocità dell'otturatore mediante l'incremento del valore della sensibilità ISO. Le immagini possono tuttavia risultare saturate. Maggiore è il valore ISO e maggiore sarà la sensibilità alla luce della fotocamera e, di conseguenza, maggiore risulterà la capacità di scattare foto in condizioni di scarsa illuminazione. L'aumento del valore ISO comporta un maggiore livello di imperfezione, con conseguente aumento della grana dell'immagine.
 3. Se si preme nuovamente il pulsante +/-, il valore impostato viene salvato e la modalità di impostazione ISO viene chiusa.



- Bilanciamento del bianco : Il controllo del bilanciamento del bianco permette di regolare i colori per ottenere un effetto più naturale.

- Selezione del bilanciamento del bianco

1. Premere il pulsante +/-, quindi utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare l'icona del bilanciamento del bianco (). Verrà visualizzata la barra del menu del bilanciamento del bianco come indicato.
2. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per impostare il bilanciamento del bianco sul valore desiderato. Sul monitor LCD viene visualizzato il valore impostato.



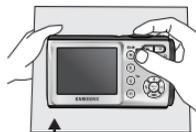
- AUTO  : La fotocamera seleziona automaticamente le impostazioni corrette di bilanciamento del bianco, in base alle condizioni di illuminazione prevalenti.
- LUCE DIUR.  : Adatta alle riprese in esterni.
- NUVOLOSO  : Adatta a riprese con cielo nuvoloso e coperto.
- Fluorescente H  : Per riprese con luce fluorescente a tre onde del tipo diurno.
- Fluorescente L  : Per riprese con luce fluorescente di color bianco freddo
- TUNGSTENO  : Adatta alle riprese con illuminazione al tungsteno (le normali lampadine).
- PERSONALIZZATO  : Consente all'utente di impostare il bilanciamento del bianco a seconda delle condizioni di ripresa.
- A seconda delle condizioni di illuminazione, il colore delle foto potrebbe presentare una tonalità dominante.
3. Premere nuovamente il pulsante +/- . Il valore impostato viene salvato e la modalità setup Bdi impostazione del bilanciamento del bianco viene chiusa.

● Pulsante +/-

● Uso del bilanciamento del bianco personalizzato

Le impostazioni del bilanciamento del bianco possono variare leggermente a seconda dell'ambiente in cui si effettuano le riprese. Per selezionare l'impostazione di bilanciamento del bianco più appropriata per una determinata condizione di ripresa, impostare il valore personalizzato.

1. In bilanciamento del bianco selezionare il menu PERSONAL () quindi premere il pulsante OK.
2. Mettere un foglio di carta bianca davanti alla fotocamera in modo che il monitor LCD mostri solo il bianco, quindi premere il pulsante OTTURATORE.
3. Premere il tasto OK per salvare le nuove impostazioni relative al bilanciamento del bianco.
 - Il valore personalizzato del bilanciamento del bianco viene applicato a partire dalla successiva foto scattata.
 - Il bilanciamento del bianco configurato dall'utente resterà effettivo fino a quando non si sceglie un'altra configurazione.



[Carta bianca]

- Compensazione dell'esposizione : la fotocamera regola automaticamente l'esposizione in base alle condizioni di illuminazione dell'ambiente. Il pulsante +/- consente inoltre di selezionare il valore di esposizione.

● Compensazione dell'esposizione

1. Premere il pulsante +/-, quindi utilizzare i pulsanti SU/GIÙ per selezionare l'icona della compensazione dell'esposizione (). Verrà visualizzata la barra del menu della compensazione dell'esposizione, come illustrato nella figura.
2. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per impostare il fattore di compensazione dell'esposizione desiderato.
3. Premere nuovamente il pulsante +/- . Il valore impostato viene salvato e la modalità di impostazione della compensazione dell'esposizione si chiude. Se si modifica il valore dell'esposizione, il relativo indicatore () verrà visualizzato nella parte inferiore del monitor LCD.
 - * Un valore di compensazione dell'esposizione negativo provoca la riduzione dell'esposizione (sottoesposizione). Un valore di compensazione dell'esposizione positivo provoca l'aumento dell'esposizione (sovrapposizione). In questo caso, il monitor LCD appare bianco o si ottengono foto sovrapposte.



Utilizzo del monitor LCD per regolare le impostazioni della fotocamera

- Il menu sul monitor LCD può essere utilizzato per impostare le funzioni di registrazione. Se si preme il pulsante MENU in una qualsiasi modalità diversa da REGISTRAZIONE VOCE, sul monitor LCD viene visualizzato il menu corrispondente.

※ Il menu non verrà visualizzato sul monitor LCD nei seguenti casi:

- Quando si seleziona un altro pulsante.
- Durante l'elaborazione dei dati d'immagine.
- Quando le batterie sono scariche.

- A seconda della modalità selezionata, saranno disponibili le funzioni elencate di seguito. Gli elementi indicati da  sono impostazioni predefinite.

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu		Modalità di funzionamento della fotocamera	Pagina
	MODO	FISSA/FILM COMPLETA			p.29
	IMPOSTA MODO	AUTO	MANUALE		p.30
		FILMATO	NOTTE		
		RITRATTO	PAESAGGIO		
		TRAMONTO	ALBA		
		RETROILL.	FUOCHI ART.		
	SPIAGG.&NEVE	-			
	DIMENSIONE (immagine fissa)	*2560X1920	2272X1704		p.30
		2048X1536	1600X1200		
		1024X768	640X480		
	DIMENSIONE(filmato)	640X480	320X240		p.30
	QUALITÀ	S. FINE	FINE		p.31
		NORMALE	-		

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu		Modalità di funzionamento della fotocamera	Pagina
	QUALITÀ/RIPRESA	24 FPS	15 FPS		p.31
	MISURAZIONE	MULTI	SPOT		p.31
		SINGOLA	CONTINUA		
	RIPRESA	AEB	-		p.32
		LEGGERA	NORMALE		
	NITIDEZZA	FORTE	-		p.32
		OSD COMPL.	OSD BASE		
	INFO OSD	SALVA MODO	-		p.33

※ I menu sono soggetti a modifica senza preavviso.

※ *Solo A503

• Uso del menu

1. Accendere la fotocamera e premere il pulsante MENU. Viene visualizzato un menu per ciascuna modalità della fotocamera. Per la modalità di registrazione della voce (), tuttavia, non è previsto alcun menu.
2. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per spostarsi tra i menu.



3. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare un sottomenu.



4. Selezionare un sottomenu; il valore impostato verrà salvato. Premere il pulsante Menu per far scomparire il menu.

• Modalità

- Per selezionare la modalità di funzionamento desiderata, premere il pulsante M (Modo) situato sul retro della fotocamera e il menu [MODO]. Sono disponibili le seguenti modalità: Auto, Programmata, Filmato e Scena (Notte, Ritratto, Paesaggio, Tramonto, Alba, Retroilluminazione, Fuochi artificiali, Spiaggia & Neve).

- [FISSA/FILM]: è possibile selezionare la modalità Foto dal menu [IMPOSTA MODO] e dalla modalità Filmato.
- [COMPLETE]: da questa voce è possibile selezionare le modalità AUTO, MANUALE, REGISTRAZIONE VOCE, FILMATO e SCENA.



IMPOSTA MODO

- È possibile selezionare la modalità di registrazione desiderata.

[AUTO]	: per riprendere immagini fisse di base
[MANUALE]	: È possibile configurare manualmente tutte le funzioni.
[FILMATO]	: Per riprendere filmati
[NOTTE]	: utilizzare questa modalità per la ripresa di immagini fisse notturne o in condizioni di scarsa illuminazione.
[RITRATTO]	: per fotografare una persona
[PAESAGGIO]	: scenari con alberi verdi e cielo azzurro
[TRAMONTO]	: adatto a riprendere immagini al tramonto.
[ALBA]	: scene con la luce dell'alba
[RETROILL.]	: ritratti privi delle ombre causate dalla controluce
[FUOCHI ART.]	: scene di fuochi d'artificio
[SPIAGG.&NEVE]	: per scene con paesaggi marini o lacustri, litorali e montagne innevate



Dimensione

- L'utente può selezionare la dimensione immagine appropriata per l'applicazione.

Modalità	Modalità FOTO						Modalità FILMATO	
Icona	*5M	4M	3M	2M	1M	VGA	640	320
Dimensione	2560X1920	2272X1704	2048X1536	1600X1200	1024X768	640X480	640X480	320X240

※ * Solo A503



[Modalità FOTO]



[Modalità FILMATO]

INFORMAZIONI

- Quando si seleziona una delle scene [NOTTE], [PAESAGGIO], [TRAMONTO], [ALBA] e [FUOCHI ART.], potrebbero verificarsi vibrazioni della fotocamera. In tal caso, è opportuno utilizzare un cavalletto.

INFORMAZIONI

- Maggiore è la risoluzione e minore risulterà il numero di scatti disponibile, in quanto le immagini ad alta risoluzione richiedono una maggiore quantità di memoria rispetto a quelle a bassa risoluzione.

Qualità/ Velocità fotogrammi

- È possibile selezionare il livello di compressione appropriato per l'applicazione utilizzata per l'acquisizione di immagini. Maggiore è il livello di compressione e minore risulterà la qualità dell'immagine.

Modalità	Modalità FOTO			Modalità FILMATO	
Icona					
Sottomenu	S. FINE	FINE	NORMALE	24FPS	15FPS
Formato di file	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi



[Modalità FOTO]



[Modalità FILMATO]

INFORMAZIONI

- Questo formato di file è conforme alla norma DCF (norma di progettazione per sistemi di file per fotocamere).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group)
 - il formato JPEG è lo standard di compressione delle immagini messo a punto dal Joint Photographic Experts Group. Questo tipo di compressione si usa frequentemente per comprimere foto e immagini grafiche in quanto consente di comprimere i file in modo efficiente senza danneggiare i dati.

Misurazione

- In mancanza di condizioni di esposizione ottimali, è possibile modificare il metodo di misurazione per scattare foto più luminose.

[MULTI] () : L'esposizione verrà calcolata in base alla media dell'illuminazione disponibile nell'area immagine. Il calcolo, tuttavia, propenderà in favore del centro dell'area immagine. Si tratta di una modalità adatta all'uso generale.



[Modalità FOTO]

[SPOT] () : La misurazione dell'illuminazione viene effettuata solo per l'area rettangolare al centro del monitor LCD, quando il soggetto al centro è esposto correttamente, indipendentemente dall'illuminazione dello sfondo.

- Se il soggetto non si trova al centro dell'area di messa a fuoco, non utilizzare la misurazione spot, poiché potrebbero verificarsi errori di esposizione. In questo caso, ricorrere alla compensazione dell'esposizione.

Ripresa continua

- Selezionare il numero di foto da riprendere in continuo.

- [SINGOLA] : viene scattata una sola foto per volta

- [CONTINUA] : Le foto saranno scattate una dopo l'altra fino al rilascio del pulsante dell'otturatore. La capacità di ripresa dipende dalla memoria.

- [AEB] : Scattare 3 foto in sequenza con esposizioni differenti: normale (0.0EV), foto sottoesposta (-0.5EV) e foto sovraesposta (+0.5EV). Utilizzare questo menu quando risulta difficile stabilire la corretta esposizione dell'oggetto.



[Modo MANUALE]

- ※ L'alta risoluzione e la qualità delle immagini provocano l'incremento del tempo di archiviazione del file, con conseguente aumento del tempo di standby.
- ※ Se si seleziona il sottomenu [CONTINUA], il flash si spegne automaticamente.
- ※ Se in memoria sono disponibili meno di 3 foto, la ripresa AEB è disabilitata.
- ※ Per le riprese AEB si consiglia vivamente di usare un cavalletto per risparmiare tempo ed evitare vibrazioni della fotocamera.

Nitidezza

- L'utente può regolare la nitidezza delle foto che desidera scattare. Non è possibile verificare l'effetto di nitidezza sul monitor LCD prima di scattare la foto, perché la funzione viene attivata solo quando l'immagine acquisita è archiviata in memoria.



[Modo MANUALE]

Sottomenu	Icona	Descrizione
LEGGERA		I contorni dell'immagine hanno un aspetto omogeneo. Questo effetto è adatto per la modifica di immagini nel PC.
NORMALE		I contorni dell'immagine sono ben definiti. Questo effetto è adatto per la stampa.
FORTE		I contorni dell'immagine sono enfatizzati. I contorni risulteranno nitidi, ma nell'immagine registrata potrebbero apparire imperfezioni.

