

Canon

ULTRASONIC

Obiettivi Zoom EF

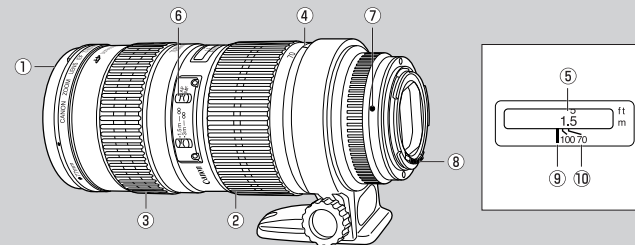
EF17-35mm f/2,8L USM
EF28-70mm f/2,8L USM

EF70-200mm f/2,8L USM

Istruzioni

Nomenclatura

- 1 Attacco paraluce
- 2 Ghiera dello zoom
- 3 Ghiera di messa a fuoco
- 4 Indice posizione zoom
- 5 Scala delle distanze
- 6 Selettore modalità di messa a fuoco
- 7 Indice attacco obiettivo
- 8 Contatti
- 9 Indice della distanza
- 10 Indicatore infrarossi



Vi ringraziamo per aver acquistato un prodotto Canon.

⚠ Precauzioni per la sicurezza

1. Non guardare il sole o una fonte di luce intensa attraverso l'obiettivo o la fotocamera. Ciò potrebbe arrecare seri danni alla vista. L'osservazione diretta del sole attraverso l'obiettivo, in particolare, è estremamente pericolosa.
2. Evitare di lasciare l'obiettivo esposto alla luce solare, sia che sia installato sulla fotocamera o meno, se privo del relativo coperchio. Le lenti potrebbero concentrare i raggi solari, generando delle fiamme.

⚠ Precauzioni per l'utilizzo

Quando si trasferisce l'obiettivo da un ambiente freddo ad un ambiente caldo, è possibile che si formi della condensa sulla superficie dell'obiettivo e sui componenti interni. Per evitare che questo accada, chiudere l'obiettivo in un sacchetto di plastica e attendere che si sia acclimatato alla nuova temperatura prima di estrarlo dal sacchetto. La stessa procedura deve essere adottata quando l'obiettivo viene trasferito da un ambiente caldo ad un ambiente freddo.

1. Montaggio e smontaggio dell'obiettivo

Per informazioni dettagliate sul montaggio e sullo smontaggio dell'obiettivo, consultare il manuale di istruzioni della fotocamera.

- Dopo avere rimosso l'obiettivo dalla fotocamera, appoggiarlo con la parte posteriore rivolta verso l'alto in modo da evitare graffi sulla superficie della lente o sui contatti.
- Graffi, sporco o impronte sui contatti elettrici possono dare luogo a problemi di collegamento e corrosione. Ciò potrebbe compromettere il corretto funzionamento della fotocamera e dell'obiettivo.
- Se vi è sporco o impronte sui contatti elettrici, pulirli con un panno morbido.
- Quando l'obiettivo non è montato sulla fotocamera, coprirlo sempre con l'apposito coperchio anti-polvere. Per fissarlo correttamente, allineare il contrassegno presente sul coperchio O e quello presente sull'obiettivo, e ruotare in senso orario. Per rimuovere il coperchio, ruotarlo in senso antiorario.

2. Impostazione della modalità di messa a fuoco

Se si intende scattare foto utilizzando la messa a fuoco automatica (AF), posizionare il selettore della modalità su AF 1.

Se si intende scattare foto utilizzando la messa a fuoco manuale (MF), impostare il selettore della modalità su MF e ruotare la ghiera di messa a fuoco. La ghiera di messa a fuoco è sempre operativa, indipendentemente dalla modalità di messa a fuoco utilizzata.

- Una volta effettuata la messa a fuoco automatica in modalità AF ONE SHOT, mettere a fuoco manualmente il soggetto premendo a metà corsa il pulsante di scatto e ruotando la ghiera di messa a fuoco (messa a fuoco manuale sempre disponibile).

