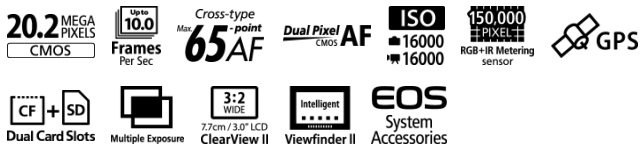


EOS 7D Mark II



Auf der Suche nach dem perfekten Moment

Genau richtig für alle, die Geschwindigkeit lieben. Gehören Sie zu den ersten, die das Außergewöhnliche einfangen und halten die Momente fest, die andere Fotografen verpassen. Ob Fotos oder Videos – Sie können Ihre Kreativität wie nie zuvor zum Ausdruck bringen.



- All die flüchtigen Momente einfangen, die andere Fotografen verpassen
- Auch sich schnell bewegende Motive bleiben während der Aufnahme gestochen scharf
- Aufnahmen in Galeriequalität voller Details, Farben und feinen Farbabstufungen
- Kreativität über das Fotografieren hinaus – mit Full-HD-Videos im Kinolook
- Gleichbleibend hohe Bildqualität selbst wenn das Licht nachlässt
- Konfigurierbare Bedienelemente und intelligenter Sucher (Intelligent Viewfinder II) zur Anpassung der Kamera an die individuelle Arbeitsweise
- Integriertes GPS versteht die Aufnahmen mit Standortinformationen
- Kamerainterne Kreativfunktionen ermöglichen neue Formen fotografischen Ausdrucks
- Kontinuierliche und individuell einstellbare Scharfstellung bei der Videoaufzeichnung
- Vollständige manuelle Steuerung im Moviemodus – inkl. Tonaussteuerung

Produktsortiment



EOS-1D C
EOS-1D X
EOS 5D MKIII

EOS 6D

EOS 6D



EOS 7D Mark II

EOS 7D Mark II

EOS 70

EOS 60Da

EOS 700D

EOS 100D

EOS 1200D



EOS 70D

Technische Daten

BILDSENSOR

Typ	22,2 mm x 15,0 mm CMOS
Pixel effektiv	ca. 20,2 MP
Pixel gesamt	ca. 20,9 MP
Seitenverhältnis	3:2
Tiefpassfilter	Integriert, feststehend, fluorbeschichtet
Sensorenreinigung	EOS Integrated Cleaning System
Farbfilter	RGB-Primärfarben

BILDPROZESSOR

Typ	Dual , DIGIC 6*
-----	-----------------

OBJEKTIV

Objektivanschluss	EF und EF-S Objektiv
Brennweite	abhängig vom Objektiv, Brennweitenumrechnungsfaktor 1,6fach

SCHARFSTELLUNG

Typ	TTL-CT-SIR mit speziellem CMOS-Sensor
AF-System/-Messfelder	65-Punkt-AF System mit 65 Kreuzsensoren (das zentrale AF-Feld ist ein besonders empfindlicher Doppel-Kreuzsensor bei 1:2,8 und besser, bzw. Kreuzsensor bei 1:8 und besser. Lichtempfindlich bis zu -3 LW.) ⁽¹⁾

AF-Arbeitsbereich AF-Funktionen

LW -3 bis 18 (bei 23 °C und ISO 100)

AF-Messfeldwahl

AI Focus
One-Shot
AI-Servo
automatisch: 65-Punkt-AF
manuell: Einzelfeld-AF (65 Kreuzsensoren, 21 oder 9 AF-Messfelder wählbar)
manuell: Spot-AF
manuell: AF-Messfelderweiterung auf 4 Felder (nach oben, unten, links, rechts)
manuell: AF-Messfelderweiterung umliegende 8 Felder
manuell: Zonen-AF
manuell: Zonen-AF mit großer Zone
AF-Messfelder lassen sich für Hochformat- und Querformataufnahmen separat auswählen

AF-Messfeldanzeige

Einblendung im Sucher, auf der oberen LCD-Anzeige und dem Schnelleinstellungsbildschirm

Prädiktions-AF (7)

ja, bis zu 8 m

AF-Messwertspeicherung

durch Drücken des Auslösers bis zur Hälfte im AF-Modus One-Shot oder Drücken der Taste AF-ON.