• Informazioni OSD (On Screen Display)

- In qualsiasi modalità (tranne quella di REGISTRAZIONE VOCE) è possibile controllare lo stato della registrazione sul monitor LCD.
- Modalità di inattività: Se si seleziona la funzione [SALVA MODO] e la fotocamera non viene messa in funzione per l'intervallo di tempo specificato (circa 30 secondi), la fotocamera passa automaticamente allo stato di inattività (monitor LCD: spento, spia dello stato della fotocamera: lampeggiante).
 - Per usare di nuovo la fotocamera, premere uno dei pulsanti dell'apparecchio, ad eccezione del tasto di accensione.
 - In caso di mancato azionamento durante l'intervallo di tempo specificato, la fotocamera si spegne automaticamente per evitare di consumare la batteria. Per ulteriori informazioni sulla funzione di spegnimento automatico, consultare la pagina 50.



[Modo Info complete]



[Modo Info di base]

• Avvio della modalità Riproduzione

- Se la card di memoria è inserita nella fotocamera, tutte le funzioni dell'apparecchio vengono applicate esclusivamente alla card.
 - Se la card di memoria non è presente nella fotocamera, tutte le funzioni dell'apparecchio vengono applicate esclusivamente alla memoria interna.
 - Se si accende la fotocamera premendo il pulsante ACCENSIONE, azionando il pulsante MODALITÀ RIPRODUZIONE una volta si passa alla modalità Riproduzione. Per ritornare alla modalità Registrazione, basterà premere di nuovo il pulsante.
 - È possibile accendere l'apparecchio per mezzo del pulsante della modalità Riproduzione. La fotocamera entra in funzione direttamente in modalità Riproduzione. Se si desidera scattare una foto, premere di nuovo il tasto della modalità Riproduzione.
 - È inoltre possibile impostare la funzione della modalità RIPRODUZIONE servendosi dei pulsanti della fotocamera e del display LCD monitor.
- Playback di una foto

1. Selezionare la modalità RIPRODUZIONE premendo il pulsante corrispondente ().



2. Sul display LCD viene visualizzata l'immagine archiviata per ultima in memoria.



3. Selezionare l'immagine da rivedere premendo il pulsante SINISTRA/DESTRA.

- ※ Tenere premuto il pulsante SINISTRA o DESTRA per riprodurre velocemente le immagini.



● Avvio della modalità Riproduzione

INFORMAZIONI

- Anche se la fotocamera è spenta, è possibile avviare la modalità Riproduzione premendo il pulsante corrispondente.
- In modalità Riproduzione, premere il pulsante dell'otturatore per passare alla modalità di scatto impostata.

● Riproduzione di un filmato

I passaggi 1-2 sono identici a quelli del Playback di una foto

3. Selezionare il filmato registrato quindi premere il pulsante Riproduzione/Pausa () per rivederlo.

- Per sospendere la riproduzione del file di un filmato, premere di nuovo il pulsante RIPRODUZIONE/PAUSA.

- Per riprendere la visione del file del filmato registrato, premere di nuovo il pulsante RIPRODUZIONE/PAUSA.

- Per riavvolgere il filmato durante la riproduzione, premere il pulsante SINISTRA. Per l'avanzamento rapido del filmato, premere il pulsante DESTRA.

- Per interrompere la riproduzione del filmato, premere il pulsante Riproduzione/ Pausa, quindi premere il pulsante SINISTRA o DESTRA.



■ La funzione di cattura filmato serve per estrapolare immagini fisse da un filmato.

● Come catturare un filmato

I passaggi 1-3 sono identici a quelli per la riproduzione di una foto

4. Premere il pulsante Riproduzione/Pausa durante la riproduzione del filmato. Premere quindi il pulsante E.

5. Il filmato sospeso viene salvato con un nuovo nome di file.

※ Il file del filmato catturato ha la stessa dimensione del filmato originale (640x480, 320x240).



[Sospeso]



[Premere il pulsante E]

● Playback di una voce registrata

Per poter riprodurre i file vocali registrati con la fotocamera, l'apparecchio deve essere collegato al PC (vedere la p.62).

Il PC deve essere provvisto di scheda audio e di diffusori. Prima di collegare la fotocamera al PC, controllare di aver installato il driver della fotocamera.

1. Collegare la fotocamera al PC.
2. Aprire Windows Explorer e aprire la cartella DICM/100SSCAM dell'unità rimovibile.
3. Selezionare un file vocale (wav).
4. Fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare [Copia].
5. Selezionare la cartella del PC nella quale salvare il file, fare clic con il pulsante destro del mouse e selezionare [Incolla].
6. Fare clic sul file appena salvato. Il lettore verrà visualizzato sul lato sinistro della finestra Explorer.
7. Fare clic sul pulsante Riproduzione per riprodurre il file vocale.

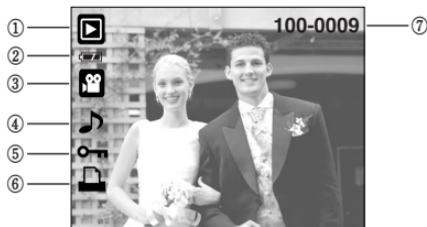
* Il metodo per la riproduzione dei memo vocali aggiunti alle immagini fisse è identico al metodo per la riproduzione di file vocali.



[Pulsante Riproduzione]

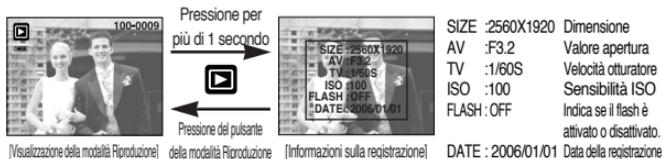
• Indicatore monitor LCD

- Il monitor LCD visualizza le informazioni di ripresa relative all'immagine visualizzata.



N.	Descrizione	Icona	Pagina
1	Modalità Riproduzione		-
2	Batteria		p.8
3	Formato file		-
4	Memo vocale		p.18
5	Indicatore protezione		p.43
6	Indicatore DPOF		p.44
7	Nome della cartella e numero dell'immagine archiviata	100-0009	-

- Premere il pulsante della modalità Riproduzione per più di 1 secondo per controllare le informazioni relative alla registrazione.



• Utilizzare i pulsanti per regolare la fotocamera

- Nella modalità Riproduzione, è possibile utilizzare i pulsanti presenti sulla fotocamera per impostare le funzioni della modalità Riproduzione in modo appropriato.

Pulsante Miniatura () / Ingrandimento ()

- L'utente può visualizzare più immagini contemporaneamente, ingrandire un'immagine selezionata e ritagliare e salvare l'area selezionata di un'immagine.
- Display miniatura

1. Premere il pulsante Miniatura mentre l'immagine viene visualizzata normalmente.
2. Il display miniatura evidenzierà l'immagine visualizzata quando è stata selezionata la modalità Miniatura.
3. Per spostarsi sull'immagine desiderata, premere il pulsante a 5 funzioni.
4. Per visualizzare separatamente un'immagine, premere il pulsante Ingrandimento.



[Modalità di visualizzazione normale]

Pressione del pulsante Miniatura ()

Pressione del pulsante Ingrandimento ()

Immagine evidenziata



[Modalità di visualizzazione miniatura]

● Pulsante Miniatura () / Ingrandimento ()

● Ingrandimento delle immagini

1. Selezionare l'immagine da ingrandire e premere il pulsante Ingrandimento.
2. È possibile visualizzare parti diverse dell'immagine premendo il pulsante a 5 funzioni.
3. Per ripristinare l'immagine originale a formato intero, premere il pulsante Miniatura.
 - È possibile riconoscere se l'immagine visualizzata è ingrandita controllando l'indicatore di ingrandimento dell'immagine in basso a sinistra sul monitor LCD. (L'indicatore non viene visualizzato se l'immagine non è un ingrandimento). È inoltre possibile controllare l'area di ingrandimento.
 - I filmati e i file WAV non possono essere ingranditi.
 - Quando si ingrandisce un'immagine, se ne può ridurre la qualità.



● Il tasso di ingrandimento massimo in proporzione alla dimensione dell'immagine.

Dimensione immagini	*5M	4M	3M	2M	1M	VGA
Tasso di ingrandimento massimo	X8.0	X7.1	X6.4	X5.0	X3.2	X2.0

※ * Solo A503

● [TAGLIA]: questa funzione consente di estrarre la parte desiderata dell'immagine per poi salvarla separatamente.

1. Selezionare l'immagine da ingrandire quindi premere il pulsante Ingrandimento. Verrà visualizzata una finestra come quella riportata di lato.
2. Per selezionare il sottomenu desiderato, premere i pulsanti SU/GIÙ, quindi premere il pulsante OK.
 - [TAGLIA] : l'immagine tagliata sarà salvata come nuovo file e visualizzata sullo schermo a cristalli liquidi.
 - [ANNULLA] : il menu di taglio scompare dallo schermo.



※ Se lo spazio libero in memoria è insufficiente a salvare l'immagine estratta, non sarà possibile estrarre l'immagine.

● Pulsante Memo vocale () / Su

- Quando il menu è visualizzato sul monitor LCD, premere il pulsante SU per spostare il cursore verso l'alto.
- Quando il menu non è visualizzato sul monitor LCD, il pulsante SU funziona come pulsante per il memo vocale. L'utente può aggiungere l'audio a una foto archiviata.

● Aggiunta di un memo vocale a una foto

1. Premere il pulsante SINISTRA/DESTRA per selezionare un'immagine alla quale si desidera aggiungere l'audio.
2. Premere il pulsante Memo vocale (); verrà visualizzato l'apposito indicatore. La fotocamera è ora pronta per registrare un memo vocale.
3. Premere il pulsante dell'otturatore per avviare la registrazione; la voce verrà registrata sulla foto per 10 secondi. Durante la registrazione della voce, la finestra di stato corrispondente verrà visualizzata nel modo illustrato in figura.
4. La registrazione può essere interrotta premendo di nuovo il pulsante dell'otturatore.



5. Al termine della registrazione del memo vocale, sul monitor LCD verrà visualizzata l'icona ().

- I memo vocali non possono essere registrati nei file di filmati né nei file di registrazioni vocali.
- Per una registrazione ottimale dell'audio, la distanza fra l'utente e la fotocamera (microfono) deve essere di 40 cm.
- Il memo vocale sarà salvato in formato *.wav, ma avrà lo stesso nome file della foto a cui corrisponde.
- Aggiungendo un nuovo memo vocale alla foto a cui è già associato un memo vocale, quest'ultimo verrà cancellato.

● Pulsante Riproduzione & Pausa () / Giù

- Nella modalità Riproduzione, il pulsante Riproduzione & Pausa / Giù funziona nel modo seguente:

- Se il menu è visualizzato.

Premere il pulsante GIÙ per spostarsi dal menu principale a un sottomenu oppure per spostare verso il basso il cursore del sottomenu.

- Se è in corso la riproduzione di un filmato

Nella modalità Interruzione : riproduce un filmato.

Durante la riproduzione : interrompe temporaneamente la riproduzione.

Nella modalità Pausa : riprende la riproduzione



[Il filmato si interrompe]



[Il filmato viene riprodotto]



[Il filmato viene sospeso]

Pulsante Elimina ()

- Questo pulsante serve per eliminare le immagini archiviate nella card di memoria.

● Eliminazione di immagini in modalità Riproduzione

1. Selezionare l'immagine che si desidera eliminare premendo il pulsante SINISTRA/ DESTRA, quindi premere il pulsante ELIMINA ().
2. Sul monitor LCD verrà visualizzato un messaggio come quello riportato nell'illustrazione.



3. Selezionare i valori dei sottomenu premendo il pulsante Su/Giù, quindi premere il pulsante OK.

Se si seleziona [CANCELLA] :

le immagini selezionate vengono cancellate.

Se si seleziona [ANNULLA] :

l'operazione di cancellazione dell'immagine viene annullata.



● Eliminazione di immagini in modalità di visualizzazione miniature

1. Utilizzare i pulsanti SU, GIÙ, SINISTRA e DESTRA per selezionare l'immagine che si desidera eliminare, quindi premere il pulsante ELIMINA ().
2. Sul monitor LCD verrà visualizzato il messaggio riportato nell'illustrazione.
3. Selezionare i valori dei sottomenu premendo il pulsante Su/Giù, quindi premere il pulsante OK.

Se si seleziona [CANCELLA] : le immagini selezionate vengono cancellate.

Se si seleziona [ANNULLA] : l'operazione di cancellazione dell'immagine viene annullata.



Premere il pulsante
ELIMINA.



INFORMAZIONI

- Prima di eliminare immagini dalla fotocamera, proteggere o scaricare nel computer le immagini da conservare.

● Pulsante SINISTRA/ DESTRA/ MENU/ OK

- I pulsanti SINISTRA/DESTRA/MENU/OK consentono di attivare gli elementi seguenti.

- Pulsante SINISTRA : Quando il menu è visualizzato, premere il pulsante SINISTRA per selezionare la scheda menu a sinistra del cursore.
- Pulsante DESTRA : Quando il menu è visualizzato, premere il pulsante DESTRA per selezionare la scheda menu a destra del cursore o per passare a un menu ausiliario.
- Pulsante MENU : Quando si preme il pulsante MENU, sul monitor LCD verrà visualizzato il menu della modalità Riproduzione. Premere di nuovo il pulsante per ritornare al display iniziale.
- Pulsante OK : Quando il menu è visualizzato sul monitor LCD, il pulsante OK serve per confermare i dati modificati per mezzo del pulsante a 5 funzioni.

