

# EOS 90D

# DIE DSLR FÜR GESCHWIN- DIGKEIT UND DETAILS

Die EOS 90D ist eine DSLR mit einem 32,5 Megapixel APS-C-Sensor, die eine erstklassige Bildqualität bietet. Dazu bietet sie 45 AF-Felder, Reihenaufnahmen mit bis zu 11 B/s und einen Multi-Controller – die ideale Kamera also für die Natur- und Sportfotografie.



- Hochauflöste DSLR mit 32,5 MP APS-C CMOS Sensor
- Lautlose Auslösung und 1/16.000s Belichtungszeit durch zuschaltbaren elektronischen Verschluss
- Hohe Serienbildrate mit bis zu 11 Bilder/Sek.
- 4K Video mit Dual Pixel AF ohne Crop
- Gesichts- und Augenerkennung in Foto- und Videomodi

**32.5** MEGA  
PIXELS  
CMOS  
TTL: 34.4 MP

Cross-type  
Max. **45** AF  
-point

EOS Movie  
4K+FULL HD

Up to  
**10**  
Frames  
Per Sec

Dual Pixel  
CMOS AF

Wi-Fi  
Bluetooth®

## PRODUKTSORTIMENT



EOS 7D Mark II

EOS 7D Mark II

**EOS 90D**

EOS 80D

EOS 77D



**EOS 90D**



EOS 80D

Live for the story\_

# TECHNISCHE DATEN

# EOS 90D

## BILDSENSOR

<b>Typ</b>	CMOS-Sensor (22,3 x 14,8 mm)
<b>Pixel effektiv</b>	Ca. 32,5 MP
<b>Pixel gesamt</b>	Ca. 34,4 MP
<b>Seitenverhältnis</b>	3:2
<b>Tiefpassfilter</b>	Integriert, feststehend
<b>Sensorreinigung</b>	EOS Integrated Cleaning System
<b>Farbfilter</b>	RGB-Primärfarben

## BILDPROZESSOR

<b>Typ</b>	DIGIC 8
------------	---------

## OBJEKTIV

<b>Objektivanschluss</b>	EF und EF-S Objektive
<b>Brennweite</b>	Abhängig vom Objektiv, Brennweitenrechnungsfaktor 1,6fach
<b>Bildstabilisator</b>	Optischer Bildstabilisator an entsprechend kompatiblen Objektiven. Videos: Movie Digital IS

## FOKUSSIERUNG

<b>Typ</b>	Mit optischem Sucher:  TTL-CT-SiR mit CMOS-Sensor  Mit Live View auf dem LC-Display:  Dual Pixel CMOS AF System. Pixel zur Phasenerkennung sind auf dem Sensor angebracht <sup>[1]</sup>
------------	--

## AF-System/-Messfelder

	Weitbereich-Autofokus mit 45 AF-Kreuzsensoren (45 Kreuzsensoren bei Lichtstärke 1:5,6, 27 AF-Felder bei Lichtstärke 1:8 (davon 9 Kreuzsensoren), das zentrale AF-Feld ist bei Lichtstärke 1:2,8 und 1:5,6 ein Kreuzsensor) <sup>[2]</sup> <sup>[3]</sup>
--	--

## AF-Arbeitsbereich

<b>AF-Modi</b>	LW -3 bis 18 (bei 23 °C und ISO 100) AI Focus One-Shot AI-Servo
----------------	--

## AF-Messfeldwahl

	Automatisch: 45-Punkt-AF Manuell: Einzelfeld-AF Manuell: Spot-AF Manuell: Zonen-AF Manuell: Große Zone AF AF-Messfelder lassen sich für Hochformat- und Querformataufnahmen separat auswählen
--	--

## AF-Messfeldanzeige

	Einblendung im Sucher und auf dem Schnelleinstellungsbildschirm
--	---

## Prädiktions-AF

<b>AF-Messwertspeicherung</b>	Ja, bis zu 8 m
-------------------------------	----------------

	AF-Messfelder lassen sich für Hochformat- und Querformataufnahmen separat auswählen
--	---