AF-Hilfslicht

periodisch durch eingebauten Blitz oder über optionales Speedlite

Manuelle Scharfstellung

über Objektiv einstellbar

AF-Feinabstimmung

AF-Menü
± 20 Stufen (Weitwinkel- und Tele-Einstellung für Zoomobjektive)
Abstimmung bei allen Objektiven um denselben Wert
individuelle Abstimmung für bis zu 40 Objektive
Speicherung der Abstimmungen für jedes Objektiv nach Seriennummer

BELICHTUNG

Messmethoden

TTL-Offenblendmessung mit 252 Dual-Layer-Messsektoren
(1) Mehrfeldmessung (mit beliebigem AF-Messfeld verknüpfbar)
(2) Selektivmessung in Suchermitte (ca. 9,4 % des des zentralen Sucherbildes)
(3) Spotmessung (ca. 2,3 % des des zentralen Sucherbildes)
(4) Mittenbetonte Integralmessung

Messbereich

LW 0-20 (bei 23 °C, mit 50-mm-Objektiv bei 1:1,4; ISO 100)

AE-Speicherung

automatisch: in One-Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Entfernungseinstellung.
manuell: über die AE Lock-Taste in allen Modi der Kreativprogramme.

Belichtungskorrektur

±5 Blenden in halben oder Drittelstufen (kombinierbar mit AEB).

Belichtungsreihen (AEB)

2, 3, 5 oder 7 Aufnahmen; ± 3 Blenden in halben oder Drittelstufen

ISO-Empfindlichkeit (8)

Auto (100-16.000), 100-16.000 (in Drittelstufen oder ganzen Stufen)
ISO kann erweitert werden auf H1: 25.600, H2: 51.200
Video-Aufzeichnung: Auto (100-16.000), 100-16.000
(in ganzen oder Drittelstufen) ISO-Einstellung erweiterbar auf H: 25.600

VERSCHLUSS

Typ Verschlusszeiten

elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss
30-1/8.000 s (halbe oder Drittelstufen), Langzeitbelichtung (B) (gesamter Verschlusszeitenbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom jeweiligen Aufnahmemodus ab)

WEISSABGLEICH

Typ Einstellungen

automatischer Weißabgleich über Bildsensor
Automatik, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Leuchtstofflampe, Blitz, Custom, Farbtemperatur.
Weißabgleichskorrektur:
1. Blau/Bernstein ±9
2. Magenta/Grün ±9

Custom Weißabgleich Weißabgleichreihen

ja, 1 Einstellung kann gespeichert werden
±3 Stufen in ganzen Stufen
3 Aufnahmen pro Auslösung.
Methode Blau/Bernstein oder Magenta/Grün

SUCHER

Typ Bildfeldabdeckung (vertikal/horizontal) Vergrößerung Austrittspupille Dioptrienausgleich Mattscheibe

Dachkantprisma
ca. 100%
ca. 1,0fach⁽⁴⁾
ca. 22 mm (ab Okularmitte)
-3 bis +1 m⁻¹ (Dioptrie)
auswechselbar (3 Ausführungen, optional erhältlich)
Standard-Mattscheibe: Eh-A
Super Precision-Mattscheibe Eh-S II

Spiegel

teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 40:60, keine Vignettierung selbst mit EF 600mm 1:4)