● Impostazione della funzione di riproduzione per mezzo del monitor LCD

- Le funzioni della modalità RIPRODUZIONE possono essere modificate per mezzo del monitor LCD. Nella modalità RIPRODUZIONE, premere il pulsante MENU per visualizzare il menu sul monitor LCD. Di seguito sono riportati i menu che possono essere impostati nella modalità RIPRODUZIONE. Premere il pulsante RIPRODUZIONE per acquisire un'immagine dopo avere impostato il menu Riproduzione.

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu	Menu secondario	Pagina
	VISUALIZZA FOTO	MOSTRA	RIPROD./ RIPETI	p.41
		INTERV.	1. 3. 5.10	
		EFFETTO	NO	
			E1 ~ 4	
		MIX		
	RUOTA	DESTRA (90°)	-	p.42
		SINISTRA (90°)	-	
		180°	-	
		ORIZZONTALE	-	
		VERTICALE	-	
	RIDIMENSIONA	*2272X1704	-	p.42
		2048X1536	-	
		1600X1200	-	
		1024X768	-	
		640X480	-	
		IMM. UTEN. 1, 2	-	
	SINGOLA IMM.	SELECT	SBLOCCA/ BLOCCA	p.43
		TUTTE	SBLOCCA/ BLOCCA	

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu	Menu secondario	Pagina
	CANCELLA	SINGOLA IMM.	-	p.43
		TUTTE	-	
	DPOF	STANDARD	UNA/ TUTTE	p.44~45
		INDICE	NO/ SÌ	
		FORMATO	PREDEF./ 3X5/ 4X6/ 5X7/ 8X10	
		ANNULLA	STANDARD/ INDICE/ FORMATO	
	COPIA	NO	-	p.45
		SÌ	-	

※ * Solo A503

● Impostazione della funzione di riproduzione per mezzo del monitor LCD

- Questo menu è disponibile se la fotocamera è collegata a una stampante che supporta PictBridge (connessione diretta alla fotocamera, modulo venduto separatamente) con un cavo USB.

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu	Menu secondario	Pagina
	IMMAGINI	UNA	-	p.46
		TUTTE	-	
	AUTO IMPOSTAZIONI	NO	-	p.47
		SI	-	
	IMPOST. PERSONALI	FORMATO	AUTO	p.47
			CARTOLINA	
			BIGLIETTO	
			LETTER	
			4 X 6	
			L	
			2L	
			A4	
			A3	
		LAYOUT	AUTO	
			COMPL.	
			1	
			2	
			4	
			8	
			9	
			16	

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu	Menu secondario	Pagina
	IMPOST. PERSONALI	TIPO	AUTO	p.47
			NORMALE	
			FOTO	
			FOTO RAP.	
		QUALITÀ	AUTO	
			BOZZA	
			NORMALE	
			ALTA	
		DATA	AUTO	
			NO	
			Sì	
		NOME FILE	AUTO	
NO				
Sì				
	STAMPA	STANDARD	-	p.48
		INDICE	-	
	STAMPA DPOF	NO	-	p.48
		Sì	-	
	REIMPOSTA	NO	-	p.48
		Sì	-	

※ I menu sono soggetti a modifica senza preavviso.

• Avvio della presentazione

- Le immagini possono essere visualizzate ininterrottamente a intervalli prestabiliti. La presentazione può essere visualizzata collegandosi a un monitor esterno.

1. Premere il tasto della modalità Riproduzione e premere il tasto Menu.
2. Premere il pulsante SINISTRA/DESTRA e selezionare la scheda menu [VISUALIZZA FOTO].

- la sequenza di foto può essere avviata solo dal menu [MOSTRA].

1. Premere il pulsante Su/Giù per selezionare il menu [MOSTRA] quindi premere il pulsante Destra.
2. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante Su/ Giù.

[RIPROD.] : la sequenza di foto viene ripetuta fino all'annullamento dell'operazione.

[RIPETI] : la sequenza di foto si interrompe dopo un solo ciclo.

3. Premere il pulsante OK per avviare la sequenza di foto.

- Premere il pulsante Pausa per sospendere la sequenza di foto.
- Per riprendere la presentazione, premere di nuovo il pulsante Pausa ().
- Per interrompere la visualizzazione delle foto, premere il pulsante Riproduzione/Pausa, quindi premere il pulsante SINISTRA/DESTRA.



- Impostazione dell'intervallo di tempo: questa funzione permette di programmare l'intervallo di esecuzione della sequenza di foto.

1. Utilizzare i pulsanti Su/Giù per selezionare il menu [INTERV.], quindi premere il pulsante Destra.
2. Utilizzare i pulsanti Su/ Giù per selezionare l'intervallo desiderato.
3. Premere il pulsante OK per salvare la configurazione.



INFORMAZIONI

- Il tempo di caricamento dipende dalla dimensione e qualità delle immagini.
- Durante la riproduzione della presentazione, viene visualizzata solo la prima inquadratura del FILMATO visualizzato
- Durante la riproduzione della presentazione, il file della registrazione vocale non viene visualizzato.

- Configurazione degli effetti della presentazione: questa funzione consente di utilizzare effetti speciali per la presentazione di foto.

1. Selezionare il sottomenu [EFFETTO] premendo il pulsante SU/ GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
2. Utilizzare il pulsante Su/Giù per selezionare il tipo di effetto.

[NO] : visualizzazione normale.

[E1] : L'immagine viene visualizzata al rallentatore da sinistra a destra.

[E2] : l'immagine viene visualizzata al rallentatore dal centro verso l'esterno.

[E3] : l'immagine si sposta dalla parte superiore sinistra.

[E4] : l'immagine si sposta in diagonale dalla parte superiore sinistra alla parte inferiore destra.

[MIX]: le immagini scorrono in modo irregolare

3. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione.



Rotazione di un'immagine

- È possibile ruotare le immagini archiviate di vari gradi.

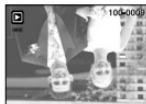
1. Premere il pulsante della modalità Riproduzione, quindi premere il pulsante Menu.
2. Premere il pulsante SINISTRA/ DESTRA e selezionare la scheda menu [RUOTA].
3. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante SU/ GIÙ.



[DESTRA (90°):
Ruota l'immagine in
senso orario



[SINISTRA (90°):
Ruota l'immagine in senso
antiorario



[180°]:
Ruota l'immagine di
180 gradi



[ORIZZONTALE]:
Ruota l'immagine
orizzontalmente



[VERTICALE]:
Ruota l'immagine
verticalmente

4. Premere il pulsante OK per salvare l'immagine ruotata con un nuovo nome file e per nascondere il menu. Se si visualizza l'immagine ruotata sul monitor LCD, a sinistra e a destra dell'immagine potrebbero apparire degli spazi vuoti.

Ridimensiona

- Modificare la risoluzione (formato) delle foto scattate. Selezionare [IMM. UTEN.] per salvare una foto come immagine di avvio. L'immagine ridimensionata avrà un nuovo nome di file.

1. Premere il pulsante della modalità Riproduzione, quindi premere il pulsante Menu.
2. Premere il pulsante SINISTRA/ DESTRA e selezionare la scheda del menu [RIDIMENSIONA].
3. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante SU/ GIÙ, quindi premere il pulsante OK.



- Tipi di ridimensionamento dell'immagine

RIDIMENSIONA	*2272 X 1704	2048 X 1536	1600 X 1200	1024 X 768	640 X 480	IMM. UTEN. 1,2
*2592	O	O	O	O	O	O
2272	X	O	O	O	O	O
2048	X	X	O	O	O	O
1600	X	X	X	O	O	O
1024	X	X	X	X	O	O
VGA	X	X	X	X	X	O

- Un'immagine di grande formato può essere ridotta a un formato inferiore, ma non viceversa.
- È possibile ridimensionare solo le immagini JPG. I FILMATI e i file WAV non sono ridimensionabili.
- È possibile modificare solo la risoluzione dei file compressi nel formato JPEG 4:2:2.
- L'immagine ridimensionata avrà un nuovo nome di file. Le immagini del tipo [IMM. UTEN.] non vengono memorizzate nella card di memoria bensì nella memoria interna.
- È possibile salvare soltanto 2 immagini di tipo [IMM. UTEN.]. Salvare una ulteriore immagine [IMM. UTEN.] implica la cancellazione della prima delle due immagini utente.
- Se la memoria non ha una capacità sufficiente per archiviare l'immagine ridimensionata, sul monitor LCD verrà visualizzato il messaggio [CARD PIENA!] e l'immagine ridimensionata non verrà archiviata.
- *Solo A503

Protezione di immagini

- Serve per proteggere fotografie specifiche dalla cancellazione accidentale (BLOCCA). Serve inoltre per sbloccare immagini precedentemente protette (SBLOCCA).
- Protezione di immagini
 1. Premere il pulsante della modalità Riproduzione, quindi premere il pulsante Menu.
 2. Premere il pulsante SINISTRA/ DESTRA e selezionare la scheda menu [PROTEZIONE].
 3. Per selezionare il sottomenu desiderato, premere i pulsanti SU/ GIÙ, quindi premere il pulsante OK. [SINGOLA IMM.] : Solo l'immagine visualizzata sul monitor LCD viene protetta o non protetta.
[TUTTE] : Tutte le immagini archiviate vengono protette o non protette.



4. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il tasto dello zoom W/T, quindi premere il tasto OK. [SBLOCCA] : Annulla la funzione di protezione. [BLOCCA] : Attiva la funzione protezione.
 - Se nel passaggio 3 si seleziona il sottomenu [SINGOLA IMM.], è possibile bloccare o sbloccare un'altra immagine premendo il pulsante SINISTRA/ DESTRA.
 - Se l'immagine è protetta, la relativa icona () viene visualizzata sul monitor LCD. Le immagini non protette sono prive di indicatore
 - Un'immagine bloccata sarà protetta dalle funzioni [CANCELLA] e [CANCELLA], ma non dalla funzione [FORMATTA].

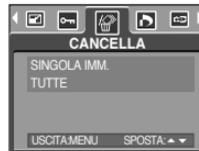


Eliminazione di tutte le immagini

- Tra tutti i file archiviati nella card di memoria, saranno eliminati i file non protetti della sottocartella DCIM. Rammentare che in questo modo si eliminano definitivamente le immagini non protette. Prima di procedere all'eliminazione, archiviare le foto importanti nel computer. L'immagine di avvio è archiviata nella memoria interna della fotocamera (e non nella card di memoria) e non verrà eliminata anche se si procede all'eliminazione di tutti i file nella card di memoria.

Eliminazione di tutte le immagini

1. Premere il pulsante della modalità Riproduzione, quindi premere il pulsante Menu.
2. Premere il pulsante SINISTRA/ DESTRA e selezionare la scheda menu [CANCELLA].
3. Per selezionare il sottomenu desiderato, premere i pulsanti SU/ GIÙ, quindi premere il pulsante OK.
Se si seleziona [SINGOLA IMM.] : l'operazione



di cancellazione di tutte le immagini viene annullata.

Se si seleziona [TUTTE]

: appare la finestra di dialogo per la conferma della cancellazione.

- Se si seleziona [CANCELLA] : Premere il pulsante OK; tutte le immagini non protette verranno cancellate.

- Se si seleziona [ANNULLA] : Premere il pulsante OK; le immagini non saranno cancellate.

DPOF

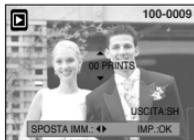
- Il formato DPOF (Digital Print Order Format) permette di incorporare informazioni per la stampa nella cartella MISC della card di memoria. Selezionare le foto da stampare e il numero di stampe da realizzare.
- Durante il playback di un'immagine corredata di informazioni DPOF, sul monitor LCD verrà visualizzato l'indicatore DPOF. Le immagini possono poi essere stampate su stampanti DPOF e in un numero sempre crescente di laboratori fotografici.
- Questa funzione non è disponibile per i filmati e i file di registrazione voce.
- Il file DPOF è salvato unicamente sulla scheda di memoria.

DPOF : STANDARD

- Questa funzione permette di incorporare nelle immagini archiviate informazioni relative alla quantità di stampe.
 1. Premere il pulsante della modalità Riproduzione, quindi premere il pulsante Menu.
 2. Premere il pulsante SINISTRA/ DESTRA e selezionare la scheda del menu [DPOF].
 3. Selezionare il menu [STANDARD] premendo il pulsante SU/ GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
 4. Premere il pulsante SU/GIÙ per selezionare [UNA] o [TUTTE], quindi premere nuovamente il pulsante OK. Compare una finestra dalla quale selezionare il numero di copie desiderate.

[UNA] : Impostare il numero di copie da stampare solo per la foto corrente.