## AF-Hilfslicht

	Periodisch durch eingebauten Blitz oder über optionales Speedlite
--	---

## Manuelle Fokussierung

<b>Fokus-Bracketing</b>	Über Objektiv einstellbar
<b>AF-Feinabstimmung</b>	Ja ±20 Stufen (Weitwinkel- und Tele-Einstellung für Zoomobjektive) Abstimmung bei allen Objektiven um denselben Wert Individuelle Abstimmung für bis zu 40 Objektive Speicherung der Abstimmungen für jedes Objektiv nach Seriennummer

## BELICHTUNG

<b>Messmethoden</b>	Mit optischem Sucher:  220.000-Pixel-Belichtungsmesssensor (RGB und IR) Messung erfolgt durch Aufteilung des Bereichs in 216 Zonen (18 x 12) (1) Mehrfeldmessung (mit beliebigem AF-Messfeld verknüpfbar) (2) Selektivmessung (ca. 6,5 % des Bildfeldes) (3) Spotmessung (ca. 2,0 % des Bildfeldes) (4) Mittenbetonte Integralmessung  Mit Live View auf dem LC-Display:  (1) Mehrfeldmessung (384 Zonen) (2) Selektivmessung (ca. 4,5 % des LC-Displays) (3) Spotmessung (ca. 2,6 % des LC-Displays) (4) Mittenbetonte Integralmessung
---------------------	---

## Messbereich

	Mit optischem Sucher:  LW 1-20 (bei 23 °C mit Objektiv 50 mm 1:1,4; ISO 100)  Mit Live View auf dem LC-Display:  LW -2 bis 20 (bei 23 °C und ISO 100, mit Mehrfeldmessung)
--	--

## AE-Speicherung

	Video: LW 0 bis 20 (bei 23 °C, ISO 100, mit Mehrfeldmessung) Automatisch: in One-Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Entfernungseinstellung. Manuell: über die AE Lock-Taste in allen Modi der Kreativprogramme.
--	---

## Belichtungskorrektur

	±5 Blenden in halben oder Drittelstufen (kombinierbar mit AEB).
--	---

## Belichtungsreihen (AEB)

	2, 3, 5 oder 7 Aufnahmen; ±3 Blenden in Drittelstufen oder halben Stufen
--	--

## ISO-Empfindlichkeit

	Auto (100-25.600), 100-25.600 (in ganzen oder Drittelstufen) ISO erweiterbar auf H: 51.200 Video-Aufzeichnung: Auto (100-12.800), 100-12.800 (in ganzen oder Drittelstufen); ISO-Einstellung erweiterbar auf H: 25.600
--	--

## VERSCHLUSS

<b>Typ</b>	Elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss
<b>Zeit</b>	30-1/8.000 Sek. (halbe oder Drittelstufen), Langzeitbelichtung (B) (gesamter Verschlusszeitenbereich. Der tatsächlich verfügbare Bereich hängt vom jeweiligen Aufnahmemodus ab). Elektronischer Verschluss für bis zu 1/16.000 Sek.

## WEISSABGLEICH

<b>Typ</b>	Automatischer Weißabgleich über Bildsensor
<b>Einstellungen</b>	AWB (Priorität Umgebungslicht, Priorität Weiß), Tageslicht, Schaffen, Wolkig, Kunstlicht, Weiße Leuchtstofflampe, Blitz, Custom, Farbtemperatur. Weißabgleichkorrektur: 1. Blau/Bernstein ±9 2. Magenta/Grün ±9 Ja, 1 Einstellung kann gespeichert werden

## Custom Weißabgleich

<b>Weißabgleichreihen</b>	±3 Stufen in ganzen Stufen 3 Aufnahmen pro Auslösung. Methode Blau/Bernstein oder Magenta/Grün.
---------------------------	---

## SUCHER

<b>Typ</b>	Dachkantprisma
<b>Bildfeldabdeckung (vertikal/horizontal)</b>	Ca. 100 %
<b>Vergrößerung</b>	Ca. 0,95fach <sup>[4]</sup>
<b>Austrittspupille</b>	Ca. 22 mm (ab Okularmitte)
<b>Dioptrienausgleich</b>	-3 bis +1 m-1 (Dioptrien)
<b>Mattscheibe</b>	Feststehend (lichtdurchlässige LCD-Mattscheibe)
<b>Spiegel</b>	Teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 40:60, keine Vignettierung selbst mit EF 600mm 1:4 oder kürzer)