Sucheranzeige

AF-Daten: Einzel-/Spot-AF, AF-Felder, AF-Bereich, AF-Status
Scharfeindikator, AF-Modus, AF-Bereich-Auswahlmodus, AF-Speicherung
Belichtungsdaten: Verschlusszeit, Blende, ISO-Empfindlichkeit (wird immer angezeigt), AE-Speicherung, Belichtungskorrektur, Blitzbelichtung, Spot-Messfeld, Fehlbelichtungswarnung, AEB-Messmethode, Aufnahmemodus
Blitzdaten: Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeitsynchronisation, FE-Blitzspeicherung, Blitzbelichtungskorrektur, Rote-Augen-Reduzierung
Bildinformationen: Karteninformationen, Pufferspeicher (2-stellige Anzeige), Tonwert Priorität (D+).
Bildkompositionsdaten: Gitternetz, elektronische Wasserwaage
Sonstige Informationen: Akkuinformationen, Warnsymbol, Flacker-Erkennung, Transportart, Weißabgleich, JPEG-/RAW-Anzeige
ja, über Schärfentiefe-Kontrolle-Taste
ja, mit Riemenbefestigung

Schärfentiefe-Kontrolle Okularverschluss

LC-DISPLAY

Typ

7,7 cm (3,0 Zoll) Clear View II TFT-Display,
ca. 1.040.000 Bildpunkte
ca. 100%

Bildfeldabdeckung Betrachtungswinkel (horizontal/vertikal) Beschichtung Helligkeitsanpassung

ca. 170°
Entspiegelung: gehärtete Oberfläche
automatisch: über Sensor zur Ermittlung des Umgebungslichts
manuell: einstellbar in 7 Stufen
(1) Schnelleinstellungsbildschirm
(2) Kameraeinstellungen
(3) elektronische 3D-Wasserwaage

Display-Optionen

BLITZ

Leitzahl des internen Blitzes (ISO 100, m)

11

Reichweite des internen Blitzes

bis 15 mm Brennweite (entspricht 24 mm bei Vollformat)

Ladezeit des internen Blitzes

ca. 3 Sekunden

Modi

E-TTL II, manueller Blitz, mehrere Blitzgeräte, integrierter Speedlite-Transmitter

Rote-Augen-Reduzierung

ja

X-Synchronisation

1/250 Sek.

Blitzbelichtungskorrektur

±3 Blenden in halben oder Drittelstufen

Blitzbelichtungsreihen

ja, über kompatiblen externen Blitz

Blitzbelichtungsspeicherung

ja

Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang

ja

Blitzschuh/Kabelkontakt

ja/ja

Kompatibilität mit externen Blitzgeräten

E-TTL II mit entsprechenden Canon EX Speedlites, Unterstützung für kabelloses Canon EX Multi-Flash-System

Steuerung externer Blitzgeräte

über Kameramenu

AUFNAHME

Modi

Automatische Motiverkennung, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell (Fotos und Videos), Langzeitbelichtung (B), Custom (3 Einstellungen)
Automatik, Standard, Porträt, Landschaft, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen)
sRGB und Adobe RGB
Tonwert Priorität
Automatische Belichtungsoptimierung (4 Einstellungen)
Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung
Rauschreduzierung bei Aufnahmen mit hoher ISO-Empfindlichkeit (4 Einstellungen)
Multi Shot Rauschreduzierung
Automatische Korrektur bei Objektiv-Vignettierung
Korrektur der chromatischen Aberration
Verzeichnungskorrektur
Größenanpassung in M oder S1, S2, S3
RAW-Bildverarbeitung – nur bei Bildwiedergabe
Mehrfachbelichtung
HDR-Aufnahmen (5 Voreinstellungen)