[TUTTE] : Impostare il numero di copie da stampare per ciascuna foto, ad esclusione dei filmati e delle registrazioni vocali.
 5. Utilizzare i pulsanti SU/GIÙ per selezionare il numero di copie, quindi premere il pulsante OK.
 - L'icona DPOF () verrà visualizzata accanto alle foto per le quali è stato impostato il numero di copie da stampare.



DPOF : INDICE

- Le immagini (tranne che nel caso di filmati e file di una voce registrata) vengono stampate sotto forma di indice. Dal tipo di indice dipende il numero di miniature che saranno visualizzate su un unico foglio.
 1. Premere il pulsante della modalità Riproduzione, quindi premere il pulsante Menu.
 2. Premere il pulsante SINISTRA/DESTRA e selezionare la scheda menu [DPOF].
 3. Selezionare il menu [INDICE] premendo il pulsante SU/GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
 4. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante SU/ GIÙ.
 - Se si seleziona [NO] : l'immagine non sarà stampata nel formato indicizzato.
 - Se si seleziona [SI] : l'immagine verrà stampata in formato indice.
 5. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione.
 6. Premere due volte il pulsante Menu per nascondere il menu.



DPOF : FORMATI

- Quando si stampano immagini archiviate nella card di memoria, è possibile specificare le dimensioni di stampa. Il menu [FORMATO] è disponibile solo per le stampanti compatibili con DPOF 1.1.

- Impostazione delle dimensioni di stampa

1. Premere il pulsante della modalità Riproduzione, quindi premere il pulsante Menu.
2. Premere il pulsante SINISTRA/ DESTRA e selezionare la scheda del menu [DPOF].
3. Selezionare il menu [FORMATO] premendo il pulsante SU/GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
4. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante SU/ GIÙ, quindi premere il pulsante OK.

* FORMATO : [PREDEF.], 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

* Il formato di stampa [PREDEF.] varia a seconda del fabbricante della stampante. Per informazioni sul valore predefinito della stampante, consultare il manuale d'istruzioni della stampante.



DPOF : ANNULLA

- È possibile annullare le impostazioni [STANDARD], [INDICE] o [FORMATO]. Annullare l'impostazione per ripristinare il valore predefinito.

1. Premere il pulsante della modalità Riproduzione, quindi premere il pulsante Menu.
2. Premere il pulsante SINISTRA/ DESTRA e selezionare la scheda del menu [DPOF].
3. Selezionare il menu [ANNULLA] premendo il pulsante SU/ GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
4. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante SU/GIÙ.

Se si seleziona [STANDARD] : l'impostazione di stampa standard viene annullata.

Se si seleziona [INDICE] : l'impostazione di stampa in formato indice viene annullata.

Se si seleziona [FORMATO] : l'impostazione relativa alle dimensioni di stampa viene annullata.

5. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione.



COPIA

- Questa funzione permette di copiare i file d'immagine nella card di memoria.

- Copia nella card di memoria

1. Premere il pulsante della modalità Riproduzione, quindi premere il pulsante MENU.
2. Selezionare la scheda di menu [COPIA] premendo il pulsante SINISTRA/ DESTRA.
3. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante SU/GIÙ, quindi premere il pulsante OK.
 - [NO] : annulla il comando [COPIA].
 - [SI] : Tutte le immagini salvate nella memoria interna vengono copiate nella scheda di memoria dopo la visualizzazione del messaggio [ELABORAZIONE!]. Al termine della copiatura, la schermata ritorna alla modalità Riproduzione.

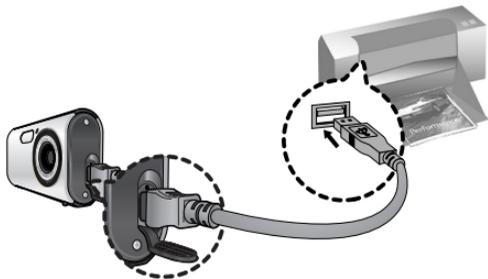


INFORMAZIONI

- Quando si seleziona questo menu senza aver inserito una scheda di memoria, non sarà possibile selezionare il sottomenu [COPIA].
- Se la scheda di memoria non contiene spazio libero a sufficienza per copiare le immagini salvate nella memoria interna (24 MB), il comando [COPIA] copia solo alcune delle immagini e visualizza il messaggio [CARD PIENA!]. Il sistema ritorna quindi alla modalità di riproduzione. Prima di inserire la scheda di memoria nella fotocamera, eliminare tutte le immagini superflue.

PictBridge

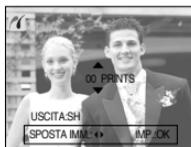
- Il cavo USB può essere utilizzato per collegare la fotocamera a una stampante che supporta PictBridge (venduto separatamente) per stampare direttamente le immagini archiviate. I filmati e i file di una voce registrata non possono essere stampati.
- Collegamento della fotocamera a una stampante
 1. Per accendere la fotocamera, far scorrere l'apposito interruttore.
 2. Utilizzare il cavo USB in dotazione per collegare la fotocamera alla stampante come indicato.
 3. Accendere la stampante per collegarla alla fotocamera.
 4. Sul monitor LCD viene visualizzata una finestra per la selezione di un dispositivo esterno.
 5. Selezionare il sottomenu [STAMP.] premendo il pulsante Su/ Giù, quindi premere il pulsante OK.



- ※ Se l'utente ha selezionato [COMPUTER] al punto 5, quando si collega la fotocamera alla stampante verrà visualizzato il messaggio [ERRORE USB] e non sarà possibile stabilire la connessione. In tal caso, scollegare il cavo USB, quindi seguire la procedura dal punto 2 in avanti.

PictBridge : selezione di immagini

- Selezionare le foto da stampare
 1. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [IMMAGINI].
 2. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.
 - Se si seleziona [UNA] : la funzione PictBridge verrà applicata solo all'immagine correntemente visualizzata.
 - Se si seleziona [TUTTE] : la funzione PictBridge verrà applicata a tutte le immagini, ad eccezione dei filmati, le immagini in formato ed i file con voce registrata.
- Impostazione del numero di copie da stampare
 - Selezionare [UNA] o [TUTTE]. Verrà visualizzata una schermata nella quale è possibile impostare il numero di copie da stampare come indicato.



[Quando si seleziona [UNA]]



[Quando si seleziona [TUTTE]]

- Premere il pulsante Su/Giù per selezionare il numero di stampe. Il numero massimo di stampe è 30.
- Quando si seleziona il menu [UNA], il pulsante Sinistra/ Destra consente di selezionare un'altra immagine e impostare il numero di copie (di un'altra immagine) da stampare.
- Dopo aver impostato il numero di stampe, premere il pulsante OK per salvare.
- Premere il pulsante Otturatore per ritornare al menu senza impostare il numero di stampe.

• PictBridge : impostazioni di stampa

■ AUTO IMPOSTAZIONI

1. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [AUTO IMPOSTAZIONI].
2. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.
[NO] : Vengono mantenuti i valori [IMPOST. PERSONALI].
[SÌ] : Tutti i valori contenuti nel [IMPOST. PERSONALI] saranno automaticamente modificati.



■ IMPOST. PERSONALI : È possibile selezionare i menu Dimensioni carta, Formato stampa, Tipo carta, Qualità stampa, Stampa data e Stampa nome file per le immagini stampate.

1. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [IMPOST. PERSONALI].
2. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante DESTRA.
3. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.



■ È possibile impostare i seguenti menu:

Menu	Funzione	Sottomenu
FORMATO	Impostazione delle dimensioni della carta di stampa	AUTO, CARTOLINA, BIGLIETTO, LETTER, 4 X 6, L, 2L, A4, A3
LAYOUT	Impostazione del numero di immagini da stampare su un foglio di carta	AUTO, COMPL., 1, 2, 4, 8, 9, 16
TIPO	Impostazione della qualità della carta di stampa	AUTO, NORMALE, FOTO, FOTO RAP.
QUALITÀ	Impostazione della qualità dell'immagine da stampare	AUTO, BOZZA, NORMALE, ALTA
DATA	Impostazione della stampa della data	AUTO, NO, SÌ
NOME FILE	Impostazione della stampa del nome file	AUTO, NO, SÌ

※ Alcune opzioni di menu non sono supportate da tutte le case produttrici e per tutti i modelli di stampante.

※ Se i valori delle impostazioni non vengono modificati nell'impostazione automatica/manuale, tali valori vengono conservati automaticamente.

PictBridge : Stampa

Stampa di immagini

1. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [STAMPA].
2. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.

[STANDARD] : Stampa le foto archiviate nella scheda di memoria nelle quantità impostate. Ciascuna foto viene stampata su un foglio di carta.
[INDICE] : Più foto vengono stampate sullo stesso foglio di carta.



3. Verrà visualizzata la schermata riportata sulla destra e la foto verrà stampata. Se non è stata selezionata alcuna foto, verrà visualizzato il messaggio [MANCA IMMAG.]. Premere il pulsante dell'otturatore durante la stampa per annullare l'operazione e visualizzare il menu [IMMAGIN].

※ Il numero di foto in una stampa indicizzata dipende dalla stampante utilizzata.



PictBridge: Stampa DPOF

- STAMPA DPOF : Questa opzione consente di stampare direttamente i file con informazioni DPOF.

1. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [STAMPA DPOF].
2. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.

[NO] : annulla la stampa.

[SI] : Stampare direttamente il file contenente le informazioni DPOF

※ A seconda della casa produttrice e del modello di stampante, alcuni menu potrebbero non essere disponibili. Se la stampante non è compatibile con il sistema DPOF, il menu sarà visibile ma non utilizzabile.



PictBridge : RESETTA

- Inizializza le configurazioni modificate dall'utente.

1. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [REIMPOSTA].
2. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.

- Se si seleziona [NO] : le impostazioni non verranno riportate ai valori iniziali.

- Se si seleziona [SI] : tutte le impostazioni relative alla stampa e all'immagine verranno riportate ai valori iniziali.

※ L'impostazione di stampa predefinita varia a seconda del fabbricante della stampante. Per informazioni sull'impostazione predefinita della stampante, consultare il manuale d'istruzioni della stampante.



• Menu Impostazione

- In questa modalità è possibile definire le impostazioni di base. È possibile utilizzare il menu Impostazione con tutte le modalità della fotocamera, ad eccezione della modalità Registrazione voce. Gli elementi indicati da  sono impostazioni predefinite.

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu	Menu secondario	Pagina
	FILE	SERIE	-	p.50
		REIMPOSTA	-	
	SPEGN. AUT.	NO, 1, 3, 5MIN	-	p.50
	LANGUAGE	ENGLISH	한국어	p.50
		FRANÇAIS	DEUTSCH	
		ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	
		DUTCH	DANSK	
		SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	
		عربي	Čeština	
		POLSKI	Magyar	
		Türkçe	-	
	FORMATTA	NO	-	p.51
		Sì	-	
	DATA	06/01/01	NO	p.51
		AA/MM/GG	-	
		MM/GG/AA	-	
	ORA	GG/MM/AA	-	p.51
13:00		-		
ST.DATA	NO	-	p.52	
	DATA	-		
	DATA&ORA	-		

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu	Menu secondario	Pagina
	SUONO	COMPUTER	-	p.52
		STAMP.	-	
	BEEP	Sì	-	p.52
		ON	-	
	LCD	SCURO	-	p.52
		NORMALE	-	
		LUMINOSO	-	
	VIS. RAP.	NO/0.5, 1, 3SEC	-	p.52
	REIMP.	NO	-	p.53
		Sì	-	

※ Le varie voci di menu potranno essere modificate senza preavviso.

Menu Impostazione

[Nome File]

- Questa funzione consente all'utente di selezionare il formato del nome file.
- Assegnazione di nomi file

1. Premere il pulsante MENU in qualsiasi modalità ad eccezione di Registrazione voce.
2. Premere il pulsante SINISTRA/ DESTRA e selezionare la scheda menu [SETUP].
3. Selezionare il menu [FILE] premendo il pulsante SU/ GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
4. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante SU/ GIÙ, quindi premere il pulsante OK.



[SERIE] : I nuovi file vengono denominati utilizzando numeri che seguono la sequenza precedente, anche quando si usa una nuova scheda di memoria o dopo la formattazione, oppure dopo l'eliminazione di tutte le foto.

[REIMPOSTA] : dopo aver utilizzato questa funzione, il nome file successivo viene impostato a partire da 0001 anche dopo la formattazione, l'eliminazione o l'inserimento di una nuova card di memoria.

5. Premere due volte il pulsante Menu per nascondere il menu.
 - Il nome della prima cartella archiviata è 100SSCAM, mentre il primo nome di file è S5030001.
 - * I nomi file generati dalla A403 iniziano con S4030001.
 - Ai file vengono assegnati nomi in sequenza da S5030001 → S5030002 → ~ → S5039999.
 - Il numero della cartella viene assegnato in modo sequenziale da 100 a 999 come indicato: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
 - I file utilizzati con la card di memoria sono conformi al formato DCF (la regola di progettazione per il sistema di file della fotocamera).