## Sucheranzeige

	AF-Informationen: AF-Messpunkte, Schärfenindikator, AF-Bereich-Auswahlmodus Belichtungsdaten: Verschlusszeit, Blende, ISO-Empfindlichkeit (wird immer angezeigt), AE-Speicherung, Belichtungsgrad/-korrektur, Spot-Messkreis, Fehlbelichtungswarnung, AEB. Blitzdaten: Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeitsynchronisation, FE-Blitzspeicherung, Blitzbelichtungskorrektur, Rote-Augen-Reduzierung. Bildinformationen: Karteninformationen, Pufferspeicher (2-stellige Anzeige), Tonwert Priorität (D+). Bildkompositionsdaten: Gitter, Elektronische Wasserwaage, Seitenverhältnis Sonstige Informationen: Akkuinformationen, Warnsymbol, Flacker-Erkennung Ja, über Schärfentiefe-Kontrolle-Taste
--	---

## Schärfentiefe-Kontrolle

Live for the story\_

# TECHNISCHE DATEN



## LC-DISPLAY

### Typ

Dreh- und schwenkbarer 7,7 cm (3,0 Zoll) großer Clear View II TFT Touchscreen mit Seitenverhältnis 3:2, ca. 1.040.000 Bildpunkte  
Ca. 100 %  
Ca. 170°

### Bildfeldabdeckung

### Betrachtungswinkel (horizontal/vertikal)

### Beschichtung

### Helligkeitsanpassung

### Display-Optionen

Anti-Schmutz-Beschichtung  
In 7 Stufen einstellbar  
(1) Schnelleinstellungsbildschirm  
(2) Kameraeinstellungen  
(3) Elektronische Wasserwaage

## BLITZ

### Leitzahl des internen Blitzes (ISO 100, m)

12

### Abdeckung des internen Blitzes

Bis 17mm Brennweite (äquivalent KB-Vollformat: 27mm)

### Ladezeit des internen Blitzes

Ca. 3 Sekunden

### Aufnahmemodi

Auto, manueller Blitz, integrierter Speedlite Transmitter  
1/250 Sek.

## X-Synchronisation

### Blitzbelichtungskorrektur

±3 Blenden in halben oder Drittelstufen

### Blitzbelichtungsreihen

Ja, über kompatiblen externen Blitz

### Blitzbelichtungspeicherung

Ja

### Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang

Ja

### Blitzschuh/Kabelkontakt

Ja/Nein

### Kompatibilität mit externen Blitzgeräten

E-TTL II mit EX Speedlites, kabelloses optisches Multi-Flash-System

### Steuerung externer Blitzgeräte

Über Kameramenü

## AUFNAHME

### Aufnahmemodi

Automatische Motiverkennung (Fotos und Videos), Kreativ-Automatik, Special-Scene-Modi (Porträt, Landschaft, Nahaufnahme, Sport, Nachtporträt, Nachtaufnahme ohne Stativ, HDR-Gegenlichtaufnahme, Speisen, Kinder, Kerzenschein), Kreativfilter, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell (Fotos und Videos), Langzeitbelichtung, Custom 1, Custom 2, Gruppenfoto, Schwenken

### Bildstile

Automatik, Standard, Porträt, Landschaft, Feindetail, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen)

### Farbraum

sRGB und Adobe RGB

### Bildverarbeitung

Tonwert Priorität (Normal und Erweitert)  
Automatische Belichtungsoptimierung (4 Einstellungen)  
Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung  
Rauschreduzierung bei Aufnahmen mit hoher ISO-Empfindlichkeit (4 Einstellungen)  
Multi Shot Rauschreduzierung  
Automatische Korrektur von Objektiv-Vignettierung und Chromatische Aberrationskorrektur  
Kreativ-Assistent  
Kreativfilter (Körnigkeit S/W, Weichzeichner, Fisheye-Effekt, Aquarell-Effekt, Spielzeugkamera-Effekt, Miniatur-Effekt)  
Mehrfachbelichtung  
RAW-Bildverarbeitung – nur bei Bildwiedergabe  
Größenanpassung in M oder S1, S2  
Digital Lens Optimizer  
HDR Standard, HDR Gesättigt, HDR Ölgemälde, HDR Prägung für Kreativfilter

