EOS 6D Mark II

IHRE NÄCHSTEN SCHRITTE IN DER VOLLFORMAT-FOTOGRAFIE

Erreichen Sie neue kreative Ziele mit fortschrittlicher Leistung und innovativen Features, die Ihre nächsten Schritte in der Fotografie unterstützen – wohin auch immer Sie gehen.

Bildqualität der nächsten Generation für Ihre nächsten Schritte in der Fotografie

- Aktueller 26,2 Megapixel Vollformat-Sensor für hervorragende Details auch in dunklen Schattenpartien, in hellen Bereichen oder bei wenig Licht.

Leistung, auf die Sie sich verlassen können

- Vertrauen Sie den 45 AF-Feldern (alles Kreuzsensoren) für eine zuverlässige, präzise Fokussierung.
- Flüchtige Momente mit bis zu 6,5 Bildern pro Sekunde festhalten.

Innen Revolution – und außen Evolution

- Die Messlatte beim DSLR-Design – perfekt auf Sie abgestimmt. Fühlt sich vertraut an und es macht Spaß, drauflos zu fotografieren.

Noch kreativer mit der DSLR filmen

- Steigern Sie die Kreativität Ihrer DSLR-Filmprojekte und drehen Sie Full-HD-Videos, die mit Schärfe und Qualität überzeugen.

Umfangreiche Konnektivität für eine effiziente Arbeitsweise

- Bluetooth® und WLAN arbeiten zusammen – die EOS 6D Mark II lässt sich von Ihrem Mobilgerät* ganz schnell und einfach steuern.
- Das integrierte GPS zeichnet Ihre Position auf.**

* Die konstante Kopplung zwischen Mobilgerät und Kamera per Bluetooth® erfordert eine Einrichtung über die Canon Camera Connect App. Die Stabilität der Bluetooth®-Verbindung ist abhängig vom Mobilgerätemodell und Umgebungsfaktoren. Die Bluetooth®-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Warenzeichen im Besitz der Bluetooth® SIG, Inc. Jedwede Verwendung solcher Marken durch Canon erfolgt im Rahmen einer Lizenzvereinbarung. Sonstige Warenzeichen und Wortmarken sind Eigentum der jeweiligen Träger. Kompatibles Mobilgerät benötigt Bluetooth® Version 4 (oder höher), iOS 8.4 (oder höher) oder Android 5.0 (oder höher) mit der neuesten Canon Camera Connect App (erhältlich von Apple App Store oder Google Play Store).

** Die Verwendung von GPS kann in bestimmten Ländern oder Regionen eingeschränkt sein. Bei der Verwendung von GPS müssen die Gesetze und Vorschriften der Länder bzw. der Regionen eingehalten werden, in denen das Gerät betrieben wird. Dazu gehören auch eventuelle Einschränkungen in Bezug auf die Verwendung solcher Geräte.