Technische Daten

Transportart	Einzelbild, Reihenaufnahmen L, Reihenaufnahmen H, Selbstauslöser/Fernauslösung (2 s, 10 s), Leise Einzelaufnahme, Leise Reihenaufnahmen	Menükategorien	(1) Aufnahme (x6) (2) AF-Menü (x5) (3) Wiedergabe (x3) (4) Setupmenü (x4) (5) Custom-Funktionen-Menü (x5) (6) My Menu 25
Reihenaufnahmen	max. ca. 10 B/s (die Geschwindigkeit wird für eine unbegrenzte Anzahl an JPEGs bzw. 31 RAWs beibehalten (1) (2) (10) mit UDMA7 Karte.)	Menüsprachen	Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Koreanisch und Japanisch Update durch Benutzer möglich.
Intervallaufnahmen	ja, Anzahl der Aufnahmen von 1-99 oder unbegrenzt wählbar. Timer für Langzeitbelichtung verfügbar	Firmware-Aktualisierung	SuperSpeed USB 3 HDMI mini Ausgang (HDMI-CEC kompatibel, unkomprimierter YCbCr 4:2:2, 8-Bit-Ausgabe für Videostreaming ist möglich, Tonausgabe via HDMI ist ebenfalls möglich) Anschluss für Systemkomponenten (WFT-E6/ GP-E1) Anschluss für externes Mikrofon (Stereo-Miniklinke), Kopfhöreranschluss (Stereo-Miniklinke)
LIVE-VIEW-MODUS		SCHNITTSTELLEN	
Typ	elektronischer Sucher über Bildsensor	Computer	
Bildfeldabdeckung	ca. 100 % (horizontal und vertikal)	Sonstiges	
Bildrate	29,97 B/s	FOTODIREKTDRUCK	
Scharfstellung	manuell: 5fache oder 10fache Lupenfunktion im gesamten Displaybereich Autofokus: DUAL Pixel CMOS AF (Gesichtserkennung- und Nachführ-AF, FlexiZone-Multi, FlexiZone-Single), Custom Movie Servo-AF	Canon Drucker	Canon SELPHY Compact Photo Printer und PIXMA Drucker mit PictBridge-Unterstützung
Messverfahren	Mehrfeldmessung in Echtzeit über den Bildsensor aktive Messzeit kann geändert werden	PictBridge	ja
Display-Optionen	Einblendung von Gitternetzlinien (2x), Histogramm-Anzeige	SPICHER	
DATEITYPEN		Typ	CompactFlash Typ I (UDMA kompatibel), SD-, SDHC- oder SDXC-Karte Highspeed-Datenaufzeichnung auf SD-Karten vom Typ UHS-I wird unterstützt
Fotos	JPEG: Fein, Normal (Exif 2.21 [Exif Print] kompatibel) / DCF-Format System (2.0), RAW: RAW, M-RAW, S-RAW (14 Bit, Canon original RAW 2nd Edition), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel	UNTERSTÜTZTE BETRIEBSYSTEME	
Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG	ja, beliebige Kombination aus RAW + JPEG M-RAW + JPEG, S-RAW + JPEG möglich. JPEG 3:2: (L) 5.472 x 3.648, (M) 3.648 x 2.432, (S1) 2.736 x 1.824, (S2) 1.920 x 1.280, (S3) 720 x 480 JPEG 4:3: (L) 4.864 x 3.648, (M) 3.248 x 2.432, (S1) 2.432 x 1.824, (S2) 1.696 x 1.280, (S3) 640 x 480 JPEG 16:9: (L) 5.472 x 3.072, (M) 3.648 x 2.048, (S1) 2.736 x 1.536, (S2) 1.920 x 1.080, (S3) 720 x 408 JPEG 1:1: (L) 3.648 x 3.648, (M) 2.432 x 2.432, (S1) 1.824 x 1.824, (S2) 1.280 x 1.280, (S3) 480 x 480 RAW: (RAW) 5.472 x 3.648, (M-RAW) 4.104 x 2.736, (S-RAW) 2.736 x 1.824	PC und Mac OS	Windows 8.1 / 7 / 7 SP1 / Vista SP2 / XP SP3. OS X v10.8-10.9
Bildgröße		SOFTWARE	
VideofORMAT	MOV (Video: H.264 oder MP4: Intra-Frame / Inter-Frame, Ton: Linear PCM mit H.264, AAC mit MP4, Aufnahmepegel kann manuell eingestellt werden)	Bildbetrachtung/Druck	ImageBrowser EX Digital Photo Professional PhotoStitch, EOS Utility (inkl. Remote Capture, WFT Utility*), Picture Style Editor * Erfordert optional erhältliches Zubehör