### Betriebsart

Einzelbild, Reihenaufnahmen L, Reihenaufnahmen H, Selbstauslöser / Fernsteuerung (2 Sek., 10 Sek.), Leise Einzelaufnahme, Leise Reihenaufnahmen  
Selbstauslöser: Reihenaufnahmen, Schwenken

### Reihenaufnahmen

Bis zu 10 B/s (die Geschwindigkeit wird mit einer UHS-II Speicherkarte für bis zu 58 JPEGs oder 25 RAWs beibehalten)  
Live-View-Modus: bis zu 11 B/s mit One-Shot AF, 7 B/s mit Servo AF<sup>[6], [7]</sup>

### Intervallaufnahmen

Ja, Anzahl der Aufnahmen von 1-99 oder unbegrenzt wählbar. Timer für Langzeitbelichtung verfügbar

## LIVE-VIEW-MODUS

### Typ

### Bildfeldabdeckung

### Bildfrequenz

### Fokussierung

Elektronischer Sucher über Bildsensor

Ca. 100 % (horizontal und vertikal)

59,94 B/s

Manuell (5-fache oder 10-fache Lupenfunktion im gesamten Displaybereich)  
Autofokus: Dual Pixel CMOS AF (Gesichtserkennung- und Nachführ-AF, AF Augenerkennung, FlexiZone-Multi, FlexiZone-Single), Anpassung der Nachführempfindlichkeit (-2 bis +2), Anpassung der Nachführgeschwindigkeit (-2 bis +2), automatischer Wechsel des AF-Felds (0 bis +2)

### Messverfahren

Mehrfeldmessung in Echtzeit über den Bildsensor, Mehrfeldmessung, Selektivmessung, Spotmessung, mittenbetonte Integralmessung.

### Display-Optionen

Gitternetz-Einblendung (x3), Histogramm, elektronische Wasserwaage

## DATEITYPEN

### Fotos

JPEG: Fein, Normal (Exif 2.31 kompatibel) / DCF-Format (2.0)

RAW: RAW (CR3 14 Bit), CRAW (Compact RAW) Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel

Ja, beliebige Kombination aus RAW + JPEG.

### Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG

### Bildgröße

RAW: [3:2] 6.960 x 4.640, [4:3] 6.160 x 4.640, [16:9] 6.960 x 3.904, [1:1] 4.640 x 4.640

JPEG 3:2 (L) 6.960 x 4.640, (M) 4.800 x 3.200, (S1) 3.472 x 2.320, (S2) 2.400 x 1.600  
JPEG 4:3 (L) 6.160 x 4.640, (M) 4.256 x 3.200, (S1) 3.072 x 2.320, (S2) 2.112 x 1.600  
JPEG 16:9 (L) 6.960 x 3.904, (M) 4.800 x 2.688, (S1) 3.472 x 1.952, (S2) 2.400 x 1.344  
JPEG (1:1) (L) 4.640 x 4.640, (M) 3.200 x 3.200, (S1) 2.300 x 2.300, (S2) 1.600 x 1.600

## Videoformat

### Video-Bildformate

Kamerainterne RAW-Bildverarbeitung & Größenanpassung bei Wiedergabe verfügbar  
MP4 [Video: MPEG-4 AVC / H.264, Audio: MPEG-4 AAC-LC (Stereo)]

4K – 3.840 x 2.160 (29,97, 25 B/s)<sup>[8]</sup>

Full HD – 1.920 x 1.080

(119,88, 100, 59,94, 50, 29,97, 25 B/s)<sup>[8]</sup>

HD – 1.280 x 720 (59,94, 50 B/s)

HDR – 1.920 x 1.080 (29,97, 25 B/s)

4K-Zeitraffer – 3.840 x 2.160 (29,97, 25 B/s)

### Videolänge

Bis zu 29 Minuten 59 Sekunden; maximale Dateigröße: 4 GB (sobald die Datei größer als 4 GB wird, wird automatisch eine neue angelegt; Ausnahme: Zeitraffer-Movie), mit ExFat formatierte Speicherkarten haben keine Einschränkung der Dateigröße

### Ordner

Neue Ordner können manuell erstellt und ausgewählt werden

### Dateinummerierung

(1) fortlaufend  
(2) Automatische Rückstellung  
(3) Manuelle Rückstellung

## WEITERE FUNKTIONEN

### Benutzerdefinierte Funktionen

### Metadaten-Tag

29 Custom-Funktionen

Copyright-Informationen (Option kann in der Kamera eingestellt werden)