FULL FRAME CMOS

ISO 40000 25600

Cross-type Max. 45-point AF

Dual Pixel CMOS AF

Intelligent Viewfinder II

Vari angle LCD

Produktangebot

EOS 5D Mark IV

EOS 5D Mark IV
EOS 6D Mark II
EOS 80D

EOS 6D Mark II

EOS 80D

Canon

TECHNISCHE DATEN

EOS 6D Mark II

BILDSENSOR	
Typ	Ca. 35,9 x 24,0 mm CMOS-Sensor
Pixel effektiv	Ca. 26,2 MP
Pixel gesamt	Ca. 27,1 MP
Seitenverhältnis	3:2
Tiefpassfilter	Integriert, feststehend
Sensorreinigung	EOS Integrated Cleaning System
Farbfilter	RGB-Primärfarben
BILDPROZESSOR	
Typ	DIGIC 7
OBJEKTIV	
Objektivanschluss	EF Objektive (ausgenommen EF-S und EF-M Objektive)
Brennweite	Abhängig vom EF Objektiv; kein Brennweitenumrechnungsfaktor da Vollformatsensor
Bildstabilisator	Optischer Bildstabilisator mit kompatiblen Objektiven Video: 5-achsiger digitaler Bildstabilisator kameraintern verfügbar. [29]
SCHARFSTELLUNG	
Typ	Mit optischem Sucher: TTL-CT-SIR, Erkennung der Phasendifferenzen per A-Sensor Mit Live View auf dem LC-Display: Dual Pixel CMOS AF System. Pixel zur Phasenerkennung sind auf dem Sensor angebracht[20]
AF-System/-Messfelder	Mit optischem Sucher: Weitbereich-Autofokus mit 45 AF-Kreuzsensoren (45 Kreuzsensoren bei Lichtstärke 1:5,6, 27 AF-Felder bei Lichtstärke 1:8 (davon 9 Kreuzsensoren), das zentrale AF-Feld ist bei Lichtstärke 1:2,8 und 1:5,6 ein Dual-Kreuzsensor) Mit Live View auf dem LC-Display: Max. 63 AF-Felder (fest auf einem 9 x 7 Raster angebracht) können von der Kamera automatisch ausgewählt werden.[15]
AF-Arbeitsbereich	Mit optischem Sucher: LW -3 bis 18 (bei 23 °C und ISO 100) mit zentralem AF-Feld und einem Objektiv mit Lichtstärke 1:2,8 oder mehr. Mit Live View auf dem LC-Display: LW -2,5 bis 18 (bei 23 °C und ISO 100) mit One-Shot AF
AF-Funktionen	Mit optischem Sucher: One Shot Prädiktions AI Servo AF (AI Servo II Algorithmus) AI Focus AF Mit Live View auf dem LC-Display: One-Shot AF Servo AF
AF-Messfeldwahl	Mit optischem Sucher: Automatisch: 45-Punkt-AF Manuell: Einzelfeld-AF / Spot AF Manuell: Zonen-AF Manuell: Large Zone AF AF-Messfelder lassen sich für Hochformat- und Querformataufnahmen separat auswählen Via LC-Display: Automatische Wahl: Gesichts-AIAF + Nachführung, bis zu 63 AF-Felder. wenn kein Motiv/Gesicht erkannt wird Manuelle Wahl über Touchscreen: Ein beliebiges Einzelfeld oder eine AF-Zone (9 Felder im 3 x 3 Raster) lassen sich manuell auswählen.[20]
AF-Messfeldanzeige	Einblendung im Sucher, auf der oberen LCD-Anzeige und dem Schnelleinstellungsbildschirm
Prädiktions-AF [7]	Ja
AF-Messwertspeicherung	Durch Drücken des Auslösers bis zur Hälfte im AF-Modus One-Shot oder durch Drücken der Taste AF-ON.
AF-Hilfslicht	Über optional als Zubehör erhältliches Speedlite oder Speedlite Transmitter ST-E2
Manuelle Scharfstellung	Über Objektiv einstellbar
AF-Feinabstimmung	C.Fn II-16 ± 20 Stufen (Weitwinkel- und Tele-Einstellung für Zoomobjektive) Abstimmung bei allen Objektiven um denselben Wert Individuelle Abstimmung für bis zu 40 Objektive Speicherung der Abstimmungen für jedes Objektiv nach Seriennummer
BELICHTUNG	
Messverfahren	Mit optischem Sucher: 7.560-Pixel-Belichtungsmesssensor (RGB und IR) Messung erfolgt durch Aufteilung des Bereichs in 63 Zonen (9 x 7) (1) Mehrfeldmessung (mit beliebigem AF-Messfeld verknüpfbar) (2) Selektivmessung (ca. 6,5 % des Bildfeldes) (3) Spotmessung (ca. 3,2 % des Bildfeldes) (4) Mittenbetonte Integralmessung Mit Live View auf dem LC-Display: (1) Mehrfeldmessung (315 Zonen) (2) Selektivmessung (ca. 6,3 % des LC-Displays) (3) Spotmessung (ca. 2,7 % des LC-Displays) (4) Mittenbetonte Integralmessung
Messbereich	Mit optischem Sucher: LW 1 bis 20 (bei 23 °C und ISO 100) Mit Live View auf dem LC-Display: LW 0 bis 20 (bei 23 °C und ISO 100, mit Mehrfeldmessung)
AE-Speicherung	Automatisch: in One-Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Entfernungseinstellung. Manuell: über die AE Lock-Taste in allen Modi der Kreativprogramme.
Belichtungskorrektur	± 5 LW in halben oder Drittelstufen (kombinierbar mit AEB).
Belichtungsreihen (AEB)	2, 3, 5 oder 7 Aufnahmen; ± 3 Blenden in halben oder Drittelstufen
ISO-Empfindlichkeit	Fotos: Auto (100 - 40.000), 100 - 40.000 (in ganzen oder Drittelstufen), Manuelle ISO kann erweitert werden auf L: 50, H1: 51.200, H2: 102.400[8] Video: Auto (100 - 25.600), 100 - 25.600 (in ganzen oder Drittelstufen), Auto ISO/ Manuelle ISO kann erweitert werden auf H1: 51.200, H2: 102.400 [8]
VERSCHLUSS	
Typ	Elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss
Verschlusszeiten	30-1/4.000 s (halbe oder Drittelstufen), Langzeitbelichtung (B) (gesamter Verschlusszeitenbereich; Der tatsächlich verfügbare Bereich hängt vom jeweiligen Aufnahmemodus ab.)
WEISSABGLEICH	
Typ	Automatischer Weißabgleich über Bildsensor
Einstellungen	Automatischer Weißabgleich (Priorität Umgebung/Priorität Weiß), Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Weißes Leuchtstofflicht, Blitz, Custom, Farbtemperatur (ca. 2.500 K - 10.000 K) Weißabgleichkorrektur: 1. Blau/Bernstein ± 9 2. Magenta/Grün ± 9
Custom Weißabgleich	Ja, 1 Einstellung kann gespeichert werden
Weißabgleichreihen	± 3 Stufen in ganzen Stufen 2, 3, 5 oder 7 Methode Blau/Bernstein oder Magenta/Grün.