Video-Bildformate	1.920 x 1.080 (59,94, 50 B/s) Inter-Frame 1.920 x 1.080 (29,97, 25, 24, 23,98 B/s) Intra- oder Inter-Frame 1.920 x 1.080 (29,97, 25 B/s) Inter-Frame 1.280 x 720 (59,94, 50 B/s) Intra- oder Inter-Frame 1.280 x 720 (29,97, 25, 24, 23,98 B/s) Lite Inter-Frame 640 x 480 (29,97, 25 B/s) Inter-Frame or Inter-Frame Lite	Sonstiges	
Videolänge	maximal 29 Min. 59 Sek. neue Ordner können manuell erstellt und ausgewählt werden	STROMVERSORGUNG	
Dateinummerierung	(1) fortlaufend (2) automatische Rückstellung (3) manuelle Rückstellung	Akku	Lithium-Ionen-Akku LP-E6N (im Lieferumfang)
WEITERE FUNKTIONEN		Akkureichweite	ca. 670 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %) (5) ca. 640 Aufnahmen (bei 0 °C, AE 50 %, FE 50 %) 6 Stufen + Prozentwert automatische Abschaltung nach 1, 2, 4, 8, 15 oder 30 Minuten.
Benutzerdefinierte Funktionen	18 Custom-Funktionen Copyright-Informationen (Option kann in der Kamera eingestellt werden) Bildbewertung (0-5 Sterne), GPS-Informationen: Breitengrad, Längengrad, Höhe, Richtung und koordinierte Weltzeit (UTC), Stärke Satellitensignal	Akkustandsanzeige	Netzteil ACK-E6, Akkuladegerät LC-E6, Auto-Akkuladegerät CBC-E6
Metadaten-Tag		Stromsparmodus	
LC-Display/-Beleuchtung	ja/ja	Stromversorgung und Akkuladegeräte	
Staub-/Spritzwasserschutz	ja (wie bei EOS-1N)	ALLGEMEINE ANGABEN	
Sprachnotiz	nein	Gehäusematerial	Gehäuseteile aus Magnesiumlegierung
Intelligenter Orientierungssensor	ja	Betriebsumgebung	ca. 0 – 40 °C, max. 85 % rel. Luftfeuchtigkeit
Lupenfunktion bei Wiedergabe		Abmessungen (B x H x T)	ca. 148,6 x 112,4 x 78,2 mm
Wiedergabeformate	1,5-10fach (1) Einzelbild mit Aufnahmedaten (2 Stufen) (2) Einzelbild (3) 4 Miniaturbilder (4) 9 Miniaturbilder (5) Lupenfunktion (6) Video-Bearbeitung	Gewicht (nur Gehäuse)	ca. 910 g
Diaschau	Bildauswahl: alle Bilder, nach Datum, nach Ordner, Videos, Fotos, nach Bewertung, geschützte Bilder Wiedergabeintervalle: 1/2/3/5/10 oder 20 Sekunden Wiederholung: Ein / Aus Helligkeit: ja RGB: ja	ZUBEHÖR	
Histogramm-Anzeige	ja	Sucher	Augenmuschel Eb, Augenkorrekturlinse der E-Serie mit Gummirahmen Eb, Mattscheiben Eh (Standardmattscheibe Eh-A, mattierte Super Precision-Mattscheibe Eh-S), Winkelsucher C
Überbelichtungswarnung	ja	Tasche	Ledertasche EH20-L
Bilder löschen / schützen	Löschen: Einzelbild, alle Bilder im Ordner, markierte Bilder, nicht geschützte Bilder Löschschutz: jeweils für ein Bild	Wireless File Transmitter	Wireless File Transmitter WFT-E7 Version 2 Wireless File Transmitter WFT-E7 (Firmware-Aktualisierung und Schnittstellenkabel IFC-40AB II oder IFC-150AB II erforderlich) mit Eye-Fi-Karten kompatibel
		Objektive	alle EF und EF-S Objektive
		Externe Blitzgeräte	Canon Speedlites (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, Macro-Ring-Lite, MR-14EX II, Macro Twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-RT)
		Akkugriff	BG-E16
		Fernauslöser	Fernauslöser mit N3-Kontakt, Infrarot-Fernauslöser LC-5, Fernauslöser RC-6
		Sonstiges	Handschlaufe E2

