



HUILE UNIVERSELLE POUR BOIS DUR

Description du produit

L'huile universelle pour bois dur MIOCOLOR est une huile d'entretien qui agit en profondeur avec effet déperlant pour les bois durs en extérieur. Elle offre une protection contre le grisaillement, est à pores ouverts, régule l'humidité, est hydrofuge et facile à appliquer. L'huile universelle pour bois dur MIOCOLOR souligne la veinure et la teinte naturelle du bois et rafraîchit les surfaces en bois anciennes, grisonnantes. Appropriée par ex. pour les terrasses de jardin en bois, le parquet pour jardin, le mobilier de jardin.

Caractéristiques du produit

- agit en profondeur
- effet déperlant
- ravive la couleur
- souligne la veinure du bois
- à base aqueuse
- pour l'extérieur

Idéalement approprié pour...

- | Application | Subjectile |
|-------------------------------|------------|
| ▪ terrasses de jardin en bois | ▪ bois dur |
| ▪ parquet pour jardin | |
| ▪ mobilier de jardin | |

Temps de séchage

- | | |
|------------------------------|--|
| ▪ dessiccation superficielle | après env. 1 à 4 heures et recouvrable |
| ▪ résistant | après env. 8 heures |

Les temps de séchage se fondent sur la nature du subjectile, la capacité d'absorption du subjectile, la température ambiante, l'humidité de l'air, l'épaisseur d'application ainsi que le type de bois. Les temps de séchage susmentionnés se fondent sur des conditions normales (env. 20 °C, humidité rel. de l'air 65 %).

Rendement théorique

- 1 litre suffit pour une seule couche
- env. 13 m²

En principe, le rendement du subjectile est influencé par la nature du subjectile, l'outil utilisé et la méthode individuelle d'application. L'obtention des rendements mentionnés dépend d'une application dans les règles de l'art conformément aux consignes indiquées relatives au traitement préalable du subjectile et à l'application du produit.

Autres caractéristiques

- teintes selon le nuancier
- nuancement ne pas mélanger avec d'autres matériaux
- diluable prêt à l'emploi, si besoin diluer avec de l'eau

Consignes d'utilisation

Avant de commencer

Préparation du subjectile

Pour garantir une bonne adhérence et permettre un rendu parfait, préparer le subjectile comme décrit ci-dessous.

- Les surfaces à peindre doivent être propres, sèches, solides, aptes, exemptes de poussière et de graisse.
- Anciennes couches : si elles sont intactes, les nettoyer et les poncer (par ex. avec de la poudre de lessive alcaline) ; autrement, les décaper avec un décapant pour peinture
- Retirer sans résidus les revêtements qui s'écaillent, qui ne sont pas solides.
- Poncer et nettoyer le bois neuf. Enlever le bois qui s'écaille et fortement altéré par les intempéries.
- Nettoyer les surfaces en bois encrassées et grisonnantes avec le nettoyant pour bois MIOCOLOR.

Autres mesures de préparation



FICHE TECHNIQUE

HUILE UNIVERSELLE POUR BOIS DUR



La température minimale d'application pour le matériau et l'environnement s'élève à 10 °C.



HUILE UNIVERSELLE POUR BOIS DUR

Application

Bien mélanger l'huile avant utilisation.

Appliquer au pinceau (avec un pinceau à lasure).

Revêtement

Appliquer l'**huile universelle pour bois dur MIOCOLOR** avec un pinceau à lasure en couches fines et uniformes. Après env. 15 minutes, retirer l'excès de matériau avec un chiffon propre qui ne peluche pas. Effectuer au minimum 2 revêtements primaires.

Conseils techniques : les différents types de bois influencent la teinte par leurs teintes propres et leur capacité d'absorption. Effectuer éventuellement un essai d'application. Pour les surfaces en bois fortement exposées aux intempéries, effectuer une vérification régulière et si nécessaire une retouche.

Pour obtenir un résultat optimal

1. Toujours poncer, nettoyer et peindre le bois dans le sens de la veinure.
2. Pour obtenir un aspect uniforme et naturel, appliquer plusieurs couches fines plutôt qu'une seule couche épaisse.
3. Respecter un temps de séchage de 1 à 4 heures entre les couches individuelles.

Recommandation d'outil



L'**huile universelle pour bois dur MIOCOLOR** peut être appliquée avec les outils de peintre dotés de l'étiquette verte.

Après l'application

Nettoyer minutieusement tous les outils de travail immédiatement après utilisation à l'eau chaude et au savon.

Consignes importantes

Rangement et transport

Conserver hors de portée des enfants, dans un endroit sec, bien fermé et frais (mais pas en dessous de +5 °C). Lors du transport, veiller à une stabilité suffisante. Bien fermer les pots entamés et les entreposer en position debout pour éviter les fuites. Utiliser de préférence rapidement après l'ouverture.

Consignes de sécurité

Lors de l'utilisation de peintures et de laques, il est obligatoire de respecter également les mesures de protection habituelles. Pendant l'application et le séchage, veiller à une aération suffisante. Éviter de manger, de boire et de fumer pendant l'utilisation de la peinture. Ne pas inhaler le brouillard de peinture, de pulvérisation et de poussière. Utiliser pour les travaux de ponçage un filtre à poussière P2 et/ou pour l'application par pulvérisation un filtre combiné A2/P2. En cas de contact avec les yeux ou la peau, rincer immédiatement et abondamment à l'eau.

Mise au rebut

Ne pas déverser dans les canalisations, les eaux de surface ou la terre. Les restes de peinture et de laque peuvent être éliminés dans tout point de vente ou par le biais du point de collecte de déchets spéciaux.

Composants

Préparation à base d'huile de lin, eau, pigments minéraux, additifs.