[Spegnimento automatico]

- Questa funzione spegne la fotocamera dopo un intervallo di tempo prestabilito per evitare di scaricare inutilmente le batterie.

- Sottomenu

[NO] : la funzione di spegnimento automatico sarà disattivata.

[1, 3, 5, 10 MIN] : in caso di mancato utilizzo per il periodo di tempo prefissato, l'apparecchio si spegne automaticamente.

- ※ L'impostazione di spegnimento automatico viene mantenuta anche in caso di sostituzione della batteria.
- ※ Si noti che la funzione di spegnimento automatico è disattivata se la fotocamera è in modalità PC o Visualizzazione foto, durante la riproduzione di una registrazione vocale o di un filmato e durante gli scatti della ripresa composita.



[Lingua]

- Esiste la possibilità di scegliere la lingua visualizzata sul monitor LCD. L'impostazione della lingua viene mantenuta anche in caso di rimozione e successivo reinserimento della batteria e del caricatore/adattatore CA.

- Sottomenu LINGUA: inglese, coreano, francese, tedesco, spagnolo, italiano, cinese semplificato, cinese tradizionale, russo, portoghese olandese, danese, svedese, finlandese, thailandese, bahasa (malese/indonesiano), arabo, ungherese, ceco, polacco e turco.



• Menu Impostazione

[Formattazione della scheda di memoria]

- Questa opzione viene utilizzata per formattare la scheda di memoria. Se si esegue il comando [FORMATTA], tutte le immagini presenti sulla scheda di memoria, incluse quelle protette, verranno eliminate. Scaricare le immagini importanti nel PC prima di formattare la scheda di memoria.

● Sottomenu

[NO] : La scheda non verrà formattata. Premere il pulsante Menu tre volte per far scomparire il menu.

[Si] : Verrà visualizzata una finestra di conferma. Selezionare la voce [FORMATTA] e premere il pulsante OK. Verrà visualizzato il messaggio [ELABORAZIONE!] e la card di memoria sarà formattata. Se si esegue il comando FORMATTA in modalità Riproduzione, comparirà il messaggio [MANCA IMMAG.] sul display.



- ※ Verificare di eseguire [FORMATTA] nei seguenti tipi di card di memoria.
 - con schede nuove o non formattate
 - con una card di memoria dove è salvato un file che la fotocamera non è in grado di riconoscere oppure con una card che è stata utilizzata con un'altra fotocamera.
- ※ Formattare la card di memoria utilizzando sempre questa fotocamera. Se si inserisce una card di memoria formattata utilizzando altre fotocamere, lettori di card o PC, verrà visualizzato il messaggio [ERRORE CARD!] sul display.

[Impostazione di data/ ora/ tipo di data]

- È possibile modificare la data e l'ora che verranno visualizzate sulle immagini acquisite e impostare inoltre il tipo di data desiderato.
- Impostazione di data/ora & Selezione del formato della data
seleziona ANNO/ MESE/ GIORNO/ ORA / MINUTO/ TIPO DATA

Pulsante SINISTRA: sposta il cursore al menu principale [DATA] se questo è posizionato sulla prima voce dell'impostazione data e ora. In tutti gli altri casi, il cursore viene spostato a sinistra della posizione corrente.

Pulsante SU/GIÙ: modifica il valore di impostazione.

- Tipo di data: [AA/MM/GG], [GG/MM/AA], [MM/GG/AA], [NO]



[Impostazione dell'ora]

- È possibile modificare il formato della data da visualizzare sulle immagini catturate.
- Impostare l'ora
Pulsante DESTRA : seleziona il tipo di ora/minuti.
Pulsante SU/GIÙ : modifica il valore di impostazione.



• Menu Impostazione

[Stampigliatura della data di registrazione]

- È disponibile un'opzione che permette di indicare DATA e ORA sulle immagini fisse.
- Sottomenu [NO] : DATA e ORA non verranno stampate nel file immagine.
- Sottomenu [DATA] : nel file di immagine viene stampigliata solo la DATA.
- Sottomenu [DATA&ORA] : nel file di immagine vengono stampigliate DATA e ORA.



[Collegamento di un dispositivo esterno (USB)]

- È possibile selezionare un dispositivo esterno al quale collegare la fotocamera utilizzando il cavo USB.
- Sottomenu - [COMPUTER] : selezionare questa opzione se si desidera collegare la fotocamera al PC. Vedere la p.62 per istruzioni relative al collegamento della fotocamera al PC.
- Sottomenu - [STAMP.] : selezionare questa opzione se si desidera collegare la fotocamera alla stampante. Fare riferimento a pagina 44 per istruzioni sulle modalità di collegamento della fotocamera alla stampante.



[Suono]

- Se si attiva la funzione Suono (Si), è possibile attivare una serie di suoni che segneranno l'avvio della fotocamera o la pressione di un pulsante.
- Sottomenu [SUONO]: Sì/ NO



[Luminosità LCD]

- L'utente può regolare la luminosità LCD.
- Sottomenu [LCD]: SCURO, NORMALE, LUMINOSO



[Visualizzazione rapida]

- È possibile modificare la data da visualizzare sulle immagini catturate.
- Sottomenu [NO] : la funzione di visualizzazione rapida non può essere attivata.
- Sottomenu [0.5, 1, 3 SEC] : l'immagine ripresa viene visualizzata per il tempo selezionato.



• Menu Impostazione

[Inizializzazione]

- Tutte le impostazioni dei menu e delle funzioni della fotocamera verranno riportate ai valori predefiniti. Non verranno tuttavia modificati i valori relativi a DATA/ORA, LINGUA e LINGUA.
- Sottomenu
[NO] : le impostazioni predefinite non saranno ripristinate.
[SI] : tutte le impostazioni predefinite saranno ripristinate.



• Impostazione del menu MiA FOTOCAMERA

- L'utente può impostare un'immagine di avvio, nonché un suono per l'otturatore. Ogni modalità operativa della fotocamera (ad eccezione della modalità Registrazione voce) presenta il menu MIA FOTOCAMERA. Gli elementi indicati da sono impostazioni predefinite.

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu		Pagina
	IMM. INIZ.	NO	LOGO	p.51
		IMM. UT. 1	IMM. UT. 2	
	IN.SUONO	NO	SI	p.52

* Le varie voci di menu potranno essere modificate senza preavviso.

• Immagine di avvio

- L'utente può scegliere l'immagine che verrà visualizzata per prima sul monitor LCD ogni volta che si accende la fotocamera.
- Immagine iniziale: [NO], [LOGO],
[IMM. UT. 1], [IMM. UT. 2]



- ※ È possibile impostare come immagine da avvio una foto già salvata. Per farlo, dalla modalità Riproduzione di andare al menu [RIDIMENSIONA] quindi scegliere l'opzione [IMM. INIZ.].
- ※ L'immagine di avvio non sarà cancellata anche se si sceglie il menu [ELIMINA] o [FORMATTA].
- ※ Le Immagini Utente saranno cancellate dal menù [REIMP.].

• Suono di avvio

- L'utente può selezionare il suono da produrre ogni volta che la fotocamera viene accesa.
- Suono di avvio: [NO], [SI]
- Se l'immagine di avvio è impostata su [NO], il suono di avvio non viene attivato anche se è stato impostato.



• Avvertenze

Osservare le seguenti precauzioni.

- L'unità contiene componenti elettronici di precisione. Non utilizzare o riporre l'unità:
 - In aree esposte a bruschi sbalzi di temperatura e di umidità.
 - In aree polverose o sporche.
 - In aree esposte a luce solare diretta o all'interno di veicoli esposti al sole.
 - In ambienti con elevati campi magnetici o vibrazioni eccessive.
 - In aree con esplosivi o materiali altamente infiammabili.
 - Non lasciare la fotocamera in luoghi esposti alla polvere, a sostanze chimiche (come naftalina o antitarre), ad alta temperatura o a umidità elevata. Quando si prevede di non usare la fotocamera per un periodo di tempo prolungato, conservare l'apparecchio insieme a gel di silice in una confezione sigillata ermeticamente.
 - La sabbia è particolarmente dannosa per le fotocamere.
 - Evitare il contatto dell'unità con la sabbia quando si utilizza la fotocamera in spiaggia o in altre aree caratterizzate dalla presenza di sabbia.
 - Le particelle di sabbia possono provocare gravi danni alla fotocamera.
 - Maneggiamento della fotocamera
 - Non far cadere la fotocamera e non sottoporla a forti colpi o vibrazioni.
 - Evitare che il monitor LCD di grandi dimensioni subisca colpi.
- Usa la fotocamera, conservarla nell'apposita custodia.
 - Durante le riprese, evitare di ostruire l'obiettivo o il flash.
 - Questo apparecchio fotografico non è impermeabile. Per evitare scosse elettriche, si consiglia di non toccare o utilizzare l'apparecchio con le mani bagnate.
 - Se si utilizza questo apparecchio in posti che sono in prossimità di acqua, alla spiaggia o in piscina, evitate il contatto con l'acqua o con la sabbia. Questo per evitare di rompere o danneggiare in modo permanente l'apparecchio.
- Gli sbalzi di temperatura possono provocare problemi alla fotocamera.
 - Se la fotocamera viene trasferita da un ambiente freddo a uno caldo-umido, nei delicati circuiti elettronici può formarsi della condensa. In tal caso, spegnere la fotocamera e attendere almeno 1 ora fino alla scomparsa di tutta la condensa. Nella card di memoria possono formarsi accumuli di condensa. Se ciò dovesse avvenire, spegnere la fotocamera e rimuovere la card di memoria.
- Attendere fino alla scomparsa della condensa.
 - Se l'obiettivo è esposto a luce solare diretta, il sensore immagine potrebbe deteriorarsi o macchiarsi.
 - Prestare attenzione a non lasciare impronte o impurità sulla superficie dell'obiettivo.
- Se la fotocamera digitale non viene utilizzata per lunghi periodi, esiste il rischio di scariche elettriche. Si consiglia di togliere le batterie e la card di memoria in caso di inutilizzo prolungato.
- Se la fotocamera è esposta a interferenze elettroniche, l'apparecchio si spegne automaticamente per proteggere la card di memoria.

• Avvertenze

- **Manutenzione della fotocamera**
 - Usare una spazzolina morbida (acquistabile nei negozi specializzati) per pulire delicatamente l'obiettivo e i gruppi LCD. Se la spazzolina non è sufficiente, utilizzare la carta per la pulizia dell'obiettivo e l'apposito liquido. Pulire il corpo della fotocamera con un panno morbido. Evitare che la fotocamera entri a contatto con sostanze solventi (benzolo, insetticidi, diluenti ecc). Tali sostanze potrebbero danneggiare la struttura esterna della fotocamera e alterarne le prestazioni. Maneggiare con delicatezza l'apparecchio per evitare di danneggiare il pannello LCD. Evitare di provocare danni e conservare sempre la fotocamera nella custodia protettiva quando non si utilizza l'apparecchio.
- **NON cercare di smontare o di modificare la fotocamera.**
- **In determinate circostanze, le cariche elettrostatiche possono provocare l'accensione del flash. Il fenomeno non provoca danni alla fotocamera e non costituisce un funzionamento difettoso.**
- **Prima di un avvenimento importante o di partire per un viaggio, si consiglia di verificare le condizioni dell'apparecchio fotografico.**
 - Scattare una fotografia per verificare le condizioni dell'apparecchio e premunirsi di batterie supplementari.
 - La Samsung non può essere ritenuta responsabile per le conseguenze dovute al funzionamento scorretto dell'apparecchio fotografico.

• Indicatore di avvertenze

- Sul display LCD vengono visualizzate varie avvertenze

ERRORE CARD!

- Errore della card di memoria
 - Accendere e riaccendere la fotocamera
 - Inserire di nuovo la card di memoria
 - Inserire la scheda di memoria e formattarla (p.51)

ERRORE MEMORIA!

- Errore di memoria interno
 - Accendere e riaccendere la fotocamera
 - Formattare la memoria dopo aver rimosso la card di memoria. (p.51)

CARD BLOCCATA!

- La card di memoria è bloccata
 - Card di memoria SD: Far scorrere la linguetta di protezione dalla scrittura nella parte superiore della card di memoria

CARD PIENA/ MEMORIA PIENA!

- Nella scheda non vi è memoria sufficiente per scattare una foto.
 - Inserire una nuova card di memoria
 - Eliminare le immagini superflue per liberare memoria

MANCA IMMAG.!

- La card di memoria non contiene immagini archiviate
 - Riprendere le immagini
 - Inserire una card di memoria contenente alcune immagini

• Indicatore di avvertenze

ERRORE FILE!

- Errore file
 - Formattare la card di memoria
- Errore della card di memoria
 - Rivolgersi a un centro di assistenza fotocamera

LUCE SCARSA!