Bildbewertung (0-5 Sterne)

Ja/Ja

Ja

Nein

Ja

### Display / -Beleuchtung

### Staub-/Spritzwasserschutz

### Sprachnotiz

### Intelligenter Orientierungssensor

### Lupenfunktion bei Wiedergabe

1,5-10-fach



# TECHNISCHE DATEN

# EOS 90D

<b>Wiedergabeformate</b>	(1) Einzelbild mit Aufnahme­daten (2 Stufen) (2) Einzelbild (3) 4 Miniaturbilder (4) 9 Miniaturbilder (5) 36 Miniaturbilder (6) 100 Miniaturbilder (7) Bildsprung (8) Video-Bearbeitung	<b>STROMVERSORGUNG</b>	Lithium-Ionen-Akku LP-E6N (im Lieferumfang) für Datum und Grundeinstellungen
<b>Diaschau</b>	Bildauswahl: alle Bilder, nach Datum, nach Ordner, Videos, Fotos, Geschützt Wiedergabeintervalle: 1, 2, 3, 5, 10 oder 20 Sekunden Wiederholung: Ein / Aus Hintergrundmusik: Ein / Aus Übergangseffekt: Aus, Schieben 1, Schieben 2, Blenden 1, Blenden 2, Blenden 3	<b>Akku</b>	Ca. 1.300 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %) <sup>[5]</sup> Ca. 1.200 Aufnahmen (bei 0° C, AE 50 %, FE 50 %)
<b>Histogramm-Anzeige</b>	Helligkeit: ja RGB: ja	<b>Akkureichweite</b>	6 Stufen + Prozentwert Automatische Abschaltung nach 1, 2, 4, 8, 15 oder 30 Minuten
<b>Überbelichtungswarnung</b>	Ja	<b>Akkustandsanzeige</b>	
<b>Bilder löschen / schützen</b>	Löschen: Einzelbild, gewählte Bilder, alle Bilder im Ordner, alle Bilder auf der Speicherkarte Schützen: Einzelbild, gewählte Bilder, alle Bilder im Ordner, alle Bilder auf der Speicherkarte	<b>Stromsparmmodus</b>	
<b>Menükategorien</b>	(1) Aufnahme (x6) (2) Wiedergabe (x4) (3) WLAN-Menü (4) Setupmenü (x5) (5) Individualfunktionen (6) My Menu 29	<b>ALLGEMEINE ANGABEN</b>	
<b>Menüsprachen</b>	Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Vietnamesisch, Hindi, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Vereinfachtes Chinesisch, Traditionelles Chinesisch, Koreanisch, Malaysisch, Indonesisch und Japanisch	<b>Gehäusematerial</b>	Aluminiumlegierung und glasfaserverstärktes Polykarbonat
<b>Firmware-Aktualisierung</b>	Update durch Benutzer möglich.	<b>Betriebsumgebung</b>	Ca. 0 – 40 °C, max. 85 % rel. Luftfeuchtigkeit
<b>SCHNITTSTELLEN</b>		<b>Abmessungen (B x H x T)</b>	Ca. 140,7 x 104,8 x 76,8 mm
<b>Computer</b>	USB Micro-B USB-Kabel IFC-600PCU	<b>Gewicht (nur Gehäuse)</b>	Ca. 701 g (nach CIPA-Testrichtlinien, einschließlich Akku und Speicherkarte)
<b>WLAN</b>	WLAN (IEEE 802.11b/g/n), (nur 2,4 GHz, 1-11 Kanäle)	<b>ZUBEHÖR</b>	
<b>WLAN-Sicherheit</b>	Kamera-Zugangspunktmodus: WPA2-PSK mit AES Verschlüsselung oder offen Infrastruktur: Shared Key, mit WEP Verschlüsselung, WPA-PSK/WPA2-PSK mit TKIP/AES Verschlüsselung oder offen	<b>Sucher</b>	Augenmuschel Eb Gummirahmen Eb, Augenkorrekturlinsen der Serie E Okularverlängerung EP-EX15 Sucherlupe MG-Eb Winkelsucher C
<b>Bluetooth</b>	Bluetooth® (Version 4.1, Bluetooth Low Energy Technologie) <sup>[9]</sup>	<b>Tasche</b>	Ledertasche EH21-L
<b>Sonstige</b>	HDMI-Ministecker (Ausgang). Die Ausgabe in YCbCr 4:2:2, 8 Bit über HDMI zum Videostreaming ist mit und ohne Aufnahmeinformationen möglich. Externes Mikrofon (3,5-mm-Stereo-Miniklinke), Kopfhöreranschluss (Stereo-Miniklinke) HDMI-Ministecker (Typ C), verfügbare Ausgabeoptionen [Mit Info], [Clean / 4K Output] und [Clean / FHD Output]. Die HDR-Ausgabe von Fotos auf kompatible TV-Geräte wird unterstützt	<b>Wireless File Transmitter</b>	Integriertes WLAN Die Bluetooth-Funktionalität über die Camera Connect App erfordert ein Mobilgerät mit Bluetooth Version 4.0 (oder höher). Das Mobilgerät benötigt zudem das Betriebssystem iOS 11.4 (oder höher) bzw. Android 5.0 (oder höher).
<b>FOTODIREKTDRUCK</b>		<b>Objektive</b>	Alle EF und EF-S Objektive
<b>Canon Drucker</b>	Canon SELPHY Compact Photo Printer und PIXMA Drucker mit PictBridge-Unterstützung per WLAN	<b>Externe Blitzgeräte</b>	Canon Speedlites (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, EL-100, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III-RT, 470EX-AI, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, Macro-Ring-Lite MR-14EX II, Macro Twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-R1)
<b>PictBridge</b>	Ja (nur über WLAN)	<b>Akkugriff</b>	BG-E14
<b>SPEICHER</b>		<b>Fernausslöser</b>	Fernausslöser RS-60E3, Fernausslöser RC-6, Fernbedienung BR-E1, Timer-Auslösekabel TC-80N3 (nur mit Fernausslöser RA-E3)
<b>Typ</b>	SD-, SDHC- oder SDXC (UHS-II)-Speicherkarten	<b>Sonstige</b>	Stereo-Richtmikrofon DM-E1 GPS-Empfänger GP-E2 Handschlaufe E2
<b>UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME PC und Mac OS</b>	Windows 10 / 8.1 / 7 SP1 <sup>[10]</sup> macOS 10.14 / 10.13 / 10.12		
<b>SOFTWARE</b>			
<b>Bildverarbeitung</b>	Digital Photo Professional 4 DPP Express		
<b>Sonstige</b>	Picture Style Editor, EOS Utility, Image Transfer Utility, Picture Style Editor Camera Connect App – für iOS und Android Mobilgeräte mit Betriebssystem iOS 11.4 (oder höher) oder Android 5.0 (oder höher) verfügbar		