3. Zoom

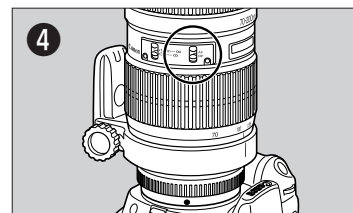
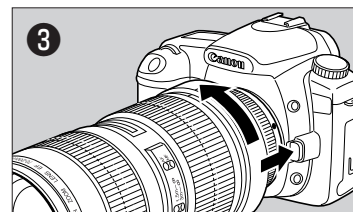
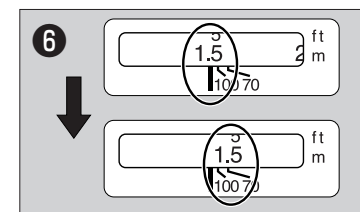
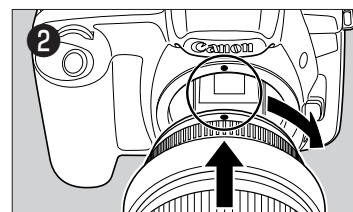
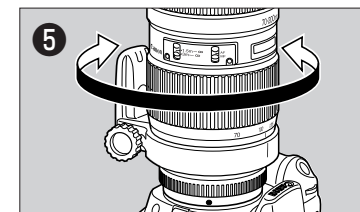
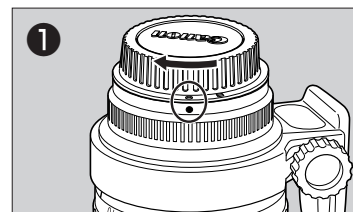
Per azionare lo zoom, ruotare la ghiera dello zoom presente sull'obiettivo 5.

- Assicurarsi di aver terminato la procedura di zoom prima di mettere a fuoco, un cambiamento di posizione della ghiera può compromettere l'operazione di messa a fuoco.

4. Indicatore infrarossi

L'indicatore infrarossi corregge la messa a fuoco quando si utilizza una pellicola monocromatica all'infrarosso. Mettere a fuoco utilizzando MF e regolare la distanza, ruotando la ghiera di messa a fuoco fino al corrispondente indicatore di infrarosso 6.

- La posizione dell'indicatore di infrarosso è basata su una lunghezza d'onda di 800 nm.
- Seguire le istruzioni del produttore in caso di utilizzo di una pellicola all'infrarosso.
- Utilizzare un filtro rosso al momento dello scatto.



5. Contrassegno compensazione infinito

Utile per compensare le variazioni del punto di messa a fuoco su infinito causate dalle variazioni di temperatura. Il punto di infinito, in condizioni di temperatura normale, corrisponde al punto in cui la linea verticale del contrassegno L è allineata all'indicatore della distanza.

- Per garantire una messa a fuoco corretta utilizzando MF su soggetti all'infinito, guardare attraverso il mirino mentre si ruota la ghiera di messa a fuoco ⑦.

6. Paraluce

Per montare il paraluce, allineare il contrassegno del punto di attacco del paraluce al punto rosso sulla parte anteriore dell'obiettivo e ruotare quindi il paraluce in direzione della freccia fino a che il punto rosso dell'obiettivo non è allineato al contrassegno del punto di arresto del paraluce ⑧.

Quando si ripone l'obiettivo, è possibile installare il paraluce al contrario sull'obiettivo stesso.

- Quando il paraluce non è montato correttamente, parti della fotografia possono essere bloccate.

7. Filtri (Venduti Separatamente)

È possibile fissare i filtri servendosi della filettatura per il montaggio del filtro sull'estremità anteriore dell'obiettivo.

- Utilizzare un filtro polarizzatore Canon (77 mm).

8. Selezione della gamma delle distanze di messa a fuoco (Solo EF70-200mm f/2,8L USM)

È possibile scegliere tra due gamme di distanze di messa a fuoco: da 1,5 m a infinito o da 3 m a infinito ⑨.

- Se si utilizza AF fuori dalla gamma di distanza di messa a fuoco impostata, l'obiettivo potrebbe interrompere la messa a fuoco quando viene raggiunto il limite della gamma. Questa non è una disfunzione. Se ciò accadesse, premere nuovamente a metà il pulsante di scatto.

9. Moltiplicatori di focale (venduti separatamente: solo EF70-200mm f/2,8L USM)

Il moltiplicatore di focale EF1,4x II/EF2x II consente di utilizzare la messa a fuoco automatica.

- I valori F dell'apertura e le lunghezze focali quando si utilizza un moltiplicatore di focale sono i seguenti:

EF1,4x II: f/4, 98-280mm, EF2x II: f/5,6, 140-400mm

Collegare il moltiplicatore di focale all'obiettivo, quindi installare l'obiettivo sulla fotocamera. Per rimuovere i componenti, osservare la suddetta procedura in ordine inverso. Se si collega il moltiplicatore di focale per primo alla fotocamera potrebbero verificarsi degli errori.

Quando si utilizza un moltiplicatore di focale, utilizzare il punto di messa a fuoco centrale per AF. Se si utilizza AF con un punto di messa a fuoco diverso, è possibile che si verifichi un errore di messa a fuoco.

10. Utilizzo dell'attacco per treppiedi (Solo EF70-200mm f/2,8L USM)

Allentando la manopola di blocco dell'orientamento del treppiedi, è possibile ruotare la fotocamera in modo da impostare l'immagine per scatti in verticale o orizzontale.