- Quando si scattano foto in luoghi con poca luce
 - Scattare foto nella modalità Fotografia con flash.

N. FOTO ECCEDENTI

- In caso di selezione di un numero eccessivo di pagine di stampa nel menu PictBridge
 - Selezionare la pagina di stampa entro le limitazioni previste

• Prima di rivolgersi a un centro di assistenza

- Controllare quanto segue

La fotocamera non si accende

- Le batterie sono semiscariche
 - Inserire delle nuove batterie
- Le batterie sono state inserite in modo non corretto invertendo le polarità
 - Inserire le batterie tenendo conto della polarità (+ / -)

• Prima di rivolgersi a un centro di assistenza

L'alimentazione della fotocamera viene interrotta durante l'utilizzo

- Le batterie sono semiscariche
 - Inserire la batteria ricaricata
- La fotocamera si spegne automaticamente
 - Accendere di nuovo la fotocamera.

Le batterie si scaricano rapidamente

- La fotocamera viene utilizzata a basse temperature
 - Tenere la fotocamera al caldo (ad esempio all'interno di giacca o cappotto) ed estrarla solo al momento di riprendere le immagini

La fotocamera non scatta nessuna foto quando si preme il pulsante dell'otturatore

- La memoria non ha una capacità sufficiente
 - Eliminare i file d'immagine superflui
- La card di memoria non è stata formattata
 - Formattare la card di memoria (p.51)
- La card di memoria è esaurita
 - Inserire una nuova card di memoria
- La card di memoria è bloccata
 - Fare riferimento al messaggio d'errore [CARD BLOCCATA!] (p.55)
- La fotocamera è spenta
 - Accendere la fotocamera
- Le batterie sono semiscariche
 - Inserire delle nuove batterie
- Le batterie sono state inserite in modo non corretto invertendo le polarità
 - Inserire le batterie tenendo conto della polarità (+ / -)

• Prima di rivolgersi a un centro di assistenza

La fotocamera smette improvvisamente di funzionare

- L'arresto della fotocamera è dovuto a un funzionamento difettoso
→ Estrarre/reinserire le batterie e accendere la fotocamera

Le immagini sono poco chiare

- È stata selezionata una modalità di messa a fuoco errata.
→ Selezionare una modalità di messa a fuoco corretta a seconda della distanza.
- La foto è stata scattata fuori dai limiti del flash
→ Scattare la foto nei limiti del flash
- L'obiettivo è macchiato o sporco
→ Pulire l'obiettivo

Il flash non si illumina

- È stata selezionata la modalità Flash spento
→ Disattivare la modalità flash spento
- Non è possibile usare il flash nella modalità Fotocamera
→ Fare riferimento alle istruzioni relative al FLASH (p.18)

Sulla foto compaiono data e ora errate

- Data e ora non sono state impostate correttamente oppure la fotocamera ha adottato le impostazioni predefinite
→ Impostare data e ora correttamente

I pulsante della fotocamera non funzionano

- Funzionamento difettoso della fotocamera
→ Estrarre/reinserire le batterie e accendere la fotocamera

Si è verificato un errore della card mentre la card di memoria è inserita nella fotocamera

- Formato card di memoria non corretto
→ Riformattare la card di memoria

Non si riesce a rivedere in playback le immagini

- Il nome file non è corretto (Violazione del formato DCF)
→ Non modificare il nome del file immagine

Il colore dell'immagine è diverso da quello della scena originale

- L'impostazione del bilanciamento del bianco non è corretta
→ Selezionare un bilanciamento del bianco corretto

Le foto sono troppo chiare

- L'esposizione è eccessiva
→ Reimpostare la compensazione dell'esposizione

Quando si utilizza Gestione risorse del PC, il file [Disco rimovibile] non compare

- Il cavo non è stato collegato correttamente
→ Controllare il collegamento
- La fotocamera è spenta
→ Accendere la fotocamera
- Il sistema operativo è diverso da Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 10.0 ~ 10.3. oppure il PC non supporta i collegamenti USB.
→ Installare Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 10.0-10.3 su un computer che supporti i collegamenti USB
- Il driver della fotocamera non è installato
→ Installare un [USB Storage Driver]

Specifiche

■ Sensore immagine

- Tipo : 1/2.5" CCD

	A503	A403
Pixel effettivi	Circa 5.0 Megapixel	Circa 4.0 Megapixel
Pixel totali	Circa 5.3 Megapixel	Circa 4.2 Megapixel

■ Obiettivo

- Lunghezza focale : SHDObiettivo f=6.1 mm. (equivalente pellicola da 35 mm: 36 mm.)

- N. F : F3.2 / F7.0

- Zoom digitale : - Modalità Foto: 1.0X ~ 5.0X

- Modalità di riproduzione: 1.0X ~ 8.0X (a seconda delle dimensioni dell'immagine)

■ LCD : LCD TFT da 2" a colori (115K)

■ Messa a fuoco

- Tipo : Fuoco fisso con regolazione manuale in due fasi

- Raggio d'azione : Macro: 0.2 m, Normale: 1.m ~ infinito

■ Otturatore

- Tipo : Otturatore meccanico ed elettronico

- Velocità : 3 ~ 1/1000 sec. (Modalità Notte: 8 – 1/1000 sec.)

■ Esposizione

- Controllo : - AE programmabile

- Misurazione: Multi, Spot

- Compensazione : ±2EV (incrementi di 0,5 EV)

- Equivalente ISO : Auto,100,200,400

■ Flash

- Modalità : Auto, Auto con Riduzione occhi rossi, Flash di riempimento,
Sincronizzazione lenta, Flash spento

- Gamma: 0.2 m ~ 3 m

- Tempo di ricarica : Circa 5 sec.

■ Nitidezza : Leggera, Normale, Forte

■ Effetto: Colore, Normale, B/N, Seppia, Negativo, rosso, Verde, Blu, RGB, Alteluci, Composita, Cornice

■ Bilanciamento del bianco : Automatico, Luce diurna, Nuvoloso, Tramonto, Fluorescente H, Fluorescente L, Tungsteno, Personalizzato

■ Registrazione vocale : Registrazione vocale (a seconda della capacità della memoria e della batteria)
Memo vocale su foto (max. 10 secondi)

■ Stampigliatura della data : Data&ora, solo data, disabilitata (a scelta dell'utente)

■ Ripresa

- Foto : - Modalità: automatica, programmata, per scena

※ Modalità Scena: Notte, Ritratto, Paesaggio, Tramonto, Alba,

Retroilluminazione, Fuochi Artificiali, Spiaggia/Neve

- Continua: scatto singolo, ripresa continua, AEB

- Autoscatto: 10 sec., 2 sec., Autoscatto doppio (10 sec. & 2sec.)

- Filmato : - Con audio (il tempo di registrazione varia a seconda della capacità della memoria)

- Dimensioni: 640 x 480, 320 x 240

- Fotogrammi al secondo: 24 fps, 15 fps

■ Archiviazione

- Supporti : Memoria interna: 24(8) MB di memoria flash

Memoria esterna: scheda SD/MMC (fino a 1 GB garantito)

- Formato file : - Foto: JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0

- Filmati: AVI (MJPEG)

- Audio: WAV

- Dimensioni immagini

*5M	4M	3M	2M	1M	VGA
2560x1920	2272x1704	2048x1536	1600x1200	1024x768	640x480

• Specifiche

- Capacità [24(8)MB]

	* 5M	4M	3M	2M	1M	VGA
Superfine	9	12(4)	15(5)	24(8)	55(18)	122(42)
Fine	18	22(7)	28(9)	45(15)	95(32)	182(62)
Normale	27	34(11)	41(14)	65(22)	127(43)	218(75)

※ I valori sono stati misurati nelle condizioni standard Samsung e possono variare a seconda delle condizioni di ripresa e delle impostazioni della fotocamera.

※ * Solo A503

※ () Solo A403

■ Riproduzione immagini

- Tipo : Immagine singola, Miniature, Visualizzazione foto in sequenza, Filtrato

- Modifica : Taglia, Ridimensionamento, Rotazione

■ Interfaccia

- Connettore uscita digitale: USB 20

■ Sorgente di alimentazione

- Batteria primaria : 2 x AA Alkaline (High Capacity)
1x CR-V3

- Batteria ricaricabile (opzionale) : SNB-2512 (Ni-MH)

※ La batteria inclusa varia a seconda dell'area di vendita.

■ Dimensioni (LxHxP) : 96,4 x 53 x 28,4 mm

■ Peso : Circa 98 g. (batterie e card escluse)

■ Temperatura di esercizio : 0 ~ 40° C

■ Umidità di esercizio : 5 ~ 85%

■ Software

- Driver della fotocamera : Driver di archiviazione (Windows98/98SE/Mac OS 10.0~10.3)

- Applicativi : Digimax Master

■ Caratteristiche particolari : Power Movie Clip (funzione Pausa in modalità filmato e VGA), Numerose modalità di scena, Effetti colore RGB, Registrazione vocale, Stampa Pictbridge, 24 MB di memoria interna

※ Le specifiche sono soggette a modifica senza preavviso.

※ Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi detentori.

• Note relative al software

Prima dell'uso leggere attentamente il manuale di istruzioni.

- Il software in dotazione è un driver per fotocamere e un software per la modifica delle immagini in ambiente Windows.
- La riproduzione del software (in tutto o in parte) e del manuale d'uso è severamente vietata.
- I copyright per il software vengono concessi in licenza per l'uso esclusivo con una fotocamera.
- Nell'improbabile eventualità di un difetto di fabbricazione, Samsung provvederà alla riparazione o alla sostituzione della fotocamera. Samsung non sarà tuttavia responsabile in alcun modo di danni provocati dall'uso improprio dell'apparecchio.
- La garanzia Samsung non copre l'utilizzo di PC assemblati a mano o di PC e O/S non garantiti dalla casa produttrice.
- Per poter leggere questo manuale, è necessaria una conoscenza minima dei computer e dei sistemi operativi (O/S).

• Requisiti di sistema

Per Windows	Per Macintosh
PC con processore superiore a Pentium 450 MHz MMX (con XP: almeno Pentium II 700 MHz)	Processore Power Mac G3 o successivo
Windows 98/98SE/2000/ME/XP	Mac OS 10.0~10.3 o versione successiva
Minimo 64MB di RAM (consigliati almeno 128MB) 200 MB di spazio disponibile sul disco fisso (consigliato: 1 GB)	Minimo 64 MB di RAM 110 MB di spazio disponibile sul disco fisso
Porta USB	Porta USB
Unità CD-ROM	Unità CD-ROM
1024X768 pixel, monitor a colori 16 bit (consigliato: monitor a colori 24 bit) Microsoft DirectX 9.0 versione successiva	QuickTime 6.01 o versione successiva (per la riproduzione dei filmati)

Informazioni sul software

Dopo aver inserito il CD-ROM fornito con la fotocamera nell'apposita unità di lettura, la seguente finestra dovrebbe aprirsi automaticamente.



Prima di collegare la fotocamera al PC, è necessario installare il driver della fotocamera.

※ Il presente manuale è simile a quello della fotocamera Digimax A503; tuttavia, alcune parti potrebbero risultare diverse da quelle della A403.

■ Driver fotocamera : abilita il trasferimento dell'immagine dalla fotocamera al PC.

Questa fotocamera utilizza il driver di archiviazione USB. È possibile utilizzare la fotocamera come lettore di schede USB. Dopo aver installato il driver ed effettuato il collegamento fra fotocamera e PC, è possibile visualizzare il [Removable Disk] in [Windows Explorer] o in [My computer]. Il driver di archiviazione USB è fornito solo per ambiente Windows. Il CD dell'applicazione non contiene un driver USB per il MAC. La fotocamera può comunque essere utilizzata con i sistemi operativi Mac OS 10.0 ~ 10.3.

■ Digimax Master è un software multimediale all-in-one

Con Digimax Master sarà possibile scaricare, visualizzare, modificare e salvare le immagini digitali e filmati. Il software è compatibile solo con sistemi operativi Windows.

INFORMAZIONI

- Assicurarsi di controllare i requisiti di sistema prima di installare il driver.
- A seconda della capacità del computer, l'esecuzione del programma di installazione automatica richiederà 5-10 secondi. Se il frame non viene visualizzato, eseguire [Windows Explorer] e selezionare [Samsung.exe] nella directory principale CD-ROM.

Impostazione del software applicativo

- Per poter utilizzare questa fotocamera con un PC, installare prima il software applicativo. Al termine dell'operazione, le immagini archiviate nella fotocamera possono essere trasferite nel PC e modificate per mezzo di un software di modifica delle immagini.
- Visitare il sito Web di Samsung.