Soweit nicht anders angegeben, basieren sämtliche Angaben auf den Standard-Testverfahren von Canon.  
Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

<sup>[1]</sup> Dual Pixel CMOS AF – AF ist möglich in einem Bereich von ca. 100 % vertikal x 88 % horizontal der Sensorfläche – abhängig vom eingesetzten Objektiv.

<sup>[2]</sup> Die äußeren Kreuzsensor-AF-Messfelder funktionieren nicht als Kreuzsensor-AF-Messfelder bei Kombination mit den folgenden Objektiven: EF 35-80mm f/4-5.6 (II/III/USM), EF 35-105mm f/4.5-5.6 (USM), EF 80-200mm f/4.5-5.6 (II)

<sup>[3]</sup> Die Anzahl der verfügbaren AF-Felder, Kreuzsensoren und Dual-Kreuzsensoren ist abhängig vom Objektiv. Die komplette Kompatibilitätliste befindet sich im Handbuch, das unter [www.canon-europe.com/support](http://www.canon-europe.com/support) verfügbar ist.

<sup>[4]</sup> Mit 50mm-Objektiv in Unendlichstellung, -1m-1 dpt

<sup>[5]</sup> Basierend auf CIPA-Standards mit Akku und Speicherkarte aus dem Lieferumfang, wo nicht anders angegeben.