Canon

TECHNISCHE DATEN

EOS 6D Mark II

SUCHER	
Typ	Dachkantprisma
Bildfeldabdeckung (vertikal/horizontal)	Ca. 98 %
Vergrößerung	Ca. 0,71fach [4]
Austrittspupille	Ca. 21 mm (ab Okularmitte)
Dioptrienausgleich	-3 bis +1 m-1 (Dipotrien)
Mattscheibe	Feststehend (lichtdurchlässige LCD-Mattscheibe)
Spiegel	Teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 40:60, keine Vignettierung selbst mit EF 600mm f/4)
Sucheranzeige	AF-Informationen: AF-Messpunkte, Schärfenindikator, AF-Bereich-Auswahlmodus. AF-Modus Belichtungsdaten: Belichtungsmodus, Verschlusszeit, Blende, ISO-Empfindlichkeit, Belichtungsspeicherung, Belichtungsgrad/-korrektur, Spot-Messkreis, Fehlbelichtungswarnung, AEB Blitzdaten: Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeitsynchronisation, FE-Blitzspeicherung, Blitzbelichtungskorrektur, Rote-Augen-Reduzierung Bildinformationen: Karteninformationen, Pufferspeicher (2-stellige Anzeige), Tonwert Priorität (D+) Bildkompositionsdaten: Gitter, Elektronische Wasserwaage, Seitenverhältnis Sonstige Informationen: Betriebsart, Akkustand, Warnsymbol, Flacker-Erkennung, Bildqualität (RAW/ JPEG)
Schärfentiefe-Kontrolle	Ja, über Schärfentiefe-Kontrolle-Taste
Okularverschluss	Ja, mit Riemenbefestigung
LC-DISPLAY	
Typ	Dreh- und schwenkbarer 7,7 cm (3,0 Zoll) großer Clear View II TFT Touchscreen mit Seitenverhältnis 3:2, ca. 1.040.000 Bildpunkte
Bildfeldabdeckung	Ca. 100 %
Betrachtungswinkel (horizontal/vertikal)	Ca. 170°
Beschichtung	Anti-Schmutz-Beschichtung
Helligkeitsanpassung	In 7 Stufen einstellbar
Display-Optionen	(1) Schnelleinstellungsbildschirm (2) Kameraeinstellungen (3) Elektronische Wasserwaage
BLITZ	
Modi	E-TTL II Blitzautomatik, manueller Blitz
X-Synchronisation	1/180 s
Blitzbelichtungskorrektur	±3 Blenden in halben oder Drittelstufen
Blitzbelichtungsreihen	Ja, über kompatiblen externen Blitz
Blitzbelichtungsspeicherung	Ja
Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang	Ja
Blitzschuh/Kabelkontakt	Ja/nein
Kompatibilität mit externen Blitzgeräten	E-TTL II mit entsprechenden Canon EX Speedlites, Unterstützung für kabelloses Canon EX Multi-Flash-System (optional erhältliches Zubehör erforderlich)
Steuerung externer Blitzgeräte	über Kameramenü
AUFNAHME	
Modi	Automatische Motiverkennung, Kreativ-Automatik, Creative Auto, Special-Scene-Modi (Porträt, Gruppenfoto,Landschaft, Sport, Kinder, Schwenken [31], Nahaufnahme, Speisen, Kerzenschein, Nachtporträt, Nachtaufnahme ohne Stativ, HDR-Gegenlichtaufnahme), Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuelle Belichtung, Langzeitbelichtung, Custom (C1/C2)