<http://www.samsungcamera.com> (in inglese)

<http://www.samsungcamera.it> (in italiano)

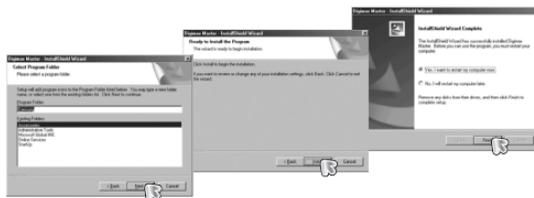
1. Comparare la finestra di avvio automatico. Fare clic sul menu [Install] (installa) nella finestra ad esecuzione automatica.



2. Installare le DirectX necessarie e Digimax Master selezionando uno dei pulsanti visualizzati sul display.



Impostazione del software applicativo



3. Dopo aver riavviato il computer, collegare il PC alla fotocamera servendosi del cavo USB.

4. Accendere la fotocamera. Quando compare la finestra della procedura guidata [Found New Hardware Wizard] (Trovato un nuovo hardware) il computer è pronto a riconoscere la fotocamera.

- Se il sistema operativo è Windows XP, si aprirà un programma per la visualizzazione delle immagini. Se compare la finestra di download di Digimax Master, significa che il driver della fotocamera è stato impostato correttamente.



INFORMAZIONI

- Se è stato installato il driver della fotocamera, la finestra [Found New Hardware Wizard] (Trovato nuovo hardware) potrebbe non aprirsi.
- Se si utilizza un sistema operativo Windows 98 o 98 SE, verrà visualizzata la finestra di dialogo intitolata "Installazione guidata nuovo hardware". Può inoltre venire visualizzata anche una finestra in cui si richiede all'utente di selezionare un file di driver. In questo caso, specificare "USB Driver" nel CD fornito. (per Windows 98 e 98 SE).

Avvio della modalità PC

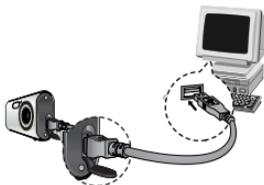
- Se si collega il cavo USB alla relativa porta posta sul PC e si dà il comando di avvio, la macchina fotografica passerà automaticamente alla modalità di "collegamento computer"
- In questo modo è possibile scaricare immagini archiviate nel PC servendosi del cavo USB.
- Nella modalità PC, il monitor LCD è sempre disattivato.

■ Collegamento della fotocamera a un PC

1. Premere il pulsante MENU in qualsiasi modalità ad eccezione di Registrazione voce.
2. Premere il pulsante SINISTRA/DESTRA e selezionare la scheda menu [SETUP].
3. Selezionare il menu [USB] premendo il pulsante SU/GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
4. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare [COMPUTER], quindi premere il pulsante OK.
5. Premere il pulsante MENU due volte per nascondere il menu.
6. Collegare la fotocamera al PC tramite il cavo USB.



※ Se l'utente ha selezionato [STAMP.] al punto 4, quando si collega la fotocamera alla stampante verrà visualizzato il messaggio [CONN. STAMPANTE] e non sarà possibile stabilire la connessione. In tal caso, scollegare il cavo USB ed eseguire la procedura dal punto 2 in avanti.



INFORMAZIONI

- Per poter utilizzare la modalità PC è necessario aver installato il driver della fotocamera.

■ Download delle immagini archiviate

È possibile scaricare le immagini fisse archiviate nella fotocamera nel disco rigido del PC e stamparle, oppure utilizzare un software di elaborazione di immagini per modificarle.

1. Collegare la fotocamera al PC per mezzo del cavo USB.
2. Nel desktop del computer, selezionare [My computer] e fare doppio clic su [Removable Disk → DCIM → 100SSCAM]. I file d'immagine verranno visualizzati.



3. Selezionare un'immagine e premere il pulsante destro del mouse.



4. Verrà visualizzato un menu a comparsa.

Fare clic sul menu [Cut] o [Copy].

- [Cut] : taglia il file selezionato.
- [Copy]: copia il file.



5. Fare clic sulla cartella nella quale si desidera incollare il file.

• Avvio della modalità PC

6. Premere il pulsante destro del mouse; verrà visualizzato un menu a comparsa.
Fare clic su [Paste].



7. Un file d'immagine viene trasferito dalla fotocamera al PC.



- Utilizzando [Digimax Master] è possibile visualizzare le immagini archiviate in memoria direttamente sul monitor del PC, nonché copiare o spostare i file d'immagine.

ATTENZIONE

- Per visualizzare le immagini, si consiglia di copiarle nel PC. L'apertura diretta delle immagini dal disco rimovibile può provocare disconnessioni improvvise.
- Quando si carica un file non trasferito dalla fotocamera al disco rimovibile, il messaggio [ERRORE FILE!] verrà visualizzato sul monitor LCD se è stata selezionata la modalità RIPRODUZIONE. Nel caso in cui sia stata selezionata la modalità MINIATURE, sul monitor non verrà visualizzato nessun messaggio.

• Rimozione del disco rimovibile

- Windows 98SE
 1. Controllare se la fotocamera e il PC stanno trasferendo un file. Se la spia dello stato della fotocamera lampeggia, non effettuare nessuna operazione finché la luce non diventa fissa
 2. Staccare il cavo USB.
- Windows 2000/ME/XP
(A seconda del sistema operativo Windows utilizzato, le illustrazioni potrebbero variare rispetto alle schermate effettivamente visualizzate.)
 1. Controllare se la fotocamera e il PC stanno trasferendo un file. Se la spia dello stato della fotocamera lampeggia, non effettuare nessuna operazione finché la luce non diventa fissa.

2. Fare doppio clic sull'icona [Unplug or Eject Hardware] nella barra delle applicazioni.



[Doppio clic]

3. La finestra [Unplug or Eject Hardware] si apre. Selezionare [USB Mass Storage Device], quindi fare clic sul pulsante [Stop].



4. Si apre la finestra [Stop a Hardware device]. Selezionare la periferica [USB Mass Storage Device] e fare clic sul pulsante [OK].



5. Si apre la finestra [Safe to Remove Hardware]. Fare clic sul pulsante [OK].



• Rimozione del disco rimovibile

6. Si apre la finestra [Unplug or Eject Hardware]. Fare clic sul pulsante [Close]; il disco rimovibile verrà rimosso in modo sicuro.



7. Staccare il cavo USB.

• Impostazione del driver USB per MAC

1. Il CD software non contiene un driver USB per MAC in quanto il sistema operativo MAC OS supporta il driver della fotocamera.
2. Controllare il sistema operativo MAC OS. Durante la fase di avvio è possibile controllare versione del sistema operativo MAC OS. Questa fotocamera è compatibile con MAC OS 10,0 ~ 10,3.
3. Collegare la fotocamera al Macintosh e accendere l'apparecchio.
4. Dopo aver collegato la fotocamera al MAC, sul desktop verrà visualizzata una nuova icona.

• Utilizzo del driver USB per MAC

1. Fare doppio clic su una nuova icona nel desktop; verrà visualizzata la cartella nella memoria.
2. Selezionare il file d'immagine e copiarlo oppure spostarlo nel MAC.

ATTENZIONE

- Per i sistemi operativi Mac OS 10.0 o successivi : per prima cosa completare il caricamento dal computer alla fotocamera, quindi rimuovere il disco rimovibile per mezzo del comando Extract.

• Rimozione del driver USB in Windows 98SE

- Per rimuovere il driver USB, seguire la procedura indicata di seguito.

1. Collegare la fotocamera al PC e accendere entrambi i dispositivi
2. Controllare che il disco estraibile sia visualizzato in [Gestione Risorse].
3. Dall'elenco dei dispositivi installati in Gestione periferiche rimuovere [Samsung Digital Camera] (Fotocamera digitale Samsung).



4. Scollegare il cavo USB.
5. Rimuovere la voce [Digimax A503] nel programma Installazione applicazioni.



6. A questo punto la disinstallazione è completa.

Digimax Master

- Con Digimax Master sarà possibile scaricare, visualizzare, modificare e salvare le immagini digitali e filmati. Questo software è compatibile unicamente con piattaforme Windows. Questo software è compatibile solo con Windows (ma non con Windows 98).
- Per avviare il programma, fare clic su [Start → Programmi → Samsung → Digimax Master].

● Scaricare le immagini

- Collegare la fotocamera al PC.

- Dopo aver collegato la fotocamera al PC comparirà una finestra per scaricare le immagini.

- Per scaricare le immagini catturate, fare clic sul pulsante [Select All].
- Dalla finestra visualizzata selezionare la cartella desiderata quindi fare clic sul pulsante [Select All]. Ora le immagini catturate e la cartella verranno salvate nella posizione desiderata.
- Fare sul pulsante [Cancel] se si desidera annullare lo scaricamento delle immagini.



- Fare clic sul pulsante [Next >].



- Selezionare una destinazione e creare una nuova cartella in cui salvare immagini e cartella.

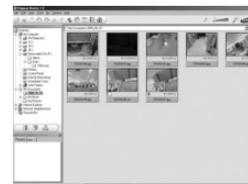
- Le cartelle sono ordinate per data e le immagini sono salvate nella posizione desiderata.
- La cartella viene nominata in base alle preferenze dell'utente e le immagini sono salvate nella posizione desiderata.
- Selezionare una cartella già esistente e salvare le immagini in quella posizione.

- Fare clic sul pulsante [Next >].

- Compare una finestra come indicato dalla figura. Il nome della cartella di destinazione selezionata compare nella parte superiore della finestra. Fare clic sul pulsante [Start] per scaricare le immagini.

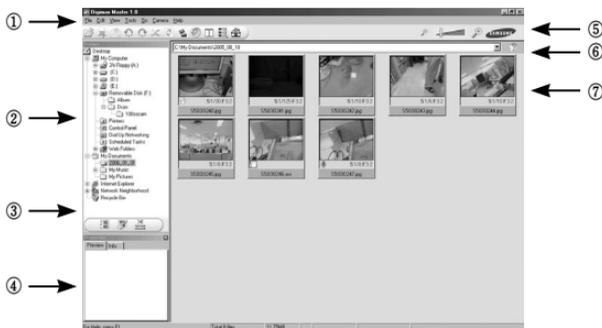


- Le immagini scaricate compariranno nella cartella di destinazione scelta.



• Digimax Master

- Il visualizzatore di immagini consente di visualizzare le immagini salvate.

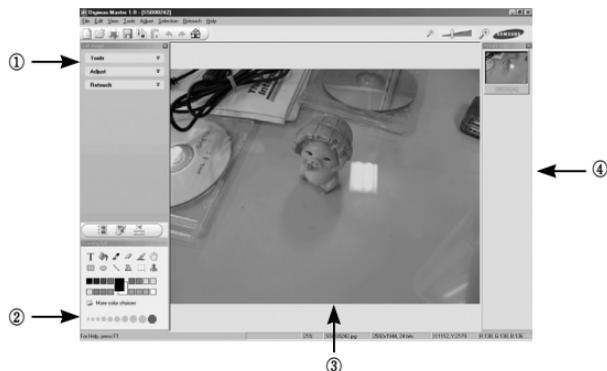


- Il visualizzatore di immagini dispone di diverse funzioni.

- ① Barra dei menu : per selezionare tutti i menu.
File, Modifica, Visualizza, Strumenti, Funzioni, Scaricamento automatico, Guida, ecc.
- ② Finestra per la selezione delle immagini : per selezionare le immagini desiderate.
- ③ Menu di selezione del supporto : per selezionare il visualizzatore di immagini e l'editor di immagini e filmati.
- ④ Finestra di anteprima : per visualizzare l'anteprima di un'immagine o di un filmato e per verificare le informazioni multimediali.
- ⑤ Barra di zoom : per cambiare le dimensioni dell'anteprima.
- ⑥ Finestra di visualizzazione cartella : per controllare la posizione della cartella dove è contenuta l'immagine selezionata.
- ⑦ Finestra di visualizzazione delle immagini : vengono visualizzate le immagini della cartella selezionata.

※ Per ulteriori informazioni, far riferimento al menu [Help](Guida) di Digimax Master.

- Editor di immagini : per modificare le immagini statiche.



- L'editor di immagini dispone di diverse funzioni.

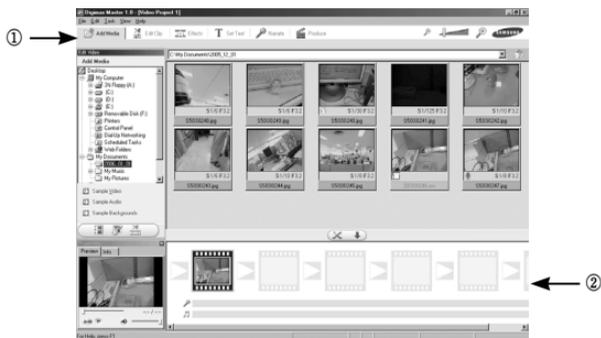
- ① Il Menu Modifica permette di selezionare i seguenti menu :
[Tools] : per ridimensionare o ritagliare l'immagine selezionata. Per maggiori informazioni si veda l'argomento correlato nel menu [Help] (Guida).
[Adjust] : per modificare la qualità dell'immagine. Per maggiori informazioni si veda l'argomento correlato nel menu [Help] (Guida).
[Retouch] : per cambiare immagine o per inserire effetti nell'immagine. Per maggiori informazioni si veda l'argomento correlato nel menu [Help] (Guida).
- ② Strumenti di disegno : una serie di strumenti che consentono di modificare l'immagine.
- ③ Finestra di visualizzazione dell'immagine : l'immagine selezionata viene visualizzata in questa finestra.
- ④ Finestra di anteprima : per visualizzare in anteprima le modifiche apportate all'immagine.