<sup>[6]</sup> Basierend auf den Canon Testverfahren, JPEG, ISO 100, Standard Bildstil. Je nach Motiv, Typ und Kapazität der Speicherkarte, Bildaufnahmequalität, ISO-Empfindlichkeit, Transportart, Bildstil, Custom-Funktionen etc. sind Abweichungen möglich.

<sup>[7]</sup> Die Geschwindigkeit für fortlaufende Reihenaufnahmen wurde gemäß Canon Standard-Testmethoden ermittelt. Für diese Funktion ist eine UHS II Speicherkarte der Klasse 3 erforderlich; die ununterbrochene Anzahl von Aufnahmen ist abhängig vom Motiv, den Einstellungen und der verwendeten Speicherkarte.

<sup>[8]</sup> Die Aufzeichnung von 4K-Video oder Full HD mit 120 B/s erfordert mindestens eine UHS-I Speicherkarte der Klasse 3 oder höher; Full HD erfordert mindestens eine SD-Speicherkarte der Klasse 10 oder höher

<sup>[9]</sup> Die Bluetooth-Funktionalität über die Camera Connect App erfordert ein Mobilgerät mit Bluetooth Version 4.0 (oder höher). Das Mobilgerät benötigt zudem das Betriebssystem iOS 11.4 (oder höher) bzw. Android 5.0 (oder höher).

<sup>[10]</sup> Mit Windows 10 kompatible Software ist nur im Windows 10 Desktop-Modus anwendbar.

<sup>[11]</sup> Der Modus Leiser Betrieb reduziert die Geräusche des Spiegelmechanismus; der Modus Elektronischer Verschluss ist im Live View für leise Einzelaufnahmen verfügbar

Canon Inc.  
canon.com  
Canon Europe  
canon-europe.com  
German edition  
Canon Europa NV 2019

Live for the story\_

# DIE DSLR FÜR GESCHWINDIGKEIT UND DETAILS

# EOS 90D

Die EOS 90D ist eine DSLR mit einem 32,5 Megapixel APS-C-Sensor, die eine erstklassige Bildqualität bietet. Dazu bietet sie 45 AF-Felder, Reihenaufnahmen mit bis zu 11 B/s und einen Multi-Controller – die ideale Kamera also für die Natur- und Sportfotografie.



Verkaufsstart: 12. September 2019

## DETAILS ZUM PRODUKT:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
Digitalkamera EOS 90D Gehäuse EU26	3616C003AA	4549292138627
Digitalkamera EOS 90D 18-55 S EU26	3616C010AA	4549292138634
Digitalkamera EOS 90D 18-135 U EU26	3616C017AA	4549292138511

## OPTIONAL ERHÄLTliches ZUBEHÖR:

Zubehörbezeichnung	Mercury-Code	EAN Code
<b>Stromversorgung</b>		
Akkuladegerät LC-E6E	3349B001AA	4960999627502
Akku LP-E6N	9486B002AB	4549292008302
Netzadapter AC-E6N	1425C003AA	4549292065619
Gleichstromkuppler DR-E6	3352B001AA	4960999627601
<b>Kabel</b>		
USB-Kabel IFC-600PCU	1015C001AA	4549292054378
Mini-HDMI™-Kabel HTC-100	2384B001AA	4960999530383
<b>Sonstiges</b>		
Kamera-Ledertasche EH21-L	4989B001AA	4960999686035
Akkugriff BG-E14	8471B001AA	4960999981000
GPS-Empfänger GP-E2	6363B001AA	4960999848358
Stereo-Richtmikrofon DM-E1	1429C001AA	4549292065732
<b>Fernsteuerung</b>		
Auslösekabel RS-60E3	2469A002AA	4960999581354
Fernauslöser RC-6	4524B001AA	4960999669304
Kabellose Fernbedienung BR-E1	2140C001AA	4549292087864
Adapter für Fernbedienung RA-E3	1157C001AA	4549292058833
Timer-Auslösekabel TC-80N3	2477A004AA	4960999581569

Live for the story\_

# DIE DSLR FÜR GESCHWINDIGKEIT UND DETAILS

# EOS 90D

Die EOS 90D ist eine DSLR mit einem 32,5 Megapixel APS-C-Sensor, die eine erstklassige Bildqualität bietet. Dazu bietet sie 45 AF-Felder, Reihenaufnahmen mit bis zu 11 B/s und einen Multi-Controller – die ideale Kamera also für die Natur- und Sportfotografie.