Bildstile	Automatik, Standard, Porträt, Landschaft, Feindetail, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen)
Farbraum	sRGB und Adobe RGB
Bildverarbeitung	Tonwert Priorität Automatische Belichtungsoptimierung (4 Einstellungen) Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung Rauschreduzierung bei Aufnahmen mit hoher ISO-Empfindlichkeit (4 Einstellungen + Multi-Shot-Rauschreduzierung) Automatische Korrektur bei Objektiv-Vignettierung, Chromatische Aberrationskorrektur, Verzeichnungskorrektur, Beugungskorrektur Mehrfachbelichtung HDR-Modus RAW-Bildverarbeitung – nur bei Bildwiedergabe Größenanpassung in M oder S1, S2
Betriebsart	Einzelbilder, Reihenaufnahmen L, Reihenaufnahmen H, Selbstauslöser (2 Sek. + Fernauslösung, 10 Sek. + Fernauslösung und Reihenaufnahmen), Leise Einzelaufnahme, Leise Reihenaufnahmen
Reihenaufnahmen	Bis zu 6,5 B/s. (Die Geschwindigkeit wird beibehalten für ca. 150 Aufnahmen in JPEG, 21 Aufnahmen in RAW) [2] [10]
Intervallaufnahmen	Ja, Anzahl der Aufnahmen von 1-99 oder unbegrenzt wählbar. Timer für Langzeitbelichtung verfügbar Zeitraffer Movie-Modus verfügbar [29]
LIVE-VIEW-MODUS	
Typ	Elektronischer Sucher über Bildsensor
Bildfeldabdeckung	Ca. 100 % (horizontal und vertikal)
Bildrate	29,97 B/s
Scharfstellung	Manuell: 5fache oder 10fache Lupenfunktion im gesamten Displaybereich Autofokus: Dual Pixel CMOS AF[20], Nachführempfindlichkeit (-3 bis +3) und Movie Servo AF Geschwindigkeit (-7 bis +2)
Messverfahren	Mehrfeldmessung in Echtzeit über den Bildsensor Aktive Messzeit kann geändert werden
Display-Optionen	Gitternetz-Einblendung (x3), Histogramm, Seitenverhältnis, Elektronische Wasserwaage
DATEITYPEN	
Fotos	JPEG: Fein, Normal (Exif 2.30 [Exif Print] kompatibel) / DCF-Format (2.0) RAW: RAW, M-RAW, S-RAW (14 Bit, Canon original RAW 2nd Edition), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel
Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG	Ja, beliebige Kombination aus RAW + JPEG, M-RAW + JPEG, S-RAW + JPEG möglich
Bildgröße	JPEG 3:2: (L) 6.240 x 4.160, (M) 4.160 x 2.768, (S1) 3.120 x 2.080, (S2) 2.400 x 1.600 JPEG 4:3: (L) 5.536 x 4.160, (M) 3.680 x 2.768, (S1) 2.768 x 2.080, (S2) 2.112 x 1.600 JPEG 16:9: (L) 6.240 x 3.504, (M) 4.160 x 2.336, (S1) 3.120 x 1.752, (S2) 2.400 x 1.344 JPEG 1:1: (L) 4.160 x 4.160, (M) 2.768 x 2.768, (S1) 2.080 x 2.080, (S2) 1.600 x 1.600 RAW: (RAW) 6.240 x 4.160, (M-RAW) 4.680 x 3.120, (S-RAW) 3.120 x 2.080
Videoformat	MP4: Video: MPEG4 AVC/H.246 (Video: H.264 Inter-Frame, Ton: Linear PCM / ACC, Aufnahmepegel kann manuell eingestellt werden) MOV: Motion JPEG (4K 29,97/25,00 B/s, nur Zeitraffer-Movie) ALL-I (Full-HD 29,97/25,00 B/s, nur Zeitraffer-Movie)

