



PEINTURE POUR SOLS MAT



Description du produit

Revêtement de sol mat diluable dans l'eau pour l'intérieur et l'extérieur. Il est facile à appliquer, résistant au passage intensif et aux intempéries, il sèche rapidement et est insensible à l'eau et aux produits de nettoyage courants dans le commerce. Il est idéalement approprié pour les revêtements sur des sols en béton et en ciment dans les ateliers de bricolage et les sous-sols, pour les balcons ainsi que pour les salles d'exposition et d'entreposage non fréquentés par des véhicules. Respectueux de l'environnement car peu nocive.

Caractéristiques du produit

- Revêtement acrylique - à base aqueuse
- résistant au passage intensif
- bonne capacité de nettoyage
- pour des sols en béton et en ciment
- pour l'intérieur et l'extérieur¹
- inodore
- résistant aux produits chimiques courants dans le commerce

Idéalement approprié pour...

Application

- ateliers de bricolage et sous-sols
- balcons couverts
- salles d'exposition et d'entreposage non fréquentés par des véhicules

Subjectile

- sols en béton et en ciment

Temps de séchage

- dessiccation superficielle après env. 2 heures
- recouvrable après env. 12 heures.

Les temps de séchage se fondent sur la nature du subjectile, la température ambiante, l'humidité de l'air et l'épaisseur d'application. Les temps de séchage susmentionnés se fondent sur des conditions normales (env. 20 °C, humidité rel. de l'air 65 %).

Rendement théorique

1 litre suffit pour une seule couche

- 5 à 7 m²

Laisser sécher env. 6 semaines les nouvelles surfaces en béton et en ciment. En principe, le rendement du subjectile est influencé par la nature du subjectile, l'outil utilisé et la méthode individuelle d'application. L'obtention des rendements mentionnés dépend d'une application dans les règles de l'art conformément aux consignes indiquées relatives au traitement préalable du subjectile et à l'application du produit.

Autres caractéristiques

- teintes blanc, vert réséda, gris galet, gris argenté, gris pierre
- nuancement toutes les teintes peuvent être mélangées les unes avec les autres
- diluable prêt à l'emploi, pour la prédilution avec de l'eau

Consignes d'utilisation

Avant de commencer

Préparation du subjectile

Pour garantir une bonne adhérence et permettre un rendu parfait, préparer le subjectile comme décrit ci-dessous.

- Les surfaces à peindre doivent être propres, sèches, solides, aptes, exemptes de poussière et de graisse.
- Éliminer les boues de ciment, les dépôts de tartre, les couches oxydées ou les agents séparateurs sans résidus et laver soigneusement.
- Protéger le subjectile contre l'humidité ascendante du dessous.
- Laisser sécher env. 4 à 6 semaines les nouvelles surfaces en béton et en ciment.
- Retirer sans résidus les revêtements qui s'écaillent, qui ne sont pas solides.

Autres mesures de préparation

Humidifier légèrement le rouleau de peinture avec de l'eau pour garantir un bon prélèvement et une bonne répartition de la peinture. La température minimale d'application pour le matériau et l'environnement s'élève à +5 °C.

PEINTURE POUR SOLS MAT



Application

Bien mélanger la peinture avant utilisation. Appliquer au rouleau ou au pinceau.

Nouvelle application :

en fonction de la capacité d'absorption du support, appliquer une couche d'apprêt **peinture pour sols acrylique MIOCOLOR** diluée avec env. 20 % d'eau. Appliquer ensuite 1 à 2 couches non diluées. Lisser les endroits endommagés avec un mélange applicable à la spatule de peinture pour sols acrylique et de sable siliceux.

Couche de rénovation :

poncer les anciennes couches de peinture adhérentes, conservées, les nettoyer et effectuer un essai de peinture sur une surface restreinte ; en cas de compatibilité du revêtement, appliquer 1 à 2 couches non diluées.

Conseils techniques : ne pas mettre en contact avec des matières plastiques contenant des plastifiants ou des pneus automobiles. Pour une protection durable, une pente d'écoulement de l'eau suffisante des surfaces doit être garantie. Appliquer le revêtement sur des surfaces contiguës avec un matériau issu d'un lot.

Pour obtenir un résultat optimal

1. Commencer par peindre les angles et les arêtes. Utiliser pour ce faire un pinceau plat ou un pinceau pour radiateur.
2. Appliquer ensuite le revêtement en bandes avec des superpositions régulières à l'aide d'un rouleau à soies courtes.
3. Respecter un temps de séchage de 4 à 6 heures entre les couches individuelles.

Recommandation d'outil



La **peinture pour sols acrylique MIOCOLOR** peut être appliquée avec les outils de peintre dotés de l'étiquette jaune.

Après l'application

Nettoyer minutieusement tous les outils de travail immédiatement après utilisation à l'eau chaude et au savon. Les rouleaux de peinture et pinceaux de grande qualité en particulier restent ainsi résistants longtemps.

Consignes importantes

Rangement et transport

Conserver hors de portée des enfants, dans un endroit sec, bien fermé et frais (mais pas en dessous de +5 °C). Lors du transport, veiller à une stabilité suffisante. Bien fermer les pots entamés et les entreposer en position debout pour éviter les fuites. Utiliser de préférence rapidement après l'ouverture.

Consignes de sécurité

Respecter les mesures de protection habituelles, même lors de l'application de laques peu nocives. Tenir hors de portée des enfants. Utiliser un filtre combiné A2/P2 en cas d'application au pulvérisateur. Pour les travaux de ponçage, utiliser un filtre à poussière P2. Pendant l'application et le séchage, veiller à une aération suffisante. Éviter de manger, de boire et de fumer pendant l'utilisation de la peinture. En cas de contact avec les yeux ou la peau, rincer immédiatement soigneusement à l'eau.



PEINTURE POUR SOLS MAT

Mise au rebut

Ne mener au recyclage que des récipients entièrement vidés. Ne pas laisser la peinture pénétrer dans les canalisations, les eaux de surface, ni dans la terre. Les restes de produit desséchés peuvent être éliminés avec les déchets domestiques ou ceux du chantier. Éliminer les résidus liquides dans une déchetterie spécialisée selon le code de déchet 080112 (VeVa).

Composants

Dispersion acrylate, pigments organiques/minéraux, matériaux de remplissage, eau, additifs (produits auxiliaires), conservateurs (benzothiazolinone / méthylisothiazolinone / chlorométhylisothiazolinone).

Conservation / allergènes

Contient 1,2-benzisothiazol-3-(2H)-one, 2-méthyl-2H-isothiazol-3-one, mélange à base de : 5-chloro-2-méthyl-2H-isothiazol-3-one [n° CE 247-500-7] et 2-méthyl-2H-isothiazol-3-one [n° CE 220-239-6] (3:1). Peut provoquer des réactions allergiques. Fiche technique santé-sécurité disponible sur demande. Pour obtenir des conseils relatifs aux personnes allergiques à l'isothiazolinone, s'adresser au n° de tél. CH-0800 84 0848.

Composés organiques volatils

Valeur limite UE pour ce produit (catégorie de produit A/i) : 140 g/L (2010). Ce produit contient max. 80 g/L de COV.

Informations supplémentaires

1 La surface doit disposer d'une pente d'écoulement de l'eau suffisante pour éviter l'eau stagnante.