## OPTIONAL ERHÄLTliches ZUBEHÖR:

Zubehörbezeichnung	Mercury-Code	EAN Code	UVP inkl. MwSt.
<b>Schutztuch</b>			
Schutztuch PC-E1	1883C001AA	4549292083392	<Bitte einsetzen>
Schutztuch PC-E2	2394C001AA	4549292099706	<Bitte einsetzen>
<b>Sucherzubehör</b>			
Augenmuschel/Gummirahmen Eb	2378A001AA	4960999509969	<Bitte einsetzen>
Okularverlängerung EP-EX15	2444A001AA	4960999509105	<Bitte einsetzen>
Okularverlängerung EP-EX15II	3069B001AA	4960999613130	<Bitte einsetzen>
Sucherlupe MG-Eb	0047C001AA	4549292025002	<Bitte einsetzen>
Winkelsucher C	2882A001AA	4960999540092	<Bitte einsetzen>
Augenkorrekturlinse E (-4 bis +3 dpt)			
<b>Blitzzubehör</b>			
Externes Blitzkabel OC-E3	1950B001AA	4960999417271	<Bitte einsetzen>
Speedlite Transmitter ST-E2	2478A004AA	4960999581538	<Bitte einsetzen>
Speedlite Transmitter ST-E3-RT	5743B003AB	4960999810232	<Bitte einsetzen>

The Canon logo is displayed in its signature red color.

Live for the story\_

# DIE DSLR FÜR GESCHWINDIGKEIT UND DETAILS

# EOS 90D

Die EOS 90D ist eine DSLR mit einem 32,5 Megapixel APS-C-Sensor, die eine erstklassige Bildqualität bietet. Dazu bietet sie 45 AF-Felder, Reihenaufnahmen mit bis zu 11 B/s und einen Multi-Controller – die ideale Kamera also für die Natur- und Sportfotografie.



## ABMESSUNGEN / LOGISTIKINFORMATIONEN:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (cm)	Breite (ca. cm)	Höhe (ca. cm)	Bruttogewicht (ca. kg)
Digitalkamera EOS 90D Gehäuse	3616C003AA	EA	Einzel	1	28,2	22,5	12	1,486
		CT	Karton	6	39,2	48,2	33,9	9,95
		EP	Europalette		120	80		
			Lagen pro Palette		Kartons pro Lage		Produkte pro Lage	

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (cm)	Breite (ca. cm)	Höhe (ca. cm)	Bruttogewicht (ca. kg)
Digitalkamera EOS 90D 18-55 S EU26	3616C010AA	EA	Einzel	1	28,2	22,5	12	1,486
		CT	Karton	6	39,2	48,2	33,9	9,95
		EP	Europalette		120	80		
			Lagen pro Palette		Kartons pro Lage		Produkte pro Lage	

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (cm)	Breite (ca. cm)	Höhe (ca. cm)	Bruttogewicht (ca. kg)
Digitalkamera EOS 90D 18-135 U EU26	3616C017AA	EA	Einzel	1	28,2	22,5	12	1,486
		CT	Karton	6	39,2	48,2	33,9	9,95
		EP	Europalette		120	80		
			Lagen pro Palette		Kartons pro Lage		Produkte pro Lage	

## Lieferumfang

- Digitalkamera EOS 90D Gehäuse
- Augenmuschel Ef
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-3
- Breiter Tragegurt EW-90D
- Akku LP-E6N
- Akkuladegerät LC-E6E
- Netzkabel
- Anleitungen
- Digitalkamera EOS 90D Gehäuse
- Augenmuschel Ef
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-3
- Breiter Tragegurt EW-90D
- Akku LP-E6N
- Akkuladegerät LC-E6E
- Netzkabel
- Anleitungen
- EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS STM
- Objektivdeckel E-58 II
- Objektivrückdeckel E
- Digitalkamera EOS 90D Gehäuse
- Augenmuschel Ef
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-3
- Breiter Tragegurt EW-90D
- Akku LP-E6N
- Akkuladegerät LC-E6E
- Netzkabel
- Anleitungen
- EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS USM
- Objektivdeckel E-67 II
- Objektivrückdeckel E

Live for the story\_