Wenn nicht anders angegeben, basieren alle Angaben auf Canon Prüf- und Messnormen. Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

- ^[1] Auflösung Large / Fine (Stufe 8)
- ^[2] Basierend auf den Canon Testverfahren, JPEG, ISO 100, Standard Bildstil. Maximale B/s und Pufferkapazität können je nach Kamerakonfiguration, Lichtverhältnissen, Motiv, Marke und Kapazität der Speicherkarte, Aufnahmequalität, ISO-Empfindlichkeit, Transportart, Custom-Funktionen, etc. geringer ausfallen.
- ^[4] Mit 50-mm-Objektiv in Unendlichstellung, -1m-1 Dioptrien
- ^[5] Basierend auf CIPA-Testrichtlinien und bei Verwendung des im Lieferumfang der Kamera enthaltenen Akkus, sofern nicht anders angegeben.
- ^[7] Mit EF 300 mm 1:2.8L IS USM bei 50 km/h
- ^[8] Empfohlener Belichtungsindex
- ^[10] Mit UDMA7 Speicherkarte und ausgeschaltetem iTR AF. Bei eingeschaltetem iTR AF sind Reihenaufnahmen mit bis zu 9,5 B/s möglich.
- ^[11] Die Anzahl der verfügbaren Kreuzsensoren hängt vom verwendeten Objektiv ab.

Auf der Suche nach dem perfekten Moment

Genau richtig für alle, die Geschwindigkeit lieben. Gehören Sie zu den ersten, die das Außergewöhnliche einfangen und halten die Momente fest, die andere Fotografen verpassen. Ob Fotos oder Videos – Sie können Ihre Kreativität wie nie zuvor zum Ausdruck bringen.



Verkaufsstart: November 2014

Details zum Produkt:

Produktname	Mercury Code	EAN Code	UVP der Canon Deutschland GmbH
D. Kamera EOS 7D Mark II Gehäuse (G)	9128B004	4549292001648	<Bitte einsetzen>
D. Kamera EOS 7D Mark II (G) 18-135 S	9128B018	4549292001723	<Bitte einsetzen>

Optional erhältliches Zubehör:

Produktname	Mercury Code	EAN Code	UVP der Canon Deutschland GmbH
Akkugriff BG-E16	9130B001	4549292001945	<Bitte einsetzen>
Mattscheibe Eh-A	9135B001	4549292001969	<Bitte einsetzen>
Mattscheibe Eh-S	9135B001	4549292001983	<Bitte einsetzen>
Akku LP-E6N	9486B002	4549292008302	<Bitte einsetzen>
Schnittstellenkabel IFC-150U II	9136B001	4549292002027	<Bitte einsetzen>
Schnittstellenkabel IFC-500U II	9131B001	4549292002041	<Bitte einsetzen>
Schnittstellenkabel IFC-40AB II	9132B001	4549292002089	<Bitte einsetzen>
Schnittstellenkabel IFC-150AB II	9133B001	4549292002065	<Bitte einsetzen>
WFT-E7B Ver.2	5754B015	4549292023329	<Bitte einsetzen>