Canon

TECHNISCHE DATEN

EOS 6D Mark II

Video-Bildformate	1.920 x 1.080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,976 B/s) IPB Standard oder Light 1.280 x 720 (59,94, 50, 29,97, 25 B/s) IPB Standard oder Light HDR Movie [30]: 1.920 x 1.080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,976 B/s) IPB (Standard, Light) Zeitraffer-Movie: 3.840 x 2.160 (29,97, 25 B/s) Motion JPEG 1.920 x 1.080 (29,97, 25 B/s) ALL-I
Videolänge	Bis zu 29 Minuten 59 Sekunden; maximale Dateigröße: 4 GB (sobald die Datei größer als 4 GB wird, wird automatisch eine neue angelegt; Ausnahme: Zeitraffer-Movie)
Ordner	Neue Ordner können manuell erstellt und ausgewählt werden
Dateinummerierung	(1) Fortlaufend (2) Automatische Rückstellung (3) Manuelle Rückstellung
WEITERE FUNKTIONEN	
Benutzerdefinierte Funktionen	28 Custom-Funktionen
Metadaten-Tag	Copyright-Informationen (Option kann in der Kamera eingestellt werden) Bildbewertung (0-5 Sterne) GPS-Koordinaten: Längengrad, Breitengrad, Höhe über NN, koordinierte Weltzeit (UTC), Stärke Satellitensignal
Display / -Beleuchtung	Ja/ja
Staub-/Spritzwasserschutz	Ja
Sprachnotiz	Nein
Intelligenter Orientierungssensor	Ja
Lupenfunktion bei Wiedergabe	1,5-10fach
Wiedergabeformate	(1) Einzelbild mit Aufnahmedaten (2 Stufen) (2) Einzelbild (3) 4 Miniaturbilder (4) 9 Miniaturbilder (5) 36 Miniaturbilder (6) 100 Miniaturbilder (7) Bildsprung (8) Video-Bearbeitung
Diaschau	Wiedergabeintervalle: 1/2/3/5/10 oder 20 Sekunden Wiederholung: Ein / Aus Hintergrundmusik: Ein / Aus Übergangseffekt: Aus, Schieben 1, Schieben 2, Blenden 1, Blenden 2, Blenden 3
Histogramm-Anzeige	Helligkeit: ja RGB: ja
Überbelichtungswarnung	Ja
Bilder löschen / schützen	Löschen: Einzelbild, alle Bilder im Ordner, markierte Bilder, nicht geschützte Bilder Löschschutz: jeweils für ein Bild
Menükategorien	(1) Aufnahme (x5) (2) Wiedergabe (x3) (3) Setup (x5) (4) Individualfunktionen (5) My Menu
Menüsprachen	25 Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Koreanisch und Japanisch