Rimozione dell'attacco

Dapprima separare l'obiettivo dalla fotocamera, quindi seguire la procedura descritta di seguito per rimuovere l'attacco del treppiedi dall'obiettivo. Per reinstallare l'attacco, seguire la procedura in ordine inverso.

- Allentare la manopola di blocco dell'orientamento ⑩.
- Allineare il contrassegno rosso sull'attacco del treppiedi con l'indice attacco obiettivo ⑪.
- Sfilare l'anello del treppiedi dal retro dell'obiettivo ⑫.

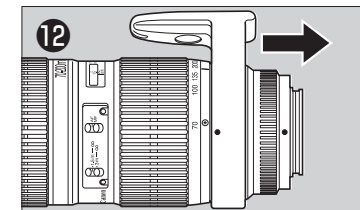
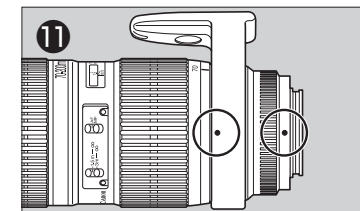
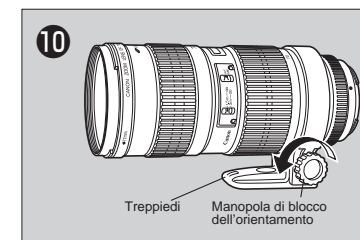
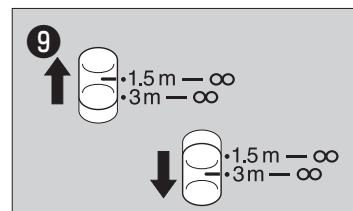
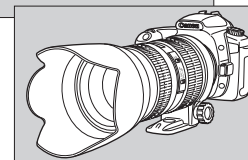
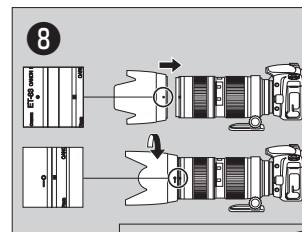
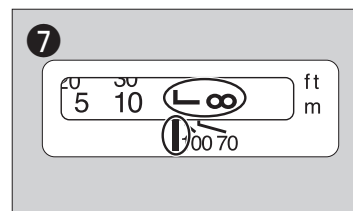
- Per lunghezza dell'obiettivo si intende la distanza tra la superficie di attacco e l'estremità anteriore dell'obiettivo. Aggiungere 21,5 mm per includere il coperchio dell'obiettivo E-77U e il coperchio antipolvere, e 24,2 mm per il coperchio E-77 II.

- Le misure relative a dimensioni e peso si riferiscono al solo corpo dell'obiettivo, escluso quando indicato.

- I valori del diaframma sono specificati sulla fotocamera. La fotocamera compensa automaticamente le variazioni dei valori del diaframma quando si effettua una zoomata o ci si allontana dal soggetto.

- Tutti i dati riportati sono stati misurati in base agli standard Canon.

- Le specifiche e l'aspetto del prodotto sono soggetti a modifiche senza preavviso.



Specifiche tecniche

	Angolo di campo			Struttura dell'obiettivo	Apertura minima	Ingrandimento max. e campo visivo	Distanza minima di messa a fuoco	Diametro del filtro <Numero utilizzabile>	Diametro e lunghezza max.	Peso	Paraluce	Custodia
	Diagonale	Verticale	Orizzontale									
EF17-35mm f/2.8L USM	104°-63°	70°30'-38°	93°-54°	10-15	22	0.06 -0.11x 432 x 671 mm -214 x 320 mm (17" x 26.4"-8.4" x 12.6")	0.42 m	77 mm <1>	83.5 x 95.7 mm (3.3" x 3.8")	545 g (19.1 oz)	EW-83 CII	LP1216
EF28-70mm f/2.8L USM	75°-34°	46°-19°30'	65°-29°	11-16	22	0.08 -0.18x 298 x 452 mm -133 x 198 mm (11.7" x 17.8"-5.2" x 7.8")	0.5 m	77 mm <1>	83.2 x 117.6 mm (3.3" x 4.6")	880 g (30.8 oz)	EW-83 BII	LP1219
EF70-200mm f/2.8L USM	34°-12°	19°30'-7°	29°-10°	15-18	32	0.06 -0.16x 409 x 617 mm -152 x 226 mm (16.1" x 24.3"-6" x 8.9")	1.5 m	77 mm <1>	84.6 x 193.6 mm (3.3" x 7.6")	1,310 g (45.9 oz)	ET-83II	LZ1324