※ I fermi immagine modificati con Digimax Master non possono essere riprodotti dalla fotocamera.

※ Per ulteriori informazioni, far riferimento al menu [Help] (Guida) di Digimax Master.7

Digimax Master

- Editor di filmati: per combinare un'immagine statica, un filmato, un commento, un file musicale in un filmato.



- L'editor di filmati dispone di diverse funzioni.

- ① Il Menu Modifica permette di selezionare i seguenti menu:
 - [Add Media] : per aggiungere una funzione multimediale ad un filmato.
 - [Edit Clip] : per modificare la luminosità, il contrasto, il colore e la saturazione.
 - [Effects] : per inserire un effetto.
 - [Set Text] : per inserire del testo.
 - [Narrate] : per inserire un commento.
 - [Produce] : per salvare il filmato con un nuovo nome.I formati di file video supportati da questa fotocamera sono: *.avi, *.wmv e *.asf (formati Windows) e MPEG-4.
 - ② Finestra di visualizzazione fotogramma: per visualizzare un'immagine multimediale.
- ※ Alcuni filmati compressi con un codec incompatibile con Digimax Master non possono essere riprodotti da Digimax Master.
※ Per ulteriori informazioni, far riferimento al menu [Help] (Guida) di Digimax Master.

Domande frequenti (FAQ)

- In caso di funzionamento difettoso del collegamento USB, controllare quanto segue.

- Caso 1** Il cavo USB non è collegato oppure il cavo collegato non è quello fornito in dotazione.
→ Collegare il cavo USB fornito in dotazione
- Caso 2** La fotocamera non viene riconosciuta dal PC.
In taluni casi, la fotocamera può comparire nell'elenco dei dispositivi installati con la voce [Periferiche sconosciute] in Gestione Periferiche
→ Installare il driver della fotocamera in modo corretto.
Spegnere la fotocamera, disinserire il cavo USB, inserirlo di nuovo e riaccendere l'apparecchio.
- Caso 3** Si è verificato un errore durante il trasferimento dei file.
→ Spegnere e riaccendere la fotocamera. Trasferire di nuovo il file.
- Caso 4** Quando si utilizza l'hub USB.
→ Nel caso in cui l'hub e il PC non siano compatibili, potrebbero verificarsi problemi durante la connessione della fotocamera al PC per mezzo dell'hub USB. Quando è possibile, collegare la fotocamera direttamente al PC.
- Caso 5** Al PC sono collegati altri cavi USB?
→ Quando la fotocamera è collegata al PC mediante un altro cavo USB, l'apparecchio potrebbe funzionare in modo difettoso. In tal caso, staccare l'altro cavo USB e collegare un solo cavo USB alla fotocamera.
- Caso 6** Quando apro Gestione periferiche (facendo clic su Start → (Impostazioni) Pannello di controllo → (Prestazioni e manutenzione) → Sistema (Hardware) → Gestione periferiche), vengono

Domande frequenti (FAQ)

visualizzate delle voci di Periferiche sconosciute oppure Altre periferiche affiancate da un punto interrogativo (?) oppure che presentano un punto esclamativo (!) accanto ad esse.

→ Con il tasto destro del mouse fare clic sulla voce con il punto interrogativo (?) o esclamativo (!) e selezionare "Rimuovi". Riavviare il PC e collegare di nuovo la fotocamera. Per Windows 98, rimuovere anche il driver della fotocamera, riavviare il PC e installare di nuovo il driver della fotocamera.

Caso 7

Con alcuni programmi di protezione (Norton Anti Virus, V3, ecc.), il computer potrebbe non riconoscere la fotocamera come disco rimovibile.

→ Disattivare i programmi di protezione e collegare la fotocamera al computer. Per informazioni sulla disattivazione, consultare le istruzioni del programma di protezione.

Caso 8

La fotocamera è collegata alla porta USB posta sulla parte anteriore del computer.

→ Se la fotocamera è collegata alla porta USB posta sulla parte anteriore del computer, il computer potrebbe non riconoscere il dispositivo collegato. Collegare la fotocamera alla porta USB posta sulla parte posteriore del computer.

■ Il filmato non viene riprodotto sul PC

※ Se non si riesce a riprodurre la visione di un filmato sul PC, verificare che il codec installato sul computer si adatti a questo scopo.

● Quando DirectX 9.0 (o una versione superiore) non è installato

→ Installare DirectX 9.0 o una versione superiore.

1) Inserire il CD fornito con la fotocamera.

2) Lanciare Esplora risorse di Windows e selezionare la cartella [Unità CD-ROM\USB Driver\DirectX 9.0], quindi fare clic sul file DXSETUP.exe.

DirectX verrà installato.

Visitare il sito indicato di seguito per scaricare DirectX.

<http://www.microsoft.com/directx>

● Se un PC (Windows 98) non risponde in caso di collegamento ripetuto del computer alla fotocamera

→ Se un PC (Windows 98) resta acceso per molto tempo e si collega ripetutamente la fotocamera, il computer potrebbe non riconoscere l'apparecchio. In tal caso, riavviare il PC.

● Se il PC collegato alla fotocamera smette di rispondere durante l'avvio di Windows.

→ In tal caso, scollegare PC e fotocamera. L'avvio di Windows avverrà correttamente.

Se il problema persiste, disattivare l'opzione "Legacy USB Support" (Supporto versioni USB precedenti) e riavviare il PC. L'opzione "Legacy USB Support" si trova nel menu di configurazione del sistema BIOS. (Il menu di configurazione del sistema BIOS varia a seconda della casa produttrice del PC. Alcuni menu BIOS sono privi dell'opzione "Legacy USB Support".) Se non si riesce a modificare il menu da soli, rivolgersi al fabbricante del PC o alla casa produttrice del sistema BIOS.

● Se non è possibile eliminare il filmato, estrarre il disco rimovibile oppure se viene visualizzato un messaggio di errore durante il trasferimento di file.

→ Se si installa solo Digimax Master, i problemi sopra citati possono verificarsi occasionalmente.

- Chiudere il programma Digimax Master facendo clic sull'icona corrispondente nella barra delle applicazioni.

- Installare tutti i programmi applicativi contenuti nel CD del software.

(È necessario installare il codec per i filmati.)

Corretto smaltimento del prodotto



Corretto smaltimento del prodotto (rifiuti elettrici ed elettronici)

(Applicabile in i Paesi dell'Unione Europea e in quelli con sistema di raccolta differenziata) Il marchio riportato sul prodotto o sulla sua documentazione indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni

all'ambiente o alla salute causati dall'inopportuno smaltimento dei rifiuti, si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifiuti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali.

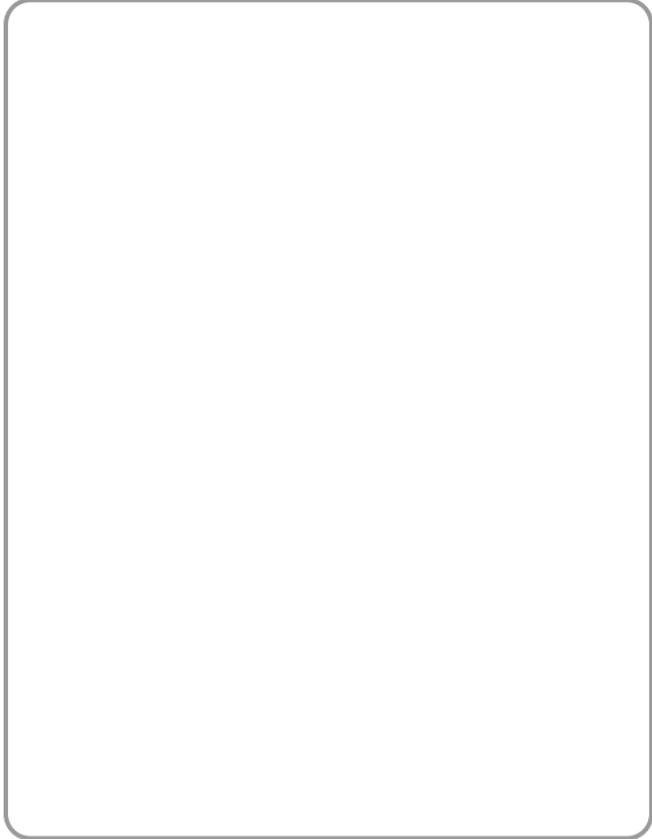
Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto. Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifiuti commerciali.

MEMO

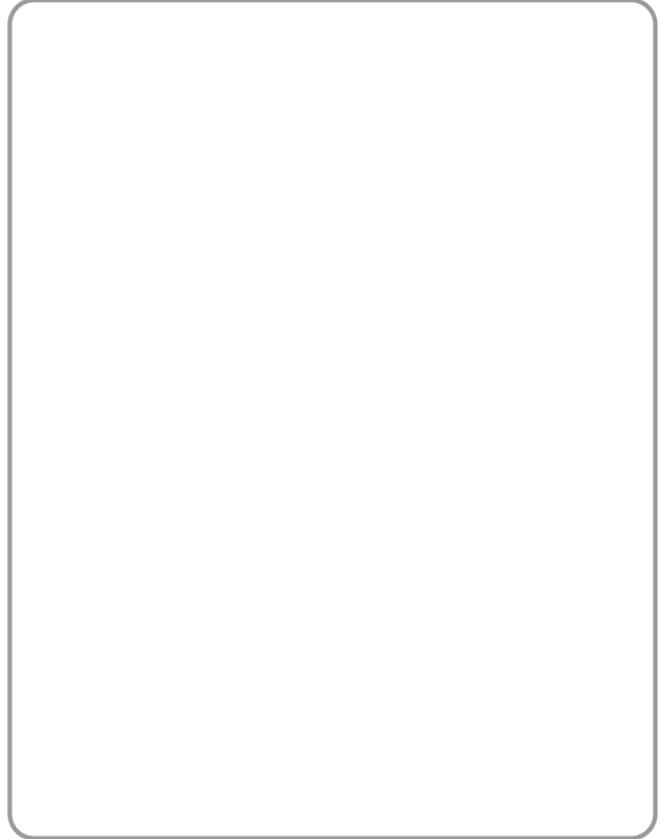
• MEMO

• MEMO

• MEMO



• MEMO



• MEMO

• MEMO

The Samsung logo, consisting of the word "SAMSUNG" in a bold, sans-serif font, is centered within a dark, horizontally-oriented oval.

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.

OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION

145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121

TEL : (82) 31-740-8086, 8088, 8090, 8092, 8099

FAX : (82) 31-740-8398

www.samsungcamera.com

SAMSUNG FRANCE S.A.S.

BP 51 TOUR MAINE MONTPARNASSE 33,
AV .DU MAINE 75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE
HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :

00 800 22 26 37 27(Numéro Vert-Appel Gratuit)

TEL : (33) 1-4279-2200

FAX : (33) 1-4320-4510

www.samsungphoto.fr

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED

SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK
CHERTSEY KT16 OPS U.K.

TEL : 00800 12263727

(free for calls from UK only)

UK Service Hotline : 01932455320

www.samsungcamera.co.uk

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.

HEADQUARTERS

40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS,
NJ07094, U.S.A.

TEL : (1) 201-902-0347

FAX : (1) 201-902-9342

WESTERN REGIONAL OFFICE

18600 BROADWICK ST.,
RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220, U.S.A.

TEL : (1) 310-900-5263/5264

FAX : (1) 310-537-1566

www.samsungcamerausa.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GMBH

AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS., GERMANY

TEL : 49 (0) 6196 66 53 03

FAX : 49 (0) 6196 66 53 66

www.samsungcamera.de

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO.,LTD.

7 PINGCHANG ROAD NANKAI DIST., TIANJIN
P.R CHINA POST CODE : 300190

TEL : (86) 22-2761-4599

FAX : (86) 22-2769-7558

www.samsungcamera.com.cn

RUSSIA INFORMATION CENTER

SAMSUNG ELECTRONICS

117545 ST. DOROZHINAYA BUILDING 3,
KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA
TEL : (7) 095-363-1700

CALL FREE : (8) 800 200 0 400 (from Russia only)

www.samsungcamera.ru

Internet address - [http : //www.samsungcamera.com](http://www.samsungcamera.com)



The CE Mark is a Directive conformity
mark of the European Community (EC)

6806-3163