GPS	Kompatible Satelliten: GPS Satelliten (USA), GLONASS Satelliten (Russland), Quasi-Zenith Satelliten-System (QZSS) MICHIBIKI (Japan) [32] Intervalle von 1 Sek., 5 Sek., 10 Sek., 15 Sek., 30 Sek., 1 Min., 2 Min., 5 Min. Zeiteinstellung: GPS-Zeitdaten werden von der Kamera übernommen Log-Datei: Eine Datei pro Tag, NMEA Format
Firmware-Aktualisierung	Update durch Benutzer möglich.
SCHNITTSTELLEN	
Computer	Hi-Speed USB (USB 2.0)
WLAN	WLAN (2,4 GHz) Kanäle: IEEE802.11b, IEEE802.11g, IEEE802.11n [17]
WLAN-Sicherheit	Kamera-Zugangspunktmodus: WPA2-PSK mit AES Verschlüsselung oder offen Infrastruktur: Shared Key, mit WEP Verschlüsselung, WPA-PSK/WPA2-PSK mit TKIP/AES Verschlüsselung oder offen
Bluetooth	Bluetooth-Spezifikation gemäß Version 4.1 (Bluetooth Low Energy Technologie) [25]
NFC	NFC Forum Type 3/4 Tag kompatibel (Dynamic NFC)
Sonstige	HDMI-Ausgang (Typ C), Anschluss für externes Mikrofon (3,5-mm-Stereo-Miniklinke)
FOTODIREKTDRUCK	
Canon Drucker	Canon SELPHY Compact Photo Printer und PIXMA Drucker mit PictBridge-Unterstützung
PictBridge	Ja (PictBridge via WLAN kompatibel)
SPEICHER	
Typ	SD-, SDHC- oder SDXC (UHS-I)-Karten
UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME	
PC und Mac OS	Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 (mit installiertem Microsoft .NET Framework 4.5) [24] Mac OS X 10.9 / 10.10 / 10.11 / 10.12
SOFTWARE	
Bildverarbeitung	Digital Photo Professional 4
Sonstige	EOS Utility EOS Lens Registration Tool EOS Web Service Registration Tool EOS Sample Music Picture Style Editor Map Utility
STROMVERSORGUNG	
Akku	Lithium-Ionen-Akku LP-E6N (im Lieferumfang)
Akkureichweite	Ca. 1.200 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %) [5] Ca. 1.100 Aufnahmen (bei 0°C, AE 50 %, FE 50 %)
Akkustandsanzeige	6 Stufen + Prozentwert
Stromsparmodus	Automatische Abschaltung nach 1, 2, 4, 8 oder 15 Minuten
Stromversorgung und Akkuladegeräte	Netzteil ACK-E6(N), Gleichstromkuppler DR-E6, Akkuladegerät LC-E6E, Auto-Akkuladegerät CBC-E6

