



## Descrizione del prodotto

Colore da prima mano, bianco, opaco, di odore mite e privo di aromatici, per esterni ed interni. Il prodotto è facile da lavorare, di rapida asciugatura, offre un buon potere coprente come anche un buon scorrimento. Impedisce la fuoriuscita dei contenuti del legno sbiaditi. Ideale come fondo aderente su legno e materiali a base di legno e come mano intermedia su metallo trattato con mano di fondo (ferro, acciaio, zinco, alluminio) e PVC duro.

### Caratteristiche del prodotto:

- impedisce la fuoriuscita dei contenuti del legno sbiaditi
- Buon potere coprente
- levigabile
- livella piccole irregolarità
- per interni ed esterni

### Ideale per...

#### Utilizzo

- Mobili
- Porte
- Finestre

#### Sottofondo

- Legno
- metallo con mano di fondo
- PVC duro con mano di fondo

### Tempi di asciugatura

- Superficie asciutta           dopo ca. 6 ore
- Ritingibile                       dopo ca. 24–36 ore

I tempi di asciugatura dipendono dalla qualità del sottofondo, dalla temperatura ambiente, dall'umidità dell'aria e dallo spessore dello strato applicato. I tempi di asciugatura sopra menzionati si riferiscono a condizioni normali (ca. 20 °C, 65% umidità rel. dell'aria).

### Resa teorica

- 1 litro lavorato con una sola mano di colore è sufficiente per
  - 10–12 m<sup>2</sup>

In generale, la resa dipende dal sottofondo, dalle caratteristiche del sottofondo, dall'utensile impiegato e dal modo individuale di lavorare. Il raggiungimento delle rese indicate dipende da un'impiego corretto secondo le avvertenze indicate circa il pretrattamento del sottofondo e la lavorazione del prodotto.

### Ulteriori caratteristiche

- Tonalità cromatiche           bianco
- Grado di lucentezza           Opaco
- Sfumabile                       non sfumare
- Diluibile                       Pronta alla lavorazione, per la lavorazione con uno spruzzatore, usare del diluente universale.

## Avvertenze per la lavorazione:

### Prima di pitturare

#### Preparazione del sottofondo

Al fine di garantire un'adesione sicura e di ottenere un risultato di pittura perfetto occorre pretrattare il sottofondo come descritto di seguito.

- Le superfici da pitturare devono essere pulite, asciutte, prive di polvere e grasso, solide e pronte all'applicazione.
- Vecchi strati di vernice: pulire e leggermente levigare in caso siano intatti (ad es. con della polvere alcalina), altrimenti rimuovere con dello sverniciatore
- Completamente rimuovere rivestimenti sfaldanti e non solidi.

#### Mano di fondo:

legno grezzo all'esterno: fondo protettivo per legno

Ferro, acciaio: fondo antiruggine (all'esterno 2x)

Zinco, alluminio, PVC duro: fondo ancorante universale



### Ulteriori misure preparative

La temperatura minima di lavorazione per il materiale e l'ambiente è +5 °C.

### Lavorazione

#### Agitare bene il fondo prima dell'uso.

Pitturare (con pennello per vernici), rullare (con rullo in materiale espanso) oppure spruzzare (regolare alla corretta viscosità di spruzzo usando il diluente universale).

Come mano di fondo su legno grezzo

1–2 mani per interni; legno grezzo all'esterno: prima 1 strato di fondo protettivo per legno, quindi 1–2 strati di prima mano

Come mano intermedia su metallo trattato con mano di fondo (ferro, acciaio, zinco, alluminio) e PVC duro con mano di fondo.

1 mano

Ritingibile ad es. con vernice colorata lucida o con effetto satinato. Leggermente carteggiare le superfici tra le fasi di lavoro.

Informazioni tecniche: Non lavorare il prodotto al sole, in caso di pioggia.

#### Come raggiungere un risultato ottimale

1. Iniziare con la verniciatura degli angoli e dei bordi. A tal fine usare un pennello.
2. Poi, eseguire il rivestimento a mani incrociate o strisce.
3. Tenere in mente i tempi di asciugatura di 24–36 ore tra i singoli strati.

### Utensile raccomandato:



MIOCOLOR Prima mano può essere applicata con attrezzi da imbianchino dotati di un'etichetta gialla.

### Dopo la lavorazione

Lavare tutti gli attrezzi con del detergente per pennelli immediatamente dopo il lavoro.

## Informazioni importanti

### Immagazzinaggio e trasporto

Depositare ben chiuso ed in luoghi secchi e freschi ma (non al di sotto di +5 °C) e sicuri dall'accesso di bambini. Durante il trasporto, badare ad una sufficiente stabilità. Conservare i contenitori aperti ben chiusi e in posizione eretta al fine di evitare eventuali perdite. Dopo l'apertura del contenitore, consumare il più presto possibile.

### Avvertenze di sicurezza



**ATTENZIONE.** Contiene 2-butanonoxim. Può provocare reazioni allergiche. **Avvertenze di pericolo:** Liquido e vapore infiammabile. Un ripetuto contatto con la pelle può rendere ruvida o screpolata la cute. **Avvertenze di sicurezza:** Tenere lontano dalla portata di bambini. Se si rende necessario consultare un medico, tenere a portata di mano la confezione o l'etichetta. Tenere lontano da calore, superfici calde, scintille, fiamme aperte o altre fonti d'accensione. Non fumare. Tenere ben chiuso il contenitore. Indossare guanti di protezione/abbigliamento protettivo/protezione degli occhi/protezione del viso.

IN CASO DI CONTATTO CON LA PELLE (oppure i capelli): Immediatamente togliersi tutti gli indumenti contaminati.

Risciacquare la pelle con acqua/fare la doccia. Conservare in un luogo ben ventilato. Tenere in un luogo fresco.

### Smaltimento

Far riciclare solo contenitori interamente svuotati. Smaltire i contenitori con residui di vernice presso il punto di raccolta per vernici



SYNTHETIC



SCHEDA TECNICA

**PRIMA MANO**

effetto opaco

vecchie secondo il codice rifiuti 080111 (VeVa).



SYNTHETIC



SCHEDA TECNICA

**PRIMA MANO**

effetto opaco

#### Componenti

Resina alchidica, pigmenti organici/inorganici senza piombo, cariche, benzina solvente, additivi.

#### Composti organici volatili

Valore limite UE per questo prodotto (categoria prodotto A/e) 400 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 400 g/l VOC.