Abmessungen / Logistikinformation:

Produktname	Mercury Code	Verpackung Typ	Paketbeschreibung	Menge	Länge (mm)	Breite (mm)	Höhe (mm)	Netto-Gewicht (kg)	Brutto-Gewicht (kg)
D. Kamera EOS 7D Mark II Gehäuse (G)	9128B004	Jeweils	Je	1	249	183	151	1,235	1,545
		Karton	Karton	6	471	382	288	9,270	10,29
		EP	Europalette	72	120	80	101,4		132
			Lagen pro Palette	3					
			Kartons pro Lage	4					
D. Kamera EOS 7D Mark II (G) 18-135 S	9128B018	Jeweils	Je	1	249	183	151	1,739	2,047
		Karton	Karton	6	471	382	288	12,280	13,3
		EP	Europalette	72	120	80	101,4		172
			Lagen pro Palette	3					
			Kartons pro Lage	4					
Akkugriff BG-E16	9130B001	Jeweils	Je	1	165	97	129	0,352	0,476
		Karton	Karton	10	508	278	203	4,760	5,37
		EP	Europalette	300	120	80	116,5		167
			Lagen pro Palette	5					
			Kartons pro Lage	6					
Mattscheibe Eh-A	9135B001	Jeweils	Je	1	148	55,5	25	0,046	0,0738
		Karton	Karton	40	288	248	150	2,950	3,29
		EP	Europalette	3360	120	80	120		283
			Lagen pro Palette	7					
			Kartons pro Lage	12					

Auf der Suche nach dem perfekten Moment

Genau richtig für alle, die Geschwindigkeit lieben. Gehören Sie zu den ersten, die das Außergewöhnliche einfangen und halten die Momente fest, die andere Fotografen verpassen. Ob Fotos oder Videos – Sie können Ihre Kreativität wie nie zuvor zum Ausdruck bringen.



Verkaufsstart: November 2014

Abmessungen / Logistikinformation:

Produktname	Mercury Code	Verpackung Typ	Paketbeschreibung	Menge	Länge (mm)	Breite (mm)	Höhe (mm)	Netto-Gewicht (kg)	Brutto-Gewicht (kg)
Mattscheibe Eh-S	9136B001	Jeweils	Je	1	148	55,5	25	0,046	0,0738
		Karton	Karton	40	288	248	150	2,950	3,29
		EP	Europalette	3360	120	80	120		283
			Lagen pro Palette	7					
			Kartons pro Lage	12					
Akku LP-E6N	9486B002	Jeweils	Je	1	70	180	30,7	0,084	0,11301
		Karton	Karton	50	448	213	226	5,650	6,25
		EP	Europalette	1400	120	80	105,4		184
			Lagen pro Palette	4					
			Kartons pro Lage	7					
Schnittstellenkabel IFC-150U II	9131B001	Jeweils	Je	1	57	26	190	0,165	0,1825
		Karton	Karton	60	403	299	199	10,950	11,44
		EP	Europalette	1800	120	80	114,5		370
			Lagen pro Palette	5					
			Kartons pro Lage	6					
Schnittstellenkabel IFC-500U II	9132B001	Jeweils	Je	1	57	51	189	0,165	0,1885
		Karton	Karton	30	403	299	199	5,660	6,15
		EP	Europalette	900	120	80	114,5		196
			Lagen pro Palette	5					
			Kartons pro Lage	6					

Lieferumfang

- Kamera EOS 7D Mark II Gehäuse (G)
- Augenmuschel Eg
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-3
- Breiter Trageriemen EW-7D Mark II
- Akku LP-E6N (OTH)
- Akkuladegerät LC-E6E
- Netzkabel
- Schnittstellenkabel IFC-150U II (mit Kabelschutz)
- Schachtel mit UPC-Code