Canon

TECHNISCHE DATEN

EOS 6D Mark II

ALLGEMEINE ANGABEN	
Gehäusematerial	Chassis: Aluminiumlegierung und glasfaserverstärktes Polykarbonat Gehäuse: Polykarbonat mit leitfähigen Fasern und teilweise glasfaserverstärktes Polykarbonat
Betriebsumgebung	Ca. 0 – 40 °C, max. 85 % rel. Luftfeuchtigkeit
Abmessungen (B x H x T)	Ca. 144,5 x 110,5 x 74,8 mm
Gewicht (nur Gehäuse)	Ca. 765 g (nach CIPA-Testrichtlinien, einschließlich Akku und Speicherkarte)
ZUBEHÖR	
Sucher	Augenmuschel Eb, Augenkorrekturlinse der Serie E, Okularverlängerung EP-EX15II, Winkelsucher C
Tasche	Schutztuch PC-E1
Wireless File Transmitter	Integriertes WLAN
Objektive	Alle EF Objektive (ausgenommen EF-S und EF-M Objektive)
Externe Blitzgeräte	Canon Speedlites (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III-RT, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, Macro-Ring-Lite MR-14EX II, Macro Twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-RT)
Akkugriff	Akkugriff BG-E21
Fernauslöser	Auslösekabel RS-80N3 Timer-Auslösekabel TC-80N3 Fernauslöser RC-6 Kabellose Fernbedienung BR-E1 (via Bluetooth)
Sonstige	Handschlaufe E2 USB-Kabel IFC-400PCU Stereo-Richtmikrofon DM-E1

Fußnoten

[2] Basierend auf den Canon Testverfahren, JPEG, ISO 100, Standard Bildstil. Je nach Motiv, Typ und Kapazität der Speicherkarte, Bildaufnahmequalität, ISO-Empfindlichkeit, Transportart, Bildstil, Custom-Funktionen etc. sind Abweichungen möglich.

[4] Mit 50mm-Objektiv auf Unendlichstellung, -1m^{-1} dpt

[5] Basierend auf CIPA-Standards mit Akku und Speicherkarte aus dem Lieferumfang, wo nicht anders angegeben.

[8] Empfohlener Belichtungsindex

[10] Die Geschwindigkeit für fortlaufende Reihenaufnahmen wurde gemäß Canon Standard-Testmethoden ermittelt. Für diese Funktion ist eine SDHC/SDXC UHS Speicherkarte der Klasse 1 erforderlich; die ununterbrochene Anzahl von Aufnahmen ist abhängig vom Motiv, den Einstellungen und der verwendeten Speicherkarte.

[15] Die Anzahl der verfügbaren AF-Felder ist abhängig vom gewählten Seitenverhältnis.

[16] Für fortlaufende Reihenaufnahmen ist eine SDHC/SDXC UHS Speicherkarte der Klasse 1 erforderlich; die ununterbrochene Anzahl von Aufnahmen ist abhängig von den Kameraeinstellungen, vom eingesetzten Objektiv, dem Akkuladestand und von den Lichtverhältnissen. Die Aufnahme stoppt automatisch nach dem 1.000. Bild.

[17] Die Verwendung von WLAN (Wi-Fi) kann in bestimmten Ländern oder Regionen eingeschränkt sein.

[20] Dual Pixel CMOS AF – AF ist möglich in einem Bereich von ca. 80 % des Bildfeldes vertikal und 80 % horizontal.

[23] Ausgestattet mit Bluetooth® Low Energie-Technologie. Die Bluetooth®-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Warenzeichen in Besitz der Bluetooth SIG, Inc. Jedwede Verwendung solcher Marken durch Canon erfolgt im Rahmen einer Lizenzvereinbarung. Sonstige Warenzeichen und Wortmarken sind Eigentum der jeweiligen Träger.

[24] Mit Windows 10 kompatible Software ist nur im Windows 10 Desktop-Modus anwendbar.

[25] *Die Bluetooth-Verbindung erfordert ein Mobilgerät mit Bluetooth Version 4.0 (oder höher). Das Mobilgerät benötigt zudem das Betriebssystem iOS 8.4 (oder höher) bzw. Android 5.0 (oder höher) sowie die aktuelle Version der Canon Camera Connect App.

[29] Folgende Objektive sind mit der kamerainternen Bildstabilisierung nicht kompatibel: EF 50mm f/1.2L USM, EF 85mm f/1.2L II USM, EF 200mm f/2L IS USM, EF 300mm f/2.8L IS II USM, EF 400mm f/2.8L IS II USM, EF 500mm f/4L IS II USM, EF 600mm f/4L IS II USM, EF 800mm f/5.6L IS USM und EF 200-400mm f/4L IS USM

[30] HDR Movie ist nur in einigen Special-Scene-Modi verfügbar.

[31] Im Live View auf dem LC-Display verfügbar. Der optimale Effekt ist im Schwenk-Modus mit folgendem Objektiv erreichbar: EF 24-105mm f/4L II IS USM

[32] Die Verwendung von GPS kann in bestimmten Ländern oder Regionen eingeschränkt sein. Bei der Verwendung von GPS müssen die Gesetze und Vorschriften der Länder bzw. der Regionen eingehalten werden, in denen das Gerät betrieben wird. Dazu gehören auch eventuelle Einschränkungen in Bezug auf die Verwendung solcher Geräte.

Soweit nicht anders angegeben, basieren sämtliche Angaben auf den Standard-Testverfahren von Canon.
Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
German Edition
Canon Europa NV 2017

Canon

IHRE NÄCHSTEN SCHRITTE IN DER VOLLFORMAT-FOTOGRAFIE

EOS 6D Mark II

Erreichen Sie neue kreative Ziele mit fortschrittlicher Leistung und innovativen Features, die Ihre nächsten Schritte in der Fotografie unterstützen – wohin auch immer Sie gehen.

DETAILS ZUM PRODUKT:

Produktname	Mercury Code	GTIN (EAN)
Digitalkamera EOS 6D Mark II GEHÄUSE EU26	1897C003AA	4549292083903
Digitalkamera EOS 6D Mark II + EF 24-105mm IS STM EU26	1897C022AA	4549292084085

OPTIONAL ERHÄLTLICHES ZUBEHÖR:

Produktname	Mercury Code	GTIN (EAN)
Akkugriff BG-E21	2130C001AA	4549292087512
Kabellose Fernbedienung BR-E1	2140C001AA	4549292087864
Schutztuch PC-E1	2394C001AA	4549292099706

Canon

IHRE NÄCHSTEN SCHRITTE IN DER VOLLFORMAT-FOTOGRAFIE

EOS 6D Mark II

Erreichen Sie neue kreative Ziele mit fortschrittlicher Leistung und innovativen Features, die Ihre nächsten Schritte in der Fotografie unterstützen – wohin auch immer Sie gehen.

Verkaufsstart: Juli 2017

ABMESSUNGEN / LOGISTIKINFORMATION:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. mm)	Breite (ca. mm)	Höhe (ca. mm)	Bruttogewicht (ca. kg)
Digitalkamera EOS 6D Mark II GEHÄUSE EU26	1897C003AA	EA	Einzeln	1	182	248	150	1,63
		CT	Karton	6	471	382	288	10,81
		EP	Europalette	72	1200	800	1014	140
			Lagen pro Palette	3				
			Kartons pro Lage	4				
			Produkte pro Lage	24				
Digitalkamera EOS 6D Mark II + EF 24-105mm IS STM EU26	1897C022AA	EA	Einzeln	1	226,5	281,5	187	2,30
		CT	Karton	3	248	588	321	7,72
		EP	Europalette	54	1200	800	1113	149
			Lagen pro Palette	3				
			Kartons pro Lage	6				
			Produkte pro Lage	18				

Lieferumfang (EOS 6D Mark II Gehäuse)

- EOS 6D Mark II
- Augenmuschel Eb
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-3
- Kameragurt
- Akku LP-E6N
- Akkuladegerät LC-E6E
- Anleitungen

Lieferumfang (EOS 6D Mark II + Objektiv)

- EOS 6D Mark II
- EF 24-105mm f/3,5-5,6 IS STM
- Augenmuschel Eb
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-3
- Kameragurt
- Akku LP-E6N
- Akkuladegerät LC-E6E
- Anleitungen

Canon